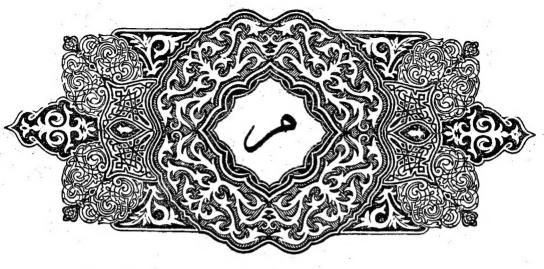
ليانالعرب

للإَمامِ لَهِ لَهِ أَبِي الفِضلِ مَبِاللَّةِ مِنْ مَحَتِّد بْنِ مُكْرِمِ ابْنِ مِنْظُوْرالافريقي المِضري

المجلدالثاني عيش

دار صادر



حرف الميم

الميمُ من الحُرُوف الشَّفَويَّة ومن الحُرُوف المَّنَفِويَّة ومن الحُرُوف المَّنِهِ المَّمِ مُطْبَقَة لأَنِه يطبق إذا لفظ بها .

فصل الهبزة

ابريسم: قال ابن الأعرابي : هــو الإبريسم ، بكسر الراء ، وسنذكره في برسم إن شاء الله تعالى .

أم : الأثم من الحُرز : أن ثفتت خُر و ان فتصيرا واحدة . والأثوم من النساء : التي التقى مسلكاها عند الافتيضاض ، وهي المُفضاة ، وأصله أتم يأتيم إذا جمع بين شيئين، ومنه سبي المَاتم لاجتاع النساء فيه ؛ قال الجوهري : وأصله في السقاء تنفقق خر و ان فتصران واحدة ؛ وقال :

أيا ان نختاسيَّة أَنُومِ

وقيل الأنتُومُ الصغيرة الفَرْج؛ والمَـأْتُم كُل مُجْتَمَعِ مِ من رجال أو نساء في حُزْن أو فَرَحٍ ؛ قال :

حنى تَراهُنَ لَدَيْهِ فَيُبّا ، كَا تَرى حَوْلَ الأَمِيرِ المَأْتَمَا

فالمَاتَمُ هنا رَجالُ لا مَحَالَة ، وخص بعضهم به النساء بجتمعن في حُرْن أو فرَح . وفي الحديث : فأقاموا عليه مَأْتَماً ؛ المَأْتَمُ في الأصل : مُجْتَبَعُ الرَجال والنساء في الغَمّ والفَرَح ، ثم خص به اجتاع النساء للموت ، وقيل : هو الشّوابُ منهن لا غير ، والمم زائدة . الجوهري : المَأْتَم عند العرب النساء يجتمعن في الحير والشر ؛ وقال أبو حيّة النّسيري :

فهذا لا مَحالَة مَقام فَرَح؛ وقال أَبِّو عطاء السُّنْدئي:

عَشِيَّة قام النائعات'، وشُنقَّقت جُيُوبُ بأَيْدي مَأْتَمٍ وحُدُودُ

أي بأيدي نساء فهذا لا متحالة مقام حُزْن وَنَوْح. قال ابن سيده : وخص " بعضهم بالمَـاْتَم الشواب من وقال زيد الحيل :

أَفِي كُلِّ عَامَ مَأْتُم " تَبْعَثُونَهُ على محمر ، ثنو بشموه وما رضا وقال آخر :

أَضْعَى بَنَاتِ النَّبِيِّ ، إذْ قُتْلُوا ، في مَأْتَم ﴾ والسَّباعُ في عُرُس ِ

أي هُنَ في حُرُن والسِّباع في مُرودٍ ؟ وقال الفرزدق :

فَمَا ابْنُكُ إِلَّا ابْ مِن النَّاسِ ، فاصبوي ! فَكُن أَيْرُجِعِ الْمُواتَى حَنِينُ الْمُأْتِمِ إ

فهذا كله في الشرُّ والحُـُزُونُ ، وبيت أبي حبة النمبري في ألحير . قال ابن سيده : وزعم بعضهم أن المأتمَم مشتق من الأَثْمِ في الحُرُازَ تَيْنِ ، ومن المرأة الأَتُوم، والتقاؤهما أنَّ المَاُّتُم النساء يجتمعن ويَتقابلن في الحير والشر" .

وما في سيره أنهَ ويَنتَم أي أبطاء . وخطب فيا زال على ۲ شيء واحد .

والأَثُمُ : شجر يشبه شجر الزينتون بنبت بالسَّراة في الجبال ، وهو عظام لا يحمل ، واحدته أثنَّمة ؛ قال : حكاها أبو حسفة .

والأَثْم : موضع ؛ قال النابغة :

فأورد هُن بطن الأتم، سُعْناً، يَصُنُ المُشَيِّ كَالْحِدُ إِ الشُّوامِ

وقيل : اسم واد ؛ قال ابن بوي: ومثله قول الآخر: أَكُلُفُ مُأْنَ تَحُلُ بِنُو سُلُمَ بطون الأتم ؛ طلم عَبْقَرَي

١ قوله « النبي » كذا في الاصل، والذي في شرح القاموس: السي. ٧ كذا بياض بالاصل المعول عليه قدر هذا . النِّساءُ لا غير ، قال : وليس كذلك ؛ وقال أبن مقبل في الفَرَح :

> ومَأْتُم كَالدُّمي حور مُدامِعها ، لم تَيْأُسُ العَيْشُ أَبِكَادًا ولا عُونًا ا

قال أَبُو بِكُو : والعامة تَغْلُـطُ فَتَظُنُّ أَنَ المَاتُمُ النَّوْسُ والنياحة ، وإنما المَـأْتُمُ النساء المجتَّمِعات في فَرَح أو حُزْن ؛ وأنشد بيت أبي عَطاء السُّندي :

> عَشيَّة قام النائحاتُ ، وشُنقَّت جُيُوبُ بِأَيْدِي مِأْتِمَ وَخُدُودُ

فجعل المأتم النساء ولم يجعله النّياحة ؛ قال : وكان أبو عطاء فصيحاً ، ثم ذكرَ بيت ابن مقبل :

> ومَأْتُم ِ كَالدُّمي حور مُدامِعها ، لم تَيْأُس العَبْشَ أَبِكَاداً ولا عُونا

وقال : أَرَادُ وَنِسَاءُ كَالدُّمَى ؛ وأَنشد الجوهري بيت أبي حَيَّة النميري ا:

> "رَمَتُهُ أَنَاهً" من ربيعة عامر ؟

يريد في نِساء أي نِساء ، والجمع المُــاتِم ، وهو عند العامَّة المُصيبة ؛ يقولون : كنَّا في مَأْتُم فَلان والصواب أن يقال : كُنَّا في مُناحة فلان . قال ان بري: لا يُتنع أن يقَع المَـأْتُم بمعنى المُناحة والحزان والنسوح والبُكاء لأن النساء لذلك اجتمعن ، والحُنُونُ هو السبب الجامع ؛ وعلى ذلك قول التيمي في منصور بن زياد :

> والناسُ مَأْتَمَهُم عليه واحدٌ، في كل دار رَنَّة " وزُفير ُ

١ قوله ﴿ تَيْأَسُ ﴾ كذا في التهذيب بمثناة تحتية .

قَالَ : وقيلَ الْأَتْمُ اسم جَبِلَ ؛ وعليه قول خُفَافَ ابن نُدُّبة يصف غَيْثاً :

عَلَا الْأَتْمَ منه وابلُ بعد وابلِ ، فقد أَرْهَقَتْ قِيعانُه كُلُ مُرْهَقَ

أثم : الإنثم : الذّنب ، وقيل : هو أن يعبل ما لا يحيل له . وفي التنزيل العزيز : والإثنم والبغي بغير الحيق . وقوله عز وجل : فإن عُشِر على أنتهما استحقا إثنها ؟ أي ما أثيم فيه . قال الفارسي : سماه بالمصدر كما جعل سببويه المنظيمة اسم ما أخذ منك ، وقد أثم يأثم ؛ قال :

لو قَلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تِيشَمِ

أراد ما في قومها أحد يفضلها وفي حديث سعيد بن زيد : ولو تشهد ت على العاشر لم إيثم ؛ هي لغة لبعض العرب في آثم ، وذلك أنهم يكسرون حر ف المنظارعة في نجو نعلم وتعلم ، فلما كسروا المهزة في إأثم انقلبت الهيزة الأصلية ياء .

وتأثيم الرجل: تاب من الإثنم واستغفر منه ، وهو على السئاب كأنه سلب ذات الإثنم بالتوبة والاستغفار أو رام ذلك بها . وفي حديث مُعاذ: فأخبر بها عند موته تأثيماً أي تَجنباً للإثنم؛ يقال: تأثيم فلان إذا فعل في علا خرج به من الإثنم ، كا يقال تحرج إذا فعل ما يخرج به عن الحرج ؛ ومنه عديث الحسن: ما عليننا أحدا منهم ترك الصلاة على أحد من أهل القبلة تأثيماً ، وقوله تعلى: فيها إثنم كبير ومنافع للناس واثنه الكبر من نقعهما ؛ قال ثعلب : كانوا إذا قامر وا فقمر وا فقمر والإثنم القيار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب والإثنم القيار ، وهو أن يُهلك الرجل ويذهب

وأثيم فلان ، بالكسر ، يأثنم إثناً ومأثناً أي وقع في الإثنم ، فهو آثيم وأثيم وأثثوم أيضاً ، وأثنية الله في كذا يأثنه ويأثيه أي عده عليه إثناً ، فهو مأثئوم . ان سيده : أثنية الله يأثنه عاقب بالإثنم ؛ وقال الفراء : أثنية الله يأثبه إثنا وأثاماً إذا جازاه جزاء الإثنم ، فالعبد مأثوم أي عزي جزاه إثنه ، وأنشد الفراء لنصيب الأسود ؛ قال ان بري : وليس بنصيب الأسود المرواني ولا بنصيب الأبيض الهاشي :

وَهُلُ يَأْثِمَنِّي اللهُ فِي أَنْ ذَكُرُ ثُهَا ؟ وعَلَّلُنْتُ أَصِحَانِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفُرِ ؟

ورأيت هنا حاشية صورتها : لم يقل ابن السّيوافي إن الشّعر لنُصيب بلرواني ، وإنما الشعر لنُصيب بن دياح الأُسود الحُنبَكي ، مولى بني الحُنبَك بن عبد مناة ابن كينانة ، يعني هل يَجْزينَني الله جزاء إنشي بأن ذكرت هذه المرأة في غنائي ، ويروى بكسر الشاء وضها ، وقال في الحاشية المذكورة : قال أبو محمد السيوافي كثير من الناس يغلط في هذا البيت ، يرويه النّقر ، بفتح الفاء وسكون الراء ، قال : وليس كذلك ، وقيل : هذا البيت من القصيد التي فيها :

أما والذي نادَى من الطثور عَبْدَه ،
وعَلَّم آياتِ الذَّبَائَ والنَّحْر للمَّد والنَّحْر للمَّا وأهلِه ،
لله أقامَتْهُنَ للبَلْي على الجَفْر وهل بَأْثِمَنْ الله في أن ذَكَر نُها ،
وهل بَأْثِمَنْ الله في أن ذَكَر نُها ،
وعلَلْنَت أصحابي بها ليلة النَّفْر ?

وطيّر تما بي من نُعاسٍ ومنَ كَرَّى، وما بالمَطايا من كلال ومن فَشَرِ

والأثامُ : جَزَاء الإِثْم . وفي التنزيل العزيز : يَكُنْقُ أَثَاماً ، أَرَاد ُ مِجَازَاة الأَثَام بعني العقوبة . والأَثَامُ والإِثَامُ : عُقوبة الإِثْمِ ؟ الأُخيرة عن ثعلب . وسأَل عجد بن سلام يونس عن قوله عز وجل : يَكُنْقُ أَثَاماً ، قال : عُقوبة " ؟ وأنشد قول بشر :

وكان مقامُنا نَدْعُو عليهم ، بأَبْطَح ذي المَجازِ له أثامُ

قَالَ أَبُو لِمُسحَقَ : تأويـلُ الأَتَامِ المُنْجَازَاةُ . وقال أَبُو عَمْرُو الشّيباني : لَـقَيِ فلان أَتَامَ ذَلكَ أَي جَزَاء ذلك، فإنَّ الحُليل وسيبويه يـذهبان إلى أَن معناه يَلمُثَىَ جَزَاء الأَتَامِ ؛ وقول شافع اللّيثي في ذلك :

> جَزَى اللهُ ابنَ عُرُّوهَ حَيثُ أَمْسَىَ عَقُوقاً ، والعُقوقُ له أَنَّامُ

أي عُقوبة 'مجازاة العُقُرق ، وهي قطيعة الرَّحِم ، وقال الليث : الأنام في جملة النفسير عُقوبة الإنم ، وقيل في قوله تعالى ، يَلق أناماً ، قيل : هو واد في جهنم ؛ قال ابن سيده : والصواب عندي أن معناه يَكُنَّق عِقاب الأنام . وفي الحديث : مَن عَضَّ على شَبَدْعِه سَلِم من الأنام ؛ الأنام '، بالفتح : الإنم ' . يقال : أثيم يَأْتُم أَنَّاماً ، وقيل : هو جَزاء الإنم ' يقال : أثيم يَأْتُم أَنَّاماً ، وقيل : هو جَزاء الإنم ' وشيد عُه لسانه . وآثمة ، بالمد ت : أوقعه في الإنم ؟ عن الرَّجًاج ؛ وقال العجاج :

بل قُلْت بَعْض القَوْم غير مُؤْثِم

وأثبه ، بالتشديد : قال له أثبت . وتأثب : نحَرَّجَ من الإثم وكف عنه ، وهو عـلى السّلنب ، كما أن

تَحَرَّجَ عَلَى السَّلْبِ أَيضاً ؛ قال عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن

تَجَنَّبُت هِجْرَانَ الْحَبَيْبِ تَأْتُمُاً ، ﴿ إِلَّا إِنَّ هِجْرَانَ الْحَبَيْبِ هُو الْإِثْمُ ۗ

ورجل أثام من قوم آثمين ، وأثيم من قوم أنساء. وقوله عز وجل : إن شجرة الزقوم طعام الأثيم ؟ قال الفراء : الأثيم الفاجر ، وقال الزجاج : عُني به هنا أبو جهل بن هيشام ، وأثنوم من قوم أثثم ؟ التهذيب : الأثيم في هذه الآية بمعنى الآثيم . يقال : آئم ألله أيد في هديت ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه آثيماً . وفي حديث ابن مسعود ، رضي الله عنه : أنه كان يُلكّن ر رَجُلًا إن شجرة الزّقوم طعام الأثيم ، وجمعه وهو فعيل من الإثم . والمأثنم : الأثام ، وجمعه المآثيم .

وفي الحديث عنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : اللهم إني أعود بك من المأثم والمعرم ؛ المأثم : الأمر الذي يأثم به الإنسان أو هو الإنه نفشه ، وضعاً للمصدر موضع الاسم . وقوله تعالى : لا لغو فيها ولا تأثيم "، يجوز أن يكون مصدر أثيم ، قال ابن سيده : ولم أسمع به ، قال : ويجوز أن يكون اسما كما ذهب إليه سيبويه في التنبيت والتستين ؛ وقال أمية بن أبي الصلت :

فلا لَغُوْ ولا تأثيمَ فيها ، وما فاهُوا به لَهُمُ مُقيمُ

والإثمُ عند بعضهم: الحير؛ قال الشاعر: تشربتُ الإنتُمَ حتى ضَلَّ عَقَلِي ، كذاك الإثمُ تَذَهَبُ بالعَقُول

قال ابن سيده : وعندي أنه إغا سبَّاها إثناً لأن

شُرْبها إثنم ، قال : وقال رجل في مجلس أبي العباس: تشرّبُ الإثمّ بالصُّواعِ جِهاداً ، وترى المِسْكَ بيننا مُسْتَعاداً

أي نَتَعَاوَره بأيدينا نشته ، قال : والصّواعُ الطّر جبالة ، ويقال : هو المَكُوكُ الفارسيُّ الذي يَكْتَقِي طَرفاه ، ويقال : هو إناء كان يشرَب فيه الملك . قال أبو بكر : وليس الإثمُ من أسباء الحسر بعروف ، ولم يصح فيه ثبت صحيح . وأثبت الناقة المشي تأثّبنُه إثباً : أبطأت ؛ وهدو معنى قول المَّيْء .

جُمَّالِيَّة تَغْتَلِي بِالرَّدَاف ، إذا كَذَبَ الآثِباتُ الْمَجِيرَا

يقال: ناقة آثيمة ونوق آثيمات أي مُبْطِئات. قال ابن بري: قال ابن خالويه كذب همنا خفيفة الذال ، قال : وحقها أن تكون مشددة ، قال : ولم تجيء مخففة إلا في هذا البيت ، قال : والآثيمات اللاتي يُظن أنهن يَقُو يَن على الهواجر ، فإذا أَخْلَفْنه فكأنهن أثيمن .

أحم: أَجَمَ الطعامَ واللَّبَن وغيرَهما يَأْجِيهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وأَجِمهُ أَجْماً وقد آجَمهُ . الكسائي وأبو زيد : إذا كره الطعامَ فهو آجِم م على فاعل . قال ان بري : ذكره سبويه على فعول فقال : أَجِم يَأْجَم فهو أَجِم ، وسَيْق فهو سنيق . الليث : أكانتُه حتى أَجِمتُه . وفي خوست معاوية : قال له عَمرو بن مسعود ، وضي الله عنها : ما تسائل عمن أسمحلت مريرتُه . وأجم النساء أي كرههُن ، وأنشد ان بري لرؤبة فقال : جادت بمطحون لها لا تأجيه ، ،

تَطَبُّنُهُ ضُروعُها وتَأْدِمُهُ ، يَمْسُدُ أَعْلَى لَحْمَهِ ويَأْدِمُهُ

يصف إبلا جادت لها المتراعي باللبن الذي لا مجتاج إلى الطّحن كما يُطلحن الحب ، وليس اللبن مما مجتاج إلى الطّحن بل الضروع طَبَخَته ، ويريد بِتَأْدُمُهُ عَلَيْكُ بِأَدْمُ مَا فَيهُ مِن اللَّاسَم ، يُريد أن اللّبَن يَشُدُ لحمه ، ومعنى يأدمه يشده ويثقويه ؛ يقال : حَبْل مَأْدُومٌ إذا أحكم فَتَلْه ، يُريد أن شر ب اللّبَن قد شد لحمه ووثقه ؛ وقال الراعي :

خَمِيص البَطن قد أَجِمَ الحساوا ا أي كره، ، وتَأَجَّمَ النهاو ُ تَأَجُّماً : اشتداً حَراه. وتَأَجَّمَتَ الناد : دَكَت مثال تأجَّجَت ، وإن لها لأحماً وأجحاً ؛ قال عبيد بن أيوب العنبري :

> ويَوْمِ كَنَنُّورِ الإماء سَجَرَّ نَهُ ، حَمَلَانَ عليه الجِيْدُ لَ حَنَى تَأَجَّما كَمَيْت بنفسي في أَجِيج سَمُومِهِ ، وبالعَنْس حَتَى جاش مَنْسِمُها كَما

ويقال منه : أَجِّمْ نادك . وتأجَّمَ عليه : غَضِب من ذلك . وفلان يَتأجَّم على فلان : يَتأطَّمْ إذا اسْتَدَّ غَضِهُ عليه وتلكه . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأَجَنَ عَفْهُ عليه وتلكه . وأَجَمَ الماء: تَغَيَّرَ كَأَجَنَ عَفْهِ وَلَلَهُ مِن النّون ؟ وأَنشَد لعوف بن الحرع :

وتشرّب أسار الحياض تسوفه ، ولو وردّت ماء المركبرة آجماً

ب قوله «الحسارا» كذا في النسخ بحاء مهملة، والحسار، بالفتح: عشبة خضراه تسطح على الارض وتأكلها الماشية أكلًا شديداً كما تقدم في مادة حسر.

ي ماده حسر . • قوله «تسوفه » كذا في الأصل هنا، وفي مادة مرر وفي التكملة والتهذيب : تسوفها .

هَكُذَا أَنشَده بالميم . الأصعي : ماءُ آجِن وآجِم إذا كان متغيرًا ، وأراد ابن الحَرع آجِناً ، وقيل : آجِم بمعنى مأجوم أي تأجِمهُ وتكثر هه . ويقال: أَجَمَّت الشيء إذا لم يُوافِقك فكر هنه .

والأُجْمُ : حِصْن بَناه أَهلُ المدينة من حجارة . ابن سيده : الأَجْمُ الحِصْن ، والجُمع آجام . والأُجْمُ ، بسكون الجيم : كل بيت أُمر بَع مُسَطَّع ؟ عن يعقوب ، وحكى الجوهري عن يعقوب قال : كلُّ بيت مربَّع مُسَطَّع أُجُم ؟ قال امرؤ القيس :

وَتَيْمَاءَ لَمْ يَشْرُكُ بِهَا جِنْعَ نَخْلَتَهِ ، ولا أَجْمَا إلا مَشْيِداً بِجَنْدُلُ إِ

قال : وقال الأصبعي هو يخفّف ويثقّبل ، قبال : والجمع آجام مثل عُنْـق وأعْناق .

وَالْأَجَمُ: مُوضعُ بالشَّامُ قُدُّبِ الفَرَاديسُ. التهذيب: الأَجَمَةُ مَنْبُتِ الشَّجْرِ كَالفَيْضَةُ وهي الآجَامُ.

والأُجُمُ : القَصَر بلغة أهل الحجاز . وفي الحديث : حتى تَوارَت بآجام المدينة أي حُصُونها ، واحدها أُجُم ، بضتين .

أَن سيده : والأَجَمَة الشَّجرِ الكثيرِ المُلْفُ ، والجُمعِ أُجَمَّ وأُجُمَّ وأُجَمَّ وأَجَامٌ وأَجامٌ ، قال : وقد يجوز أَن تكون الآجام والإجامُ جمع أَجَم ، ونص اللحاني على أن آجاماً جمع أَجَم . وتأجّم الأسدُ : دخل في أَجَمَتِه ؛ قال :

مَحَلاً ، كو عَساء القَنافِدِ ضارِباً به كَنَفاً ، كالمُخْدِرِ المُتَأَجِّمِ

الجوهري : الأَجَمَةُ من القَصَب ، والجمع أَجَمَاتُ وأَجَمَ والجمع أَجَمَاتُ وأُجَمَ ، كما سنـذكره * في

١ في معلّقة امرى، النيس: ولا أطاماً بدل أجماً.
 ٢ قوله «كما سنذكر، النع » عبارة الجوهري: كما قلناه في الاكمة.

أَكُم إِنْ شَاءَ اللهُ تَعَالَى .

أَدم : الأَدْمَة ' : القرابة ' والوَسيلة ' إلى الشيء . يقال : فلان أَدْمَق إليك أَي وَسيلَتي . ويقال : بينهما أَدْمَة " ومُلْحَة أَي خُلْطة " ، وقيل : الأَدْمَة الحُلْطة ، وقيل : الأَلْفَة ' والاتّفاق ؛ وقيل : المُوافَقة ' . والأَدْم ' : الأَلْفَة ' والاتّفاق ؛ وأَدْمَ الله بينهم يَأْدِم أَدْماً . ويقال : آدم بينهما 'يؤدم ' إيداماً أيضاً ، فَعَل وأَفْعَل بمنى ؛ وأنشد : والسيض ' لا 'يؤدمن إلا مُؤدما

أي لا يُعْيِبِنَ إلا مُعْبَبًا موضِعاً . وأَدَمَ : لأَمَ وأصْلَحَ وألَّفُ ووفَّق ، وكذلك آدم يُؤدمِ، الملا ، وكل موافق إدام ، قالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : الملا ، وكل موافق إدام ، وقالت غادية الدُّبَيْرِيَّة : كانوا لمن خالطَهُمْ إداما

وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال المغيرة بن سُعبة وخطَب امرأة لو نظرت إليها فإنه أحرى أن يُؤدَم بينكما ؛ قال الكسائي: يُؤدَم بينكما يعني أن تكون بينهما المحبة والانتفاق ؛ قال أبو عبيد : لا أرى الأصل فيه إلا من أدم الطعام لأن صلاحة وطيبة إنما يكون بالإدام ، ولذلك يقال طعام مأد وم .

قال ابن الأعرابي: وإدامُ اسم امرأة مــن ذلك ؛ وأنشد:

> ألا ظَعَنَتْ لِطِيَّتِهَا إدامُ ، وكلُّ وصال غانية زمامٌ *

وأَدْمَهُ بِأَهْلهِ أَدْماً : خَلَطه . وفلان أَدْمُ أَهْلِهِ وأَدْمَتُهُم أَي أَسُو تُهُم ، وبه يُعْرَفون . وأَدْمَهُم

ر قوله «الاعباً موضماً» الذي في التهذيب: الاعباً موضماً لذلك. ٢ قوله « زمام » كذا في الاصل ، وشرح القاموس بالراي ، ولمله

يَاْدُ مُهُم أَدْماً : كَانَ لَهُم أَدَمَةً ؟ عَنَ ابنَ الأَعْرَابِي . التهذيب: فلان أَدَمَةُ بِنِي فلان ، وقد أَدَمَهم يَأْدُ مُهُم وهو الذي عَرَّفهم الناس . الجوهري : يقال جعلت فلاناً أَدَمَة أهلي أي أُسُو تَهُم . والإدام : معروف ما يُؤْنَدَ مُ به مع الحُبْر . وفي الحديث: نعم الإدام الحَلُّ ؛ الإدام ، بالكسر ، والأَدْم ، ، بالضم : ما يؤكل بالحَبْر أي شيء كان . وفي الحديث : سيّد وبعض الفقهاء لا يجعله أَدْماً ويقول : لو حكف أن وبعض الفقهاء لا يجعله أَدْماً ويقول : لو حكف أن لا يأتَد م ثم أكل لحناً لم يحنث ، وأخم آخبر وجمع الأَدْم آدام ، وقد ائتَدَم به . وأدم آلحبر وجمع الأَدْم آدام ، وقد ائتَدَم به . وأدم آلحبر يأدمه " يأدمه ، بالكسر ، أَدْماً : خلطه بالأدم ، وقال غيره : وأدم الحبر يأدم الخبر بالكسر ، أَدْماً : خلطه بالأدم ، وقال غيره :

إذا ما الخُبْنُ تَأْدِمُهُ بِلَحْمٍ ، فَدَاكِ أَمَانَةً اللهِ التَّرِيدُ

وقال آخر :

تَطَبُّخه ضُروعُها وتأدمه

قال: وشاهد الإدام قول الشاعر:

الأَبْيَضَانِ أَبْرَدَا عِظَامِي : المَاءُ والفَتْ بلا إدام

وفي حديث أم معبد: أنا رأيت الشاة وإنها لتأدّمها وتأدّم صر متها . وفي حديث أنس: وعصرت عليه أم سليم عكمة الحا فأد منه أي خلطته وجعلت فيه إداماً يؤكل ، يقال فيه بالمد والقصر ، ووي بتشديد الدال على التكثير . وفي الحديث: أنه مر بقوم فقال: إنكم تأثّد مون على أصحابكم

ر قوله «وانها لتأدمها وتأدم صرمتها » ضبط في الاصل والنهاية بضم الدال

فأصليحوا رحالكم حتى تكونوا شامة " في الناس ، أي إن لكم من الغنى ما يُصليحكم كالإدام الذي يصليح الحبر ، فإذا أصليحتم حالكم كنشم في الناس كالشامة في الجسد تظهرون الساطرين ؛ قال ابن الأشير : هكذا جاء في بعض كتب الغريب مروياً مشروحاً ، والمعروف في الرواية : إنكم قاد مون على أصحابكم فأصليحوا رحالكم ، قال : ورووان الله عليها : فوالله إنك لتكسب المتعدوم وتطعم المأدوم . وقول امرأة دريد بن الصبة حين طلقها : أبا فلان ، أشطك أي و فوالله لقد أبشتنك طلقها : أبا فلان ، أشطك مأدومي ، وجئتك باهيلا غير ذات صرار إلها عنت بالمأدوم ، وجئتك باهيلا في ذات صرار إلها عنت بالمأدوم ، وجئتك باهيلا في ذات صرار إلها عنت بالمأدوم ، وجئتك باهيلا في في ذات صرار إلها عنت بالمأدوم ، وأطبع منه شيئاً كالناقة الباهيلة التي الموادت أنها لم تمنيع منه شيئاً كالناقة الباهيلة التي الموثر ويأخذ لبنها من شاء .

وأدَّمَ القومَ : أَدَمَ لهم خُبْزُهُم ؛ أنشد يعقوب في صفة كلاب الصيد :

> فهي تُباري كلَّ سار سُوْهَقِ ؛ وتُؤدِمُ القوم إذا لم تُعْبَقِ ا

وقولهم : سَمَنُهُم في أديهم ، يعني طعامهم المأدوم أي خُبُرَهم واجع فيهم . التهـذيب : من أمثالهـم : سَمَنُكُم هُرُيِقَ في أديمِكم أي في مَأْدُومِكم ويقال: في سِقائكم .

والأديمُ : الجلد ما كان ، وقيل : الأحسر ، وقيل: هو المدوعُ ، وقيل : هو بعد الأفيق ، وذلك إذا تم واحسر ، واستعاره بعضهم للحرب فقال أنشده

ا قولة « فهي تباري النع » هكذا في الاصل هنا ، وتقدم في مادة سهق على غير هذا الوجه وأتى بمنطورين بين هذين المشطورين.

بعضهم للحرث بن وَعْلَة :

وإياك والحرب التي لا أديمها صحيح ، وقد تُعْدَى الصّحاحُ على السُقْم

إِمَّا أَرَادَ لَا أَدِيمَ لِمَاءُ وَأَرَادَ عَلَى كَوَاتِ السُّقْمِ ، وَالجِمْعُ آدِمَة " وأدْم "، بضمتين ؛ عن اللحياني ؛ قال ابن سيده: وعندي أن من قال رُسُل فسكِّن قال أَدْمْ ، هذا مطرد، والأدَّم ، بنصب الدال : اسم للجمع عنـ د سيبويه مثل أفيتي وأفسق . والآدامُ : جمع أديم كَيْكَيْمٍ وأَيْنَام ، وإن كان هذا في الصفة أكثر ، قال: وقد يجوز أن يكون جمع أدَّم ٍ ﴾ أنشد ثعلب :

> إذا جَعَلْت الدِّلْوَ في خِطامِها حَبْرًا؛ من مكَّة ، أو حَرَّامها، أو بعض ما يُبْتاع من آدامها

وَالْأَدَمَةُ *: باطنُ الجلنْد الذي يَسلي اللَّعم والبَشَرةُ ۗ ظاهرها ؛ وقيل : ظاهر ُه الذي عليــه الشعر وباطنه البَشَرة ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يكون الأدَم جبعاً لهذا بل هو القياس ، إلا أن سيبويه جعله اسماً للجمع ونَظَرُه بأُفِيقٍ وأَفَقٍ ، وهو الأَديمُ أَبِضاً . الأصعي : يقال للجلد إهاب ، والجمع أهُب وأُهَب ، مؤنثة ، فأما الأدَمُ والأَفَقُ فَمذَكِّرانَ إلاَّ أَن يقصد قَصْد الجلود والآدِمَة فتقول : هي الأدَمُ والأَفْقُ. وِيْقَالِ : أَدِيمٌ وآدِمَةٌ فِي الجمعِ الأَقَلُّ ، على أَفعلة . يقال: ثلاثة آدَمَة وأَدْبِعة آدِمَة . وفي حديث عمر، وضى الله عنه : قال لرجل ما مالنُكَ ? فقال : أقْرُرُنْ وآدِمة في المُنبِئة ؛ الآدِمة ' ، بالله : جمع أديم مِثْلُ رَغِيفُ وأَرْغِفَةً ، قال : والمشهور في جمعه أدَّم ، والمُسَيِيَّةُ ﴾ بالهمز : الدَّباغ . وآدَمَ الأديمَ : أظهرَ

أَدَمَتُهُ ؛ قال العجاج : ١

في صلّب مثل العِنانِ المُؤدُّم وأديمُ كُلُّ شَيء : ظاهرُ جِلنَّده . وأَدَمَةُ الأَرض: وجهُها ؛ قال الجوهري : وربَّسا سبي وجهُ الأرض

أديماً ؛ قال الأعشى :

يُوماً تَراها كَشبُّه أَرْدية الـ مَصَّب ، ويوماً أديمُها نَعْلا

ورجل مُؤْدَم أي تحبوب. ورجل مُؤْدَم مُ مُبْشَر ": حاذق ُ مُجَرَّب قد جمع ليناً وشدَّةً مع المعرفة بالأمور، وأصلُه من أَدَمَةَ الجلد وبَشَرَته ، فالبَشرة ُ ظاهره ُ، وهو مَنْبِتُ الشَّعَرِ . والأَدَمَـةُ : باطنُهُ ، وهو الذي يَلَى اللَّحْمَ، فالذي يواد منه أنه قد جَمَعُ لَينَ الأَدَمَةُ وخُسُونَة البَسْرة وجِرَّبِ الْأَمُورَ } وقال ابن الأَعرائيُ: مَعْنَاهُ كُرْمُ الجُلَّدُ عَلَيْظُهُ جَيَّدُهُ ﴾ وقال الأصنعي: فلان مُؤْدَم مُبْشَر أي هو جامع يصلع للشدَّة والرَّخاء ، وفي المثل : إنما يُعاتَبُ الأَديمُ دُو البَشرةِ أي يُعادُ في الدِّباغ ، ومعناه إنما يُعاتَب من يُوْجِي وفيه مُسْكَة ﴿ وَقُوَّة ۗ وَيُراجِع مَن فيه

ويقال : بَشَرَاتُهُ وأَدَمَتُهُ ومَشَنْتُهُ أَي فَتَشَرَّتُهُ ، والأديم إذا نُعَلَّت بَشَرَته فقد بَطَل . ويقال : آدَمُتُ الجلد بَشَرْتُ أَدَمَتَهُ . وابرأَهُ مُؤْدَمَةٌ " مُبْشَرَةٌ : إذا حسن مَنْظُرُها وصح تخبرُها. وفي حديث تَجَبَّة : ابنشك المُثودَمة المُبشرة . يُقال للرجل الكامل: إنه لمَنْوْدَمْ مُبْشَرْ ، أي جمع لينَ الأَدَمَةِ ونُعُومَتُهَا ، وهي باطن الجِلند، وشدَّةَ البشرة

١ قوله «قال العجاج» عبارة الجوهري في صل: والصلب ، بالتعريك،
 لغة في الصلب من الظهر ، قال العجاج يصف امرأة :
 ريا العظام فخمة المخدم في صلب مثل العنان المؤدم

وخُشُونَتُهَا ، وهي ظاهره. قال ابن سيده : وقد يقال

رجل مُبشَرُ مُؤْدَمُ وامرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَةُ فَيُقدِّمَهُ مُؤْدَمَةُ فَيُقدِّمُ مُؤْدَمَ والرأة مُبْشَرة مُؤْدَمَةُ أَعرف أَعني تقديم المُؤْدَم على المُبْشَر. وقيل : الأَدَمَةُ مَا ظهر من جلدة الرأس . وأَدَمَةُ الأَرض : باطنها ، وأديمُها : وَجَهُها ، وأديمُ الليل : ظلمته ؛ عن أَن الأَعرابي ؛ وأنشد :

قد أَغْتَدي والليلُ في جَريه ؛ والصُّبُحُ قد نَـشَّمَ في أَديه

وأديمُ النهار : بَيَاضُهُ . حَكِي ابن الأَعْرَابِي : مَا رأْبِتُهُ

في أديم تهار ولاستواد لتيل ، وقيل : أديمُ النهار عامَّته . وحكى اللحياني : جنَّتُكُ اديمَ الضُّحى أي عند ارتفاع الضُّجي . وأديمُ السماء : مــا ظهَر منها . وفلان بَرِيءُ الأَدِيمِ مَا يُلْطُخ به . والأَدْمَةُ : السُّبرةُ . والآدَمُ من الناس ؛ الأسمَرُ . ان سيده : الأَدْمَةُ فِي الإِبلِ لَـَوْنُ مُشْرَبِ سَوادًا أو بياضاً ، وقيل : هو البياضُ الواضحُ ، وقيل : في الظِّيَّاء لَو ْنُ مُشْتُرَبُ بِياضاً وفي الإنسان السُّمرة. قال أبو حنيفة : الأدُّمةُ البياضُ ، وقد أدم وأدُم ، فهو آدم ، والجمع أدم ، كسَّروه على فعُل كما كسُّروا فَعُولًا على فُعُلُل ، نحو صَبُور وصُبُر ، لأَن أَفْعَل من الثلاثة ! وفيه كما أَنْ فَعُولاً فيه زيادة وعدة حُرُوفه كعد"ة حُرُوف قَعُول ، إلاَّ أَنْهُم لا يَثَقَّلُونَ العين في جمع أَفْعَلَ إلاَّ أَن يُضطَّرَّ شَاعر، وقد قالوا في جمعه أدُّمان ، والأتشى أدُّماءُ وجمعها أدُّم ، ولا يجمع على فُعُلانٌ ؛ وقول ذي الرمة :

والحِيدُ ، من أَدُمانَةٍ ، عَتُودُ

 ، قوله « لان أفعل من الثلاثة النع » هكذا في الاصل ، ولمله لان أفعل من ذي الثلاثة وفيه زيادة كما أن فعولا النع .

عيب عليه فقيل : إِمَّا يَقَـالُ هِي أَدْمَاءُ ، والأَدْمَانُ جَمِعَ كَأَحْمَوْ وَحُمُوانَهُ وَأَنْتُ لَا تَقُولُ حُمُوانَهُ وَلاَ صُغُوانَةً ، وكان أَبُو عَلِيَّ يَقُولُ : بُنِيَ مَنْ هَذَا

ولا صفرانة ، وكان ابو علي يقول : بني من هذا الأصل فأعلانة كخُمُصانة . والعرب تقول : قَدْرَيْشُ الإبل أَدْمُهُا وصُهُبَتُهُا ، يذهبون في ذلك إلى تفضيلها على سائر الإبيل ، وقد أوضعوا ذلك بقولهم : خَيْرُ

الإبيل صُهْبُهُا وحُمْرُهَا ، فجعلوهما خير أنواع الإبل، كَا أَنْ قُدُرَيْشًا خير الناس. وفي الحديث: أنه لما خرج من مكة قال له وجل: إن كنت تريد النساء البيض والنُّوق الأدم فعلينك ببني مُد لج ؟

قال ابن الأثير: الأدّم جمع آدم كأحْمَر وحُمَر ، والأدّمة في الإبل: البياض مسع سواد المُقلَمَتَيْن ؟ قال: وهي في الناس السّبرة الشديدة ، وقيل: هو من أدّمة الأرض ، وهـو لـو نها ، قال: وبه سمي

آدم أبو البَشَر ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام . اللبث : والأدمة في الناس سُر به من سنواد ، وفي الإبل والظنّباء بنياض . يقال : طَنْبَهَ أَدْمَاء ، قال : ولم أَسْمِع أَحداً يقول الله كور من الظنّباء أدم ،

قال: وإن قبل كان قباساً. وقال الأصمعي: الآدَمُ من الإبل الأبيض، فإن خالطته حُمْرة فهو أصهب، فإن خالطَت الحُمْرة صفاءً فهو مُدَمَّى. قال: والأَدْمُ من الظَّناء بض تَعْلوهُنَّ مُحدَدُّ فهن عُبْرة،

فإن كانت خالصة البياض فهي الآرام . وروى الأزهري بسنده عن أحمد بن عبيد بن ناصح قال : كُنّا نألق بجلس أبي أبوب بن أخت الوزير فقال لنا يوماً ، وكان ابن السكيت حاضراً : ما تقول في الأدم مسن الظنّاء ? فقال : هي البيض البطون السّنر الظّهود

يَفْصِل بِين لَوْن طُهورِها وبُطونها جُدَّنان مَسْكَكِيَّتَانَ ، قال : فالتفت إليَّ وقال : ما تقول يا أبا جعفر ? فقلت : الأَدْمُ على ضَرْبِين : أما التي

مساكنها الجبال في بلاد قينس فهي على ما وصف ، وأما التي مساكنها الرمل في بلاد تميم فهي الخواليص البياض ، فأنكر يعقوب واستأذن ابن الأعرابي على تفيئة ذلك فقال أبو أيوب : قد جاء مم من يفصل بينكم ، فد خل ، فقال له أبو أيوب : يا أبا عبد الله ، ما تقول في الأدم من الظلباء ? فتكلم كأنما ينطق عن لسان ابن السكليت ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما تقول في ذي الرمة ? قال : شاعر ، قلت : ما تقول في قصدته صيد ح أ ؟ قال : هو بها أعرف منها به ، فأنشدته :

من المُثَوَّلِفَاتِ الرَّمْلِ أَدْمَاءُ حُرَّةً " ، مُن المُثَوِّلِةِ مَنْ الضَّمَى فِي مَتْنَبِهَا يَتُوَضَّح

فسكت ابن الأعرابي وقال : هي العرب تقول ما ساءت . ابن سيده : الأدم من الظلّباء طِياء بيض يَعلوها حُدد فيها غُبْرة ، زاد غيره : وتسكن الحِيال ، قال : وهي على ألثوان الجِيال ؛ يقال : طَبْية أَدْمانة ؛ قال : وقد جاء في شعر ذي الرمة أدْمانة ؛ قال :

قال ابن بري : الأجاليد جبع أجلاد ، وأجلاد جبع جَلَد ، وهـو مـا صَلُب مـن الأرض ، وأنكر الأصعي أدمانة لأن أدماناً جبع مشل حُمران وسُودان ولا تدخله الهاء ، وقـال غيره : أدمانة و وأدمان مثل خُمنُ الله وخُمنُ الله ، فقوداً لا جبعاً ، قال : فعلى هـذا يصح قوله ، الحوهري : ١ قوله « في تصيدته صيدح » هكذا في الاصل والتهذيب وشرح القاموس ، ولمله في تصيدته في صيدح لانه اسم لناقة ذي الرمة

وبمكن أن يكون سمى القصيدة باسمها .

والأدمة في الإبل البياض الشديد . يقال : بعير آدَم وناقة أدْماء ، والجمع أدْمُ ؛ قال الأخطل في كعب بن جُميل :

فإن أَهْجُهُ بَضْجَرُ كَمَا ضَجْرَ بالرِلِّ من الأَدْمِ، دَبْرَت صَفْحَتَاه وغَارِبُهُ

ويقال : هو الأبيضُ الأسودُ المُقْلَتَيُّن .

واختلف في اشتقاق اسم آدّم فقال بعضهم : سُمّيَ آدّم لأنه خلق من أدّمة الأرض ، وقال بعضهم : لأدْمة جعلها الله تعالى فيه ، وقال الجوهري : آدّم أصله بهمزتين لأنه أف على ، إلا أنهم ليَّنُوا الثانية ، فإذا احتجت إلى تحريكها جعلتها واوا وقلت أوادم في الجمع ، لأنه ليس لها أصل في الياء معروف ، فجعُمِلَ الغالبُ عليها الواو ؛ عن الأخفش ؛ قال ابن بري : كل ألف مجهولة لا يُعْرَف عَمَّاذا انقلابها ، وكانت عن همزة بعد همزة يدعو أمر إلى تحريكها ، فإنها تبدل واوا حسلًا على ضوارب وضويرب ، فإنها تبدل واوا حسلًا على ضوارب وضويرب ، فإنها تبدل واوا حسلًا على ضوارب وضويرب ، وابعة فحيننذ تبدل ياء ؛ وقال الزجاج ، يقول أهل رابعة فحيننذ تبدل ياء ؛ وقال الزجاج ، يقول أهل وكذلك الأدْمة إنسا هي مُشتبه بلوّن الشراب ؛

سادُوا الملنُوكَ فأصبَعوا في آدَم ، بَلَغُوا بها غُرَّ الوُجوهِ فَتُحُولا

جَعْلَ آدُمَ اسْمًا للقَبِيلة لأنه قال بَلَـعُوا بِهَا ، فأنتَّتُ وجمَـع وصرف آدُم ضرورة ؛ وقوله :

الناسُ أَخْيَافُ وَشَنَّى فِي الشَّيْمُ ﴾ وَكَانُهُم يَتُ الأَدَمُ

قيل : أراد آدم ، وقيل : أراد الأرض ؛ قال الأخفش : لو جعلت في الشعر آدم مع هاشم لجاز ؟ قال ابن جني : وهذا هو الوجه القوي لأنه لا محقتى أحد هبرة آدم ، ولو كان تحقيقها حسناً لكان التحقيق حقيقاً بأن يُسمع فيها ، وإذا كان بدلاً البيّة وجب أن يُجرى على ما أجر ته عليه العرب من مراعاة لفظه وتنزيل هذه الهبرة نحو عالم وصابر، الألف الزائدة التي لا حظ فيها للهبرة نحو عالم وصابر، وسوالم ؟

والأدَّمَانُ في النَّخْسِل : كالدَّمَانُ وهـو العَفَن ، وسيَّاتي ذكره ؛ وقيل : الأدَمَانُ عَفَن وسَوادُ في قلب النَّخْلة وهو وَديَّه ؛ عن كُراع ، ولم يقـل أحد في القلب إنه الوَديُه إلاَّ هو . والأدَمَان : مُجرة ؛ حكاها أبو حنيفة ، قال : ولم أسمها إلا من شُبَيْل بن عزرة .

والإيدامة أن الأرضُ الصُّلْمة من غير حجارة مأخوذة من أديم الأرض وهو تَرجّهُها . الجوهري : الأياديمُ مُستون الأرض لا واحد لها ؟ قال ابن بري: والمشهور عند أهل اللغة أن واحدتها إيدامة ، وهي فيعالة من أديم الأرض ؟ وكذا قال الشيباني واحدتها إيدامة " في قول الشاعر :

كما رَجًا مِن لُعابِ الشَّبْسِ ، إذ وَقَدَتْ ، عَطْشَانُ ۚ وَبْعَ مَرَابِ بِالأَيادِيمِ

الأَصمعي : الإِيدامة أرض مُسْتَوية صُلْبة ليست بالغَليظة ، وجمعها الأَياديم ، قال : أُخِذَت ِ الإِيدامة ،

من الأديم ؛ قال ذو الرمَّة : كأنَّهُنَّ 'ذرى هَدْي محوبة عنها الجلال'، إذا ابْيَضُّ الأياديم'!

وابيضاض الأياديم للسراب: يعني الإبل التي أهديت إلى مكة حُلَّلَت بالجلال. وقال: الإيدامة من الصُّلْبة من غير حجاوة. ابن شبيل: الإيدامة من الأرض السند الذي ليس بشديد الإشراف، ولا يكون إلا في سهول الأرض، وهي تنبت ولكن في نبتيا زئر الغيليظ مكانها وقيلة استيقراد الماء فيها.

وأدمى ، على فلْعلَى ، والأدّمى : موضع ، وقيل : الأدّمى أرض بظهر اليامة . وأدام : بلا ؛ قال صغر الغي :

للله أجرى لِمَصْرَعِهِ تَلْلِيدُ ، وساقتُه المَنْلِيَّةِ مَن أداما

وأَدَيْمَة ُ : موضع ؛ قال ساعدة بن جُوْيَة : كأن بَنِي عَمْرو يُواد ُ ، بداره بِنَعْمَان َ راع ٍ فِي أَدَيْمَة مُعُزْ بُ

يقول : كَأَنَّهُم من امتناعِهُم على مَن أُوادهُم في جَبَلَ، وإن كانوا في السَّهْل .

أَرِم : أَرَمَ ما على المائدة يَأْرِمهُ : أَكُله ؛ عن ثعلب. وأَرَمَتِ الإمِلُ تَأْرِمُ أَرْماً : أَكَلَتُ . وأَرَمَ على الشيء يَأْدِمُ ، بالكسر، أي عَضَ عليه . وأَرِمَه أيضاً : أَكْلَه ؛ قال الكبيت :

١ قوله « كأنهن ذرى النع » الشطر الاول في الاصل من غير
 نقط ، و كتب في هامش الاصل وشرح القاموس :

كأنهن ذرى هدي بمجوبة ثم شرحه شارح القاموس بمثل ما هناء ولعل عنها في البيت بمنى عليها كما يؤخذ من تفسيره .

ويَأْرِمُ كُلُّ نابِيَّةً رِعَاءً ، وحَاطِبِينا وَحَاطِبِينا

أي من كثرتها؛ قلل ابن بوي : صوابه ونأدم ، بالنون، لأن قبله :

> تَضِيقُ بنا الفِجاجُ ، وهُنَّ فِيجُ ، ونَجْهُرُ مَاءَها السَّدِمَ الدَّفْيِنَا

ومنه سنة "آومة" أي مُسْتَأْصِلة . ويُقال : أرَّمَتِ السَّنَةُ بِأَمُوالنا أي أَكَلت كُل شيء . وقال أبو حنيفة : أُرَّمَتِ السَائِمة المَرْعَى تَأْدِمُه أَتَتْ عليه حتى لم تَدَعُ منه شبئاً .

ومَا قَيْهَ إِنْ مُ وَأَرْمُ أَي ضِرِس . وَالْأُرَّمُ : الْأَضَرَاس ؛ قَالَ الْجُوهُرِي : كَأَنَّهُ جَمَع آدَمٍ . ويقال : فَـلان

الضي":

كُورُ قُ عليك الأُرَّم إذا تَعَيَّظ فَحَكَ أَضْرَاسه بعضها ببعض ، وقيل : الأُرَّم أَطْرَاف الأَصابع . ابن سيده: وقالوا هو يَعْلُك عليه الأُرَّم أي يَصْرِف بأنيابه عليه حَنَقاً ؟ قال :

أَنْبِينْتُ أَحْمَاءَ سُلَيْمَى إِنَّمَا أَضْعَوا غِضَاباً ، بَجْرُ قُونَ الأُرَّمَا أَنْ قُلْتُ : أَسْقَى الْحَرَّتَيْنِ الدَّبَا

قال ابن بري: لا يصح فتح أنسًا إلاّ على أن تجعل أحماء مفعولاً ثانياً بإسقاط حرف الجر ، تقديره نبسّت عن أحماء سلكيمي أنسّم فعلوا ذلك ، فإن جعلت أحماء مفعولاً ثانياً من غير إسقاط حرف الجركسرت إنسًا لا غير لأنها المفعول الثالث ، وقال أبورياش : الأرم الأنساب ، وأنشد لعامر بن شقيق

بِنْدِي فِرْ قَتَيْنَ بِوْمَ بَنْنُو حَبِيبٍ، نُنْيُوبَهُم علينا كِيْرُ تُقُونَا

قال ابن بري : كذا ذكره الجوهري في فصل حَرَق فقال : حَرَق نابَه كِمُرْقه ويَحْرِقه إذا سَحَقه حتى يسمع له صَريف . الجوهري: ويقال الأرَّم الحِجارة؛ قال النضر بن شميل: سألت نوح بن جريو بن

يَكُوكُ من حَرَّدٍ عليَّ الأُرَّمَا

الخَطَفَى عَنْ قُولُ الشَّاعُرِ : ـ

قال : الحَصَى . قال ابن بري : ويقال الأرَّمَ الأَنيابِ هنا لقولهم كِمُرْتَق عَلِيَّ الأَرَّمَ ، من قولهم حَرَّقَ نابُ البعير إذا صوَّت .

والأرْمُ : القطع . وأَن َمَتْهُم السنَة ُ أَدْماً : قطعتهم . وأَن َمَتْهُم السنَة ُ أَدْماً : قطعتهم . وأَن َمَ الرجل يَأْدِمهُ أَدْماً : ليَّنَهُ ؟ عن كُراع . وأَدْض أَرْماء ومَأَرُومَة " : لم يُتُرَكُ فيها أصل ولا

فَرْعٌ . والأراومة : الأصل . وفي حديث عُمير بن أفاضى :

و درومه : المصل . وفي عديث عمير بن الحصى : أنا من العرب في أرُومة بِنائها ؛ قال ابن الأثير : الأرُومة ُ بوزن الأكولة الأصل .

وفيه كيف تبلاغك صلائنا وقد أرمنت أي بكيت؟ أوم المال إذا فني . وأدض أرمة " : لا تنبت شيئاً، وقيل : إنما هو أرمت من الأرم الأكل ، ومنه قبل للأسنان الأرم ؟ وقال الحطابي : أصله أرممت أي بكيت وصرت رميماً ، فحذف إحدى الميين كقولهم ظلت في ظللت ؟ قال ابن الأشير : وكثيراً ما تروى هذه اللفظة بتشديد الميم ، وهي لفة

ناسٍ من بكر بن وائل ، وسندكره في رمم . والجمع والإرّمُ : حِجادة تنصب عَلَماً في المَفازة ، والجمع آرامُ وأرثومُ مُسل ضِلَع وأضْلاع وضُلوع . وفي الحديث : ما يوجَد في آرام الجاهليَّة وخر بها فيه الحُمْسُ ؛ الآرام : الأعلام ، وهي حجارة 'تجمَع وتنصَب في المَفازة 'بُهْمَت كي بها ، واحدها إرّم

كعنب . قال : وكان من عادة الجاهلية أنهم إذا وجدوا شبشاً في طريقهم ولا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة يعرفنونه بها ، حتى إذا عادوا أخذوه . وفي حديث سلمة بن الأكوع : لا يطرحون شبئاً إلا جعكت عليه آراماً . ابن سيده : الإرم والأرم الحجارة ، والآرام الأعلام ، وخص بعضهم به أعلام عاد ، واحد ها إرم وأرم وأرم وأير مي وقال اللحياني : أرمي ويرمي وإرمي وإرمي . والأروم أيضاً : الأعلام ، وقيل : هي قنور عاد ، والمروم به أيضا : الأعلام ، وقيل : هي قنور عاد ، وعم به به أيضا : الأعلام ، وقيل : هي قنور عاد ، وعم به به أيضا : الأعلام ، وقيل : هي قنور عاد ، وعم به أبو عبيد في تفسير قول ذي الرمة :

وساحِرة العُيُون مِن المَّـوَامِيَ، تَرَقَّصُ فِي نَـوَاشِرِهَا الأَرْوَمُ

فقال : هي الأعلام ؛ وقوله أنشده ثعلب : حتى تَعالى النِّيُّ في آرامها

قال : يعني في أسنيستها ؛ قال ابن سيده : فلا أَدْري إن كانت الآرام في الأَصل الأَسنية ، أو شبَّهها بالآرام التي هي الأعلام لعطّسها وطئولها .

وإرَمْ : والدُ عاد الأولى ، ومن ترك صرف إدَم جعله اسماً للقبيلة ، وقيل : إدَمُ عاد الأَخيرة ، وقيل : إدَمُ عاد الأَخيرة ، وقيل : إدَم لبَلْد تهم التي كانوا فيها . وفي التغزيل : يعاد إدَم ذات العماد ، وقيل فيها أيضاً أدام " . قال الجوهري في قوله عز وجل : إدَم ذات العماد ، قال : من لم يُضف جعل إدَم اسمة ولم يَصْرفه لأَنه جعل عاداً اسم أبيهم ، ومن قرأه بالإضافة ولم يَصْرف خمله اسم أميهم أو اسم بَلدة . وفي الحديث ذكر إدَم ذات العماد ، وقد اختلف فيها فقيل دمشق ،

والأَرُوم ، بفتـح الهمزة : أَصْل الشجرة والقَرَّن ؛

وقبل غيرها .

قال صغر الغيّ يهجو وجلًا : أ

تَيْسُ تُيُوسِ ، إذا يُناطِحُها يَأْلُمُ ۚ وَرَاناً ، أَرُومه نَقِدُ

قوله: يَأْلَمُ قُرَّرُنَا أَي يَأْلَمُ قَرَّنَهَ وَقَدَ جَاءَ عَلَى هَذَا حَرُوفَ وَقَدَ جَاءَ عَلَى هَذَا حَروف منها قولهم : يَيْجَع طَهْراً ، ويَشْنَكِي عِيناً أَي يَشْنَكَي عَينَه ، ونصب تَبْسَ عَلَى الذَّمَّ ؟ وأنشد ابن بري لأبي جندب الهذلي :

أُولئك ناصري وهُمُ أُرُومِي ، وبَعْضُ القوم ليس بذي أُرُومِ

وقولهم : جارية مَأْرُومَة وحسَنة الأَرْم إذا كانت مَجْدُولة الحَلْق .

و إِنَّ مْ : اسم جبل ؛ قال مُرَقَّ شُّ الأَكْبَرُ : فاذْ هَبُ فِلَّى لكَ ابْ عَمَّكَ لاَتُحَا الْمُشْلَةُ وَإِنَّ مُنْ

والأرُومة ُ والأرُومة ، الأخيرة تميمية : الأصل ُ ، والجمع أرُوم ُ ؛ قال زهير :

لَهُم في الذَّاهِبِينَ أَدُّومُ صِدْق ، وكان لِكُلُّ ذي حَسَب أَدُّومُ

والأرام : مُلْنَتْقِي قَبَائِلِ الرأس. ورَأْس مُؤَرَّم : ضخم القبَائل . وبَيْضَة مُؤَرَّبَة واسِعَة الأُعْلى. وما بالدَّارِ أَرِم وأَرِيم وإرسِي وأَيْرسَي وإيْرسَي وإيرسَي ؛ عن ثعلب وأبي عبيد ، أي ما بها أحد ، لا يستعمل إلا في الجَحْد ؛ قال زهير :

> دار" لأسماء بالغَمْرَيْنِ ماثِلَة"، كالوَحْيِ ليس بها من أَهْلِها أَرْمٍ

ومثله قول الآخر :

٩ هنا بياض في الاصل .

تلك القُرُون' وَرِثْنَا الأَرْضَ بَعْدَهُمُ ، فما يُحَسُّ عليها منهـمُ أرمُ

قال ابن بري : كان ابن دَرَسْتُوَيْه يُخالف أهل اللغة فيقول : ما بها آرَم ، على فاعل ، قال : وهو الذي يَنْصِب الأَرَم وهو العَلَم، أي ما بها ناصِب عَلَم، قال : والمشهور عند أهل اللغة ما بها أرم " ، على وزن حذر ، وببت وهير وغيره يشهد بصحة قولهم، قال: وعلى أنه أيضاً حكى القرّاز وغيره آرَم ، قال : ويقال ما بها أرّم "أيضاً أي ما بها علم .

الحَبْل آوِمهُ أَدْماً إِذَا فَتَلَتْهَ فَتُلاَ شَدِيداً. وأَدَمَ الشِيءَ يَأْدِمُهُ أَدْماً : شَدَّه ؛ قال دؤبة :

يَمْسُدُ أَعْلَى لَتَحْمِهِ وَيَأْدِمُهُ

ويروى بالزاي ، وقد ذكر في أَجُم . وآوام : موضع ؛ قال :

مِن َ ذَاتِ آدَامٍ فَجَنْبَي أَلْعُسَا ا

وفي الحديث ذكر إرم ، بكس المهزة وفتح الراء الخفيفة ، وهو موضع من ديار جُدَام ، أقطعة سيد نا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بني جِعال بن ربيعة . أوم : الأزم ، شد " ألعسض" بالفم كله ، وفيل بالأنياب ، والأنياب هي الأوازم ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر " رعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن يَعضه ثم يكر " رعليه ولا يُوسله ، وقيل : هو أن ما وأزوم عليه بفيه ، أذمه ، وأزم عليه يأزم أزما وأزوم " ، وأزمت يد أزما وأزوم " ، وأزمت يد الرجل آزمها أزما ، وهي أشد " العض " . قال الأصعي : قال عسى بن عمر كانت لنا بط تأزم وأزام ، وأزم وأزام ، وأزم وأزام ، وأزم وأزام ،

١ قوله « فجني ألمسا » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

بحسر الميم. وأَزَمَ الفرسُ على فأسِ اللَّجام: قَبَض؟ ومنه حديث الصدّيــ : نَظَرَ تُ يَوم أَحُد إلى حَلقَة درع قد نَشبَت في جَبِين رسول الله على الله عليه وسلم ، فأنكَبَبْت لأنزعها، فأقشم على أن عدد فأزَمَ ما نكنته فحذما حَذْراً وَفقاً

حلف في درع ود تسببت في جبين رسول الله ما الله عليه وسلم ، فانكبّبت لأنزعها، فأقسم علي أبو عبيدة فأزم بها بثنيّتيه فجذبها جذباً رفيقاً أي عضها وأمسكها بين ثنييّتيه ؛ ومنه حديث الكنز والشجاع الأقرع: فإذا أخذه أزم في يده أي عضها. والأزم : الأقرع : الأنبياب ، فواحدة والأوازم والأزم والأزم : الأنبياب ، فواحدة الأزم آزم آزم ، وواحدة الأزم آزم آزم ، وواحدة الأزم آزم آزم ، وواحدة الأزم أزوم ، والمحل ، ابن المؤرم أزوم ، والأزم : الجد ب والمحل ، ابن سيده : الأزمة الشدة والقحط ، وجمها إليم تبدرة وبيدر ، وأزم كتمرة وتمش ؛ قال أبو خراش ؛

جَزى اللهُ خيراً خالِداً من مُكافِيءٍ ، على كلّ حال من رَجاء ومن أزّم

وقد يكون مصدراً لأزّم إذا عض ، وهي الوز مة أيضاً . وفي الحديث : اشتد ي أزْمة تنفرجي ، قال : الأزْمة السّنة المُجدية . يقال : إن الشد الشد قال : الأزْمة السّنة المُجدية . يقال : إن الشد وفي حديث مجاهد : أن قرر يشاً أصابتهم أزْمة شديدة وكان أبو طالب ذا عيال . والأوازم : السّنون الشدائد كالبوازم . وأزّم عليهم العام والدهر يأزم أزْماً وأزُوماً : اشند قحطه ، وقيل : اشتد وقل خير ، وقل : اشتد وقل خير ، وأزّمة وأزّمة وأزّمة وأزّوم والذهر وآزمة " وأزّمة وأزّمة وأزّوم "

إذا أَزَمَت بهم سَنة " أَزُوم

ويقال : قد أَزَمت أَزام ِ ؟ قال :

أهان لما الطّعامَ فلم تُضعِه ، غداه الرّوع ، إذ أز مَت أزام

قال ابن بري : وأنشد أبو علي هذا البيت :

أهان لها الطعام فأننفذته ، غداة الرَّوع ،إذ أزَمَت أزُومُ

ويقال : نزلت بهم أزام وأزُّوم أي شدَّة . والمُتأزّمُ : المُتألّم لأزّمة الزمان ؛ أنشد عبد الرحمن عن عمه الأصمي في رَجَل خطّب إليه ابنته فرد الخاطب :

قالوا: تَعَزَّ فَلَسَّتَ نَائِلَهَا ، حَتَى تَبَرَّ حَلَاوَةً النَّبْرِ حَلَاوَةً النَّبْرِ لَلْسَنَا مِن المُتَأَزَّمِينَ ، إذا فَرَحَ اللَّبُوسُ بِنَائْبِ الفَقْرِ

أي لسنا ننزو جك هذه المرأة حتى تعود حلاوة أ الشّهر مرارة ، وذلك ما لا يكون . والمُتأزّم : المُتألّم لأزمة الزّمان وشدّيه ، واللّهُوس : الذي في نسّبه ضعّة ، أي أن الضعيف النسب يفرّح بالسّنة المُهدبة ليُر ْغَب إليه في ماله فيتنكيح أشراف نسائهم لحاجتهم إلى ماله .

وأزَّ مَنْهِم السنة ُ أَزْماً : استأَّ لَتَهِم ، وقال شو : إِنَّا هُو أَرَّ مَنْهُم ، بالراء ، قال : وكذلك قال أبو الهيثم . ويقال : أصابتنا أزْمة وآزَمة أي شدة ؛ عن يعقدوب . وأزَم على الشيء يتأزِم ُ أَزُوماً : واظلب عليه ولنزمة . وأزَم يضيعته وعليها : حافظ . أبو زيد : الأزوم ُ المنعافظة على الضيعة . وتأزَّم الترم ُ إِذَا أطالوا الإقامة يدارهم . وأزَم بصاحبه يتأزم ُ أِزْماً : لنزِق . وفي الصحاح : أزَمَ

الرجل بصاحبه إذا لتزمة . وأزّمة أيضاً أي عَضة. وأزّم عن الشيء : أمسك عنه. وأزّم بالمكان أزّماً: لتزمة . وأزّم بالمكان أزّماً: لتزمة . وأزّم الحيط وغيرة آزمه أزّماً : أحكمت فتله وضفرة ، بالراء والزاي جبيعاً ، والراء أعرف ، وهو مأذّوم . والأزّم : ضرّب من الضّفر وهو الفَتْل . وأزّم أزّماً وأزّم أزّماً .

والمَـأْزِمُ: المَـضِيق مَثل المَـأْزِلِ ؛ وأنشد الأَصعي عن أبي مَهْدِيّة :

هذا طريق يَأْزِمُ المَــَآزِما ، وعِضَواتُ تَمَشْقُ اللَّهازِما

ويروى عَصَوات ، وهي جمع عَصاً . وتَمَشْق : تضرِب . والمأزم : كلُّ طريق ضيّق بين جبلين ، وموضع الحرّب أيضاً مأزم ، ومنه سبي الموضع الذي بين المستقر وعَرَفة مأزمين . الأصعي : المأزم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي المأزم في سند مضيق بين جمع وعَرَفة . وفي منت بن المأزمين دون مين في الحديث ابن عسر : إذا كنت بين المأزمين دون مين في الحديث : إني حَرَّمت المدينة حَراماً ما بين مأزمينها ؟ المأزم : المنضيق في الجال حتى يكتقي بعضها بعض ويتسبع ما ورَاءه ، والمم زائدة ، وكأنه من الأزم الدورة والشدة ؟ وأنشد لساعدة ابن جوية الهدكي :

ومُقامُهن ؛ إذا حُبِيسُن ؛ بِمَأْثَرِمِ ضَيْق أَلَفُ ؛ وصَدّهن الأخشَبُ

قال ابن بري: صواب إنشاده ومُقامِهِن "، بالحَفْض على القَسَم لأَنه أَقسم بالبُسُد ْن التي حُبُسِسْن بِسَأْزُم أَي بَضِيق ، وأَلَف ": مُلْتَف "، والأَخْشَب : جبل،

والمَـأْزِمُ : مَضِيقُ الوادي في حُزُونة . ومَـآزِمُ الأَرض : مَضايِقها تلنّقي ويتسبِع ما وراءها وما قُدّامها . ومآزِمُ الفَرْجِ : مَضايقه ، واحدها مَأْزِم . ومأزِمُ القِتَال : موضعه إذا ضاق ، وكذلك مَأْزِمُ العَيش ؛ هـذه عن اللحياني ، وكلُ مَضِيق مَأْزِمُ ".

والأَزْمُ : إِغْلاقِ البابِ . وأَزَمَ البابَ أَزْماً : أَغْلَـَقه.

والأزم : الإمساك . أبو زيد : الآزم الذي ضم " فقتيه . والأزم : الصنت . والأزم : ترك الأكل وأصله من ذلك ؛ وفي الحديث : أن عبر قال للحرث ان كلدة وكان طبيب العرب : ما الطب ؟ فقال : هو الأزم : وهو أن لا تدخل طعاماً على طعام ، وفي الناس أنه الحبية والإمساك عن الاستكثار، وفي النهاية : إمساك الأسنان بعضا على بعض . والأزمة : الأكلة الواحدة في اليوم مرة كالوجبة . وفي حديث الصلاة أنه قال : أيكم المنتكالم ؟ فأزم القوم أي أمسكوا عن الكلام كما يُمسِك الصائم عن الطعام ، قال : ومنه سبيت الحيية أزما ، قال : والوواية المشهورة : فأرم القوم ، بالواء وتشديد والواية المشهورة : فأرم التواك : يستعمله عند تفيش الفرم ، من الأزم .

وأُنْرِيمٌ : جبل بالبادية .

أسم : أسامة ' : من أسباء الأسد، لا يَنْصرِف. وأسامة : اسم رجل من ذلك ؛ فأما قوله :

> وكأنتي في فنصة ابن جَميير في نِقابِ الأسامةِ السّرْدامِ

> > فإنه زاد اللام كقوله :

ولقد تَهَيِّنُكُ عَن بَنَاتَ الأُو بُرِ

وأما قوله :

عَيْنُ بِكِنِّي لِسَامَةَ بِن لُذَّيِّ عَلِقَتْ سَاقَ سَامَةَ العَلَاقَةُ ١

فإنه أراد بقوله لِسامة لأسامة ، فحذف الهمز . قال ابن السكيت : يقال هذا أسامة ، وهو الأسد ، وهو معرِّم بن سِنان :

ولأنث أشنجتع من أسامة ، إذ "دعييَت" نزال ِ، والبج في الذُّعر

وأما الاسم فنذكره في المعتلّ لأن الألف زائدة . قال ابن بري : وأما أسهاء اسم امرأة فمنختلف فيها ، فمنهم من يجعلها فمعلاه والهمزة فيها أصّل ، ومنهم من يجعلنها بدلاً من واو وأصّلتها عندهم وسناه ، ومنهم من يجعل همزتها قطعاً زائدة ويجعلها جمع اسم سميت به المرأة ، قال : ويقوسي هذا الوجه قولهم في تصغيرها سُميّة ، ولو كانت الهمزة فيها أصّلًا لم تحذرف .

أَضِم : الأَضَمُ : الحقدُ والحسّدُ والغضّبُ ، ويجمع على أَضَمَاتٍ ؟ قال أَن بري : شاهده قول الشاعر :

وباكرًا الصَّيْدَ مِحَدٍّ وأَضَمْ ، لن يَوْجِعا أَو كَيْنْضِيا صَيْدًا بِدَمْ

وأَضِمَ عليه ، بالكسر ، يَأْضَمُ أَضَماً : غضب ؛ وأنشد ابن بري :

> فُرْمَ بِالْحَيْرِ إِنَّ جَاءَهُمْ َ وإذا ما سُثِيلُوه أَضِمُوا

> > قال العجاج :

ورأس أعداء شديد أضَمُهُ *

١ قوله « وأما قوله عين بكي النع » هذا البيت من قصيدة لاعرابية
 ترثي بها أسامة ولها حكاية ذكرت في مادة فوق فانظرها .

وفي حديث نَجْران ! وأَضِمَ عليه أَخُوه كُورُوْ بَنُ عَلَيْهَا أَخُوه كُورُوْ بَنُ عَلَيْقَمَ الرجل ؛ بالكسر ؛ يَاقَمَ الرجل ؛ بالكسر ؛ يَأْضَمُ أَضَا إِذَا أَضَمَ حَقْداً لا يستطيع أَن يُمْضِيه ؛ وفي حديث آخر : فَأَضِمُوا عليه . وأَضِمَ به أَضَماً ، فهو أَضِمُ ": عَلَقَ به . وأَضِمَ الفحل بالشُّولُ : عَلَقَ جا يَطُورُ دها وَيَعَضُها ؛ وأَضِمَ الرجل بأهله كذلك. جا يَطُورُ دها وَيَعَضُها ؛ وأَضِمَ الرجل بأهله كذلك. وإضَمَ ": موضع ؛ قال النابغة :

واحْتَلَاتِ الشَّرْعَ فَالْأَجْرِاعَ مِن إضَمَا

وإضَم م ، بكسر الهمزة : اسم جبـل ؛ قال الواجز يصف ناراً :

نَظَرُ تُ والعَبْنُ مُبينة النَّهُمُ اللهِ سَنَا نارٍ ، وقُنُودُهَا الرَّتَمُ ، الشَّبَتُ بأَعلَى عانِدَيْنَ من إضَمُ

قال ابن بري : وقد جاء غير مصروف ، وأنشد بيت النابغة . وفي بعيض الأحاديث ذكر إضم ، وهو بكسر الهبزة وفتح الضاد ، اسم جبل ، وقيل : موضع .

أَطم: الأَطْهُم: حِصْنُ مَبْنِي مُجَارة ، وقبل: هو كل بيت مُربَّع مُسطَّح ، وقيل: الأَطْم مثل الأَجْم، بخفف ويثقَّل، والجمع القليلُ آطام وآجام ؟ قال الأَعْمى:

> فَإِمَّا أَنَتْ آطَامَ جَوَّ وأَهْلَهُ ، أُنْيِخَتْ فأَلْفَتْ ۚ دَحْلَهَا بِفِنائِكَا

والكثير أطُوم ، وهي حُصون لأهل المدينة ؛ قال أوس بن مَغْراء السعدي :

بَثُ الجُنُودَ لهم في الأرض يَقْتُلُهُم ، ما بين بُصْرى إلى آطام نَجُرانا

والواحدة أطَهة مثل أكمة ؛ وباليهن حِصْن يُعرف بأطُهُم الأَصْبِطِ ، وهو الأَصْبِطُ بن قُدُرَيْع بن عوف ابن سعد بن زيد مناة ، كان أَغار عـلى أَهْل صَنْعاء وبَنَى بها أَطْلُماً وقال :

وشَفَيْتُ نَفْسِي، من ذوبي يَمَنَ عُ بالطَّعْنِ في اللَّبَّاتُ والضربِ قَتَّلْتَهِمْ وأَيَحْتُ بَلْدُتَهُم ،

وأَقْتَبُتُ حَوْلًا كَامَلًا أَسْبِي

وبَنَيْتُ أَطْهَا فِي بِلادهِم، لأَثَبَّت التَّقْهِيرَ بالغَصْبِ

ابن سيده وغيره: الأطنم حصن مبني". ابن الأعرابي: الأطنوم القصور. وفي حديث بلال: أنه كان يؤذ"ن على أطنم ؛ الأطنم ، بالضم: بناء مرتفع ، وجمعه آطام. وفي الحديث: حتى توار"ت بآطام المدينة يعني بأبنيتها المرتفعة كالحيصون. ابن بُؤرْج: أطنبت على البينت أطنباً أي أرْخَيْت ستوره. والتأطيم في الهود ج: أن يُستر بياب ، يقال: أطابئة تأطيباً ؛ وأنشد:

تدخل جَوْزُ الهَوْدَجِ المُؤَطَّمِ

وأزَّمَ بيده وأطمَّمَ إذا عض عليها. وأطمَّت أطوماً إذا سكت . أبو عمرو : التَّأَطُّم سكوت الرجل على ما في نفسه . وأطمَّتُ البير أطبَّماً : ضيَّقت فاها . وتأطمُّمُ الليل : 'ظلمته . وأطمِّمَ أطمَّماً : غضب . وتأطمُّم فلان تأطمُّا إذا غضب . وفلان يتأطمُّم على فلان : مثل يَتأجمُّم . وأطمَّم أطمَّماً : انضمُّ .

والأَطامُ والإطامُ : حصر البَعير والرجُل، وهو أن لا يَبنُول ولا يَبنْعَر من داءٍ، وقعد أَطِمَ أَطَسَاً

وأطم أطنماً وأطم عليه . ويقال للرجل إذا عَسُر عليه بُروز عائطيم عليه بُروز عائطيم النطام إذا احتبس النطاما . ويقال : أصابه أطام وإطام إذا لم يبئل من بطنه . وبعير مأطنوم وقد أطم إذا لم يبئل من داء يكون به . الجوهري : الأطام ؛ بالضم احتباس البول ، تقول منه : أؤ تُطم على الرجل ؛ وأنشد ابن بري : تمشي من التَّعْفيل مَشْنَ المَّوْتَطَمْ

قال : وقال عبد الواحد التّأطُّم امتناع النَّجْوِ ، قال : وقال أبو عمرو المـُؤطَّم المكسر بالتراب ؛ وأنشد لعياض بن درَّة :

إذا سَبِعت أصُوات لأم من المَــلا ، بَــكَــَــ جَزَعاً من تحت قـَـبر ِ مُؤطَّمرِ

والأطيمة': مَوْقِهُ السَّارِ ، وجمعها أطائم ؛ قبال الأَفْدَرَهُ الأَوْدِيِّ :

في مَوْطِنِ تَدْرِبِ الشَّبَا ، فَكَأْنَسُا فيه الرَّجَالُ عَلَى الأَطَائِمِ وَاللَّظَى

شمر : الأطيمة توثق الحمام بالفارسية . ابن شميل : الأثون والأطيمة الداستورن . والأطنوم : سمكة في البحرية الما الممليصة والزاليخة . والأطنوم : السلكخفاة البحرية ، وفي المحكم : سلكخفاة بحرية غليظة الجلند في البحرية بها جلد البعير الأملس، وتنتخذ منها الخفاف للجمالين وتنخصف بها النعال ؛ قال الشمال :

وجِلْدُهُا مِن أَطُّنُومٍ مَا يُؤَيِّسُهُ طِلْحُ ، بِضَاحِيَةِ البَيْدَاء ، مَهْزُنُولُ ُ

 الموله « شعر الاظيمة الموقوله الداستورن » مثله في التهذيب الا أن لفظ ثوثق الحمام منقوط في التهذيب هكذا وفي الاصل من غير نقط ، وقوله الداستورن هو في الاصل هكذا وفي التهذيب الداشوزن .

 هذا البيت لكمب بن زهير لا الشماخ ، وفي القصيدة : بضاحية المتنين بدل بضاحية البيداه .

وقيل: الأطُوم القُنفُذُ. والأطُوم: البَقَرةُ، قيل: إنما سُمبِّت بذلك على التَّشْبيه بالسَّمَكة لَعْلِطَ جلندها ؛ وأنشد الفارسي:

كَأَطُومٍ فَقَدَتُ بُوغُزُهَا ، أَعْتَبَنَهَا الغُلْسُ منها ندَمَا عَفَلَتُ مُ أَنَتُ تَطَلُبُهُ ، فَإِذَا هِي يَعِظَامٍ وَدَمَا

وفي قصيد كعب بن زُمَير بمدح سيدَنا وسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم :

وجِلْنُهُ مِن أَطُنُوم لَا يُؤَيِّسُهُ ۗ

قال ابن الأثير: الأطنوم الزرافة يصف جلدها بالقنوة والمكلسة ، لا يُؤثّر فيه . والأطيم : لا يُؤثّر فيه . والأطيم : شخم ولحم يطنبخ في قدر سند قمها . الفراء: السنور ويتاطئم ويتتحدم للصوت الذي في صدره . وتأطئم السيل إذا ارتفعت في وجهه طحمات كالأمواج ثم يحسر بعضها على بعض ؟ قال رؤبة :

إذا ارْتَبَى فِي وَأْدِهِ تَأَطُّبُهُ

وَأَدُهُ : ضَوْتُهُ .

أكم : الأكبة ' : معروفة ، والجمع أكبات وأكبم ، وجمع الأكبم إكام مثل جَبَل وجبال ، وجمع الأكبم أكب مثل كتاب وكثب ، وجمع الأكبم آكام مثل عُنش وأعناق ، كما نقد م في جمع تشرة. قال : يقال أكبة وأكم مثل تسرة وثبر، وجمع أكبة أكبم كخشبة وخشب ، وإكام كرحبة ورحاب ، ويجوز أن يكون آكام كجبل وأجبال . غيره : الأكبة ثل من القف وهو حجر واحد .

ابن سيده : الأكمَة القُفُ من حجارة واحدة ، وقبل : هو دون الجبال ، وقبل : هو الموضع الذي هُو أَشْدُ ارتفاعاً ممَّا حَوْلَهُ وهُو غَلَيْظُ لَا يُبَلِّغُ أَنَّ يكون حَجَداً ، والجسع أكمَّ وأكثمُ وأكثمُ وأكثمُ وإكام وآكام وآكرُم كأفئانس ؛ الأخيرة عن ابن حنى . ابن شميل : الأكمية ُ قُنُفٌ غير أن الأكمة َ أَطُولُ فِي السماءُ وأعظم . ويقال : الأَكُمُ أَشُرافُ ۗ في الأرض كالرُّوابي . ويقال : هو مــا اجتمع مــنَ الحجارة في مكان واحد، فرأبُّما غَلَظً وربما لم يَعْلَظ. ويقال : الأَكْبَهُ * مَا ارتَفَعَ عَـنَ القُفِّ مُلْـمُلُّـمُ* مُصَعَيْدٌ في السماء كثير الحجارة . وروى ابن هانيء عن زَيْد بن كَشُوة أنه قال: من أمثالهم: حَبَّسُتُموني ووراء الأكتمة ما وراءها ؛ قالتُمْهَا امرأة كانت واعَدَتْ تُبَعَّا لِهَا أَنْ تَأْتَيَهُ وَرَاءَ الْأَكْمَةَ إِذَا جَنَّ رُوْيِ 'رُوْياً ﴾ فَبَيْنا هي مُعيرة ' في مَهْنَة أَهْلها إذ نَسُّها سُوقٌ إلى مَوْعدها وطال عليها المُكث وضَّجِيرت ؟ فخرج منها الذي كانت لا تُريد إظُّهارَ ﴿ وقالت : خُنَبَسْتُمُوني ووَرَاء الأَكْمَة مَا وَرَاءَهَا ! يقال ذلك عند الهُزُّء بكل مَن ۚ أُخبر عن نفسه ساقطاً مًا لا يوبد إظهارًه .

واسْتَأْكُم الموضع : صاد أكماً ؛ قال أبو نخيلة :

بين النَّقَا والأَكُم المُسْتَأْكِمُ

وفي حديث الاستيسقاء: على الإكام والظرّاب ومنابت الشجر ؛ الإكام : جمع أكمة وهي الرامة .

والمَأْكَمَة ": العَجِيزة أ. والمَأْكَمَانَ والمَأْكَمَانَ والمَأْكَمَانَ: اللَّهُ عَلَى أَرُوْوسَ الوَرَكَيْنَ ، وقبل : هما بَخَصَتَانَ مُشْرِفَتَانَ على الحَرْقَفَتَيْنَ ، وهما

٠ قوله « وضجرت » في التهذيب : وصخبت .

رُوُوس أَعالِي الوَركِيْن عن يَين وشبال ، وقيل : هما لَتَمْمَتَان وَصَلَتَا ما بين العَجْز والمَتْنَيْن ، والجمع المَـآكِم ، ؛ قال :

إذا ضَرَ بَشْهَا الرَّبِعِ فِي المِرْطِ أَشِيْرَ فَتْ مَا كِيمُهَا ، والزُّلُّ فِي الرَّبِعِ تَفْضَعُ مُ

وقد أيفراد فيقال مَأْكَم ومَأْكِم ومَأْكِم ومَأْكَمَة ومَأْكَمَة "

أرَغْت به فَرْجاً أَضاعَتْه في الوَغَى ، فَ فَخَلَّى الفَّصَيْرِي بِينْ خَصْرِ ومَأْكُمَرِ

وحكى اللحياني: إنه لعظيمُ المآكيم كأنهم جعلوا كل جزء منه مأكماً. وفي حديث أبي هريوة: إذا صكى أحدُكم فلا يَجْعل يَدَه على مأكمتيه ؛ قال ابن الأثير: هما ليَحْمتان في أصل الوركيش، وقيل: بين العَجُز والمَتْنَيْن ، قال: وتفتح كأفنها وتكسر؟ ومنه حديث المنفيرة: أحير المأكمة ؛ قال ابن الأثير: لم يرد حُمرة ذلك الموضع بعينه ، وإنما أراد حُمرة ما تحتها من سَفلته ، وهدو ما يُسَبِّ به فكنش عنها بها ؛ ومثله قولهم في السَّبِّ: يا ابن حَمْراء العِجَانِ! ومَراأة مُؤكبَّمة ، عظيمة المأكريمتينن .

وأكبَتُ الأَرضُ : أكِلَ جبيعُ ما فيها . وإكامُ : جبل بالشام ؛ وروثي بيت امرى القيس :

بين جامر وبين إكام ١

١ قوله « بين حامر » عبارة باقوت في معجمه بعد أن ذكر أن حامراً عد"ة مواضع: وحامراً أيضاً واد في رمال بني سعد ، وحامراً أيضاً موضع في ديار غطفان، ولا أدري أيهما أراد امرؤ القبس بقوله: أحاراترى برقاً أريك وميضه كلعم اليدين في حي" مكال قمدت له وصحبتي بين حامر وبين لم كام بعدما متأمل وقال عند التكلم على لكام بكسر الهمزة موضع بالثام ، وأنشد البيت الثاني . وبروى أيضاً : بين ضارح وبين المديب بدل بين حامر وبين المكرم .

والعدّاب الأليم : الذي بَبلغ إيجاعُه عابة البلوغ ، وإذا قلت عَـذاب أليم فهو بعنى منولم ، قال : ومثله رجل وجع . وضر ب وجع أي موجع . وتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم فلان من فلان إذا تشكل وتوجع منه . والتألم : التوجع . وأليم بطنة : من باب سفه وأية . الكسائي : يقال أليت بطنك ورشيد بطنك ورشيد أمر ك أي أليم بطنك ورشيد أمر ك أي أليم بطنك ورشيد أمر لا ، وانتصاب قوله بطنك عند الكسائي على قررت به عيناً وضفت به درعاً ، وذلك مذكور قد قوله عز وجل : إلا من سفة نفسة ، قال : ووجه الكلام أليم بطئت يألم ألياً ، وهو لازم فيمول في قوله أليمت بطئت ،

والأينلَمَةُ : الأَلَمُ . ويقال : ما أَخَدَ أَيْلُمَةٌ وَلا أَلمَّا ، وهو الوجَع . وقال ابن الأعرابي : ما سبعت له أَيْلُمَةً ولا أَي صَوْتًا . وقال شبر عنه : ما وَجَدْت أَيلِمَةٌ ولا أَلَيمًا أَي وَجَعًا . وقال أَبو عمرو : الأَيْلُمَةُ الحَرَكَة ؛ وأَنشد :

فيا سبعت بعد تلك النَّأَمَةُ منها ولا مِنْهُ ، هناك ، أيْليه

قال الأَزهري: وقبال شهر تقول العرب أمنا والله لأبيتنَنَّك على أَيْلُمَةً ، وَلأَدَعَنَ نُو ْمَكُ تُو ْثَابًّا،

ولأُنثِدَنَ مَبْرَكَكَ ، ولأَدْخِلنَ صَدْرَكَ غَمَّة : كَلَّهُ فِي إِدْخَالَ المُشقَّة عليه والشَّدَّة . وأَلْوَمَةُ : موضع ؛ قال صَغْر الغيِّ :

> القَائد الحَيْلُ من أَلُومَةَ أَو من بَطْن وادٍ ، كأنها العجَدُ^ا

> > و في التهذيب :

ويَجْلُبُوا الحَيْلُ مِن أَلُومَةَ أَوْ مِن بَطْنِ عَمْنَ ٍ ، كَأَنَّهَا البُجُدُ

أمم : الأم ، بالفتح : القصد . أمَّه م يَوَمُه أمَّا إذا قصد م ؛ وأمَّه م وأنبَه وتأمَّمه ويمنه وتيَسَّه ، الأخيرتان على البدل ؛ قال :

> فلمِ أَنْكُلُ ولم أَجْبُنُ ، ولكنُ يَمَنْتُ بها أَبا صَخْرِ بنَ عَمرو

> > ويَسَّنَّهُ : قَصَدْته ؛ قال رؤبة :

أَوْهَرَ لَمْ يُولَدُ بِنَجْمَ الشُّحِ ، مُيِّمَمُ البِّيْتَ كَرِيمِ السَّنْحِ ِ ا

وتَيَمَّنْتُهُ : قَصَدْته . وفي حديث ابن عبر : مَن كانت فَتْرَتُهُ إلى سَنَة فَالْأَمْ مِا هُو أَي قَصَه الطريق المُسْتَقِيم . يقال : أَمَّه يَوْمُهُ أَمَّا ، وتأمَّمَهُ وتَيَمَّنَه . قال : ومجتبل أن يكون الأَمْ أَقِيم مَقام المَأْمُوم أي هو على طريق ينسغي أن يُقصد ، وإن كانت الرواية بضم الهنزة، فإنه يرجع إلى أصله ما هو

إ قوله « قال صخر النميّ » أشده في يافوت هكذا :
 هم جلبوا الحجل من ألومة أو من بطن عمق كأنها البجد

جمع بماد وهو كساء تخطط اه. وتقدم للمؤلف في مادة عجد بفير هذه الألفاظ .

y قوله α أزهر النع» تقدم في مادة سنح على غير هذا الوجه .

٣ قوله « الى أسله النم » هكذا في الاصل وبعض نسخ النهاية وفي
 بعضها الى ما هو بمناه باسقاط لفظ أصله .

بمعناه ؛ ومنــه الحــديث : كانوا يَتَأَمَّـبُون شهرارَ ثِمَارِ هُمْ فِي الصِدَ قَهُ أَي يِتَعَمَّدُونَ وَيُقْصِدُونَ ، ويروى يَتَيَمُّونَ ، وهو عِمناه ؛ ومنه حديث كعبْ بن مالك : وانْطَلَقْت أَتَأَمَّمُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، وفي حديث كعب بن مالـك : فتُميشت بها التَّنشُور أي قَصَدت . وفي حديث كعب بن ما لك : ثم يُؤمَرُ ۚ بأمِّ الباب على أهـُل ِ النار فلا يخرج منهم غَمٍّ. أبداً أي يُقْصَد إليه فَيُسَدُ عليهم ، وتَيَمَّمْت الصَّعيد للصلاة ، وأصلُه التَّعَمُّــد والتَّوَخَّى ، مــن قولهم تَيَمَّمُنُّكُ وتَأَمَّمُنُّكُ . قيال ابن السكنت : قوله : فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّباً ، أي اقتصدوا لصَعيد طيب، ثم كثُر استعمالُهم لهذه الكلمة حتى صار التَّسَمُّ اسماً علماً لمسمَّح الوَّجُهُ واليَّدَيُّن بالتُّرابِ ، ابن سيده: والتَّيُّمُ التَّوَخُوْ بَالتُّرابِ عَلَى البَّدَلُ ، وأَصْلُهُ مِن الأول لأَنه يقصيد التُّراب فيَتَمَسَّع ُ به . ابن السكيت: يقال أَمَسْتُهُ أَمَّا وتَيَسَّمَتُهُ تَيَسُّمّاً وتَيَسَّمْتُهُ بَامَةً ، قال: ولا يعرف الأصمعي أمَّنتُه ، بالتشديد ، قال: ويقال أمنته وأممنته وتأممنته وتبكنته ععني واحد أي تَوَخَّيْتُهُ وقَـصَدْتُهُ . قال : والتَّيِّمُهُمُ بالصَّعيدُ مأخُودُ من هذا ، وصار التسم عنــد عَوامَّ النباس السَّمَسُّح بالـ تواب ، والأصل فيه القصد والتُّو حَتَّى ؛ قال الأعشى :

> تَيَسَّنْتُ ۚ قَيْساً ، وكم دُونَه ، ` من الأرض ، من مَهْبَه ٍ ذي شُزَنْ .

وقال اللحياني: يقال أمنُوا ويَمنُوا بمعنى واحد، ثم ذكر سائر اللغات. ويَسَنْتُ المَريضَ فَسَيَسَمُ للطلاة ؛ وذكر الجوهري أكثر ذلك في ترجمة بمم بالياء. ويَسَنْتُهُ بِرُمْحِي تَيْسِيماً أي تَوَخَيْنَهُ وقَصَدْتِهِ دون مَن سواه ؛ قالَ عامر بن مالك

مُلاعبِ الأسنَّة :

يَسَمُنتُهُ الرُّمْحِ صَدَّرًا ثَمْ قَلْتُ لَهُ : . هَذِي المُنْرُوءَةُ لَا لِعْبِ الزُّحالِيقِ إِ

وقال ابن بري في ترجمة تَمُم : واليّمامة القَصْد ؛ قال المرَّار :

إذا خَفَّ ماة المُزْن عنها ، تَيَسَّبَتْ يَهَا ، تَيَسَّبَتْ يَهِا مَنْهَا ، أَيُّ العِيدادِ تِرُومُ

وجَمَلُ مِنْمٌ : دَلِيلُ هادٍ ، وناقة مِنْمَةُ كَذَلَكَ ، وكُلُهُ مِنْ القَصْدُ .

> ثم ، بَعْدَ الفَلاحِ والمُلكُ والإِمْ مَة ِ ، وارَتْهُمُ هناكِ القُبُورُ

قال : أراد إمامة المُلك ونعيمه . والأُمّة والإِمّة : اللّهِ نُ . قال أبو إسحق في قوله تعالى : كان الناس أُمّة واحدة وبعث الله النّهية من مُبَشّرين ومُنذرين ، أي كانوا على دين واحد . قال أبو إسحق : وقال بعضهم في معنى الآية : كان الناس فيا بين آدم ونوح كُفّاراً فبعث الله النبيّين يُبتشرون من أطاع بالجنة ويُنذرون من عصى بالناو . وقال آخرون : كان جميع من مع نوح في السفينة مؤمناً ثم تفر قوا من بعد عن كُفو فبعث الله النبيّين . وقال آخرون : الناس كانوا فبعث الله النبيّين . وقال آخرون : الناس كانوا كفّاراً فبعث الله إبراهيم والنّبيّين من بعد عن كُفو

أبو منصورا : فيما فسّروا يقع عـلى الكُفّار وعـلى ا المؤمنين . والأمّة : الطريقة والدين . يقال : فــلان لا أمّة كه أي لا دين له ولا نحلة له ؛ قال الشاعر :

وهَلُ يُسْتَوِي ذُو أُمَّةٍ وكَفُورُ ?

وقوله تعالى : كُنْنَتُمْ خَيْرِ أُمِّةٍ ؛ قال الأَخْفَش : يُرِيدُ أَهْل أَمْنِهِ النَّالِغَة : يُرِيدُ أَهْل دِينٍ ؛ وأنشد للنابغة :

حَلَمَفْتُ ! فلم أَثَرُكُ لِنَفْسِكُ دِيبةً ، وهل يأْنَمَنْ ذو أُمَّةٍ وهو طائعُ ?

والإمَّة ُ: لغة في الأُمَّة ِ، وهي الطريقة والدينُ . والإمَّة : النَّعْمَة ؛ قال الأَعشى :

> ولقد جَرَوْتِ لك الغِنى دا فاقمة ، وأصاب غَرَوْك إمَّة فأزّالتّها

والإمّة : الهَيْئة ؛ عن اللحياني . والإمّة أيضاً : الحال والشأن . وقال ابن الأعرابي : الإمّة عُضارة الميش والنعمة ؛ وبه فسر قول عبد الله بن الزبير ، رضي الله عنه :

فهل الكُمْ فيكُمْ ، وأنشُم بإمَّة عليكم عَطاءُ الأَمْن ِ مَوْطِيْنُكُمْ سَهْلُ ُ

والإِمَّة '، بالكسر : العَيْشُ الرَّخِيُّ ؛ يقال : هو في إِمَّةٍ من العَيْشُ وآمَةً أَي في خصب ٍ. قال شمر : وآمَة ، بتخفيف المِم : عَيْب ؛ وأنشد :

> مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ: لَا إِنَّ فَهَا قَلْتَ آمَهُ

ويقال: ما أمّي وأمُّه وما تَشكُلي وشَكُله أي ما ٢ قوله « قال أبو منصور الغ » هكذا في الاصل بدولمله قال أبو منصور الامة فيا فسروا الغ .

أَمْرِي وأَمْرِه لَبُغِيْده مني فلِم َ يَتَعَرَّض لي ? ومنه قول الشاعر :

> فيا إمنّي وإمُّ الوَّحْشِ لَـبَاً تَفَرَّعَ فِي دُوْابِنَتِي َ الْمَشْبِهُ

يقول: ما أنا وطكب الوحش بعدما كبر "ت ، ودواه وذكر الإم حَشُو في البيت ؛ قال ابن بري : ودواه بعضهم وما أمَّي وأمُّ الوَحْش، بفتح الهمزة، والأمُّ : القَصْد . وقال ابن بُورُرْج : قالوا ما أمَّك وأمَّ ذات عرق أي أيفات منك ذات عرق . والأمُّ : العلم الذي يَتْبَعُهُ الجَيْش . ابن سيده : والإمَّة والأُمَّة الشَّنَة .

وتاًمّم به وأنتم : جعله أمّة . وأم القوم وأم بهم: تقد مهم ، وهي الإمامة . والإمام : كل من اثتم به قوم كانوا على الصراط المستقيم أو كانوا ضالين . ابن الأعرابي في قوله عز وجل : يَوْم نَدْعُو كل أناس بإمامهم ، قالت طائفة : بكتابهم ، وقال آخرون : بنبيهم وشرعهم ، وقيل : بكتابه الذي أحصى فيه عَمله . وسيد نا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمام أمّيه ، وعليهم جميعاً الانتمام بسئت التي مضى عليها . ووثيس القوم : أمّهم .

ابن سيده : والإمام ما اثنته به من رئيس وغيره والجمع أئية . وفي التنزيل العزيز : فقاتيلوا أثية الكفر وقادتهم الذين ضعفاؤهم تبَع لهم . الأزهري : أكثر القراء قرووا أيسة أيسة الكفر ، بهزة واحدة ، وقرأ بعضهم أئبة ، بهمزتين ، قال : وكل ذلك جائز . قال ابن سيده : وكذلك قوله تعالى : وجعلناهم أيسة " يدعون إلى النار ، أي من تبعهم فهو في النار يوم القيامة ، قلبت الهذة يا المنارة يا الحكث و بعكه الهدرة يا النارة يا الحكث و بعكه الهدرة يا الخكث و بعكه

عن الحروف وحُصَل طرَّ فأ فكان النَّطْق به تكلَّثْفاً، فإذا كُر هِتُ الْهَبَرَةِ الواحِدةِ ، فَهُمْ السَّتَكُمُراهِ الثنتين ور فضهبا لا سيّما إذا كانتا مصطحبتين غير مفر "قتين فاءً وعناً أو عناً ولاماً أحرى ، فلهذا لم يأت في الكلام لفظة " توالت فيها هَمْزتان أصلًا السُّة ؛ فأما ما حكاه أبو زبد من قولهم كديثة ودَرائيُّ وخَطَمَةُ وخَطَائَى ۗ فشاذ ۗ لا يُقاس عليه ، ولست الهمزتان أصلين بل الأولى منهما زائدة ، وكذلك قراءة أهل الكوفة أثبيَّة ، يهمزتين ، شاذ لا يقياس عليه ؛ الجوهري : الإمامُ الذي يُقْتُدَى به وجمعه أيسبُّهُ ، وأصله أأمسة ، على أفشعلة ، مثل إناء وآنية وَإِلَهِ وَآلِهُمْ ، فأَدغَمت الميم فنُقلَت حركتُها إلى ما قَـُـلُـها، فلما حَرُّ كوها بالكسر جعلوها ياء ؛ وقرىء أَيِّةَ الكُفْرِ ؛ قَالَ الأَخْفَشُ : جُعلت الهمزة ياء لأَنْهَا في موضع كسُر وما قبلها مفتوح فلم يَهميزُوا لاجتماع الهبزتين ، قال : ومن كان من كأيه جمع الهبزتين هَـَـزُ ، قال : وتصفيرها أُو َيِنْمَةً ، لما تحرُّ كَتْ الهَمْزَةُ بالفتحة قلبها واورًا ، وقال المازني أُيَسِمُة ولم يقلب ، وإمامُ كلِّ شيء : قَلِّمنُهُ والمُصْلِح له ، والقرآنُ أ إمام المُسلمين ، وسَيد نا محمد وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، إمام ُ الأُنبَّة ، والحُليفة إمام الرَّعيَّة ، وإمامُ الجَيْنُد قائدهم. وهذا أَيِّمُ من هذا وأَوَمُ من هذا أي أحسن إمامة" منه ، قَـلَــُوها إلى الباء مر"ة وإلى الواو أخرى كراهية التقاء الهمزتين . وقبال أبو إسحق : إذا فضَّلنا رجُلًا في الإمامة قلنا : هذا أَرَامُ مِن هذا ، وبعضهم يقول : هذا أَيُّمُ من هذا ، قال : والأصل في أنبَّة أأممة لأنه جمع إمام مثل مثال وأمشلة ولكن الميسين لما اجتمعتا أدغمت الأُولَى في الثانية وأُلقت حركتها على الهبزة ، فقيل أَتْمَةً ، فأبدلت العرب من الهمزة المكسورة الناء ،

قال : ومن قال هذا أيم من هذا ، جعل هذه الهمزة كلمّا تحركت أبدل منها ياء ، والذي قال فلان أوم من هذا كان عنده أصلها أأم ، فلم يمكنه أن يبدل منها ألفاً لاجتاع الساكنين فجعلها واواً مفتوحة ، كما قال في جمع آدم أوادم ، قال : وهذا هو القياس ، قال : والذي جعلها ياه قال قد صارت الياء في أيهة بدلاً لازماً ، وهذا مذهب الأخفش ، والأول مذهب المازني ، قال : وأظنه أقليس المذهبين ، فأما أثبة باجتاع الهمزتين فإنا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه باجتاع الهمزتين فإنا يُحكى عن أبي إسحق ، فإنه كان يُحيز اجتاء مهما ، قال : ولا أقول إنها غير جائزة ، قال : والذي بدأنا به هو الاختيار . ويقال : إمامننا هذا حسن الإمة أي حسن القيام بإمامته إذا صلى بنا .

وأُمَّمَتُ القومَ في الصَّلاة إمامةً. وأُمَّ به أي اقْتُتَدَى به . والإمامُ : المِثالُ ؛ قال النابغة :

أبوه قَمَـٰكَ ، وأبو أبـيه ، بُنَـو ْا مَجْدَ الحَـٰياة على إمام ِ

وإمامُ الفُلام في المَكْتَب: مَا يَتَعَلَّمُ كُلَّ يُومِ. وَإِمَامُ الفُلامِ في المَكْتَبُلُ عليه. والإمامُ : الحَيْطُ الذي يُمَدَّ على البناء فيُبئى عليه ويُستوَّى عليه سافُ البناء، وهو من ذلك ؛ قال :

وخَلَّفْتُهُ، حتى إذا تمَّ واسْتَوى كَمُخَة ساق أو كَمَتْني إمام ّ

أي كهذا الحَيْط المَمْدُود على السِناء في الامالاسِ والاسْتِواء ؛ يصف سَهْماً ؛ بدل على ذلك قوله :

قَرَ نَـْتُ مِجَفَوَيْهِ ثَـُلاثاً فلم يَوْغُ ، عن القَصْدِ ، حتى بُصْرَتْ بِدِمامِ

و في الصحاح : الإمام ُ خشبة البنَّاء بُسَوِّي عليها البِّناءَ.

معناه على ميثال ؛ وقال لبيد :

ولكُلُّ قَنُوْم سُنْتَه وإمامُها.

والدليل : إمامُ السَّفْر . وقوله عز وجل : وجَعَلَـنَا للمُتَّقِينَ إماماً ؟ قال أبو عبيدة : هو واحد يَدُلُّ على الجمع كقوله :

. ﴿ فِي حَلَّمُ عَظْمًا وَقَدْ سُجِينًا

وإن المُنتَّقِين في جَنَّات ونهَر . وقيل : الإمام على جمع آم ي كصاحب وصحاب ، وقيل : هو جمع إمام ليس على حك عدل ورضاً لأنهم قد قالوا إمامان ، وإنما هو جمع مُكسَّر ؛ قال ابن سيده : أنباً في بذلك أبو العكاء عن أبي على الفارسي قال : وقد استعمل سيبويه هذا القياس كثيراً ، قال : والأمة الإمام .

الليث: الإمّة الاثتمام الإمام ؟ يقال: فلان أحق بإمّة هذا المسجد من فلان أي بالإمامة ؟ قال أبر منصور: الإمّة الهَيْئة في الإمامة والحالة الإمامة فلان حسن الإمّة أي حسن الهَيْئة إذا أمّ الناس في الصّلاة ، وقد اثنتم بالشيء وأتمنى به ، على البدل كراهية التضعيف ؟ أنشد يعقوب :

َنْزُورْ امْراً ، أمّا الإله فَيَتَقِي، وأمّا بفعل ِ الصّالحين فَيَأْتَمِي

والأُمَّةُ ؛ القَرْن من الناس ؛ يقال : قد مَضَتْ أُمَمُ أَي قَدُرُونُ . وأُمَّةُ كُل نبي : مَن أُرسِل إليهم من كافر ومؤمن . الليث : كُلُ قوم نُسُبُوا إلى نبي فأضفوا إليه فَهُمْ أُمَّتُهُ ، وقيل : أُمنة محمد ، صلى الله عليه وسلم ، كُلُ مَن أُرسِل إليه مِمَّن آمَن به أَو كَفَر ، قال : وكل جيل من الناس هم أُمَّةٌ على حدة ،

وإمام القيلة: تلتقاؤها. والحادي: إمام الإبل، وإن كان وراءها لأنه الهادي لها. والإمام : الطريق . وقوله عز وجل: وإنتهما لمبامام مبين عأي لمبطريق يؤم أي ينقصد فينسمين ، يعني قوم لوط وأصحاب الأيكة . والإمام : الصقع من الطريق والأرض. وقال القراء: وإنهما لمبامام مبين ، يقول : في طريق لهم يسرون عليها في أسفارهم فتجعل الطريق إماماً لأنه يكوم وينتبع .

والأمامُ: بمعنى القُدّام. وفلان يَوْمُ القومَ : يَقَدُمُهم. ويقال: صَدْوك أمامُك ، بالرفع ، إذا جَعَلْتُه اسباً ، وتقول : أخوك أمامَك ، بالنصب ، لأنه صفة ؛ وقال لبيد فَجَعَله اسباً :

فَعَدَّتُ كِلا الفَرْجَيْنُ تَحْسِبُ أَنهُ مَوْلَتَى الْمَنْخَافَةِ : خَلَفْهُا وَأَمَامُهَا ا

يصف بقَرة وَحْشِية دَعَرها الصائدُ فَعَدَتُ . وكلا فَرَجَيها : وهو خَلَفُها وأمامُها . تَحْسِب أنه : الهَاء عِمادُ . مَوْلَى مَخافَتِها . وقال عِمادُ . مَوْلَى مَخافَتِها . وقال أبو بكر : معنى قولهم يَوْمُ القَوْمَ أي يَتَقَدَّمُهم ، أُخِذ من الأمام .

يقال: فنُلان إمام القوم ؛ معناه هو المتقد م لهم ، ويكون الإمام وثيساً كقولك إمام المسلين ، ويكون الإمام ألسلين ، أناس بإمامهم ، ويكون الإمام الطريق الواضح ؟ قال الله تعالى: وإنها لبيامام منين ، ويكون الإمام المثال ؟ وأنشد بعت النابغة :

بَنَوْ ا مُجْدَ الحَيَاةِ عَلَى إمامِ

 ١ قوله « فَمدت كلا الفرجين » هو في الاصل جالمين المهملة ووضع تحتها عيناً صغيرة ، وفي الصحاح في مادة ولي بالفين المعجمة ومثله في التكملة في مادة فرج ، ومثله كذلك في معلقة لبيد .

وقال غيره: كل حنس من الحيوان غير بني آدم أمّة "
على حدة ، والأمّة أ: الحيل والجنس من كل حي .
وفي النزيل العزيز : وما من دابة في الأرض ولا
طائر ينطير بجناحيه إلا أمم أما الكم ؛ ومعنى
قوله إلا أمم أما الكم في معنى دون معنى ،
يُويد ، والله أعلم ، أن الله خلكهم وتعبد هم با شاء
أن يتعبد هم من تسليح وعبادة عليما منم ولم
يُفقه نا ذلك . وكل جنس من الحيوان أمّة " . وفي
الحديث : لولا أن الكيلاب أمة " من الأمم لأمر " ت
يقتلها ، ولكن اقتلوا منها كل أسود بهم ، وويد
بها الكلاب .

والأمُّ : كَالْأُمَّةِ ؛ وفي الحديث : إن أطاعُوهما ، يعنى أبا بكر وعبر ، كرشدوا ورَشَدت أمُّهم ، وقيل ، هو نكفيض ، قولهم هُوَت المسَّه ، في الدُّعاء عليه ، وكل مَن كان على دينِ الحَـتَقِ 'مُخالفاً لسائر الأدِّيان ، فهو أمَّة " وحده . وكان إبراهيم ُ خليلُ ُ الرحمن ، على نبينا وعليه السلام ، أمَّة " ؛ والأمَّة ' : الرجل الذي لا نظير له ؟ ومنه قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أُمَّة ۚ قَانِتاً لله ؟ وَقَالَ أَبُو عَبِيدة : كَانَ أُمَّةً ۚ أَي إِماماً . أَبو عمرو الشَّبباني : إن العرب تقول للشيخ إذا كان باقيي القوّة: فلان بإمّة ، معناه راجع إلى الحير والنَّعْمَةُ لَأَن بِنَاء قُوْتِهِ مِن أَعظم النَّعْمَةُ ، وأصل هذا الباب كله من القَصْد. يقال : أَمَمْت ُ إليه إذا قنصد ته ، فمعنى الأمَّة في الدِّين أنَّ مقصد هم مقصد واحد ، ومعنى الإمَّة في النِّعْمة إنما هو الشيء الذي يَقْصده الحُلْق ويَطْلُبُونه ، ومعنى الأُمَّة في الرجُل المُنفرد الذي لا نتظير له أن قصده منفرد من قَصْد سائر الناس ؟ قال النابغة :

وهل يَأْتُمَنُ ذو أُمَّةٍ وهو طائعُ

ويروي : ذو إمَّة ، فمن قال ذو أمَّة ٍ فمعناه ذو دين ، ومن قال ذو إمَّةٍ فيعناه ذو نِعْمة أُسُدِيَتْ إليه ٢ قال : ومعنى الأمَّة القامة ا سائر مقصد الجسد ، وليس يخرج شيء من هذا الباب عن معنى أَمَمْت قَـصَـدْت. وقال الفراء في قوله عز وجل : إن إبراهيم كان أمَّة "؟ قَالَ: أُمَّةً مُعَلِّماً للخَيرِ. وجاء رجل إلى عبدالله فسأله عن الأُمَّةِ ﴾ فقال : مُعكِّمُ الحير ، والأُمَّةُ المُعكَّم . ويروى عـن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : يُبِعَثُ يُومُ القِبَامَةُ زَيِدُ بِنُ عِبْرُو بِنَ نُفَيِّلُ أُمَّةً عَلَى حِدَةٍ ﴾ وذلك أنه كان تَبَرَّأ من أدَّيان المِشركـين وآمَن بالله قبل مَسْعَث سيد نا محمد رسول الله ، ضلى الله عليه وسلم . وفي حــديث قُسٌّ بن ساعـِــدة : أَنَّهُ يُبِعَث يوم القيامة أُمَّة " وحْدَه ؟ قال : الأُمَّة ُ الرجل المُتَفَرِّد بدينِ كَقُولُهِ تَعَالَى : إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً ؟ قانتاً لله ، وقيل : الأمَّة ُ الوجـل ُ الجامع للخـيو . والأُمَّةُ : الحينُ . قال الفراء في قوله عز وجل : وادُّكُرَ بِعِد أُمَّةٍ ، قال بعد حين من الدَّهُر .. وقال تعالى : وَلَـشِنْ أَخَرْنَا عَنهم العَذَابِ إِلَى أُمَّةٍ معدودة . وقال أن القطاع: الأمَّة ُ المُلكُ ، والأمة أَتْسَاعُ الْأَنبياء ، والأُمَّةُ الرجل الجامعُ للخير ، والأُمَّةُ الأُمَّمُ ، والأُمَّةُ الرجل المُنْفَرَد بدينه لا كَشُمْ كُنَّهُ فِيهِ أَحِدُ ، والأُمَّةُ القامةُ والوجهُ ؟ قال الأعشى:

> وإنَّ مُعاوية الأَكْرَمِيِ نَ بيضُ الرُّجوهِ طيوالِ ُ الأَمَمُّ

أي طوال القامات ؛ ومثله قـول الشَّـرَ دَل بن شريك البّر بوعي :

> طوال أنشية الأعناق والأمم. . وقوله « ومنى الامة القامة الغ » هكذا في الاصل .

قال: ويروى البيت للأخيلية . ويقال: إنه لحسن الأمة أي الشطاط . وأمّة الوجه: سنسته وهي معظم ومعلم الحسن منه . أو زيد: إنه لتحسن أمة الوجه يعننون سنسته وصورته . وإنه لتقبيح أمّة الوجه وأمّة الرجل: وجهه وقامته والأمّة: العالم . وأمّة الرجل: قومه . والأمّة : الجماعة ؟ قال الأخنس: هو في اللفظ واحد وفي المعنى جمع ؟ وقوله في الحديث : إنَّ يَهُودَ وفي المعنى جمع ؟ وقوله في الحديث : إنَّ يَهُودَ بيني عَوْف أمّة من المؤمنين ؟ يريد أنهم بالصلح بني عَوْف أمّة من المؤمنين كجاعة منهم كلمتهم وأبديم واحدة . وأمّة الله : خلقه ؟ يقال : ما وأبت من أمّة الله أحسن منه .

وأمَّةُ الطريق وأمَّة : مُعظَّمَه .

والأمم : القصد الذي هو الوسط والأمم : القرب يقال: أخذت ذلك من أمم أي من قر ب وداري أمس أي من قر ب وداري أمس دار و أي مقابلاتها . والأمم : اليسير . يقال : داركم أمس ، وهو أمس منك ، وكذلك الاثنان والجمع . وأش بني فلان أمس ومؤام أي بين لم يجاوز القدر .

والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخذ من الأمم والمؤام ، بتشديد الميم : المقارب ، أخذ من الأمم ويقال الشيء إذا كان مقارباً : هو مؤام . وفي حديث ابن عباس : لا يَوال أَسْرُ الناس مُؤاماً ما لم ينظروا في القدر والولدان أي لا يَوال جارباً على القصد والاستقامة . والمُؤام : المُقارب ، مفاعل من الأم ، وهو القصد أو من الأمم القرب، وأصله مثوام فأدغيم . ومنه حديث كعب : لا توال الفيتنة مُؤاماً بها ما لم تبدأ من الشام ؛ مُؤاماً هنا : مفاعل ، بالفتح ، على المنعول لأن معناه مُقارباً هنا :

والباء للتعدية ، ويروى مُؤمّاً، بغير مدٍّ . والمُــــــُوامُّ:

المُقارِبِ والمُوافِقِ من الأَمَمَ ؛ وقد أَمَّهُ ؛ وقول الطرِمَّاح :

مثل ما كافتحت متدرُوبة نصّها ذاعر ورع مسؤام

يجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فحذف إحدى المبين الالتقاء الساكنين ، ويجوز أن يكون أراد مُؤامٌ فأبدل من الميم الأخيرة ياء فقال : مُؤامي ثم وقف للقافية فحذف الياء فقال : مُؤامٌ ، وقوله : نَصَّها أي نَصَبَها ؟ قال ثعلب : قال أبو نصر أحدنُ ما تكون الطَّبْية إذا مَدَّت عُنْفَها من رَوْع يسير ، ولذلك . قال مؤام لأنه المُقاربُ اليسير .

قال: والأممَ بين القريب والبعيد، وهو من المقارَبة . والأممَ : الشيء اليسير ؛ يقال: ما سألت إلا أمماً . ويقال: ظلمت ظلماً أمماً ؟ قال زهير:

كَأَنَّ عَيْنِي ، وقد سال السَّليلُ بهم ، وَجِيرِة ما هُمُ لَوْ أَنَّهُم أَمَمُ

يقول : أيّ جيرة كانوا لو أنهم بالقرب منتي . وهذا أنْ مُؤَامُ أي قَصْدُ مُقارب ؛ وأنشد الليث :

تَسْأَلُنِي بِرَامَتَيْنَ سَلَجُمَا ، لو أنها تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

أَوَاد : لِوَ طَلَبَتَ شَيْئاً يَقُرُبُ مُتَنَاوَلَهُ لَأَطْلَلَبُتُهَا ، فَأَمَا أَنْ تَطْلُبُ مَنْ فَإِنّهُ فَإِنّهُ عَلَيْ السَّلْجَمَ فَإِنّهُ غَيْرٍ مُتَنَاوِلَهُ لَا لَتُمْ فَإِنّهُ غَيْرٍ مُتَبَسِّرُ وَلا أَمْمَ ، وَأَمُّ الشّيءَ : أَصله . وَالْأَمُ وَالْمَدُ ابْنَ بُرِي : وَالْأَمُ وَالْشَدُ ابْنَ بُرِي :

تَقَبَّلُهَا مِن أَمَّةٍ ، ولَطَالمًا تُنْدُوزُعَ، فِي الأَسْواق منها، خِمارُها

وقال سيبويه لإملك ؛ وقال أيضاً : إضرب الساقـَين إملك هابـِل ُ

قال فكسر هما جميعاً كما ضم هنالك ، يعني أنْسُؤك ومنْحُدُر ، وجعلها بعضهم لغة ، والجمع أمّات وأمّهات ، زادوا الهاء ، وقال بعضهم : الأمّهات فيمن يعقل ، والأمّات بغير هاء فيمن لا يعقل ، فالأمّهات في حرف للناس والأمّات للبهاثم ، وسنذكر الأمّهات في حرف الهاء ؛ قال ابن بري : الأصل في الأمّهات أن تكون للآدميين ، وأمّات أن تكون لغير الآدَميين، قال : وربا جاء بعكس ذلك كما قال السفّاح اليّر بوعي في الأمّهات العر الآدَميين :

قَوَّالُ مُمَرُّوفِ وَفَعَّالُهُ ، عَقَّادِ مَثْنَى أُمَّهَاتِ الرَّبَاعُ

قال : وَقَالَ ذُو الرَّمَّة :

سيوى ما أصاب الذئب منه وسُر بة " أطافَت" به من أممّات الجَوازِل

فاستعمل الأمنَّهات للقطا واستعملها اليَرْ بوعي للنُّوقَ ؟ وقال آخر في الأمنَّهات للقير دان ِ :

رَمَى أُمَّهَاتَ القُرُّهُ لِنَدُّعُ مِنَ السَّفَا ، وأَحْصَدَ مِن قِرَّبانهِ الزَّهَرُ البَّضْرُ

وقال آخر يصف الإبل:

وهـام تَزلُ الشبسُ عـن أُمَّهَاتِه صِلابِ وأَلْـح ٍ، في المَـثاني ، تُقَعَّتِـعُ

وقال هميّان في الإبل أيضاً :

جاءَت لِخِمْسِ تَمَّ مَن فِلاتِها ، تَقْدُمُهَا عَبْسًا مِن امَّهاتِهـا

١ هنا بياض بالاصل .

وقال حرير في الأمَّات للآدَمــّــن :

لقد وَلَدَ الْأَخَيْطِلَ أُمُّ سَوْءٍ ﴾ مُقَلَدة من الأمَّاتِ عارا

التهذيب : يَجْمَع الأُمَّ من الآدَميَّاتِ أُمَّهَات ، ومن البَهائم أُمَّات ؛ وقال :

لقد آلئيت أغدر في جَداع ، وإن مُثلت ، أمَّات الرَّباع

قال الجوهري: أَصَل الأُمَّ أُمَّهَةُ ﴿ وَلَا لَـكَ تُجْسَعُ عَلَى أُمَّهَاتَ . ويقال : يا أُمَّـة ﴿ لا تَفْعَلِي وِيا أَبِـنَةُ ۗ افْعَلُ ﴿ يَجِعَلُونَ عَلَامَةَ التَّانِيثِ عَوْضاً مِن يَاءَ الإِضَافَة ﴾ وتقيف عليها بالهاء ؟ وقوله :

ما أمَّكُ اجْنَاحَتِ المُنَايَا } كُلُ فُوادٍ عَلَيْكُ أُمُّ

قال ابن سيده: عَلَــُّق الفؤاد بعَـلى لأنه في معنى حَزين ، فكأنه قال : عليك حَزين .

وأمَّتُ نَوْمُ أُمُّومَتَ ؛ صارت أمّــاً . وقال ابن الأعرابي في امرأة ذكرها ؛ كانت لها عمة تَوْمها أي تكون لها كالأم . وتأمّها واستتأمّها وتأمّمها : اتّخذَها أمّاً ؛ قال الكبيت :

> ومِن عَجَب، بَجِيلَ، لَعَمَّرُ أُمَّ عَذَانَكُ ، وغيرُها تَتَأَمَّمِينَـا

قوله: ومن عَجّب خبر مبتدل محذوف ، تقديره: ومن عَجّب انتيفاوً كم عن أمّكم التي أدْضَعَتْكم وانتيفادُ كم أمّاً غير ها. قال الليث: يقال تأمّم فلان أمّاً إذا انتيفذها لنفسه أمّاً ، قال : وتفسير الأمّ في كل معانيها أمّة لأن تأسيسه من حر فين صحيحين والهاء فيها أصلية ، ولكن العرب حذفت تلك الهاء إذ أمننوا اللبس . ويقول بعضهم في تصغير أمّ أميسة ،

قال: والصواب أُمَيْهَ ، تُردُ إلى أصل تأسيسها، ومن قال أُمَيْمَة صغرها على لفظها ، وهم الذين يقولون أُمّات ؛ وأنشد:

إذ الأُمنَّاتُ قَبَعْنَ الوُجوه ، فَرَجْتَ الظُّلامَ بِأُمَّاتِكَا

وقال ابن كيسان : يقال أمَّ وهي الأَصل ، ومنهم من يقول أُمَّة ، ومنهم من يقول أُمَّة ؛ وأنشد :

> تَقَبَّلْتُهَا عن أُمَّةً لك ، طالسَما تُنوزع بالأسواق عنها خِمارُها

يريد: عن أم لك فألحقها هاءَ التأنيث؛ وقال قُـصَيّ:

عند تناديهم بهال وَهَبِي ، أُمَّهَنَي خِنْدَفِ ، والياسُ أَبيَ .

فأما الجمع فأكثر العرب على أمّهات ، ومنهم من يقول أمّات ، وقال المبرّد : والهاء من حروف الزيادة ، وهي مزيدة في الأمّهات ، والأصل الأمّ وهو القصد ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب لأن الهاء مزيدة في الأمّهات ؛ وقال الليث : من العرب من مجذف ألف أمّ تحول عدي بن زيد :

أَيُّهَا العَائِبِ ' ، عِنْدِ ، امْ زَيْدٍ ، أنت تَفْدي مَن أَراكَ تَعْبِ '

وإنما أراد عندي أم ويد ، فلما حدَف الألف الترقيت يا عندي بصدر الم ، فالتقى ساكنان فسقطت الياء لذلك ، فكأنه قال : عندي أم ويد . وما كنت أما ولقد أمنت أمنومة ؟ قال ابن سيده : الأمهة كالأم ، ألهاء والدة لأنه بمعنى الأم ، وقولهم أم بيئة الأمومة يُصحَ لنا أن

الهمزة فيه فاء الفعل والميم الأولى عَيْن الفِعْل ، والميم الأخرى لام الفعل، فَأُمْ بَنزلة دُرْ وَجُل وَجُوهِما بما الأخرى لام الفعل، فَأُمْ بَنزلة دُرْ وَجُل وَجُعل صاحب العَيْن الهاء أَصْلًا ، وهو مذكور في موضعه . الليث: إذا قالت العرب لا أُمَّ لك فإنه مَدْ ح عندهم ؛ غيره: ويقال لا أُمَّ لك ، وهو دَمَّ . قال أبو عبيد : زعم ويقال لا أُمَّ لك ، وهو دَمَّ . قال أبو عبيد : زعم وعض العلماء أن قولهم لا أُمَّ لك قد وُضع موضع المحدد ؟ قال كعب بن سعد الغنوي يَرْ في أَخاه :

هَوَتُ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحِ غَادِياً ، وماذا يُؤدِّي الليلُ حينَ ، يَؤُوْبُ ?

قال أبو الهيثم في هذا البيت : وأيْنَ هذا بما ذهب إليه أبو عسد? وإنما معنى هذا كقولهم: وَيْحَ أُمَّه ووَيْلُ أُمَّه والوَيلُ لَمَا ، وليس للرجل في هذا من المكـــَّاح ما ذَهُ إِلَيه ، وليس يُشْبِه هَذَا قُولُم لا أُمَّ لك لأن قوله لا أمَّ لك في مذهب ليس لك أمَّ حُرَّة ، وهذا السَّبُّ الصَّريح ، وذلك أنَّ بَني الإماء عند العرب مَذْ مومون لا يلحقون بِبَني الحَراثُو ، ولا يقول الرجل لصاحبه لا أمَّ لك إلا في غضبه عليه مُقصَّراً يه شاتماً له ، قال: وأمَّا إذا قال لا أبا لَك، فلم يَتُوك له من الشَّتيمَة شيئًا ، وقيل : معنى قولهم لا أمَّ لك ، يقول أنت كقيط لا تُعْرَف لك أم ، قال ابن برى في تفسير بيت كعب بن سعد قال: قوله هُوكَتْ أُمُّهُ ، نُسْتَعْمَلُ على جهة التعَجُّب كقولهم: قاتله الله ما أسمَّعه 1 ما يَبْعَث الصبح : ما استفهام فيها معنى التعَجُّب وموضعها نتَصْب بِيَبْعَث ، أيْ أيْ شيء يَعَتُ الصُّبْعُ من هذا الرجل ? أي إذا أيقظه الصُّبح تصرُّف في فعيُّل ما يُوبِده . وغادياً منصوب على الحال والعامل فيه يَبِعُث ، وبَؤُوب : يَرجع ، يريد أَن إِقْمَالَ اللَّمَلِ سَبَبَ رَجُوعُهُ إِلَى بِينَهُ كُمَّا أَنَ إِقْمَالُ النَّهَارِ

سَبَب لتصرُّف ، وسنذكره أَبضاً في المعسَل . الجوهري : وقولهم وَبُلْمِه ، يويدون وَيْلِ لأَمَّه فَحَدْف لكثرته في الكلام . قال ابن بري : وَيُلْمِلُه ، مُكسورة اللام ، شاهده قول المتنخل الهذلي يَوْثي ولدّه أَثْمَلِلة :

وَبِلُمِهُ رَجِلًا بِأَتِي بِهِ غَبَنَاً ، إذا تَجَرَّد لا خالُ ولا بَخِلُ

الفَبَنُ : الحَديمة في الرأي ، ومعنى التَّجَرُ د هينا التَّشْهِيرُ للأمر ، وأصْله أن الإنسان يَتحرُّد مـن ثيابه إذا حاوَل أَمْراً . وقوله : لا خال ولا بَخل ، الحالُ : الاختيال والتُّكبُّر من قولهم رجل فيه خالُ " أي فيه خُيلًا و كبر "، وأما قوله : وَيلبُّه ، فهو مَدْ ح خرج بلفظ الذمِّ ، كما يقولون : أَخْزاه الله ما أَشْعَرَ -ولعَنه الله ما أسْمُعه ! قال : وكأنهم قَصَدُوا بذلك غَرَضاً مَّا ، وذلك أن الشيء إذا رآه الإنسان فأثنني عليه خَشِيَ أَن تُصِيبه العين فيَعْدُلُ عَنْ مَدْحه إلى ذُمَّة خُوفًا عليه من الأَذيَّة ، قال : ومحتمل أيضاً غُرَضاً آخر ، وهو أن هذا المهدوح قد بلغ غايـة الفَضْل وحصل في حَدّ من يُذَمُّ ويُسَب ، لأَن الفاضل تَكْثُرُ حُسَّاده وعُيَّابِهِ والناقِصِ لا يُذَّمُّ ولا أُيسَب،بل يَوْفعون أَنفسَهم عن سَبَّه ومُهاجاته، وأَصْلُ وَبِلْمَةً وَيُلُ أُمَّةً ، ثم حذفت الهمزة لكثرة الاستعمال وكسَّروا لام وَيْل إنْباعاً لكسرة الميم، ومنهم من يقول: أصله ويل لأمَّة ، فحذفت لام ويل وهنزة أمَّ فصاد ويلبُّه ، ومنهم من قال : أصله وَيْ لَأُمَّه ، فحذَفت همزة أمِّ لا غير . وفي حديث ابن عباس أنه قال لرجل : لا أمَّ لك ؛ قال : هو كذمَّ وسَبُّ أي أنت لتقيط لا تُعْرُفُ لكُ أمُّ ، وقبل : قد يقَع مَد عاً بمعنى التعَجُّب منه ، قال : وفيه بُعد مُ.

والأم تكون للحيوان الناطق وللموات النامي كأم النخلة والشجرة والمكونة وما أشبه ذلك ؟ ومنه قول ابن الأصمي له : أنا كالمكونة التي إنما صلاحمها بموت أمنه ووأم كل شيء : أصله وعماده ؟ قال أن دريد : كل شيء انتضبت إليه أشياء ، فهو أم لها . وأم القوم : رئيسهم ، من ذلك ؟ قال الشنفرى: وأم عيال قد شهيدت تقويهم

يعني تأبط شرًا , وروى الرَّبيعُ عن الشافعي قال : العرب تقول للرجل يَلِي طَعام القَوْم وخَدْمَتَهُم هو أُمُّهم ؛ وأنشد الشنفرى :

> وأُمِّ عَيَالَ قَد سَهْدَت تَقُوتُهُمُ ، إذا أَحْنَرَ تُهُم أَتْفَهَتْ وأَقَلَلْت ِ ا

وأم الكتاب: فاتحته لأنه يُبتداً بها في كل صلاة ، وقال الزجاج: أم الكتاب أصل الكتاب وقيل: الله وم الكتاب كل آنه الله وح المحكمة من آيات الشرائع والأحسكام والفرائض وحاء في الحديث: أن أن ألكتاب هي فاتحة الكتاب لأنها هي المنقد مة أمام كل سورة في جميع الصلوات وابتدى بها في المنصحف فقد مت وهي ٢ الترآن العظيم . وأما قول الله عز وجل : وإنه في أم الكتاب لكتاب أصل الكتاب . وعن ابن الكتاب القرآن من أوله إلى آخره . وقال قتادة : أم الكتاب القرآن من أوله إلى آخره . الجوهري : وقوله تعالى : هن أم الكتاب ، ولم يقل المهات لأنه على الحكاية كما يقول الرجل ليس لي منعن، فتقول : نحن م مينك فتحكيه ، وكذلك قوله تعالى : فتقول : نحن م مينك فتحكيه ، وكذلك قوله تعالى :

ا قوله « وأم عيال قد شهدت » تقدم هذا البيت في مادة حتر على غير
 هذا الوجه وشرح هناك .

٧ هنا بيأض في الأصل .

واجْعَلُمْنَا للمُتَقَيْنَ إِمَامِكًا . وأُمُّ النَّجُوم : المَجَرَّةُ لِأَمْا نُجْنَمَعَ النَّجُوم . وأُمُّ النَّنَائُف : المفارَةُ البعيدة . وأُمُّ الطريق الطريق عظيماً وحَوَّله . طراق صغار فالأعظم أمُّ الطريق ؟ الجوهري : وأُمُّ الطريق مُعظمه في قول كثير عَزَّة :

أيفادر أن عَسَبَ الوالقِيِّ وناصحٍ ، تَخْصُ به أمُّ الطَريقِ عِيالَهَا

قَال : ويقال هي الضّبُع ، والعَسْب : ماء الفَحْل ، والوالقِيّ وناصِح : فَرَسَان ، وعِيال ُ الطّريت : سِباعُهَا ؛ يويد أَنهن أيلـ قين أولادَهن لفير تَمام من شدة التّعب . وأم مُنْوك الرجل : صاحِبة مَنْزله الذي يَنْزله ؛ قال :

وأم منثواي تدرّي لِمتّي

الأزهري: يقال للمرأة التي يتأوي إليها الرجل هي أمُّ مَنْولِهِ أَمُّ مَنْولِهِ أَمْ مَنْولِهِ أَمْ مَنْولِهِ أَمُ مَنْولِهِ أَيْ أَمْ مَنْولِهِ أَي المَراقة ومن يُدَبِّر أَمْو بَيْته من النساء . التهذيب: ابن الأعرابي الأم امرأة الرجل المُسِنَّة ، قال : والأمّ الوالدة من الحيوان . وأمُّ الحَرَّب: الراية . وأم الرُّمْ ع : اللَّواء وما لُنُفَّ عليه من خور قَة ؟ ومنه قول السَّاعر :

وسَلَبُنا الرَّمْسِح فيه أُمَّهُ من يَدِ العاصِي ، وما طال الطلول

وأُم القرَّدان ؛ النَّقْرَةُ التي في أَصْل فِرْسِن البعير. وأُم القُرَى : مَكَة ، شرَّفها الله تعالى ، لأَنها توسطت الأَرض فيما زَعَموا ، وقيل لأَنها قِبْلة ُ جبيع الناس يَؤْمُونها ، وقيل : سُنِّيت بذلك لأَنها كانت أعظم القُرَى شأَناً ، وفي النزيل العزيز : وما كان رَبُّك مُهْلِكَ القُرَى حتى يبعث في أُمَّها رسولاً . وكلَّ

مدينة هي أمُّ ما حَوْ لها مـن القُركى . وأمُّ الرأسِ : هي الحَريطة ُ التي فيها الدَّماغ ، وأمُّ الدَّماغ ِ الجُّلدة التي تجُّمع الدِّماغَ . ويقال أيضاً : أم الرأسِ ، وأمُّ الرأس الدِّماغ ؟ قال ابن دريد : هي الجلندة الرقيقة التي عليها ، وهي مُجْتَمَعه . وقالوا : مـا أنت وأمُّ الباطل أي ما أنت والباطل ? ولأمِّ أشياءُ كثيرة تضاف إليها ؛ وفي الحديُّث : أنه قال لزيد الحيل نِعْم فَتَنَّى إِن نَجَا مِن أُمَّ كَانْبِهَ ۖ ، هِي الحَبْشَى ، وفي حديث آخر : لم تَضُرُّه أمُّ الصِّبان ، يعني الربح التي تَعْرُ ضَ لَهُمْ فَرَعًا نُغْشَى عَلَيْهُمْ مَنْهَا . وَأُمُّ اللَّهُمِّيمُ : المُنبِّة ، وأمُّ خَنْتُورِ أَلْحُصْبِ ، وأمُّ جابو الحُنْبُورُ ، وأمُّ صَبَّار الحرَّةُ ، وأم عُبيد الصحراءُ ، وأم عطية الرَّحَى ، وأمُّ شبلة الشبس\ ، وأمُّ الخُلْنَفُف الداهية ، وأم أربيق الحروب ، وأم ليلى الحمر، وليَبْلِي النَّشُوة ، وأُمُّ دَرَّتْرِ الدِّنْيا ، وأُم جرذان النخلة ، وأم رَجيه النحلة ، وأمُّ رياح الجرادة ، وأمُّ عامر المقبرة ، وأمُّ جابر السُّنْسُلة ، وأمُّ طلُّبة العُقابُ ، وكذلك سَعْنُواء ، وأمُّ حُبَابِ الدُّنشَا ، وَهِي أُمُّ وافرَةً ، وأُمُّ وافرة البيره ٢، وأم سبحة العنز، ويقال للقدر : أمُّ غياث ، وأمُّ عُقْبَة ، وأمُّ بَيْضًاء ، وأمُّ وسمة ، وأمُّ العيبَالِ ، وأمُّ جرَّ ذانَ النَّخْلَة ، وإذا سميت رجُلًا بأمَّ جرَّ ذان لم تَصْرِفه، وأمُّ خبيص ، وأمُّ سويد ، وأمُّ عزام ، وأم عقاق ، وأم طسخة وهي أم تسعين ، وأمُّ حلس كُنْسَة الأتان ، ويقال للضَّبُع أمُّ عامر وأمُّ عَمْرو.

١ قوله « وأم شملة الشمس » كذا بالاصل هنا ، وتقدم في مادة شمل : أن أم شملة كنية الدنيا والحدر .

وله دوأم خبيص النع عال شارح القاموس قبلها : ويقال النخلة أيضاً أم خبيص الى آخر ما هنا ، لكن في القاموس : أم سويد وأم عزم بالكسر وأم طبيخة كسكينة في باب الجيم الاست .
 وأم عزم بالكسر في الأصل. وفي القاموس : أم وافرة الدنيا .

الجوهري ؛ وأم البَيْضِ في شَيْعَنُرِ أَبِي دُواد النعامة وهو قوله :

وأتانا يُسْعَىٰ تَفَرُسُ أَمَّ ال بيضِ تَشدُّا، وقد تَعالى النَّهارُ

قال أبن بري : يصف ربيشة ، قال : وصوابه تَفَرُش، بالشّبن معجّمة " ، والتّقرش : فَتْح ُ جَنَاحَي الطائر أَو النّقامة إذا عَدَت " . التهذيب : واعلم أن كل شيء يُضمّ اليه سائر ُ ما يليه فإن العرب تسمي ذلك الشيء أمناً ، من ذلك أم الوأس وهو اللاّماغ ، والشّجة أمناً ، من ذلك أم الوأس وهو اللاّماغ . والشّجة أصاء من هذا أمنا ، فعد مَا منه مر وأمد : أصاب أما .

وأمة يكومة أمّاً ، فهو مأمُوم وأميم : أصاب أم وأسه . الجوهري : أمّه أي شجة آمّة آمّة ، بالمد وهي التي تبللغ أم الدّماغ حتى يبقى بينها وبين الدّماغ جلنه وفي حديث الشّجاج : في الآمّة ثلث الدّية ، وفي حديث آخر : المأمُومة ، وهي الشّجة التي بلغت أم الرأس ، وهي الجلدة التي تجمع الدماغ . المحكم : وشجة آمّة ومأمُومة ومأمُومة بلغت أم الرأس ، وهو الرأس ، وقد رُبستمار ذلك في غير الرأس ، وقد رُبستمار ذلك في غير الرأس ، وقد رُبستمار ذلك في غير الرأس ، وقال :

. قَلْنِي مِنَ الرَّقَرَاتِ صَدَّعَةُ الْهَوَى، وَحَشَّالُهِ مِنْ حَرَّ الْفِرَاقِ أَمِيمُ وَوَلِهُ أَنشِده ثعلب :

فلولا سلاحي ، عند ُ ذاك ، وغلستي لترُحْت ، وفي رأشي مآييم ُ تُسْتَبَرُ

فسره فقال : جَسَع آمَّة على مآيم وليس له واحد من لفظه ، وهذا كقولهم الحيل تَجْرِي على مَسَاوِيها ؟ قال ابن سيده : وعندي زيادة وهو أنه أراد مآم ، ثم كره التضعيف فأبدل الميم الأخيرة

ياءً ، فقال مآمِي ، ثم قلب اللام وهي الياء المُبدّلة إلى موضع العبن فقال مآمِيم ، قال ابن بري في قوله في الشَّجَّة مَا مُومة ، قال : وكذا قال أبو العباس المبرّد بعض العرب يقول في الآمَّة مَا مُومَة ؛ قال : قال علي بن حمزة وهذا غلط إنما الآمَّة الشَّجَّة ، والمَا مُومَة أمُّ الدَّماغ المَسْجُوجة ؛ وأنشد :

يَدَعُنَ أُمَّ وَأَسِهِ مَأْمُومَهُ ﴾ وأَذْنَهُ مُجِدُوعَةً مُصْلُومَهُ ﴿

ويقال : رجل أميم ومَأْمُومُ للذي يَهْذِي من أُمَّ ا

والأُمَيْمَة ': الحجارة التي تُشَدَّخ بها الرُّؤُوس ، وفي الصحاح : الأميم ُ حَجَر ُ يُشَدَّخ به الرأس ؛ وأنشد الأزهري :

ويَوْمَ جلئيننا عن الأهاتيم. بالمَنْجَنبيقاتِ وبالأماثيم

قال : ومثله قول الآخر :

مُفَلَّقَة هاماتُها بالأماثِيم

وأم التّنائف : أشدُها . وقوله تعالى : فأمّه هاو ية " وهي الناو الم يَهْوي مَن أَدْ خِلَهَا أَي يَهْلِك ، وقيل : فأمّ وأسه هاو ية فيها أي ساقيطة . وفي الحديث : انتقوا الحَمْر فإنها أم الحَبائث ؛ وقال شر : أم الحبائث التي تَجْمَع كل خَبيث ، قال : وقال الفصيح الحبائث التي تَجْمَع كل خَبيث ، قال : وقال الفصيح في أعراب قيس إذا قيل أم الشّر فهي تجمّع كل شرّ على وجه الأرض ، وإذا قيل أم الحيو فهي تجمع كل خير . ابن شميل : الأم الكل شيء هو المتجمّع والمتضم والمتجمّع والمتضم .

١ قوله « وهي النار الخ » كذا بالاصل ولعله هي النار يهوي فيها
 من الخ .

والمَا مُوم من الإبل : الذي ذهب وبر و عن طهر و من ضرب أو دَبَر ؛ قال الراجز :

ليس بذي عَرْكُ ولاذِي ْضَبْ"، ولا جَنَو"ار ُولا أَزَب"، ولا جَأْمُوم ٍ ولا أَجَبْ

ويقال للبعير العَمِدْ المُتَأَكِّل السَّنَامِ: مَأْمُومٌ . والأمتى" : الذي لا يَكْنتُبُ ، قال الزجاج : الأُمِّيُّ الذي على خِلْقَة الأُمَّة لِم يَتَعَلَّم الكِتَابِ فهو على جِيبِلَّتِهِ ، وفي التنزيـل العزيز : ومنهم أُمَّيُّون لا يَعلَمون الكتابَ إلا أمَاني ؟ قال أبو إسحق : • معنى الأمنى" المَنْسُوب إلى ما عليه حِسَلَتْه أُمُّه أي لا يَكتُبُ ، فهـو في أنه لا يَكتُب أمَّى ، لأن الكِتابة هي مُكتسبة فلكأنه نشب إلى ما يُولد عليه أي على ما وَلَـدَتُه أُمُّهُ عليه ، وكانت الكُتَّاب في العرب من أهل الطائف تَعَلَّمُوها من رجل من أهل الحيرة ، وأخذها أهلَ الحيزة عن أهل الأنشار . وَفِي الحَـٰدِيثُ : إِنَّا أُمَّـٰةٌ ۗ أُمَّـٰيُّةٌ ۗ لَا نَكُنُّتُ وَلَا تَغْسُب ؛ أَرَاد أَنهم على أصل ولادة أُمِّهم لم يَتَعَلَّمُوا الكتابة والحساب ، فهم على جبائتهم الأولى . وفي الحديث : بُعِيْتُ إلى أمَّة أمَّيَّة ؟ قيل للعرب الأُمَّيُّونَ لأَن الكِتابة كانت فيهم عَزيزة أو عَديمة ؛ ومنيه قوله : بُعَثَ في الأُمَّيَّين رسولاً منهم . والأمني : العَيِّ الجِلْف الجافي القليل الكلام ؟ قال:

ولا أعُودُ بعدَها كريّا أمارسُ الكَهِلَةَ والصّبيّا ، والعَزَبَ الْمُنْفَةِ الْأُمنيّا

قيل له أُمِّيُّ لأنه على ما وَلكَّته أُمُّه عليه من قِلَّة الكلام وعُجْمَة اللِّسان ، وقيل لسيدنا محمد رسول

الله الله صلى الله عليه وسلم ، الأُمِّي لأَن أُمَّة العرب لم تكن تَكنُّتُ ولا تَقْرُأُ المَكنُّتُوبَ ، وبَعَثَه الله

رسولاً وهو لا يَكْتُبُ ولا يَقُرأُ مَن كِتاب ، وكانت هذه الحَلَّة إحْدَى آياته المُعجزة لأَنه ، صلى الله عليه وسلم ، تلا عليهم كتاب الله مَنْظُنُوماً ، تارة بعد أخْرَى ، بالنَّظْم الذي أنْزُل عليه ضلم يُعَيِّره ولم يُبَدِّل أَلفاظَه ، وكان الحطيب من العرب إذا

ار تُجَل خُطْبَة ثم أعادها زاد فيها ونَقَص ، فَعَفظه الله عز وجل على نبية كما أننزله ، وأبانه من سائر من بَعَثه إليهم بهذه الآية التي باين بَينه وبينهم بها ، ففي ذلك أنزل الله تعالى : وما كنت تَثْلُو من

قَبْلُهِ مِن كِتَابِ وَلا تَخْطُهُ بِيمَينِكُ إِذَا لارْتَابَ المُبْطِلِونِ الذِينِ كَفروا ، ولقالوا : إنه وَجَدَ هذه الأَقاصيصَ مَكْنُوبةً فَحَفظتها مِن الكُنْتُبِ .

والأمام : نقيض الوراء وهو في معنى قدام ، يكون اسما وظرفا . قال اللجياني : وقال الكيسائي أمام مؤنثة ، وإن دكرت جاز ، قال سببويه : وقالوا أمامك إذا كنت تُحدّره أو تُبَصّره شيئاً ،

وتقوُّل أنت أمامه أي قدَّامه . ان سيده . والأُمُّة ، والأُمُّة ،

وأُمَيْمَة وأمامة : امم امرأة ؟ قال أبو ذويب : قالت أمينية : ما لجسمك شاحباً

مِثْنِي ابْتُذْ لَنْتَ ، ومِثْلُ مَالِكُ يَنْفَعُ ٢ وروى الأصمعي أمامة ُ بالألف ، فَمَن روى أمامة على الترخيم". وأمامة ُ : تَكَشُمائة من الإبـل ؛ قال َ :

ا قوله : والالمة كينانة ؛ هكذا في الاصل، ولعله اراد ان بني كتانة عال لم ألائد

سهار . ۴ قوله α فمن روى امامة على الترخيم » هكذا في الاصل ، ولمله فمنروى أمامة فعلى الاصل ومن روى أميمة فعلى تصغير الترخيم.

أَأَبْنُرُهُ مَالِي وَيَحْنُبُرُ وَفُدَهُ ؟ ﴿ تَبَيَّنُ رُوَيُدًا مَا أَمَامَهُ مِنْ هِنْدِ

أراد بأمامة ما تقدّم ، وأراد بهند هنكيْدة وهي المائة من الإبل ؛ قال ابن سينده : هكذا فسره أبو العكاء ؛ ورواية الحكماسة :

أَيُوعِدُنِي ، والرَّمْلُ بِنِي وَبِينَه ? تَبَيَّنُ وُورَيْدا مَا أَمَامَة من هِنْدِ

وأماً : مِن حروف الابتداء ومعناها الإخبار . وإمَّا في الجَزَاء: مُو َكُتَّبة مِن إنْ ومَا . وإمَّا في الشَّكِّ: عَكُسُ أُو في الوضع ، قال : ومن خُفيفِه أم . وأم حرف عَطُّف ، ومعناه الاستفهام ، ويكون بمعنى بَلُّ . التهذيب : الفراء أمَّ في المعنى تكون ردًّا على الاستفهام على جِهتَيْن : إحداهما أن تُفارق معنى أم ، والأخرى أن تَسْتَفْهِم بها على جهة النَّسَقَ ، والتي يُنتُوى بها الابتداء إلاَّ أنه ابتــداء متصل بكلام، فلو ابتدأت كلاماً لبس قبله كلام مم استَفْهَــُتُ لَم يكن إلا بالألف أو بهَــل ؟ مــن ذلك قوله عز وجل: أَلَمْ تَنْزيلُ الكتابِ لا رَيْبَ فَهِ مِن رَبِّ العالبَينِ أَمْ يَقُولُونَ افْتُتُراهُ ، فجاءت بأم وليس قَـبُـلــَها استفهام فهذه دليل على أنها استفهام مبتدأ على كلام قد سبقه ، قال : وأما قوله ا أم تُريدُون أن تَسَالُوا رَسُولَكُم ، فإن شئت حَمَلُتُهُ اسْتَفَهَامًا مُبَدًّا قَدْ سَبِّقُمْ كَلَامْ مَنْ وَإِنْ شَبُّتُ جعَلْتُه مردودًا على قوله ما لنا لا نوى ، ومثله قوله : أَلْكُنُسَ لِي مُلْكُ مُصْرَ وَهَذَهُ الْأَيْهَارُ تَجْرِي من تحتي ، ثم قال : أم أنا خَيْر "، فالتفسير فيهما واحد". وقال الفراء : وربما جَعَلت العرب أمَّ إذا

مكذا في الاصل .

سبقها استفهام ولا يَصْلُنُع فيه أَمْ على جهة بَلُ فِيقُولُون: هل لك قبلًنا حَقُ أَم أَنتَ رَجَلَ معروف بالظّلْمُ ، يُويدونَ بِل أَنت رَجُلُ معروف بالظّلْمُ ؟ وأَنشد :

فوَ الله ما أدري أسكس تَعَوَّلَتُ ، أُم كُلُّ إِلَيَّ حَبِيبُ

يُويد : بَلُ كُلُّ ، قال : ويفعلون مثل ذلك بأو ، وهو مذكور في موضعه ؛ وقال الزجـاج : أمْ إذا كانت معطوفة على لفيظ الاستفهام فهي معروفية لا إشكال فيها كقولك زيد أحسن أمْ عَمرو ، أكذا خيرٌ أمْ كذا ، وإذا كانت لا تقَعُ عطفاً على أليف الاستفهام ، إلا أنها تكون غير مبتدأة ، فإنها تُؤذِن بمعنى بَلُّ ومعنى أَلْف الاستفهامِ ، ثم ذكر قول الله تعالىٰ : أمْ تُريدُونَ أَنْ تَسَأَلُوا رَسُولَكُم ﴿ قَالَ : ﴿ المعنى بَلْ تُريدون أن تَسْأَلُوا وسولَكُم ، قال : وكذلك قوله : أَلَمْ تَنْنَزِيلُ الكتابِ لا دَيبِ فيه من رب" العالمين أم ْ يَقُولُونِ افْتَشَراهِ ﴾ قال : المعنى بَلُّ " يقولون افتُتَراه ، قال الليث : أمْ حَرْف أحسَن ما يكون في الاستفهام على أوَّله ، فيصير المعنى كأنه استفهام بعد استفهام ، قال: ویکون أم بمعنی بُل ، ويكون أم بمعنى أليف الاستفهام كقولك:أم عندك غَداء حاضِر ۗ ? وأنت تريد : أُعِندَكُ غداء حاضِر ۗ وهي لغة حسنة من لغات العرب ؛ قال أبو منصور : وهذا يَجُوز إذا سبقه كلام ، قال الليث : وتكون أَمْ مُبِتَدَأُ الكلام في الحبر ، وهي لغة كَانية ، يقول قَائلُهُم : أَم نَحْن خَرَجْنا خِيارَ الناس ، أَمْ نُطُعِم الطُّعَامِ ، أَمْ نَضْرِبِ المامَ ، وهو يُخْيِر . ودوي عن أبي حاتم قال : قال أبو زيد أم تكون زائدة لغة ُ أهل اليمن ؛ قال وأنشد :

يا دَهْن أمْ ما كان مَشْنِي رَفَصًا ، بل قد تكون مشيتى تُوَقَّضا

أُواد يا كهناء فَرَخَّم ، وأمْ زائدة ، أُواد مــا كان مَشْنِي دَفَعاً أي كنت أتوفيس وأنا في تشيبني واليومَ قبد أَسْنَنْت حتى صاد مَشي رَقَصًا ، والتُّو َقُتُص : مُقارَبَة ُ الخَيَطُو ؛ قال ومثلنُه :

يا ليت شعري 1 ولا مَنْجِي من المَرّم ِ، أم هل على العيش بعد الشيب من ندم ?

قال : وهذا مذهب أبي زيد وغيره ، يذهّب إلى أن قوله أم° ما كان مَشْيي رَقَصاً معطوف على محذوف تقدُّم، المعنى كأنه قال: يا دَهْن أكان مَشْنِي رَفَّصاً أمْ ما كان كذلك ، وقال غيره : تكون أمْ بلفة بعض أهل اليَّمن بمعنى الأليف واللام ، وفي الحديث: لبس من امبر" امصيام في امسكر أي لبس من البير" الصَّيَامُ في السفَر ؛ قال أبو منصور : والألفُ فيها ألف وصل تُكتب ولا تنظهر إذا وصلت، ولا يُقْطَعَ كَمَا تُقْطَعَ أَلْفَ أَمَ التي قَدُّمنَا ذَكُرُهَا؟ وأنشد أبو عسد :

> ذَاكَ خَلِيلِي وَذُو يُعَاتِبُني ، يُوْمِي ورائي بامسيف وامسكمة

ألا تَرَاه كيف وَصَلَ المِمَ بالواو ? فافهمه . قال أبو منصور : الوجه أن لا تثبت الألف في الكِتابة لأنها مِيمٌ جعلتُ بدَلَ الألفِ واللام للتَّمْريف. قال محمد ابن المكرَّم: قال في أوَّل كلامه : أمُّ بلغة اليمن بمعنى الأَلف واللام ، وأوردَ الحديث ثم قال : والأَلف أَلْفُ ۚ وَصُلُّ تُكْنَبُ ۗ ولا تُظُّهُو ولا تُقْطَعِ كَمَا تُقطَع أَلف أمْ نَ ثم يقول : الوَجْـه أن لا تثبت الألِف في الكتابة لأنها ميم مُعلِنَ ثُدَل الألف

واللام للتَّعْريفُ ، والظاهر من هذا الكلام أن الميمَ عِوَ صَ لَامُ التَّعْرِيفُ لَا غَيْرٍ ﴾ والألفُ على حالِها، فكيف تُكون الميم عوَضاً من الألف واللام ? ولا

حُبَّة بالبيت الذي أنشده فإن ألف التَّعْريف واللام في قوله والسَّلِمَة لا تظهر في ذلك ، ولا في قول وامسكيمة ، ولولا تشديد السين لها قدر على الإنسان بالميم في الوزُّن ، لأنَّ آلة َ التَّعْريف لا يَظُّهُم منها شيء في قوله والسَّلِمة ، فلمَّا قال وامْسَلِمة اجتاج أن تظهر الميم بخلاف اللام والألف على حالتها في عَدَم الظُّهُورُ في اللفظ خاصَّة ، وبإظهاره الميم والت إحَّدى السَّينَيْن وخَفَّتَ الثانية وارْتَفَع التشديدُ ، فإن

كانت الميم عِوَضاً عِن الألف واللام فلا تثبت الألف ولا اللام ، وإن كانت عِوَضَ اللام خاصَّة فَتُنْبُوت الألف واجب" . الجوهري : وأمَّــا أمُّ مُخَفَّقة فهي حَرَفَ عَطَفَ فِي الاستفهام ولها مَوْضِعانُ : أَحَدُهُمَا أن تَقَع مُعادِلة لألف الاستفهام بعني أي تقول أَزَيْدٌ فِي الدَّارِ أَمْ عَمَرُو وَالمَعْنِي أَيُّهُمَا فَمَهَا ، وَالثَّانِي

أَنْ تَكُونَ مُنْقَطَعَة بِمَا قَلْهَا خَنُوا كَانَ أُو استفهاماً ، تقول في الحُبَر : إنها لإبل أم شاء يا فتى ، وذلك إذا نَظَرُ تَ إِلَى تَشْخُصُ فَتَنَوَ هُبَّمَةً إِبِلًّا فَقَلْتُ مِمَا سبق إليك ، ثم أدُّر كك الظنُّ أنه شاءٌ فانصَّر َفْت عَنِ الأُوَّالِ فقلت أمْ شَاءٌ بمعنى بَلِّ لأَنه إضرابٌ عبًّا كَانَ قبله ، إلاَّ أنَّ ما يَقَع بعد بَلْ يَقِينَ وما بَمْد

بعني بَلُّ لأنه إضراب عما كان قبله : صَوابُه أَنْ يَقُولُ بِمِعْنِي بِلِ أَهِي شَاءً ﴾ فيأتي بألف الاستفهام التي وَقَـُع بِهَا الشُّكُّ ، قال : وتَقول في الاستفهام هل

أمْ مَظَنُونَ ، قال ابن بري عند قوله فقلت أمْ شاءُ

زبد مُنْطَلَق أمْ عَمرو يا فَتَى ? إِنْمَا أَضْرَبْت عن سُوْالك عن انْطلاق زيد وجعَلْته عن عَمرو ، فأمْ

مَعَهَا ظنَّ واستَفْهَام وإضَرَابٍ ؛ وأَنشد الأَخْفَشُ للأَخْطَلُ :

> كَذَبَتُكُ عَينُكَ أَمْ وأَيتَ بِواسِطِ عَلَسَ الظَّلام، من الرَّبابِ، خَيالًا ?

وقال في قوله تعالى : أم يقولون افتراه ؛ وهذا لم يكن أصله استفهاماً ، وليس قوله أم يقولون افتراه شكاً ، ولكنه قال هذا لتقبيح صنيعهم ، ثم قال : بل هو الحت من ربّك ، كأنه أداد أن ينبّه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحيو أحب أينبه على ما قالوه نحو قولك للرجل : الحيو أحب أردت أن تُقبّح عنده ما صنع ، قاله ابن بري . ومثله قوله عز وجل : أم التخذ ما يختلق بنات ، وقد قوله عنه م أنه تعالى وتقد سلم ، والمسلمون ، وفي وأنا قال ذلك ليبصره ضلالتهم ، قال : وتد خل وإنا قال ذلك ليبصره مضلالتهم ، قال : وتد خل أم عبدة :

أَمْ هِلْ كَبِيرٌ بَكْمَى لَم يَقْضِ عَبْرَتَه ، إِنْدُ الأَحِبَّةِ ، يَوْمَ البَيْنِ ، مَشْكُنُومُ ؟

قال أَنْ بري : أَمْ هَنَا مُنْقَطِعة ، استَأْنَف السُّوَالُ بِهِ اللَّهِ السُّوَالُ بِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى الللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللللِّهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْلِهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى الللللِّهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى اللللللِهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللْهُ عَلَى اللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى الللللِهُ عَلَى اللللللِهُ عَلَى اللللللللِهُ عَلَى اللللللِهُ عَلَى اللللللِهُ عَلَى اللللللِهُ عَل

هل ما عَلَيْمُت وما استودعت مَكْتُوم ثم استأسف السؤال بِأَمْ فقال : أَمْ هـل كَبير ؟ ومثله قول الجَمَّاف بن حكيم :

أَبَا مَالِكُ ، هَلِ لُـُمْثَنَيْ مُذَ حَضَضَنَيِ عَلَى الْقَتْلُ أَمْ هَلْ لَامَنِي مَنْكَ لَاثِمُ ؟

قال : إلا أنه منى دَخَلَت أم على هل بطَل منها معنى الاستفهام ، وإغا دَخَلَت أم على هل بطَل منها لِخُرُوجٍ من كلام إلى كلام ، فلهذا السبب دخلت على هل فقلت أم على الألف ، فلهذا السبب دخلت تَدْخُل أم على الألف ، لا تقول أعندك زيد أم أعندك ويد أم أعندك عبرو ، لأن أصل ما وضع للاستفهام حرفان : أحد هما الألف ولا تقع إلا في أوال الكلام ، والثاني أم ولا تقع إلا في وسط الكلام ، وهل إغا أقيم مقام الألف في الاستفهام فقط ، ولذلك لم يقع في كل مواقع الأصل .

أَمْ : الأَنامُ : ما ظهر على الأرض من جبيع الحَكنَى ، وعل المنسرون في قوله عز ويجوز في الشعر الأنيمُ ، وقال المفسرون في قوله عز وجل : والأرض وضعها للأنام ؛ همُ الجِنُ والإنس، قال : والدليلُ على ما قالوا أنَّ الله تعالى قال يعقب ذكره الأنام إلى قوله : والرَّيْحان فَسِأَيُّ آلاه وَرَّكُم النَّكَمُ إِن ، ولم يجر للجن ذكر قبل ذلك إنا ذكر الجان بعده فقال : خلق الإنسان من اليم صلاحال كالفتار وخلق الجان من مارج من نار ، والجن والإنس هما الثقلان ، وقيل : جاز نعاطبة الثقلين قبل ذكر هما معا لأنها ذكرا بعقب الحيطاب ؛ قال المنتقب العبدي :

فما أَدْرِي ، إذا يَسَّمُتُ أَرْضاً أُرِيدُ الْحَيْرَ ، أَيْهُما يَلِيني ؟

أَأَخْيِرُ الذي أَنَا أَبْتَغِيهِ ، أَ / الذي أَنَا أَبْتَغِيهِ ،

أُمْ ِ الشَّر الَّذِي هو يَبْتَغَيِينِ ?

فقـال : أيُّهما ولم كِجُر الشرّ ذكر إلا بعــد تَمام البيت . اندوم: النهاية لابن الأثير في حديث عبد الرحمن بن يزيد: وسئل كيف نئسكم اعلى أهل الدّمة ? فقال: قُنُلُ أَنِنُدُواَيَمُ ؛ قال أبو عبيد: هي كلمة فارسية معناها أأدْخُلُ ، ولم يُودْ أَن يَخْصُهم بالاستيندان بالفارسية ، ولكنهم كانوا بجوساً فأمره أن المخاطبهم بليسانهم ، قال: والذي يُواد منه أنه لم يَذْكُر السّلامَ قَبْل الاستيندان ، ألا تَرَى أنه لم يقل عليكم أندرايم ، ؟

أوم: الأوام ، بالضم: العَطَّسَ ، وقيل: حَرَّه، ، وقيل: حَرَّه، ، وقيل: سِّدَّة العَطَسُان؛ قال الفَضِيخ العَطْسُان؛ قال ابن بري: شاهده قول أبي محمد الفَقْعُسى:

قد عَلِيمَتُ أُنتِي مُوتَوِّي هَامِهَا ، ومُذَّهِبُ الغَلِيلِ مِن أُوامِهَا

وقد آمَ يَؤُومُ أَوْماً ، وفي التهذيب : ولم يذكر له فيعلاً .
والإيامُ : الدُّخان ، والجمع أيمُ ، أَلْـُز مَتْ عَيْنُهُ
البَدَلُ لَغَيْرِ عِلْمَة ، وإلا فَحْكَنْمُهُ أَن يَصِحُ لأَنه ليس
بَصْدُر فَيْعَلُ بَاعْتِلِال فِعْلُه ، وقد آمَ عليها وآمَها
يَؤُومُهُا أَوماً 'وإياماً : دَخَنَّنَ ؟ قال ساعدة بن جُوْية :

> فَهَا بَرْحَ الْأَسْبَابَ ، حَتَى وَضَعَنَهُ لَــُهُ كَى النَّـُولُ ِ بِنَـْفِي جَنَّهُا ۚ وَيُؤْوَمُهُا

وهذه الكلِمة واويَّة ويائية ، وهي من الياء بدّ لالة قولهم آمَ يَكْمِمُ ، وهي من الواو بدليل قولهم يَؤُومُّ أَوْماً ، فحصل من ذلك أنها واويَّة ويائيَّة ، غير أنهم لم يَقولوا في الدُّحَان أُوام إنما قالوا إيَّام فقط ، وإنما ١ قوله « كِف نسلم » هكذا في الاصل بالنون مبناً للغاعل ، وفي نسخ النهاية : كيف يسلم، بالياء وبناء الغيل للمفعول .

تَدَاوَلَتِ الباءُ والواو فعله ومصدور ، قال ابن سيده : فإن قيل فقيد ذكر ت الإيام الذي هو الدشخان هنا وإنما موضعه الباء ، قلنيا : إن الباء في الإيام الذي هو الدشخان قد تكون مقلوبة في لفية من قال آمها يقومها أوماً ، فكأنا إنما قلنا الأوام وإن كان حكمها أن لا تنقلب هنيا لأنه اسم لا مصدر ، لكنها قلبت هنا قلبا فير علة كما قلنا، والمؤوم ، وسنذكر الإيام في الباء . والمؤوم ، مثل المدموم : العظيم الرأس والحملي ، وقييل : المشور كالمدر أم المدرا الماري المنارة المراس والحملي ، وقييل : وأرى المدوراً من المدورة ، وأنشد ابن الأعرابي لعنترة :

وكأنشًا بِمُثَاًى بِجانِب دَفَتُها الـَــُ وَحُشِيٍّ مِن هَزجِ الْعَشِيَّ مُكُوَّمًا

فسره بأنه المُشوَّه الحَلَّق ؛ قال ابن بري : يعني سنوُّ وراً ، قال : والهَرْ ج المُتراكب الصوَّت وعَنى به هرَّا وإن لم يتقدَّم له ذكر ، وإغا أتى به في أول البيت الثاني والتقدير يَنْأَى بَجانبها من مُصوِّت بالعشي هر ، ومسن روى تتناَّى بالتاء لتأنيث الناقة قال هر ، بالحفض ، وتقديره من هر هر هز ج من هر الأزهري هذا البيت فقال : أواد من حاد هر جر العشي بحداثه .
قال : والأوام أيضاً دُخان المُشتار .

مَهْلاً، أبيتَ اللَّعْنَ ! مَهُ لَا ، إنَّ فيا قلت آمَةً

والآمَةُ أَيضاً : ما يَعْلَـٰقَ بِسُرَّةً المَوْلُود إذا سقط من بطن أمَّه . ويقال : ما لُـُفَّ فيه من خِرْقة وما ١ هو مذكور في مادة هزج .

خَرَج معه ؛ وقال حسانِ :

وَمَوْقُودَةً مِتَقُرُورَةً فِي مَعَاوِزٍ بَآمَتِهَا ، مَرْسُومَةً لَمْ تُوسَّدِ

أبو عبرو : اللَّيالي الأُوَّمُ المُنْكَرَّةَ ، ولَيَالٍ أُوَّمُ " كَذَلِكَ ؛ وأَنشد :

> لَمُنَّا وَأَيْتِ آخِرَ اللَّيْلِ عَنَمَ ، وأنها إحدى لياليك الأوم

قال أبو على : يجوز أن يكون مأخوداً من الآمة وهي العيب ، ومن قولهم مؤومً ، ودَعا جرير وجُلًا من بني كُلَيب إلى مُهاجاتِه فقال الكُلَيبي : إن نسائي بآمتيهن وإن الشعراء لم تدَع في نسائك مُترَقَعا ؟ أواد أن نساء لم يُهتك سنرهن ولم يذكر سواهن سوأتهن ، عنزلة التي ولدت وهي غير مَخْفُوضة ولا مُنْقَتَضة ، وآمَه الله أي سُوه خَلَقه .

والأوام : مُدوار في الرأس .

الجوهري: يقال أو منه الكلاُّ تأويماً أي سَمَّنه وعظمَّم خَلَقه ؟ قال الشاعر :

عَرَ كُورُكُ مُهُجِّرِ ُ الضَّوْبَانَ ، أَوَّمَهُ ۚ . روْضُ ُ القِذَافِ رَبِيعًا أَيَّ تَأْوَيَمِ

قال ابن بري : عَرَكُ رَكَ عَلِيظَ قَدَويٌ ، ومُهُجِرِ أي فائق ، والأصل في قولهم بعير مُهُجِر أي يَهْجُرُ الناسُ بذكره أي يَنْعَنُونه ، والضَّوْبانُ : السَّبِينِ الشديدُ أي هو يَغوقُ السمان .

أم : الأيامى : الذين الا أزواج لهم من الرجال والنساء، وأصله أيايم ، فقلبت لأن الواحد رجل أيّم سواء كان تزوج قبل أو لم يتزوج . ابن سيده : الأيّم من النساء التي لا زَوج لها ، بيكراً كانت أو ثبَيْباً، ومن

الرجال الذي لا امرأة له ، وجمع الأيتم من النساء أبايم وأبامى ، فأمّا أبايم فعلى بابه وهو الأصل أبايم جمع الأيتم ، فقلبت الياء وجمعلت بعد الميم وأمّا أباس فقيل : هو من باب الوضع وضع على هذه الصيغة ؛ وقال الفارسي: هو مقلوب موضع العين المل م . وقد آمت المرأة من زو جها تشيم أبساً وأبيمة وتأيّست زماناً وأتامت وتأيّست زماناً وأتامت وتأيّست المرأة إذا متكنا أبّاماً وزماناً لا وتأيّست المرأة إذا متكنا أبّاماً وزماناً لا يتزوّجان ؛ وأنشد إن بوي :

لقد إمنت حتى لامني كل صاحب ، كجاء بسكسى أن تئيم كا إمنت وأنشد أيضاً :

فإن تَنْكِعِي أَنْكِع ، وإن تَنَأَيْسِي، يَـدا الدَّهْرِ، ما لم تنكِعي أَنَأَيْم

وقال يزيد بن الحكم الثقفي :

کل^{هٔ} امْریءَ سَتَلَیمُ منهٔ العر^مسُ، أو منها یَلیم

وقال آخر :

نَجُوْتَ بِقُوفِ نَغْسِكَ،غير أَنِي إِخَالُ بِأَنْ سَبَيْتَكُمُ أَو تَكْبِمُ

أي بيتم ابنك أو تشيم امرأتك. قال الجوهري: وقال بعقوب سبعت وجلًا من العرب يقول: أي يكونتن على الأيم نصيي ؛ يقول ما يقعم بيدي بعد تر ك التزواج أي امرأة صالحة أو غير ذلك ؛ قال ابن بري: صوابه أن يقول امرأة صالحة أم غير ذلك ، والحر ب مأيمة للنساء أي تقتل الرجال فتدع العدال متدع الم توله «قاما أياج الل قوله وأما أيامي » مكذا في الاصل .

النساء بلا أزواج فيتينن ، وقد أأمنها وأنا أنيها: مثل أعَمَنها وأنا أعيمها . وآمَت المرأة الدا مات عنها زوجها أو قنيل وأقامت لا تَتَزُوج . يقال : امرأة "أيه" وقد تأييت إذا كانت بغير زوج ، وقيل ذلك إذا كان لها زوج فهات عنها وهي تصلح للأز واج لأن فيها سؤرة من سباب ؛ قال رؤبة :

مُغايرًا أو يَر هَب ُ التّأييما

وأيّمه الله تأييماً . وفي الحديث : امرأة آمت من ذوجها ذات منصب وجمال أي صادت أيّماً لا زوج لها ؟ ومنه حديث حفصة : أنها تأيّمت من ابن خنيس ذو جها قبل النبي على الله عليه وسلم . وفي حديث على ، عليه السلام : مات قبينها وطال تأيّمه اوالاسم من هذه اللفظة الأينة أ. وفي الحديث تطول أينه أوحداكن " بقال : أيّم " بيّن الأينة . ابن السكيت : يقال ما له آم " وعام " أي هككت امرأته ودجل" أينمان عينمان أو أينمان ألى اللّبن . وامرأة ووجل" أينمان عينمان أو أينان ألى اللّبن ، وامرأة في عينم عينم .

وفي التنويل العزيز: وأَنْكِحُوا الأَيامي منكم ؟ دخل فيه الذَّكَر والأَنْثَى والبِكْر والثَّبِ ، وقيل في تفسيره: الحَرائر. وقول النبي ، صلى الله عليه وسلم: الأيمُ أَحَقُ بنفسها ، فهذه الثَّبُ لا غير ؟ وكذلك قول الشاعر:

لا تَنْكِيعَنَ الدَّهْرَ ، ما عِشْتَ ، أَيِّماً مُجَرَّبُةً ، قد مُلُّ منها ، ومَلَّت

والأَيِّمُ فِي الأَصل : التي لا زوج َ ثَمَا ، بِكُثْراً كَانَتُ أَوْ ثُنِيِّاً ، مطلَّقة كانت أَو مُتَوَفِّي عنها ، وقيل :

الأيامي القرابات الابنة والحالة والأخت . الفراه : الأيتم الحسورة ، والآيتم القرابة . ابن الأعرابي : يقال للرجل الذي لم يتزوج أيتم ، والمرأة أيسة وإذا لم تتنزوج ، والأيتم البيكر والثيب . وآم الرجل يشيم أيسة إذا لم تكن له زوجة ، وكذلك المرأة إذا لم يكن لها زوج . وفي الحديث : أن النبي، الله عليه وسلم ، كان يَتَعَوَّدُ مِن الأَيْمة والعَيْمة وهو طول العُرْبة . ابن السكيت : فلانة أيتم إذا لم يكن لها زوج . ورجل أيتم : لا مرأة له، ورجلان أيسان ورجال أيشون ونساة أيسات وأيم بين الأيوم والأينة . والآمة : العُرْاب ، جمع آم ، الأيود أواد أيتم فقلب ؛ قال النابغة :

أُمْهِرُ أَنَّ أَرَّمَاحاً ﴾ وهُنَّ بآمَةٍ ﴾ أَعْجَلَنْنَهُمْنَ " مَظَنَّة ﴿ الْإِغْدَارِ

يريد أنهن سُبين قبل أن يُخْفَضَن ، فجعل ذلك عَيْباً . والأَيْمُ والأَيْمُ : الحِيَّة الأَبْيَضُ اللطيف ، وعَمَ به بعضهم جميع ضُروب الحيَّات . قال ابن شيل : كل حيَّة أَيْمُ ذكراً كان أو أُنثى ، ودبَّا شدّ د فقيل أَيْم كما يقال هيئن وهيَّن ؛ قال الهذلي :

باللَّيْل مَوْدِهُ أَيِّم مُتَغَضَّفِ

وقال العجاج :

وبَطَنْ أَيْمٍ وقَوَاماً عُسِلُحا

والأيم والأين : الحية . قال أبو خيرة : الأيم والأين والثين والثعبان الذكران من الحيات ، وهي التي لا تضر أحدا ، وجمع الأيم أيوم وأصله التشقيل فكسر على لفظه ، كما قالوا قيول في جمع قيل ، وأصله فيتعل ، وقد جاء مشددا في الشعر ؟ قال أبو كبير الهذلي :

إلاً. عَواسِرُ كالمِراطِ مُعيدَةٌ ، باللَّمْلُ ، مَوْرِدَ أَيْمٍ مُنْغَضَّفُ ا

يعني أن هذا الكلام من مَوارِد الحيَّات وأَمَاكِنها ؟ ومُعيِدة : تُعاوِد الوِرْد مرَّة بعــد مرة ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو زيد لسوار بن المضرب :

كأنتُما الحُطُو من مَلَنْقَى أَزِمُتُها مَسَارًى الأَيُومِ ، إذا لم يُعْفِها طَلْنَفُ ُ

وفي الحديث : أَنَه أَتَى على أَرض جُرُ رُرُ مُجُدِبة مثل الأَيْم ؛ الأَيْمُ والأَيْنُ : الحيَّة اللَّطيفة ؛ شبَّه الأَرض في مَلاسَتَها بالحيَّة . وفي حديث القاسم بن محمد : أنه أَمَرَ يِقَتَلُ الأَيْم . وقال ابن بري في بيت أبي كبير الهذلي : عَواسِرُ بالرفع ، وهو فاعل يَشْرَب في البيت قبله ، وهو :

ولقد وَرَدْتُ المَاءَ ، لَمْ يَشْرَبُ بِهِ ، حَدَّ الرّبيعِ إلى شُهُودِ الصَّيِّفِ

قال : وكذلك مُعيدة الصوابُ وَفَعُهَا عَلَى النَّعْتَ لِعَوَامِر ، وَعُوامِر ، وَثَابُ عَسَرَت بَأَدْ نَابِهَا أَي شَالَتُهَا كَالسَّهَام المَسَر وُطَة ، ومُعيدة : قد عاو دت الوُرود إلى الماء ، والمُتَعَضَف : المُشَتَنَّي . ابن جني : عَسَينُ أَيَّم يَاءٌ ، يدلُ على ذلك قولهم أَيْم ، فظاهر هذا أن يكون فَعْلَا والعينُ منه ياءٌ ، وقد يمكن أن يكون محفقاً من أَيَّم فلا يكون فيه دليل ، يكن أن يكون عفقاً من أَيَّم فلا يكون فيه دليل ، لأن القبيلين معاً يتصيران مع التخفيف إلى لفظ الياء، وذلك نحو لين وهين .

والإِيَامُ : الدُّخَانَ ؛ قال أَبو ذُوِّيبِ الهذلي ؛

١ قوله « الا عواسر النع » تقدم هذا البت في مادة عسر ومرط وعود وصيف وغضف وفيه روايات ، وقوله : يمني أن هذا المكان .

فَلمًا جَلاها بالإِيَامِ تَحَيَّزُتُ ثُمَات ، علمها 'ذلهُا واكْتُثَابُها

وجمعه أيم ". وآمَ الدُّخان يَثيم إيَاماً : دخَن . وآمَ الرجُل إِيَاماً إذا دَخَن على النَّحْل ليخرج من الحَليّة فيأخُذ ما فيها من العسل . قال ابن بري : آمَ الرجُل من الواو ، يقال : آمَ يَؤُوم ، قال : وإيام الياء فيه منقلية عن الواو . وقال أبو عمرو ؛ الإيّام ، عُود " يجمَل في وأسه نار " ثم يُدَخَن به على النّحْل عُود " يجمَل في وأسه نار " ثم يُدَخَن به على النّحْل ليُشتان العسل . والأوام : الدّخان ، وقد تقدم . والآمة " : العيب ، وفي بعض النسخ : وآمة " عَيْب ؟ قال :

مَهُلًا ، أَبَيْتَ اللَّعْنَ ! مَهُ . لَا ، لَا ، لَا ، إِن فِيا قلتَ آمَهُ .

وفي ذلك آمَة " علينا أي نـَـقُـص وغَـضاضَة " ؛ عن ابن الأعرابي .

وبننُو إِيَامٍ: بَطْن من هَمَدُان . وقوله في الحديث: يتقارب الزَّمان ويَكثُرُ الهَرْج ، قيل : أَيْمَ هو يا رسول الله ? قال : القَدَّل ، يريد ما هو ؛ وأصله أي ما هو أي أي شيء هو فخفف الياء وحدف ألف ما . ومنه الحديث : أن وجلا ساو مَهُ الني ، صلى الله عليه وسلم ، طعاماً فجعل سَيْبَة بن وبيعة يُشير إليه الا تبيعه ، فجعل الرجل يقول أأينم تقول ? يعني أي شيء تقول ?

فصل الباء الموحدة

بالام: النهاية في ذكر أدْم آهـل الحنة قال: إدامهُم بالام والنون ، قال : ثَوْرَ وَ الله وَ قال : ثَوْرَ وَ وَنَوْنَ ؟ قال ابن الأَثير : هكذا جاء في الحديث منسَّراً ، أمَّا النون فهو الحُوت وبه سبَّى يونس ،

على نبينا محمد وعليه الصلاة والسلام ، ذا النُّون ، وأما بالام فقد تَمَنَّحُلُوا لها شَرَحاً غير مرضِي ، ولَعَلَ اللفظة عبرانية ، قال : وقال الحطابي لعمل اليهودي أراد التَّعْمِية فقطع الهجاء وقدَّم أحدَ الحَرفَين على الآخر ، وهي لام ألف وياء ؛ يريد كأى بوزن لعا ، وهو الثّور الوحشي ، فصحّف الراوي الياء بالباء ،

بِم : أَبِنْبُمُ ويَبَنْبُمَ : موضع . قال ابن بري : أَبَنْبُم على أَفَنْعَل من أَبْنَية الكتاب ؛ قال طفيل : أَشْاقَتْكَ أَظْعَانُ عِجَفَر أَبَنْبُم ِ

وقال : هذا أقرب ما يقع لي فيه .

نَعَمْ بُكُرا مثل الفسيل المُكَسَّمِ المُكسَّمِ المُكسَّمِ المُعَسَّمِ ذكره حميد بن ثور فقال :

إذا شئت عُنتَنْني بأَجْزاع بِيشَة ، أو مَن بَبَسَما

فِتُم : البُّنَّمُ والبُّنَّمُ : جبل من ناحية فَرْعَانَة .

مجم : بَجِمَ الرجلُ يَبْجِمُ بَجْماً وبُجُوماً : سَكَتَ مَنَ هيبة أو عِيَّ . ووأيت بَجْماً من الناس وبَجْداً أي جماعة . والبَجْمُ : الجماعة الكثيرة .

بجوم: البحارم : الدواهي .

فصِفادُها مِثْلُ الدَّبَى ، وكِبارُها مِثْل الضَّفَادِع ِ فِي غَــَديرٍ بَحِـُو َم

بخدم : تخشد م: اسم".

بذم : البُدَّمُ : الرأيُ الجَيِّدُ . والبُدُّمُ : احتَمَالُكُ لِمَا يُحمِّلُنَتَ . والبُدَّمُ : النَّفْسَ . والبُدَّمُ : القوَّةَ والطَّاقَةُ ؛ قال الشاعر :

أَنْوَءُ بِوجُلِ بِهَا بُذَهُمُهَا ، وأَعْيِتُ بِهَا أَخْتُمُهَا الآخِرَ،

أو الغابيرَ .

ورجل أذو بُذْم أي كَتَافَة وجلد ، وكذلك الثّو بُ . ووجل الثّو بُ . ووب دو بُدْم أي كثير الغنز ل . ورجل ذو بُدْم أي سَين الغنز ل . ورجل ذو بُدْم أي سَين ، ويقال : ذو دَأي وحزر م ، وقال الأموي : ذو نفس ، وقال الكيسائي : ذو احتيال ليا محل . قال ابن بري : قال الأصمعي إذا لم يكن للرجل وَأي قبل : ما له بُدْم . إذا لم يكن للرجل وَأي قبل : ما له بُدْم . والبَدْم : مصدر البَديم ، وهو العاقبل الغضب والبَد من الرّجال أي أنه يعلم ما يأتيه عند الغضب ؛ كذا حكاه أهل اللغة ، وقبل : يعلم ما يقفضب له ؟ قال الشاعر :

كريم عُروقِ النَّبْعَتَينِ مُطَهَرَّ، ويَغْضَبُ مَّا منه ذو البَدَّم يَغْضَبُ

الليث : رجل بُدّم وبَدْيم إذا عَضِب مَا يَجِب أَن يُغْضَب مِنه . وقال الفراء : البَدْيمة الذي لا يَغْضَب في غير موضع الغضَب ؟ قال ابن بري : وقول المراد:

> يا أمَّ عَبْران وأَخْتَ عَتْم ِ، قَدَ طَالَ مَا عِشْتُ بَغِيرٍ ثَهْدُم ِا

أي بغير مُروءة ؛ وقد بَدْمُ بَدَامة". ابن الأعرابي: والبَدْيمُ من الأَفْواه المُتَفَيِّر الرائحة ؛ وأنشد :

> تشيئتها بشاوب بَدْيِمِ قد خَمَّ، أو قد هَمَّ بالحُمُومِ

وقال غيره : أَبْدَ مَتِ الناقة ُ وأَبْلَمَت ُ إِذَا وَرِمَ حَيَاؤُهَا مِنْ شَدَّ فِي الضَّبَعَـة ، وَإِنْمَا يَكُونَ ذَلَكَ. فِي ١٠ قوله « يا أم عمران النع » هكذا في الاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس : واخت عثم ، بالتاه .

بَكُرات الإبل ؛ قال الراجز :

إذا سَمَا فوق جَمُوح مِكْنَامُ من غَمُطِهِ الأَثْنَاءَ ذَاتَ الْإِبْدَامُ

يَصِف فَحْل إبِل أَراد أَنه يَحْتَقِر الأَثْناء ذواتِ البَّلْمَة ، فيَعْلُو الناقة التي لا تَشُول بدُ نَبَها، وهي النقع ، كأنها تكتبُم لتقاحَها .

بوم : البَرَمُ : الذي لا يَدْخُلُ مع القوم في المَيْسِر، والجمع أَبْرامُ ؛ وأنشد الليث :

إذا عُقَبُ القُدُورِ عُددُنَ مَالًا ﴾ تَحْتُ مُ عَرْسِي

وأنشد الجوهري :

ولا بَرَمَاً تُهْدَى النساءُ لَعَرْسِهِ ، إذا القَشْعُ من بَرْدِ الشّنَاءِ تَقَعْقَعَا

وفي المثل: أبرَ مَا قَرُونًا أي هو بَرَمُ ويا كل مع ذلك تَمر تَيْن تَمر تَيْن وفي حديث وفقد مَدْجِج: كرامُ غير أبرام ؟ الأبرام : اللّثام ، واحده مع القوم في المنسر ولا يُخرج معهم فيه شيئًا ؟ ومنه حديث عبرو بن معديكرب: قال لأبت فيهم فها قَرَو في غير قَوْس وتَوْد و كغب ، قال لالتُ فيهم من التّبر ، والشّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والتّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والتّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والتّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والكّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والكّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، المنتر ، والشّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، والكّور : قطعة عظيمة من الأقيط ، المنتر ، والشّور : قطعة عظيمة من الأقبط ، والكّور اي من قول أحير : الله المناس الم

إِنْ تُرِدْ حَرْبِي ، تُلاقِ فَتُنَّي غيرَ مَمْلُوكِ ٍ وَلا بَرَمَهُ

قال ابن سيده : فإنه عَنَى بالبَّرَ مُنَّةَ البَّرَ مَ ، وألهاء مالغة ، وقد يجـوز أن يؤنث عـلى معنى العَيْنِ. والنَّقْس ، قال : والتفسير لنا نحن إذ لا يَتَّجه فيه غير ذلك . والسَرَامة ُ : تَــَــرَة ُ العِضَاهِ ﴾ وهي أوال وَهَٰلَةَ فَتَثَلَةُ ۗ ثُمْ كَالَّةُ ۗ ثُمْ يَوْكَمَةً ۗ ، وَالْجِمْعُ البُّوكَمُ ، قَالَ : وقد أَخْطأً أَبُو حَنْيَفَةً فِي قُولُهُ : إِنْ الفَتَثَلَةُ قَـبُـلُ. البَرَ مَة ، وبَرَمُ العِضاهِ كله أصفر إلا بَرَمَة العُرْ فَتُطِ فَإِمَا بَيْضًاء كَأَنَّ هَمَادِمِ القُطْن ، وهي مثل زُورٌ القَبَيْص أو أَشْتَفْ ، وبَرَّمَة السَّلَمَ أَطَيْبُ البَرَم رِيجاً ، وهي صَفْراء تؤكَّل ، طيِّبة ، وقد تتكون البَرَّمَةُ للأَداكِ ، والجمع بَرَمُ وبيرامُ . والمُنْدُمُ : مُبُعْتَني البَرَمِ ، وخص معضهم به مُجْتَنَيٰ بَرُمُ الأَواكِ . أبو عمرو : البَرَمُ ثُلَمَرُ الطُّلُتُع ، واحدته بَوْمَة . ابن الأعرابي : العُلُّقَةُ * من الطَّـُلـُـِّحُ مَا أَخْلُفُ بِعِدُ البِّرَ مَةُ وَهُو شُبِّهِ اللُّـوْبِياءُۥ ا والبَرَامُ ثُمَنَارُ الأَواك ، فإذا أَدْرُك فهو مَرْدُهُ ، وإذا اسْوَكَ فَهِمُو كَبِمَاتُ وَبَرَيِرٌ . وفي حَدَيث خُزية السلمي: أَبْنَعَتْ ِ العَنْمَةُ وسَقَطَت البَرَمَةُ ؟ هي زَهْرُ الطَّلْمُع ، يعني أَنْهَا سَقَطَتُ من أَغْصَانِهَا للجَدِّب . والبَرَّمُ : حَبُّ العنب إذا كان فوق الذُّرُّ ، وقد أَبْرَمَ الكَرُّم ؛ عن تعلب ، والبَّرَم ، بالتحريك: مصدر بَومَ بالأَمْرِ ، بالكسر ، بَوَمَا إذاً سَتْيَمَهُ ﴾ فهو بَوِمْ ضَجِيرٍ, وقد أَبْرَ مَهُ فلان إبْراماً أِي أَمَلَكُ وأَصْجِرَهُ فَبَرِمَ وَتَبَرُّمُ بِهُ تَبَرُّمُ ۗ . ويقال : لا تُبْرُرِمْني بِكَثْرَة فَنْضُولَكَ . وفي حديثَ الدعاء : السلامُ عليك غير مُورَدَّع بَرَماً } هو مصدر بَوْمَ بِهُ ، بالكسر ، يَبْرَمُ بَرَماً ، بالفتح ، إذا سكنه وملكه.

وأَبْرَمُ الأَمرُ وبَرَمَه : أَحْكَمه ، والأَصل فيهُ إِبْرَمُ الْخَبْلُ : إِبْرَامُ الفَتْلُ إِذَا كَانَ ذَا طَاقَيْنِ . وأَبْرَمَ الْحَبْلُ :

أَجادَ فتله . وقال أبو حنيفة : أَبْرَ مَ الحَبْـلُ جعله طاقتين ثم فَنَله . والمُبْرَمُ والبَريمُ : الحَبْل الذي جمع بين مَفْتُولَيْن فَفُتلا حَبُّلًا واحداً مثـل ماء مُسْخَنَ وسَخِين ، وعَسَل مُعْقَد وعَقيد ، وميزان مُتْرَص وتريض . والمُبْرَمُ مَن الثَّاب: المَلَفْتُنُولَ الغَزْلُ طَاقَيَيْنَ، ومنه سبِّي المُسْرَّمُّ، وهو جنس من الثَّياب . والمُبادِم : المُغازِلُ التي يُبُرُّمُ بها . والبَريمُ : خَيْطان مُخْتَلفان أحبرُ وأَصفرُ ، وكذلك كل شيء فيه لـَوْنان مُخْتَلِطان ، وقيل ج البّريمُ خَيْطان يكونان من لتَوْنَيْن . والبّريمُ : ضُونُ الشس مع بَقيَّة سُواد اللَّهِ ل والبَّريمُ : الصبُّح لِما فيه من سَواد اللَّهِ ل وبَياض النهار ، وقيل : بَريمُ الصبح خَيْطه المُخْتَلَط بِلُوْنَيْن ، وكل شيئين أختاطا واجتمعا تريمٌ . والبَريمُ: حَبْل فيه لَـوْ نَانَ مُز يَنْنَ بجَـوْ هُو تَشْدُهُ المُرأَةُ عَلَى وَسَطَّهَا وعَضُد ها ؛ قال الكُروس بن حصن ! :

> وقائلة : نَعْمَ الفَتَى أَنتَ مَنْ فَتَّى ؟ إذا المُنُوْضِعُ العَرْجاءُ جالَ بَويمُها وفي رواية :

مُعَضَّرة لا يُجْعَل السِّنْسُ 'دونها

قال ابن بري : وهذا البيت على هذه الرواية ذكره أبو تَمَّام للفرزدق في باب المديح من الحماسة . أبو عبيد : البَريم خيط فيه ألوان تشده المرأة على حقو يها . وقال الليث : البَريم خيط يُنظم فيه خرَر فتشده المرأة على حقو يها . والبَريم : ثوب فيه قرر وكتان والبَريم : خيط يُفتل على طاقين ، فيه قرر وكتان والبَريم : خيط يُفتل على طاقين ، يُقال : بَرَمْنه وأبر مُنشه . الجوهري : البَريم فيه المناه على المناه على البَريم فيه المناه على المناه على البَريم فيه المناه على المناه على المناه على المناه على البَريم فيه المناه على المناه على البَريم فيه المناه على المناه على البَريم فيه المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على البَريم فيه المناه على المناه عل

ا قوله « قال الكروس بن حصن » هكذا في الاصل ، وفي شرح القاموس : الكروس بن زيد ، وقد استدرك الثارح هذا الاسم على المجد في مادة كرس .

الحبال المتفتول بكون فيه لتونان ، وربَّما شدَّته المرأة على وسطها وعضدها ، وقد يعلنَّق على الصيّ تدفّع به العين ، ومنه فيسل للجيش بَريم الألثوان شعار القبائل فيه ؛ وأنشد ابن بري للعجاج : أَبْدَى الصَّباحُ عن بَريم أخْصَفا

قال : البريم حبّل فيه لتونان أسود وأبيض ، وكذلك الأخصف والخصيف ، ويشبّه به الفجر الكاذب أيضاً ، وهو دنب السروان؛ قال جاميع الن مروضة :

لقد طرقت دهما، والبُعْدُ بينها، وليل ، كأنشاء اللّفاع ، بَهِيمُ على عَجَل ، والصبح بال كأنه بأدْعَج من ليّل التّمام بَريمُ

قال : والبَريمُ أيضاً الماءُ الذي خالَط غيرَه ؛ قال رؤبة :

حتى إذا ما خاضت البريما

والبَريمُ : القطيع من الغنم يكون فيه ضرّ بان من الضّأن والمَعَز . والبَريمُ : الدمع مع الإشهد . وبريمُ القوم : لغيفُهم . والبَريمُ : الجَيْش فيه أَخْلاط من الناس . والبَريان : الجَيْشان عرَب وعَجَم ؟ قالت لينلي الأُخْيَليَّة :

يا أيها السَّدِمُ المُلدَوِّي وأسهَ ليتَوُد من أهـل الحِجاز بَرِيما

أراهت جَيْشاً ذا لَوْ بَيْن ، وكلُّ ذي لَوْ نَيْن بَرِيمُ ، ويكُ ذي لَوْ نَيْن بَرِيمُ ، ويُفال : اشْوِ لَنا من بَرِيمُهُما أي من الكَيد والسّنام يُقَدّان مُطولاً ويُلتَفّان بِجَيْط أو غيره ، ويقال : سبّيا بذلك لبّياض السّنام وسواد الكد .

والبُرُمُ : القَومُ السِيِّنُو الأَخْسَلَاقُ . والبَرِيمُ : العُوذَةُ .

والبَرَّمُ : قِنَانُ من الجبال ، واحدتها بَرَّمَة . والبُرْمَةُ : قِدْر من حجارة ، والجمع بُرَّمُ وبِرامُ " وبُرْمُ " ؟ قال طركة :

> جاؤوا إليك بكل أرمكة . تشعثاء تعميل منتقع البرم

> > وأنشد ابن بري للنابغة الذبياني :

والبائعات بشطئي تخلة البركما

وفي حديث يَرِيرَة : رَأَى بُرْمَة " تَفُورُ ؛ البُرْمَة : القدْرُ مطلقاً ، وهي في الأصل المُنتَّخَذَة من الحَجر المعروف بالحجاز واليّبن .

والمُشرِمُ: الذي يَقْتَلِعُ حِجَارةَ البِرامِ مِن الجَبِلِ
ويقطَعُهَا ويُسَوِّيها ويَنحَهَا. يقال: فلان مُبْرِمُّ
اللَّذِي يقْتَطِعُها مِن جَبَلها ويَصْنَعَها. ورجل مُبْرِمُّ
ثقيلُ ، منه ، كأنه يَقْتَطِع مِن جُلُسائه شيئاً ، وقيل: الفَتُ الحديثِ مِن المُبْرِمِ الفَتُ الحديثِ النَّبِرِمِ الفَتُ الحديثِ الذي يحدِّث الناسَ بَالأَحاديث التي لا فائدة فيها ولا معنى له ، أُخِذَ مَن المُبرِمِ الذي يَجْني البَرَمَ ، وهو غَر الأَراكِ لا طعم له ولا حَلاوة ولا حُمُوضة ولا معنى له . وقال الأصعى: المُبرِمُ الذي هو ولا معنى له . وقال الأصعى: المُبرِمُ الذي هو كل عَمُونة البَرَمُ عَلَى على صاحبه لا نَفْعَ عنده ولا خَيْر، عَنزلة البَرَم الذي لا يُدخُل مع القوم في المُنسِر ويأ كل معهم الذي لا يُدخُل مع القوم في المُنسِر ويأ كل معهم

والبَيْرَ مُ العَتَلَة ' ، فار سِي " معر "ب ، وخص " بعضهم بعضهم بع عَنَلَة النَّجَّاد ، وهو بالفارسيَّة بتفخير الباء .

والبَرَمُ : الكُمْسُل ؛ ومنه الحُبِر الذّي جاء : من تسبَّع إلى حديث قوم صُبَّ في أذنه البَرَمُ ؛ قال

ابن الأعرابي : قلت للمفضّل ما البَرَمُ ? قال : الكُحُول المُسُدَاب ؛ قال أبو منصور : ورواه بعضهم صُب في أذنه البَيْرَمُ ، قال ابن الأعرابي : البَيْرَمُ السِيرَمُ البَيْرَمُ عَتَلَهُ النَّجار، أو قال : العَمَلة والبَيْرَمُ النجاد . وروى ابن عباس قال : قال رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم : من استَمَع إلى حديث قوم وهم له كار هُون مكلًا الله سبعة من البَيْرَمُ والآنك ، بزيادة الباء .

والبُرامُ ، بالضم : القُرادُ وَهـو القِرْشَامِ ؛ وأنشد ابن بري لجؤية بن عائد النَّصْرِي :

> مُقيماً بِسَوْماة كَأَنَّ بُرَامَهَا ، إذا زالَ في آل السَّرابِ ، طَليمُ

> > والجمع أبْرِمَة ' ؛ عن كراع . وبير مة ' : موضع ؛ قال كثير عَزَّة :

رَجَعْت بها عَنْي عَشِيَّة َ بِرَمَة ٍ ، شَمَانَة َ أَعْدَاءِ مُشُود ٍ وغَيْب

وأَبْرَ مُ : موضع ، وقيل نَبْت ا ؛ مثل به سيبويه وفسره السيراني. وبرام وبرام : موضع ؛ قال لبيد:

أَقْدُى فَعُرَّيَ وَاسَطُ فَبَيْرِامُ مَن أَهْلِهِ ، فَصُوّائِقٌ فَخُزُامُ

وبُرْمْ : اسم جبل ؛ قال أبو صخر الهذلي : ولو أن ما حُبَالْت حُبَالَة شَعْفَات رضوى ، أو دُرَى بُومْ

بوجم: ابن دريد: البَرْ جَمة أَغَلَظُ الكلام. وفي حديث الحجاج: أَمِنْ أَهْلُ الرَّهْمَسَة والبَرْ جَمة أَنت ?

١ قوله « وابرم موضع وقبل لبت » ضبط في الاصل والقاموس والتكملة بفتح الهمزة ، وفي باقوت بكسرها وصوبه شارح القاموس .

البَرْ جَمة ، بالفتح : غلَظ في الكلام . الجوهري : البُرْ جُمَّة ، بالضم ، واحدة البَراجيم وهي مَفاصل الأصابع التي بين الأشاجيع والرُّواجيب ، وهي رؤوس السُّلامَيات من ظهر الكف إذا قبيض القابض كفَّه نَـشَرَت وارتفعت . ابن سيده : البُرْ جُهُمُّ المَفْصل الظاهر من المناصل ، وقيل : الباطن ، وقيل : البَرَاجِمُ مُفَاصِلُ الأَصَابِعِ كَلَهَا ؛ وقيل : هي نظهور القَصَب من الأصابع . والبُرْجُمة : الإصبَعُ الوُسطى من كل طائر . والبَراجِم : أَحْيَاءُ من بني تم، من ذلك ، وذلك أن أباهُم ْ قَبَضَ أَصَابِعِهِ وقال: كونوا كَبرَاجِم يَدي هذه أي لا تَفَرَّقُتُوا ، وذلك أُعز ُ لكم ؟ قال أبو عبيدة : خَمسة من أولاد حَنْظلة ابن مالك بن عبرو بن تميم يقال لهم البّراجم ، قال ابن الأعرابي : البَراجِمُ في بني تميم : عمرو وقَيْس وغالب وكُلْفَة وظُلْلَيْم ، وهم بنو حَنْظلة بن زيد مَنَاةَ ، تَحَالَغُوا عَلَى أَن يَكُونُوا كَبَرَاجِمِ الأَصَابِعِ في الاجتماع . ومن أمثالهم : إنَّ الشَّقيُّ واكبُ البراجيم ، وكان عمرو بن هيند له أخ ٌ فقتله نَـَـَـُو مَن تم فآلى أن يَقْتُلُ به منهم مائة فقتل تسعة ً وتسعين، وَكَانَ نَازُلًا فِي دِيَارِ بِنِي تَمِمُ فَأَحْرَقَ القَتْلِي بِالنَّارِ، فَمَرَّ رجل من البُّراجِم وراحَ رائحة حَرْ بَقِ القَتْلَىٰ فَحسبه قُنْتَارَ الشُّواء فمال إليه ، فلمَّا رآه عَمْرو قال له : مَّنَ أَنت ? فقال : وجُل من البَّراجِم ، فقال حينتُذ: إنَّ الشَّقِيُّ واكبُ البراجِمَ ، وأَمَر فقُتل وأَلْقيَ في النار فَبَرَّت به تَمِيَنه . وفي الصحاح : إنَّ الشَّقيُّ وافِيهُ البَرَاجِمِ ، وذلك أن عبرو بن هِنْد كان حلف ليُعْر قَنَ المُنذر مائة، وساق الحديث، وسمنَّت العرب عمر و بن هِنْد 'محرَّ"قاً لذلك . التهذيب: الرَّاجِبَةُ البُقْعة المَلْساء بين البراجِم . قال :

والبراجِيمُ المُشَنَّجاتُ في كَمَفَاصِلِ الأَصابِع، وفي موضع

آخر في ظهور الأصابع ، والرَّواجِبُ ما بينها ، وفي كلّ إصبع ثلاث بُر جمات إلا الإبهام ، وفي موضع آخر : وفي كل إصبع 'بر جُهتان . أبو عبيد : الرَّواجِمُ ' والبَرَاجِمُ مَفاصِل الأَصابع كُلتَّها . وفي الحديث : من الفطرة غَسَلُ البَراجِمِ ؟ هي العُقدُ التي تكون في ظهور الأَصابع 'مُجْتَمَع فيها الوَسَخ .

بوسم : البرسام : المنوم . ويقال لهذه العِلمَّة البرسام ، وسكاً نه معرَّب ، وبر : هو الصدر ، وسكام : من أسماء الموت ، وقيل : معناه الابن ، والأول أصح لأن العلمَّة إذا كانت في الرأس يقال سرسام ، وسر هو الرأس ، والمُبلَسسَم والمُبلَسسَم والحد . الجوهري : البرسام علمَّة معروفة ، وقد بُوسيمَ الرجل ، فهو مبر سم .

قال: والإبريسم معرب وفيه ثلاث لفات، والعرب تخلط فيا ليس من كلامها ؟ قال أن السكيت: هو الإبريسم، بكسر الهيزة والراء وفتح السين، وقال: ليس في كلام العرب إفعيلل مثل إهليلتج وإبريسم، وهو ينصرف، وكذلك إن سبيت به على جهة التلقيب انصرف في المعرفة والتكرة، لأن العرب أغربته في تكرته وأد خلت عليه الألف واللام وأجرته مجرى ما أصل بنائيه لهم، وكذلك الفيريث والديباج والراقود والشهرين والآجرة والتيريد وإبراهم، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال ويعقوب وإبراهم، لأن العرب ما أعربتها إلا في حال

١ قوله « الرواجم » هو بالمي في الاصل ، وفي التهذيب بالباء ، وفي المصباح تقلاً عن الكفاية : البراجم رؤوس السلاميات والرواجم بطونها وظهورها .

γ قوله α لبس في كلام العرب النج α عبارة الصحاح نقلًا عن ابن السكيت أيضاً: ولبس في الكلام افسيلل بالكسر ولكن افسيلل مثل اهليج النع ، ففي العبارة سقط ظاهر ، وتقدم له في هلج مثل ما في الصحاح .

تعريفها ولم تنطق بها إلا معارف ولم تنقلها من تنكير إلى تعريف ؛ قال ان بري : ومنهم من يقول أَبْرَيْسُم ، بفتح الهنزة والراء ، ومنهم من يكسر الهمزة ويفتح الراء ؛ قال ذو الرمة :

كَأَنْهُا اعْتَمَّتْ 'دْرَى الأَجْبَالِ بِالقَرْ" ، وَالإِبْرَيْسُمِ الْمُكْبَالِ

يوشم: السَرْشَمَة أَ: تَلَوْينُ النَّقَطِ. وَبَرْشَمَ الرَّجِلُ: أَدَامَ النَظْرَ أَو أَحَدَّه ، وهو السِرْشَامُ، والسِرْشَامُ: حِدَّة النَظْرَ . والمُبَرِّشِمُ : الحادُ النظر ، وهي البَرْشَمَة والبَرْهَمَة ؛ قال إبن بري : وأنشد أبو عبيدة للكعبت :

> أَلْقُطُنَةَ هُدُّهُدِ وَجُنُّوْدَ أَنْتُى مُبَرَّشْهَةً ، أَلْتُحْبِي تَأْكُلُونَا ?

وفي حديث حُديفة : كان الناس يَسْأَلُون وسول الله عن طلى الله عن الخير وكنت أَسْأَلُه عن الشير وكنت أَسْأَلُه عن الشير فبر شبَدوا له أي حداقدوا النظر إليه . والبر شبَمة : إدامة النظر ، ورجل الراشم : حديد النظر ، وبر شبَم الرجل إذا وجم وأظهر الحين فن والبر شبَم : البر قَمْع عن تعلب ؟ وأنشد :

غَدَاةَ تَجُلُنُو واضِحاً مُورَشَّما ، عَذْباً لِهَا تُبُورِي عَلِيهِ البُوْشُها

والبُرْشُومُ : ضرَّب من النخل ، واحدته بُرْشُومة ، النفس لا غير ؛ قال ابن دريد : لا أَدْرِي ما صحَّته ؟ وقال أبو حنيفة : البُرْشُومة مِنس من النمر ، وقال مرَّة : البُرْشُومة والبَرْشُومة ، بالضم والفتح ، أَبْكَرُ النخل بالبَصرة . ابن الأعرابي : البُرْشُوم من الرُّطَب البَرْشُوم بتقدام من الرُّطَب السَّقم ، ورُطَب البُرْشُوم يتقدام عند أهل البصرة على رُطَب الشَّهْريز وينقطع عِذْقه عند أهل البصرة على رُطب الشَّهْريز وينقطع عِذْقه المُ

قبله ، والله أعلم .

بوصم : البُرْ صُومُ : عِفاصُ القارُورةِ ونحوها في بعض اللهات .

برطم : البير طام ُ والبُراطِيمُ : الرجل الضَّخْمُ الشَّفَة . وشُغة ' يِرْطام ' : ضخبة ، والاسم البَرْطَيّة ، والبَرطَيّة ' : عُبُوس في انتِفاخ وغَيْظ ؛ قال :

> مُبَرَّ طِيمُ بَرُّ طَسَمة الْعَضْسِانِ ، بِشَفَةً لِبستُ على أَسْنِانِ

تقول منه: وأيتُه مُبَرَّطِماً ، وما أدُوي ما الذي بَرْطَمهُ . والبَرْطَمةُ : الانتفاخُ من الغضب. ويقال الرجل: قد بَرْطَم بَرْطَمة إذا غضب ، ومثله اخر نظم . وجاء فلان مُبر نظماً إذا جاء مُتَعَضّاً . وبَرَ طم الليلُ إذا الله . الكسائي : البَرْطَمة والبَرْهمة كميثة التّخاوص . وتبر طم البر طم الرجل أي الرجل أي تغضّب من كلام . وبر طم الرجل إذا أدلى سَفتَنه من الغضب . وفي حديث مجاهد في قوله أدلى سَفتَنه من الغضب . وفي حديث مجاهد في قوله عز وجل : وأنتتُم سامد ون ، قال : هي البر طم أد وهو الانتفاخُ من الغضب . ورجل مُبر طم " . وهو الانتفاخُ من الغضب . ورجل مُبر طم " . والسامد أن الرافع وأسه تكبر ، وقيل : مُقطّب مُتغضّب ، والسامد أن الرافع وأسه تكبر آ .

برهم: البُرْعُمُ والبُرْعُومُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُمَةُ والبُرْعُومَةُ ، كُلُّه : كَمْ تُسَمَّر الشَّجْر والنَّوْر ، وقيل : هبو زَهْرَةُ الشَّعْرة ونتوار النَّبْتِ قبل أَن يَتَفَتَّعَ . وبَرْعَمَتُ الشَّعْرة ، فهي مُبَرْعِمة وتَبَرَّعَمت : أَخْرَجَتُ بُرُّعُمتَهَا ؛ ومنه قول الشاعر :

الآکلین صَریح مَعْضِها ، آکٹل الحُباری بُرغمَ الرُّطنب

وبَرَاعِيمُ الجال : تشاريخها ، واحدتها بُوعُومَة . والبَرَاعِيمُ : أكشامُ الشجر فيهما الشّهرة ، وفسّر مُؤدّج قولَ ذي الرمة :

فيها الدِّهابُ وحَفَّتُهَا البَّراعِيمِ

فقال : هي رمال فيها دارات تُنْدِيت البَقل . والبَراعِيمُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

> كأنَّ قُنْتُودي فوق جَأْبِ مُطْرَّدٍ، ثُويدُ نَحُوصاً بالبَرَاعِيمِ حَاثُلا

يوهم : بَرْهَمَةُ الشَّجَرَ : بُرْعُمَتُهُ ُ ، وهـو مُجْتَمَّـعُ ُ ورَقه وثُمَره ونتَوْره . وبَرْهُمَ : أَدام النظّـر ؛ قال العجاج :

> ثُهدِّلُّنَ بِالنَّاصِعِ لَنُوْنَاً مُسْبُهَا ، ونَظَرَاً هَوْنَ الْمُوَيِّنَا يَرْهَمَا

ويروى : دون الهُوَيِّنَا ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : عَدْب اللَّئِي تَجْرِي عليه البرْهُمَا

قال : البَرْهُمُ من قولهم بَرْهُمَ إذا أدام النظر ؟ قال ابن سيده: وهذا إذا تأمّلته وجد ته غير مُقْسِع. الأصعي : بَرْهُمَ وبَرْشُم إذا أدام النظر . غير ه: البَرْهُمَة أدامة النظر وسكون الطّرْف. الكسائي: البَرْطَمة أدالمة والبَرْهَمة "كهنة التّخاورُس.

. وإبراهيم: اسم أعجبي وفيه لغات: إبْراهامُ وإبْراهُم وإبْراهِم ُ ، بجذف الياء ؛ وقال عبد المطلب :

> عُذْتُ بَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِمُ مُسْتَقْسِلَ القِبِلَةِ ، وهُو قَائمُ ، إِنِي لِكَ اللَّهِمُ عَانٍ رَاغِمُ

وتصغير ُ إِبرَاهِيمَ أَبَيْرِهِ ، وذلك لأن الألف مــن الأصل لأن بعدَها أربعة أحرف أصول ، والهمزة لا

تُلْحَق بِبَنَاتِ الأَرْبِعَة زَائدة فِي أُو لَهَا، وذلك يُوحِبِ
حَذَف آخَرِه كَمَا يُحَذَف مَنْ سَفَرْجَل فَيقَالُ
سُفَيْرَج، وكذلك القول في إسبعيل وإسرافيل، وهذا قول المبرد، وبعضهم يتوهم أن الهبؤة زائدة إذا كان الاسم أعجبياً فلا يُعْلَم اسْتِقاقه، فيصغره على بُرَيْهِيم وسُمَيْعيل وسُريَفيل، وهذا قول سيبويه وهو حسن، والأوال قياس، ومنهم من يقول بُريَة بطرح الهبزة والميم.

وَالْبَرَاهُمِهُ *: قُومُ لَا يُجَوِّزُونَ عَلَى اللهِ تَعَالَى بِعَثْهُ ۗ الرَّاسُلُ . الرَّاسُلُ .

بِرْم : البَرْ"م': شدَّة' العَضَّ بالنَّنايا والرَّباعِيَات، وقيل: ﴿ هُوَ العَضُ مُقدًام ِ الفَمْ ِ ﴾ وهو أخف العَضَّ ؛ وأنشد :

ولا أظُنْكُ ، إن عَضَّنْكَ بازِمِهُ " مَنَ البَوازِمِ ، إلاَّ سَوْفَ تَدْعُونِي ا

بَوْمَ عليه يَبَوْمُ بَرُهُما أي عَضَ بقد م أسنانه . والمبرزمُ : السنُ الذلك ، وأهل البَسن يُسبون السّن البَرْمَ . أبو زيد : بَوْمَتُ الشيء وهو العَضُ بالتّنابا دون الأنباب والرّباعيّات ، أخذ ذلك من بَوْمِ الرامي ، وهو أخذ ه الوَيَو بالإبهام والسبّابة ثم يُوسِل السّهْمَ ، والكدّمُ بالقوادم والأنشاب ، والبَرْمُ والمصر الحكث م بالسبّابة والإبهام . وبَوْمَ الناقة يَبنومها ويَبنومها يَوْما : والإبهام فقط . والبَوْمُ : أن تأخذ الوَيَر بالسبّابة والإبهام ثم ترسيله . والبَوْمُ : صَرية الأمر . وهو ذو مُبازمة أي ذو صَرية للأمر ؛ قال ذو وفلان ذو بازمة أي دو صَرية للأمر ؛ قال ذو الرمة يصف فلاة أجهضت الركاب فيها أولادها :

بها مُكَفَّنَة أَكْنَافُهَا قَسَبُ ، فَكَّتُ خَواتيمَها عنها الأبازيمُ

بها : بهذه الفلاه أولاهُ إبل أَجْهَضَتْها فهي مُكَفَّنَهُ في أَغْراسِها، فَكُنَّتُ خَواتِيمَ رَحِيمِها عنها الأَبازِيم، وهي أَبازِيمُ الأَنساعِ . والبَزْمَهُ : وَزْنُ ثلاثِينَ ، والأُوقِيَّة أُربعونَ ، والنَّشُ وَزْنُ عَشرِينَ .

والبَزَمَةُ : الشدّةُ . والبَوازِمُ : الشّدائدُ، واحدتها بانوَمَقَهُ ، وأَيْشد ِلعنتَرة بن الأَخرس :

> خَلُثُوا مَرَاعِيُ العَنْ ِ، إِنَّ سَوَامَنَا تَعَوَّدُ طُولَ الحَبْسِ عِنْدَ البَوَازِمِ

ويقال: بَزَ مَتْه بازِ مَهُ مِن بَوازِ مِ الدَّهْرِ أَي أَصَابِتُهُ شَدَّة مِن شَدَائِده ، وبَزَ مَ بالعِبُ ء: نَهَضَ واستبرً به . وبَزَ مَهُ بَزْ مَا : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن به . وبَزَ مَهُ ثَوْبُه بَزْ مَا : كَبَزَّه إِيَّاه ؛ عن كراء .

والبَرْيِمُ: الحُوصةُ يشدُ بها البَقَالُ . اللَّيْتُ: البَرْيمُ وهو الوَرْيمُ حُزْمةُ من البَقُلُ ؛ وقول الشاعر: الشاعر:

وجاۋوا ئائرىن ، فلم بۇوبوا بأبلىمة تىشكە على تېزىم

قال : فيروك بالباء والراء ، ويقال : هو باقة مُ بَقَل ، ويقال : هو الطّلَّمْ يُشْقُ ويقال : هو الطّلَّمْ يُشْقُ لِيُلُمْقَحَ ثَم يُشَدُّ بِحُنُوصَة ؛ قال ابن بري : ويُروى بالواو : تُسُلَهُ على وَذِيمٍ . وهو يأ كل البَرْمَة والوَرْمَة إذا كان يأ كل وَجْبَة أي مرة واحدة في اليوم والليلة . والبَرْيمُ : ما يَبْقَى من المَرَق في أَسفل القِدْر من غير لَحْم ، وقيل : هو الوَرْم . والإبرزيمُ والإبرزيمُ والإبروامُ : الذي في وأس المنطقة وما أشبه وهو ذو لِسان يُدْخَل فيه الطرق الآخر ، والجمع وهو ذو لِسان يُدْخَل فيه الطرق الآخر ، والجمع الأبرزيمُ . وقال ابن شميل : الحكمة التي لها لِسان يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها يدخل في أسفل المحمَل ثم تعض عليها

حَلَّقَتُهَا ، والحَلَّقَة جَسِماً إِبْرَيمٌ ، وهو الجَوامِعِ تَجْمِع الحَوامِلَ ، وهي الأوازِمُ قد أَزَمَنَ عليه . أراد بالمِحْمَل حَمَاثُـل السيف . والبَرَيمُ : خَسِط القلادة ؟ قال الشاعر :

> هُمُ مَا هُمُ فِي كُلُّ بَومٍ كُويهة ، إذا الكاعِبُ الحَسْنَاءُ طَاحَ بَزيمُها

> > وقال جرير في البَعيث :

تَركناك لا تُونِي بجارٍ أَجَرْ ثَهُ ، كَأَنْكُ دَاتُ الوَدْعِ أَوْدَى بَرْبُهُا

قال ابن بري: الإبنزيمُ حديدة تكون في طرَف حزام السرَّج يُسْرَج بها ، قال : وقد تكون في طرف المِنْطَقة ؟ قال مُزاحِم :

تُباري سَديساها ، إذا ما تَلَسَّجَت ، سَبًا مِثْل إبْزيمِ السلاح المُوشُّلِ

وقال العجاج:

يَدُنَّ أَبْزِيمَ الْحِزَامَ جُشَمُهُ

وقال آخر :

لولا الأباذيمُ ، وأنَّ المِنْسَجَا ِ نَاهَى عَنِ الذَّئْبَةِ أَنَ تَفَرَّجَا

ويقال للإبزيم أيضاً زِرْفين وزُرْفين ، ويقال للقُفل أيضاً الإبزيم ، لأن الإبزيم هو إنسْميل من بزَم إذا عض ، ويقال أيضاً إبزين ، بالنون ؛ قال أبو دواد:

ا قوله « والبزيم خيط القلادة النع » مثله في الصحاح ، وقال في القاموس تبعاً للصاغاني : وقول الجوهري البزيم خيط القلادة تصحيف وصوابه بالراء المكررة في اللغة ، وفي البتين الشاهدين، وقال شارحه : والبريم في البتين ودع منظوم يكون في أحتمي الإماء، ثم قال: وذات الودع الامة لأن الودع من لباس الإماء وأغا أراد أن أمه أمة .

من كُلِّ جَرْداء قد طارَتْ عَتَيْقَتُهَا ، وكُلُّ أَجْرَد مُسْتَرْخِي الأَبازِينِ

ويقال : إنَّ فلاناً لإِبْزيمُ أي بَخيل .

بهم : بَسَمَ يَبْسِم بَسْماً وابْنَسَكَمَ وَتَبَسَّم : وهـ و أقلُ الضَّحِكَ وأحسنُه . وفي التنزيل : فَتَبَسَّم ضاحِكاً من قولها ؛ قال الزجاج : التَّبَسُّم أَكْثرُ ضَحِكَ الأَّنبياء ، عليهم الصلاة والسلام . وقال الليث: بَسَم يَبْسِم بَسْماً إذا فَتَسَع سَفَتَيه كَالمُكَاشِر ، وامرأة بَسَّامة ورجل بَسَّام . وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان جل ضَحِكِه التَّبَسُم ، وابْتَسَمَ السحاب عن البَرق : انْكَلَ عنه .

بسطم: الجوهري: يسطام ليس من أسباء العرب، وإغا سبتى قيس بن مسعود ابنه يسطاماً باسم ملك من ملوك فارس، كما سبوا قابوس ودَختنوس، فعربوه بكسر الباء ؛ قال ابن بري: إذا ثبت أن يسطام الدي هو بسطام اسم دجل منقول من اسم بسطام الذي هو اسم ملك من ملوك فارس فالواجب تروك صرفه للمنجنة والتعريف، قال: وكذلك قال ابن خالويه ينغي أن لا يصرف.

بشم : البَشَم : تُخْمَة " على الدَّسَم ، وربما بَشِم الفَصِيلُ من كثرة شُوْبِ اللبَن حتى يَدْقى سَلْحاً . فَيَهِلَمُ كُثُرُ سَلْحَهُ . ابن سَيْحًا : دَقِي إِذَا كَثُر سَلْحُهُ . ابن سيده : البَشَمُ التُّخَمَة ، وقيل : هو أن يكثر من الطعام ، الطعام حتى يَكُر بُه . يقال : بَشِمْت من الطعام ، بالكسر ؛ ومنه قول الحسن : وأنت تَتَجَشَّا من الشَّبَع بَشَماً ، وأصله في البهائم ، وقد بَشِم وأبشته الطَّعام ' ؛ أنشد ثعلب للحذلي " :

ولم يُجَشَّى ﴿ عَنْ طَعَامِ يُبْشِينُهُ *

قال ابن بري : الرَّجَز لأَبي محمد الفَقْعَسي ؛ وقبله: ولم تَبت حُمَّى به تُوصَّمُهُ

ربعده:

كَأَنَّ سَفُّودَ حَديد معْصَبُه

وفي حديث سبرة بن جُندَب : وقيل له إن ابنك لم ينتم البارحة بشماً ، قال : لو مات ما صليت عليه ؛ البَشَم : التُخمة عن الدَّسَم ؛ ورجل بَشِم ، بالكسر . وبَشِم الفَصِيل : دَقِي من اللبَن فكثو سلنحه . وبَشِم نمنه بَشماً أي سنمت . والبَشام : شجر طيب الربح والطعم يُستاك به .

والبَشَامُ: شَجَرَ طَيِّب الربح والطَّعْم يُستَاكُ بِهَ. وفي حديث عُبادة: خيرُ مالِ المُسلِم شَاةٌ تَأْكُلُ من ورق القَسَاد والبَشَام. وفي حديث عَمرو بن ديناد: لا بأس بنزع السواك من البَشامة . وفي حديث عُشبة بن غَزُوان: ما لنا طعام إلا ورق البَشام ؟ قال أبو حنيفة: البَشام يُدَقُ ورقَّهُ ورَقُهُ ويُخْلَط بالحِنَّاء للتَّسْويد. وقال مرَّة: البَشام شَجَر ذو ساق وأفنان وورَق صغاد أكبر من ورق الصَّعْتَر ولا تَهَر له ، وإذا قُطعت ورقتُهُ ورقتُهُ

أو قلصف غصنه هريق لبَناً أبيض ، واحدت بشامة ؛ قال جرير : أَتَذْ كُو يوم تَصْقُل عادضَا ا

يِفَرع بَشَامة ؛ سُقِي البَشَامُ
يعني أَنها أَشَارَتُ بسِواكِها ، فكان ذلك وداعَها ولم تتكلَّم خِيفة الرُّقَبَاء ؛ وصدر هذا البيت في التهذيب:

أَتَذَ كُو إِذْ تُورَدُّعُنَا سُلَيْمَى

وبَشَامَة ُ : اسم رجل سمي بذلك .

بهم : رجل ذو بُصْم : غليظ . وثوب له بُصْم إذا كان كثيفاً كثير الغَز ل . والبُصْم : فَوْت ما بين طرَف الحِنْصِر إلى طرَف السِنْصِر ؛ عن أبي مالك ولم يجى، به غيره . ابن الأعرابي : يقال ما فاوقتنك شبراً ولا فِتْراً ولا عَتَباً ولا وَتَباً ولا بُصاً ؛ قال : البُصْم ما ببين الحِنْصِر والسِنْصِر ، والعتب والرَّتَب مذكوران في مواضعهما ، وهو ما ببين الرَّسط والسبَّابة ، والفتر ما بين السبَّابة والإبهام ، والشبَّر ما بين الإبهام والحَنْصِر ، والفو ت ما بين كل والمنتَّن طولاً .

بضم : ما له بُضْمُ أي نفس . والبُضْمُ أيضاً : نَفْس السُّنبلة حين تخرُج من الحبَّة فَتَعَظّم . وبَضَمَ الحَبُّ: السُّنبلة قليلًا .

بطم: البُطنم : شَجَر الحَبَّة الْحَضْراء ، واحدته بُطنه " ، ويقال بالتشديد ، وأهل البين يستُونها الضَّر و . والبُطنم : الحبَّة الحَضْراء ، عند أهل العالية . الأصمعي : البُطنم ، مثقلة ، الحبَّة الحَضْراء , والبُطنية : بُقْعة معروفة ؟ قال عدى " بن الرَّقاع :

وعُون يُباكِر نَ البُطَيْسَةَ مَوْقِعا ، حَزَأْنَ فِمَا يَشْرَبْنَ إِلاَ النَّقَائِعا

بغم : بُغَامُ الظَّبْيَة : صَوْتُهَا . بَغَيَتُ الظَّبْيَةُ تَبُغُمُ وتَبَغِمُ وتَبُغُمُ بُغَاماً وبُغُوماً ، وهي بَغُومُ : صاحب إلى ولندها بأرخم ما يكون من صوتها . وبَعَيْتُ الرجل إذا لم تُفْصِح له عن معنى ما تحد به به ؟ قال ذو الرمة :

لَا يَنْعَشُ الطَّرَّ فَ إِلاَّ مَا تَخْتُوَّ نَهُ ، فَاعٍ يُنَادِيهِ بِاسْمِ المَاء مَبْغُومُ

وَضَعَ مَفْعُولاً مَكَانَ فَاعِلِ . وَالْمَنْغُومُ : الولد ، وَالْمَنْغُومُ : الولد ، وأَمَّهُ نَبْغُمُ ، وقوله وأمَّهُ نَبْغُمُ ، وقوله داع يُناديه حكى صوت الظَّنْبَة إذا صاحت ماءً ماءً ،

وداع هو الصوات ، مَبْغُوم يقال بُعَام مَبْغُوم كقولك قَدَوُل مُقَول ، يقول : لا يَوْفَع طَرْفه إلاَّ إذا سبع بُغام أُمَّه ، وبُغام الناقة : صَوْت لا تُفْصح به ؛ ومنه قول ذي الحَرَق :

> حَسِبْتَ بُغَامَ رَاحِلَتِي عَنَاقًا ، وما هِيَ ، وَيْبِ غَيْرِكِ، بالعَناقِ

وباغتم فلان المرأة مُباغَمة ً إذا غازَ لها بكلامه ؟ قال الأخطل :

حَثُوا المَطِيِّ فَوَ لَتُوْنَا مَنَا كِبِهَا ، وفي الحُدُورِ ، إذا باغَمْتَهَا ، صُورَرُ ا

وَبَغَمَتِ النَّاقَةُ تَبُغُمِ ، بالكسر ، بُغَاماً : قَطَّعَتِ الْحَبِينَ وَلَمْ تَمُدَّهُ وَبِكُونَ ذَلَـكُ للبعير ؛ أَنشد ابنَ الْخَالِينَ وَلَمْ تَمُدَّهُ وَبِكُونَ ذَلَـكُ للبعير ؛ أَنشد ابنَ اللَّعَ إِنْ :

بِذِي هِبابِ دائبِ بُغامُهُ '

وقال ذو الرمة : 🧳

أُنِيخَتْ ، فَأَلْفَتْ بَلْدَة قُوق بَلْدَة فَوَق بَلْدَة فَوَقَ بَلْدَة فَوَقَ بَلْدُة فَعَلَمُهُمْ فَكُلِيلً إِنَّا الْأَصُواتُ ، إِلَّا بِتَعَامُهَا

وفي الحديث : كانت إذا وضعَت يدَها على سَنامِ بعيرٍ أو عَجُزه وفَع بُغامَه ؛ البُغامُ : صوّت الإبل. والمُباغَمَةُ : المُصادثة مصوّت وخيم ؛ قال الكميت :

> يَنَقَنَّصْنَ لي جَآذِرَ كَالدَّرِّ ، يُباغِينُ من وَراء الحِجاب

وامرأة بَغُومْ : رَخِيهُ الصَّوْت . وقال بعضهم : ما كان من الحُنُفِّ خَاصة فإنه يقال لصَوْته إذا بَسدا البُغامُ ، وذلك لأنه يُقطِّعه ولا يَمُدُهُ . وبَغَمَ المُعامُ ، وذلك الأنه يُقطِّعه ولا يَمُدُهُ . وبَغَمَ

التَّنْتَلُ والأَيِّل يَبْغَمَ : صوَّت ، ورَّ اسْتُغْسِل النَّغْسِل البُغَامُ فِي البَقَرَة ؛ قال لبيد يصف بقرة وحُش : خنساء ضَيَّعَت الفَرير ، فلم يَوم عُرْض الشَّقَانُق طَرْفُها وبُغَامُها ا

وتَبَغُم في ذلك كله : كَبَغَمَ ؛ قال كثيرٌ عزّة : إذا رُحِلَت منها قَلْدُوسٌ تَبَغَّبَت ، تَبَغُمَ أُمِّ الحِشْفِ تَبْغِي غَزالَها

وبَعْمَ بَعْماً : كَنَعْمَ نَعْماً ؛ عن كراع ؛ قال ابن مديد : وأحسَبُهُم قد سَمَّو البَعْوَماً . بعثم : بَعْثُم " : امم " .

بَقِمْ: البُقامة : الصُّوفة مُ يُغَزَلُ لِنُبُهَا ويَبَقَى سَائُرُهَا ، وَبُقَامَة النَّادِف : مَا سَقَطَ مِنْ الصَّوفِ لا يقَدُو عَلَى غَزَ لِه ، وقيل : البُقامة مَا يُطَيِّرُه النَّجَادُ ؛ وقوله

أنشده ثعلب:

إذا اغتنزلت من بقام الفرير ،
فيا حُسْنَ شَمْلتُهَا سَمْلتُنا !
ويا طيب أرواحِها بالضُّعَى !
إذا الشَّمْلتَانَ لَمَا التَّلْتُنَا

قال أبن سيدة : يجوز أن يكون البُقام شنا جمع بُقامة ، وأن يكون لغة في البُقامة ، قال : ولا أعرفها ، وأن يكون حذف الهاء للضرورة ؛ وقوله شمئلتا كأن هذا يقول في الوقشف شمئلت ثم أجراها في الوصل مجراها في الوقشف . وماكان فلان إلا بُقامة من قلة عقله وضعفه ؛ سُبّه بالبُقامة من الصوف. وقال اللحياني : يقال للرجل الضعف : ما أنت إلا بُقامة من قلة أدري أعنى الضعف في عقله من الوبا بناما » في المحكم : أطوفها وبنامها . وفي الملقة : طوفها وبنامها . وفي الملقة :

أَمِ الضعيفَ في جسمه . التهذيب : روى سلمة عن الفراء البُقامـة ما تَطاير من قَدَوْس الندَّاف مـن الصُّوف .

والبَقَّمُ : تَشْجَرَ يُصْبُغِ بِهِ ، دَخِيلَ معرَّبٍ ؛ قالَ الأعشى :

بَكَأْسِ وَإِبْرِ بِنْ كَأْنَ "شَرَابَهَا، إذا صُبِّ فِي المِسْعَاة، خالَطَ بَقَّمَا

الجوهري : البَقَّمُ صِبْغ معروف وهو العَنْدَمُ ؛ قال العجاج :

> بِطَعْنَةِ نَجْلاءً فيها أَلَــُهُ ، كِيشِ مَا بِين تَزَافِيهِ دَمُهُ ، كِمِرْجَل الصَّبَّاغ جاش بَقَّمُهُ ١

قال الجوهري: قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو ؟ فقال: معراب ، قال: وليس في كلامهم اسم على فعل إلا خسة: خصّم بن عسرو بن تميم وبالفعل سبي، وبقيم لهذا الصبغ ، وشكلم موضع بالشام ، وقيل هو بيت المقدس وهما أعجبيان ، وبدر اسم ماء من مياه العرب ، وعشر موضع ؛ قال : ويحتمل أن مياه العرب ، وعشر موضع ؛ قال : ويحتمل أن يكونا سبيا بالفيل ، فنتبت أن فعل ليس في أصول أسمائهم وإنما يحتص بالفيل ، فنتبت أن فعل ليس في أحول ينصرف في المعرفة التعريف ووزن الفعل ، ينصرف في التكوة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من وانتصر ف في التكوة ؛ وقال غيره : إنما علمنا من منتسل ، فقل ، قال : فلو كانت بقم عربية لو بجد منا و بناء على لما نظير إلا ما يقال بدر وحكي عن الفراء : كل فعدل لا قوله و بطعنة النه يه وحكي عن الفراء : كل فعدل لا و الساءان الرواية من المساء النه المساء النه ي المساء النه المناس المساء . كل فعدل لا الساء النه ي المساء . والما الساء النه ي المساء . والما الساء النه ي المعاه المناس المناس

المواية من المحاح ، وقال الصاغاني: الرواية من بين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كمر جل مشطور وهو :
 ين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كمر جل مشطور وهو :
 ين تراقيه ، وسقط بين قوله دمه وقوله كمر جل مشطور وهو :

يَنصرف إلا أن يكون مؤنشاً ؛ قال ابن بري : وذكر أبو منصور بن الجُـواليقي في المعرَّب: تَوَّج موضع ، وكذلك خَوَّد ؛ قال جرير :

أَعْطُوا البَعْيِثُ جَفَّةً وَمِنْسَجًا، وافْتَحَلُوه بَقَراً بِتَوَّجًا

وقال ذو الرمة :

وأعين العين بأعلى خودا

وشبئر : اسم فرس ؛ قال :

وجَدِّيَ يَا حَجَّاجُ فَارِسُ مُشَرَّا

والبُقُمُ : قَسِيلةٌ .

والتهذيب .

بكم : البَّكَمُ : الحُرَسُ مع عي ّ وبُلَّه ِ ، وقيل : هو: الحرَّس ما كان ، وقال ثعلب : البَّكُمُّ أَنْ يُولَـدَ الإنسانُ لا يَنْطِق ولا يَسْمَع ولا يُبْصِر ، بَكم بَكْماً وبكامة"، وهو أبْكِمْ وبكيم أي أخرس بَيِّن الْحَرَسُ . وقوله تعالى : صُمَّ بُكُمْ مُسُمِّهُ عُسُيْ ؟ قَالَ أَبُوءَ إِسْجَقَ : قَيْسُلُ مَعَنَّاهُ أَنْهُمْ بَسِنْوَلَةً مَنَ أُولَدُ أَخْرَس ، قال : وقيسل البُّكنمُ هنا المُسلُّوبُو الأَفْتُندة . قال الأَزْهري : بَيْن الأَخْرَس ِ والأَبْكَمَ ِ فَرَقٌ فِي كلام العرَّب : فالأَخْرَسُ الذي خُلْرِقَ وِلا نُطِنَى له كالبِّهيمة العَجْماء ، والأبْكُم الذي للسانه نُطَقُ وهو لا يعقيل الجوابُ ولا مُحِسن وَجَمَّه الكلام . وفي حديثُ الإيمان : الصُّمَّ البُّكُمْ ؛ قال ابن الأَثير : البُكُمُ جمع الأَبْكَمُ وهو الذي خُلِقَ أَخْرَسَ ، وأَراد بهم الرَّعَاعَ والجِنْهَالَ لأَنْهم لاَّ ينتفعون بالسَّمْ ولا بالنُّطْسَق كبيرَ مَنْفَعَةٍ فَكَأَنْهِم قَـد سُلبُوهُما ؛ ومنه الحديث : سَتَكُونُ فَتَنَهُ * صَمَّاءُ

بكنماء عَمْياء ؛ أراد أنها لا تسمع ولا تُبْصِر ولا تَنْطِق فهي لذهاب حَواسِّها لا تُدُوكِ شَيْمًا لاخْتلاطِها تُقلِع ولا تَوْتقَع ، وقبل : شَبَّهَا لاخْتلاطِها وقتل البريء فيها والسقيم بالأصم الأخرس الأعمى الذي لا يَهْسَدِي إلى شيء ، فهو يخشيط خَبْط عَشُواء . التهذيب في قوله تعالى في صفة الكفاد : عَشُواء . التهذيب في قوله تعالى في صفة الكفاد : صم بُرُكُم عُمْي ، وكانوا يَسْبَعُون وينظيفون وينظيفون وينظيفون وينظيفون وينظيفون وينظيفون يتكلسون عا أمروا به ، فهم عنزلة الصم الزل الله ولا يتكلسون عا أمروا به ، فهم عنزلة الصم البكم وأنكام ؛ وأنشد الحوهرى :

فَلَيْتَ لِسَانِي كَانَ نِصْفَيْنِ : منهما "بَكِيمِ" ونَصِفُ عند كَجْرَى الكَواكِب

وبَكُم : انقطع عن الكلام جَهْلًا أو تَعَمُّداً . الليث : ويقال للرجل إذا امتنع من الكلام جَهْلًا أو تعمُّداً : تَعمُّداً : بَكُم عن الكلام . أبو ذيه في النوادر : رجل أبكم وهو العيي المنفحم ، وقال في موضع آخر : الأبكم الأقطع اللسان ، وهدو العيي بالجواب الذي لا يحسن وجه الكلام . ابن الأعرابي : الأبكم الذي لا يعقل الجواب ، وجمع الأبكم الأمرة ومُحمان ، وجمع الأمرة من وصمان .

القُطْنُ ، وقيل : قُطْنُ القَصَبُ ، وقيل : الذي في جَوْفُ القَصَبَة ، وقيل : قَطْنُ البَرْدِيِّ ، وقيل : جَوْفُ القُطْنُ . وسيف بَيْلَمِيُّ : أَبْيضُ . والأَبْلُمُ والإَبْلِمَة والأَبْلُمُ والإَبْلِمَة والأَبْلُمُ والإَبْلِمَة والأَبْلُمَة ، كل ذلك : الحَمُومة . يقال : المالُ بيننا والأَمْرُ بيننا سُقِّ الإَبْلِمَة ، وبعضهم يقول : شِقَّ الأَبْلُمَة ،

بلم : البُّلَمَة ُ : بَرَّمَة ُ العِضاهِ ؛ عِن أَبي حنيفة. والبَّيلَم ُ:

السّواء. وفي حديث السقيفة : الأَمْرُ بيننا وبينكم كقد الأبلئمة ؛ الأبلئمة ، بضم الممزة واللام وفتحهما وكسرهما، أي خُوصة المُقْسَل ، وهمزتها زائدة ، يقول : نحن وإيّاكم في الحنكثم سواء بلا فَضْل لأَمير على مأمود كالحُوصة إذا نشقّت بالنّنتين مُتساويتين. الجوهري : الأبلتم خُوص المنقل ، وفيه ثلاث لنفات : أبلتم وأبلتم وإبلم ، والواحدة بالهاء . ونتخل مبكتم : حوله الأبلتم ؛ قال :

خَوْد تُربِكَ الجَسَدَ المُنْعَمَّا ، كما دأبت الكَنْوَ المُبْلِثَمَا

قال أبو زياد : الأبلكم ، بالفتح ، بَقَلَة تَخْسُرج لها قُرُون كالباقِلت وليس لها أَرُومة ، ولها وُرَيْقة مُنْتَشِرة الأَطْراف كأنها ورَق الجَنزَر ؛ حكى ذلك أبو حنفة .

والبَلَمُ والبَلَمَةُ : داءُ بِأَخَدُ النَاقَةُ فِي رَحِمِهَا فَتَضِيقَ لَدُلِكَ ، وَالبَلَمَةُ : لَا لِللَّهِ النَّلَمَةُ : الْحَدُهَا ذَلِكَ . وَالبَلَمَةُ : الضَّبَعَةُ ، وقيل : هي ورمُ الحَيَاء من شدة الضَّبَعة. الأصعي : إذا ورم حياءُ الناقة من الضَّبَعة قيل : قد أَبْلَمَتُ ، ويقال : بها بَلَمَة " شديدة .

والمُبلِم والمبلام : الناقة التي لا تر غو من سدة الفسيمة ، وخص ثعلب به البكرة من الإبل ؛ قال أبو الهيم : إنا تبليم البكر الت خاصة دون غيرها ؛ قال نصير : البكرة التي لم يضربها الفعل قط فإنها إذا ضبعت أبلكست فيقال هي مبليم ، بغير ها ، وذلك أن يرم حياؤها عند ذلك ، ولا تبليم إلا بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو زيد : بكرة ، قال أبو منصور : وكذلك قال أبو ذيد : للبيلم البكرة التي لم تنتج قط ولم يضربها فعل ، فذلك الإبلام ، وإذا ضربها الفعل ثم نتجوها فإنها تضبع ولا تبلم ، الجوهري : أبلكمت الناقة إذا تضبع ولا تبلم ، الجوهري : أبلكمت الناقة إذا

ورِمَ حَيَاوُها من شَدَّة الضَّبَعَةِ ، وقيل : لا تُبْلِم إلاَّ البَّكْرة ما لم تُنْتَج . وأَبْلَـمَت سَفْتَه : وَرِمَت ، والاسم البَلَـمَة ، ورجل أَبْلَـم أَي غَلِيظ الشَفتَين ، وكذلك بعير أَبْلَـم . وأَبلَـم الرجـل إذا ورَمِتُ . سَفتَاه . ورأيت سَفتيه مُبْلَـمَتَيْن إذا ورَمِتاً .

والتَّبْلِيمُ : التقبيحُ . يقال : لا تُبلَّم عليه أمرَه أي لا تُقبَّح أمره ، مأخوذ من أَبْلَمتِ الناقة إذا وَرم حياؤها من الضَّبِعةِ .

ابن بري : قال أبو عمرو يقال ما سمِعْت له أَبْلَــَمةً أي حركة ؛ وأنشد :

> فيا سبعَّت ، بعدَ تلك النَّأْمَهُ ، منها ولا مِنْه هناك أَبْلَــَهُ

وفي حديث الدجال : رأيته بَيْلُـمَانِيّاً أَفْـنَـر هِجاناً أي ضغم مُنْتَفِخ ، ويروى بالفاء .

والبَلْسَاءُ: ليلة ُ البَدُّر لعِظْمَ القَمَر فيها لأَنه يكون تامَّاً. النهذيب: أبو الهذيل الإبليمُ العَنْبُر؛ وأنشد:

> وحُرَّمْ غير مَنْفال لَهَوْتُ بها ، لو كَان يَخْلُد ذو نَعْمى لِتَنْعِمِ كَان ، فوق حَشاياها ومَحْبُسِها ، صَوائر المسك مَكْبُولًا بَإِبْلِم

أي بالعَنْبُو ؛ قبال الأَزهري وقال غبيره : الإبليمُ العسل ، قال : ولا أَحفَظُهُ لإمامٍ ثِيقةٍ ، وبَيْلُتُمُ النجّادِ : لَعْمَة فِي البّيئرَم .

بلتم: قال في ترجمة بلدم: البَّلَنْدَم والبَلْدَم والبَلْدَم والبَلْدَم لفة والبِلْدُم البَّلْدَم لفة في ذلك أرى.

بلدم : بَلَـٰدَمُ الفَرس : مَا اضْطَرَب مِن حُلَـُقومه ؟ قال الجوهري وقال الأصمعي في كتاب الفرَس : ما

اضطرب من حُلِثقومه ومَريث وجرانِه ، قال : وقَرَأَته على أبي سعيد بذال معجمة . البَلْدَمُ : مقدَّم الصَّدْرِ ، وقبل : الحُلِثقوم وما انتَّصل به من المَريء ، وقبل : هي بالذال ؛ قال ابن بري : ومنه قول الراجز :

ما زال ذِئْب الرَّقْمُتَيْنِ كُلُما دارَتْ بِوَجهِ دارَ مَعْهَا أَيْنَمَا ، حتى اخْتَلَى بَالنابِ منها البَلْنُدَما

قال ابن خالویه : بَكْدَمُ الفرس صـدُّدُ ، بالدال والذال معاً .

وبَلَدُمَ الرجلُ بَلَدَمَةً إذا فَرِقَ فَسَكَتَ ، بدال غير معجمة . والبَلَدَمُ والبَلَدَمُ والبِلَدامة : الرجُل الثقيل في المنظر البليد في المتخبَر المضطرب الحلثق ؛ وأنشد الجوهري :

ما أنتَ إلا أعْفَكُ بِلَـنَّدَمُ ،
هـِرْدَبَةٌ هـُوْهاةةٌ مُزَرْدَمُ

قال أبو منصور : وهدان الحَرَّفان أَعني هذا والبَلَّدَم : مقدَّم الصدو عند الأَعْة الثَّقات > بالذال المعجمة > ومنهم من يَجْعل الدال والذال في البَلَّدَم لَنْعَمَين . وسيف بَلِدَم : لا يقطع .

بلقم: البَلْدَمُ: ما اصطرب من المَريء ، وكذلك هو من الفرس ، وقبل : هو الحُلْقوم . والبَلْدَمُ: البليدُ ؟ عن ثعلب ، وقد تقدم في ترجمة بلام ، بالدال . ابن شبيل : البَلْدَمُ المَريء والحُلْقوم ، والأو والأو واب يقال لها بَلْدَم . قال : والبَلْدَمُ من الفرس ما اصطرب من حُلْقومه ومريئه وجرانه ، قرىء على أبي سعيد بذال معجمة ، قال : والمريء مجرى الطعام والشراب ، والجران الجلاد الذي

في باطن الحكائق متصل بالعُنْق ، والحُمُلْ قوم مَخْرَج النفَس والصوْتَ ، وقال أَن خالويه : بَكْدُمَ الفرس صدّره ، بالدال والذال معاً .

بلسم: بَكْسَمَ: سَكَتَ عِن فَزَع ، وقيل: سَكَتَ فَقط مِن غَيْر أَنْ يَقَيْدُ بِفَرَ قَ ؛ عِن ثعلب. الأَصِعِي: طَرْسَم الرجل طَرْسَمة وبَكْسَمَ بَكْسَمَة إِذَا أَطْرِق وسَكَسَمَ البِرْسَامُ ؛ قَال وسَكَسَت وفَرِق. والبيلسامُ : البير سامُ ؛ قال العجاج يصف شاعراً أَفْنَحَمَة :

فلم يَوْلُ بالقَوْم والتَّهَكُمْمِ ﴿ حَتَّى التَّقَيْنَا، وهو مثل المُنْعَجَمِ ﴾ واصفر على المُنْعَجَمِ ﴾ واصفر على المُنْعَلِم المُنْعَجَمِ السَّمَ على المُنْعَلِم المُنْعِلِم المُنْعَلِم المُنْعَلِم المُنْعِلِم المُنْعَلِم المُنْعَلِم المُنْعِلِم المُنْعِلِمِ المُنْعِلِم المُنْعِمِي المُنْعِلِمِي المُنْعِلِمِي المُنْعِلِم المُنْعِمِي المُنْعِلِم المُنْعِلِم المُنْعِمِي المُنْعِلِم المُنْعِلِمِي المُنْعِمِي المُنْعِلِم المُنْعِلِم المُنْعِلِم المُنْعِلِم المُنْعِلِم المُنْعِلِم المُنْعِلِمِي المُنْعِلِمِي المُنْعِلِمِي الْعِلْمِلْعِلْمِلِمِي المُنْعِقِمِي المُنْعِلِمِي المُنْعِقِمِي ال

قال : المُبُلَسْمُ والمُبُرَّسُمَ واحد . قال ابن بري : البِلنْسَامُ البِرْسَامُ وهو المُومُ ؟ قال دؤية :

كأن ً بِلنْساماً به أو مُوما

وقد بُلْسِمَ وبَلْسَمَ : كُرُّهُ وجهُ .

بلهم : بَلْنُصَم الرجلُ وغيره بَلْنُصَمَةً : فَرَّ .. بلطم : بَلْنُطَمَ الرجلُ : سَكَت .

بلعم: البُلغم والبُلغوم : مَجْرى الطعام في الحَلْق وهو المَريء . وفي حديث علي : لا يَذهَب أَمر مُ هذه الأُمّة إلا على رجل واسع السُّرم ضغم البُلغوم ؛ يُويد على رجل سديد عسوف أو مسرف في الأمنوال والدّماء ، فوصف بسعة المَد خل والمَخرَج ؛ ومنه حديث أبي هريرة : حفظت من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، ما لو بَثَنّتُهُ فيكم والبُلغوم ، وبَلغم اللهُ ه : أكلها . والبُلغوم : البياض الذي في جَحفلة الحِمار في طرف والبُلغوم : البياض الذي في جَحفلة الحِمار في طرف

الفم ؛ وأنشد : 🐪

بِيض البَلاعِيمِ أمثال الحَواتِيمِ

وقال أبو حنيفة: البُلْعوم مَسيِل يكون في القُفِّ داخل في الأرض .

والبَلْعَمَة : الابْتِلاعُ . والبَلْعَمُ : الرجل الكثير الأَكل الشديد البَلْع للطعام ، والميم زائدة .

وبَلَنْعُم : اسم ُ رجل ِ ؛ حكاه ابن ُ دريد ، قـال : وَلا أحسبه عربيًّا .

بلغم : البَلْغُمَ : خِلْطُ مَن أَخَلَاطُ الجَسَدَ ، وهو أَحد الطَّبَائِع الأَرْبُع .

هم: البَمُ من العُود: معروف أعجمي . الجوهري: البَمُ الوَتَر الغليظ من أوتار المَزاهر . التهذيب: بَمُ العُود الذي يُضرَب به هو أحدُ أُوتارِه ، وليس بعربي . ابن سيده : وبَمُ ، غير مصروف ، أرض من كر مان . وفي الحديث : مدينة بكر مان ، وقيل: موضع ؛ قال الطرماخ :

ألا أيها الليل الذي طالَ أصبيح ِ بِبَمَّ ، وما الإصباح فيك بأرْوَح

وأورد الأزهري للطِّرمَّاح :

أَلَيْلُتَنَا فِي تَمُّ كِرْمَانَ أَصْبِحِي

بنم: البَّنَامُ: لغة في البِّنَانِ ؛ قال عُمر بن أبي كربيعة:

فقالت وعَضَّت بالبِّنام: فَصَحْنَني ١

يهم: البهيمة : كلُّ ذات أَربَع قَوائم من دواب البرّ والماء ، والجمع بهائم . والبَهْمة : الصغير من أَوَلاد الغنم الضأن والمعَز والبَقَر منالوحش وغيرها ، الذكر والأنشى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة " الذكر والأنشى في ذلك سواء ، وقيل : هو بَهْمة " الذكر والأنشى أَ

إذا شب ٌ ، والجمع بَهَا ﴿ وَبَهَم ۗ وَبِهَام ۗ ، وَبِهَامات ۗ جمع الجمع . وقال ثعلب في نتوادره : البَهْمُ صفادُ المعنز ؛ وبه فسر قول الشاعر :

> عَداني أَنْ أَزْورَكَ أَنَّ بَهْمِي عَجاياً كَاشُها، إلا قليلا

أبو عبيد : يقال لأو لاد الغنم ساعة تضعها من الضأن والمتعز جبيعاً ، ذكراً كان أو أنثى ، سخلة ، وجمعها سخال ، ثم هي البهمة الذكر والأنشى . ابن السكيت : يقال هم يبهبون البهم إذا حرموه عن أمهاته فرعوه وحده ، وإذا اجتمعت البهام والسخال قلت لها جبيعاً بهام "، قال : وبهيم " هي الإبهام للإصبع . قال : ولا يقال البهام ، والأبهم كالأعجم . واستنهم عليه : استعجم فلم يقدر على الكلام أي منتبهم عليه : استعجم فلم يقدر على الكلام أي منتبهم عليه البهمة مستبهمة عن عن وجل : أحلت لكم بهيمة الأنهام ؛ وإنما فوله عن لما بهيمة الأنهام ؛ وإنما فيل لها بهيمة الأنهام ؛ وإنما بهيمة لأنه أبهم عن أن يميز ، ويقال : أبهم عن الكلام .

وطريق مُبْهَم إذا كان حَفِياً لا يَسْتَبَين . ويقال: ضرَبه فوقع مُبْهَماً أي مَغْشَيًا عليه لا يَنْطِق ولا يُميِّز ، ووقع في بُهْمة لا يتَّجه لها أي خُطَّة شديدة. واستَبَهْم عليهم الأمر : لم يَدُورُوا كيف يأثون له. واستَبَهْم عليه الأمر أي استَغلق، وتبَهَم أيضاً إذا أرْتيج عليه ؛ وروى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

> أَعْيِيْتَنِي كُلَّ العَيا ء ، فلا أَغَرَّ ولا بَهِيم

قال : بُضْرَ ب مثلًا للأمر إذا أشكل لم تَتَّضِع جبهته

واستقامَتُهُ ومعرِفته ؛ وأنشد في مثله :

تَفَرَّقَتِ المَنخاضُ على بسادٍ ، فما يَدْدِي أَيُخْثِرُ ۚ أَم يُذْيِبُ

وأمر" مُبهّم : لا مَـأْتَى له . واسْتَبهُم الأَمْرُ إذا اسْتَغْلَق ، فهو مُسْتَبهُم . وفي حديث علي" : كان إذا تؤل به إحدى المُبهّمات كَشْفَها ؛ يُريدُ مسألة" مُعْضِلة مُشْكِلة شاقة ، سبّيت مُبهّمة لأَنها أَبهبت عن البّيان فلم يُجْعل عليها دليـل ، ومنه قيل لِما لا ينظق بهيمة .

وفي حديث قُس : تجللو دُجُنّات الله ياجي والبهم ؟ البهم : جمع بهمة ؛ بالضم ، وهي مشكلات الأمور . وكلام مُبهم : لا يعرف له وجنه يؤنى منه ، مأخوذ من قولهم حافظ مُبهم إذا لم يكن فيه باب . ابن السكيت : أبهم علي الأمر إذا لم يكن فيه له وجها أعرفه ، وإنهام الأمر : أن يشتبه فلا يعرف وجهه ، وقد أبهم : وجائسط مُبهم : لا باب فيه . وباب مُبهم : مغلق لا يُهتدى لفتحه باب فيه . وباب مُبهم : مغلق لا يُهتدى لفتحه إذا أغلق . وأبهمت الباب : أغلقته وسددته . وليل بهيم : لا ضوء فيه إلى الصباح . وووي عن عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في عبدالله بن مسعود في قوله عز وجل : إن المنافقين في حديد منهمة عليهم ؟ قال ابن الأنباري : المبهمة الي لا يُعْرَف معناه ولا بابه .

غيره: أَلْبَهُمُ مُجمع بَهْمَةً وهي أُولادُ الضَّأْنَ . والبَهْمة : اسم للمذكّر والمؤنث ، والسَّيْخالُ أُولادُ المَعْزَى ، فإذًا اجتمع البهامُ والسَّيْخالُ قلت لهما جِمْيعاً بِهامُ ، مُوله « تجلو دجنات » هكذا في الاصل والنهاية بالتا، ، وفي مادة دجن من النهاية : يجلو دجنات بالياه .

وبَهُمْ ۗ أَيضاً ﴾ وأنشد الأصمعي :

لو أُنَّنِي كُنتُ ، من عادٍ ومِن إرَمٍ ، عَذَيِي عَنْدِ مِنَ الرَمِ ، عَذَيْنِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا ال

لأنّ الغَذِيّ السَّخلة ؛ قال ابن بري : قول الجوهري لأن الغَذِيّ السَّخلة وهم ، قال : وإنما غَذِي بَهْم أحدُ أَمْلاكِ حِمْدِ كان يُغَذّى بلُحوم البَهْم ، قال وعليه قول سلمى بن ربيعة الضبّيّ :

أهلك تطشماً ، وبَعْدَمُ غَذِي جَهْمٍ وذا جَدَنَ

قال: ويدل على ذلك أنه عطف لنُقْماناً على عَذْيُّ بَهْمٍ ، وكذلك في بيت سلمى الضيّ ، قال: والبيّت الذي أنشده الأصمعي لأفنون التغلبي ؛ وبعده:

> لَمَا وَفَوْا بَأْخِيهِم من مُهُوّلُهِ أَخَا السُّكُونَ ، وَلا جارُوا عن السَّنَّنِ

> > وقد جَعل لَـبيد أولادَ البقر بِهاماً بقوله :

· والعينُ سَاكَنَهُ مَّ عَلَى أَطَلَائُهَا عُوذًا ، تَأْجَل بِالفَضَاء بِهَامُهَا . ،

ويقال : هُم يُبَهِّمُون البَّهُمُ تَبْهِيبًا إذا أَفرَدُوه عَنْ أَمَّهَاتُهُ فَرَعَوْهُ وحَدُهُ .

الأخفش: البُهْمَى لا تُصْرَف. وكلُّ ذي أَدبع من دواب البحر والبر يسمَّى بَهِيمة .

وفي حديث الإيمان والقدر: وترى الحُفاة العُراة وعاء الإبل والبَهْم يتطاوكون في البُنْيان ؛ قال الحطابي: أواد يوعاء الإبسل والبَهْم الأعراب وأصحاب البوادي الذن ينتجعون مواقع العيث ولا تستقر بهم الدار ، يعني أن البلاد تفتح

فيسكنونها ويتطاولون في البُنيان ، وجاء في رواية: رُعاة الإبل البُهُم ، بضم الباء والهاء ، على نعت الرُعاة وهم السُّودُ ؛ قال الحُطابي : البُهُم ، بالضم ، جمع البَهِيم وهو المجهول الذي لا يُعْرَف . وفي حديث الصلاة : أن جَهْمة مرت بين يديه وهو يصلي ، والحديث الآخر : أنه قال الراعي ما ولدت ? قال: بَهْمة ، قال : اذْ بَحْ مكانبها شاة " ؛ قال ابن الأثيو: فهذا يدل على أن البَهْمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله فهذا يدل على أن البَهْمة اسم للأنثى لأنه إنما سأله ليعلم أذ كرا ولك أم أنشى ، وإلا فقد كان يَعْلم أنه إنها ولك أحد هما .

والمِنْهُمُ والأَبْهُمُ : المُصْمَتَ ؛ قال :

فَهَزَ مَنْ ظَهْرِ السَّلامِ الأَبْهُم

أي الذي لا صَدْع فيه ؛ وأما قوله : لكافر تاه ضلالاً أَبْهَمُهُ

فقيل في تفسيره: أبْهَمَهُ قلبُهُ ، قال : وأراه أراد أن قلب الكافر مصمّت لا يَتَخَلَّلُه وعْظ ولا إنْدار . والبُهْمة ، بالضم : الشجاع ، وقيل : هو الفارس الذي لا يُدُرَى من أَين يُوْتَى له من شد الله بأسه ، والجمع بُهم ؟ وفي التهذيب : لا يَدَرْ ي مُقاتِلُه من أَين يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال يَدخل عليه ، وقيل : هم جماعة الفر سان ، ويقال للجيش بُهمة ولين نويرة :

وَلِلشَرْبِ فَابِحِي مَالِكَاءُولِبُهُمَّةٍ شَدِيدٍ نَوَاحِيها عَلَى مَنْ تَشَجَّعًا

وهمُ الكُمَاهُ ، قيل لهم بُهُمهُ " لأنه لا يُهْتَدى لقتالهم ؛ وقال غيره: البُهُمهُ " السوادُ أيضاً ، وفي نوادر الأَعَراب: رجل بُهْمهُ " إذا كان لا بُنْهُنكى عن شيء أراده ؛ قال

ابن جني : البُهْمة في الأصل مصدر وصف به بدل على ذلك قولهم : هو فارس بُهْمة كما قال تعالى : وأَسْهُد وا دُوكِي عَدَل منكم ، فجاء على الأصل ثم وصف به فقيل دجل عَد ل ، ولا فيعل له ، ولا يُوصف النساء بالبُهة .

والبَّهِيمُ : ما كان لـَوناً واحداً لا مُخالطه غيره سُواداً كان أو بياضاً ، ويقال للسَّالي الثلاث التي لا يُطُّلْمُ م فيها القمر بُهُمُ ، وهي جمع بُهْمة . والمُبْهُم من المُنحرُّمات: مَا لَا يُحِـلُ بُوجُه ولا سبب كتحريم الأمِّ والأخْت وما أشبَهه . وسئل ابن عباس عن قوله عز وجل : وحَلاثُلُ أَبِنَائُكُم الذِّينَ مِن أَصلابِكُم ، ولم يُبَيِّن أَدَخَل بها الابن أم لا ، فقال ابن عاس : أَبْهِمُوا مَا أَبْهُمُ اللهُ ؛ قَالَ الأَوْهِرِي : وَأَبِتَ كَثَيْرًا من أهلالعلم يذهبون بهذا إلى إنهام الأمر واستبهامه، وهو إشتكاله وهو غلط". قال: وكثير من أذوي المعرفة لا بيئزون بين المُنبئهم وغير المُنبئهم نمسيزاً مُقْنَيْهِاً ، قال : وأَنَا أُبِيِّنه بِعَوْن الله عز وجل، فقوله عز وجل : حُرِّمت عليكم أُمَّهاتُكم وبَناتُكم وأخوائكم وعَبّاتُكم وخالاتُكم وبَنــاتُ الأخ وبِّنَاتُ الأَخْتُ ، هذا كِله يُسمَّى التحريمَ المُبهِّمَ لأنه لا مجلُ بوجه من الوجوء ولا سبب من الأسباب، كالبَهيم من ألوان الحيل الذي لا شيهة فيه تُخالِف مُعْظم لونِه، قال: ولمَّا سئل ابن عباس عن قوله وأمهاتُ ا نسائكم ولم 'يبَيِّن الله الدُّخولَ بهنَّ أجاب فقـال : هذا من مُنبِّهُم التحريم الذي لا وجه فيه غير التحريم، سواء كَخُلَتْمُ بِالنِّسَاءُ أَوْ لَمْ تَكَ ْخُلُوا بَهِنْ ﴾ فأمَّهات نِسائكُم حُرِّمْنَ عليكُم من جميع الجهات؛ وأما قوله: ورَبَائِبُكُم الـلاتي في حُبوركم مـن نِسائكم اللاتي وَخُلُتُم بِهِن ، فالرَّبائب هنا لسن من المُبهات لأنَّ أَنَّ وجهِن مُبيِّنَ بن أُحللُن في أحدهما

وحُرِّمْن في الآخر ، فإذا دُخل بأُمَّات الرَّبائب حَرُ مُتَ الرَّبائبُ ، وإن لم يُدخل بأُمَّهات الربائب لم يَحْرُ من ، فهذا تفسير المُبْهَم الذي أراد ابن عباس، فافهمه ؟ قال ابن الأثير ﴿ وهذا التفسير مِن الْأَزْهِرِي إِمَّا هُو لِلرَّابِأَبُ وَالْأُمَّاتِ لَا لِلْحَلَائِلُ ﴾ وهُو في أول الحديث إنما جَعل سؤال ابن عباس عن الحَلائل لا عن الرَّبائب . ولتَونُ عَبِيم : لا يُخالطه غيرُه . وفي الحديث : في خيل أدهم أبهم ؟ وقيل : البَهِيمُ الأسودُ . والبَّهيمُ من الحيل : الذي لا شيِّهَ فيه ، الذكر والأنثى في ذلك سواءً ، والجمع أبيُّم مشل رغيف ورُغُف . ويقال : هذا فرس جواد وبَهجُ وهذه فرس جواد وبَهيم ﴿ يَغَيْرُ هَاءً ﴾ وهو الذي لا بُخالط لونه شيء سوى معظم لونه . الجوهري : وهذا فرس بَهِيمٌ أي مُصْمَتُ . وفي حديث عياش ابن أبي ربيعة : والأسود البّهيمُ كأنه من ساسَمٍ كأنه المُصْمَت ١ الذي لا يُخالِطُ لونَه لون غيرُه. والبَّهِيمُ من النَّعاج: السُّو داءُ التي لا بياض فيها، والجمع من ذلك بُهْمٌ وبُهُمْ ، فأما قوله في الحديث : يُبخَّشَر الناس ُ يوم القيامة حُفاة عُراة عُرُولًا بُهُما أَي ليس معهم شيء ، ويقال : أصحاء ؛ قبال أبو عبرو : البُّهُمُ واحدها بَهِيم وهو الذيلا يخالِط لتُونَهُ لُونَ السُّهُمُ واحدها سواه من سُوادٍ كان أو غيره ؛ قبال أبو عبيــد : فمعناه عندى أنه أواد بقوله يُهما يقول : ليس فيهم شيء من الأعراض والعاهات التي تكون في الدنيا من العُنى والعَوَّد والعَرَّج والجُدُّام والبَّرَّص وغير ذلك من صُنوف الأمراض والبِّلاء ، ولكنها أجسادُ ۗ مُنْهَمَة مُصَعَّمَة لِعُلُود الأَبِد ، وقال غيره : لخُلُود الأَبَدِ فِي الْجِنَةِ أَوِ النَّارِ ، ذَكُرِهِ ابنِ الأَثْيَرِ فِي

النهاية ؛ قال محمد بن المكرم: الذي ذكره الأزهري

١ قوله « كأنه المصبت » الذي في النهاية : أي المست ،

وغيره أحساد مصححة لخلود الأبد ، وقول ابن الأثير في الجنة أو النار فيه نظر ، وذلك أن الحلود في الجنة إنما هو الناعيم المعض ، فصحة أجسادهم من أجل التنعيم ، وأما الحلود في النار فإنما هو العلمات والتأسيف والحسرة، وزيادة عذابهم بعاهات الأجسام أثم في عقوبتهم ، نسأل الله العافية من ذلك بكرمه. وقال بعضهم: رُوي في نمام الحديث: قيل وما البهم ، قال : ليس معهم شيء من أعراض الدنيا ولا من مناعها ، قال : وهذا نخالف الأول من حيث المعنى .

والإِبْهَامُ مَنَ الْأَصَابِعِ ؛ العُظْمَى ، معروفة مؤنثة ؟ قال ابن سيده : وقد تكون في اليّد والقدَم، وحكى اللّهْ اللهِ أَنْهَا تَذَكَّر وتؤنَّتُ ، قال :

> إذا رأو ني ، أطال الله غَيْظَهُمُ ، عَضُّوا من الغَيظِ أَطرافَ الأَباهيمِ وأما قول الفرزدق :

فقد تَشْهِدَت قَيْسُ فَمَا كَانَ نَصْرُهَا قُتُنَيْبَةً ﴾ إلا عَضَهَا بِالأَباهِمِ

فإغا أواد الأباهيم غير أنه حذف لأن القصيدة ليست مرد دَفَة ، وهي قصدة معروفة . قال الأزهري : وقيل للإصبع إنهام لأنها تنهم الكف أي تطبيق عليها . قال : وبهيم هي الإبهام للإصبع، قال : ولا يقال اليهام . وقال في موضع آخر: الإبهام الإصبع الكثيري التي تلي المستجة ، والجمع الأباهيم ، ولها مقصلان .

الجوهري: وبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ، وفي المحكم: والبُهْمى نَبْت ؛ هي خير أحرار البُقُول ِ رَطْبًا ويابِساً وهي تَنْبُت أَوْل شيء بارضاً ، وحين تخرج من الأرض تَنْبُت كَا يَنْبُت الْحَبُهُ ، ثم يبلُغ

بها النّبت إلى أن تصير مثل الحَبّ ، ويخرج لها إذا وقتع في يبيست شوك مثل شوك السّنبل ، وإذا وقتع في أنوف الغنم والإبل أنفت عنه حتى يَنزعه الناس من أفواهها وأنوفها، فإذا عظمت البّهمي ويبيست كانت كلاً يَوعاه الناس حتى يُصِيبه المطر من عام مقيل ، وينبت من تحته حبّه الذي سقط من مقيل ، وينبت من تحته حبّه الذي سقط من منبل به وقال الليث : البّهمي نبّت تجد به الغنم وجدا شديدا ما دام أخضر ، فإذا يبيس هر شو كه وامتنع ، ويقولون الواحد بُهمي ، والجمع وألفها التأنيث ؛ وقال قوم : ألفها للإلتحاق ، والواحدة وجمعاً فوالها المبرد : هذا لا يعسرف ولا تكون ألف فعلى ، بالضم ، لغير التأنيث ؛ وأنشد ابن السكيت :

وَعَتْ بارضَ البُهْنِي جَمِيباً وبُسْرة ، وصَمْعًا * حَتَى آتَكَتْهَا نِصَالُها

والعرب تقول: البُهنى عُقْر الدار وعُقارُ الدارِ ؟

يُريدون أنه من خيار المَرْتَع في جَناب الدَّار ؟
وقال بعض الرُّواة: البُهنى ترتفع نحو الشَّبْر
ونباتُها أَلْطَف من نبات البُرَّ، وهي أَنْجَعُ المَرْعَى في الحافر ما لم تُسنف ، واحدتُها بُهناة ؟
قال ابن سيده: هذا قولُ أهل اللغة ، وعندي أنَّ مَن قال ابن سيده: هذا قولُ أهل اللغة ، وعندي أنَّ مَن قال بُهناة والألف مُلْحِقة له يَجُخْدَب ، فإذا نوع الماء أحال اعتقاده الأول عاكان عليه ، وجعل الألف لتأنيث فيا بعد فيجعلها للإلنحاق مع تاء التأنيث ويجعلها للإلنحاق مع تاء التأنيث

وأَبْهَمَتِ الأَرض ، فهي مُبْهِمة : أَنْبَلَتَ البُهْمَى وَكُثُر بُهُماها ، قال : كذلك حكاه أبو حنيفة وهذا على النسب . وبهم فلان بموضع كذا إذا أقام به ولم

يَبُرَ حَهُ .

والبهائم: اسم أرض، وفي التهذيب: البَهائم أَجْبُلُ بالحِمَى على لَـُونُ واحد ؛ قال الراعي:

بَكَى خَشْرَمْ لِمَا رأى ذا مَعَادِكِ أَتَى دونه ، والمَضْبَ هَضْبَ البَهَائِمِ

والأسباء المُنبئهمة عند النحويين: أسباء الإشارات نحو قولك هذا وهؤلاء وذاك وأولئك، قال الأزهري: الخُروف المُنبئهمة التي لا استقاق لها ولا يُعرف لها أصول مثل الذي والذين وما ومن وعن ا وما أشبهها، والله أعلم.

بهوم : بَهْرَ مَنَةُ النَّوْر : زَهْرُهُ ؟ عن أَبِي حنيفة . والبَهْر مَنَةُ : عِبادةُ أَهَلِ الْهَنْد . قال الأصمعي : الرَّنْفُ بَهْر امْنَج البرَّ . والبَهْر م والبَهْر مان : العُصْفُر ، وقيل : ضرَّب من العصفر ؛ وأنشد ابن بري لشاعر يصف ناقة :

كُوْمَاء مُعْطِيرِ كَاتُوْنِ البَهْرَمِ

ويقال للعُصْفُو: البَهْرَمُ والفَغُورُ. وبَهْرَمَ لِحُبَتُهُ: حَنَّاهَا تَعْنُبِنَة مُشْبَعَة ؟ قَالَ الراجز:

أصبَع بالحِنَّاء قد تَبَهْرَ مَا

يعني رأسه أي سَّاخَ فَيَخْضَب ، وفي حديث عبَّان ، وضي الله عنه : أنه عَطَّى وجهه بقطيفة حَسراء أرْجُوان وهو مُحُرم ؛ قال : الأرْجُوان هو الشديد الحُهُمْرة، وَلا يقال لفير الحُهُمْرة أرْجُوان . والبهر مان دونه بشيء في الحُهُمْرة ، والمُفَدَّم المُسْتَع حُمرة ، والمُضَرَّج ون المُشْتَع حُمرة ، المُشْتَع حُمرة ، المُشَرَّج ون المُشْتَع ، ثم المُورَد بعده . وفي والمُنْفر ومن وعن » كذا في الاصل والتهذيب ونسخة من شرح القاموس غير المطبوع ، وفي شرح القاموس المطبوع : ومن نحن .

حديث عُروة : أنه كَرِه المُنفَدَّم المُحْرِم ولم يَرَ المُنضَرَّج المُنبَهْرَم بأساً ، والمُنبَهْرَم : المُعَصفر . ويَهْرام ؛ اسم المِرِّيخ ؛ وإياه عَنْى القائل : أما تَرَى النَّجْمَ قد تَوَلَّى ، وهمَّ بَهْرام بالأَفْول ؟

وقال حبيب بن أوس :

له کیٹریلا المئشتری وسُعُودُهُ ، وسُوْرَة بَهْرام وَظَرَّفُ عُطارِدِ

بوم: البُومُ: ذكر الهام، واحدته بُومة ". قال الأزهري:
وهو عربي صحيح . يقال : بُومْ بَوّامْ صَوّاتْ .
الجوهري : البُومُ والبُومةُ طائر يقَع على الذكر
والأنثى حتى تقول صدّى أو فيّاد ، فيختص بالذكر.
ابن بري : يُجمع بُومْ على أَبْوام ؛ قال ذو الرمة :
وأغضف قد غادر ثه وادرَعْته ،
بيمُسْتَنْبَحِ الأَبْوام ، جَمَّ العَوازِف

فصل التاء المثناة فوقها

تأم : النَّوْأَمُ من جبيع الحيوان : المولود مع غيره في بطّن من الاثنين إلى ما زاد، ذكراً كان أو أنثى، أو ذكراً مع أنثى ، وقد يستعار في جبيع المُنْ دُوجات وأصله ذلك ؛ فأما قوله :

تَحْسَبُه مَّا به نِضُو َ سَقَمْ ، أو تَو أماً أز ُرَى به ذاك التَّوَمَّ

قال ابن سيده : إنما أراد ذاك التوام ، فخفف الهمزة بأن حَذَفها وألقى حركتها على الساكن الذي قبلها كا حكاه سببويه في الهمزة المتحرّ كة الساكن ما قبلها ، ولا يكون التّوم هنا من ت و م لأن معنى التّوام الذي هو من ت أم قائم فيه وكأن هذا إنما يكون

على الحذف كأنه قال 'وجود' ذلك التُّو'أم . والجمع تَواثم وتُؤام ؛ قال الراجز :

قالت لنا ودمغها تؤام ، كالدُّر إذ أَسْلَمَهُ النَّظامُ : على الذين ارْتَحَلُوا السَّلامُ

وقال أبو دواد :

نَخَلات مَنْ تَخْتُل نَيْسَان أَيْنَعُ نَ جبيعاً ، ونَبْتُهُنَ تُؤْام

قال الأزهري: ومثل تُتُوام غَنَم رُباب وإبل طُواد، وهو من الجمع العزيز، وله نظائر قد أثبتت في غير موضع من هذا الكتاب. قال ابن سيده: ويقال تَو أم للذكر، وتو أمة للأنثى، فإذا جبعوهما قالوا هما تو أمان وهما تو أم ؟ قال حميد بن ثور:

> فجاؤوا ُ بِشَوْشَاهِ مِزاقٍ تَرَكَى بِها نُدُوباً ، مِن الأَنْسَاعِ ، فَذَّا وتَوْأَمَا

وقد أتأمت المرأة إذا ولدت اثنين في بَطْن واحد، وقال ابن سيده : أتأمت المرأة وكل حامل وهي مُنشيم ، فإذا كان ذلك لها عادة فهي مِتآم ، وتاءم أخاه: وليد معه ، وهو تشمه وتؤمه وتليمه ؛ عن أبي زيد في المصادر ، والوكدان تو أمان . الأزهري في ترجمة وأم : ابن السكيت وغيره يقال هما تو أمان ، وهذا تو أم هذا ، على فكو عل ، وهذه تو أمة هذه ، والجمع تو اليم مثل قسم وقساعيم ، وتوام على ما فسر في عُراق ؛ قال حديد عبد بني قسيشة من بني قسيشة من بني قيس بن ثعلبة :

قالت لنا ودَمْعُهَا تُؤَامُ

قال : ولا يَتنع هذا من الواو والنون في الآدَميّين كما أنَّ مؤنثه يجمع بالناء ؛ قالُ الكميت :

> فلا تَفْخَرُ فَإِنَّ بني نِزَارٍ لعَلَاتٍ ، ولَيْسُوا تَوْأُمِينَا

قال ابن بري : وشاهد تَو أَم قول الأَسلع بن قِصاف الطُّهُو يُ :

فِداء لقو مِي كل مُعْشَرِ جادِم عَلْرِيدِ وَمَخْذُ وَلَ بِنَا جَرَّ ، مُسْلَمَ هُمْ أَلْجُمُوا الحَصْم الذي يَسْتَقِيدً نِي، وهُمْ فَصَمُوا حِجْلِي، وهِ حَقَنُوا دَمِي بأيند يُفرَّ جْنَ المَضِيقَ ، وأَلْسُن سلاط ، وجمع ذي ذهاء عَرَمِرِم إذا شِئْت لم تَعْدَم لهَدى الباب منهمُ جَمِيلَ المُحَيَّا ، واضحاً غير تَوامَم جَمِيلَ المُحَيَّا ، واضحاً غير تَوامَم

قال : وشاهد تَو أمة قول الأخطل بن ربيعة :

وليلة ذي نصب بنها على ظهر توأمة ناحلة وبيني، إلى أن وأيت الصباح، ومن بينها الرّعل والراحلة

قال : وشاهد توائم في الجمع قول المُرَقَّش : مُحَلَّيْنَ ياقوتاً وشَدْراً وصَيْعة ، وجَزْعاً طَفادِيّاً ودُرًّا تَواثِبا ا

هو بُوائمني أي بُوافِقني ، فالتَّوْأَمُ على هذا أصله وَوْأَم ، وهو الذي واتم غيره أي وافقه ، فقلبت الواو الأولى باء ، وكل واحد منهما تَوْأُم للآخر أي مُوافِقه . وقال الليث : التَّوْأُمُ ولَدان معاً ، ولا يقال هذا تَوْأُم هذه

وهذه تَوْأَمَتُه ، فإذا جمعاً فهما تَوْأَم ؛ قال أبو منصور : أخطاً الليث فيا قال ، والقول ما قال ابن السكيت ، وهو قول الفراء والنحويّـين الذين يُوثـَق بعلـُمهم ، قالوا : يقال للواحـد تَوْأَمْ ، وهما تُؤاَمان إذا ولدا في بطن واحد ؛ قال عنترة :

> بَطَلُ كَأَنَ ثِيابَه فِي مَرْحَةٍ ، 'يُحْذَى نِعالَ السِّبْتِ لِبِس بِتَوْأَمِ

قال الأزهرى : وقد ذكرت هذا الحرف في باب التاء

وأَعَدُّت ذَكَرَه في باب الواو لأعرِّفك أن الناء مُبْدَلَة مَنْ الواو ، فالنَّوْأَمُ وَوْأَمْ في الأَصل ، وكذلك النَّوْلَجَ في الأَصل وَوْلَجَ ، وهو الكِناس ، وأصل ذلك من الوِئام ، وهو الوِفاق . ويقال : فلان يغني غناء مُتواغاً إذا وَافَق بعضُه بعضاً ولم تختلف أَلحانه ؟ قال ان أَحمر :

أَوَى نَافَتَنَي حَنَّتُ ۚ بِلَـيْلِ وَصَاقَبُهَا غِنَاءٌ ، كَنَوْحِ الْأَعْجَمِ الْمُتَوَامُ

وفي حديث عُمير بن أفصى : مُتنم أو مُفرد ؛ المُتنم : التي تلبد التي تقلد والمُفرد : التي تقلد واحداً . وتواثيم النّعوم : ما تشابك منها ، وكذلك تواثيم اللؤلؤ . وتاءم الثوب : نسّجه على خَيْطَين . وثوب مِثام إذا كان سداه وليُحْمَتُه طاقين طاقين . وقد تاءمتُ مُتاءمة ، على مُفاعلة ، إذا نسَجْته على خَيطين . وأثامها أي أفضاها ؛ قال عروة خيطين . وأثامها أي أفضاها ؛ قال عروة

ابن الوردا :

أَخَذْتَ وَرَاءَنَا بِذِنَابِ عَيْشٍ ، إذا ما الشس قامَتُ لا تَزُوُّولُ ا

و كنت كالمَيْلَةِ الشَّبْيَاءِ هَمَّتُ بِمِنع الشَّكْرِ، أَنْأُمَهَا القَبيلُ

وفرس مُتائم : تأتي بِجَرَاي بِعد جَرَاي ٍ ؛ قال :

عافي الرَّقاق مِنْهَبُ مُواثِم ، وفي الدَّهاسِ مِضْبَرَ مُنَاثُمُ تَرْفَضُ عَن أَرْساغِهِ الجَراثِمُ

وكلُّ هذا من التُّوْأَم . والتُّوْأَم : صن منازلِ الجَّوْزَاء ، وهما توأمانِ . والتَّوْأَم : السَّهم من سِهام المَّيْسِر ، قبل : هو الثاني منها ؛ وقال اللحياني : فيه فرْضان وله نصيبان إن فاز ، وعليه غرْم نصيبين إن لم يفُرْ . والتَّوْأَماتُ من مَراكِب النساء : كالمَشَاجِرِ لا أَظْلالَ لها ، واحد تُها تَوْأَمة ؛ قال أَبو فيلابة المُدني يذكر الظَّهْن :

صَفًّا جَوانع َ بَيْنَ التَّوْأَماتِ ، كما صَفُّ الو'قوع حَمامُ المشْرَبِ الحاني

قال : والتَّوْأَمُ فِي أَكْثُر مَا ذَكُرَتُ الْأُصَلِ فَيَهُ وَوْأُمْ .

والتو أمان : نَبَت مُسْلَنظم . والتو أمان : عُشْبَة صغيرة لها تمَرة مثل الكَمَثُون كثيرة الورق ، تَنْبُت في القيعان مُسْلَنْظيمة ، ولها زَهْرة صفراه ؛ عن أبي حنيفة . والتشمة ن : الشاة تكون للمرأة تحتلمها ، والإثمام دبيمها .

١ قوله « قال عروة بن الورد » مثله في الصحاح، وتعقبه الصاغاني بان
 البيت الثاني ليس لمروة بن الورد، وهو غير مروي" في ديوانه .

وتُوام ، مثل تُعام : مدينة من مُدُن عُمَان يقع إليها اللؤلؤ فيُشْترى من هنالك . والتُّوامِيَّة ، مثل التُّعامِيَّة ، والتُّوآمِيَّة ، مثل التُّوعامِيَّة : اللؤلؤ . الجُوهري : تُوَّام قَصَبَة عُمَان \ بما يَسلي الساحِل وينسَب إليها الدُّر مُ ؟ قال سُويد :

> كَالنَّوْ أُمِيَّة إِنْ بَاشْكُرْ تُهَا ، قَدَّ تَ ِالعَبْنُ وطابِ المُضْطَجَعْ

التُّوَّامِيَّة : الدُّرة نسبها إلى التُّوَّام . قال الأَّصهي : التُّوَّام موضع بالبحرين معاص ، وقال ثعلب : ساحل عُمان ، ويقال : قرية لبني سامة بن لُوَي ، وقال النَّجيرَمِيُّ : الذي عندي أن التُوَامِية منسوبة إلى الصَّد ف والصَّد ف كلم تُوَام كما قالوا صد فيقول تو أُميَّة للضرورة .

وفي ترجمة توم : في الحديث : أَتَعْجِز ُ إحداكنُ أَن تَتَّخِذ تُومَتَين ؟ قال : مَن رواه ؟ تَوْأَمِيَّة فهما در تان للأذنين إحداهما تَوْأَمة الأُخْرى .

وتَوْأُم وتَبَوْأُمَة : اسْمَان .

تحم : الأَتْحَمِيُ : ضرَّب من البُرُود؛ قال رؤبة : أَمْسَى كَسَحْق الأَتْحَمِيُ أَرْسُبُهُ

وقال الشاعر:

١ قوله « الجوهري ثؤام قصبة عمان النع » هكذا في الاصل ، ولمل المؤلف وقعت له نسخة صحيحة من الصحاح كا وقع لشارح القاموس فانه نبه على ذلك لما اعترض المجد على الجوهري حيث وقعت له نسخة سقيمة فقال: و كفر اب بلد على عشرين فرسخاً من قصبة عمان وموضع بالبحرين ، ووهم الجوهري في فوله توأم كبوهر وفي قوله قوأم كبوهر وفي قوله قصة عمان .

قوله « من رواه النح » هذا ليس برواية في الحديث بل أحد
 احتالين اللازهري في تفسير الحديث كما نقله عنه في مادة توم وعبارته
 هناك : ومن قال توأمية النم. وانظرها هناك فها هنا تحريف .

وعليه أتنعمبي ، نسخه من نسخ هو رام ، غزلته أم حلنبي ، كل يوم وزن در هم

وقال :

وصَهُو لَهُ مَن أَنْحَمِي مُشَرُعُبِ

وقال آخر يصف رَسْماً :

أصبّح مثل الأنحبي" أنحبه

أواد أصح أَتْحَمِيَّه كالثوب الأَنْحَمِيِّ وهي أيضاً المُتَّحَمةُ والمُتَحَمَّة . وقد أَنْحَمْت البُرُودَ إِنْحاماً › فهي مُتُحَمَّة ؛ قال الشاعر :

> صَفْراء مُنْخَبَة حِيكَت نَمَانِمُها من الدَّمَقُسِي ، أَو من فاخر الطُّوطِ

> > الطُّوطُ : القُطُّن ؛ وقال أبو خراش :

كأن الملاء المعض خلف دراعه، و صراحيه المنتخم

ويقال : تحسّمت الثوب إذا وَشَـّاته . وفرس مُتَحَمَّمُ اللَّوْن إلى الشُّقرة : كأنه شبه بالأَتْحَمِيِّ من البوود، وهو الأَحْمِر ، وفرس أَتْحَمِيُّ اللَّون . وروي عن الفراء قال : التَّحَمةُ البُرود المخطَّطة بالصُّفْرة . أبو عمرو : التاحمُ الحائكُ .

تخم : التُّخومُ : الفَصْل بين الأرضَيْن من الحـدود والمَعالِم ، مؤنثة ؛ قال أُحَيِّحة بن الجُلاح ، ويقال هو لأَبي قيس بن الأسلت :

١ قوله « من نسج هورم » هكذا في الأصل بالراء ومثله في بعض
 نسخ الصحاح ، وفي بعضها هوزم بالزاي . وقوله : أم حلمي ، في
 الاصل بالحاء وفي نسخ الصحاح بالحاء .

يا بَنيِ النَّخُومَ لا تَظْلُمُوهَا ، إنَّ تُظْلُمَ التَّخُومَ ذُو عُقَّالٍ

والتَّخْمُ : منتهى كل قَرْية أو أرض ؛ يقال : فلان على تَخْم من الأرْض ، والجمع تُخوم مثل فَكْس وفْلُوس . وقال الفراء : تُخومَها حُدودُها ، ألا ترى أنه قال لا تَظَلِّموها ولم يقل لا تظلموه ? قال ابن السكيت : سمعت أبا عمرو يقول هي تُخومُ

الأرض ، والجمع تُنخُم ، وهي التُّخوم أيضاً على لفظ الجمع ولا يفرد لها واحد ، وقد قيل : واحدها تَخْم وتُخْم ، شامية . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : مَلْعُونُ مِن غَيَّر تُخُومَ

الأوض . أبو عبيد : النُّخومُ ههنا الجُدُود والمَعالمُ،

والمعنى من ذلك يقع في موضعين: أحدهما أن يكون ذلك في تغيير حُدود الحَرم التي حَدَّها إبراهم خليل الرحمن ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والمعنى الآخر أن يَدْخُل الرجل في ملك غيره من الأرض

وقيل : هو عام في جميع الأرض ، وأواد المَعالم التي يُهتدى بها في الطريق ، ويروى تَخُوم، بفتح التاء على الإفراد ، وجمعه تُخُم ، بضم التاء والحاء . وقال أبو حنيفة : قال السُّلَمَى "التَّخُومة ، بالفتح ؛ قال :

فيَقْتَطِعه ظلماً ، فقيل : أَراد حُدُودَ الجَرَمُ خَاصَّة،

وإن أَفْتَغَرُ بَمَجَّدِ بَنِي سُلْكَيْمٍ ، أَكُنُنُ منها النَّخُومة والسَّراوا ·

وإنه لَكِيْب التَّخُوم والتَّخُوم أَي السَّعُوف يعني الضَّرائب. اللين: التُّخوم مَفْصِل ما بين الكُورَ تَيْن والقَرْ يَتَيْن ، قال : ومنتهى أَرض كل كُورة وقَرْ يَق تُخومها ، وقال أبو الهيثم : يقال هذه الأرض تُناخِم أرض كذا أَي تُحادُها ، وبلاد عُمان تُناخِم بلاد

الشَّحْر . وقال غيره : وتُطاخِم ، بالطاء ، بهذا المعنى لغة ، قلبت السّاء طاء لقرب مخرجهما ، والأصل الشّخوم وهي الحُدود ، وقال الفراء : هي الشّخوم مضمومة ، وقال الكسائي : هي الشّخوم العلامة ؛ وأنشد :

يا بَنيَّ النَّخُومَ لا تَظْـلُـمُوها

ومن روى هذا البيت التُخوم فهو جمع تَخْم ، قال أبو عبيد : أصحاب العربية يقولون هي التُخوم ، بفتح الته ، ويجعلونها واحدة ، وأما أهل الشام فيقولون التُخوم ، ويجعلونها جمعاً ، والواحد تَخْم . قال ابن يوي : يقال تَخوم وتُخوم وزَبور وزُبور وعَدوب في هذه الأحرف الثلاثة ، قال : ولم يعلم لها وابع ، والبصريون يقولون تُخوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون يقولون تَخُوم ، بالضم ، والكوفيون بالضم :

وعُلَّ ثَـرَى تلك الحَـفيرةِ بالنَّـدى ، وبُورِكَ مَن فيها وطابَت تُخومُها

قال : ويروى وطاب تَخُومها ؛ وقال ابن هَر ْمة في التُخُوم أَيضًا :

إذا نتزلوا أُرضَ الحَرام تَبَاشَرَتُ، يُرُوبَيْهِم ، بَطْحادُها وَتُخُومُها

ويروى : وتَخُومها ، بالفتح أيضاً ؛ وأنشد ابن ُدريد للمنذر بن وبرة الثعليّ :

> ولهم دان كلُّ مَن قَلَّتْ العَبْرِ رُّ بِنَجْدِ إلى تُخوم العِراقِ

قال : العَيْر ُ هنا البَصَر ، ويقال : اجعل هَــُّـك

تُنفوماً أي حَدّاً تنتهي إليه ولا تجاوزه ؛ وقال أبو مواد :

> جاعلاً قَــُـرَ ، تُخوماً وقد جر رَ الغَـذارى عليه وافي الشَّكِيرِ

قال شبر : أَقْرَأَنِي ابنُ الأَعرابِي لَعَدَيِّ بن زَيد : جاعِلًا سِرِّكُ التُّخومَ ، فما أَحْ فيلُ قَوَّلَ الرُّشَاةِ والأَنْدَالِ ِا

قال : التُّخومُ الحال الذي تريده . وأما التُّخَمَةُ من الطعام فأصلها وخَمَة ، وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى .

توم: ابن الأعرابي: التّريمُ من الرجال المُلُوّث بالمكايب والدّرَن ، قال : والتّريمُ المُتواضع لله عز وجل . والتّرَمُ : وجَع الحُوْوان . وتِرْيَم : موضع ؛ قال النّشريُّ :

> أَتيتُ الزَّبْرِقَانَ فلم يُضِعْني ، وضَيَّعَني بَتِرْيَم مَن كعاني

قال ابن جني : فقال قر يَم فِعْيَل كَعِدْ مِم وطر مِ ، ولا يكون فِعْلَلَ كَدِرْ هُمَ لأَن الياء والواو لا يكون فِعْلَلَ كَدِرْ هُمَ لأَن الياء والواو لا يكونان أصلًا في ذوات الأربعة ، فأما وَرَ نُشْلَ فِشَاذ ؛ الجوهري : تَر يُم موضع ؛ قال الشاعر : هل أَسْوَة " لَى في رجال صُر عُوا هل أَسْوَة " لَى في رجال صُر عُوا

قال ابن بري : وتَرْمِ واد قرب النَّقيع ، قال :

بِتِلاع ِ تَر يَمَ ، هامُهُم لَم تُقْسَر ?

١ قوله « جاعلًا سرك النع » هكذا في الأصل، والذي في النكملة:
 جاعل همك بالرفع .

بعق لم وتريم واد قرب النقيع » قال شارح القاموس : قرأت في كتاب نصر هو بالحجاز واد قريب من ينبع وقيل دوين مدين وأيضاً موضع في بادية البصرة اه. فعينئذ قول ابن بري قرب النقيع تصعيف قان النقيع من أودية المدينة .

ورأيته بخط القـزاز تَرْيَم ، بفتح الناء ، كما ذكره الجوهري ، قال : والصواب تَرْيَم مثل عِثْير ، قال : ولا وليس في الكلام فعيّل غير ضَهْيَد ، قـال : ولا يصح فتح الناء من ترثيم إلا أن يكون وزنها تَفْعَل ، قال : وهذا الوجه غير ممتنع ، والأول أظهر .

تُوجِم : التُّرْ جُمَانُ والتَّرْ جَمَان : المفسِّر للسان . وفي

حديث هر قال : قال لتر جُمانه ؛ الترجمان ، بالضه والفتح : هو الذي يُتر جم الكلام أي ينقله من لغة أخرى ، والجمع التراجم ، والناء والنون زائدتان ، وقد تر جمه وتر جمه عنه ، وتر جُمان هو من المُثُل التي لم يذكرها سيبويه ، قال ابن جني : أما تر جُهان نقد حكيت فيه تر جُهان بضم أوله ، ومثاله فعلللان كمتر فان ودعمسان ، وكذلك الناء أيضاً فيمن فتتمها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز كفنفوان وحند يان وريهمقان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فعلي ولا فيعل ؟

تغلم : ابن سيده : تَعْلَـمُ موضع وليس له اشتقاق فأقضي على التاء بالزيادة ؛ وقول حسان بن ثابت :

> دِيَّادِ لِشَعْنَاءِ الفُؤَّادِ وَتِرْبَهَا ، لَيَالِيَ تِحْتَلِ المَرَاضُ فَتَعْلَمُا

قال مفسره : هما تَعْلَمَانَ جبلانَ فأَفَرِد للضرورة .

تقدم : تَقُدَم : اسم كأنه يُعني به القَدَم .

تَكُم : تُكْمَة أ : بِننْت مُرّ وهي أمُّ السُّلَمييّين .

علم : التَّلَـمُ : مَشَقُ الكِرابِ في الأرض ، بلغة أهل البين وأهل الغَوْر ، وقيل : كل أُخْدُودٍ مِن أَخاديد

الأرض ، والجمع أثلام ، وهو التّلام والجمع تُلُم، وفي الأرض ، وجمعها وقيل : التّلام أثر اللّومَة في الأرض ، وجمعها التّلُه م . واللّـومَة : التي مُحِرَثُ بها ، قال ابن بري:

البَّلَـمَ خَطُّ الحَارِثُ ، وجمعه أَثَلامٌ . والعَنَـعَةُ : ما بِينَ الحَطَّيْنِ ، والسَّخُلُ : الحَـطُ ، بلغة تَجُران . والتَّلامُ والتَّلامُ والتَّلامُ : التَّلام ، بالكسر ، الحَمِلاجُ الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلام ، بالكسر ، الحَمِلاجُ الذي يُنفَخ فيه ، والتَّلام ، بالفتح ، التَّلاميذُ التَّى تَنفُخ

كالتلاميذ بأيدي التلام

فيها محذوف ؛ وأنشد :

قَالَ : يُويِدُ بَالتُّلْسُودُ الحُسُلُوجَ ، قَالَ أَبُو مَنْصُورُ : أَمَا الرُّواةَ فَقَدَ رَوَوْا هَـذَا البَيْتُ لِلطَّرِمَّاحِ يَصِفُ بقرة :

تَنَقِي الشبسَ بِمَدْدِيَّةٍ ، ` كَالْحَمَالِيجِ ، بَأْيِدِي التَّلَامِي

وقال : التلامُ اسم أعْجَمِي ويُراد به الصاغة ، وقبل : هو بالكسر يُقْرأُ الله بإثبات الياء في القافية ، ورواه بعضهم بأيدي التلام ، فمن رواه التلامي ، بفته التاه وإثبات الياء ، أراد التلاميذ يعني تلاميذ الصاغة ، قال : هكذا رواه أبو عمرو ؛ وقال : حذف الذال من آخرها كقول الآخر :

لها أشارير' من لكخم تشكيّره' من الثّعالي ، ووَخْرُ من أرانيها ٢

أراد من الثعالِب ومن أرانِسِما ، ومن رواه بأيدي التلام ، بكسر الناه ، فإن أبا سعيد قال : التلام

١ قوله « يقرأ » في التكملة: يروى ، وهو أنسب بما بمده .
 ٢ قوله « تتمره » هكذا في الاصل ، والذي في التكملة : متمرة .

الفُلام ، قال : وكل غلام تِلْم ، تلميذاً كان أو غير تلميذ ، والجمع التسلام . ابن الأعرابي : التسلام الصاغة ، والتسلام الأكرة . قال أبو منصوو : قال الليث إن بعضهم قال : التسلاميذ الحساليج التي ينفخ فيها ، قال : وهذا باطل ما قاله أحد ؛ والحساليج ، قال شهر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، قال شهر : هي منافخ الصاغة الحديدية الطوال ، المقرة واحدها حسلوج ، شبه الطرماح قرن البقرة الوحشية بها . الجوهري : التسلامي التلاميذ ، سقطت منه الذال ، قال ابن بري : وقد جاء التسلام ، بفتح التاء ، في شعر غيلان بن سلمة الثقفي :

وسر بال مُضاعَفَة دِلاصِ فَد أَحْرَزَ سُكُمْ النَّلامِ

وَيُرُوى التِّلام جمع تِلمُّ ، وهم الصاغة .

قم : أنم الشيء يَتِم تَكَ وَتُكَ وَتُهَا وَتَهَامَة وَتَهَاماً وَتِهَامَةً وَتُهَاماً وَتِهَامَةً وَتُهَاماً وتِهَاماً وَتُهَاماً وَتُهَاماً وَتُهَاماً وَتُهَاماً وَتُهَاماً وَتَهَامَ الشيء بعنتَى ، وتَهَام الله تَتُهيها وتَتَهاه ، وتَهام الشيء وتَهامَ ألشيء وتَهامَ ألله وتَتِهام أله إلى الفارسي : تَهام الشيء ما تم به ، بالفتح لا غير ؛ محكيه عن أبي زيد . وأتم الشيء وتم به يَتِم : جعله تاماً ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

إن قلت بوماً نَعَمَ بَدُ أَن فَيْمِ بِهِا ، فَإِن الْحَرَمِ الْحَرَمِ

وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله التامّات ؛ قال ابن الأثير: إنما وصف كلامه بالنام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نتقص أو عَيْب كما يكون في كلام الناس ، وقيل: معنى التّمام همنا أنها تنفّع المنتعَوّد بها وتَحْفَظه من الآفات وتَكْفيه. وفي حديث دعاء الأذان: اللهم "رب" هذه الدّغوة التامّة ؛ وصَفَها

بالتّمام لأنها فركر الله ويُدعَى بها إلى عبادته ، وذلك هو الذي يستحق صفة الكمال والنام . وتتبعة كل شيء : ما يكون تَمام غايته كقولك هذه الدراهم قام هذه المائة وتتبعة هذه المائة . والتّم : الشيء التام ، وقوله عز وجل : وإذ ابتلكى إبراهيم ربه بكليمات فأتمتم ن عشر من الشنة : حَمْس في الرأس ، وحَمْس في الرأس ، وحَمْس في الجسد ، فالحق في الرأس : الفرق وقص الشارب والمتضمضة والاستينساق والسواك ، وأما التي في الجسد فالحيتانة وحكم المعانة وتقليم الأظفار ونتف الرفي بكفه ؟ قال العجاج :

لما دَعَوْا بالَ تَسَمِّمٍ تَمَثُّوا إلى المتعالي ، وبهنَّ سُنُوا

وفي حديث معاوية : إن تَمَسَّتَ على ما تريد ؟ قال ابن الأثير : هكذا روي مُحَفَّفًا وهي بمعنى المشدّد . يقال : تَمَّ على الأمر وتَبَمَ عليه ، بإظهار الإدغام، أي يقال : تَمَّ عليه . وقوله في الحديث : تَتَامَّتُ إليه قُر يش أي أجابته وجاءته منوافرة منتابعة . وقوله عز وجل : وأتبنوا الحبح والعمرة لله ؛ قيل : إنسامها تأدية لك . وولا تم من الوقوف والطواف وغير ذلك . وولا تم من الوقوف والطواف وغير ذلك . وولا تم من التالم ، بالكسر وليل التبام ، بالكسر وليل الشيّاء ؟ ويقال : هي ثلاث ليال لا يُستَمان زيادتُها من نقصانها ، وقيل : هي إذا بَلَغَت انتَتَيْ عَشْرة من ليالي من نقصانها ، وقيل : هي إذا بَلَغَت انتَتَيْ عَشْرة ساعة فها زاد ؟ قال أمرؤ القيس :

فَبِينَ أَكَابِهِ لَيْلَ النَّمَا مِ، والقَلْبُ مَن خَشْيَةٍ مُفْشَعِر

. ٢ قوله α وولد فلان لتام النح α عبارة القاموس : وولدته كتم وتمام ويفتح الثاني . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : كان وسول الله وَ صلى الله عليه وسلم ؛ يقوم الليلة َ السَّمام فيقرأ سورة البقرة وآل عبران وسورة النساء ولا يمره بآية إلا دعا الله فيها ؟ قال ابن شميل : ليل الشَّمام أَطُولُ مَا يَكُونُ مِنَ اللَّيْلُ ؛ ويَكُونُ لَكُلُّ نَجْمُ هُـوَيٌّ من الليل يَطَالُع فيه حتى تَطَالُع كُلُّهَا فَيهُ ، فهذا ليل التَّمام . ويقال : سافرنا شهرنا ليـل التِّمام لا نُعُرَّاسُهُ ، وهذه لياني التَّمام ، أي سَهْرًا في ذلكُ الزمان . الأصمعي : ليل الشَّمام في الشَّناء أطول مــا يكون من الليل ، قال : ويَطُول ليَيْلُ التِّمام حتى تَطْـُلُـع فيه النَّجوم كلها ، وهي ليــلة ميلاد عيسي ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، والنصارى تعظَّمهُا وتقوم فيها . حكي عن أبي عمرو الشبباني أنه قال : ليل تِمام إذا كان الليل ثلاث عشرة ساعة إلى خمس عشرة ساعة . ويقال لليلة أربع عشرة وهي الليلة التي يَتَهِمُ فيها القمر ليلة التَّمام ، بفتـح التاء . وقال أبو عَمرو : ليلُ التِّمام ستة أشهر : ثلاثة أشهر حين نزيد على ثَلْتَيْ عَشْرة ساعة ، وَثلاثة أَشْهِر حين يَوْجِيع ، قال : وسمعت ابن الأعرابي يقول : كل ليــلة طالت عليك فلم تَنَمَ فيها فهي ليلة التّمام أو هي كليلة التَّمام . ويقال : ليل تِمام وليل تِمام ، على الإضافة ، وليلُ التَّمَامُ وَلَيْلُ تِمَامِي ۗ أَيُّضاً ؛ وقالُ الفرزدقُ :

> تِمامِيّتًا ، كأنَّ تَشَامِياتٍ رَجَعْنَ بِجانِبَيْه من الفُؤور

وقال ابن شبيل : ليلة السّواء ليلة ثلاث عشرة وفيها كيستوي القبر ، وهي ليلة السّام.وليلة تَمام القبر ، هذا بفتح الناء ، والأول بالكسر . ويقال : 'دُرْييَ الهلال لتبم الشهر، وولدت المرأة لِتبم وتبام وتمام إذا ألْقَتْه وقد تَمَ خَلْقه . وحكى ابن بري عن

الأَصبعي : ولدَّنْهُ للنَّمَامِ ، بالأَلف واللام ، قال : ولا يَجِيء نكرة ۚ إلاَّ في الشعر . وأَتَمَّت المرأة ، وهي مُنْيَمٌ : دنا ولادُها . وأَنَسَتْ الحُبْلَى ، فهي مُتمُّ إذا تَمُّت أيامُ حَمَلُها . وفي حديث أسماء : خرجُت وأنا مُتيمٌ ؟ يقال : امرأة مُتيمٌ للحامل إذا شَارَ فَتَ الوَصْع ، وو ُلِد المَوْلود لِتَمَامٍ وتِمامٍ . وأَتَمُّت الناقة ، وهي مُتيمٌ : دناً نتاجها . وأتَمَّ النَّبْتُ : اكْتُهَل. وأَتُمَّ القيرُ : امْتِلاَّ فَيَهَرَ ، وهو 'بدار' تَمَام وتمام وبدر" تَمام" . قال ابن درید : وليد الغلام ليتيم وتيمام وبدر تيمام وكل شيء بعد هذا فهو تَمامٌ ، بالفتح . غيره : وقمرُ تَمام وتمام إذا تَمَّ ليلة البَّهُ و . وفي التنزيل العزيز : ثم آتينـــا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسَن ؟ قال الزجاج: بجوز أن يكون تُماماً على المُحْسن ، أَرَاد تُماماً من الله على المُحْسَنين ، ويجوز تَمَامَاً عَلَى الذي أحسنه موسى من طاعة الله واتتّباع أمره ، ويجوز تَماماً على الذي هو أحسن الأشاء ، وتَماماً منصوب مقعول له ، وْكُذْلُكُ وْتَقْصِيلًا لَكُلُّ شَيْءٍ } المِعنى : آتيناه لهذه العِلَّة أي للتَّمَام والتَّفْصِيل ؛ قبال : والقراءة على الذي أحسَنَ ، بَفَتح النون ؛ قال: ويجوز أحسنُ على إضمار الذي هو أحسنُ ، وأجاز القُراة أن يكون أحسَن في موضع خفض ، وأن يكون من صفة الذي ، وهو خطأً عند البصريين لأَنهم لا يعرفون الذي إلاَّ موصولة ولا تُوصَف إلا بعد تمام صِلتَها.

والمُسْتَكُم عنى شعر أبي دواد: هو الذي يطلب

الصُّوفَ وَالوَ بَوَ لِينْتِم * به نَسْجَ كِسالُه ، والمَو هوب

تُهُمَّهُ * } قال ابن بوي : صوابه عن أبي زيد ، والجمع

تمَمُّ ، بالكسر ، وهو الجزَّة من الصُّوف أو الشعر

أو الوَبَر ؛ وبنت أبي دواد هو قوله :

فَهْيَ كَالْبَيْضِ ، في الأداحِيِّ ، لا بُو هَبُ منها لِيسُنْتَتِمِّ عَصامُ

أي هذه الإبل كالبيض في الصيّانة، وقيل في الملاسة لا يُوهب منها لمُستتبّم أي لا يُوجد فيها ما يُوهب لأنها قد سَمينت وألثقت أو بارها؛ قال : والمُستتبّم الذي يطلبُ التّهة ، والعصام : خيط القير به . والمُستشبّه : المتكسر ؛ قال الشاعر :

إذا ما رآها رُوْبة هِيضَ قَلَنْبه إِنَّ الْمُتَعَمِّمِ الْمُتَتَمَّمُ

وتَمَّمَ عَلَى الجَريح : أَجْهَزَ . وتَمَّ عَلَى الشيء : أَكَمِلُه ؟ قَالَ الأَعْشَى :

فَتُمَّ على مَعْشُوفَةٍ لا تَوْيدُها ﴿ اللَّهِ مَعْشُوفَةٍ لا تَوْيدُها ﴿ إِلَّا تَحْبُبا

قال ابن سيده أ: وقول أبي ذويب :

فَبَاتَ بِجَمِيْعِ ثُم ثابَ إِلَى مِنْتَى ، فَأَصْبَحَ وَأَدَّا بِبِنْغِي المَرْجَ بِالسَّحْل

> حتى وَرَدُنَ لِنِمِ خِيسَ بِائْسِ حَدَّاً ، تَعَاوَرَ ، الرَياحُ وبيلا

١ قوله « أراء يعني الخ » هكذا في الاصل ، ولعل الشاهد في بيت ذكره ابن سيده غير هذا ، وأما هذا البيت فهو في الاصل كما ترى ولا شاهد فيه وقهد تقدم مع بيت بعده في مادة سحل .

بائص : بعيد شاق ، وو بيلًا : وَخِيماً . والسَّمِيم : الطويل ؛ وأنشد بيت العجاج :

لا دَعَو الله لله تَمْمِ تَمُوا

والتَّميمُ : النَّامُ الخَلْثَقِ . والتَّميمُ : الشادُ الشديدُ . والتَّميمُ : الصُّلْبِ ؛ قال :

وصُلَبْ تَمِيمِ يَبْهَرُ اللَّبْدَ جَوْزُهُ ، إذا ما تَمَطَّى في الحِزام تَبَطَّرا

أي يَضِيق عنه اللّبُد لشّمامه ، وقيل : التّبيمُ النامُ الحُلْق الشديده من الناس والحَيْسُل . وفي حديث سليمان بن يَسار : الجَندَعُ النامُ النّمُ يُجْزى ؛ قال ابن الأنهر : يقال تيم وتم بمعنى النام ، ويوى الحِندَع النامُ النّبي أن فالنامُ الذي استوفى الوقت الذي يسبّى فيه جَدَعاً وبلغ أن يسبّى ثنيساً ، والتّبيمُ النامُ الحُلْق ، ومثله خلتى عَمَمُ . والسّمِمُ : المُوذ ، واحدتها تبيية " . قال أبو منصور : أواد الحَرز الذي يُتَخذ عُوداً .

والتَّسِيمة ': حَرَزة رَقَطَاء تُنْظَم في السَّير ثم يُعقَد في العَنْق ، وهي النَّمامُ والتَّمِم ' ؛ عن ابن جني ، وقيل : هي قيلادة بجعل فيها سيُور " وعُود ؛ وحكي عن ثعلب : تَمَّنْت المَو لود علَّقْت عليه التَّمامُ ، والتَّميمة ' : عُودة ' تعلق على الإنسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول سلّمة بن الحُر شُب :

تُعَـوَّدُ بَالرُّقِي مِن غَـيرِ خَبَل ٍ ' وتُعْقَـد في قَلائدها التَّسِيمُ

قَالَ : والتَّسِيمُ جمع تَمِيعةً ؛ وقَالَ رَفَاعً بِنَ قَيس ، قوله «رفاع»هكذا في الاصل رفاع بالغاء، وتقدم في مادة لوط: رقاع منقوطاً بالقاف ومثله في شرح القاموس هنا وهناك.

الأسدي:

بِلادُ بِهَا نِيطَتُ عَلَيَّ تَمَاثِمِي ، وأوَّل أَدضٍ مَسَّ جِلدي تُرابُهَا

وفي حديث ابن عبروا: ما أبالي ما أنيت إن تعلقت تميية وفي الحديث: من عَلَّق تميية فلا أنم الله له ؛ ويقال: هي خرزة كانوا يعتقدون أنها تمام الدواء والشفاء ، قال: وأما المعاذات إذا كثب فيها القرآن وأسماء الله تعالى فلا بأس بها. والتميية : قيلادة من سيور ، وربما جعلت العودة التي تعلق في أعناق الصبيان . وفي حديث ابن مسعود: التماثم والرقي والتوكة من الشرك . في خروات كان الأعراب يعلقونها على أولاد هم ينفون بها النفس والعين بزعمهم ، فأبطله الإسلام ؟ وإياها أراد الهذا لي بقوله :

وإذا المَنبِيَّة أَنْشَبَت أَطْفارَها، أَلْشَيْت كُلُّ تَمِيمة لا تَنْفَعُ

وقال آخر : .

إذا مات لم تُفلِح مُزَيْنة بعده ، فَنُوطِي عليه ، يَا مُزَيْنَ ، النَّمامًا

وجعلها ابن مسعود من الشراك لأنهم جَعلوها واقيةً من المتقادير والمرات وأراد وا دفاع ذلك بها ، وطلبوا دفاع الأذى من غير الله الذي هو دافعه ، فكأنهم جعلوا له شريكاً فيا قدر وكتب من آجال العباد والأعراض التي تصبهم ، ولا دافع لما قتض ولا شريك له تعالى وتقدس فيا قسدر . قال أبو

١ قوله « وفي حديث ابن عمرو » هكذا في الاصل ونسخة من النهاية بفتح أوله ، وفي نسخة من النهاية : عمر بضم أوله .

منصور : ومن جَعَل التَّمَائُم سُيُوراً فغيرُ مُصْلِبٍ ؛ وأما قول الفرزدق :

> وكيف يَضِلُ العَنْبَرِيُّ ببلندةِ ، جا قُطِعَتْ عنه سُيُودُ التَّماثِمِ ?

فإنه أضاف السُّيور إلى النَّمائم لأَن التائم خَرَز تُثَقَّب ويجعل فيها سُيور وخُيوط تُعلَّق بها. قال: ولم أَنَ بين الأَعراب خلافاً أَن التَّميية هي الحُرزة نفسُها ، وعلى هذا مذهب قول الأَثْة ؛ وقول مُطفيل:

> فَإِلاَّ أَمُتْ أَجْعَلَ لِنِنَفْرٍ قِلادَةً، 'بَتِمُّ بِهَا نَفْرُ ۖ قَلائدُهُ قَبْلُ

قال : أي عاده الذي كان تقلُّده قبل ؛ قال : يُتِيمُ يُحطها تسيمة خَرْزِ قلائده إلى الواسطة ، وإنما أراد أَقلَلُده الهَيجاء . ابن الأعرابي : تُمَّ إذا كُسِر وتَمَّ إذا بلَّغ ٢ ؛ وقال رؤبة :

في بَطْنه غاشية تُتَمِّمُهُ

قال شمر : الفاشية وَرَم يَكُونُ فِي البَطْنُ ، وقال : تُنتَمَّمُهُ أَي تُهُلِكُه وتَبلَّغُه أَجِلَهُ ؛ وقال ذو الرمة:

كانهياض المعننت المنتسم

يقال: خللت فلان ثم تتمسم تتبسًا أي تم عربه كسراً ، من قولك تم إذا كسر. والمُتم : منقطع عرق السُرة . والتُسم والتسمم من الشعر والوبر والصوف : كالجزز ، الواحدة تمة . قال ابن سيده : فأمًا التم فأراه اسمًا للجمع . واستتسه : فولا « فأمًا التم فأراه اسمًا للجمع . واستتسه : وفولا « وتم إذا بلغ الن » هكذا في الاصل والتكملة والتهذيب ، وأما شارح القاموس فذكر هذا الشطر عقب قول المتن ، وتم الشي الممكه وبلغه أجله ، ثم قال في المستدرك : تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر ها في المستدرك : تم إذا كسر وتم إذا بلغ ، ولم يذكر ها على الم

طلب منه التِّمَمَ ، وأَنَمَّه: أعطاه إياها. ابن الأَعرابي: النَّمُّ الفَاْسُ ، وجمعه تِمَمَةُ .

والتَّامُ مَن الشَّعْرُ ا : مَا يَكُن أَن يَدْخُلُه الزَّحافُ فَيَسَلَمُ مَنه ، وقد تم الجُنُو، تَمَاماً ، وقيل: المُتَمَّمُ كُلُّ مَا زدت عليه بعد اعتدال البيت ، وكانا من الجُنُو الذي زدْتَه عليه تحو فاعلاتُن في ضرب الرمل، سمي مُتَمَّماً لأَنك تَمَّمْت أَصَل الجُنُو ،

ورجل مُتَمَّم إذا فانَ قِدْحُهُ مَرَّةُ بَعْدُ مَرَّةُ فَأَطَعَمُ لَحْمُهُ المَسَاكِينَ . وتَمَّمَهُم : أَطَعِمْهُم نَصِيبً قِدْحه ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد قول النابغة :

إني أتَمَّمُ أَيْساري وأَمْنَحُهُمُ مَنْنَى الأَيادي، وأكسُو الجَفْنَة الأَدُمَا

أي أطعيبهم ذلك اللَّحْم .

ومُتَمَّمُ بَن نُويْرة : من شعرائهم شاعر بني يَوْبُوع ؟ قال ابن الأعرابي : سبي بالمُتَمَّم الذي يُطعِم اللَّحْم المساكين والأيسار ؟ وقيل : التَّمْمِمُ في الأيسار أن ينقص الأيسار في الجَزُور فيأخذ رجل ما يَقِي حتى يُتَمَّم الأنصباء وتبيم ": قبيلة " ، وهو تميم بن مُرّ بن أدّ بن طابخة بن الياس بن مُضَر ؟ قال سيبويه : من العرب من يقول هذه تميم بجعله اسما للأب ويصرف ، ومنهم من يجعله اسما للقبيلة فلا يقولوا ابن ، وتميّم الرجل ": صاد هواه تميييياً . يقولوا ابن ، وتميّم الرجل ": صاد هواه تميييياً .

إذا دَعُوا يالَ تَمير تَمُوا

قال ابن سيده: أراه من هذا أي أسرعوا إلى الدعوة. ١ قوله «والتام من الشعر النع» هكذا في الاصل، وعبارة التكملة: ومن القاب العروض التام وهو ما استوفى نصفه نصف الدائرة وكان نصفه الاخير بمنزلة الحدو بجوز فيه ما جاز فيه.

الليث: تَمَّم الرجلُ إذا صار تَميييُ الرأي والهوى والمَحَلَّة . قال أبو منصور: وقياسُ ما جاء في هذا الباب تَمَشَّم ، بتاءين ، كما بقال تَمَضَّر وتَمَزَّر ، وكأنهم حذفوا إحدى التاءين استثقالاً للجمع وتتامُّوا أي جاؤوا كلهم وتَمُوا .

والتَّمْتَمَةُ ': ردُّ الكلام إلى الناء والميم ، وقيل : هو أَن يَعْجَل بكلامه فلا يكاد يُفْهِمك ، وقيل : هـو أَن تسبق كلمتُه إلى حَنَكِه الأَعْلَى ، والفَّافَاء : الذي يعسر عليه خروج الكلام ، ورجل تَمْتَام ، والأنثى تَمْتَامة ' . وقال الليث : التَّمْتَمَة ' في الكلام أن لا يبين اللسان يُخطىء موضع الحرف فيرجع إلى لفظ كأنه الناء والميم ، وإن لم يكن بَيْنًا . محمد ابن يزيد : التَّمْتَمَة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الناء ، والفَّافَأة الترديد في الفاء .

تنم : في حديث الذي ، صلى الله عليه وسلم : أن الشبس كشفت على عهده فاسودت وآضت كأنها تنومة "؟ قال أبو عبيد : التنومة أنوع من نبات الأرض فيه سواد" اوفي ثمره بأكله النعام . ابن سيده : التنوم شجر له حمل صفار كمثل حب الحرووع ويتغلق عن حب يأكله أهل البادية، وكيفما زالت الشمس تبيعها بأغراض الورق ، وواحدته تنفومة . وقال أبو حنيفة : التنوم من الأغلاث، وهي شجرة غيراء بأكلها النعام والظباء، وهي ما تختبل فيها الظباء، ولها حب إذا تفتحت أكامه اسود ، وله عرق ورعا التخذ زندا ، وأكثر منابها شطآن الأودية ؟ وليحب النعام له قال زهير في صفة الظلم :

أصَكُ مُصَلَّم الأَدْ نَيْنِ أَجْنِي ، له السيِّ تَنْوُمْ وَآهُ

وقال ابن الأعرابي : التنتومة ، بالهاء ، شجرة من الجنبة عظيمة تنبت ، فيها حب كالشهدانيج يدهينون به ويأتد مونه ، ثم تنبس عند دخول الشياء وتذهب هذا كله عن أبي حنيفة . قال الأزهري : التنتومة شجرة وأيتها في البادية يضرب لكون ورقها إلى السواد ، ولها حب كحب الشهدانيج أو أكبر منها قليلا ، ووأيت نساء البادية يد فنفن حبه ويعتصرن منه منه دهنا أزرق فيه لنزوجة ، ويدهن به إذا امتشطن . وقال أبو عمرو : التنتوم حبة كسيمة المتشطن . وقال ابن شميل : التنتومة تسبهة الطعم لا يتعتبدها المال .

وتَنْهُمُ البعيرُ ، بتخفيف النون : أكل التَّنُّوم .

تهم : تَهِمَ الدُّهُنُ واللحمُ تَهَمَّا ، فهو تَهِمُ : تغيَّر . وفيه تَهَمَّهُ أي خُبُث وبع نحو الزُّهومة . والنَّهَمُ : شَدَّةَ الحرَّ وسكونُ الربع .

وتهامة أن اسم مكة والنازل فيها منهم ، يجوز أن يكون من يكون استقاقها من هذا ، ويجوز أن يكون من الأوال لأنها سفلت عن نجد فنعبث رمجها ، وقبل : تهامة أبلد ، والنسب إليه تهامي وتهام على غير قياس ، كأنهم بنتوا الاسم على تهني أو تهمي أو تهمي اللاحقة بن بعدها ؛ قال ابن جني : وهذا يد لك على أن الشين إذا اكتنفا الشيء من ناحيه تقاربت أن الشين إذا اكتنفا الشيء من ناحيه تقاربت إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ إلى أن حركة الحرف تحدث قبله ، وآخرون إلى أنها تحدث معه ؛ قال أبو على " : وذلك لغموض الأمر وشد"ة القر"ب ، قال أبو على " : وذلك لغموض الأمر وشد"ة القر"ب ، قلت فإن قلت فإن قي تهام إلى أنا سيده : فإن قلت فإن قي تهام إلى أن سيده : فإن

الألف عوض من إحدى ياءي الإضافة ? قبل : قال الخليل في هذا إنهم كأنهم نسبوا إلى فَعْل أو فَعَل ، فكأنهم فَكُوا صِيغة تهامة فأصادوها إلى تهم أو تهم ، ثم أضافوا إليه فقالوا تهام ، وإنما مثل الحليل بين فَعْل وفَعَل ولم يقطع بأحدهما لأنه قد جاء هذا العمل في هذين جميعاً ، وهما الشام واليمن ؛ قال ابن جيي : وهذا التر خميم الذي أشرف عليه الحليل ظناً قد جاء به السماع نصاً ؛ أنشد أحمد بن يجيي :

أَرَّقَنَنِي الليلة ليلُّ بالتَّهُمُ ، يا لك بَرْقاً ، مَن بَشِمْه لا يَنَمُ

قال: فانظر إلى قوَّة تصوُّر الخليسل إلى أن هَجَم به الظنُّ على اليقين ، ومَن كسر الناء قال تبهامي ؟ هذا قول سببويه . الجوهري : النسبة إلى تبهامة تبهامي وتبهام ، إذا فتحت الناء لم تشدد كما قالوا كمان وشآم، إلا أن الألف في تهام من لفظها ، والألف في كمان

وكناً وهم كابنتي سُبات تَفَرَّقا سوًى ، ثم كانا مُنْجِداً وتَهامِياً وأَلْقَى التَّهامِي منهما بِللطاتِه ،

وأحْلُط هذا: لا أُريمُ مَكَانيًا

وسُآم عوض من ياءِي النسبة ؛ قال ابن أحمر :

قال ابن بري: قول الجوهري إلا أن الألف في تهام من لفظها ليس بصحيح، بل الألف غير التي في تهام، بدليل انفتاح التاء في تهام، وأعاد ما ذكرناه عن الخليل أنه منسوب إلى تهم أو تهم، أراد بذلك أن الألف عوص من إحدى ياءي النسب، قال: وحكى ابن قتية في غريب الحديث عن الزيادي عن الأصعي أن التهمة الأرض المنتصوبة إلى البحر، قال: وكأنها مصدر من تهامة. قال ابن بري: وهذا

يقو"ي قول الحليل في تَهام كأنه منسوب إلى تَهَمَة أُو تَهْمة ؛ قال : وشاهد تُهَمام قول أبي بكر بن الأسود المعروف بابن شعوب اللبثي وشعوب أمّه :

أدريني أصطبيح يا بكر ، إني دأيت الموت نقب عن هشام تختيره ولم يعدل سواه ، فنيعم المرث من رجل تهام إ

وأَنْهُمَ الرجلُ وتَنَهَّمُ : أَنَى تِهَامَةً ؟ قال المنوَّق العَبْديِّ :

فإن تُنتْهِمُوا أَنْجِلاً خِلافاً عليكم ُ ، وإنْ تُعْمَيْوا مُستَحْقِي الحَسَرِبِ أَعْرِقَ

قال ابن بري : صواب إنشاد البيت : فإن يُشْهِمُوا أَنْجِدُ خلافاً عليهمُ

على الغيبة لا على الحطاب، مخاطب بذلك بعض الملوك ويَعْتَذُورُ إليه لسُوءِ بلَغه عنه ؛ وقبل البيت :

أَكَلَّقْتَنِي أَدْواءَ قَومٍ تَرَكَّتُهُمْ ،

فإلا قَداركُني من البَحْر أَغْرَق

أي كاتَّفْتَنِي جنايات قوم أنا منهم بريء ومُخالِف لهم ومُنالِف لهم ومُنالِف لهم ومُنالِف لهم ومُنالِف لهم وان أَنْجَدُت مُخالِفاً لهم وان أَنْجَدُوا أَغْرَقَتْ ، فِكِيف تَأْخُدُنِي بِـذَنْب مَن هَذَه حاله ? وقال أُمية بن أَبِي عائد الهُدُلِيّ :)

سَام مَان مُشجد مُنْتَبَهُم ، حِجانِيَّة أَعْجازُهُ وَهو مُسْهِلُ

قال الرَّياشيّ: سلمت الأَعراب بقولونُ: إذا انْتَحَدَّرْتُ من ثُنَايا ذات عِرْق فقد أَنْهَمَّت . قال الرَّياشيُّ: والعَوْرُرُ تِهامةُ ، قال : وأَرض تَهِمة شديدة الحرَّ ،

قال : وتَبالةُ من تِهامة َ . وفي الحديث : أَنَّ رجلًا أَتَى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وبه وَضَحْ ، فقالٍ : انظرُ ْ بَطَنْنُ وَادْ لِا مُنْجِدِ وَلَا مُنْهِمٍ فَتَسَعَكُ فَيْهُ ففعل فلم يَزِدِ الوَضَحُ حِتَى مات ؟ فالمُنتَهِمُ : الذي يَنْصِبُ مَاؤُه إِلَى تِهَامِـةً ﴾ قَالَ الأَوْهِرِي : لم يُوه : سيدُنا رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أنَّ الوادي ليس من تخد ولا تيهامة ، ولكنه أواد حدًّا منهما فليس ذلكِ الموضع من تجنَّد كله ولا من تِهامة كله ، ولكنه منهبا ، فهو مُنْجِد مُنْهُم ، ونَجْد ما بِين العُذَيب إلى ذات عِرْق وإلى اليمامـة وإلى جَبَلَيْ طَيِّهِ وإلى وَجُرة وإلى اليمن ، وذات عِرْق : أُوَّل تِهامة إلى البحر وجُدَّة ﴾ وقبل : تهامة ما بين ذات عِرْق إلى مَرْحَلَـتين من وراء مكة ، وما وراء ذلك من المتغرب فهو غُورٌ، والمدينة لا تِهاميَّة ولا تَجُديَّة فإنها فوق الفَّكُورُ ودونَ تُجُد . وقومُ مُهمَّا مون: كما يقال عَمَانُون . وقال سيبويه : منهم مَن يقول تَهَامِي وَيَمَانِي وَشَآمِي ، بالفتح مع التشديدُ. والتَّهْمة: تُسْتَعِمل في موضع تِهامة َ كأنها المر"ة في فياس قول الأصمعي . والتُّهُم ، بالتحريك : مصدر من تهامة ؛

نَظَرُ ت ، والعينُ مُبينةُ النَّهُمُ ، إلى سَنَا نادٍ وقَوْدُها الرَّنَمُ ، سُبَّتُ بأَعْلَى عانِدَيْن من إضَمُ

والمِنْهَامُ : الكثير الإثبان إلى تِهامة . وإبل مُناهِيم ومُناهِم : تأتي تِهامة ؟ قال :

> ألا أنفههاها إنتها مناهيم ، وإنتنا مناجيه متاهيم

إلى تبهامة ً.

وأَنْهُمُ الرجلُ إذا أَتِي مِا يُبِثُّهُم عليه } قال الشاعر :

هُمَا سَقَيَانِي السَّمَّ من غير بَعْضَةٍ ، على غير جُرْم في أَقَاوِيل مُتَّغِيم

ورجل تهام وانرأة تهاميّة إذا نسبا إلى تهامـة. الأَصَعي: التّهَـة الأَرضَ المُتَصَوّبُه إلى البحر كأنها مصدر من تهامة . والتّهائم : المُتصوّبُة إلى البحر .

قالوا رجل يَمان إذا نسبوا إلى أليمن ، خفَّفوا لما زادوا أَلفاً ، وشَام إذا نسبت إلى الشام زادوا أَلفاً في تَهام وخفَّفوا ياء النسبة .

وتهيم البعيرُ تَهَمَّاً : وهو أن يستنكرَ المَرْعَى ولا يَسْتَمَّرُهُ وتَسَوُّ حالهُ ، وقدَ تَهِم أَيضاً ، وهو تَهِمْ إذا أصابه حَرُورٌ فهُزرِل ، وتَهِم الرجل ، فهو

نهيم إذا أصابه حرور فهزرل ، ونهيم الرجل ، فهو تَهيم " : خَبُلْت رِيحُه ، وتَهِمَ الرجل ، فهو تَهِم " : ظهر عَجزه وتحيَّر ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> مَنْ مُبْلِيغ الحَسْنَا أَنَّ بَعْلَمُهَا تَهِمْ ، وأَنَّ مَا بُكْتُمَ مِنْهُ قَدْ عُلِمْ ?

أراد الحَسْنَاء فَقَصَر للضرورة ، وأَرادَ أَنَّ فَحَدْفُ الهَمْزَةُ للضرورة أَيْضًا كقراءة مِنْ قرأ : أَنِ ٱرْضِعِيهِ . والتُهْمَةُ : أَصْلَهَا الواو فَتَذَكّر هِنَاكِ .

توم : الثُّومة : اللؤلؤة ، والجمع تُوكَم وتُوم ؟ قال ذو الرمة :

وَحَفُ مُ كَأَنَّ النَّدَى، والشَّمَسُ مَاتِعَةُ مُ النُّومُ النِّومُ النِّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النِّومُ النَّومُ النَّومُ النَّومُ النَّمُ النَّومُ النَّمُ النِّمُ النِّمُ النَّومُ النَّمُ النَّهُ النَّهُ النِّمُ النِّمُ النَّمُ النِّمُ النِّمِ النِّمُ النِّمِ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِِّمُ النِّمُ النِّمِ النِيمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِّمُ النِمِ النِّمُ النِّمِ النِمِي النِّمِ النِمِي النِّمِ النِمِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِيمِ النِّمِ النِمِي الْمِنْ الْمِ

قال أبو عمرو : هي الدرَّة والتُّومـة ُ والتُّؤاميَّة

واللَّطَهِيَّة . الجوهري : التَّومة ' ، بالضم ، واحدة التُّوم ، وهي حبَّة تعمَل مِن الفِضَّة كالدرَّة ؛ هكذا فسر في شعر ذي الرمة . والتَّومة ': القرْ ط فيه حبَّة .

وقال الليث : التُّومة القُرْط . ابن السكيت : قال أيوب ومستحل ابنا رَبْداه ابنة جرير : كان جرير يسمي قصيدتيه اللتين مدَّح فيهما عبد العزيز بن مَرْوان وهجا الشعراء وإحداهما :

طَعَن الحليط الغُرابة وتَناثِي ، ولقد نَسبِيت برامَتَيْن عَزائي والأخرى :

يا صاحبتي" دنا الرَّواح فسيورًا

قالا : كان يسسّبها التومنيّن . وفي حديث الني ، صلى الله عليه وسلم : أنه قال للنساء أنعجز إحداكن أن تتعفيد تومنيّن من فضة ثم تلطّخها بعنبو ؟ قال أبو منصور : من قال للدرّة تومنه "شبّهها عا يسو"ى من الفضة كاللؤلؤة المستديرة تجعلها الجارية في أدرّتان للأذنين إحداهما تو أميّة فهما درّتان للأذنين إحداهما تو أميّة فهما درّتان للأذنين إحداهما تو أميّة فهما درّتان للأذنين إحداهما للورْ أميّة فهما درّتان للأذنين إحداهما تو أميّة فهما ترتان المؤرّد : ورضرافه النّوم أي الدر " . والتّومة : بيضة النّعام تشبيها الميّور تشبيها الميّور المناهم تشبيها المينور المناهم تشبيها المينورة النّعام تشبيها الميّور المناهم ال

وحتى أتى يوم" بَكَادُ مَن اللَّظَى بِ
بَهُ النُّومُ ، فِي أَفْحُوصِه ، يَتَصَيَّحُ

بِتُومَةُ اللَّوْلَوْ ، والجمع كالجمع ؛ قال ذو الرمة :

قال أبو عبيد : يَعني البَيْض . ويَتَصَيَّح : لغة في يَتَصَوَّح بمعنى يتشقَّق ؛ وقال ذو الرمة يصف نباتاً وقع عليه الطال فتعلن من أغضانه كأنه الدرا

ُ وَحَفْ ' كَأَنَّ النَّدَى، والشبس' ماتِعة ' ، إذا توقيّد في أفيّنانه ، التُّومُ والتَّيْمُ ۚ أَلَّامُ مَن يَمْشِي ، وأَلَّامُهُ ۗ تَيَمُ بنُ 'دُهْل بِننُو السُّود المَدانيس

الجوهري: تَيْمُ الله حَيُّ من بكر يقال لهم اللهادم، وهو تَيْمُ الله بن ثعلبة بن عكابة . وتَمُ الله في النّسِر ابن قاسط ، وأصله من قولهم تَيْمه الحبُّ أي عَبدَه وذلكهُ ، فهو مُمتيَّم ، ومعنى تَيْم الله عبد الله . وتَيْمُ في قريش : كَهْطُ أي بكر الصديق ، وضي وتَيْمُ في قريش : كهط أي بكر الصديق ، وضي مالله عنه ، وهو تَيْمُ بنُ مُرَّة بن كعب بن لـُكْوَيِّ بن عالب بن فهر غالب بن فهر أيضاً في قريش وهم بنو الأدر م ، وتَيْم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلئياس بن مضر ، وتيم بن عبد مناة ابن أد بن طابخة بن إلئياس بن مضر ، وتيم بن اللأت قيس بن ثعلبة بن عكر ، وتيهم بن ضبة ، وتيهم اللأت ابن عملية أللأت بن ثعلبة أللأت بن ثعلبة أللأت بن ثعلبة اللأت بن ثعلبة اللأت بن ثعلبة اللأت بن ثعلبة ، واسمه النجاد ؟

أَقَرَ حَشَا امْرِىء القيسَ بن حُجْرِرِ بنو تَهَيْمٍ مَصَابِيحُ الظَّلَامِ

فَهُم بنو تَيْم بن ثعلبة من طَيِّة .
والتَّيه أن بالكسر: الشاة تُسَدُّبَح في المَجاعة ،
والإِنْثام ذبحها ، وهو مذكور في الهبز . وكتب
سيدُنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لوائل بن
حُبُور كتاباً أملكي فيه : في التَّيعة شاة والتَّيمة ألصاحبها ، وقيل : التَّيمة الشاة الزائدة على الأربعين
حتى تبلغ الفريضة الأخرى ، وقيل : هي الشاة
تكون لصاحبها في منزله بَحْتَلِبُها ، وليست بساغة ،
وهي من الغنم الرَّبائب ؟ قال أبو عبيد : ورعا احتاج
صاحبها إلى لتَحْمها فيذ بَحها فيقال عند ذلك : قد
أتام الرجل وأتامت المرأة . وفي الحديث : التيمة أ

أَفْنَانُهُ : أَغْطَانُـهُ ، الواحـد فَنَنَ . نُوقَّد : أَنَالَ لطلوع الشبس عليه .

وتواماء : مرضع وهو من عمل دمشتى ؛ قال جربو :

> صَبَّحْنَ تَوْمَاءَ ، والناقُوسُ بِقُرَّعُهُ قَسُّ النصارى ، حَراحِيجاً بنا تَجِفُ

تيم : النَّيْمُ : أَن يَسْتَعْبده الهَوَى ، وقد تامَه ؛ ومنه تَيْمُ الله : وهو دَهابُ العقل من الهَوى ، ورجل مُنتَيَّم ، وقيل : النَّيم ذهاب العقل وفساده ؛ وفي قصيدة كعب :

مُتَيِّم إثرها لم يُفُدُّ مَكْبُولُ ا

أي مُعَبَّد مُدَرَكُل . وتيبَّهَ الحَبُّ إذا اسْتُولى عليه. قال الأَصْعِي : تَيَّمَتُ فلانة فلاناً تُنتَيِّه وتامَنه تَيَيْم تَيْماً ، فهو مُتَيَّم بالنساء ومَتَيِم بن ؟ وأَنشد للقيط بن زُرارة :

تامَت فوادَك الو بَجْزُ انك ما صَنَعَت ، إحْدَى نِساء بني الدَّفْلِ بنِ سَيْبانا

وقيل: المُتَيِّم المُضَلِّل ؛ ومنه قيل للفلاة تيناء ، لأنه يُضَلُّ فيها. وأرض تيناء : مُضِلِّة مُهْلِكة ، وقيل: واسعة. ابن الأعرابي: التيناء فكاه واسعة. قال الأصعي: التيناء التي لا ماء بها من الأرضين ، ونحو ذلك قال أبو وجزة . ابن الأعرابي: تام إذا عشيق ، وتام إذا تخلَي من الناس. والتيم: العبد، وتيم الله منه كما تقول عبدالله.

وتَيُمُ : قبيلة ". وبنو تَيَمٍ : بطن من الرّباب . وبنو تَيمُ اللّاتِ بن ثعلبة : من بكر بن وائسل . وأما قولهم التّبم فإنما أدخلوا اللام على إدادة التّبيميّين ، كما قالوا المجوس واليهود ؛ قال جرير :

 خَبْحَ تَسِمته ، وهو افْتُتَعَل قَال الحُطَمّة : فما تَنتَّامُ جارةٌ آلَ لأَى ،

ولكن يَضْمَنُون لها قراها

يقول : جادتُهم لا تحتاج أن تَذْبَح تِيمِتُهَا لأَنهم يَضْمُنُونَ لِمَا كَفَايِتُهَا مِنِ القرى فَهِي مُسْتَغَنَّة عَنِ ذبح تيمَتِها . قال أبو الهيثم : الانتَّيَامُ أَن كَشُّتُهِيَ } القومُ اللحمَ فيذبِّحوا شاةً من الغنم ، فتلك بقال لها التُّنِّيمة تذبح مَن غير مرض ، يقول : فجـارتُهم لا تُتَّامُ لأَن اللحمَ عندها من عندهم فتكتفي ولا تحتاج أَن تذبح شاتها . قال ابن الأعرابي : الانتَّيام أَن تُذُّبُح الإبل والغنم بغير علَّة ؛ قال العماني : ⁄

> سَأْنَفُ للحارة أن تَتَّامِيا ، ويَعْقِر الكُومَ ويُعْطَيَحَامَا

أي يُطُّعم السُّودان من أولاد حام ٍ . وقال أبو زيد: التَّسِيمَةُ الشَّاةَ يَذْبَعُهُما القومُ في المَجاعة حين يُصِيب الناسُ الجوعُ .

> وتَيِّماء ; موضع ؛ ومنه قول الأعشى ؛ والأَبْلَقُ الفَرَّدُ مِن تَسْمَاءُ مَنْزُ له

وقيل : هو موضع من عَمل دِمَشْتَى ؛ قال جريو : صَبَّحْنَ تَبِّماء ، والناقنُوسُ يَقْرَعُه

· قَسُ النصارى ، حَرَاجِيجاً بِنَا تَجِفُ ُ

فصل الثاء المثلثة

ثَمْ : يَقَالُ : تُنَسَّتُ الْخَرْزُهَا أَفْسَدَ تُهُ .

والله أعلم .

١ قوله « تُتت خرزها » هكذا في الاصل بسكون الراء وفي القاموس بفتحها .

لأَهْلُها ؟ تقول منه : اتَّامَ الرجل يَنَّامُ انتِّياماً إذا ﴿ تَجِم : النَّجْمُ : سُرْعَة الصرُّف عن الشيء. والإنتجامُ: مُرْعة المطرَر . وأَتْجَبَتْ السَّمَاءُ : دام مطرُهْمًا ،

وفي الصحاح : أَنْجَمَت السماء أيَّاماً ثم أَنْجَمَت ، وقيل : كلُّ شيء دام ، فقد أَثْجَم . الأَصمي : أَنْجَم المطَرُ وأَغْضَنَ إذا دام أيَّاماً لا يُقلِّعُ وكثر.

ثلام : رجُل ثـَدُمْ : عَسِيُّ الحَجَّة والكلام مع ثُقَلَ ورَخَاوةٍ وقِلَّة فَهُم ، وهو أيضاً الغَليظ الشُّرَّيو

الأَحْمَقُ الْجَافِي ، والجَمْعُ ثَدَامُ ، والأَنْثَى تُكَامَةُ وهي الضخمة الرَّخُوهُ ؛ عن اللحباني .

والثَّدَامُ : المصفاة . وإبْريقُ مُثَدَّم : وُضع عليه الثَّدامُ ، وحكى يعقوب أن الثاء في كل ذلك بدل من . الفاء . ورجل فَدُّم ثدُّم بمعنى واحد .

ثوم: النَّرَمْ ، بالتَّعربك : انكِساد السِّن من أصلها ،

وقيل : هو انكسار سن من الأسنان المقدّمة مثل الشَّنايا والرَّباعياتُ ، وقيل : انكسار التَّنيَّة خاصَّة » ثَرَمَ ، بالكسر ، ثَرَماً وهو أَثْرَمُ وَالْأَنْثَى تُرْمَاءً . وتُرَمّه ، بالفتح ، يَشْرَ مُـه تُرْماً إذا

ضربه على فيه فتشرم، وأثثر منه فانشر م. وثر منت ُ تُنبِيُّته فانشَرَ مَت ، وأَشرَ مَه الله أي جعله أثثرَ م.

أبو زيد : أنشرَ مت الرجل إنشراماً حتى ثمر مَ إذا: كسرت بعض تنئته . قال : ومثله أنترنت

الكِكَبْش حَتِي نَـتَـر ١ وأَعْوَرُتْ عِينَه ، وأَعْضَبْت الكَبْشَ حتى عَضِب إذا كسر ت قر نه . والنَّر م:

مصدر الأثرَم ، وقد ثرَمت الرجل فتُرم ، وترمنت تنبيَّته فانشر مَت . قال أبو منصوب :

وكلُّ كسر ثـر م ورَثم ورَثم ورَتم. وفي الحديث: أنه نهى أن يُضَحَّى بالشَّر ماء ؟ الشَّر مُ : سقوط الثَّنبيَّة من

١ قوله « ومثله أنترت الكبش حتى نتر النم » هكذا في الاصل وشرح القاموس .

الأسنان ، وقبل : الثنيّة والرّاعيّة ، وقبل : هو أن تُقلّع السنُ من أصلها مطلقاً ، وإنما نَهى عنها لنقصان أكلها . ومنه الحديث في صفة فررْعَون : أنه كان أثرَم .

والأثثرَمُ مَنْ أَجزاء العَروض: ما اجتبع فيه القَبْض والحَرْمُ ، يَكُونَ ذلك في الطُّويلِ والمُتَقَارَب ، شبّه بالأَثثرَم من النّاس. والأَثثرَمان : اللّيلُ والنّهارُ . والأَثشرَمان : اللّيلُ ثعلب :

ولماً رأينك تنسى الدمام ، ولا فقدر عندك السُعدم ، وتحفو الشريف إذا ما أخل ، وتدني الدن على الدرهم ، وهبنت والمائك المأعمينين ، والم أظالم مين والم أظالم مين والم أظالم مين والم أظالم مين والم

الأَعْمَيَانَ : السَّيلُ والنار . وأَخَــلُ : احتــاج ، والحُــَــَـلُ : احتــاج ،

والشُّرْمَانُ : نَبَّت ، وهو فيا ذكر أبو حنيفة عن بعض الأعراب شجر لا ورَق له ، ينبُّت نبات الحُبُرُض من غير ورَق ، وإذا غُيرَ انشَماً كا ينبُسيءُ الحَبْضُ ، وهو كثير الماء وهنو حامض عفض ترعاه الإبيل والغنم وهو أخضر ، ونباته في أُرُومة ، والشّتاء ببيده ، ولاختشب له إنما هو صرعتى فقط .

والثّراماء : ماء لَكِينْدة مَصروف . وثَرَم : اسم ثنية تُقابِل موضعاً يقال له الوَشْمْ ، وهوَ مذكور في مَوضعه ؛ قال :

> والوَّشْم قد خَرَجَتُ منه ، وقابَلِبَها من الثَّنايا التي لم أَقْلِبها ثَنَرَمُ

ثوتم: الشُّرْتُم، بالضم: ما فَضَل من الطعام والإدام في الإناء، وخص اللحياني به ما فضَل في القَصْعة؛ أنشد أبو عمد:

لا تَحْسَبَنَ طِعانَ قَبْسَ بالقَنَا وضِرابَهِمْ بالبيضِ حَسْوَ الثُرْتُم

ثوطم: الطّرَّرْتُمَةُ والثَّرْطَمَةُ: الإطْرَاقُ مَـنُ غَضَبُ أَو تَكُثُرُ ، وقد ثَـرُظُمَ ، والمُثَرَّطِمُ : المُتناهي السَّمَنُ مِن الدّوابِ ، وقيل : هو المُنْتَهِي سِيناً من كل شيء ، وقد ثرَّرُطَمَ .

> ثوهم: أن الأعرابي ؛ الثّر عامة المرأة ؛ وأنشد : أفْلُـكح مَن كانت له ثِوْعامَهُ

أي امرأة ، وقال ابن بري : الثّرْ عامة مِطْلَةُ الناطور ؛ وأنشد :

> أَفْلُتَع مَن كَانَتْ لَه ثِرْعَامَهُ ، 'يدخلُ فيها كلَّ يُوم هامَهُ

ثطعم : تَنَطَعْمَ على أصحابه : عَلاهم بكلام ، وهي الشَّطَعْمَة ؛ قال ابن دريد : وليس بثبت .

ثعم: النَّعْمُ: النَّزْعُ والجَرْ . ثَمَّهُ ثَمَّمَا : جَرَّ وَنَاعَهُ . وتَثَمَّمَتُهُ الأَرْضُ : أَعْجِبَهُ فَدَعَتْهُ اليها وجرَّتُهُ لها ، على المثل ، ونحو ذلك كذلك ؟ قال الأَزهري : وما سمعت النَّعْمُ في شيء من كلامهم غير ما ذكره الليث ؟ ورواه أبو زيد بالنون . وابنُ النَّامَامة : ابنُ الفاجرة .

ثغم: الثّغام، بالفتح: نَبّت على سُكُلُ الحَلِيِّ وهو. أغلظ منه وأجلُّ عُوداً، بكون في الجبّل بنبُت أخضر ثم يبيض إذا يَبِس وله سَنَمة غليظة، ويقال

له بالفارسية كر منه إسبيدا ولا ينبن إلا في قنة سوداء ، وهو ينبن بنجد وتهامة . التهذيب : الثقامة نتبات ذو ساق جمعاحته مثل هامة الشيخ . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه أتي بأبي قُلِحافة وم الفتح وكأن وأسه تتفامة فأمرهم أن يغيروه ؛ قال أبو عبيد : هو نبث أبيض الشهر والزهر بُشبة بياض الشبب به ؛ قال حسان :

وقال الله ينوري: الثّغام حَلِي الجَبل يكون أبيض . قال أبو حنيفة: الثّغام أرق من الحَلِي وأدق وأضعف ، وهو يُشْبِهه ، ونبّث نبّت النّصي ما دام رَطبباً ، فإذا يَبِس ابْيض ابْيض ابْيضاضاً شديدا فشبه الشّب به ، واحدته تنغامة ، وأنْغباء السر للجمع ، وكأن ألفيه بعدل من هاء أنْغبة . ورأس ناغيم إذا ابيض كله ؛ قال المراد الأسدي :

أَعَلَاقَةً أُمَّ الوُلْيَّد ، بعدما أَفْنَانَ وأُسِكَ كَالنَّعَامِ المُخْلِسِ?

ابن الأعرابي: الثّغامة شجرة تبيضُ كأنها الثلج ؟ وأنشد:

إذا رأيت صلكاً في الهامة ، وحدراً بعد اعتدال القامة وصاد وأس الشيخ كالتّفامة ، فاياً س من الصحة والسّلامة

ا قوله «درمنه اسبيد» عبارة شارح القاموس: واختلف في ضبطه ، فالذي في نسختا بكسر الدال وفتح الراء وسكون الميم ، وفي بعضا بفتح الدال وتشديد الراء المفتوحة وسكون الميم ، وكل هذا خبط ، والصحيح درمنه بفتح الاول والثائث وسكون الراء وأصله درميانه واسبيد بالكسر والممنى في وسطه أييض .

والمُثَاعَمة والمُفاعة : مُلاثَمة الرجل امرأته . والثّغم : الضاري من الكلاب .

ثكم : تَكُمُ الطَريق ، بالتّحريك : وسَطَه ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> لماً خَشِيت بَسُحْرَة النَّحَاحَها ؟ أَلْنُوَمَنْهَا تُكَمَّمُ النَّقِيلُ اللَّحِبِ

الإلتحاح: قيام الدابة على أهله فلم يَبوح ، والنّقيل : الطريق . ابن الأعرابي : الشّكمة المَحَجّة . روي عن أم سلمة أنها قالت لعثان بن عفان ، وضي الله عنه: توخ حَيث توخي صاحباك فإنهما تكما لك الحق تكما أي بيّناه وأوضحاه حتى تبّين كأنه تحجّة ظاهرة ، والشّكم : مصدر ثكم ؟ قال القتيبي : أوادت أم سلمة أنهما لنزما الحتى ولم ينظلما ولا خرجا أم سلمة أنهما لنزما الحتى ولم ينظلما ولا خرجا أن أبا بكر وعُمر ثكما الأمر فلم ينظلماه ؟ قال الأزهري :أواد ركبا ثكم الطريق وهو قصده . وثكم بالمكان ، بالكسر ، يشكم إذا أقام به ، وثكما المربق وهو قصده وثكمت الطريق إذا لنزمته .

ثلم: ثلكم الإناة والسيف ونحواه يَثْلِمهُ ثُلُماً وثلثه فانتُلكم وتَثَلَم : كسر حَرْفَه . ابن السكيت : يقال في الإناء ثلثم إذا انكسر من شفته شيء ، وفي السيف ثلثم . والثُلثة : الموضع الذي قد انتكم ، وجمعها ثلكم ، وقد انتكلم الحائط وتَثَلَم ، وقال الشاعر :

بالحتزان فالصمان فالمنتشكم

ويقال : ثلَّمن الحافظ أثلِّمهُ ، بالكسر ، ثلَّماً

هذا البت نسترة من معلقته وصدره:
 ونحل عبلة بالجواء وأهلنا
 ويروى إيضاً: المتثلم ، بكسر اللام .

فهو مَثْلُوم . والثُّلُّمة : الحُلَلَ في الحائط وغيره. وثلم الشيء ، بالكسر ، يَثْلُم ، فهو أَثْلُم بيِّن الثَّلَم ، وثلَّمته أيضاً نشد"د للكثرة . وفي الحديث : أنه نهى عن الشرُّب من تُـلـْمة القـَـدَــ أي موضع الكسر ، وإنما نهى عنـه لأنه لا يتناسك عليها فَمُ الشارب وربَّما انصب الماء على ثوبه وبدنه ، وقبل : لأنَّ موضعها لا يُناله التنظيف التامُّ إذا غُسل الإناء ، وقد جاء في الحديث: أنه مَعْمَدُ الشيطان ، قال: ولعله أزاد به عـدم النظافة . والثُّلُّمة : فُرُّجة الجُرْف المكسور .

والثُّلُّم في الوادي ، بالتحريك : أن يَنْشَلُم جُرُّفُه ، و كذلك هو في النَّوْي والحَوْض ؟ قال أَبُو منصور : ورأيت بناحية الصَّبَّان موضعاً يقال له الثَّلَّم ؟ قال : وأنشدني أعرابي :

تَرَبُّعَتْ جِوَ خُوكِيٍّ فَالنَّلَمُ ۗ

والثَّلْمُ فِي العَرْوضُ : نوع من الحُرُّم وهو يكون في الطويسل والمُتَقَادَب. وتُنكِم في مالهِ تُنكَمة إذا ذِهِبَ مِنه شيء . والأثنام : الـتراب والحجـارة كَالْأَنْ لُلِّب ؛ عن المجري ؛ قال ابن سيده : لا أدري أُلفة أم بدل ؛ وأنشد :

> أحلف لاأعطي الحبيث درهما 'طُلْسًا ، ولا أعطيه إلا الأثناسَيا

ومُثَلَّم : امم . والثَّلْمَاءُ : موضع . والثَّامَم : موضع ؛ قال زهير :

هل وامَ أمْ لم يَومُ ذو الجِزْعِ فالثَّلَّمُ ، ذاك الْمَوْي مَنْكُ لا دَانَ ولا أَمَمُ

أراد ذاك المَهُورِيِّ فوضع المصدر موضع المفعول ، ويروى فالسَّلَم . والمُنتَثَلَّم : موضع رواه أهل

المدينة في بيت زمير :

بجَوْمَانَةِ الدَّرَّاجِ فَالْمُتَثَلَّمُ إِ

ورُواية غيرهم من أهل الحجاز : فالمُنتَئلِّم . والمُثلَّم: امم موضع . وأبو المُثَكَّمَ : من شعرائهم .

هُم : ابن الأعزابي : 'ثمَّ إذا حُشي ، وثشمُّ إذا أصلحَ. ابن سيده : "ثمّ يَشُمُّ ؛ بالخم ، ثُنَبًّا أُصلَح . وثبنتُ الشيء أَثُمُهُ ، بالضم ، ثُمَتًا إذا أصلَحت ورمَمْتُهُ بالشَّمام ؛ ومنه قبل : تُسَمَّت أموري إذا أصلَحتها ورمَسْتُهَا . ورُوي عن عُرُودَ بن الزبير أنه ذكر أُحَيِّحة بنَ الجُلَّاحِ وقَـَوْلُ أَخُوالُهُ فَيهُ : كُنَّا أَهْلَ ثُبَّةً ورُمَّةً حتى استَوى على عُبُمه وعَبُمه ؟ قِال أبو عبيد : المحدِّثون هكذا تَوْوُونه ، بالضم ، ووجُّهه عندي بالفتح . والثُّمُّ : إصلاحُ الشيء وإحكامُه ، وهو والرُّمُ بمعنى الإصلاح ، وقيــل : هما ، بالضم ، مصدران كالشكر أو بمعنى المفعول كالذُّخْر أي كنَّا أهل تَرْبِيتِهِ والمُتَولِّينِ لإصلاح شأنه ، يقال منه : تُمَمَّنْتَ أَثُمُمُ لِنَبًّا ﴾ وقال هِمْيَانَ بن قُنْحَافة يذَّكُو الإبل وألبانها:

> حتى إذا ما قَضَت ِ الحوائجا ، ﴿ وَمَلَأَتُ حُلَابُهَا الْحُلَانِجَا منها، وتُسمُّوا الأو طب النَّواشِعا

قال : أراد أنهم شدُّوها وَأَحكَموها ، قال:والنُّواشجُ ْ المبتلثة ؛ قال أبو منصور : يعني بقوله تُسَوُّوا الأو طُبُ النُّواشجَ أي فَرشوا لهما النُّمامَ وظَلَـُلُوها به ٪ قال : وهكذا سبعت العرب تقول : ثــَــَــُت السَّقاء إذا فَرَ بَبُّت له الثُّمام وجعلتَه فوقه لئلا تُصيبه الشمسُ فَيَتَقَطَّع لَبُنُهُ .

والثُّمامُ : نَـُبْت معروف في البادية ولا تَجْهَدُهُ النَّعْمُم ۱ صدر هذا البيت : أمين أمّ أوفى دِمنة ً لم تكلّم

إِلَّا فِي الجُدُوبَةَ ، قال : وهو الشُّمَّةُ * أَيضًا ، ورعا

خَفَّفُ فَقُلُ ؛ الشُّمَةُ ، والشُّمَهُ ؛ الشُّمَامُ . ورجل معمم مشم ملكم للذي بُصلح الأمر ويقوم به . ابن شميل : المِشَمُّ الذي يَوْعَى على مَنْ لا راعِيَ له ، ويُقْقِرُ مَنْ لا ظهر له ، ويَشْمُ ما عجز عنه الحَيُّ مِن أَمرَهُ ، وإذا كان الرجلُ شديدًا `يأتي من وراء الصاغية ويحمل الزيادة وبود الر" كاب قبل له : مثم ، وإنه لتمثم الأسافل الأشياء. ومَثَمُّ الفَرس ؛ بالفتح : منقطَع سُرَّته ، والمَشَيَّةُ مثله . وثُمَّ الشيءَ يَثْمُهُ ثُمَّاً : جِمعه ، وأَكثرُ مَا يُستعمَلُ في الحَسْيش . ويقال : هو يَثُمُّهُ ويقمُّهُ أَي يَكُنْسُهُ وبتجمع الجيِّد والرَّدي، ورجل مثمُّ ومقمُّ ، بكسر المسيم، إذا كانَ كذلك ، ومشَمَّة ومقمَّة " أيضاً ، الهاء للمبالغة . وقيال أعرابي : جَعْجُع بي الدهر ُ عن تُثبُّه ور ُمَّه أي عـن قلبك وكثيره . والثُّمَّة ' ، بالضم : القَبِّضة من الحشيش . وثمَّ يده بالحشيش أو الأرض: مستحها ، وتسمنت يدي كذلك . وانشَمَّ عليه أي انتثال عليه.وانشَمَّ جسمُ فلان أي ذاب مثل إنهُم ؟عن ابن السكيت. أبو حنيفة:

فأصبح فيه آلُ خَيْمٍ مُنَضَّدٍ ، وثُمَّ على عَرْشِ الحيام غَسِيل

النُّهُ لَنَّهُ فَي النُّمَامِ ، الواحدة نسُمَّة ﴿ } قال الشاعر ؛

وقالوا في المُشَلِّ لنَجاحِ الحاجة: هو على وأس الثُمَّة؛ وقال :

> لا تَحْسَيُ أَنَّ يَدِي فِي غَنَّهُ ؟ فِي قَعْر نِحْي أَسْتَثْيِرُ جَمَّهُ ؟ أمستُها بِتُرْبَةٍ أَو ثُنَّهُ

وثَمَّتِ الشَّاةُ الشِّيَّةِ والنَّبَاتُ بَفِيهَا تَثُمُّهُ ثُمَّتًا ، وهي ثُمَّوُمُ": قَلَعَتْهُ بَفِيهَا ، وكلَّ مَا مرَّت به،وهي

شاة تُمهُوم من الأموي: الشَّهُوم من الغنم التي تَقَلَع الشيء بغيها ، يقال منه: تَسَمَّت أَثُم من والعرب تقول الشيء الذي لا يعسر تناوله: هو على طَرَّف الشَّمام ، وذلك أن الشَّمام لا يَطول فيَشْتَى تناوله. أبو الميم : تقول العرب في التشيه هو أبوه على طَرَّف أبو الميم : تقول العرب في التشيه هو أبوه على طَرَّف

الشُّهَ إذا كان يُشبه، وبعضهم يقول الشَّهَ، مفتوحة. قال : والشُّمَّة الشَّهام إذا نُنْرع فجعل تحت الأَساقي. يقال : تَسَمَّتُ السَّقَاء أَنْهُ إذا جعلت تحته الشُّمَّة، ويقال : ثُنَمَّ لها أي اجْمع لها . وثمَّ الشَّهَ يَثْهُ

وتسَمَّهُ : وطِنَه ، والاسم الله م ، وكذلك ثَمَّ الرَّطْنَة . وتَسَمَّم الكثير : لغة في تسمَّم ا ، ويقال ذلك على اللهنة ، يضرَب مثلاً في النجاح . وانشَمَّ الشيخ انشَماماً : ولتَّى وكبير وهرم . وتمَّ الطعام تَسَبَّ : أكل جَيَّده . وما له ثُمُّ ولا رُمَّ : فالله قُمْ قَالُ الناس أساقيهم وآنيتُهم ،

قليلًا ولا كثيرًا ، لا 'يستعمل إلاَّ في النفي . قال أَبِرِ منصور : الثُّمُّ والرُّمُّ صحيح من كلام العرب . قال أبو عمرو : الثُّمُّ الرُّمُّ ؛ وأنشد لأَبي سلمة المحادبي :

والرُّمُّ مَرمَّةُ البيت . وما يملك ثُمُنّاً ولا رُمّاً أي

تُسَمِّتُ حواثبي ووكَاأَتُ عَمَّرًا ، فبلس مُعَرَّسُ الرَّكْبِ السِّغابِ ٢١

تُسَمَّت : أصلحت ؛ ومنه قولهم : كنَّا أهل ثُنْمَةً . ورثمة .

والشُّمامُ: شجر، واحدته ثُنهامة وثُنيَّة؛ عن كراع؛ قال ابن سيده: لا أدري كيف ذلك، وبـه فسر روي الله الله الله الكثير لغة في تمم » هكذا في

و له « ووذأت عمراً » في نسخة : بشراً وهو كذلك في الصحاح
 هنا وفي مادة وذأ ، وفي الاصل : الشماب بالشين المعجمة والدين المهملة . وفي الصحاح في المادتين المذكورتين: السفاب بالسين المهملة والنين المجمة .

قولهم : هو لك على وأس الشُّهُ ، وبها سبي الرجل ثنامة . والشَّام : نبت ضعيف له خوص أو شيه بالخوص ، وربما حُشِي به وسند به خصاص البيوت؟ قال الشاعر يصف ضعيف الشَّام :

ولو أنّ ما أَبْقَبْت مِني مُعَلَّقٌ بِعُودِ ثُمَامٍ ﴾ ما تأوُّدَ عُودُها

وفى حديث عمر : اغْزُوا والغُزُّو ُ حُلْوٌ خَضِر قبل أن يصير تُماماً ثم رُماماً ثم حُطاماً ؛ والشَّمام: نبت ضعيف قصير لا يطول، والرُّمْأَمُ : البالي، والحُبُطامُ: المُتَكُمِّرُ المُنْفَتَّت؟ المعني : اغْزُرُوا وأَنْمَ تُنْصَرُونَ وتُوفَدُّرُونَ غَنائُكُمْ قَبَلَ أَنْ يَمِنَ وَيَضْعُفُ ويصير كالثُّمام. والشَّمام: ما يَبِس من الأغْصان التي توضع تحت النَّضَد ﴿ وبيت مُشْمُومٌ : مُعْطَلَّى بالثُّمام ، وكذلك الوطُّب ، وهو على طرَّف الشَّمام أي محن لا مُحال؛ عن ابن الأعرابي. الأزهري: الشَّمَامُ أَنُواعَ : فَمِنْهَا الضَّعَةُ وَمِنْهَا الْجِنْلِلَةُ وَمِنْهِا الغَرَفُ ، وهو شبيه بالأسل وتُنتَّخذ منه المسكانس ويُظَلُّلُ بِهِ الْمَزَادِ فَيُبَرُّدُ المَاءِ . وشَاةَ تُمُومُ : تأكل الشَّمامَ ، وقد قلنا إنها التي تقلُّم الشيء بضيها . ان السكيت : تُنبَّمْتُ العَظُّم تَشْمِماً ، وذلك إذا كان عَنِينًا فأَبَنْنُنَه . والسُّبِيمة ُ : التَّامورة ُ المشدودة ُ الرأس ، وهي الثقال ُ وهي الإبريق ُ .

وثم ، بفتح الثاء : إشارة إلى المكان ؟ قال الله عز وشم ، بفتح الثاء : إشارة إلى المكان ؟ قال الله عز وجل : وإذا رأيت ثم وأليت نعيماً ؟ قال الزجاج : ثم يعني به الجنة ، والعامل في ثم معنى وأيت المعنى وإذا رميت ببصرك ثم " ؛ وقال الفراء : المعنى إذا وأيت ما ثم " وأيت نعيماً ، وقال الزجاج : هذا إذا وأيت ما موصولة بقوله ثم على هذا التفسير، ولا يجوز إسقاط الموصول وتراك الصلة ، ولكن وأيت متعد"

في المعنَّى إلى تُمَّ . وأما قول الله عز وجل : فأينَّمَا تُو َلَتُوا فَتُمَّ وَجِهُ اللهِ ، فإن الرَّجَاجِ قال أيضاً : ثُمَّ مُوضِعُهُ مُوضِعٌ نُـصُّبٍ ﴾ ولكنه مبني على الفتح ولا مجوز أن يكون ثـُـتًّا زيدٌ ؟ وإنما 'بنيَ على ٱلفتح لالتقاء الساكنين . وثُمَّ في المكان : إشارة إلى مكان مُنْذَاحِ عَنْكُ ﴾ وإنما مُنعَت ثُمَّ الإعراب لإبْهامها ، قال : ولا أعلم أحداً شرح ثُنَّمٌ هذا الشرح ، وأما هنا فهو إشارة إلى القريب منك . وثُمَّمُ : بمعنى هناك وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب. قال أبو إسحق : ثـمَّ في الكلام إشارة بمنزلة هنــاك زيد ، وهــو المكان البعد منك ، ومُنعت الإعراب لإيهامها وبَقيت على الفتح لالتقاء الساكنين . وتسبُّتَ أيضاً : بمعنى تسمُّ. وثنُم وثنُبَّت وثنُبَّت ، كلها : حرف نَسَق والفاء في كل ذلك بدل من الثاء لكثرة الاستعمال . الليث: ثُمُّ حرف من جروف النَّسَق لا يُشَرِّكُ ما بعدُها عا قبلها إلا أنها تبيّن الآخر من الأوّل ، وأما قوله : خُلَـنَقَكُم مِن نفس واحدة ثم جعل منها زَّوْجُهَا ﴾ والزُّوَّجِ مُحْلُوقَ قَبِلِ الولد ؛ فالمعنى أَنْ يُجْمَلُ خَلْقُهُ الزوج مردودًا على واحدة ، المعنى خلقها واحدة ثمّ جعل منها زَوْجَها ، ونحو ذلك قال الزجاج ، قال : المعنى خلقكم من نفس خلقها واحدة ثمَّ جعل منهـا زُوجَهَا أَي خَلَقَ مِنْهَا زُوجِهَا فَبِلَكُمْ ؟ قَالَ : وَثُنُّمَّ لا تكون في العُطوف إلاَّ لشيء بعد شيء ، والعرب تزيد في ثُنُم " تاءً تقول فعلت كذا وكذا ثُمَّت فعلت كذا ؛ وقال الشاعر :

ولقد أَمُرُ على اللَّهُ بِم يَسُلُنِي ، فضين ثُمَّت قلت : لا يَعْنِينِي

وقال الشاعر :

أوله « ولا يجوز أن يكون ثما زيد » هكذا في الاصل ولمله
 ولا يجوز أن تقول ثما زيد .

ثُمَّتَ يَنْباعُ انْبِياعُ الشجاعُ

وثُـمُ ً : حرف عطف يدل على الترتيب والتراخِي .

عُم : الشَّمْنَمُ : الكلب ، وقبل : الشَّمْنَمُ كلب الصيد . الأَزهري في الرباعي : العُرْ بُسجُ والشَّمْنَمُ كلب الصيد . وثنَّمْنَمَ الرجلُ عن الشيء وتَثَمَّنَم : نوقف، وكذلك الثورُ والحمارُ ؛ قال الأعشى :

> فَمَرَ نَبْضِي السَّهُم نحت لَبَانِه ، وجالَ على وحشية لم يُشَمَّمِ

وتكلم فما تشمشم ولا تلك عشم بمعشى. وشمشموا الرجل: تعتفوه ؛ عن ابن الأعرابي. وشمشم الرجل إذا غطش وأس إنائه . ويقال : مشمشوا بنا ساعة ولتثلثوا ساعة وحقف عفوا اساعة أي رواحوا بنا قليلا . الشمشام : الذي إذا أخذ الشيء كسره . ويقال : هذا سيف لا يشمشم نصله أي لا ينششم إذا ضرب به ولا يَوْتَدَ ؛ وقال ساعدة :

فوراك لينناً لا يُشَنَّمُ نَصْلُه ، إذا صاب أوساط العظام صَمِيمُ

صَمِيمٌ أي مُصَمَّم في العَظَّم ؛ وقول العجاج : مُسْتَرَّدُوفاً، مِن السَّنام الأَسْنَمَرِ، حَشاً طويل الفَرَّع لم يُتَسَّنَمَرِ

أي لم يكسر ولم يُشدخ بالحسل، يعني سنامه ، ولم يُصِبه عَسَد فينششم ؛ العسد : أن ينشدخ فَيَنْعَمِر ، وتَسَمْثُمَ قِرْنَه إذا قَهَرَه ؛ قال : فهو لِحُولانِ القِلاصِ تُسَمَّام

١ قوله لا حفعفوا ي هكذا هو في الأصل هنا وفي مادة لئث .

ثوم: قال أبو حنيفة : النُّومُ هـذه البَقْلة معروف ،
وهي ببلد العرب كثيرة منها بَرِّيُّ ومنها ريفييُّ ،

واحدته ثـُومة أ. والتُّومة : قَـَسِيعة السَّيْفِ على التشبيه لأَنها على تَشْكُلُها . والثُّوم : لغـة في الفُوم ، وهي الحِنْطة . وأمُّ ثـُومة : امرأة ؛ أنشد ابن الأعرابي لأبي الجِراح نفسه :

> فلو أنَّ عندي أمَّ نُـُومة َ لم يكن عليَّ ، لِـمُــُشَنَ الرَّباح ، طريقُ

وقد يجوز أن تكون أم ثُومة هنا السيف لما تقد م من أن الثُّومة قبيعة السيف ، وكأنه يقول : لو كان سيْف حاضراً لم أذل ولم أَهَن .

والثُّوَّمُ : شجر طيَّب الربيح عظام واسع الورَّق

أخضر ، أطب ربحاً من الآس ، يُبْسط في المجالس

كما يُبْسَط الرَّمِحان ، واحدته ثِوَمَـة ﴿ بَحَكَاهُ أَبُو حنيفة . ابن الأعرابي : هي الحُنْنَعْبَة والنُّونَـة ُ والثُّومَة والهَزَّمَة ُ والوَهْدَة ُ والقَلْمُـة ُ والهَر ْتَسَة ُ والعَر ْتَسَة ُ والحِثْرِمَة ُ ؟ قال الليث : الحُنْنُعُبَة ُ مَشَق ٌ ما بين الشاربين بجيال الوترة ِ ، والله تعالى أعلم .

فصل الجم

جَمْ : جَنَّمَ الْإِنسَانُ والطَّائِرُ والنَّعَامَةُ وَالحِشْفُ والأَرْنَبُ واليَرْبُوعُ يَجْشِمُ ويَجْشُمُ جَنَّماً وجُنُوماً، فهو جاثِم : لَزَمِ مَكَانَه فَلْمُ يَبُورَحَ أَي تَلَبَّدُ بِالأَرْضَ، وقيل : هو أَنْ يَقَعَ على صدره ؛ قال الواجز :

إذا الكُماة عَمَّدُوا على الوَّكُب ، ثَبَعِث ، ثَبَعِث ، يا عَمْرو ، ثُبُوج المُحتَطِب

قَالَ ؛ وهي بمِنزلة البُرُوكِ للإبل ؛ ومنه الحديث : فلز مها حتى تَجَنَّسَهَا تَجَنَّمَ الطير أنْناه إذا عَلاهـا

للسّفاد . وجَنَّم فلان بالأرض َ يَجْثُم جُنُوماً : لصِق بها ولتزمها ؛ قال النابغة يصِف كَ كَبَ امرأَق : وإذا لَـمَـسْت لَـمَـسْت أَجْثُمُ جاثباً ، مُتَحَبِّراً بَكانه مِلْ اللهِ

الليث: الجائيم اللازم مكانه لا يَبرَ . الليث: الجائيمة واللهيد الذي لا يَبرُ م بيته ؟ يقال: رجل جُنهة وجنامة للتووم الذي لا يسافر ويقال: إن العسل بجئم على المتعدة ثم يتقذف بالداء، وفي بعض الكلام: إذا شربت العسل جثم على وأس المتعدة ثم قدف الداء ؟ وجمع الجائيم جنوم . وقوله تعالى: فأصبَحوا في ديارهم جائيمن ؟ أي أجساداً مكثقاة في الأرض ؟ وقال أبو العباس: أي أصابهم البلاء فبركوا فيها ، والجائيم : البارك على رجليه كما يجثيم الطير ، أي أصابهم العذاب فاتوا واحد . والجنيم ألطير ، أي أصابهم العذاب فاتوا واحد . والجنيم ، ومكانها واحد . والجنيم ، ومكانها واحد . والجنيم ، ومكانها

والجنّامُ والجائثومُ : الكابُوس يَجنّيمُ على الإنسان ، وهو الدّينانيُ . التهذيب : ويقال للذي يقع على الإنسان وهو نائم جائثوم وجنّم وجنّم وجنّمة ورازمُ ورسّكّاب وجنّامة ؟ قال : وهو هذا المحسا الذي يقع على النائم . وجنّم الليل مُثوماً : انتصِف ؟ عن ثعلب .

والجَنَسَةُ والجَنَّمَةُ ٢ والجَنُوم : الأَكْمَةُ ؛ قال تأبط شرًا :

١ قوله « وهو هذا السب » هكذا في الاصل من غير نقط ، وفي
 نخة سقيمة من التهذيب : وهو هذا النجت .

 و الجثمة النع » عبارة التكملة : الجثمة والحثمة ، بالتحريك فيها، والجثوم ألاكمة الى آخر ما هنا، وضبط الاخير فيها كصبور ولكن يستفاد من القاموس أن الاخير مضعوم الاول .

نَهَضَتْ إليها مَن جَنُومِ كَأَنَهَا عجوز '' ، عليها هِد مِل ' ذات ' خَيْعَلِ والجَنَّامة ' : البَليِد' ؛ قال الواعي :

مِنْ أَمْرِ ۚ ذَي بَدَواتٍ لاَ تَزالُ له بَزُ لاءً ، بعيا بها الجَنَّامة اللَّبَــُهُ

ويروى اللَّسِدُ ، بالكسر ، وهي أجود عند أبي عبيد، والجَمَّامةُ : السيد الحليم .

والمُجَنَّمة ؛ المَحْبُوسة ، وفي الحديث : أنه نَهَىٰ عن المَصْنُورة والمُجَنَّبة ؟ قال أبو عبيد : المُجَنَّبة التي نهى عنها هي المتصبورة وهي كل حيوان يُنتصب ويُرْمَى ويُقْتَلَ . قال أبو عبيد : ولكن المُجَسَّمة لا تكون إلاّ من الطير والأرانب وأشباهها ما كِيْشُمُ بِالأَرْضِ أَي يِلنُومِها ، لأَن الطيو تَجْشِم بالأُرْص إذا لَزَ مَتُهَا ولَبُدَت عليها ، فإن حَبُسَها إنسان قيل : قد جُنَّتِتُ ، فهي مُجَنَّبة إذا فنُعل ذلك بها ، وهي المصوسة ، فإذا فَعَلَت من غير فعل أحد قبل : حِشَمتُ تَجْشُمُ وتَحِثُمُ جُنُنُوماً ، فهي جانة . شبر : المُحِنَّمة هي الشاة التي تُرْمي بالحِجارة حتى تموت ثم تؤكل ، قبال : والشاة لا تَجْنُم إنما الجُنُوم للطيرُ ولكنه استُعير . وروي عن عكرمة أنه قال : المُنْعَثَّة الشَّاة تُرمَّى بالنَّبْل حتى تُقْتَل ﴿ وَجَثُّمَ الطِّينِ والترابُ والرَّماد : جَمَعها ، وهي الجُنشة. والجَنْمُ والجَنْمَ : الزَّرْعَ إذا ارتفع عن الأرص شُنًّا واستقلُّ نباته ، وقد جَشَم يجشم . قال أبو حنيفة: الجِئْمُ العَدُقُ إِذَا عَظُمُ بُسُرُهُ ، والجمع جُنُومٌ . وجَنَّبَت العُدُرُوق تَجَنُّمُ ، يضم النَّاء ، جُنُوماً : عَظُهُم يُسْرُهُا شُنَّاً ، وفي التهـذيب : إذا عظُمت فلز مت مكانها .

والجُنشان : الجِيمُم ؛ وقول الغرزدق :

وباتَتْ بِجُنْمَانِيَّةِ المَاءِ نِيبُهَا، إلى ذاتِ دَحْلِ كَالمَآتِمِ حُسَّرًا

جُنْمَانِيَّة المَاء : المَاءُ نَفَسُه . ويقال : جُنْمَانِيَّة المَاء وسَطُنُه ومُجْنَبَعُه ومكانُه ؛ وقول رؤبة :

واعْطِفُ على باز تُواخى مَجْثَمُهُ

أي بعد وَكُره. النهذيب: الجُنشان بمنزلة الجُنسان جامع لكل شيء تويد به جِسْمه وألواحَه. ويقال: ما أحسن جُنشان الرجل وجُنسانه أي جسده ؛ قال المهزاق العَمْديّ:

وقد دعَوا لي أقبُواماً ، وقد غَسَلوا ، بالسَّدر والماء ، جُنْماني وأطنباني

الأَزهري: قبال الأصعي الجُنْشيان الشخص، والجُنْسُانُ الجِينُم ؛ قال بِشْر:

أَمُونُ كُدُكُانِ العِبادِيُّ فَوْقَهَا سَنَامٌ كَدُّكَانِ البَنِيَّةِ أَتُلْكَعَا سَنَامٌ كَجُنِّمَانَ البَنِيَّةِ أَتُلْكَعَا

يعني بالبَنيَّة الكعبة ، وهو شخص وليس بجَسد؛ قال ابن بري: صواب إنشاده أَمُوناً بالنصب لأنه منصوب بقوله فكلَّنْت قبله ، وهو :

فَكُلَّقْت ما عندي ، وإن كنت عامِداً من الوجد كالتُكلان ، بل أنا أوجع

وأَثْلَتُعُ بَالرَفْعِ لأَنه نعت لَسَنَام ، والذي في شِعْر، كَمُثْمَانَ البَلِيَّة ، وهي الناقة تجعل عند قبر الميت؛ شبَّة سَنَام ناقته بجُثْمَانِها . ويقال: جاءني بشريد مثل حُثْمَان القطاة .

والجُنْثُومَ: جبل ؛ قال :

جَبَل يَزيدُ على الجِبالِ إذا بدا ، بين الرَّبائِع والجُنْثُومِ مُقيمُ

جِحم: أَجْهَم عنه: كُفُّ كَأَحْجَم. وأَجْهَم الرجل: ذنا أَن يُهْلكه.

والجحيمُ : اسم من أسماء الناو . وكلُّ نار عظيمة في مهواة فهي جَحِيمُ ، من قوله تعالى : قالوا ابْنُسُوا له 'بُنْيَاناً فَأَلْقُوه في الجحيم . ابن سيده : الجحيمُ النارُ الشديدة التَّاجُع كما أَجَّعُوا نارَ إبراهيم النبيُّ ، على نبينا وعليه الصلاة والسلام ، فهي تَجْحَمُ مُحُوماً أي توقّد توقّداً ، وكذلك الجَحْمةُ والجُحْمةُ ، فال ساعدة بن جؤية :

إن تأتيه، في نهار الصَّيْف ، لا تَرَّهُ إلاَّ يُجَمَّع ما يَصْلى مَن الجُحْمِي ·

ورأيت جُحْمة النارِ أي توقدها . وكلُّ نارِ تُوقد على نارِ تُوقد على نارِ جَحِمِ ، وهي نارِ جاحِمة ' ، وأنشد الأَصمعي :

وضالة" مثل' الجعيم المنوقند

َشْبُهُ النَّصَالُ وحِدَّتُهَا بِالنَّارِ ؛ ونحو منه قول الهذلي: كَأْنَ 'طُلِباتِهَا عُقُرْ ' بَعِيجِ '

ويقال للنار : جاحيم أي توقيد والنهاب . وقمال بعضهم : هو يَتجاحَم أي يتحرق حروصاً وبُخلًا ، وهو من الجحيم ، وقد تكرر ذكر الجحيم في غير موضع في الحمديث ، وهو اسم من أسماء جهنم ، وأصله ما اشتد لهيه من النار . والجاحيم : المكان الشديد الحر ؟ قال الأعشى :

يُعِدِّونَ للهَيْجَاءِ قَبَـلَ لِقَائِمًا ، غَدَاهَ احْتِفَارِ البَّاسِ؛ والمُوتُجَاحِمُ

وجعَم النارَ : أَوْقَدَهَا . وجَعُمَت نَارُ كُمْ تَجُعُمُ جُعُوماً : عَظُمْت وتَأَجَّجَتْ ۖ ، وجَعِمت ۚ جَعَمًا وجَعْماً وجُعوماً : اضطرَرَمَت ۚ وكَثُرُ جَمَرُهُا

ولَهَبُهَا وَتَوَقَّدُهَا ، وهي جَحِيمُ وَجَاحِيهُ . وَجَمَرُ * . جَاحِيمُ الْحَرْبُ : جَاحِيمُ الْحَرْبُ : مُعْظَمَهُا ، وقيل : شَدَّة القَتْلُ في مُعْشَرَكها ؟ وأنشد :

حتى إذا ذاقَ منها جاحِماً بَرَدا وقال الآخر :

والحَرْب لا يَبْقى لجا حِمِيها التخيُّل والمِراح

وروى المنذري عن أبي طالب في قولهم فلان جَحَّام وهو مأخوذ من جاحم الحَرَّب ، وهو مأخوذ من جاحم الحَرَّب ، وهو ضيقها وشدَّنها .

والجُهُ ام : داء يُصِيب الإنسانَ في عينه فترم ، وقيل : هو داء يُصِيب الكلب يُكُوى منه بين عينيه. وفي الحديث : كان ليستُمُونة كلب يقال له مسماد فأخذه داء يقال له الجهُ ام ، فقالت : وا رَحْمتا لمسماد ! تعني كلبها ؛ قال ابن الأثير : الجُهُ ام داء يأخذ الكلب في رأسه في كوسى منه بين عينيه ، قال: وقد يُصِيب الإنسان أيضاً .

والجَيْمَةُ : العينُ . وجَعْمَتَمَا الإنسان : عيناه . وجَعْمَتَا الأَسد : عيناه ، بلغة حمير ؛ قال ابن سيده: بلغة أهل اليمن خاصّة ؛ قال :

> أَيَا جَحْمَنَا بَكِئِي عَلَى أُمِّ مَالُكُ ، أَكِيلَةِ فِلدَّرْبِ بِأَعْلَى المَذَانِبِ

القِلَتُوْب : الذَّئب ؛ قالِ ابن بري : صوابِ عِما قبله ومَا بعده :

> أُتِيحَ لِمَا القِلَوْبُ مِن أَرضَ قَرَ ْقَرَى ، وقد يَجْلُبُ ُ الشَّرَّ البَعِيدَ الجَوالِبُ

فيا جَعْمَتي بَكِي على أمَّ مالك ، أكيلة وليب ببعض المسدانيب فلم يُبثق منها غير نصف عجانها ، وأعْمَدى الدُّوائِب

وأَجْعَم العينِ : جاحِمها . قال الأزهري : جَعْمَتَا الأَسدِ عيناه ، بكل لغة . ابن الأعرابي : الجُحامُ معروف . والجُحُمُ : القليلُو الحياء .

والتَّجْمِيمُ : الاسْتِبْات في النظر لا تَطْرُف عينه ؟ قال :

> كَأَنَّ عينيه ، إذا ما جَحَّما ، عينا أتان تَمُنْتُغِي أَن تُرْطَمَا

وعين جاحبة : شاخصة . وجَعَم الرجل عينيه كالشاخص . وجَحَمَ الرجل عينيه كالشاخص . وجَحَمَ : أحد إلي النظر . والأَجْمَمُ : الشديد حُمْرة العينين مع سَعَتِهما ، والأَنثى جَحَمال من يَسُوة جُحْم وجَحْم.

قبال ابن سيده : والجِيَوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحمَرُ ، والجَيَوْحَمُ الوَرَّدُ الأَحمَرُ ، والأَعْرِفُ تقديم الحَاء .

وأَجْعَمُ بنُ وَنَدْنَةَ الحُزَاعِي: أحد سادات العرب، وهو زوج خالدة بنت هشام بن عبد مناف .

جعدم : جَعْدَم : اسم . والجَعْدَمة : الضّيقُ وسوءُ الحُلُـّق . والجَيَعْدَمة : السُّرعة في عَدَّو ٍ .

جعوم: الجَيْمُرَمَة: الضيقُ وسوةُ الحُلْق . ورجلُّ جَعْرَمُ وجُنُعارِم: سيَّةُ الحُلْق ضَيِّقُه، وهي الجَعْرِمَة .

جحهم : بعير" جَحْشَم" : مُنْتَفِخ الجَنْبِين ؛ قبال الفَقْعسيّ :

نِيطَنَ بِجَوْثُرِ جَحْشَمٍ كُمْاتِر

الجوهري: الجَمَّضَمُ البعيرُ المُنْتَفَيْخُ الجَنْبَيْنِ. جعظم: وجل جَمُّظُمَّ : عظم العينين من الجَمَّظُ ،

والميم زائدة ، وهو الجَمِّظُم . الكسائي : جَمِّظَمَّتُ
الغلامَ جَمُّظُمَّةً إذا سَدَدُّت بَدَيْهُ على رُكْبَتَيْهُ ثم ضَرَبْتَهُ . ثم سألت ابن الأعرابي عن قوله جَمَّظُمَّتُ
فقال : أخبرني به الدَّبَيْرِي همنا ، وأشار إلى دُكان ؟
جَمُّظُمَّهُ بالحَبْل : أُوثَقَه كيفاكان .

جِحلم : جَعْلمه : صَرَعَه ؛ قال :

هُمْ شَهْدُوا يَومَ النَّسَادِ المَكْحَمَةُ ، وغادَرُوا سَراتَكُمْ 'مُجَحَلَمَةُ

وجَعْلُتُم الحبلُ : مثل حَمْلُتَجَهُ .

جخدم: الجَخْدَمَـة : السرعة في عَـد و ؛ ذكره الأَزهري ، وفي موضع آخر : السرعـة في العمل والمشي ، والله أعلم .

جدم: الحِدَمة'، بالتحريك: القصير' من الرجال والنساء والغنّم، والجمع جَدَمُ ؛ قال:

> فيا ليلني من الهيّقات ِ طُولاً ، ولا لينلي من الجدّم القِصادِ

والاسم الجدّم ، على لفظ الجمع ؛ هذه وحدها عن ابن الأعرابي خاصة ؛ وقال الراجز في الجدّمة القصيرة من النساه :

لَمَا تَمَشَيْتُ بِعَيْدَ العَتَمَةُ ، سَيِعْتُ العَتَمَةُ ، سَيِعْتُ من فَوْقِ البُيوتِ كَدَمَهُ الْحَدْمَة ، إذا الحَريعُ العَنْقَفِيدُ الجَدَمَة ، يَوُدُها فَحْلُ تَشْدِيدُ الضَّمْضَة .

الكَدَمَة : الحركة ، والحَريع ﴿ . الماجِنة ،

والعَنْقَفِيرُ : السَّلِطة ، والجَدَمَة : القصيرة ُ ؟ قال ابن بري : ويروى الحُنْدَمة ، بالحاء على مثال هُمَزة، قال : والأوّل هو المَسْهور ، وكذلك ذكره أبو عمرو. وشاة "جَدَمَة": وَدِيثة . والجَدَمُ : الرُّذال من الناس ؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وبه فسر قوله : من الجَدَمُ القصاد .

والجَدَمَة ' : ما لم يَنْدَق من السُّنْبُلُ وبقي أنصافاً. والجَدَمَة أَيضاً : ما يُغَر ْبَلُ ويُعْزَلُ ثم يُدَق فيخرج منه أنشاف سُنْبُلُ ثم يُدَق ثانية ، فالأولى القَصَرة ، والثانية الجَدَمَة والجُدُامة ' ، وقيل للحَبَّة

قِشْرَ تَانِ : فالعُلْمَا جَدَمَة والسَّفْلَى قَصَرة . ابن سيده : والجَدَم ضَرْب من النمو . وقال أبو حنيفة : الجُدامِيُّ ضَرْب من النمو باليامة ، وهو عنزلة الشَّهْر بن بالبصرة والنَّبِّي بالبحرين ؛ قال

لُلْيَح :

بذي حُبُكِ مثل ِ اَلْقُنْيِ "، تَزْيِنُهُ جُدامِيَّة " من نخنل خَبْبُورَ دُالتَخ

التهذيب : والجُهُدامُ أَصْل السَّعَف . ونخلة جُدامِيَّة : كثيرة السَّعَف . وفي نوادر الأعراب : أَجْدَ م النخْلُ وزَبَّب إذا حَمل شِيصاً . ونخل جادم وجُدامِيَّ : مُوقَرَّ .

وَإِجْدَمُ وَهِجْدَمَ عَلَى البدَلَ كَلَاهِما : مِن زَجْرِ الْحَيلِ إِذَا زُجِرِت لِتَمْضِي . ويقال للفرس : إِجْدَمُ وأَقْدِمُ إِذَا هِيبِجَ لِيَمْضِي . وأقلدِمُ أَجُودها . وأَجْدَمُ الفرس : قال له إَجْدَمُ ، وسنذكر ذلك مستوفى في هجدم .

جذم ؛ الجَمَدُم : القَطْع ، جَدَمه كِجُدْمه جَدْماً : قطعه ، فهو جذيم . وجَدَّمه فانْجُدَم وتَجَدَّم . وجَدَب فلان مَبْل وصاله وجَدَمه إذا قطعه ؟

قال البعيث:

ألا أصبَحَت خَنْساءُ جاذِمة الوَصْلِ

والجَلَدُمُ : سرعة القَطَّع ؛ وفي حديث زيد بن ثابت: أنه كتب إلى معاوية أن أهـل المـدينة طال عليهم الجَلَدُم والجَلَدُّبُ أي انْقِطاعُ المِيرة عنهم .

والجِذْمة: القِطْعة من الشيء يُقطع طَرَفُه ويبقى حِدْمُه، وهو أَصله . والجِذْمة: السَّوْط لأَنه يتقطع مَا يُشْطع بَمَّا يُضْرَب به . والجِذْمة من السَّوْط: ما يُقطع طرفُه الدَّقِيق ويبقى أَصله ؟ قال ساعدة بن جُوْيَة:

يُوسُنُونَهُنَّ ، إذا ما آنَسُوا فَرَعاً تحت السُّنَوَّر ، بالأعْقابِ والجِذَم

ورجل ميجدام وميجدامة ": قاطع للأمور فيصل . قال اللحياني : رجل ميجدامة الحرب والساير والهوي أي يقطع هواه ويدعه . الجوهري : رجل ميجدامة أي سريع القطع للموداة ؛ وأنشد ابن بري :

وإني لبَاقِي الوَّدُّ مِجْدَامَهُ الهَوَى ، ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

والأَجْدَمُ : المقطوع اليَد ، وقيل : هو الذي ذهبت أنامِلُه ، جَدْمِتُ يَدُه جَدْمًا وجَدْمَها وأَجْدَمها، والجَدْمة : والجَدْمة : والجَدْمة : القيطعة من الحبل وغيره . وحبل جِيدْم "مجدّدوم" : مقطوع ؛ قال :

هَلَا تُسُلِّي حاجة عَرَضَتْ . عَلَى القرينة ، حَبْلُهُا جِذْمُ

وَالْجِلَدُم: مصدر الأَجْدُم اليَدِ، وهو الذي ذهبت أَصَابِع كَفِيه، ويقال: ما الذي جَذَّم يدَيه ومنا الذي أَجْدُمه حتى جَدْمٍ.

والجُدُام من الدّاء : معروف لتَحَدُمُ الأصابع وتقطّعها . ورجل أَجْدَمُ ومُجَدَّم : كُوْل به الجُدُام وتقطّعها . ورجل أَجْدَم ومُجدَدَّم : كُوْل به الجُدُام والأُول عن كراع ؛ غيره : وقد جُدْم الرجل ، بضم الجيم ، فهو بجُدُوم . قال الجوهري : ولا يقال أَجْدَم . والجادِم : الذي وكبي جَدْمة . والمُجدَّم : الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . وفي حديث الذي ينزل به ذلك ، والاسم الجُدُام . قال أبو عبيد : ليّم القرآن ثم نسيه الأَجْدَم المقطوع اليد . يقال : جَدْمَت يدُه بَجْدَم الله عليه على على من تعلم الله وهو أَجْدَم المنت على من تكت بيعت الله وهو أَجْدَم المست على من تكت بيعت لقي الله وهو أَجْدَم المست له يد ، فهذا تفسيره ؛ وقال المُتَلَمَّسُ :

وهل كنت ُ إلاَّ مِثْلَ قاطِعِ كَفَّهُ يِكَفَّ له أُخْرَى ، فأَصْبَعَ أَجْذَمَا ?

وقال القتيي : الأجذم في هذا الحديث الذي ذهبت أعضاؤه كلها ، قال : وليست يد الناسي للقرآن أولى بالجدد من سائر أعضائه . ويقال : رجل أجذم ومَجدوم ومُجدّم إذا تهافتت أطرافه من داء الجندام . قال الأزهري : وقول القتيي قريب من الصواب . قال ابن الأثير : وقال ابن الأنباري وداً على ابن قتيبة : لو كان العقاب لا يقسع إلا بالجارحة الي باشرت المعصية لها عوقب الزاني بالجلد والراجم في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : في الدنيا ، وفي الآخرة بالنار ؛ وقال ابن الأنباري : لا ليسان له يتكلم به ، ولا حجة في بده . وقول علي : ليست له يد أي لا حبحة له ، وقيل : معناه لقية وهو منقطع السبّب ، بدل عليه قوله : القرآن سبّب بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع بيد الله وسبّب بأيديم ، فمن نسيه فقد قبطع

سَبِّية ؛ وقال الخطابي : معنى الحديث ما ذهب إلىه

فضلًا ، وتأذَّى به المَـنْظور إليه . وفي حديث ابن

عباس : أُدبع لا يَجُزُنُ في البَيْع ولا النكاح :

المَجْنُونَةُ وَالْمَجْدُومَةُ وَالْبَرِّ صَاءً وَالْعَفْلَاءِ ، وَالْجِمْعِ

ابن الأعرابي ، وهِو أن منن نـُـسـيَ القرآن لقي الله تعالى خالى الله من الحيو ، صفر ها من الشواب ، فكتى باليد عما تحويه وتشتمل علمه من الحبر ، قال ان الأثير: وفي تخصيص حديث على بذكثر البَّد معنى ليس في حديث نِسيان القرآن ، لأن البَيْعَة تُباشرُها اليد من بين سائر الأعضاء ، وهو أن يَضَع المُبايسعُ يده في يد الإمام عند عقد البَيْعة وأُخذها علمه ؛ ومنه الحديث: كل خُطئية لَيس فيها تشهادة كالسد الجَـَذُ مَاءَ أَي المقطوعة. وفي الحديث أنه قال لمـَحَّذُ وم في وَفَنْدِ تُنْقِفِ: ارْجِعُ فَقَدَ بَايَعْنَاكُ ؛ المُجَدُومُ: الذي أصابه الجائدام، كأنه من جُدْمٍ فهو مَجْدُوم، وإنما ردَّه النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، لشــلا ينظر أُصِحَابُهُ إِلَيْهُ فَيَزَادُرُوهُ وَيَرَوْا لأَنفسهم فَضُللًا عليه ، فيدَ خُلهم العُبْجُبُ والزُّهُو ، أو لئلا يَحْزَنَ المُتَجِّذُومُ برؤية النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأصحابه وما فَصَلُوا عليه فَيُقِلُّ شَكْرِه عِلَى بَلاَء الله ، وقبل: لأن الجُنْدَام من الأمراض المُعُدية ، وكانت العرب تتطيَّرُ مِنه وتَتَجَنَّبُه ، فردَّه لذلك ، أو لئــلا أَيْمُونِ مَا لَأَحدهم جُذَام فيظن أن ذلك قد أعداه ، ويَعْضُد ذلك حديثه الآخر : أنه أخذ بند مَعْذُوم فَيُوضِعُهَا مَعَ بِدُهُ فِي القَصْعَةُ وَقَالَ : كُلُ ثُقَــَةً بَاللَّهُ وتَوكُلَّا عليه، وإنما فَعل ذلك ليُعلم الناسَ أن شُنئًا من ذلك لا يكون إلاَّ بتقدير الله عز وجل ، ورَدَّ الأوال لثلا يَأْتُم فيه الناسُ ؟ فإنَّ يَقْينهم يَقَصُر عن يَقينه وفي الحديث: لا تُديمُوا النظرَ إلى المَحدومين، لأِنه إذا أدام النظر إليه حَقَرَه ، ورأى لنفسه عليه

من ذلك جَدْمَى مثل حَمْقَى ونَوْكَى .
وجَدْمَ الرجلُ ، بالكسر ، جَدْمَا : صاد أَجْدُمَ ، وهو المقطوع اليد .
والجِدْمُ ، بالكسر : أصل الشيء ، وقد يفتح . وجِدْمُ كُل شيء : أصله ، والجسع أَجْدَامُ وجُسُدُ ومُ . كُل شيء : أصله ، والجسع أَجْدَامُ وجُسُدُ ومُ . وجِدْمُ الشجرة : أصلها ، وكذلك من كل شيء . وجِدْمُ القوم : أصلهم ، وفي حديث حاطب : لم يكن رجُل من قُر بش إلا له جِدْمُ بمكة ؛ يويد يكن رجُل من قُر بش إلا له جِدْمُ بمكة ؛ يويد الأهنل والعشيرة . وجِدْمُ الأَسْنان : منابيتها ؛ وقال الحَر ث بن وعلة الذُهليُ :

أَلاَنَ لمَا ابِيَضَ مَسْرُبُنِي ، وعَضِضْتُ منْ نابي على جِذْمِ

أي كَبِيرت حتى أكانت على جيـذ م نابي . وفي حديث عبدالله بن زيد في الأذان : أنه رأى في المنام كأن وجُلا نزل من السماء فعلا جذ م حائط فأدن ؟

الجِذْمُ : الأصلُ ، أواد بقيّة حائط أو قبطُعة من حائط . والخذمُ والحَدْمُ : القطّعُ . والانجدامُ :

الانتقطاع ؛ قال النابغة : بانت سُعاد فأمس حَبْلُها انْجَدْما ، واحْتَلُت النَّرْع فالأَجْراع مِن إضَما

وفي حديث قتادة في قوله تعالى : والرَّكْبُ أَسْفَلَ منكم ، قال : انْجَدَمَ أَبِو سفيان بالعير أي انقطَع بها من الرَّكْب . وسار وأجْدُم السير : أسرع فيه ؛ قال لبيد :

صائب الجِيْدُ مَةِ مِن غَيْرِ فَشَلُ

إ في ديوان النابغة : وأمسى بدل فأمسى ، والشّرع بدل الشّيرع ،
 والأجزاع بدل الاجراع ،
 قوله « أي انقطع بها الغ » عبارة النهاية: أي انقطع عن الجادة

ابن الأعرابي: الجِذْمة في بيته الإسراع ، جعله اسماً من الإجذام، وجعله الأصمى بقيّة السّوط وأصله. الليث وغيره: الإجذام السرعة في السّير. وأجذم البعير في سيره أي أسرع. ووجل ميجذام الرّكش في الحرّب: سريع الرّكش فيها. وقال اللحياني: أجذام الفرس وغيره مما يَعْدُو الشّنَد عَدُوه. والإجذام: الإقلاع عن الشيء الإقال الربيع بن وياد:

وحَرَّقَ قَيْسٌ عَــليَّ البيلا دَ ، حَتَّى إذا اضطرَ مَت أَجْذَما

ورجل مُجَدُّامٌ : مُجَرَّب ؛ عن كراع .

والجَلَدَمَةُ : بَلَحَاتُ يَخْرُجُنَ فِي قَسِعِ واحد ، فَمَجُمُوعُهَا يَقَالُ لَهُ جَلَامَةٌ . والجُلْدَامَةُ مَنَ الزّرع : مَا بَقِي بَعِدُ الحَصْدِ .

وَجُذْ مَانَ : نَخُلُ ؟ قَالَ قَيْسَ بَنِ الْخُطِيمِ :

فلا تَقْرَبُوا جُدْمَانَ ، إِنَّ حَمَامَهُ وجَنَّتُهُ تَأْذَى بِكُم فَتَحَمَّلُوا

وقوله في الحديث: أنه أتي بشر من تكر اليكامة فقال: ما هذا ? فقيل: الجُندامي ، فقال: اللهم بارك في الجُندامي ؟ قال ابن الأثير: قيل هو تمر أحمر الله ن ، وقد ذكر ابن سيده في ترجمة جدم، بالدال اليابسة ، شيئاً من هذا .

والجَدَدْماء: امرأة من بني سَيْسِان كانت ضَرَّة للبَرْشَاء، وهي امرأة أخرى، فَرَمَت الجَدْماءُ البَرْشَاء بنار فأحرقتها فسُمِّيَت البَرْشَاء، ثم وثُلَبَتْ عليها البَرْشَاءُ فقطعتْ يدَها فسُمِّيْت الجَدْماء، وبنو

١ قوله « والاجذام الاقلاع عن الشيء » ويطلق على العزم على
 الشيء أيضاً كما في القاموس والتكملة ، فهو من الاضداد .

جَدْيَة : حي من عَبْد القَبْس ، ومنازلهم البَيْضاء بناحية الحَط من البَحْرِين . وجُدْام : قبيلة من البَين تنزل بجبال حسبتي ، وتَزْعُم نُسّاب مُضَرَ أنهم من مَعَد ي ؛ قال الكبيت يذكر انتقالهم إلى البَين بنسبهم :

نَعَاهِ جُدَّاماً غير موتٍ ولا قَتَثَلَ ، ولكَ قَتَثُلُ ، ولكِن فراقاً للدَّعامُ والأَصْلِ ﴿

أَن سيده : جُدُام م مي من اليَمن ، قيل : هم من ولد أَسَد بن خُزُيَة ؛ وقول أَبِي ذُوْيِب :

كأن ثقال المنزن بين تُضادُع ٍ وشابّة بَرْك ، من جُذام ، لبيج

أراد بَرْك من إبل جُذام ؛ وخَصَهم لأَنهم أكثر الناس إبلاً كقول النابغة الجعدي":

فأصْبَحَتِ النَّايُوانُ غَرَّقَى ، وأَصْبحتُ نِسَاءُ تَمْ بِلنَّقَطِئنَ الصَّيَاصِيا

ذهب إلى أن تميماً حاكة "، فنساؤهم بَلْتَقَطَّنُ قَرُونَ البَقر المَبْتَة في السَّيْل . قال سبويه: إن قالوا ولك جُذام "كذا وكذا صَرَفت الأنك قصدت قصدت قصد الأب ، قال : وإن قلت هذه جُذام في كسد وس ، وجذية أن قبيلة "؛ والنسب إليها جُذَمِي "، وهو من نادر مَعْدول النسب . وجذية أن مملك من ملوك العرب ؛ قال الجوهري : جَنَدية أن مالك بن فهم بن دوس من الأزد . الجوهري: جندة قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جند مي " بالتحريك ، وكذلك إلى جذية أسد . قال سبويه: وحد ثني بعض من أثق به يقول في بني جَذية جُذَمِي"،

بضم الجيم ؟ قال أبو زيد : إذا قال سيبويه حدّثني من أثق به فإنما يَمْنيني . ويقال : ما سَمِعت له جُذْمة أي كلمة ؟ قال ابن سيده : وليست بالثَّبَت اه .

جذعم: يقال المجذّع: جَذْعُمْ وجَدْعُمَة . قال ابن الأثير: وفي حديث علي " كرم الله وجهه: أسلّم والله أبو بكر وأنا جَذْعُمَة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جَذْعُمة ، وفي رواية: أسلمت وأنا جَذْعُ أي حديث السّن "، فزاد في آخره ميماً توكيداً ، كما قالوا زار قُمْ وغيره اله.

جوم: الجَرْمُ: القَطْعُ . جَرَمَه كِبُرِمُه جَرْمًا: قطعه. وشجرة جَرِيمَة ": مقطوعة. وجَرَمَ النَّحْلَ والنَّمْرَ كِبْرِمه جَرْمًا وجِراماً وجَراماً واجْتَرَمه: صَرَمَه ؛ عن اللحياني ، فهو جادم "، وقوم جُرُمَ" وجُرَّام ، وتمر جَرِيم : كِبْرُوم . وأَجْرَمَ : حان جرامه ؛ وقول ساعدة بن جُرْبة :

سَادٍ تَجَرَّمَ فِي البَضِيعِ ثَانِياً ، بِلَوْدِي بِعَيْقاتِ البَوْدِ ويَجْنُبُ

يقول: قطع َ عَاني ليال مقيماً في البضيع يشرب الماء ؟ والجَرَم : النَّوَى ، واحدته جَرَية ، وهو الجَرَامُ أيضاً ؟ قال ابن سيده: ولم أسبع للجَرام بواحد ، وقيل: الجَرَمُ والجَرَامُ ، بالفتح، التبر اليابس؟ قال:

> يَوَى تَجِنْدُا ومَكُنْوُمُهُ وَعِزَا ، إذا عَشَى الصَّدِيقَ جَرِيمَ نمرِ

١ قوله «كما قالوا زرقم وغيره» الذي في النهاية: كما قالوا زرقم وستهم،
 والثاء للمبالغة .

 ▼ قوله « وقول ساعدة بن جؤية » أي يصف سحاباً كما في ياقوت وقبله :

أفسنك لا برق كأن وميضه غاب تشيعه ضرام مثقب قال الازهري : ساد أي مهمل ، وقال أبو عمرو : السادي الذي يبيت حيث يمسي . وتجرم أي قطع ثمانيا في البضيع وهي جزيرة . يلوي بماه البحر : أي يحمله ليعطره ببلده .

والجُرْامَة : التمر المَجْرُوم ، وقيل : هو ما 'يجُرَمُ منه بعدما يُصْرَمُ 'يُلْقَطُ من الكَرَب ؛ وقال الشماخ :

مُفِيع الحَوامِي عن نُسُورٍ ، كأنها نَوَى القَسْبِ تَرَّتُ عن جَرِيم مُلْتَجْلَجِ ِ ١

أراد النوى ؛ وقيل : الجَرِيم البُؤرة التي يُوضح فيها النوى . أبو عمرو : الجَريم البُؤرة التي يُوضح فيها هما النوى وهنا أيضاً النبر السابس ؛ ذكرهما ابن السكيت في باب فعيل وفعالي مثل تشجاج وستحيج وكمام وكهيم وعقيام وعقيم وبتجال وبجيل وصحاح الأديم وصحيح . قال : وأما الجرام ، بالكسر ، فهو جمسع جريم مشل كريم وكرام . يقال : جلة جريم أي عظام الأجرام ، والجلة : يقال : لا والذي أخرج أي عظام الأجرام ، والجلة : الميان . وروي عن أوس بن حارثة أنه الإبل المكسان . وروي عن أوس بن حارثة أنه من الوثيمة ؛ أراد بالجريمة النواة أخرج الله تعالى منها النخلة . والوثيمة : الحجارة المكسورة . والجريم ، التمر أوم .

والجُرُامة ': قَصَدُ البُرِ" والشعير ، وهي أطراف تُدَقُّ ثَمَ تُنَقَّى ، والأَعرف الجُدامَة ، بالدال ، وكله من القطع .

وَجُوْمَ النَّغْسِلُ جَرَّماً وَاجْتَرَامَهُ : خَرَصَهُ وَجَرَّهُ .

والجِرْمَةُ : القومُ كِيْمُتَرِمُونَ النَّحَلَ أَي يَصَرِمُونَ؟ قال أمرؤ القيس :

> عَلَوْنَ بَأَنْطَاكِيَّةٍ ، فَوْقَ عَقْمَةٍ ، كَعِرْ مَهْ ِ نَخْلُ أُو كَجَنَّةٍ بَشْرِبِ

الهودج من وَشْنِي وعِهْنِ بِالبُسْرِ الأَحْمَرِ والأَصفر، أو بجنة يثرب لأَنها كثيرة النخل ، والعَقْمة ': ضرب من الوَشْنِي .

الأصعي: الجُرامة ، بالضم ، ما سقط من التمر إذا جُرم ، وقبل : الجُرامة ما النُّقط من التمر بعدما يُصْرَمُ ، يُلْقَطَ من الكرَبِ . أبو عَمْرو : بعدما يُصْرَمُ ، يُلْقَطَ من الكرَبِ . أبو عَمْرو : جَرم الرجل الإذا صار يأكل جُرامة النخل بين السُّعَفِ. ويقال: جاء زمن الجِرام والجَرام أي صرام النخل . والجُرَّام : الذين يَصْرِمون التمر . وفي النخل . والجُرَّام : الذين يَصْرِمون التمر . وفي الحديث : لا تَذَهّبُ مائة صنة وعلى الأرض عَيْن تَطُرْ فَى ، يويد تَجَرَّم ذلك القرَّن . يقال : تَجَرَّم ذلك القرَّن . يقال : تَجَرَّم ذلك القرَّن . يقال : تَجَرَّم ذلك القرَّن ما وأصله من الجَرَّم القطع ، ويووى بالحاء المعجمة من الحَرْم ، وأهو القطع .

وجَرَ مُتُ صُوفَ الشاة أي جَزَزُته ، وقد جَرَ مُتُ منه إذا أخذت مِنه مثل جَلَـبْتُ . .

والجئر مُ : التّعدّي ، والجئر مُ : الذنب ، والجميع أجرام وجُرُوم ، وهو الجَرِيمَة ، وقد جَرَمَ يَجْرِم وجُرُوم ، وهو الجَرِيمَة ، وقد جَرَمَ عَلَيْهِ مَ حَرْم ، فهو مُجْرِم بَ فَهِو مُجْرِم ، فهو أجْرِم من وجَرِم من عليه فَحْرِم من جُرْماً من سأل عن شيء لم يُجَرَّم عليه فَحْرِم من أجل مسألته ؛ الجئر م : الذنب . وقولته تعالى : حتى يلج الجمل في سمم الحياط وكذلك تجزي يلج الجمل في سمم الحياط وكذلك تجزي المنبر مين ؛ قال الزجاج : المنبر مون ههنا ، والله أعلم ، الكافرون لأن الذي ذكر من قيصتهم التكذيب فالماتكبار عنها .

وْتَجَرَّم عَـلِيَّ فُلُانُ أَي ادَّعَى ذُنباً لَم أَفعله ؛ قال الشاعر :

تَعُدُّ عَلِيَّ الذَّنْبَ ، إِنْ طَلْمِرَتْ بِهِ ، وَإِلاَّ تَجِدُ مَ النَّالِ عَلَيَّ تَجَرَّمَ

ابن سيده : تَجَرَّم ادَّعَى عليه الجِنْرُمَ وإن لم 'يُجْرِم؟ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

قد يُعْتَزَى الهِجُرانُ بالسَّجَرُ مُ

وقالوا : اجْتَرَمَ الذنبَ فَعَمَدُوه ؛ قال الشاعر أنشده ثعلب :

وترَى اللبيبَ 'مُحَسَّدًا لَمْ يَجْتَرِمْ عِرْضَ الرجالِ ، وعِرْضُهُ مَشْتُومُ

وجَرَّمَ اليهم وعليهم جَرِيمة وأَجْرَم : جَنَى جِناية ؟ وجَرَّمَ إذا عَظْهُمَ جُرْمُه أي أذنب . أبو العباس : فلان يَتَجَرَّمُ علينا أي يَتَجَنَّى ما لم تَجْنه ؟ وأنشد:

أَلَا لَا تُبَالِي حَرَّبَ قَنَومٍ تَجَرَّمُوا

قال: معناه تَجَرَّمُوا الذنوب علينا. والجَرِمَةُ: الجُرْمُ ، وكذلك الجَرْمِيّة ؛ قال الشاعر:

فإنَّ مَوْلايَ ذو يُعَيِّرُنِي ، لا إحْنَةُ مَنْدَهُ ولا جَرِمَهُ

وقوله أنشده ابن الأعرابي :

ولا مَعْشَرُ 'شُوس' العُيُون كَأَنَّهُم إليَّ ، ولم أُجْرِمْ بهم ، طالبِنُو ذَحْلِ

قال: أراد لم أجرم إليهم أو عليهم فأبدل الباء مكان إلى أو على . والجرُّم: مصدر الجارم الذي كيمرم نقشه وقومه شرًّا. وفلان له جَرِية "إلى أي جُرْم. والجارم: الجاني . والمنجرم: المذنب ؛ وقال:

ولا الجَارِمُ الجاني عليهم بمُسْلَم

١ قوله « أبو عمرو جرم الرجل النع » عبارة الازهري : عمرو
 عن أبيه جرم النع .

قال : وقوله عز وجل : ولا يَجْرِ مَتَّكُم شَنَآنُ قُوم ، قال الفراء : القُرْاءُ قرووا ولا يَجْرِ مَنَّكُم، وقرأها يحيى بن وَنَّابِ والأَعْمَشُ ولا يُجْرِ مَنَّكُم، من أَجْرَ مَنْ ، وكلام العرب بفتح الياء ، وجاء في التفسير : ولا يَحْمِلَنَّكُم بُعْضُ قوم أَن تَعْنَدُوا، قال : وسبعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي قال : وسبعت العرب يقولون فلان جَريَّة أهله أي كاسبهم ، وخرج يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وخرج يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وأَرْجَ يَجْرِم أَهْلَكُ أَيْ يَكُسبهم ، وأَرْج يَجْرِم أَهْلَك أَيْ يَكُسبهم ، وأَرْج يَجْرِم أَواجْتَرَم : كُسب ، وأَنشد أبو عبيدة للهير دان السَّعْد يُّ أَحد لَصُوص وأنشد أبو عبيدة للهير دان السَّعْد يُّ أَحد لَصُوص بني سَعْد :

َطْرِيدُ عَشِيرةً ، ورهينُ جُرْمٍ بما جَرَمَتْ يَدي وجَنَى لِسَاني

وهو يَجْرِمُ لأهله ويَجْتَرِمُ : يَتْكَسَّبُ ويطلب ويَحْتَالُ . وجَرِيمَةُ القوم : كاسبِهُم . يقال : فلان جادِمُ أَهْلِهِ وجَرِيمَتُهُم أَي كاسبِم؛ قال أَبو خواش الهُذَالِيُّ يصف عُقاباً تَرْزُق فَرخَها وتَكْسِبُ له :

> جَرِيَةُ الهِض في وأس نِيق ، تَرَى لِعظام ما جَمَعَتْ صَلِيبا

جَريَة ": بمعنى كاسبة ، وقال في التهذيب عن هذا البيت : قال يصف عُقاباً تصيد فَرْخَها الناهض ما تأكله من لحم طير أكلته ، وبقي عظامه يسيل منها الودك . قال ابن بري : وحكى ثعلب أن الجَريمة النبواة . وقال أبو إسحق : يقال : أَجْرَمَني كذا وجَرَمَني واحد، وقيل في وجَرَمَن وأَجْرَمْت بمعنى واحد، وقيل في قوله تعالى لا يُجْرِمْت كم : لا يُدْخِلَن كم في الجُرم، كما يقال آئمتُهُ أي أدخلته في الإثم . الأخفش في قوله ولا يَجْرِمُن كم تشان قوم أي لا يُحقن في لا يُجْرِمُن كم تشان قوم أي لا يُجْرِمُن كم تشان قوم أي لا يُحقن المناس في الم

لَكُم لأَن قوله: لا جَرَمَ أَن لهم الناد ، إنما هـو حَقُّ أَن لهم الناد ؛ وأنشد :

جَرُّ مَتْ فَزَارة ُ بعدَها أَنْ يَغْضَبُوا

يقول: حَقَّ لها. قال أبو العباس: أما قوله لا نُحِقَّنَ لَكُم فإغا أَحْقَقَتُ الشيءَ إذا لم يكن حَقَّا فجعلته حقّاً، وإغا معنى الآية، والله أعلم، في التفسيو لا يَحْمِلَنَكُم ولا يَكْسِبَنَكُم، وقيل في قولمه ولا يَجْرِمَنَكُم قال: لا يَحْمِلَنَكُم، وأنشد ببت أبي أسماء.

والجرّ مُ ، بالكسر : الجُسَدُ ، والجمع القليـل أجرام ؛ قال يزيدُ بن الحَكم ِ الثَّقَفيُ :

وكم مَوْطِن ، لَـوْلاي ، طِيطْتُ كما هَوى بأجرامه من قُلُـّة النَّـق مُنْهُوي وجَمَعَ ، كأنه صَيَّر كل جزء من جِرْمه جِرْماً ، والكثير جُرُوم وجُرْم ؛ قال :

> ماذاً تقُولُ لأَشْيَاخِ أُولِي جُرُمْمٍ، سُودِ الوُجوهِ كَأَمْثِالِ المَلاحِيبِ

التهذيب : والجرام ألواح الجسد وجُدْمانه . وألقى عليه أجرامه ؛ عن اللحياني ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه يويد ثقل جرامه ، وجمع على ما تقدّم في بيت يزيد . وفي حديث علي " : انتقوا الصّبْحة فإنها متجفّرة متنتنة للجرام ؛ قال ثعلب : الجرام البدر م البدر م علي ألجرام ؟

وقد تَزْدَري العينُ الفَتَى ، وهو عاقِلِ ، ويُؤْذَنُ ۚ بَعْضُ ۚ القَـوم ِ ، وهــو جَريمُ ۗ

. قوله « وقيل في قوله ولا يجرمنكم قال لا يحملنكم α ، هذا القول ليونس كما نص عليه الأزهري .

ويروى : وهو حزيم ، وسندكره ، والأنثى جَريمة ذات جِرْم وجِسْم . وإبل جَريم " :عظام الأَجْرام ؛ حكى يعقوب عن أبي عبرو : جِلَّة "جَريم" ، وفسره فقال : عظام الأَجْرام يعني الأَجسام . والجِرْم : الحَلَّق ؛ قال مَعْن بن أو س ي :

لأستَلَّ منه الضَّنْنَ حتى اسْتَلَكْتُهُ ، وقد كانَ ذا ضِيْنَ يَضِيقُ به الجِرْمُ

يقول: هو أمر عظم لا يُسِيغُه الحَكَتَى ُ. والجِرْمُ: الصوت ، وقيل: جَهارَفُه ، وكرهها بعضهم . وجرْمُ الصوت : جَهارته . ويقال: ما عرفته إلا يجرْم صوته . قال أبو حاتم : قد أولعت العاممة ، بقولهم فلان صافي الجِرْم أي الصوت أو الحَكْتَى ، وهو خطأ . وفي حديث بعضهم: كان حَسَنَ الجِرْم ، قيل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدَنُ ، قيل : الجِرْم هنا الصوت ، والجِرْمُ البَدَنُ ، والجِرْم اللَّوْنُ ، عن ابن الأعرابي، وجرَم لونه الخاصاء .

وحَوْلُ مُجَرَّمٌ : تامٌ . وسنة مُجَرَّمة : تامَّـة ، وقد تَجَرَّمُ أَلَمَاضِ وقد تَجَرَّمُ أَلَمَاضِ اللّحَمَّلُ ؛ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي دبيعة :

ولكن حُمِيً أَضْرَعَتْنِي ثلاثة " مُجَرَّمة"، ثم اسْتَمَرَّتْ بنا غِبًا

ابن هانى، سَنَة مُجَرَّمة وشهر مُجَرَّم وكريت في النام، فيهما، ويوم مُجَرَّم وكريت فيهما، ويوم مُجَرَّم وكريت الليث : جَرَّمْنا هذه السنة أي خَرَجْنا منها، وتَجَرَّمَ الليُلُ في انقضت، وتَجَرَّمَ الليُلُ فيها، وتَجَرَّمَ الليُلُ فيها، وتَجَرَّمَ الليُلُ

 ا قوله « وجرم لونه » و كذلك جرم إذا عظم بدنه ، وبابهما فرح كا ضبط بالاصل والتهذيب والتكملة وصو"به السيد موتشى على قول المجد : وأجرم عظم لونه وصفا .

دِمَن ، تَجَرَّم ، بَعدَ عَهْدِ أَنِيسِها ، حَجَج * خَلَوْن * جَلالُهَا وَحَرامُهُا

أي تَكَمَّلُ ؛ قال الأزهري : وهذا كله من القطع كأن السنة لما مضت صارت مقطوعة من السنة المستقبلة . وجَرَّمْنا القومَ : خرجنا عنهم .

ولا جَرَمَ أي لا بدّ ولا محالة ، وقيل : معناه حَقّاً؛ قال أبو أسماء بن الضّريبَة ِ :

> ولقد طَعَنْتُ أَبَا عُبَيْنَةَ طَعْنَةً جَرَمَتُ فَزَارَةً ، بعدَ هَاءَأَن يَغْضَبُوا

أي حَقَّتُ لها العَضَبُ ، وقبل : معناه كسبَتُها الغَضَبَ . قال سببویه : فأما قوله تعالى : لا جَرَمَ أَنَّ لهم النارَ ، فإن جَرَمَ عَملَتُ لأنها فعل ، ومعناها لقد حَق أن لهم النارَ وقول المفسرين : معناها حقاً أن لهم النارَ يَدُ لنّك على أنها بمنزلة هذا الفعل إذا مثلث ، فَجَرَمَ عَملَت بعد في أن ، والعرب تقول : لا جرم لآتِبَنْك ، لا جَرَمَ لقد أحسَنْت ، فتراها بمنزلة اليمين ، وكذلك فسرها المفسرون حقاً نهم في الآخرة هم الأخسر ون ، وأصلها من جَرَمت أي كسبت الذنب ، وقال الفراء : وليس قول من أي كسبت الذنب ، وقال الفراء : وليس قول من قال إن جَرَمت الشاعر :

جَرَّمَتُ فَزَارَةُ بِعِدِهَا أَنَ يَغْضُبُوا

فرفعوا فزارة وقالوا ؛ نجعل الفعل لفزارة كأنها بمنزلة حق لها أو حتى لها أن تَفْضَب ، قال ؛ وفزارة منصوب في البيت ، المعنى جر مَتْهُم الطعنة العَضب أي كسبتنهم . وقال غير الفراء : حقيقة معنى لا جر م أن لا نكفي همنا لها ظنوا أنه ينفعهم ؛ فرد " ذلك عليهم فقيل : لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَمَ أَنهِم فِي الآخرة هم الأَخْسَرُونَ ؛ أَي كُسَبَ

ذلك العمل لهم الحُسْرانَ ، وكذلك قوله: لا حِرَم أن لهم النارَ وأنهم مُفْرَطُونَ ؟ المعنى لا ينفعهم ذلك ، ثم ابتدأ فقال : جَرَّ مَ إِنْكُهُم وكَذْبِهُم لهم عذاب الناو أي كسب لمم عذابها . قال الأزهري: وهذا من أَيْسَن ما قبل فيه . الجوهري : قال الفراء لا جَرَم كلمة "كانت في الأصل بمنزلة لا بد ولا محالة، فَحَرِتُ عَلَى ذَلِكُ وَكَثَرَتَ حَتَّى تَحَوَّالَتُ إِلَى مَعْنَى القَسَم وصارت منزلة حقيًّا ، فلذلك يجاب عنها باللام كما يجاب بها عن القسم ، ألا تراهم يقولون لا جَرَم لآتينك ? قــال : وليس قول مــن قال جَرَمْتُ حُقَقْتُ بشيء، وإنما لس علمه الشاعر أبو أسماء بِقُولُه : جَرَمْتَ فَزَارَة ؛ وقال أبو عبدة : أَحَقَّت عليهم الفضّب أي أحقّت الطعنة فزارة أن يفضوا، وحَقَّت مَن قولهم لا جَرَمَ لأَفْعُلَن كذا أي حَقًّا ؛ قال ابن بري : وهذا القول ردٌّ على سببويه والحليل لأنبها قدُّراه أحَقَّت فزارة الفضَّ أي بالغَضَب فأسقط الباء ، قال: وفي قول الفراء لا محتاج إلى إسقاط حرف الجر" فيه لأن تقدره عنده كسَبَتْ فَرَارِهُ الفضب عليك ، قال : والبيت لأبي أسماء بن الضَّريبة ، ويقال لعَطية بن عفيف ، وصوابه : ولقد طعنتَ أَبَا عُبَيْنَة ، بِفتح النَّاء ، لأَنه مِخاطب كُرْزاً العُقْيَلِيُّ ويَرَّثيه ؛ وقبل البيت :

> يا كُرْ وْ ! إِنَّكَ قَدْ قَانَتِلْتَ بِفَاوسِ بَطْلُ ، إِذَا هَابِ الْكُنْهَاةُ وَجَبَّبُوا

وكان كُرْزُ قد طعن أبا عينة ، وهو حِصْنُ بن حذيفة بن بَدْر الفَزاري . ابن سيده : وزعم الحليل أن جَرَم إنما تكون جواباً لما قبلها من الكلام ، يقول الرجل: كان كذا وكذا وفعلوا كذا فتقول: لا

جَرَمَ أَنهم سيندمون ، أو أنه سيكون كذا وكذا. وقال ثعلب : الفراء والكسائي يقولان لا جَرَمَ تَبرِثَة ". ويقال : لا جَرَمَ ' ولا ذا جَرَمُ ولا أَنْ ذا جَرَمَ ولا جَرَ مولا عَنْ ذا جَرَم ولا جَرَ مولا عَنْ ذا جَرَم ولا جَرَ مدفوه لكثوة استعمالهم إياه. قال الكسائي : من العرب من يقول لا ذا جرم ولا أن ذا جرم ولا عن ذا جرم ولا جَر كيلا مي ، وذلك أنه كثو في الكلام فحذفت الميم ، كما قالوا عاش لله وهدو في الأصل حاشي ، وكما قالوا أَيْشُ وإلما هو أَيُّ شيءٍ ، وكما قالوا سَوْ تَركى وإلما هو جَرَم والمعنى كسب لهم عَملتهم النَّدَم ؛ وأنشد بعلم عَملتهم النَّدَم ؛ وأنشد ثعل :

يا أمَّ عَمْرُو ، بَيْنِي لا أَو نَعَمْ ، إِن تَصْرَمْ ، إِن تَصْرَمْ ، أَو تَصَرَمْ ، أَو تَصَرِمْ ، أَو تَصَلِي الْحَبْلَ فقد دَتْ وَرَمْ قَدُلُتُ مُا : بِينِي إِفقالت : لا جَرَمْ أَنَّ الفِراقَ اليّومَ ، واليّومُ 'ظلتمْ

ابن الأعرابي: لا جَرَ لقد كان كذا وكذا أي حقّاً، ولا ذا جَرَ ولا ذا جَرَم، والعرب تَصِلُ كلامها بِنْ وذا وذو فتكون حَشْواً ولا يُعْتَدُ بها ؟ وأنشد:

إنَّ كِلاباً والِدِي لا ذا جَرَمُ

وفي حديث قَيْس بن عاصم : لا جَرَمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّمَ لأَفْلُكُنَّ حَدَّما ؛ قال ابن الأَثير : هذه كلمة تَرِدُ بمعنى تحقيق الشيء ، وقد اختلف في تقديرها فقيل أصلها التبرثة بمعنى لا بُدَّ ، وقد استعملت في معنى حقاً ، وقيل :

ا قوله «ويقال لا جرم النع» زاد الصاغاني: لا جرم بضم فسكون ،
 ولا جرم بوزن كرم، ومنى لا ذا جرم ولا أن ذا جرم أستففر
 الله ، والاجرام : متاع الراعي . والاجرام من السمك : لونان مستدر بلون وأسود له أجنحة .

جَرَمَ بَعَنَى كَسَبَ ، وقيل : بمعنى وَجَبَ وحَقَّ ولا رَدَّ لما قبلها من الكلام ثم يبتدأ بها كقوله تعالى: لا جَرَمَ أَن لهم النار ؛ أي ليس الأَمْرُ كما قالوا ، ثم ابتدأ وقال : وَجَبَ لهم النار .

والجرّمُ: الحَرَّ، فارسي معرّب. وأرض جَرَّمُ": حارّة ، وقال أبو حنيفة : دَفِينة "، والجمع جُرُومْ"، وقال ابن دُورَيْد : أَدْضُ جَرَّمْ توصف بالحرّ ، وهو دخيل . الليث : أَجْرَمْ أَنْقِيض الصَّرْد ؛ يقال : هذه أرض جَرْمُ وهذه أوض صَرْدُ ، وهما دخيلان ا في الحرّ والبود . الجوهري : والجيرُومُ من البلاد خلاف الصَّرُودِ . والجَرْمُ : زورت من ذوارق البيتن ، والجمع من كل ذلك جُرُومْ".

والمُنهُ يُدْعَى بالحجاز : جَرْعاً . يقال : أعطيته كذا وكذا جَرَعاً من الطعام .

وجَرَّمُ : بَطْنَانَ بطنَ في قَضَاعَة وهُو جَرَّمُ بنُ زَيَّانَ ، والآخر في طيِّء . وبنو جارم : بطنانِ بطنُ في بني ضَبَّة ، والآخر في بني سَعْد . الليث : جَرَّمُ قبيلة من اليسن ، وبَنُو جارم : قوم من العرب ؛ وقال :

إذا ما رّأت حرّ باً عَبِ الشهسِ سَهُرَت اللهِ وَمُلِيا ، والجادمي عَمِيدُها ٢

عَبِ الشَّبْسِ : ضَوَّهُما ، وقد يثقل ، وهو أيضاً امم قبيلة .

جوثم: الجُنُرْ نَنُومة: الأصل؛ وجُرْ نَنُومة كل شيء أصلُه ومُجْتَبَعُه ، وقبل: الجُنْرُ نَنُومة ما اجتبع من التواب في أصول الشجر؛ عن اللحياني. وجُرثومة النبل: قَرْ بَنّه. الليث: الجُنْرُ ثومة أصل شجرة النبل: دخلان الله عارة التذب: دخلان مستملان.

ا قوله « إذا ما النع » تقدم في عدد: شمساً بدل حزباً و الجلهمي بدل
 الجارمي ، و الذي هناك هو ما في المحكم .

يجتمع إليها التراب . والجُرْثُومة : الـتراب الذي تَسَفيه الربع ُ ، وهي أيضاً ما يَجْمَعُ النَّمَلُ من التراب . وفي حديث ان الزبير : لما أراد أن يهدم الكعبة ويبنيها كانت في المسجد جَراثيم ُ أي كان فيها أماكن مرتفعة عن الأرض مجتمعة من تراب أو طبن ؟ أراد أن أرض المسجد لم تكن مستوية .

والاجر نشام : الاجتاع واللزوم للموضع . وأجر تشم القوم إذا اجتمعوا ولزموا موضعاً . وفي حديث خزيمة : وعاد لها الثقاد مجر تشماً أي مجتمعاً منتقبضاً ، وإنما اجتمعت من الجدب لأنها لم تجد مرعي تنتشر فيه ، وإنما لم يقل منجر تشمة لأن لفظ الثقاد لفظ الاسم الواحد كالحيد أو والحماد ، ويوى منتجر ثيماً ، وهدو منتعمل منه ، والنون والناء فيهما زائدتان ، وقد الجر تنشم وتجر ثم ؛ قال نصيب :

يَعَلُّ بَنِيهِ المَحْضُ مِن بَكُواتِهَا ، ولم يُحْتَلَبُ زِمْزِيرُهَا المُنتَجَرِّثِيمُ

وتَجَرَ ثُمَ الرَجلُ : اجتمع . وروي عن بعضهم : الأَسْدُ جُرُ ثُنُومةُ العربِ فَمَن أَضَلُ نَسَبَه فَلَيْأَتُهم ؟ هُمْ ، بِسَكُون السين ، الأَزْدُ فَأَبدلوا الزاي سيناً ، وتَجَرُ ثُمَ الشيء واجْر َ نَسْم إذا اجتمع ؟ قال خُلَيْدُ البَشْكُريُ :

وكعِثنَباً مُرَّكَناً مُجُرَّنَثِيما

وفي الحديث: تمييم بُوثُهُ مَنْهَا وَجُرُ ثُهُ مَنْهَا ؟ الْجَارُ ثُنُهُ اللهِ الْجَارُ ثُنُهُ اللهِ الْجَرُ اللهُ اللهُ

وتُجَرَّمُ الشيءَ : أَخَــٰذَ مُعْظَـمَهُ ؛ عن نُصَيِّرٍ . وجُرْثُهُمُ : موضع .

جورجم: جَرْجَمَ الطعامَ : أكله ، على البدّل من جَرْجَبَ . وجَرْجَمَ الشرابَ : سَرِبه . وجَرْجَمَ البيتَ : هَـدَمَه أو قَوَّضَه . وتَهَدّم الحائطُ وتَجَرَّجَمَ هو : سقط . وفي الحديث : أن جبريل ، عليه السلام ، أخذ بعرُ ونها الورسطتى ، يعني مدائن قوم لوط ، على نبينا وعليه السلام ، ثم ألثوكى بها في جو السماء حتى سمعت الملائكة ضواغي كلابها ، ثم جرْجَمَ بعضها على بعض أي أسقط . والمنجر جمُ : ألك المعجاج :

كأنهم من فانْظ مُجَرُّجُم

وجَرْجُمَ الرجلَ : صَرَعه . وتَجَرَّجُمَ الوَحْشِيُّ وغيره في وجاره : تَقَبَّص وسكن ، وقد جَرْجَمه الحوف .

وفي حديث وهب قال : قال طالوت الداود ، عليه السلام : أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجية السلام : أنت رجل جري وفي جبالنا هذه جراجية ويتنته وبن الناس أي لصوص يستنكبون الناس ويتنته وبن العجم بالجزيرة. ويقال : الجراجية نتبط الشام ، قال ابن بري : ومنه قول أبي وَجْزة :

لو أن جمع الروم والجراجيما

جودم: الحَرْدَمَة في الطعام: مثل الجَرْدَبَة. ابن سيده: جَرْدَمَ على الطعام وفي الطعام لغة في جَرْدَب، وهو أن يستر ما بين يديه من الطعام بشماله لئلا يتناوله غيره. وقد تقدّم شرحه ؛ وقال يعقوب: ميمه بدل من باء جَرْدَبَ ؛ وأنشد:

> هذا غُلام " لَهُم " مُجَرَّ دُم ُ ، لزادِ مَنْ رافقه مُزُرَّدِم ْ

ورجل جَرْدَمْ : كثير الكلام . وجَرْدَمَ السَّنَّين : جاو زَها ؛ عن ابن الأعرابي . وجَرْدَمَ ما في الجَفْنة : أَكَاهُ كُلَّهُ . أَتَى عليه ؛ عنه أيضاً . وجَرْدَمَ الحُبْنِزَ : أَكَاهُ كُلَّهُ . شير : هو 'بجَرْدِمُ ما في الإناء أي يأكله ويُفْنيه . وجَرْدَمَ إذا أَكثر الكلام . والجَرْدَمَةُ : الإسراعُ ؛ عن كراع .

جوذم: الجَرَّدَمة: السُّرَّعة في المَسْني والعَمَل . جوزم: الجَرْزُم والجِرْزِمْ، ؛ كلاهما عن كراع: الحُيْزُرُ القَفَارُ اليابس .

جوسم: الجُرْسُم: السَّمْ ؟ ؛ عن كراع، وقد ذكر بالحاء؛ قال الأزهري: وأيته مقيداً مخط اللحياني الجُرْسُم، بالجيم، قال: وهو الصواب. والجِرْسامُ: البيرسامُ. ابن دريد: جرْسامُ وجِلْسامُ الذي تُسسيه العامة بِرْساماً، والله أعلم.

جوشم : جَرْشَمَ الرجلُ : لغة في جَرْشَبَ . الليث: جَرْشَمَ الرجلُ وجَرْشَبَ بَعِنَى أَي انْدَمَلِ بعد المرض والجُزال . وجَرْشَمَ : مثل بَرْشَمَ أَي أَحَدُ النَّظَرَ. وجَرْشَمَ : كَرَّهُ وَجْهَ. غيره : جَرْشَم الرجلُ إذا كان مهزولاً أو مريضاً ثم اندمل، وبعضهم يتول : جَرْشَبَ ؟ وأنشد ابن السكيت لابن الرقاع: مُخْرَنْشَماً لعَمايات تُضِيءٌ به كَ

منه الرّضاب ومنه المُسْنِيلِ الْمَطْلِ ُ قال : مُجْرَنشِم م مجتمع مُتَقَبَّض ، بالجم ، وقد روي بالحاء ، وسنذكره ، وقد وردت حروف تعاقب فيها الحاء والجم كالزّلتخان والزّلتجان ،

١ قوله « الجرزم والجرزم » كعنفر وزبرج . قاموس .
 ٣ قوله «الجرسم السم » عبارة التكملة: الجرسم والجرسام السم اه.
 وضط الاول كقنفذ والثاني بكسر الجيم كسروال ، ولما رأى السيد مرتضى اقتصار اللسان عبلى الاول كتب على قول المجد:
 والجرسام بالكسر السم ، الصواب فيه كفنفذ .

فلا تَتَمَنَّنِي وتَمنَّ جِلْفاً جُراهِمَةً هِجَفَّاً ، كَالْحُيَالِ

جُرَاهِمَةَ : ضَخَماً ، هِجِمَانًا : ثقيلًا طُويلًا ، كَالْحَيَالُ : لا غَنَاءَ عَنِده . وحِمَلُ جُراهِم وَنَاقَتْ جُراهِم أَنَّ ضَخَمةً .

جَوْمٍ : الْجَنَوْمُ : القطع . جَنَرَ مَتُ الشيء أَجَنْزِمُـهُ * جَزُّماً : قطُّعته . وجَزَ مُثُ النِّمين جَزُّماً : أَمُضيتها، وحلف بميناً حَتْمًا جَزُّماً . وكل أمر قطعته قطعاً لا عَوْدَةَ فَهُ ، فقد جَزَمُتُهُ . وجَنزَمُتُ ما بيني وبينه أي قطعته ؛ ومنه جَزَّمُ الحَرَافُ ، وهو في الإعراب كالسكون في الدناء، تقول حِزَ مَنْتُ الحرف فانتُجَزم. اللُّتُ : الْجِيَزُ مُ عَزَيَّة ۗ فِي النَّجُورِ فِي الفَعَـٰلِ فَالْحُرِفُ ۗ المَيْحُزُ وَمُ آخِرُهُ لَا إِعْرَابِ لَهُ . ومن القراءةِ أَنْ َتَجِيْزِ مَ الكلام جَزَّماً بوضع الخروف مواضعها في بيان ٍ ومَهَــل . والجَـّز مُ : الجرف إذا سَكن آخره . المُبرِّد: إنمَا سُمِّيَ الجَزَّمُ فِي النَّحُو جَزُّمــاً لأَنْ الجِيَزُ م في كلام العرب القطع . يقال : افعل دُلـكُ جَزُّماً فكأنه قُطْعَ الإعرابُ عن الحرف . إبن سيده : الجَنُّومُ إسكانِ الحرف عَن حركته من الإعراب من ذلك ، لقصوره عن حَظِّه منه وانقطاعه عن الحركة ومَدِّ الصوت بها للإعراب، فإن كان السكون في موضوع الكلمة وأو ليتم الم يُسمَ جَز ماً ، لأنه لم يكن لها حظ فقَصُرَتْ عنه . وفي حديثُ النخعي : التكبير جَزُّمْ والتسليم جَزُّمْ ؛ أواد أنهما لا يُمَدَّان ولإ يُعْنَ بُ آخر حروفهما ، ولكن يُسَكِّنُ فيقِال : الله أكَنْبُرْ ، إذا وقف عليه ، ولا يقـال الله أَكْبُرُ ۥ في الوقف . الجوهري : والعرب تستَّى خَطَّنا هــذا جَزُّماً . ابن سيده : والجَزُّمُ هذا الخطُّ المؤلَّف من. حروف المعجم ؛ قال أبو حانم : سُمِّيَّ جَزُّمـاً

وانتَجَبَّتُ الشيءُ وانتَخَبَّتُهُ إِذَا اخْتَرَ ثَهُ . والبَّرَ شُمَ مِن الحِبَّاتِ : الحَسْنِ الجِلِلْدِ .

جوضم: نافسة جراضم : ضَغْمة . الليث : الجراضمُ والجَراضمُ والجَراضِمُ من الغمر الأكثول الواسع البطن ، وهو الأكثول الواسع البطن ، وهو الأكثول جيدًا ، ذا جيسم كان أو نحيفاً ؛ قال الفرزدق :

فلما تَصافنًا الإداوَةَ أَجْهَشَتْ إليَّ غُضُونُ العَنْبَرِيِّ الجُواضِمِ

ابن دريد: جُراضِم وجُرافِص وهو التَّقيلُ الوَخِمُ. والجِرْضَمُ من الغنم! : الكبيرة السينة ، ومن الإبل الضَّخْمة .

جوهم: جُرْهُمُ : حيّ من اليّمن نزلوا مكة وتزوج فيهم إسبعيل بن إبراهيم ، عليهما السلام ، وهم أصهاره ثم ألمّحدُوا في الحرّم فأبادَهم الله تعالى . ورجل جرّهام " ومُجرّهُم " . ومُجرّهُم " . وجرّهام " : من صفات الأسد . التهذيب : الفراء وجرّهام " الحرّيء في الحرب وغيرها . وجمل جراهم : عظم ؛ وقول ساعدة بن جُرّية يصف ضَبُعاً :

تراها الضَّبْعَ أَعْظَمَهُنَّ وأَسَّا جُرُاهِ مِنْ وَثِيلُ مُ

عنى بالجُرُ اهِمة الضخمة الثقيلة ، وقوله : لهما حِرَة " وثيل ، معناه أن كل ضبُع خشى فيا زعموا، واستعاد الثيل لها وإنما هو للبعير ، يقال : بعمير عُرَاهِن " وعُراهِم" وجُراهِم" عظم ؛ وقال عمرو الهُذكي :

 ١ قوله « والجرضم من الغنم النع » وكذلك الشيخ الساقط هزالاً وضبط في التكملة كفر شب وفي القاموس كجمفر .

٢ قوله « مجرم جاد" » كذا ضبط مجرم كمقشمر" بالاصل والمحكم
 لكن ضبط في القاموس كالتكملة بوزن مدحرج .

لأنه جُزِمَ عن المُسْنَدِ، وهو خَطَّ حِمْيَر في أَيام مُلْنَكِم ، أي قُطِع .

وجَزَمَ على الأمر وجَزَامَ : سكت . وجَزَام عَن الشيه : عَجْز وجَبَانَ . وجَزَامَ القومُ إذا عجزوا. وبَقَيتُ مُجَزَاماً : منقطعاً ؟ قال :

ولَكُنِّي مَضَيْتُ ولم أَجَزَّمْ ، وكان الصَّبْدِرُ عادة أَوَّلِينا

والجنوم من الخط : تسوية الحرف وقلكم " جَزْم : لا حرف له . وجَزَمَ القراءة جَزْماً : وضع الحروف مواضعها في بيان ومهَل . وجَزَمنت القربة : ملأتها ، والنَّجْزَمُ مثله . وسِقاء جازِم " ومِجْزُم " : ممثله ؛ قال :

> جَدُوْلُانَ يَشَر جُلُلُةً مَكَنُوزَةً ، كَسُمَاءَ بَعُوْنَةً ووَطَنْبًا مِجْزُمَا

وقد جَزَّمَةُ جَزَّماً ؛ قال صَغْرُ الغَيِّ : فلما جَزَّمْتُ بِهِ قِرْبَتِي ، تَيَمَّنْتُ أَطْرِقَةً أَو خَلِيفا

والحَلْيِفُ: طريق بين جبلين. وجَزَّمَهُ: كَجَزَمَهُ. ويقال للسقاء مجزَرًمُ ؟ وجمعه مَجازَمُ .

والجنز منه أن الأكلة الواحدة . وجَزَمَ يَجْزُمُ مُجَوْرُمُ يَجْزُمُ مُجَوْرُمُ . وجَزَمَ يَجْزُمُ جَزْمًا : أكل أكلة عن ابن الأعرابي . وقال ثعلب: جَزَمَ إذا أكل أكلة في كل يوم وليلة . وجَزَمَ النخلَ يَجْزُمُهُ جَزْمًا واجْتَزَمَهُ : خَرَصَه وحَزَمًا واجْتَزَمَه : خَرَصَه وحَزَرَهُ ؟ وقد روي بيت الأعشى :

هو الواهيب المائة المنصطنفا و كالشخل طاف بها المنجنز م

١ قوله « وجزم عن الشيء عجز » و كذلك جزم بالتغفيف كما في
 القاموس والتهذيب .

بالزاي ، مكان المجترم ، بالراه ؛ رقال الطئوسي : قلت لأبي عمرو لم قال طاف بها المُنجَّنَرِم ? فتبسم وقال: أراد أنه يَهِبُها عشاراً في بطونها أولادها قد بلغت أن

اراد الله بهبها عِسارًا في بطوع الولادها قد بلغت ال تُنْتَج كالنخل التي بلغت أن تُجْتَرَّمَ أي تُصْرَمَ ، فالجارم يطوف بها لصَرْمِها .

ويقال : اجْنَزَمْتُ النَّخَلَةَ اشْتَرِيتَ تَمْرِهَا فَقَطَ.وقَالَ أَبُو حَنْيَفَةً : الاجْنَزِامُ شَرَاء النَّخُلُ إِذَا أَرَّطَبَ . واجْنَزَمَ فلانُ حَظَيْرةً فلانَ إِذَا اشْتَرَاهَا ، قَالَ :

واجِنْزُ م فلان حطيرة فلان إذا استراها ، قال : وهي لفة أهل اليامة . واجْنَزَمَ فلان نَخْل فلان فأَجْزَمه إذا ابتاعه منه فباعه. وجَزَم من نخله جِزْماً أى نصداً .

ان الأعرابي: إذا باع الثمرة في أكامها بالدراهم فذلك الجَزَّمُ . والجَزَّمُ : شيء يُدْخَلُ في حَسِاء الناقة التحسيةُ ولدَّها فَتَرْأُمُه كالدُّرْجَة .

وجَزَّمَ بسَلْحه : أخرج بعضه وبني بعضه ، وقبل: جَزَّم بسلحه ا خَذَ فَ . وَنَجَزَّمَتِ العِما: تَشْقُقَتُ كَنْهَزَّمَتْ . والجَزَّمُ من الأُمُود : الذي بأني

كتهز مت . والجزم من الامور : الذي يابي قبل حينه . قبل حينه . والوزم الذي يأتي في حينه . والجزمة ، بالكسر ، من الماشة : المائة فما زادت،

وقيل: هي من العشرة إلى الأربعين، وقيل: الجِوْمَةُ من الإبل خاصة نحو الصّرْمَة. الجوهري: الجِوْمَةُ، بالكسر، الصّرْمَةُ من الإبل، والفِرْقَةُ من الضّان.

ويقال : جَزَّمُ البعينُ فِما يَبْرُحُ ، وَانْجَزَّمَ العظمُ العظمُ العَظمُ العَلَمُ العَلمُ الع

ا قوله « وجزم بسلحه » كذا ضبط بالتثنيل بالاصل والمحكم
 والتكملة ، ومقتضى صديم القاموس أنه بالتخفيف .

ورله « الذي يأتي قبل حينه النم » ومنه قول شبيل بالتصفير ابن
 عذرة بفتح فحكون :

الى أجل يوقت ثم يأتي بجزم أو بوزم باكتال ١ه. التكملة . وزاد الجوازم : وطاب اللبن المملومة ، والجزم ، بالفتح، ايجاب الشيء ؛ يقال : جزم على فلان كذا وكذا أوجبه ، واجتزمت جزمة من المال، بالكسر، أي أخذت بعضه وأبقيت بعضه.

من الماء ، وبعير جازيم وإبل جَوازيم .

جمع : الجسم : جماعة البدن أو الأعضاء ممن الناس والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكت ، والإبل والدواب وغيرهم من الأنواع العظيمة الحكت ، القوافي : لا ما يتعاطاه الآن أكثر الناس من التحكي باسمه ، دون مباشرة جو هره وجسمه ، وكأنه إنما كنى بذلك عن الحقيقة لأن جسم الشيء حقيقة واسمه ليس بحقيقة ، ألا ترى أن العرض ليس بذي جسم ولا جوهر إنما ذلك كله استعارة ومشل و والجمع أجسام وجسوم .

والجنسان : جماعة الجسم . والجنسان : جسم الرجل . ويقال : إنه لتحيف الجنسان ، وجسان الرجل وجنسان وجنسان وجنسان وجنسان وجنسان وجنسان وجنسان وجنسان الجائم الجنت . أبو زيد : الجسم الجنسة ، الجسم الجنسة ، والجنشان الشخص .

وقد جَسُمُ الشيء أي عَظُمُ ، فهو جَسِمِ وجُسام، الفي من الكيم وجُسام، الفي من الكيم وجَسِم وجُسِم المائة والحَسِم الرجل وغيره يَجْسُم جَسامة ، فهو جَسِم ، والأنق من كل ذلك بألهاء ؟ وأنشد شاهداً على جُسام :

أَنْعَتْ عَيْراً سَهُو قاً جُسَاما

أبو عبيد : تَجَسَّبْتُ فلاناً من بين القوم أي اخترته كأنك قصدت حُسِنه ، كما تقول تَأَيَّبْتُهُ أي قصدت آيَنَه وشخصه . وتَجَسَّمْها ناقة من الإبل فانتحرها أي اخترها ؟ وأنشد :

تَجَسَّهُ مِن بَيْنِمِنَ عُرْهُفُ ، له جالب"، فوق الرَّصاف ، عَليلُ

ابن السكيت: تَجَسَّمْتُ الأَمْرَ إذا وكبت أَجْسَبَهُ وجَسيبه ومُعْظَمه . `قال أبو سعيد: المُرْهَفُ

النّصلُ الرقيق ، والجالب الذي عليه كالحُـُلُــُة مِنُ الله ، عَلَيْلُ عُلُ بِالدم مرة بعد مرة . وتَجَسَّمْتُ الرملَ والجبل أي وكبت أعظمه . وتَجَسَّمْتُ الأرضَ إذا أخذت نحوها تربدها ؟ قال الراجز :

يُلِجِن من أصوات حاد سَيْظَم ، صُلْب عَماه للسَطي مِنْهُم ، لبس يُماني عُقَبَ التَّجَسُم

أي ليس يَنْ تَظُر . وتَجَسَّمَ : من الجِسْم . والتَّجَسُّمُ : وكوب أَجْسَمِ الأَمْرِ ومُعْظَمِه . قال أَبُو تُواب : سبعت أبا محجَن وغيرَ • يقول : تَجَسَّنتُ الأَمْر وتَجَسَّنتُهُ إذا حَمَلَت نفسك عليه ؟ وقال عبرو بن جَبَل :

تَجَمَّمُ ٱلْقُرْقُنُورِ مَوْجَ الآذيِّ

والجُسُم : الأمور العظام . والجُسُمُ : الرجال العُقلاء . والجَسِمُ : ما ارتفع من الأرض وعلاه الماء ؟ قال الأخطئُ :

فها زال بَسْقِي بَطْنُ خَبْتُ وعَرْعَوِ وَ وَوَعَرُ عَرِيَهُ وَأَرْضَهُما ﴾ حتى اطنبأن جسيبها

والأجسَمُ : الأَضْخُمُ ؛ قال عامر بن الطُّفَيُّلِ :

لقد عَلَيمَ الحَيُّ من عامر بأن لنا الذِّرُوءَ الأَجْسَبَاً ا

وبنو جَوْسَم : حَيُّ قديم من العرب، وكذلك بنو جاسِم . وجاسِم : موضع بالشام ؛ أنشد ابن بري لعَدي بن الرَّقاع :

١ قوله (لقد علم الحي الله » تبع فيه الجوهري ، قال الصاغاني :
 الرواية ذروة الاجم والقافية مجرورة وبعده :
 وأنا المصالبت يوم الوغي اذا ما المواوير لم تقدم

لولا الحَيَاءُ ، وأن وأسِي قد عَفا فيه المشيب ، لزرت أم القاسم فكأنها ، بين النساء ، أعارها عَيْنَيْهِ أَحْوَرُ من جآذر جاسم

وُیُووی عامیم .

جشم : جَشِمَ الأَمْرَ ؛ بالكسر ، تَجِشَمُهُ جَشَمُهُ وجَشَامةً وتَجَسَّمَهُ : تَكَلَّقَهُ عَلَى مَشْقَةً . وأَجْشَمَنِي فلان أَمْرًا وجَسَّمَنِيهِ أَي كَلَّفَنِي ؛ وأَنشد ابن بري للأَعْشَى :

فَمَا أَجْشَبُتُ مِن إِنْبَانِ قَنَومٍ ﴾ ﴿
هُمُ الْأَعْدَاءُ ۖ وَالْأَكْبَادُ سُودُ

وجَشَّبْتُهُ الأَمرَ تَجْشِيباً ؛ وفي حديث زيد بن عبرٍو ابن نُفَيِّل ٍ :

مَهُمَا تُجَشَّمُني فَإِنِّي جَاشِمُ

أبو تراب: سبعت أبا محجّن وباهليّاً تجَسَّمتُ الأَمْ وتَجَسَّمتُ الأَمْ وتَجَسَّمتُهُ إذا حملت نفسكُ عليه ؛ وقال عمرو ابن حُميل \ :

تَجَشُّم القُرْ قُدُورُ مُوْجَ الآذي "

ابن السكيت: تجَسَّنُ الأَمْرَ إِذَا رَكِبَ أَجْسَهُ، وتَجَسَّنْتُهُ إِذَا تَكَلَفْتُهُ ، وتَجَسَّنْتُ الأَرْضَ إِذَا أَخْذَتَ نَحْوَهَا تَرِيدُهَا ، وتَجَسَّنْتُ الرملُ رَكِبَ أَعْظَلَمَهُ . أَبُو النَّضِر : تَجَسَّنْتُ فَلاناً مِن بِينِ النّومِ أَيْ فَصَدُ تُ وأَنشد :

وبَلَندِ نَاءٍ تَجَشَّمْنَا بِهُ عَلَى أَنْقَابِهِ عَلَى أَنْقَابِهِ

ا قوله « وقال عمرو بن جميل » كذاً بالاصل والتهذيب ، والذي
 تقدم في جسم : عمرو بن جبل .

أبو بكر في قولهم : قد تَجَشَّمْتُ كذا وكذا أي فعلته على كُرْه ومشقة ، والجُشَمُ : الاسم من هذا الفعل ؟ قال المرَّارُ :

يَمْشَيِنَ هَوْنَاً ، وبعد الهَوْنِ مِنْ جُشَمٍ ، ومِنْ جُسُمُ ، ومِنْ جُناء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُودٍ \

والجُشَمُ : الجَوْف ، وقيل : الصدر وما اشتبل

عليه من الضُّلوع. وجُسَمُ البعيرِ: صَدَّوْهُ وما غَسَي به القرَّنَ من صَدَّوهُ وسَائُو خَلَّقه. ويقال: غَنَهُ بِجُسْمَهُ إِذَا أَلْقَى صَدَّرَهُ عَلَيه . ورمى عليه جَسْمَهُ وجُسْمَهُ أَي ثَقَلَت . والجُسْمُ : الغليظ ٢ ؟ عن وجُسْمَه أَي ثقلت . والجُسْمُ السَّمَانُ من الرجال؟ وقال أبو عمرو: الجُسْمُ السَّمَنُ . ابن خالويه: وقال أبو عمرو: الجُسْمُ السَّمَنُ . ابن خالويه: الجُسْمُ دراهم ردينة ، وجمعها جُسُومٌ ؟ قال جرير:

بَدَا ضَرَبُ الكِرامِ وضَرَّبُ ثَيْمٍ، كَضَرَّبِ الدُّنْبُلِيَّة والجُسْوُم

أبو زيد : ما جَشَيْتُ اليوم ظَلِمُهَا ٣ ؛ يقوله القانِصُ إِذَا لَم يَصِدُ ورجعَ خَائبًا . ويقال : ما جَشَيْتُ اليوم طعامًا أي ما أكلت ؛ قال : ويقال ذلك عند خيبة كل طالب فيقال : ما جَشَيْتُ اليومَ شَيْئًا . أبو عبيد : تَجَشَيْتُ فلانًا من بين القوم أي اخترته ؛ وأنشد :

تَجَشَّىٰتُهُ مَن بَيْنِهِنَ ۚ بُرْ هَف ، له جالِب ، فوق الر"صاف ِ، عَلَيِل ُ

١ قوله « ومن جناء غضيض» كذا بالاصل جناء بالألف ، وفي شرح
 القاموس : جنى .

والجثم الفايظ النع » كذا بالاصل كالمحكم مضبوطاً بوزن
 كنف ، والذي في القاموس : وكأمير الفايظ اه. قال شارحه :
 والذي في كتاب كراع ككنف .

قوله « ما جشمت اليوم ظلفاً » وقوله « ما جشمت اليوم طماماً » ضبط في الاصل ونسخة من التهذيب بفتح الحج والشين ولم نجد هذه العبارة لفير التهذيب حتى نستانس لهذا الضبط .

وقد تقدم أكثر ذلك في جسم . ابن الأ بي : الجُسْهُمُ الطِّوالُ الأَعْفَارُ . والأَعْفَارُ من قولـك رجل عِفْرُ : داه خبيث . أبو عمرو : الجَسْمُ الهُلاك .

وجُشَمُ بن بكر : حي من مُضَرَ . وجُشَمُ بن هَمَدان : حَي همندان : حَي من اللَّهُ من جُرْهُم من جُرْهُم دَرَجُوا . وجُشَمُ : حَي من الأنصار، وهو جُشَمُ ! حَي من الأنصار، وهو جُشَمُ !! خَزْرَج ؛ وقال الأغلبُ العِجلي":

إن سَرَكَ العز فَجَخْجِخ بجُشَم

وجُشَمُ : في تُقيف ، وهـو جُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ بن تُقيف . وجُشَمُ أ وجُشَمُ حَيّ مـن تَعْلُب ، وجُشَمُ في هَوَ الزِن ، وجُشَمُ أي هَوَ الزِن ، وهو جُشَمُ نن مُعاوية بن بكر بن هَوازن .

جعم: الجَعْماء من النساء: التي أَنْكُرَ عَقَلُها هَرَ مَا ، ولا يقال للرجل أَجْعَمْ . والجَعْماء: الناقة المُسنَّة، وقيل : هي التي غابت أسنائها في السَّمَات ، والذكر أَجْعَمُ ، وفي الصحاح : ولا يقال للسذكر أَجْعَمُ ، وقال ابن وقال ابن الأعرابي : هي الجَمْعَاءُ والجَعْماء . والجَعْماء من النساء : الهَوْجَاء البَلْهاء .

وجَعِمَ الرجلُ لكذا أي خَفُ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمَ الرجلُ لكذا أي خَفُ له . وقد جَعِمْتُ جَعَمَ الأَرضُ : كثر الحَمَنَكُ على نباتها فأكله وألجاء إلى أصوله . وأجعيمَ الشجر : أكل ورقه فآل إلى أصوله ؛ قال :

عَنْسِيَّةً لَمْ تَرْعَ كَالنَّعَا مُجْمِمَا

وَجَعِمَ إِلَى اللَّهُمْ جَعَمًا ، فَهُوْ جَعِمْ : قَرْمَ وَهُو مَعَ ذَلَكَ أَكُولُ ، وقول العجاج :

نُوفِي لَهُمْ كَيْلَ الإِنَاءِ الْأَعْظَمِ ، إِذَ خَعِمَ الذُّهُ الذُّهُ الذُّهُ عَلَى عَلَمَ مِعْمَمِ

ويقال: جَعامَة في المصدر أيضاً ؛ عن ابن بري ، والذه لان : وهل بن تعليبة وهو الأكبر، وذهل ابن سَيْبان بن تعليبة وهو الأكبر، وذهل ابن سَيْبان بن تعليبة ، أي حرس الذه لان على قتالنا وقر منوا إلى الشر كما يقر م إلى اللحم . وجعبت الإبل تجعم جعماً إذا لم تجد حمضاً ولا عضاها فتقضم العظام وخره الكلاب لشبه قرم يصبها ؛ ويقال : إن داء الجنعام أكثر ما يصبها من ذلك . ورجل جيعم ": لا يرى شيئاً إلا اشتهاه . وجعم جعماً ؛ لم يشت الطعام ، وقعم من الأضداد . وجعم جعماً ، فهو جعم " والجعم نا بالتحريك : الطبع . والجعم : الطبع . والجعم ، والجعم ، والجعم : والجعم ، والجعم ، والجعم ، والجعم ، والجعم ، والجعم ، والجعم : والحقم التعرير : جعل على فيه ما ينعه من الأكلام في سعمة على فيه ما ينعه من الأكل والعض" .

والجعنبي : الحريص ، وقيل : الحريص مع شهوة . ويقال : فلان جَعِم للى الفاكهة ، وليس الجَعَمُ القَرَمَ مطلقاً ، ويقال : جَعِم الرجل وجَعَم إذا الشدة حرص . وأجعمت الأرض : أكل نبائها .

وذكر ابن بري أن الهَجَرِيّ قال في نوادره: الجُعامُ داء يصيب الإبل من النَّدَى بأرض الشام ، يأخذها لنيّ في بطونها ثم يُصيبها له سُلاح . وقد أَجْعَمَ القومُ إذا أَصاب إبلهُم الجُعامُ .

والجَعُومُ : المرأة الجائعة .

ويقال للدير : الجَعَمَاءُ والوَجَعَاءُ والجَهُوةُ والجَهُوةُ والجَهُوةُ والصَّادَى .

والجِمْمُ: الجُنُوعُ ١ ، ويقال : يا ابن الجَمَعْمَ. وقال ابن الأعرابي : الجَمِعْمُ الجائم .

جعثم : الجُنْعُشُوم : الغُرْ مُسُولُ الضخم . والجُنْعُشُمَهُ : اسم . والتَّجَعْشُمُ : انقباض الشيء ودخول بعضه في يعض . وبنو جُمْنُمُة : حَيَّ من اليَمَن ؟ قال أبو ذويب :

كَأَنَّ ارْتِجَازَ الجُمُعْشُمِيَّاتِ ، وَسُطَهُم ، نَوَاثِعُ ۚ بَشْفَعْنَ البُّكَا بِالأَزَامِلِ ِ

يعني بالجُمُعُنْسُيَّاتِ فِسِيَّا منسوبة إلى هذا الحيّ . الأَزهري : جُمُنْسُة ُ حَيّ من أَذِدِ السَّراةِ . وقال أبو نصر : جُمُنْسَة ُ من هذَيْل ِ . الأَزهري : الجِعْشِمُ والجِعْشِن أَصول الصَّلْسَان .

جعشم: الجُمْعُشُمُ: الصَّهَيرُ البَدَنُ القليل لحم الجَسد، وقيل: هو المنتفخ الجَنْبَيْنِ الفليظُهما، وقيل: القصير الفليظ مع شدة، ويقال له جُمُعُشُمُ وكُنْدُو ؟ وأنشد:

ليس بجنعشوش ولا بجنعشم

وجُعْشُمْ": الله ، وهنو جد" مُراقَسَة بن مالك المُدُوِّيِّة ":

أيبْدي ابنُ جُعْشُهُم ِ الأَنْسَاءَ نَحُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حياض المَوْتِ والحُهُمَ

والجَعْشَمُ : الوَسَطُ ؛ قال :

وكل نتأ آج عُراضٍ جَعْشَهُ

 ا قوله « والجم الجوع » ضبط في الاصل بالكسر وصرح به شارح القاموس ، وضبط في نسخة من التهذيب بغتج فسكون لكن مقتضى تغييره بالمصدر أنه الجم عر"كاً .

٢ قوله « الجمثم الصغير النع » بضم الشين وفتحها كما في القاموس ،
 وفي التكملة : والجمثم الطويل مع عظم الجم .

قال الفراء : فتح الجيم والشين فيه أفصح .

جلم : جَلَمَ الشيءَ يَجَلِمُهُ جَلَمُنَا: قطعه. والجَلَمَانِ: المِقْرَاضَانِ ، واحدهما جَلَمَ للذي يُجَزَّ به ؛ قَـالُ سالم بن وابيصة :

> داوَ بِنْتُ صَدُّورًا طوبِلَا غِمْرُ ۗ حَقِدًا منه ، وقَمَلَمْتُ أَطْفَادًا بِلا جَلَمَمِ

والجُكَلَمُ: اَمَّم يَقِعَ عَلَى الجُكَلَمَسُيْنَ كَمَا يَقَالُ الْمِقْرَاضُ والمِقْرَاضَانُ والفَكَمُ والقَلَمَانِ ؛ وأنشد ابن بري : ولولا أيادٍ مِن تَوْيِدَ تُنَابِعَتْ ، لَصَبِّحَ فَى حَافَاتِهَا الجُكَمَانِ

وقوله: فأخدت منه بالجلكسين ؟ الجلكم : الذي أيجز به الشعر والصوف ، والجلكمان شفر تاه ، وهكذا يقال مشنق كالمقص والمقصين والجلكم : مصدر جلكم الجرور يجلكم جلكما جلكم والجلكم : مسن إذا أخذ ما على عظامها من اللحم ، والجلكم : مسن سيات الإبل شبيه بالجلكم في الحد ؟ عن ابن حبيب من تذكرة أبي على ؟ وأنشد :

هنو الفرّاري الذي فيه عَسَم ، في يده نَعَلُ وأخْرى بالقدّم يَسُونُ أَشْباهاً عَلَيْهِنَ الجَلَمْ

والجَلَمُ : الهِلالُ ليلة يُهِلُ ؟ نُشِبَّه بالجُلَمَ . التهذيب : والجَلَمُ القير .

وَجَلَسُهُ الْجَنَوُورِ وَجَلَسَتُهُا : لِحَمَهَ أُجَسِّعُ ، يِقَالَ: خَذَ جُلْسُهُ الْجَنْوُورِ أَي لِحَمَهَ أَجْسَعَ . وَالْجَلْسَةُ :

ا قوله « والجلم من سعات الابل النع » كذا في المحكم أيضاً »
 والذي في التكملة: والجلم أي عر كاسمة لبني فزارة في الفخذ .
 ٢ قوله «ليلة بهل» زاد في المتكملة : الجبلم كصيقل القمر ليلة البدر.

الشاة المسلوخة إذا ذهبت عنها أكارعُها وفَنْضُولُها . الجوهري : وهذه جَلَمَةُ الجَنْرُولَ ، بالتحريكَ ، أي لحيها أَجْشَعُ ، وجَلَمَةُ الشّاة : مَسْلُوخَتُهُما بلا حَشُور ولا قوامْ . وجَلَمَ الشّاه ي وصوف الشاة

لَمَا أَتَبْتُم ولم تُنْجُوا عِظْلُمَةٍ ، قِيسَ القُلامَةِ عا جَزَّ الجُلَمُ

بالجَلَمَ يَجْلِمُهُ جَلَّمًا : جَزَّهُ كَمَا تَقُولُ فَكَمَّتْ ۗ

الظُّنْفُرُ بالقَلَم ؛ وأنشد :

والقَلَمُ ، كُلُّ يُوْوى . ويقال للبقراض المِقْلامُ والقَلَمَانُ والحَلَمَانُ ، قال : هكذا رواه الكسائي، بضم النون ، كأنه جعله نعناً على فَعَلانَ من القَلْمِ والجَلَمُ ، وجعله اسماً واحداً ، كما يقال رجل شخذان وأبيان . والجَلَمُ : الذي يُجزُ به ، والجُلُمَ : الذي يُجزُ به ، والجُلُمَ : الذي يُجزُ به ، والجُلُمَ ، الذي يُجزُ به ، والجُلُمَ ، الذي يُجزُ به ، والجُلُمَ ، على الظاهر من الشعم واللهم .

والجُنُلَّامُ : التَّيْنُوسَ المَتَحْلُوفَةُ . وهَنَ مَجْلُومُ :. عَلَمُومُ :. عَلَمُومُ :. عَلَمُونُ الفَرَ وَدَقُ :

أَتَتُهُ بِمَجْلُومِ كَأَنَّ جَبِينَهُ صَلابة ُ وَرْسٍ ، وسُطْهُا قد تَفَلَـّقا

وأُخَذَ الشيءَ بَجُلْسَتِهِ وَجَلَسَتِهِ أَي جَمَاعَتُهُ. والجُلَمَ : الجَدْيُ ؛ عَن كراع ، وجمعه جِلام ؛ قال الأعشى :

> سُواهِمُ جُدُّعانُهَا كَالجِيلا مَرِقَكُ أَقْدَحَ القَوْدُ منها النُّسُووا

الله المجاهدة ال

ويروي :

قد أقترَحَ منها القِياهُ النُّسُورا

قال ابن بوي : صواب إنشاده بالنصب ؛ وقبله :

وجأواء تتعب أبطالها ، كما أنعب السابقون الكسيرا

وقيل: الجِيلامُ غنم من غنم الطائف صغاد ؟ قال :

قُدُنا إلى هَمَدُانَ ، من أَرْضِنا ، مُن أَرْضِنا ، مُشعَثُ النَّواصِ مُشرَّبًا كَالْجِلامِ

أبو عبيد : الجِيلامُ شَاءُ أَهِل مِكَة ، واحدتها جَلْبَمَة "؟ وأنشد :

"شُواسِف" مثل ** الجِ*لام قنب"

عَجلتم : جَلَثْتُم : اسم .

جلحم: اجْلَكَحَمَّ القومُ : اجتمعوا ، ويقال : استكبروا ، قال :

. تَتَضَرِبُ جَمَعْمَيْهِم إذا اجْلَحَمُوا

جلخم: اجْلَــَغُمَّ الرجلُّ: اسْتَكْبُر، واجْلَــَخُمُّ القومُّ: اسْتَكْبُرُوا ؛ وأنشد للعجاج:

نَصْرِبُ جَمْعَيْهِم إذا اجْلَخَمُوا ، خَوادِباً أَهْوَنَهُمْنُ الأُمُّ

أي ضَرَّبات خَوادِب ، والحَدْبُ : الضربُ الذي لا يَتِالك، ويروى : إذا اجْلُـحَبُّوا، وقد تقدم ذكره، وكذلك ذكره ابن السكيت ، وأنشده بالحاه المهملة. واجْلَـخَمَّ القوم اجْلِخْماماً : لغة في اجْلَحَبُوا ؟ عن كراع ، والحاء المهملة أعلى .

جلم : الجِلْسَام : البيرُسَام كالجِرِسَام ، وقد نقدم.

جلعم: الأزهري: يقال للناقة الهَرَّ مَةَ فَضَعْمِ وَجَلَّـْعُمُ . إِن الأَعرابي: الجَلَـْعُمُ القليلُ الحياء .

جلهم : جُلْمُهُمَّنا الوادي : ناحيتاه ، وقيل : حافتاه ؟ ومنه حديث أبي سُفْيَان : أَنِ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَخَرَ أَبَا سُفْيَانَ فِي الإِذْنِ وَأَدْخَلَ غَيْرَهُ من الناس قبله ، فقال : ما كد تُ تَأْذَكُ لي حتى تَأَذَ نَ لَحْجَارَةَ الْجِلْلُهُمُتَيِّنِ ؟ قَالَ أَبُو عَبِيدٌ : أَرَادُ جانبَي الوادي ، قال : والمعروف الجَلْمُهَتَان ؛ قال أبو عبيد : ولم أسمع بالجُـُلُّهُمة إلا في هذا الحديث وما جاءت إلا ولها أصل ؟ وقال شبر : لم أسمع الجُلُلُهُمَةَ إِلَّا فِي هذا الحديث وحرفاً آخَر ، قال أَبو زيد : يقال هذا جُلْهُمْ . قَـال ابن بري : يروى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال له أنثت كما قبيل : كل الصِّيد في حَوْف الفَرا ؛ أراد ، صلى الله عليه وسلم ، أن يَتأَلُّفَه بهذا الكلام وكان من المؤلَّفَة ﴿ قِلوبهم ، وهو أبو سفيان بن الحرث بن عبد المُطَّلب ، وكان هجا النبي ، صلى الله عليه وسلم ، هجاءً قبيحاً ؛ قَالَ : والمشهور في الروايتين الجلُّـشْهَـتَيُّن ِ ، بفتح الجيم ، قال : ولم يَوْوِ أَحْدُ الجُلْمُهُ سَيَوْنِ ، بضم الجيم ، إلا شمر وابن خالويه ، قال : والدليل على أنه مفتوح قول أبي عبيد : إنه أراد الجَـَلــُهَـَتَــُـن فزاد الميم ، قال : ولو كانت الجيم مضمومة لم تكن الميم زائدة . وقال أبو هَفَّانَ المهْزَمَيُّ : جُلُمْهُمَةُ اسمِ وجل ، بالضم ، منقول من الجُلْلُهمة لطرَف الوادي ؟ قَالَ : وَالْمُحَدِّثُونَ يُخْطُنُونَ وَيَقُولُونَ الْجُلَبُّهُمَتُمُّينَ ،

كَأَنَّهَا وقد بَدا عُوارِضُ ، واللَّيْلُ بِن قَنَوَ بِن ِ رَابِضُ ، بِجَلْنَهُ وَ الوادِي قَطًّا نواهِضُ ،

قال : والجُـُلْمَةِ ۚ ناحية الوادي ؛ وأنشد :

وقال ابن الأثير في تفسير الحديث ﴿ الْجُلْهُ مُهُ فَمَ الْوَادِي ، وقيل : جانبه ، زيدت فيها ألم كما زيدت في زر قُمْم وسُنْهُمْم ؟ قال أبو منصور : العرب زادت

زُرْقُهُم وسُنَهُم ؟ قال أبو منصور : العرب زادت المم في حروف كثيرة : منها قولهم قَصَمْل الشيء إذا كسره وأصله قَصَلَ ، وجَلَمْطَ شعره إذا حَلقه والأصل والأصل جَلَطَ ، وفَرَّصَمُ الشيء إذا قطعه والأصل فَرَّصَ ، والله أعلم ، وجُلَهُمَة ، بالضم : اسم وجل.

أَوْدَى ابنُ جِلْهُمُ عَبَّادٌ بِصِرْمَتَهِ ؟ إِنَّ ابنَ جِلْهُمَ أَمْسَى حَبَّةَ الوادي

وجُلُّهُمُ : اسم امرأة ؟ أنشد سيبويه للأسود بن

أواد المرأة ولذلك لم يَصْرِف ، قال سيبويه : والعرب يسمون الرجل جُلْهُمَة والمزأة جُلْهُمُ . والجُلْهُمُ: القارة الضخمة ١ ، وحَي من ربيعة يقال لهم الجَلاهِم . جمع : الجَمَّ والجَمَّمُ : الكثير من كل شيء . ومال

جُمَّ : كثير . وفي التنزيل العزيز : ويُحبُّون المالَ حُبِّاً جَمَّاً ، أي كثيراً ، وكذلك فسره أبو عبيدة ؛ وقال أبو خِراش الهُذَائِيَّ :

إِنْ تَغْفِرِ ، اللَّهُمُّ ، تَغْفِرْ جَمَّا ، وَأَيُّ وَجَمَّا ، وَأَيُّ كَا أَلْمًا ؟

وقيل: الجيم الكثير المجتمع ، حَمّ كَيْم ويَجُم ، والضم أعلى ، جُمُوماً ، قال أنس: توفي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والوَحْي أَجَم ما كان لم يفتر بعد ؛ قال شمر: أَجَم ما كان أكثر ما كان . وجَم اللل وغيره إذا كثر . وجَم الظهرية : معظمها ؛ قال أبو كبر الهذلى :

١ قوله «القارة الضخمة» كذا بالقاف في الاصل والتهذيب والتكملة،
 وتحر"ف في نسخ القاموس بالفارة .

ولقد رَبَأْتُ ، إذا الصَّحابُ تَواكَلُوا ، جَمَّ الظَّهِيرَةِ فِي اليَفَاعِ الأَطْوَلِ ِ

جُمَّ الشيءُ واستَجَمَّ كلاهما : كَثْرَ . وجَمُّ الماء : مُعْظَمَهُ إذا ثاب ؛ أنشد ان الأعرابي :

إذا نَـُنْ َحِنَّا جَمَّهُا عَادَتْ مِجَمَّ

وكذلك چُمَّتُهُ ، وجمعها جِمِامٌ وَجُمُومٌ ؛ قَـالُ زهير :

> فلما وَرَدُنَا المَاءَ زُرُرُقاً جِمامُهُ ﴾ كَاضُعُنَ عِصِيًّ الحَاضِرِ المُنتَخَيِّمُ

> > وقال ساعدة بن جؤية:

فلما دَنَا الإفرادُ حَطَّ بِشُورُوهِ إلى فَضَلاتِ مُسْتَحيرِ جُمُومُها

وجَمَّةُ المَرْ كَبِ البحريّ : الموضع الذي يجتمع فيه الماء الراشع من حُزُوزه ، عربية صحيحة . وما لا جَمِّ : كثير ، وجمعه جمام ، والجَمَوم : البئر الكثيرة الماء . وبئر جَمَّة وجَمَوم : كثيرة الماء ؛ وقول النامغة :

كتمثك ليلابالجمومين ساهرا

يجوز أن يَعني رَكِيتَيْن قد غلبت هذه الصفة عليهما، ويجوز أن يكونا موضعين . وحَمَّت تَجِمُ وتَجُمُ ، والضم أكثر : تراجع ماؤها . وأَجَمَّ المَاءَ وجَمَّه : تركه يجتمع ؛ قال الشاعر :

من الغُلُب من عضدان هامة 'شُرِّبَتُ لِسَقِّي ، وجُمَّت لَنَّواضِح بِئُرُهُا

والجِمْة : الماء نفسه . واسْتُجِيَّتُ جُمِّةُ الماء : شُرْبَتُ واسْتَقَاهُ الناسُ . والمُجَمَّ : مُسْتَقَرَّ

الماء . وأَجَمَّه : أعطاه جُمَّة الرَّكِيَّة . قال ثعلب : والعرب تقول منا من نجيرُ ويُجِمُّ ، فلم يفسر نجيمُ إلاَّ أَن يكون من قولك أَجَمَّه أعطاه جُمَّة الماء . الأَصعي : جَمَّت البُورُ ، فهي تَجُمُّ وتَجِمُّ حُمُوماً إذا كَثر ماؤها واجتمع ؛ يقال : جثنها وقد اجتمعت بُحَمَّتها وجَمَّها أي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَمَّتها وجَمَّه أَي ما جَمَّ منها وارتفع . التهذيب: حَمَّمً الشيءَ مُجَمَّع ويَجمُّ جُمُوماً ، يقال ذلك في الماء والسَّير ؛ وقال امرؤ القيس :

أَنْجِيمُ على السَّاقَيَّانِ ، بعد كَلاله ، جُمُومَ تُحِونَ الحِسْيِ بعد المُحَيَّضِ

أبو عمرو : يَجِمُ ويَجُمُ أي يَكُثُو . وَمَجَمُ البَّوْ: حيث يَبْلُنغ المَاءُ وينتهي إليه . وَالْجَمَهُ : مَا الْحِتْبَعُ مِنْ مَاءَ البَّلُو ؛ قَالَ صَحْرَ الْهَذَلِي :

> فَخَصْخَضْتُ صُفْنِيَ فِي جَمَّهُ ﴾ خِياضَ المُدابِرِ قِدْحاً عَطُوفاً

قَالَ ابن بري : الصَّفَنُ مثل الرَّكُوةَ ، والْمُسَدَّأَمِرُ . والْمُسَدَّأَمِرُ . صاحبُ الدَّابِرِ من السهام ، وهو ضيدُ الفائِز ، وعَطَوفاً الذي تكرّ ررَّة بعد مرة ، والجَمَّةُ : المكان الذي يجتمع فيه ماؤه ، والجسع الجِمامُ ، والجُمُومُ ، بالضمَّ المصدرُ، ويقال : جَمَّ الماءً يَجِمُ ويَجِمُ جُمُوماً إذا كَبُرُ في البئر واجتمع بعدما اسْتُقيَ ما فيها كَمُ

فَصَبَّحِتُ قَلَمَيْلَاماً هُمُوماً ، تَوْيِدُهُمَا بَخْجُ الدَّلا جُمُوماً ،

قَلَمَيْذُكُما : بَوْرًا غَزِيرَهُ ، هَمُوماً : كثيرة الماء ، ومَخْجُ الدلو : أَن تَهُزُها فِي الماء حَى تَمْتَلَى . والجَمَام ، بالفتح : الراحة . وجمّ الفرس تجيماً وبَعِيْمُ جَمْنًا وجَمَاماً . وأَجَمَ : تُرِكَ فلم يُو كَبُ

فعَفَا من تَعَبه وذهب إعاؤه ، وأَجَبّه هو . وجَمّ الفرسُ يجيمُ ويَجُمُ جَمَاماً : ترك الضراب فتَجَبّع ماؤه . وجمامُ الفرس وجُمامُه : ما اجتمع من مائه . وأُجِمَ الفرسُ إذا تُرك أَنْ يُر كَبَ ، على ما لم يسم فاعله ، وجُمّ وفرس جَمُومُ إذا ذهب منه إحْضارُ جاءه إحْضار ، وكذلك الأَنثى ؛ قال النمر ابن تولّب :

جَمَّومُ الشَّدَّ شَائلةُ الذُّنَابَى ، تَخَالُ بَيَاضَ غُرَّتِهَا سِراجًا

قُولُه شَائِلَةِ الذُّنَّالِي يعني أَنهَا تَرْفَعَ كَذَنَّهُمَا فِي العَدُّو . واسْتَجَمَّ الفرسُ والبثر أي جَمَّ . ويقال : أجيمً نتفسك يوماً أو يومين أي أرحها؛ وفي الصحاح: أحسم نَـَفْسَكُ . ويقال : إني لأستَجمهُ فلي بشيء من اللَّهو لأَقْنُوكَى بِهِ عَلَى الْحَقِّ . وَفَي حَدَيْثُ طَلَّحَةً : رَمَى إِنِّيَّ وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بسَفَر ُجلة وقال دُونَكُهَا فَإِنَّهَا نُجِمُّ الفُؤَادَ أَي تُرْبِحُه ، وقيل : تَجْسَعُه وتُكَمِّلُ صَلاحَه ونَـشاطَه ؟ ومنه حديث عائشة في التُلْسِينَةُ : فإنها تجم فؤاد المريض ، وحديثها الآخر : فإنها مَجَبَّة أي مَظنَّة الاستراحة. وفي حديث الحُدَيِّنية : وإلاَّ فقد جَنُّسُوا أي إستراحوا وكثروا . وفي حديث أبي قتادة : فأتى الناسُ الماءَ جامَّانِ وَوَاءً أَي مُسْتَرَجِينَ قَدَ رَوْنُوا مِنَ المَاءُ. وَفَي حديث ابن عباس : لأصنبَحنا عَدا حين ندخل على القوم وبنا جَمَامة " أي راحة وشِبَسع" ورييٌّ . وني حديث عائشة : بكنها أن الأحنف قال شعراً يلومها فيه فقالت: سبحـانُ الله ! لقــد اسْتَفْرَغُ حِلْمُ الأَحْنَفَ هِجِـالُوهُ إِيايِ ، أَلِيَ كَانَ يَسْتُجُمُ مَثَابِـةً ۖ سَفَهِه ? أوادت أنه كان حلماً عن النــاس فلما صار إليها سفه ، فكأنه كان يُجمُّ سَفَهه لها أي يُريحُه

ويَجْمعه . ومنه حديث معاوية : من أحَبُ أَن يَسْتَحِمُ له الناسُ قِياماً فَلَـيْتَبَوْ أَ مَقْعَدَ • من الناو أَي يَجْتَبَعون له في القيام عند • ويَحْلِيدون أَنفَسَهم عليه ، ويووى بالحاء المعجمة ، وسنذكر • .

والْمُنجَمُّ : الصَّدُّر لأَنهُ مُجْنَبَعَ لما وعاه من علم وغيره ؟ قال تمم بن مُغْسِل ٍ:

رَحْبُ المَجَمَّ إذا ما الأمر بَيْتُه ، كالسَّيْفِ لبس به فَلُّ ولا طَبَعُ

ابن الأعرابي : فلان واسع المسَجَم إذا كان واسع الصدر رَحْبَ الذراع ؛ وأنشد :

رُبِّ ابن عَمِّ ، لبس بابن عَمِّ ، ` بادي الضَّغِين ضَيِّقِ المَجَمَّ

ويقال : إنه لـَضَيِّقُ المُسَجَّمِّ إذا كان ضَيِّقَ الصدو بالأُمور ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

وما كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ فِي الحَدَّ رِيبَةً ، وإنْ كَانَ مَرْدُودُ السَّلَامُ يَضِيرُ وَقَعْنَا فَقَلْنَاهِا السَّلَامُ عليكُمُ ، وقَعْنَا فَقَلْنَاهِا السَّلَامُ عليكُمُ ، فَأَنْكُرُها ضَيْدَنُ المَجْمَّ عَيْسُورُ .

أي ضيّق الصّدر . ورجل وَحْبُ الجَسَمِ : واسع العدد .

وأَجَمُ العِنْبُ : قَطَعَ كُلُّ مَا فَوَقَ الأَوْضَ مِـنَ أَعْصَانُهُ ؛ هَذه عِن أَبِي حَسْفة .

والجَمَامُ والجِمَامُ والجُمَامُ والجَمَمُ : الكَيْلُ إلى وأَسَ المَكِيالَ ، وقيل : جُمَامِه طِفافُه . وإناء جَمَّامٌ : بلغ الكيلُ جُمَامَه ، ويقال : أَجْمَمْتُ ، الإناء . وقال أبو زيد : في الإناء جَمَامُه وجَمَّه .

ا قوله « ويقال أجيبت الاناه » وكذلك جسمته وجيبته مثقلًا
 و مخففاً كما في القاموس .

أبو المباس في الفصيح : عنده جمام القَدَح وجُمام المَكُولُةِ ، بالرفع ، دَفِقاً . وجَسَن المكبالَ جَمّاً . الجوهري : جيسامُ المَكُنُوكُ وجُمامُــه وجَمَامُهُ وجَمَـنُهُ ، بالتحريك ، وهو ما علا وأسَّه فوق طَفِافه . وجَمَعْتُ المكيالَ وأَجْمَعُتُه ، فهو جَمَّانَ إذا بِلغ الكيلُ جُمامَهُ . وقال الفراد: عندي جِمامُ القَدَحِ ماءً ، بالكسر ، أي ملاؤه . وجُمامُ المَكُنُوكُ دَقَيقاً ، بالضم ؛ وجَمَامُ الفرس ، بالفتح لا غير ، ولا يقال جُمام بالضم إلا في الدقيق وأشباهه ، وهو ما علا وأسَّه بعد الامتلاء . يقال : أَعْطَنَى جُبَّامَ المُنكِئُوكُ إذا حَطَّ مَا يَحْمَلُهُ وأَسُهُ فأعطاه ، وجُمْجُمَة حَمِّاءً ، وقد جَمَّ الإناءَ وأَجَمَّهُ. التهذيب: يقال أعْطه جِبُهامَ المُنكِثُوكُ أي مَكُنُوكًا يفير وأس ، واشتثق ذلك من الشاة الجَسَّاء ، هكِذا وأبيت في الأصل ، ورأبت حاشية صوابه : ما حَمَله وأس المتكثوك .

وجَمَّ : ملك من الملوك الأوالين ، والجميم : النبت الكثير ، وقال أبو حنيفة : هو أن يَنْهَضَ ويَنْتَشِرَ ، وقد جَمَّم وتَجَمَّم ؛ قال أبو وجْزَة وذكر وحشاً :

يَقْرِ مِنْ سَعَدَانَ الأَباهِرِ فِي النَّدَى ، وعِدْ قَ الحُزامي والنَّصِيُّ المُجَسَّنا قال ابن سيده :هكذا أنشده أبو حنيفة على الحَرْم ، لأَنَّ قوله يَقْرِمْ فَعَلْنُ وحكمه فعولن ، وقيل : إذا ارتفعت البُهْمَى عن البارضِ قليلًا فهمو جَمِم ؛ قال ذو الرمة يصف حماراً ،

د قوله « يصف حماراً » المراد الجنس افوله رعت وآنفتها، وأورد المؤلف كالجوهري هذا البيت كذلك في غير موضع ، رواه الجوهري في هذه المادة : رعى وآنفته ، قال الصاغاني : الرواية رعت وآنفتها ، وقبل البت :
 طوال الهوادي والحوادي كأنها صماحيج قب طار عنها نسالها

وَعَتْ بِادِضَ البُهْنَى جَمِيناً وبُسُرَةً ، وصَنْعَاءً حَتَى آنَفَتُهَا نِصَالُهَا

والجمع من كل ذلك أجماء . والجسيسة : النصية الذا بلغت نصف شهر فسلات الفسم . واستجست الأرض : خرج نبتها . والجسيم : النبت الذي طال بعض الطاول ولم يَتم ؟ ويقال : في الأرض جسيم حسن النبت قد غطلى الأرض ولم يَتم بعد . ان شيل : جسست الأرض ولم يَتم بعد . جسيم النصي والصلايان إذا صاد لها جسم النبيس ؛ الجسم النبيس ؛ الجسم : نبت يطول حتى يصير مشل حسة الشعر .

والجُمَّةُ ﴾ بالضم : مُجْنَبَعُ شَعْرَ الرأس وهي أَكِثْر مَـنَ الوَّغْرَةِ . وفي الحَـديث : كَانَ لُرْسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم، حِبْمَة ﴿ جَعْدُهُ ۗ ﴾ الجُبْمَة من شعر الرأس: ما سَقَط على المَنْكَبَيْن ؛ ومنه حديث عائشة ، رضي الله عنها ، حين بنى بها وسول ألله ، صلى الله عليه وسلم ، قالتِ : وقد وَفتْ لي جُمَيْمَة أي كَثُرُت ؛ والجُمُيْمَةُ ؛ تصغير الجُمَّةُ . وفي حديث ابن زِمْل : كَأَمَّا جُمَّةً مَشْعَرُ ۗ أَي جُعُل جُمَّةً ٢ ويروى بالحاء وهو مذكور في موضعه . وفي الحديث: لعن اللهُ المُنْجَسَّماتِ من النساء ؛ هنَّ اللَّواتِي يَتَّخذُ نُ شُعُورَ هِنْ جُمَّةً تَشْبِهَا بِالرَّجَالُ . ابن سيده : الجُنَّمَةُ أُ الشعر ، وقيل : الجمة من الشعر أكثر من اللَّمَّةُ ؛ وقال ابن درید : هو الشعر الكثیر ، والجمع جُمْمُمُ وجمام". وغلام مُجَمَّم": ذو جُمَّة . قال سبويه: رجل جُمَّاني ، بالنون ، عظيم الجُمَّة طويلها ، وهو من نادر النسب ، قال : فإن سميت يجُمُّهُ ثُمُّ أَضْفَتُ إليها لَم تقل إلاَّ جُمِّينٌ . والجُمَّةُ : القوم بسأَلُونَ في الحَمَالة

والدِّيات ؛ قال :

لَقَدُ كَانَ فِي لَيْلِي عَطَاءٌ لِحُبَّةً ، أَنَاخَتُ بِكُمْ تَنَيْغِي الفَضَائِلَ وَالرِّفَدَا

ابن الأعرابي : هم الجُسُنَّةُ والسُرْ كُنَّةُ ؛ قال أبو محمد الفَقْعَسي :

> وجُمَّةِ تُسِأَلني أَعْطَيْتُ ، وسائِل عن خَبَر لُوَ بُتُ ، فقُلُنْتُ : لا أَدْرِي، وقد دَرَيْتُ

في جماعة يسألون الدِّيَّة، وقيل : في جَمَّة غليظة أي في جماعة يسألون في حَمالةٍ . وفي حديث أم زَرْعٍ: مالُ أَبِي زَرْع على الجُنْسَم محبوس ؛ الجُنْسَم : جمع

ويقال : جاءَ فلان في جُمَّة عظيمة وجَمَّة عظيمة أي

جُمَّةً وهم القوم يسألون في الدُّيَّة . يقال : أُجَــمُّ يُجِمُّ إِذَا أَعْطَى الْجُمَّةَ . والجَمَمُ : مُصَدِّرُ ؛ الشَّاة الأَجَمَّ : هِوَ الذي لا قرن له . وفي حديث ابن عباس : أُمِرْنَا أَنْ نَبْنِيَ المَدَائِنْ نُشْرَفًا والمساجدَ

جُمَّاً ، يعني التي لا نشرَفَ لها ، وجُمَّ : جمع أَجَمَّ، رشَّةُ الشُّرَافَ بِالقُرُونُ .

وشاة جَمَّاءُ إذا لم تكن ذاتُ قُرُون بَيِّنَةُ الجَمَم .

و كبش أُجِمُّ : لا قَرْنَى له ، وقد جِمَّ جِمَمًا ،

وَمثله في البَقر الجَلَحُ . وفي الحديث : إنَّ الله تعالى لتيدين الجُمَّاء من ذات القَرْن ، والجَمَّاء : الـتي

لا قَرَنَيُ لَمَا ، وَيَدْ بِنَ أَي يَجْزِي. وَفِي حَدَيث عَبْر

أَبِّن عبد العزيز : أما أبو بكر بن حَزُّم فلو كَتَبِّت ُ إليه أذْ بِمَحْ لأهل المدينة شاة الراجعني فيها: أَقَرْ نَاءَ أَمّ

جَمَّاء ? وبُنْيَانُ أَجَمُّ : لا 'شرَف له . والأَجَمُّ : القَصْر الذي لا 'شرَفَ له . وامرأة جَمَّاء المَرافق.

ورجل أُجَمُّ : لا رمح معه في الحرب ؛ قال أوس :

وَبِلْمُهِمْ مَعْشَراً جُمَّا بِيُوتُهُمُ من الرِّماح ، وفي المَـعَّروفِ تَـنُّـكِيرُ وقال الأعشى :

مني تَدَّعُهُم لِقِراع الكُما فِ، تَأْتِكَ خَيْلٌ لَمْ غَيرٌ جُمَّ "

وقال عنترة :

أَمْ تَعْلَمْ ، لَحَاكَ الله ! أَنِي أَجِمُ إِذَا لَقِيتُ كَذُو يِ الرَّمَاحِ ﴿

والجَمَمُ : أَن تُسَكِّنَ اللامَ من مُفاعَلَتُنُ فيصير مَفاعِيلُنْ ، ثم تُستِّقطَ الباء فيبقى مَفاعِلُنْ ، ثم تَخْرُ مَهُ فَيَبِقَى فَأَعِلُنُ } وَبِيتُهُ :

أننت خَسُر من وكب المطايا،

وأكر مُهُمُ أَخَا وَأَبَا وَأَمَّا والأَجِمَهُ : قَـٰشُلُ المرأَة ؛ قالَ :

جارية أعظمها أجمها ، ١ بائنة الرِّجل فما تَضُمُّها ، فهي تَنكني عَزَباً تَشَبُّها

ان بري : الأحمَّ زَرَدانُ القَرَّنْسِي أي فرجُها.

العظام : كثيرة اللحم عليها ؟ قال : يطنفن بجماء المرافق مكسال

وجَمَّ العظمُ ، فهو أُجَمُّ : كَثُو لَحْمه . ومَرَّة "جَمَّاة

التهذيب : جُمَّ إذا مُليء ، وجَمَّ إذا عَلا .

 ا قوله « جارية أعظمها النع » سقط بعد الشطر الاول : قد سمنتها بالسويق أمها

و بعد الثاني : تبيت وسنى والنكاح همها هكذا نص التكملة . وقال عَدِيٌّ بن العذير :

فإنَّ قَرْرَيْشاً مُهْلِكُ مَنْ أَطَاعَها ، تنافسُ دُنْمًا قَد أَجَمَّ انْصِرامُها

ومثله لِساعِدَةً :

ولا يُعْنِي امْرَأَ وَلَنَهُ أَجَمَّتُ مَ مَنِيِئَتُه ، ولا مِمالُ أَثِيلُ

ومثله لزُهَيرٍ :

وكنتُ إذا ما جِئْتُ يُوماً لحاجةٍ ، مُضَتُ وأَجَمَّتُ حاجةً النَّدِ لا تَخْلُلُو

يقال : أَجَمَّت الحَاجة ُ إِذَا دَنت وَحَانَت ُ تَجِيمُ إِجْمَاماً. وَجَمَّ قَلْدُوم فَلُلان ِ جُمُوماً أي دنا وحان . والجُمُّ : ضرب من صَدَّف البحر ؛ قال ابن دويد : لا أعلم حقيقتها .

والجُئِسَى ، مَقْصُور : الباقِلَسَ ؛ حكاه أبو حنيفة .
والجَسَّاء ، بالفتح والمدّ والتشديد : موضع على ثلاثة
أميال من المدينة تكرَّر ذكره في الحديث .
والجَسَّجَمة أن أن لا بُنِيَّن كلامة من غير عيِّ ،
وفي التهذيب : أن لا تُبن كلامك من عِيِّ ؛ وأنشد

لعَبْرِي لَقد طالَ ما جَبْجَبُوا ، فيا ﴿ أَخُرُوهِ وما قَدَّمُوا

وقيل : هو الكلام الذي لا يُبَيَّنُ مَن غير أَن يقيد بعِيَّ ولا غيره ، والتَّجَمْجُمُ مثله . وجَمْجَمَ في صدره شيئاً : أخفاه ولم يُبْده ، وقال أبو الهيثم في قوله :

> إلى مُطْمَعُنَّ البِرِّ لا يَتَجَمَّجُمَ البِرِ الله قوله « الى مطشن النع » صدره كا في مطقة زهير : ومن يوف لم يذمه ومن بهد قلبه

قال : والجيمُ الشيطانُ . والجِمُّ : الغَوْغاء والسَّفَلَ . والجِمَاء الغَفير': جماعة الناس , وجاؤوا جَمَّا غَفيراً، وجَمَّاء الغَفْءِير ، والجَمَّاء الغَفْءِيرَ أَي بَجِمَاعْتُهُم ؟ قال سنبويه : الجَمَّاءُ الفَقيرُ من الأسلاء التي وضعت موضع الحيال ودخلتها الألف واللام كما دخيلت في العراك من قولهم: أرَّسُكُهَا العراكَ ، وقيل: جاؤوا بجَمَّاء الغفير أيضاً . وقال ابن الأعرابي : الجَمَّــاءُ الغفييرُ الجماعة ، وقال : الجنمَّاءُ بَيْضَةُ الرأس ، سميت بذلك لأنها جَمَّاء أي مَلْساءً ، ووصفت بالغفير لأنهــا تَغْفُر أَي تُغَطِّي الرّأسَ ؟ قَال : وَلا أعرف الجَمَّاءَ في بَيضة السَّلاح عن غيره . وفي حــديث أبيّ ذر" : قبلت يا رسول الله ، كمَم الرئسُسُلُ ? قَالَ : ثلثاثة وخبسة عشر ، وفي رواية : وثبلاثة عشر جَمَّ الغَفير ؛ قال ابن الأثـير : هـكذا جاءت الرواية ، قَالُوا : والصواب حَبًّا غُفيرًا ؛ يقيَّال : جاء القوم جَبًّا غُفُ يُوا ، وَالْجِبَّاءَ الْغُفيرَ ، وَجِنَّاءَ غَفيراً أَي مجتمعين كثيرين ؟ قال : والذي أَنْكُورَ مِن الرواية صحيح ، فإنه يقال جاؤوا الجَمُّ الغفيرَ ثم حــذف الجامع ، قال : وأصل الكلمة من الجُنْهُوم والجَمَّة ، وهو الاجَــةاع والكثرة ، والفُفيرُ مــن الغَفْر وهو التغطية والسَّنْر ، فجعلت الكلمتان في موضع الشمول والإحباطة ، ولم تقبل العرب الجَمَّاء إلاَّ موصوفاً ، وهو منصوب على المصدر كطئرًا وقاطبة فإنها أسماء وضعت موضع المصدر . .

وضعت موضع المصدر . وأَجَمَّ الأَمرُ والغِراقُ : دنا وحضر ، لغة في أَحَمَّ ؟ قال الأصمعي : ما كان معناه قد حان وقوعُه فقله أَجَمَّ ، بالجيم ، ولم يعرف أَحَمَّ ، بالحاء ؛ قال :

حَيِّيًا ذلك الغَزالُ الأَحَمَّا ، إِن يَكُنُ ذاكما الفِراقُ أَجَمَّا

يقول : من أفضى قلبه إلى الإحسان المطمئن الذي لا شبهة فيه لم يَتَجَمَّجُم لم يشتبه عليه أمره فيتردد فيه، والسر في ضدّ الفُجود . وجَمْحَمَ الرجل وتَجَمْحَمَ إذا لم يُبَيِّنُ كلامة .

والجُمْحُمَةُ ؛ عَظَمُ الرأس المشتملُ على الدماغ . ابن سيده : والجُمْجُمة القيضْفُ ، وقيل : العظمُ الذي فيه الدماغ ، وجمعه جُمْجُمُ . ابن الأعرابي : عظام الرأس كلما جُمْجُمة وأعِلاها الهامة ، وقال ابن شْمَيلُ : الهامة هي الجُـُمْجُمَّة جِمْعاً ، وقيلُ : القَحْفُ القطُّعة من الجُنْمُجُمَّة ، وشحمة الأَذَن خَرْقُ القُرْط أَسْفَلَ الأَذِن أَجِمِعَ ، وهو ما لانَ من سُفَّله . ابن بري : والجُمْحُمَة رؤساء القوم . وجَمَاحِيمُ القوم : ساداتهم ، وقيل : جَماجِمُهم القبائلُ التي تَجْمُع البطونَ ويُنسب إليها دونهم نحو كلنب بن وَبُرة ، إذا قلت كَلَّبِي استفنيت أن تَنْسُب إلى شيء من بطونه ، سُمُّوا بذلك تشبيهاً بذلك . وفي التهـذيب : وجَمَاجِم العرب رؤساؤهم ، وكُلُّ بَـني أب لهم عزُّ وشَرَفَ فَهُمْ جُمْجُمَةً . وَالْجِنْجُمَةُ : أَرْبِعُ فَسَائُلُ، بين كل قبيلتين شأن . ابن بري : والجُــُمْجُـُمة ستون من الإبل ؛ عن أبن فارس . والجنبُجُمة : ضرب من المكاييل . وفي حديث عمرو بن أخْطَبَ أو عمر بن الخطاب : اسْتَسْقَى رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم، فأتَيْتُهُ بَجُمْجُمة فيها ماء وفيها سُمْرة فرفعتها وناولته، فنظر إليَّ وقال : اللهم تَجمُّكُ ؛ قيال القُتُنَيِّي : الجُنْمُجُمَّة قَدَّح من تَخشَب ، والجمع الجَماجم. ودَيْرُ الجُمَاجِم : موضع ؛ قال أبو عبيدة : سمى دَيْن الجَمَاجِم منه لأنه يعمل فيها الأقدام من خشب؟ قال أبو منصورٌ ﴿: تُسَوَّى مِن الرُّجَاجِ فِيقَالَ قَعَفُ ۗ وجُمْجِمةً ؛ وبدَيْنِ الجَمَاجِم كانت وَقَعْمَهُ ابن

الأشعث مع الحَجاج بالعراق ، وقيل : سمى كَيْرَ

الجماجم لأنه ثبني من جماجم القتلى لكثرة من قتل به . وفي حديث طلحة بن مصر ف : دأى دجلا يضحك فقال : إن هذا لم يشهد الجماجيم ؟ يريد وقعة دير الجماجم أي أنه لو دأى كثرة من قتل به من قدر العسلمين وساداتهم لم يضحك ، ويقال السادات جماجم . وفي حديث عمر : إيت الكوفة فإن بها جمعيمة العرب أي ساداتها لأن الجميمة الراس وهو أشرف الأعضاء . والجماجم : موضع بين الدهناء ومتاليع في ديار نم م ويوم الجماجم : يوم من وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يجيى وقائع العرب في الإسلام معروف . وفي حديث يجيى الذكر ثن ، هي الخسة التي تكون في دأسها سكة الحرث ، هي الحشة التي تكون في دأسها سكة الحرث ، هي الحشة التي تكون في دأسها سكة الحرث ، هي الحشة التي تكون في دأسها سكة الحرث ، هي الحشة التي تكون في دأسها سكة الم

الحرث. والجُمْخُمَة: البَّر تُحْفَر في السَّبَخَة . والجَمْخِمَة : الإهلاك ؛ عن كراع . وجَمْجَمه أهلكه ؛ قال رؤبة :

كم من عِدَى جَمْجَمْهُم وجَعْجَبًا

جَمْ : ابن الأعرابي : الجَنَّمَة جَمَاعَـة الشيء ؛ قبال الأزهري : أصله الجَكَّمَة فِقَابِتُ اللّامِ نُوناً ، يِقَالُ : أَخَذَت الشيء بجِكَلِّمَتَه إذا أَخَذَته كُلُنَّهُ .

جهم : الجنهم والجهيم من الوجوه : الفليظ المجتمع في سماجة ، وقد جَهُم جُهُومة وجَهامة . وجهمة كي بهم أنه عدو بن الفضفاض الجنهية :

ولا تَجْهَمِينَا ، أَمَّ عَمْرُو ، فإنما بنا داءُ ظَمَبْي ِلم تَخْنُنه عَوامِلُهُ*

 ١ قوله « والجيم » كذا بالاصل والمحكم بوزن أمير ، وفي القاموس الجيم وككنف .

و له «ولا تجميها » كذا بالاصل بالواو، و الذي في الصحاح : فلا
 بالفاء ، و الذي في المحكم والتهذيب : لا تجميها بالحرم ، زاد في
 التكملة : الاجتمام الدخول في مآخير الميل، ومثله في التهذيب .

داء ظي: أنه إذا أواد أن يثيب مكت ساعة ثم وتب، وقبل: أواد أنه ليس بنا داء كما أن الظي ليس به داء؛ قال أبو عبيد : وهذا أحب إلى ". وتجهّم وتجهّم له: كبوميم إذا استقبله بوجه كربه. وفي حديث الدعاء: للى من تكلّني إلى عَدُو " يَنجَهّمُني أي يلقاني بالفلظة والوجه الكربه . وفي الحديث : فتبحهمني التوم . ووجل جهم الوجه أي كالح الوجه بقول منه : جهمت الرجل وتجهمهم إذا كاحث في وجهه . وقد جهم ، بالضم ، جهومة إذا كاحث باسر الوجه . ووجل جهم الوجه وجهم الوجه ، وبهم الوجه وجهم الوجه ، وبهم الوجه وجهم الوجه ، وبهم عاجز ضعيف ؛ قال :

وبَكْدُةٍ تَجَهِّمُ ۚ الجُهُومَا ، رَجَرُتُ ِفِهَا عَيْهِلَا رَسُومًا

تَجَهَّمُ الجَهُومَا أَي تستقبله بما يكره . وقبل : والجَهَمَةُ والجُهُمَة : أَوّلُ مَآخِيرِ اللَّيل ، وقبل : هي بقية 'سُوادٍ من آخره . ابن السكيت : جَهْمَة ' اللَّيل وجُهُمَّمَة ، بالفتح والضم ، وهو أوّل ' مآخِيرِ اللَّيل ، وذلك ما بين اللَّيل إلى قريب من وقت اللَّيل ، وذلك ما بين اللَّيل إلى قريب من وقت اللَّيل ، وأنشد :

﴿ قِد أَعْتَدَى لِغِنْيَةٍ أَنْجَابٍ ، وجُهُنَة ُ اللَّيلِ إِلَى كَنَابِ

وقال الأسوَّدُ بن يَعْفُرَ :

وفَهُوَ فِي صَهْبَاءَ بِالْكُرْ ثُهَا بِيُهُمُ فَيُ عَبِ

أبو عبيد : مَضَمن الليل جُهْمَة " وجَهْمَة. والجَهْمَة: القيدُو الضَّخْمَة ؛ القيدُو الضَّخْمَة ؛ الله الأفتوَءُ :

ومَذَانِبِ مَا تُسْتَعَارُ ، وجَهَمْــة سَّ سَودِاء ، عند نَشْيِجِها ، لا تُرْفَعُ

والجنّهام ، بالفتح : السحاب الذي لا ماء فيه، وقيل:
الذي قد هراق ماء مع الربح. وفي حديث طَهْفَة :
ونَسْتَحيل الجنّهام ؛ الجنّهام : السحاب الذي فرغ
ماؤه ، ومن روى نستخيل ، بالحاء المعجمة ، أداد
نتخيّل في السحاب خالاً أي المطر ، وإن كان
جنهاماً لشد وحاجتنا إليه ، ومن رواه بالحاء أواد لا
ننظر من السحاب في حال إلا إلى جنهام من قلة المطر؛
ومنه قول كعب بن أسد كثين بن أخطب :
حير فنه كالجنهام أي الذي تعرضه على من المدين لا

وأبو جَهْبَة اللَّيْشِيْ : معروف ؛ حكاه ثعلب . وجُهُيَّمْ وجَيْهُمْ : اسمان . وجُهُيْمة : امرأة ؟ قال :

> فيا رَبِّ عَسَّرٌ لِي جُهَيِّمَةَ أَعْصُراً ا فَمَالِكُ مُوْتِ بِالْفِرِاقِ كَعَاثِي

وبنو جاهية: بطن منهم. وجَيْهُمَّ : موضع بالفَوْدِ كثير الجن ؛ وأنشد :

أَحَادَبِثُ جِنَّ زَرُنَ جِنًّا بَجَيْهَا

جهوم : الجَهْرَ مَيَّة : ثيابُ منسوبة من نحـو البُسُطُ وما يُشْبهها ، يقال هي من كتَّان ؛ وقال رؤبة :

> بل بلکد مِلْ الفِجاجِ قَمَّتُهُ ، لا بُشْتَرَى كَتَّالُهُ وَجُهْرَمُهُ

جعله اسماً بإخراج ياه النسبة . قال ابن بري: جُهْرَ م ١ قوله « والجام بالفتح السحاب » في التكملة بعد هذا : يقال اجهت السعاء . قرية من قدرى فارس تنسب إليها النياب والبُسُط'؛ قال الزيادي: وقد يقال للبِساط نَفْسه جَهْرَم.

جهضم: الجَهْضَمُ: الضَّخْمُ الجَنبِن ، وقبل: الضَّخْم الهامة المستديرُها ، وفي الصحاح: الضَّخْم الهامة المُستديرُ الوجه ، وقبل: هو المُستقَخ الجَنبُنِ الوجه ، التهذيب: ان الأعرابي الجَهْضَمُ الجُنبُن ، فلان جَهْضَمُ ماهُ القلّبِ : نهاية في الجُنبُن ، وتجهْضَمُ الفحلُ على أقرانه : علاهم بكلّكله ، وبعير جَهْضَمُ الجَنبَيْن : ضخم ، وفي التهذيب : وَحْبُ الجَنبَيْن ، والجَهْضَم : الأسد ، والتَّعْطُمُ والتَّعْطُر أَس .

جهنم: الجهنام : القَمْرُ البعيد . وبار تجهنام وجهنام وجهنام الجم والهاء : بعيدة القَمْر ، وبه سببت جهنام البعد قتمرها ، ولم يقولوا جهنام فيها ؛ وقال اللحياني : جهنام الم أعجبي ، وجُهُنام الم رجل ، وجُهُنام القب عمرو بن قطن من بني سعد بن قيس بن ثعلبة ، وكان يهاجي الأعشى ، ويقال هو اسم تابعته ؛ وقال فيه الأعشى :

دُعَوْتُ خَلِيلِي مُسِحَلًا ، ودُعَوْا لهُ حِهُنَّامَ تَجَدُعًا للهَجِينِ المُدْرَمَّمِ

وَثَرْ كُهُ إِجِراءَ مُجِهُنّام يَدَلُ عَلَى أَنَهُ أَعِجْمِي ، وقبل:

هُو أَخُو هُرَ يُورَةَ التي يَتَغَزّال بِهَا في شعره : وَدَّعْ
هُرَ يَرْرَةَ . الجَوْهِرِي : جَهَنّام من أساء النار التي
يعذّب الله بها عباده ، نعوذ بالله منها ؛ هذه عبارة
الجوهري ، ولو قال : يعذب بها من استحق العذاب
من عبيده كان أجود ، قال : وهو مُلْحَق بالحماسي ،
بتشديد الحرف الثالث منه ، ولا نجر كي للمعرفة
والتأنيث ، ويقال : هو فارسي معرّب . الأزهري :

في جَهَنَّم قولان : قال بونس بن حبيب وأكثر النحويين : جهنم اسم الناد التي يعدّب الله بها في الآخرة ، وقال وهي أعجمية لا تجرك للتعريف والعُجمة ، وقال آخرون : جهنمَّم عربي سميت ناد الآخرة بها لبُعْد قَعْرها ، وإنما لم تجر لليقل التعريف وثيقل التأنيث، وقيل : هو تعريب كهنمًام بالعبرانية ؛ قال ابن بوي: من جعل جهنم عربياً احتج بقولهم بالر جهناًم ويكون امتناع صرفها للتأنيث والتعريف ، ومن جعل جهنم اسما أعجمياً احتج بقول الأعشى :

ودَعُوا له جُهْنَّامَ

فلم يصرف ، فتكون جهنم على هذا لا تنصرف للتعريف والعجمة والتأنيث أيضاً ، ومن جعل جُهُنام اسماً لتابعة الشاعر المُقاوم للأعشى لم تكن فيه حجمة لأنه يكون امتناع صرفه للتأنيث والتعريف لا للعجمة . وحكى أبو علي " عن يونس : أن جهنم اسم عجمي ؟ قال أبو علي " : ويقويه امتناع صرف جُهُنام في بيت الأعشى . وقال ابن خالويه : بئر جهنام "للبعيدة القعر، وقال ابن خالويه : بئر جهنام "للبعيدة القعر، وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام م ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام م ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام م ، بالضم ، للشاعر وقال ابن خالويه أيضاً : جُهُنام ، بالضم ، بالكسر.

جوم : الجَوْمُ : الرَّعَاءُ يكونَ أَمَرُهُمُ وَاحَدًا . اللّيث : الجَوْمُ كَأَنَهَا فَارْسِيةً ، وهُم الرُّعــاةُ أَمَرُهُمُ وَكَلامُهُمُ ومجلسهم واحد .

والجاّمُ: إناء من فضة ، عربي صحيح ؛ قال ابن سيده : وإنما قضينا بأن ألفها واو لأنها عين . ابن الأعرابي : الجاّمُ الفَانُدُور من اللَّجَيْن ويُجْمَعَ على أَجْوُمٍ . قال : وجام كيدُوم مثر مأ إذا طلب شيئاً خيراً أو شراً . ابن الأعرابي : جمع الجام جامات ، ومنهم من يقول جُوم ". ابن بري : الجام أ

جمع جامَة ، وجمعها جامات ، وتصفيرها جُوَيْسة ، قال : وهي مؤنثة أعني الجام .

جيم : الجيم : حرف هجاء ، وهو حرف مجهود ؟ التهديب : الجيم من الحروف التي تؤنث ويجوز تذكيرها . وقد جَيَّنتُ جيماً إذا كتبتها ١ . جيعم ه: الجَيْعَمُ : الجائع .

فصل الحاء المهلة

حبوم: الأزهري: من الرباعي ﴿ المؤلَّفِ المُعَبِّرُ مُ

حتم : الحَتْمُ : القضاء ؟ قال ابن سيده : الحَتْمُ إيجاب القضاء . وفي التنزيل العزيز : كان على وبك حَتْماً مَقْضِيّاً ؟ وَجَمِعِهُ حُتُومٌ ؟ قال أُمَيَّة ُ بن أَبِي الصّلَانِ :

حَنَانَتِي ۚ رَبِّنا ، وله عَنَوْنَا ، بَكَنَفِّيهِ المُنايا والحُنثُومُ

و في الصحاح :

عِبادُكُ 'بخطئونَ ، وأنتَ رَبُّ بكنقيْكَ المِنايا والحُنْتُومُ

وحَتَمَنَتُ عليه الشيءَ : أَوْجَبَنْتُ . وفي حديث الوتر : " الوتر ليس مجتنم كصلاة المتكنوبة ؟ الحتم : اللازم الواجب الذي لا بد من فعله .

(الحق الفاموس: الحجم بالكس الجمل المنتلم : نقله في البصائر
 عن الحليل ، وأنشد:
 كأبي جيم في الوغى ذو شكيمة ترى البزل فيه راتمات ضوامرا
 والجيم: الدياج ، عن أبي عمرو الثيباني ، وبه سمى كتابه في اللغة

واجيم ، الدياج ، عن ايا عمر و السبوي ، وب سمى ثناب ل السائر . - لحسنه ، نقله في البصائر . ٢ قوله « من الرباعي الخ » عبارته : ومن الرباعي المؤلف قولهم.

وله لا من الرباعي الح » عبارته . ومن الرباعي المو لمرقة حب الرمان : المحبرم ، ومنه قول الراجز : لم يعرف السكباج والمحبرما

وحَسَمَ اللهُ الأَمرَ يَحْسَمُهُ : فضاه . وأَلَّالِيمُ : القاضي ، وكانت في العرب الرأة مُفَوَّهَ " يقال لها صدُوف ، قالت : لا أَتَرَوَّج إلا مَنْ يَرُهُ على جَوابي ، فجاء خاطب فوقف ببابها فقالت : مَنْ أَنت ؟ فقال : بَشَرَهُ ولِدَ صغيراً ونشأ كبيراً ، قالت : أَن منولك؟ قال : على بيساط واسع وبلد شاسع ، قريبه بعيد وبعيد و قريب ، فقالت : ما اسمنك ؟ قال : مَنْ شاء أحد ت اسماً ، ولم يكن ذلك عليه حسماً ، قالت : كأنه لا حاجة لك ، قال : لو لم تكن حاجة " لم آيك ، وأصل ، بأسباك ، قالت : أُمِر حاجتك أم جهر " ؟ قال : مير قالت : أَمِر حاجتك أم جهر " ؟ قال : مير قالت : أَمِر حاجتك أم خهر " ؟ قال : مير وستُعلَن له قالت : قُضِيت ، فأنت خاطب ؟ قال : هو ذلك ، قالت : قضييت ، فانت خاطب ؟ قال : هو إحتكام الأمر .

والحاتيمُ: الغُرُابِ الأَسُودَ ؛ وأنشد لمُرَقَّسُ السَّدُومي ، وقيل هو لحَيْزُكِ بِن لَوَّذَانَ :

لا يَمْنْنَمَنَّكُ ، من بِغَـا ﴿ وَ الْحَيْدِ ، تَعْقَادُ النَّمَائِمُ

ولقد غَدَوْتُ ، وكنتُ لا أغْدُو ، على واق وحياتِمْ

فإذا الأشائيمُ كالأيا مين ، والأيامينُ كالأشائيمُ

وكذاك لا خَبْرُ ، ولا شر على أحد بدائم

قد خُط دلك في الزُّبو و الأوَّليَّاتِ القَدائِمِ

قال : والحاتِمُ المَشْؤُوم . والحـأتِمُ : الأَسْود من كل شيء . وفي حديث الملاعنة : إن جاءت به أَسْحَمَ أَحْتُمَ أَي أَسود . والحَتَمَةُ ، يفتح الحاء ا والناه : السواد ، وقبل : سُمّي الغراب الأسود حاتِماً لأنه كيتم عنده بالفراق إذا نعب أي كيتكم . ابن سيده : والحاتِم : الحاكِم الموجِب للحكم . ابن سيده : الحاتِم غراب البين لأنه كيتم بالفراق ، وهو أحس المنقاد والرجلين ؛ وقال اللحياني : هو الذي يُولَع بنتف ديشه وهو ينشاءم به ؛ قال خُنينم بن عدي ي وقيل الرقياص الكلي ، عدح مسعود بن بحر ، قال ابن بري وهو الصحيح :

وليس بَهِيَّابٍ ، إذا شدَّ رَحْلُـهُ ' يقولُ : عَداني اليومَ واقروحاتِمُ

وأنشده الجوهري : ولسنتُ بهَيَّابٍ ؟ قال ابن بري : والصحيح وليس بَهيَّابٍ لأن قبله :

> وجد " أباك الحر" بجراً بنجد أ ، بناها له تجدداً أشتم فأمافيم " وليس بهياب ، إذا تشد وحله

> يقول: عَداني اليومَ واقر وحاتِمُ ولكنه يَسْضي على ذاك مُقدماً، إذا صَدَّعن تلك الهَنات الحُثارمُ

وقيل : الحاتِمُ الغرابِ الأسود لأنه كيمتِمُ عندهم بالفراق ؟ قال النابغة :

زَعَمَ البَوَادِحُ أَن رِحْلُمَتُنَا غَدًا ، وَيُلَمِّنَا غَدَا ، وَيُدَاكِ الْأَسُودِ الْأَسُودِ

وقول مُلْكَيْحِ الهُٰذَلِي :

ا فوله « و الحتمة بفتح الحاء النع » كذا في النهاية و المحكم مضبوطاً
 بهذا الضبط أيضاً ، و الذي في القاموس و التكملة : و الحتمة ، بالضم،
 السواد اه. و جعلهما الشارح لفتين فيها .

عوله « الحر » سيأتي في مادة خثرم بدله الحير .

وصدَّقَ طُوَّافُ تَنَادُواْ بِرَدَّهِمُ لَهَامِمِ عُلْباً ، والسَّوامُ المُسَرَّحُ حُتُوم ظِباءِ واجَهَتْنَا مَرُوعَة ، تَكَادُ مَطَايَانًا عليمِنَ تَطْمَعُ

يكون حُنُومُ جِمعَ حالِم كَشَاهِـــــــ وشُهُود ، ويكون مصدر حَتَمَ . ونَحَتَّم : جعَل الشيء عليه حَتْمًا ؛ قال لنبيد :

> ويَوْمَ أَتَانَا حَيُّ عُرُّوَةَ وَابِنِهِ إلى فاتِك ٍ ذي جُرُّأَة ٍ قد تَعَشَّا

والحُتَّامَةُ : مَا بَقِي عَلَى المَائِدَةُ مِنَ الطَّعَامُ أَو مَا سَقَطَّ مِنْ إِذَا أَكُلِّ ، وقيل : الحُتَّامَةُ \ مَا فضل مِنْ الطَّبِّقُ الذي يؤكل عليه .

والتّحَتُّم: أكل الحُنامة وهي فُنات الحَبْر. وفي الحَديث: من أكل وتَحَتَّم دخل الجنة ؟ التّحَتُّم: أكل الحُنامة ، وهي فُنات الحَبْر الساقط على الحَوان. وتَحَتَّم الرّجل إذا أكل شيئاً هَسَّاً في فيه . الليث: التّحَتَّم الشيء إذا أكل شيئاً هَسَّاً في فيه . الليث: والحَتَّم الشيء إذا أكلنه فكان في فتيك هَسَّاً . والحَتَمة : السواد . والأَحْتَم : الأسود . والتّحتُم: المُشاشة . بقال : هو ذو تحتُم ، وهو غض المُسَاشة ألى التَّوْلُول إذا جَف المُسَالة والتّحتم : تكشر الزجاج بعضه على بعض . والتّحتم : القارورة المُقتَّنة ألى .

وَفِي نُوادَرُ الْأَعْرَابِ : يِقَالَ تَحْتَنَّمْتُ لَهُ بَخْيُرُ أَيْ غَنْبِتُ لَهُ خَيْرًا وَيَفَاءَلْتَ لَهُ . وَيِقَالَ : هُوَ الْأَخْ الْحَتْمُ أَيُ الْمُحْضُ الْحَقُ ؟ وقال أَبُو خَرِاشٍ يُوثِي رَجَلًا ؟ :

١ قوله « وقبل الحتامة النع » هكذا بالاصل .
 ٢ قوله « رجلًا » في التكملة : برئي خالد بن زهير .

-

فوالله لا أنساك ، ما عِشْت ، لَيْلُهُ ، رَ صَفَيِّي مِن الإخوانِ والولدِ الحَتْمِ

وحاتم الطائي : يُضَرَّب به المَّنَلُ في الجُنُود ، وهو حـاتِمُ بنُ عبد اللهُ بن سَعْـُد بن الحَسْرَج ِ ؛ قال الفرزدق :

> على حالة لو أنَّ في القوم حاتِماً ؟ على جود ﴿ مَاجَادَ بِالمَالِ ؟ حَاتِم ِ ا

وإنما خفضه عـلى البدل من الهاء في جودٍ ، وقول الشاعر :

وحاتيمُ الطائيُّ وَهَّابُ المِثْنِي

وهو اسم ينصرف ، وإغا تُرك التنوين وجعل بدل كسرة النون لافترورة ؛ كسرة النون لافترورة ؛ قال ابن بري : وهذا الشعر لامرأة من بني عقيل تَفْخَرُ بأخوالها من اليمن ، وذكر أبو ذيه أنه للعامرية ؛ وقبله :

حَيْدَةُ خَالِي وَلَقِيطُ وَعَلَي ، وَحَالِمُ الطَّاقِ وَحَالِبُ الْمِنْمِ وَحَالِبُ الْمِنْمِ وَحَالِبُ الْمِنْمِ وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ الْعَبْدِ اللَّاعِي وَلَمْ يَكُنُ كَخَالُكُ الْعَبْدِ اللَّاعِي بَأْكُلُ وَالسَّنِي بَا كُلُ وَالسَّنِي هَيَّالًا عَيْرٍ مَيْنَةً غِيرٍ ذَكِي

وتَحْتُمُ : موضع ؛ قال السُّلْمَيْكُ بن السُّلَكَة : بِحَمَّدِ الإِلَّهِ وَامْرِيءِ هُوَ دَلَّئِنِي ، حَوَّيْتُ النَّهَابِ مَن قَضِيبٍ وَتَحْتُمَا

حتلم : حَتْلُتُم وحِتْلُمِ ٢ : موضع .

١ قوله « على جودة النع » كذا في الاصل ، والمشهور :
 على جوده لضن " بالماء حاتم
 ٢ قوله « حتلم » كزبرج وجعفركا في القاموس .

حَمْ : الْحَنْمَةُ : أَكَيْمَةُ صغيرة سوداء من حجارة . والحَنْمُ : الطرق (العالمية . والحَنْمَةَ : أَرْنَسَةُ الأَنْف . والحَنْمَةُ : المنهر الضغير ؛ الأَخيرتان عن الهجري ، والجمع من كل ذلك حيام " . وحَنَمَ له حَنْماً أي أعطاه . الجوهري : الحَنْمَةُ الأَكمة الحَمْراء ، وما سبيت المرأة حَنْمة .

الأزهري: سبعت العرب تقول للرابية الحَثَمَة ، وجمعها حَثَمَات ، يقال: انزل جاتيك الحَثَمَة ، وجمعها حَثَمَات ، ويجوز حَثَمَة ، بسكون الثاء ، ومنه أن أبي حَثَمة ، وفي حديث عمر ، وضي الله عنه ، ذكر حَثَمة ؛ هي يفتح الحاء وسكون الثاء: موضع بمكة قرب الحَجون . وأبو حَثْمة : وجل من جُلساء عمر ، وضي الله عنه ، كني بذلك . وحَثَمَ له الشيء تجشيمه حَثْماً ومحَثَمَ له الشيء تجشيمه حَثْماً ومحَثَمَ له الشيء تجشيمه حَثْماً وليس بثبت .

حثوم: الحيثر مة '، بالكسر: الدائرة التي تحت الأنف. الجوهري: الحيثر مة ' الدائرة في وسط الشفة العليا ، وقبل هي الأر نبة ، كلاهما بكسر الحاء والراء ، ورواه ابن دريد بفتحهما ، وقد دواه بعضهم بالحاء المعجمة مع الكسر في الحاء والراء ، قال الجوهري: إذا طالت الحيثر مة ' قليلا قيل دجل أبظر ' ؛ وقال: كأنها حيثر مة ' ابن غابن ِ عابن ِ قلفة 'طفل تحت موسى خابن

قال ابن بوي: وحكى ابن دريد حيثرية ، بالساء . وقال أبو حاتم السَّجْزيّ : الحَثْرِمَةُ بالحَاء لهذه الدائرة . ابن الأعرابي : الحِثْرِمَةُ بالحَاء ؛ الأزهري: هما لفتان ، بالحاء والحاء ، في هذه الكلمة . ورجل

 حثلم: الحِثْلِبِ والحِثْلِمُ : عَكُرُ الدهن أو السهن في بعض اللغات .

حجم ؛ الإحْجامُ : ضدُّ الإقدام . أَحْمَمَ عن الأمر: كَفُّ أُو نَكُصُ هَمُّيةً . وفي الحديث: أن رسول الله، صلى الله عليه وسلم ، أخــذ تسيُّفاً يوم أُحُدُد فقــال : من يأخذ هذا السيف مجتَقَّتُه ? فَأَحْجَمَ القَّـوم أي نكصوا وتأخروا وتَهَيَّبُوا أَخْذُهُ . ورجل معجام: كثىر النُّكوس .

والحِجامُ : شيء يجعل في فم البعير أو خَطَّمه لـُـــلا يَعُضُ ١٠ وهو بعير مُحْجُوم ، وقد حَجَمه يَحْجُمه حَجْمًا إذا جعل على فبه حجاماً ، وذلك إذا هاجَ . وفي الحديث عن ابن عمر : وذكر أباه فقيال : كان يَصِيحُ الصَّيْحةِ كِلَادِ مَنْ أَسِعِها تَصْعَقُ كَالِعِسِ الْمَحْجُوم . وأما قوله في حديث حيزة : إنه خرج يومَ أُحُدُ كَأَنه بعير مَحْجُوم ، وفي رواية : رجل مَعْجُوم ؛ قال ابن الأثير : أي جسيم ، من الحَجْم وهو النُّتُوءُ؛ قال ابن سيده: وربما قيل في الشعر فلان يَحْجُمُ فلاناً عن الأَمر أي يكف ، والحَجْمُ : كَفُّكَ إِنْسَانًا عَنْ أَمْرُ تُوبِدُهُ . يَقَالُ : أَحْجَبُمُ الرَّجَلُ * عن قِرْنِه ، وأَحْجِمَ إذا جَبُنَ وكُفٌّ ؛ قاله الأصنعي وغيره ، وقال ستكر الأعرابي : حَجَبْتُهُ عَنْ حَاجِتُهُ مَنْعُتُهُ عَنْهَا ﴾ وقال غيره : حَجَوْتُهُ عَنِيْ حاجته مثله ، وحَجَسْتُه عن الشيء أَحْجُسُه أَي كَفَفْتُه عنه . يقال : حَجَمْتُه عن الشيء فأحْجَمَ أي كففته فكتف"، وهو من النوادر مثل كبَّبْتُه فأكبُّ. قال ابن بري : يقال حَجَمْته عن الشيء فأحْجَم أي كففته عنه وأحْجَمَ هو وكَبَابْتُهُ وأكبُّ هو ، وشَـُنَـقْتُ البعيرَ وأشنَــقَ هو إذا رفع رأسه ،

١ قوله « لئلا يعض» في المحكم بعده : وقال أبو حنيفة الدينوري

هي مخلاة تجعل على خطمه لئلا يعض .

ونَسَلْتُ ربشُ الطائرُ وأَنْسَلَ هُو ، وقَسَعَت الربحُ الغيمَ وأَقْتُشَعَ هو، ونَنَزَ فَنْتُ البُّثرَ وأَنْزَ فَنَتُ هي ، ومَرَيْتُ الناقةَ وأَمْرَتُ هي إذا كر ً لبنُها. وإحجام المرأة المولودَ : أوَّلُ إِرْضَاعَةِ تُرْضَعُهُ ، وقد أَحْجَمَتُ له . وحَجَمَ العظمَ يَحْجُمه حَجْماً : عَرَقَهُ . وحَجَمَ ثُبَا يُ المرأة يَحْجُمُ حُجُوماً :

قد حَجَمَ النَّدْيُ على نَحُر ها ني مُشرق ذي بَهْجة ناضر ١

بدأ نُهُوده ؟ قال الأعشى :

وهذه اللفظة في التهذيب بالألف في النثر والنظم : قد أَحْجَمَ اللَّذِي على نحر الجارية .

قال : وحَجَّمَ وبَجَّم إذا نظر نظراً شديداً ، قـال الأَزْهِرِي : وحَمَّجَ مثله . ويقال للجارية إذا غَطَّتَى اللحمُ رؤوس عظامها أفسمنت : ما يبعدو لعظامهــا حَجْمْ ؟ الجوهري : حَبَجْمُ الشيء حَبِيْدُه . يقال : لِس لِمِر ْفَقِهِ حَجْمٌ أَي نُنْوُ". وحَجْم كُلِّ شيء: مَلْمُسُهُ الناتي، تحت يدك ، والجمع حُجُوم . وقال اللحساني: حَجْمُ العظام أن يوجد مس العظام من وراء الجلد ، فَعَبَّر َ عنه تَعْبِيرُ ، عن المصادر ؟ قال ابن سيده : فلا أدري أهو عنده مصدر أم اسم . قال الليث : الحَجْمُ وَجُدَانُكُ مِنَّ شِيء تحت ثوب ، تقول: مُسيَّسْت بطنَ الحُبْلَى فوجدت حَجْمَ الصيِّ في بطنها . وفي الحديث : لا يَصف حَجمْهُمَ عظامها ؛ قال ابن الأثير : أراد لا يلتصق الشـوب ببدنها فَيَنَعْكُمُ الناتيَّ والناشرُ من عظامها ولحمها ، وجعله واصفاً على التشبيه لأنه إذا أظهره وببئنه كان عِنزِلَةُ الواصف لها بلسانه . والحَجْمُ: المُسَنِّ . يقال: ١ قوله « ذي سِهجة النم » كذا في المحكم ، وفي التكملة : ذي

حَجَمَ الصِيُّ ثَدِي أَمه إِذَا مَصه . وَمَا تَحْجَمَ الصِيُّ ثَدِي أَمه أِنْ مَصْدِهِ أَي بَصُوس. ثدي أَمه أي ما مَصَّه وثَدْيُ مَحْدِهِ أَي بَصُوس. والحَجَامُ : المَصَاف في المحجَمَة ، وقد تَحْجَمُ يَحْجِمُ تَحْجَمُ وَقد تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَدْ تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَد تَحْجَمُ وَقَدْ تَحْجَمُ وَقَدْ تَحْجَمُ وَقَدْ تَحْجَمُ وَالمَحْجَمَةُ : مَا يُحْجَمَ بِهِ قَال الأَزْهِرِي: وَمِحْجَمَ وَالمَحْجَمَةُ أَنْ فَا يُحْجَمَ بِهِ . قال الأَزْهِرِي: المَحْجَمَةُ أَنْ المَا وَقَالَ مَحْجَمَ ، وَقَلْ وَهُونَ وَقُلْ وَهُونَ وَقُلْ وَهُونَ وَقُلْ وَهُونَ وَقَلْ وَهُونَ وَقُلْ وَهُونَا وَهُونَ وَقُلْ وَهُونَا وَهُونَا وَهُونَا وَهُونَا وَقُلْ وَهُونَا وَقُلْ وَهُونَا وَقُلْ وَهُونَا وَهُونَا وَهُونَا وَهُونَا وَهُونَا وَقُلْ وَهُونَا وَالْحَلْقِي وَالْعُونَا وَالْحَلْمُ وَالْمُؤْفِقِ وَالْعُونَا وَالْعُونَا وَالْمُؤْفِقِ وَالْمُؤْفِقُونَا وَالْمُؤْفِقُ وَالْمُؤُونَ وَلَالْمُؤُلِقُ وَالْمُؤْفِقُونَا وَلَا وَلَالْمُؤْفِقُ وَلَا وَلَالُونُ وَلَا وَلَالْمُؤْفِقُ وَالْمُؤْفِقُ وَلَالْمُؤُلِقُ وَلِهُ وَلِلْمُؤْفِقُ وَلَالْمُؤُلِقُونُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ لَا وَلَوْفُونُ وَلَا وَلَالُونُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ لَالِ

ولم يُهَريقُوا بينهم مِلْ عَ مِحْجمِ

وَفِي الْحَدَيْثُ : أَعْلَـٰتَى فَيهِ مَحْنَجَماً ؟ قال ابن الأثير: المحميم ، بالكسر ، الآلة التي يجمع فيها دم الحيجامة عند المص ، قال : والمعنعم أيضاً مشرط الحبام ؛ ومنه الحديث : لَـعْقَة عُسل أو شَرْطة مِعْجَم ِ، وحرفِتُهُ وفعلُه الحجامة'. والحَبَجُمُ : فعل الحاجم وَهُو أَلْحَيَجًامُ . وَاحْتَجَمَ : طلب الحَجَامَة ، وهـو مُعْتِعُومٌ ، وقد احْتَجَمَّتُ من الدم . وفي حديث الصوم : أَفَيْطُورَ الحَاجِمُ والمُتَحَجِّومُ ﴾ ابن الأثير : صمعناهُ : أنهما تَعَرَّضا للإفاطار ، أما المَحْجومُ فللضعف الذي يلحقه من خروج دمه فربما أعجزه عن الصوم ، وأما الحاجم فلا يأمن أن يصل إلى حلقه شيء من الدم فيبلعَه أو من طعمه ، قال : وقيل هذا على سبيل الدعاء عليهما أي بطل أجر مما فكأنهما صارا مفطرين ، كقوله : من صام الدُّهُو َ فلا صام ولا أفطر . والمَحَجَّجة من العنق : موضع المحجَّجة ِ. وأصل الحَجْمِ الص" ، وقولهم : أفتر عُ من حجًّام سأباط ، لأنه كان تَمُو ُ بِهِ الجيوش فيَحْجُمهم نَسبتُهُ ۗ من الكساد حتى يرجعوا فضربوا به المُشَلِّ ؟ قال ابن دريد : الحجامة من الحَجْم الذي هو البَّداءُ لأن اللحم يَنْـتَـبِـر ُ أَي يُرتفع .

والحَـوْجَمةُ : الوَرَّدُ الأَحمر ، والجمع حَوْجَمْ . حدم : الأَزهري : الحَـدُمُ شدة إحماء الشيء مجرَّ الشمس والنار ، تقول : حَدَمَه كَذَا فَاحْتُدَمَ ؟ وقال الأَعشى :

وإدْلاجُ لَيْل على غَرَّهُ ، وهاجِرَة حَرَّها مُحْتَدِمْ

الفراء: للنار حدّ منة وحمدة وهو صوت الالتهاب. وهذا وحدّ منة النار ، بالتحريك : صوت النهابها . وهذا يوم منعتدم ومنعتميد : شديد الحر والاحتيدام : سدة الحو وقال أبو زيد : احتدام بومنا واحتمد النا ابن سيده : حدّ م النار والحر وحد مهما شدة الحبيد : عيره : احتدام النار والحرة وحد مهما شدة التبت . غيره : احتدام من النار والحرة اقدا . التبت . غيره : احتدام من النار والحرة انقدا . وتحد م على غيطاً واحتدام على غيطاً واحتدام على غيطاً واحتدام على فيطاً واحتدام . وكل شيء النتهب فقد احتدام . وكل شيء النتهب فقد احتدام .

والحَدَمَةُ : صوت جـوف الأسود من الحيّات . الأزهري : قال أبو حاتم الحَدَمَةُ من أصوات الحيّة صوتُ حَقّة كأنه دَوِيّ بَحْنَدِمُ .

واحِندَ مَتِ القِدُّرُ إِذَا اسْتَدَّ عَلَيَانُهَا. قَالَ أَبِوَ زَيْدَ : زَفِيرُ النَّالِ لَهَبُهَا وشَهِيقُهَا وحَدَمُهَا وحَمَدُهُا وحَمَدُهُا وحَمَدُهُا وحَمَدُهُا وحَمَدُهُا الْمِنْ واحد . واحتَدَمَ الشرابُ إذا عَلَى ؟ قَالَ الجعدي يصف الحمر :

ورُدَّت إلى أكلنب المناكب مرَّ شوم مُعتم في الطين مُعتدم

قالُ الأزهري : أنشد أبو عمرو ١ :

١ قوله « أنشد أبو عمرو الخ » ليس محل ذكره هنا بل محله
 مادة دحم .

قَالَتَ : وَكُنِفَ وَهُو كَالْمُسَرِّ تَكَ ؟ إِنِي لِطُولِ الفَشْلِ فِيهِ أَسْتَكِي ، فَادْحَمَهُ مُ شَيْئًا سَاعَةً ثُمُ البَرْكِ

ابن سيده: احتَسَدَمَ الدمُ إذا اشتدت حبرته حتى يَسُودَ ، وحَدَمَهُ . الجوهري : قيدُ رُ حُسُدَمَهُ " سريعة الغَلْمِ ، وهو ضد الصَّلُود . وفي حديث علي ": يوشِكُ أَن تَعْشَاكُم دَوَاجِي نُظْلَلِهِ وَاحْتِدامُ عِلَلِهِ أَي شَدْتُهَا ، وهو من احْتِدام النّاد أي التهابها وشدة حرها .

وحُدَّمَة : موضع ١ معروف .

حذم : الحَدْمُ : القطع الوَحِيُّ ، حَدَمَه يَعِدْمُهُ حَدْماً : قطعه قطعاً وَحِياً ، وقبل : هو القطع ما كان . وسيف حَدْمُ وحِدْيَمَ " : قاطع . والحَدْمُ : الإسراع في المشي وكأنه مع هذا يَوْي بيديه إلى خلف ، والفعل كالفعل ؛ ومنه قول عبر ، رضي الله عنه ، لبعض المؤذين : إذا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّلُ وإذا أَقَمَتُ الحَدْرُ الحَدْرُ الْحَدْرُ ، إذا أَذَّنْتَ فَتَرَسَّلُ وإذا في الإقامة وقطع التطويل ؛ يويد عَجَلُ إقامة الصلاة ولا تُطوع التطويل ؛ يويد عَجَلُ إقامة الصلاة ولا تُطوع التطويل ؛ يويد عَجَلُ إقامة وسيجيء ، ولا تُطوع النفيمة ، وسيجيء وسيجيء ، وقبل : الحَدْمُ كالنَّنْفِ في المشي شيه عشي الأوانب والحَدْمُ : المشي الحقيف . وكل شيء أسرعت فيه والحَدْمُ : المشي الحقيف . وكل شيء أسرعت فيه فقد حدَدَمَهُ ، يقال : حدَمَ في قراءته ، والحَمامُ في طيرانه كذلك .

ابن الأعرابي: الحُندُمُ الأرانب السراع، والحُندُمُ أَي أَيضاً اللصوص الحُسُدُّاقُ . والأرنب تَحْسُدُمُ أَي تسرع، ويقال لها لحُدُمَةُ " لُدُمَةً "، تسبِقُ الجُمع . وحدمة مضبوطاً بالفم وقيل حدمة مضبوطاً بالفم وقيل حدمة مضبوطاً كمزة موضع، وصرح بذلككه في التكملة.

بالأكمة ؛ حدّمة "إذا عدّت في الأكمة أمرعت فسبقت من بطلبها ؛ لُذَمَة "؛ لازمة العدّو. ويقال : حدّم في مشبّبته إذا قارب الحيطى وأسرع. والحيّد م : القصير مسن الرجال القريب الحيطيو وقال أبو عدنان : الحيّد مان شيء من الذّميل فوق المشي ، قال : وقال لي خالد بن جنبة الحيّد مان إبطاء المشي ، وهو من حروف الأضداد ، قال : واسترى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة والترى فلان عبد إحدام المشي لا خير فيه . وامرأة حدامة : المرأة القصيرة ؛ وقال :

إذا الحُمَريعُ العَنْقَفِيرُ الحُنْدَمَةُ يَؤُرُثُهَا فِعِلُ شَدِيدِ الصَّبَمَةِ

قال ابن بري : كذا ذكره بعقوب الحُدْمَة ، بالحاء وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني في نوادره بالحاء أيضًا، والمعروف الجَدَمَة ، بالجميم مفتوحة والدال ، وصواب القافية الأخيرة الضيضية ، قال : وكذا أنشده أبو عمرو الشيباني ، وكذا أنشده ابن السكيت أيضًا ، وفسره فقال : الضيضية الأخذ الشديد . يقال : أخذه فضيضية أي كسره ؛ قال وأوله :

سَمَعت من فوق البيوت كدَّمة ،

إذا الحَربع المَنْقَفِير الجَدَمَة يَوْره ا فَحَل شديد الضَّاضَة ، أراً بعثار إذا ما فَدَّمة فيها انْفَرَى وَمَاحُها وخَرَمَة ، فيها انْفَرَى وَمَاحُها وخَرَمَة ، فطَفِقَت تدعو الهَجِينَ ابن الأَمَة فيا سَيعَت بعد تيك النَّامَة منها ، ولا منه هناك ، أبلية

قال : والرجز لرياح الدبيري .

والحيذ يُهُمُ : الحاذق بالشيء .

وحُدَمَة : اسم فرس . وحَدَام : مثل قَطام . وحَدَام : مثل قَطام . وحَدَام : اسم اسرأة معدولة عن حادَمَة ؟ قال ابن بري : هي بنت العَتيبك بن أسلسَم بن بُذ كُو بن عَنْزَة ؟ قال وسيم بن طارق ، ويقال لجيم بن صَعْب وحَدَام اسرأته :

إذا قالت حَدَّام فَصَدَّقُوها ، فإنَّ القولَ ما قالَتْ حَدَّام

التهذيب: حدّام من أسباه النساء ، قال : جرّت العرب حدّام في موضع الرفع لأنها مصروفة عن حاذمة ، فلما صُرفت إلى فعال كُسِرَت لأنهم وجدوا أكثر حالات المؤنث إلى الكسر ، كقولك : أنت علينك ، وكذلك فتجاد وفساق ، قال : وفيه قول آخر أن كل شيء عدل من هذا الضرب عن وجهه بجمل على إعراب الأصوات والحكايات من الزّعر وضوه مجروداً ، كما يقال في ذَجر البعير ياه ياه ي ماعف ياه مرتين ؛ قال ذو الرمة :

ينادي بيتهياه وياه ، كأنهُ صُوَيْتُ الرُّوَيْعِي ضَلَّ بالليل صاحبُهُ ١

يقول: سَكَنَ الحَرْفُ الذي قبل الحرف الآخر فحرُ لَكَ آخره بكسرة ، وإذا تحرك الحَرْفُ قبل الحرف الآخر وسكن الآخر خزَمْت ، كقولك بجك وأجل ، وأما حسب وجير فإنك كسرت آخره وحركته بسكون السين والياء ؛ قال ابن بري: وأما قول الشاعر:

بَصِيرٌ مِمَا أَعْيَا النَّطَاسِيُّ حِذْيَمَا

١ قوله « ينادي بيهاه وياه » أي ينادي باهياه ثم يسكت منتظر آ
 الجواب عن دعوته فاذا أبطأ عنه قال ياه .

فإنما أراد ابن حذَّ يُم ﴿ فَحَدْفَ ابْنَ . وَحَدْيَمَ ۗ : ابْنَ يَوْ بُوعَ بْنَ غَيْسُظُ بْنِ مُرَّةً . وَحُدْ يُمْ ۗ وَحَسِدْ يُمَ ۗ : اسبان .

حَلَمْ: الأَصِعِي : ُحَدُّ لَـمَ سِيقاء إذا ملاَه ؛ وأنشد: بِشابة َ فالقُهْسِ المَـزَادَ المُحَدُّ لَـما

وحَـــذَ لَــمَ فَرَسَه : أَصلحه . وحَـــذُ لَــمَ العُـودَ : بَرَّاهِ وأَحَدَّه . وإناء محكَدُ لــمَ : مملوء . والحُــُـذُ لوم: الحفيف السريع . وتَــحَدُ لــمَ الرجلُ إذا تأدَّب وذهب فضول حُمِـنَه .

وحَذَ لَـم: اسم مشتق منه.وحَذَ لَـم: اسم وجل.وتمم ابن حَذَ لَـم الضَّبِّيِّ : من التابعين .

والحَدَهُ لَهُ أَ: الهَدَهُ لَهُ أَنْ وَهُو الْإِسْرَاعِ . يقال : مُوَّ يَتَكَمَدُ لُهُ أَذَا مُرَّ كَأَنَهُ يَتَدَخْرِجٍ . وحَدَّ لَهُ مُنْ : دَحْرَجَت . وَذَحْلَهُ مُنْ أَنَهُ يَتَدَخْرِج . وحَدَّ لَهُ مُنْ : مُحَرَّجَت . وَذَحْلَهُ مُنْ أَلْسَرَعَة } قال الأزهري : هذا الأزهري : هذا الحرف وجد في كتاب الجمهرة لابن دريد مع حروف غيرها وما وجدت أكثرها لأحد من الثقات .

حوم : الحِرْمُ ، بالكسر ، والحَرَامُ : نقيض الحَلال، وجمعه حُرْمُ ، قال الأَعْشى :

> مهادي النهاد لجاراتهم ، وبالليل هن عليهم حُرُمُ

وقد حَرْمُ عليه الشيء حُرْمًا وحَرَامًا وحَرَامًا وحَرْمُ الشيءُ، بالضم ، حُرْمَة وحَرَّمَهُ الله عليه وحَرَّمَت الصلاة على المرأة حُرُمًا وحُرْمًا ، وحَرِمَت عليها

١ قوله « فاتما أواد ابن حديم النم» عبارة شرح القاموس : قال ابن السكيت في شرح الديوان الطبب هو حديم نفسه أو هو ابن حذيم ، وإنما حذف ابن اعتاداً علىالشهرة،قال شيخنا: وهل يكون هذا من الحذف مع ألمن اللبس خلاف، وقد بسطه البغدادي في شرح شواهد الرضي بما فه كفاية .

إامرأة من العرب:

اليومَ يَبِدُو بِعَضُهُ أَو كُلُّهُ ُ ، وما يَبدأ منه فلا أُحِلْتُهُ

تعني فرجها أنه يظهر من فُرَج الرَّهُط الذي لبسته، فأَسَرَ اللهُ عز وجل بعد ذكره مُعقوبة آدم وحوّاة بأن بَدَت سو آتُهما بالاستتار فقال : يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد ؟ قال الأزهري : والتَّعَرَّي وظهور السوءة مكروه، وذلك مذ لدَّنْ

آدم . والحَريمُ : ثوب المُصرم ، وكانت العـرب تطوف عُراة " وثبابهم مطروحة " بين أيديهم في الطواف . وفي الحُديث : أن عيـاض بن حياد المُجاشعي كان حرمي وسول الله ، صلى الله علمه

وسلم ، فكان إذا حج طاف في ثبابه ؛ كان أشراف العرب الذين يَتَحَبَّسونَ على دينهم أي يتشدَّدون إذا تحج أحدهم لم يأكل إلا طعام رجل من الحرّم، ولم يَطنُف إلا في ثبابه فكان لكل رجل من أشرافهم رجل من قريش ، فيكون كل واحد منهما حر مي الم

صاحبه ، كما يقال كري المنكثري والمنكثتري ، قال : والنسّب في الناس إلى الحَرَم حرّ مي ، ، بكسر الحاء وسكون الراء . يقال : وجل حرّ مِي ،

فإذا كان في غير الناس قالوا ثوب حَرَمِي".

وحَرَمُ مَكَة : معروف وهبو حَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ الله وحَرَمُ وسوله . والحَرَمان : مَكة والمدينة ، والجمع أحرام . وأحرَم القوم : دخلوا في الحَرَم ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث ، وقد جمعه بعضهم على حُررُم . والبيت الحرام والمسجد الحرام والبيد الحرام . وقوم حررُم ومُحرِمون . والمنحرم : الداخل في الشهر الحرام ، والنسب إلى الحررم حرمي ،

حَرَماً وحَراماً: لغة في حَرْمَت. الأَزهري: حَرْمَت المرأة الصلاة على المرأة تَحْرُمُ حُرُوماً ، وحَرْمَت المرأة على قوجها تَحْرُمُ حُرُماً وحَراماً ، وحَرْمَ عليه السّعور ومُرماً ، وحَرِمَ لغة ". والحَرامُ : ما حَرَّم اللهُ . والمُحَرَّمُ : الحَرامُ . والمتحارِمُ : ما حَرَّم اللهُ . والمتحارِمُ الليل : مَخاوفهُ اللّي ما تحرَّم اللهُ . ومتحاومُ الليل : مَخاوفهُ اللّي يَحْرُمُ على الجنبان أن يسلكها ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

مَحَادِمُ اللَّيلِ لَهُنَّ بَهْرَجُ ، حين ينام الوَرَعُ المُجَرَّجُ'ا

ويروى : بخارِمُ الليل أي أوائله . وأحْرَمَ الشيءَ : تجعله تحراماً .

والحَسَرِيمُ : ما حُرَّمَ فلم يُمَسَّ. والحَسَرِيمُ : ما كان المُحْرِمون يُلِثقونه من الثياب فلا يَلْبُسَونه ؛ قال:

> كَفَى حَزَناً كَرَّي عليه كأنه لَـُقــَى، بين أَيْدي الطائفين، حَريمُ

الأزهري: الحَرَمُ الذي حَرَّمَ مسه فلا يُدَّنَى منه، وكانت العرب في الجاهلية إذا حَجَّت البيت تخليع ثيابها التي عليها إذا دخلوا الحَرَّمَ ولم يَلْسُسُوها ما داموا في الحَرَمَ ، ومنه قول الشاعر :

لَـقـَّى، بين أبدي الطائفين ، حريم ُ

وقال المفسرون في قوله عز وجل: يا بني آدم خدوا زيئتكم عند كل مستجد؛ كان أهل الجاهلية يطوفون بالبيت عُراة ويقولون: لا نطوف بالبيت في ثياب قد أذ نبئنا فيها ، وكانت المرأة تطوف عُر يانة أيضاً إلا أنها كانت تلئبس رَهْطاً من سيور ؛ وقالت المرة هو بالاصل والصحاح، وفي المحكم: المزلج

والأنثى حرّميّة ، وهو من المعدول الذي يأتي على غير قياس ، قال المبرد : يقال المرأة حرّميّة وحرّميّة البيت وحرّمة البيت وحرّمة البيت ؛ قال الأعشى :

لا تأوين لحربي مرَوَّت به ، يوماً ، وإن أَلْقِي الحرِّميُّ في الناو

وهذا البيت أورده ان سيده في المحكم ، واستشهد به ان بري في أماليه على هذه الصورة ، وقال : هذا البيت مُصَحَف ، وإنما هو :

لا تَأْوِينَ لِجَرْمِي ۗ طَفِوْتَ به ﴾ يوماً ، وإن أَلْشِي الجَرْمِي فِي النَّارِ

الباخسين ليمر وأن بذي خشب ، والدَّاخِلين على عُشَنان في الدَّاد

وشاهد الحرُّميَّة قول النابغة الذبياني :

كادَتْ تُسافِطُني رَحْلي ومِيثَرَّتي ، بذي المَجازِ ، ولم تَحْسُسُ به تَغْمَا

من ڤول حر مية قالت، وقد طعنوا: هل في مُخفَّيِّكُم مَن يَشْتَرِي أَدَمَا؟

وقال أبو ذؤيب :

لَهُنَّ نَشَيجٌ بِالنَّشْيلِ ، كَأَنْهَا ضَراثُوْ حِرْميِّ تَفَاحَشَ غَارُهَا

قال الأصمعي: أطنه عَنِي به قَرْرَيْشًا ، وذلك لأن أهل الحَرَم أول من اتخذ الضرائر ، وقالوا في الثوب المنسوب إليه حَرَمي" ، وذلك للفرق الذي يجافظون عليه كثيرًا ويعتادونه في مشل هذا . وبلد حَرام ومسجد حَرام وشهر حرام .

والأَشْهُرُ الحُرْمُ أَرْبِعة : ثلاثـة سَرْدُ أَي مَتَنابِعة

وواحد فَرُ دُهُ ﴾ فالسَّرُهُ ذو القَعَلَمَ وذو الحِجَّة والمُنْجَرَّمُ ، والفَرَّدُ رَجَبُ . وفي التنزيل العزيز : منها أربعة حُرُمُ ؛ قوله منها، يويد الكثير، ثم قال : فلا تَظُّلموا فيهن أنفسكم لما كانت قليلة . والمُعَرَّمُ: شهر الله ، سَنَّتُه العِرب بهذا الاسم لأنهم كانوا لا يستَحلُّون فيه القتال ، وأُضيف إلى الله تعالى إعظاماً له كما قبل للكعبة بيت الله ، وقبل : سمى بذلك لأنه من الأشهر الحُرْم ؛ قال أن سيده : وهذا لَيْسَ يَقُويَ ۽ الجُوهُوي: مِن الشهور أَرْبِعَة خُرُمُ مُ كانت العرب لا تستجل فيها القتال إلا حَيَّان تَحْتُعُم وطني " ، فإنها كانا يستحلان الشهور ، وكان الذين يَنْسُؤُونَ الشَّهُ وَرَ أَيَّامَ المواممَ يقولونَ : حَرَّمُنَّا عليكم القتال في هذه الشهـور إلاّ دماء المُحلِّينَ ، فَكَانْتِ العربِ تَسْتَحَلُّ دماءهم خاصة في هذه الشَّهُورُ ، وجنع المُنحَرَّم بحارِمُ ومُحَارِمُ ومُحَرَّماتُ . الأزهري وكانت العرب تُسمِّي شهر وجب الأَصَّمَّ والمُنْضَرُّمُ فِي الجاهليةِ ﴾ وأنشد شمر قول خبيد بن

وَعَيِّنَ الْمُرَارَ الْجَوْنَ مِن كُلُ مِذْ نَبِ عَلَى مُدُّنَبِ عَلَيْهِا مَا مُنْكِمُ مَا شَهُورًا مَا مُنْكِمُ الْمُرَّمَا

قال : وأراد بالمُحَرَّم كَجَبَ ، وقال : قَالُهُ أَنِّ الأَعرابي ؛ وقال الآخر :

أَقَمْنَا بِهَا سَهُرَيُ وَبِيعِ كَلِيهِمَا كُورُ وَشَيْخًا تُوا المُعَرَّمَا وَشَيْخًا تُوا المُعَرَّمَا

وروى الأزهري بإسناده عن أم بَكُرَ أَ : أَنْ النبيّ ، طلى الله عليه وسلم ، خَطَبَ في صحّته فقال : ألا إنَّ الزمان قند استبدار كهيئته يوم خلق السبوات والأرض ، السَّنَة اثنا عشر شهراً ، منها أربعة حررُ مُ " كَاللَّتْه " مُتَوالِيات " : ذو القعدة وذو الحِجّة والمحرّم " أ

ورَحَبُ مُضَرَّ الذي بين حُمادَى وشعبان . والمُنحَرَّم : أول الشهور . وحَرَّم وأحْرَمَ : دخل في الشهر الحوام ؛ قال :

> وإذ فَتَكَ النَّعْمَانُ بالناس مُحْرِماً ، فَمُلَىء مِن عَوْفِ بِن كَعْبِ سَلَاسِلُهُ

فقوله مُحْرِماً ليس من إحرام الحج، ولكنه الداخل في الشهر الحَرام .

والحرَّمْ ، بالضم : الإحرامُ بالحسج . وفي حــديث عائشة ، رضى الله عنها ؛ كنت أطَيِّبُه ، صلى الله علمه وسلم > لحلته ولحرُّمة أي عند إحرامه ؛ الأزهري: المعنى أنها كانت تُطعّبُه إذا اغتسل وأراد الإحرام والإهلال بما يكون به 'محرّرماً من حج أو عبرة ، وكانت تُطَيِّبُه إذا حَلَّ من إحرامه ؛ الحرُّمْ ، بضم الحاء وسكون الراء: الإحرام بالحج ، وبالكسر: الرجل المُعْرِمُ ؛ يقال : أنتَ حِلَّ وأنت حِرَّمُ . والإحرام": مصدر أحْرَمَ الرجلُ يُعْرِمُ إحْراماً إذا أَهَلُ الحِج أو العبرة وباشرَ أسبابهما وشروطهما من خَلَمْ المَخْيِط ، وأن يجتنب الأشياء التي منعه الشرع منها كالطيب والنكاح والصيد وغير ذلك ، والأصل فيه المنشع ، فكأن المُنحرم بمتنع من هذه الأشاء . ومنه حـديث الصلاة : تَحْرِيمُها التَكبير ، كأن المصلي بالتكبير والدخول في الصلاة صار منوعاً من الكلام والأفعال الحادجة عن كلام الصلاة وأفعالِها، فقبل للتكبير تخريم لنعه المصلي مـن ذلك ، وإنما سميت تكبيرة الإحرام أي الإحرام بالصلاة.

والحُرْمَةُ : ما لا كِيلُ لك انتهاكه ، وكذلك المَنعَ مُن مَن أَن الله الله الله وكذلك المَنعَ مُن مَن أَن الله عَرْمَةُ والمَنعُ مُن مُن أَن الله عَرْمَةً والمَنعُ الراء وضها ؛ يقال : إن لي تحرّمة من عرّمة من عررمة من الله عدر الله عدر من الله عدر من الله عدر من الله عدر من الله عدر الله عدر الله عدر الله عدر من الله عدر الله ع

لا مجل استحلاله .

وفي حديث الحُهُدَيْنِية : لا يَسْأَلُونِي خُطّة يِعَظّهُونَ فَيَهَا حُرْمَاتُ جَمِعَ حُرْمَتَ الله إلا أَعْطَيْتُهُم إِياهًا ؟ الحُرْمَاتُ جَمِع حُرْمَتَ كَلَّمُنَهُم وَظُلْمُاتٍ ؟ يويد حُرْمَتَ الشهر الحَرَم ، وحُرْمَتَ الإحرام ، وحُرْمَتَ الشهر الحَرام ، وقوله تعالى : ذلك ومن يُعَظّم حُرْمَاتِ الله ؟ قال الزجاج : هي ما وجب القيام ، به وحَرْمَ التفريط فيه ، وقال مجاهد : الحَرْمات مكة والحج والعُمْرَة وما تَهَى الله من معاصيه كلها ، وقال عطاء: حُرْمات الله معاصى الله .

وقال الليث : الحَرَمُ حَرَمُ مكة وما أحاط إلى قريب من الحَرَم ، قال الأزهري : الحَرَمُ ق ضُرِبَ على حُدوده بالمنار القديمة الـتي بَيَّنَ خليلُ ا الله ، عليه السلام ، مَشَاعِرَ هَا وَكَانْتَ قُدْرَيْشَ تَعْرَفُهَا في الجاهلية والإسلام لأنهم كانوا سُنكان الحَرَم ، ويُعلُّمونَ أَنْ مَا دُونِ الْمُنَارِ إِلَى مَكَةً مِنَ الْحُرَمِ، وما وراءها ليس من الحكرَم ، ولما يعث الله عز وجل محمداً ﴾ صلى الله عليه وسلم ، أقر" قشر"يشاً على منا عرفوه من ذلك ، وكتب مع ابن مر بُع الأنصاري إلى قريش : أن قراوا على مشاعركم فإنكم على إراث من إدُّثِ إبراهيم ، فما كان دون المثار ، فهو حَرَّم الا يمل صيده ولا يتقطع شهره ، وما كان وراه المناو، فهو من الحل يجل صيده إذا لم يكن صائده محر ما . قال : فإن قال قائل من المُستحدين في قوله تعالى : أوَلَمْ يُورُوا أَنَّا جِعَلْنَا حَرَّمَا آمَنَّا وَيُتَّخَطَّكُ الناس مَنْ حولهُم ؟ كيـف يكون حَرَ مَا آمَناً وقلا أُخيِفُوا وقُنْتُمَاواً فِي الْحَرَمُ ؟ فَالْجُوابُ فَيهُ أَنَّهُ عَلَّى وجل جعله حَرَماً آمَناً أمراً وتَعَبُّداً لهم بذلك لا إخباراً ، فمن آمن بذلك كفُّ عما نُهُمَ عنه اتباعاً وانتهاءً إلى مـا أمرً به ، ومن ألـْحَدَ وأنكر أمرً

الحَرَم وحرَّمتَهُ فهو كافر مباحُ الدم ، ومن أقرَّ وركب النهي فصاد صيد الحرم وقتل فيه فهو فاسق وعليه الكفارة فيا قتتل من الصيد ، فإن عاد فإن الله ينتقم منه ، وأما المواقيت التي ميك من للحج فهي بعيدة من حدود الحَرَم ، وهي من الحل ومن أحرَّم منها بالحج في الأشهر الحُرُم فهو محرم مأمور بالانتهاء ما دام محرماً عن الرَّفت وما وراة من أمر النساء، وعن التَّطيَّب بالطيب ، وعن صيد الصيد ؛ وقال الليث في قول الأعشى :

بأجباد غَرْ بي" الصَّفا والمُنحَرُّ م

قال: المُعرَّمُ هُ هُ و الحَرَمُ . وتقول : أَحْرَمَ الرَجِلُ ، فهو مُحْرِمُ وحَرامٌ ، ورجل حَرامٌ أَي مُحْرِم ، والجمع حُرُم مثل قَدَال وقلْدُل ، وأَحْرَم مثل قَدَال وقلْدُل ، وأحْرَم بالحج والعمرة لأنه يَحْرُم عليه ما كان له حَلالاً من قبل كالصيد والنساء . وأحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في الإحرام بالإعلال ، وأحْرَمَ إذا صار في حُرَمه من عهد أو ميثاق هو له حُرْمة من أن يُغار عليه ، وأما قول أحَرْعَه أنشده ابن الأعرابي :

قَسَمًا ، ما غيرَ ذي كَذَبٍ ، أن نُبيع َ الحِدُن والحُرَمَّةِ ^

قال ابن سيده: فإني أحسب الحُرْمَة لغة في الحُرْمَة ، وأحسن من ذلك أن يقول والحَرْمَة ، بضم الراء ، فتكون من باب 'ظلمة وظلمُهُمَة ، أو يكون أتبع الضم الضم للضرورة كما أتسع الأعشى الكسر الكسر أيضاً فقال :

أَذَافَتُنْهُمُ الْحَرَّبُ أَنْفَاسُهَا ، وقد تُكُورَهُ الحربُ بعد السّليمُ

، قوله ﴿ أَنْ نَسِحِ الحَدَنُ ﴾ كذا بالاصل ، والذي في نسختين من المخكم : أن نبيح الحصن .

إِلاَّ أَن قُولُ الْأَعْشَى قَدْ يَجُوزُ أَنْ يَتَوَجَّهُ عَلَى الوقفَ كَا حَكَاهُ سَيْبُويَهُ مِن قُولُهُم : مردت بالعِدْلُ . وحُرَّمُ الرجلِ : عَالهُ ونساؤه وما يَحْسِي ، وهي المَنْ ومُحْرُمُ ، واحدِنها تَحْرُمَهُ " ومَحْرُمُهُ . ورَحِمُّ تَحْرَمُ " : مُحَرَّمٌ " تَزُوْجِبُها ؟ قال :

وجارة ُ البَيْتِ أَراها َ مُحْرَمَا كما بَراها اللهُ ، إلا الها مكادِه ُ السَّقْيِ لمن بَكْرَامَا

كَمَا بَرَاهَا اللهُ أَي كَمَا جَعَلَها . وقيد تَحَرَّمَ بِصُحْبَته ؟ والمَحْرَمُ : ذات الرَّحِم في القرابة أي لا تجيلُ تَرَويجِها ، تقول : هو ذو رَحِم مَحْرَم ، وهي ذات رَحِم مَحْرَم ، وهي ذات رَحِم مَحْرَم ؛ الجوهري : يقال هو ذو رَحِم منها إذا لم يحل له نكاحبًها . وفي الحديث : لا تسافر امرأة إلا مع ذي مَحْرَم منها ، وفي رواية : مع ذي حُرْمة منها ؛ ذو المَحْرَم : من لا يحل له نكاحها من الأقارب كالأب والابن والعم ومن يجري بجراهم . والحُرْمة : الذّمة ، وأحرَم الرجل ، فهو مُحْرَم المارة الراعي :

قَتَنَاوا ابنَ عَقَانَ الْحَلَيْفَةَ مُنْطُرِماً ، ودَعا فلم أَنَ مثلَهُ مُعَثِّسُولِا

ويروى : مَخْذُولا ، وقيل : أراد بقوله مُخْرِماً أَنهم قتلوه في آخر ذي الحِجَّة ؛ وقال أبو عمرو : أي صاعًا . ويقال : أراد لم يُحِلُّ من نفسه شيئاً يوقيع ، به فهو مُخْرِم . الأزهري : روى شعر لعُسَرَ أنه قال الصيام إخرام "، قال : وإنما قال الصيام لمحرام المحتاع الصائم ما يَثْلِم صيامة ، ويقال للصائم أيضاً مُحْرِم " ؛ قال ابن بري : ليس مُحْرِماً في بيت مُحْرِماً في بيت الراعي من الإحرام ولا من الدخول في الشهر الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما الحرام ، قال : وإنما هو مثل البيت الذي قبله، وإنما

يريد أن عثمان في حُرْمة الإسلام وذِمَّته لم يُبحِلُ من نفسه شَيْئًا يُوقِع به، ويقال للحالف مُحْرَمٌ لتَحَرَّمُهِ به ، ومنه قول الحسن في الرجل يُبحْرِمُ في الفضب أي مجلف ؛ وقال الآخر :

> قتلوا کیسٹری بلیل مُعفر ماً ، غادر ُو م لم بُسَتَّع بِکَفَنْ

يويد : قَتَلَ شِيرَوَيْهُ أَبَاهُ أَبْرُويَزُ بَنَ هُرْمُزَ .

الأَزهري : الحُرْمَةُ المَهَابَة ، قال : وإذا كان بالإنسان وحمِّ وكنا نستحي منه قلنا : له حرْمَة " ، قال أبو زيد : والمسلم على المسلم حرْمة " ومهابة " . قال أبو زيد : يقال هو حرْمَتُك وهم دُوو رَحِيهِ وجار " ومن يقال هو حرْمَتُك وهم دُوو رَحِيهِ وجار " ومن أحرَمت عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو أحرَمت عن الشيء إذا أمسكت عنه ، وذكر أبو القاسم الزجاجي عن اليزيدي أنه قال : سألت عيي عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن عن قول النبي ، صلى الله عليه وسلم : كل مُسَلم عن المسلم محرّم " ، قال : المُحرّم المسلك ، معناه أن المسلم مسك عن مال المسلم وعر ضه ودَمِه ؛ وأنشد المسكين الدارمي" :

أَنْدُنِي هَنَاتُ عَن رَجَالِ ، كَأَنْهَا خُنَافِسُ حَلَيْلِ لِيسَ فَيْهَا عَقَارِبُ أَحَلَثُوا عَلَىعِرضِي، وأَحْرَ مَثُ عَنْهُمُ ، وفي الله جار لا ينام وطالِب

قال : وأنشد المفضل لأَخْضَرَ بن عَبَّاه الماذِنيّ جاهليّ :

لقد طال إعراضي وصَفِيعي عن التي أُبكَتُع عن التي أُبكَتُع عن عن التي والقُلوب قُلوب وطال انتظاري عَطَفَة الحِلم عنكم لير جيع ، وَدَ ، والمتعاد فريب

ولست أواكم تُصُرمون عن الني كر هنه في القلوب ند وب كوب فلا تأمنوا منتي كفاءة فيعلكم ، فلا تأمنوا منتي كفاءة فيعلكم ، فيتشمنت فيثل أو يساء حبيب ويظهر منا في المقال ومنكم ، إذا ما او تمينا في المقال ، عيوب أ

ويقبال : أَخْرَمُتُ الشيء بمعنى حَرَّمْتُهُ ؛ قَبَالُ حُمْيَنَدُ بن تُنَوْدِ :

> الى تشجّر ألئتى الظلّلال ، كأنها دواهِب أَخْرَ مَنْ الشّرابُ عُذْوب ُ

قال: والضير في كأنها يعود على وكاب تقدم ذكرها. وتَحَرَّم منه بحُرْمَةٍ: تَحَيِّى وتَبَنَّعَ. وأَحْرَمَ القومُ إذا دخلوا في الشهر الحَرامِ ؛ قال زهير:

> جَعَلُـٰنَ القَنَانَ عَن يَمِينِ وَحَزَّنَهُ ، وَكُمُ بِالقَنَانِ مِن مُحِلِّ ومُعْدِمٍ

وأَحْرَمَ الرجلُ إذا دخل في حُرَّمة لا تُهْتَكُ ؛ وأنشد بيت زهير :

وكم بالقنانِ من مُحِلٍّ ومُحْرِمٍ

أي بمن يَعِلُ قَالُهُ وَمِنَ لَا يُعِلُ ذَلِكُ مِنْهُ. والمُحْرِمُ: المُسالمُ ؛ عن ابن الأَعرابي ، في قـول خِداش بن زهير :

إذا ما أصاب الغَيْثُ لَم يَوْعَ غَيْنَتُهُمْ ، من الناس ، إلا مُحْرِمٌ أو مُكافِلُ

هكذا أنشده : أصاب الغَيْثُ ، برفع الغيث ، قال ابن سيده : وأراها لغة في صاب أو على حذف المفعول

كَأَنه إذا أَصَابَهُم الغَيثُ أَو أَصَابِ الغيث بلادَهُم فَأَعْشَبَتُ ؟ وأَنشده مِرة أُخرى :

إذا تشربوا بالغيثث

والمُنكافلُ : المُتحاورُ المُحالفُ ، والكفيلُ من هذا أُخذَ . وحُرْمَة ُ الرجل : حُرَّمُهُ وأهله . وحَرَمُ الرجل وحَريمُه : ما يقاتلُ عنه ويَحْميه ، فجمع الحَرَم أَحْرَامِ ، وجمع الحَريم حُرُّم .. وفلان مُحْرِمٌ بنا أي في حَرينا . تقول : فلان له حُرْمَةٌ أَي تَحَرَّمَ بنا بصحبة أو بحق وذمّة . الأزهري : والحَريمُ قَـصَبَةُ الدار ، والحَريمُ فناة المسجد . وحكى عن ابن واصل الكلابي : حَريم الدار ما دخل فيها بما 'يغْلُـق' عليه بابنها وما خرج منها فهو الفيناءُ، قال : وفيناءُ البِّدَويُّ مَا يُدُّرِّكُهُ ۗ حُجْرَتُهُ وأَطنابُهُ ، وهو من الحَضَرِيِّ إذا كانت تحاذیها دار أخرى ، ففِناؤهما حَدُّ ما بینهما . وحَريمُ الدار : ما أضف إليها وكان من حقوقها ومرافقها . وحَريمُ البُّل : مُلْقَى النَّبِيثَةِ وَالمَمْشِي على جانبيها ونحو ذلك ؛ الصحاح : حَرَيْمُ البُّقُ وغيرِها ما حولما من مَرَ افقها وحُقوقها . وحَريمُ النَّهُو : مُلَّتَى طينه والمَـنشى على حافتيه ونحو ذلـك . وفي الحـديث : حَريمُ البَّرُ أَرْبُعُونَ ذَرَاعاً ، هو الموضع المحيط بها الذي يُلثقى فيه توابُها أي أن البئر التي مجفرها الرجل في مَوات فَحريمُها ليس لأحد أن ينزل فيه ولا ينازعه عليها ، وسبي به لأنه يَحْرُ مُ منع صاحب منه أو لأنه مُحَرَّمٌ على غيره التصرفُ فيه .

الأزهري: الحِرْمُ المنع ، والحِرْمَةُ الحِرْمَانَ ، والحَرِّمَةُ الحَرْمَانَ ، والحَرْمَانُ ، يقال : مَحْرُمُهُ ومَرْزُوق ، وحَرَمَهُ الشيءَ يَحْرُمُهُ

وحَرَّ مَـهُ حَرِّ مَاناً وحَرِّ مَـاً ﴿ وَحَرَياً وَحَرِّ مَةً ۗ وحَرَّ مَهُ ۗ وخَرَيْهُ ۗ ﴾ وأُحَرَّ مَهُ لغه "لبست بالعالية ﴾ كله : منعه العطية ؛ قال يصف الرأة :

وأنْسِئْتُهُا أَخْرَمَتُ قَوْمَهَا لِتَنْكَرِحَ فِي مَعْشَرٍ آخَرِينا

أي حَرِّمتَهُم على نفسها . الأصعي : أحرَّمتُ فومها أي حَرَّمتُهُم أن ينكحوها . وروي عن الني، فومها أي حَرِّمتُهُم أن ينكحوها . وروي عن الني، كحرِم أخَوان نصيران ؛ قال أبو العباس : قال ابن الأعرابي يقال إنه لمنحرَّم عنك أي مجرَّم أذاك عليه ؛ قال الأزهري : وهذا بمعنى الحبو، أراد أنه يحرَّم على كل واحد منهما أن يُؤذي صاحبة لحبُر مة الإسلام المانِعتِه عن ظلمه . ويقال : مسلم محرَّم وهو الذي لم مجل من نفسه شيئاً يُوقِع به ، ويعد أن المسلم معتصم بالإسلام ممتنع بحرُ مته من أواده وأراد ماله .

والتَّحْرِيمُ : خلاف التَّحْليل . ورجل محروم الذي منوع من الحير . وفي النهذيب : المَحْروم الذي حُرِمَ الحيرَمَ الحيرَمَ الحيرَ حرَماناً . وقوله تعالى : في أموالهم حقّ معلوم السائل والمَحْروم ؛ قيل : المَحْروم الذي لا يَسْمِي له مال؛ وقيل أيضاً : إنه المُحارِفُ الذي لا يَكْد يَكْتَسَبُ . وحريمة الربّ : التي يمنعها من شاء من خلقه . وأحرَمَ الرجل : قَمَرَه ، وحرَمَ في اللّعبة عيرَمُ حرَماً : قُمْرَ ولم يَقْمُرُ هو ؛ وأنشد :

ورَّمَى بسَهُمْ حَرَيْةً لَمْ يَصْطَلُد

ويُنفَطُ خَطَّ فيدخل فيه غِلمان وتكون عِدَّتُهُمُّ في خارج من الحَطَّ فيكُّنو هَوْلاء من الحُط ويصافحُ ١ قوله « وحرماً » أي بكمر فسكون ، زاد في المحكم: وحرماً ككف .

أُحدُ هم صاحبَهُ ، فإن مس الداخلُ الحارجَ فلم يضبطه الداخل' قيل للداخل : حَرِمَ وأَحْرَمَ الحارِجُ الداخلَ ، وإن ضبطه الداخلُ فقد حَرِمَ الخـارِجُ وأَحْرَمَهُ الداخلُ . وحَر مَ الرجلُ حَرماً : لَـجَّ ومُحَكُ . وحَر مَت المعنزَى وغيرُها من ذوات الظُّلُّف حراماً واسْتَحْرَ مَتْ: أرادت الفحـل، وما أَبْيَنَ حر مُنتَهَا ، وهي حَر مني ، وجمعها حرام ٌ وحرامي ، كُسِّر على ما يُكسِّر عليه فعلني التي لها فَعُلانُ نحو عَجُلان وعَجْلتَى وغَرْثان وغَرْثى ، والاسم الحَرَمة' والحرمة' ؛ الأول عن اللحباني ، وكذلك الذِّئنبة والكلبة وأكثرها في الغنم ، وقــد حكى ذلك في الإبل . وجاء في بعض الحديث : الذين تقوم عليهم الساعة ' تـُسكَـُّط ' علمهم الحر ممة ' أي الغُلْمَةُ ويُسُلِّبُونَ الحِياءَ ، فاستُعْمِلُ في ذكور الأناسي ، وقيل: الاستحرامُ لكل ذات ظلف خاصة". والحرَّمَـة ' ، بالكسر : الغُلْمَة ' . قال ابن الأثير : وكأنها بغير الآدمي مـن الحيوان أخَصُ . وقوله في حديث آدم ، عليه السلام : إنه اسْتَحَرَّمَ بعد موت ابنه مائة ً سنة لم يَضْحَكُ ؟ هو من قولهم : أَحْرَ مَ الرَّجِلُ إِذَا دَخُلُ فِي حُرُّ مُنَّةٍ لَا تَهْمَنَكُ ۚ ، قَالَ : وليس من استحرام الشاة . الجوهري : والحرُّمة ُ في الشاء كالضَّبْعَة في النُّوقِ ، والحنَّاء في النَّعاجِ ، وهو شهوة البيضاع ؛ يقال : اسْتَكَخْرَ مَنت الشاة ُ وكل أنثى من ذوات الظلف خــاصة" إذا اشتهت الفحل . وقال الْأُمَوِيُّ : اسْتَخْرَ مَتِ الذُّئيَّةِ ۗ والكَالِمَ ۗ إِذَا أَرَادَتَ الفحل . وشاة حَرْمَى وشياه حِرامٌ وحَرامَى مثل عِجِالِ وعَجالى ، كأنه لو قيل لمذكر و لتقيل حَرْ مَانُ ، قال ان بري : فَعَلْنَى مؤنثة فَعَلان قد تجمع على فَعَالَى وفعال ِنحو عَجَالَى وعجال ِ، وأما شَّاة حَرَّمْي فإنها ، وإن لم يستعمل لها مذكَّر ، فإنها

عَنزلة ما قد استعمل لأن قياس المذكر منه حَرْمان ، فلذلك قالوا في جمعه حَرامَى وحِرام ، كما قالوا عَجالَى وعِجال ...
والمُنْحَرَّم من الإبل مثل العُرْضِي : وهو الذَّلُول والمُنْحَرَّم من الإبل مثل العُرْضِي : وهو الذَّلُول الوَسَط ١ ، الصعب التَّصَر في حين تصر فيه . وفاقة مُحَرَّمة بلا لم تُرض ؛ قال الأزهري : سمعت العرب تقول ناقة مُحَرَّمة الظهر إذا كانت صعبة لم تُرض ولم تُذَال ، وفي الصحاح : ناقة مُحَرَّمة أي لم تَنْمِ ولم ويف حديث عائشة : إنه أواد البداوة فأوسل إلي ناقمة مُحَرَّمة ، وفي حديث عائشة : إنه أواد البداوة فأوسل إلي ناقمة مُحَرَّمة ، هي التي لم تركب ولم

تُرَى عينَهَا صَغُواءً في جنبِ غَرَّ زِهَا ، تُرافِبُ كَفَيِّ والقَطَيْعَ المُنْحَرَّمَا

تُذَكُّلُ . والمُنحَرَّمُ من الجلود : ما لم يدبغ أو دُبغ فلم يَتَمَرَّن ولم يبالغ ، وجلد مُحَرَّم : لم تتم دباغته.

وسوط 'محَرَّم : جديد لم يُلْكِيَّنُ بعدُ ؟ قال الأعشى:

وفي التهذيب: في جنب موقها تحاذر كفي ؟ أراد بالقطيع سوطه. قال الأزهري : وقد رأيت العرب يُسوُّون سياطهم من جلود الإبل التي لم تدبغ ، يأخذون الشريحة العريضة فيقطعون منها سيوراً عراضاً ويدفنونها في الشرى ، فإذا نديت ولانت جعلوا منها أربع قنواى ، ثم فنلوها ثم علّقوها من شعبي خشبة يَو كنونها في الأرض فتقلها من الأرض عدودة وقد أنقلوها حتى نيس .

وقوله تعالى : وحر م على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون ؛ روى قَتَادة عن ابن عباس : معناه واجب عليها إذا هلككت أن لا ترجع إلى دُنْياها ؛ وقال أبو مُعاذ النحوي : بلغني عن ابن عباس أنه قرأها وحرَم على قرية أي و جب عليها ، قال : وحد ثنت القاموس بضة ، وفي نسختين من المحكم بكسرها ولعله أقرب الصواب .

عن سعمد بن جبير أنه قرأها : وحر م على قرية أهلكناها ، فسئل عنها فقال : عَزْمٌ عليها . وقال أبو إسحق في قوله تعالى : وحرامٌ على قرية أهلكناها ؟ محتاج هذا إلى تَبْسِين فإنه لم يُبِسِّن ، قسال ؛ وهو ، والله أعلم ، أن الله عز وجل لمــا قال : فلا كَفْرانَ لُسعه وإنا له كاتبونِ ، أعْلَمنا أنه قبد حَرَّمَ أعبال الكفار ، فالمعنى حرّام على قرية أهلكناها أن يُتَقَبّل منهم عَسَلُ ، لأَنهم لا يُوجِعُونُ أَي لا يتويُونَ ؛ وروى أَيضاً عن ابن عباس أنه قال في قوله : وخر م عبلي قرية أهلكناها ، قال : واجب على قرية أهلكناها أنه لا يرجع منهم واجع أي لا يتوب منهم تائب ؛ قال الأزهري : وهذا يؤيد ما قاله الزجاج ، وروى الفراء بإسناده عن أبن عباس : وحر م و قال الكسائي : أي واجب ؛ قبال ابن بري : إنما تأوُّل الكسائي وحَرَامٌ فِي الآيةِ بمعنى واجب ، لتسلم له لا من الزيادة فيصير المعنى عنده واجب على قرية أهلكناها أنهم لا يُرجِعِونَ ، ومن جعل حَراماً بمعنى المنع جعل لا وَاتَّدِهُ تقديره وحُرامٌ على قرية أَهْلَكْنَاهُ ۖ أَنْهُمْ بِرَجْعُونُ ﴾ وتأويل الكسائي هو تأويل ابن عباس ؛ ويقو"ي قول الكسائي إن حَرام في الآية بمعنى واجب قول عبد الرحمن بن جُمَانَة المُحادبيّ جاهليّ :

> فإن حَراماً لا أرى الدَّهْرَ باكِياً على شَعْوه ، إلاَّ بَكَيْتُ على عَمْرو

وقرأ أهل المدينة وحَرامٌ ، قَـال الفراء : وحَرامٌ أَفشى في القراءة .

وحَرِيمٌ : أبوحَيّ . وحَرامُ : اسم . وفي العرب بُطُونَ بنسبون إلى آل حَرامٍ الْ بَطَنْ مَن بني تمم وبَطَنْنُ في جُدام وبطن في بكر بن واثل وحَرامُ : ١ قوله « ال آل حرام » هذه عارة المحكم وليس فيها لفظ آل.

مولى كُلُيْبٍ . وحَرية : رجل من أنجادهم ؛ قال الكَلْحَمَة السَرْبُوعي :

فأدْرَكَ أَنْقَاءَ العَرَادةِ طَلْعُهَا ، وقد جَعَلَتْنِي من حَرِيّةَ إَصْبُعَا

وحَرِمْ : اسم موضع ؟ قال ابن مقبل :

حَيِّ دارِ الحَيُّ لا حَيَّ بها ، بسخال فأثال فَعَرم

والحَيْرَمُ : البَّقر ، واحدتها حَيْرَمَة ؛ قبال ابن أحبر :

تُبَدُّلُ أَدْماً مِن ظِياةٍ وحَيْرُما

قال الأصبعي: لم نسبع الحيِّر مَ إلا في شعر ابن أحبر، وله نظائر مذكورة في مواضعها . قال ابن جـني : والقول في هذه الكلمة ونحوها وجوب قبولها، وذلك لما ثبتت به الشَّهادة من فيصاحة ابن أجمر ، فإما أن يكون شيئًا أخذه عمن نَطَقَ بلغة قديمة لم 'يشارك'" في سماع ذلك منه ، على حد ما قلساه فيمن خالف الجماعـة ، وهـو فصيح كقوله في الذُّورُحُرَح الذُّرُّحْرَحَ وَنحو ذلك ، وإما أن يكون شيئاً ارتجله ابن أحهر، فإن الأعرابي إذا قَـَو يَتْ فصاحتُه وسَمَت طبيعتُه تصر في وارتجل منا لم يسبقه أحد قبله ، فقــد حكى عــن رُوْبَة وأبيه : أنهــا كانا يَوْ تَجَلَانَ أَلْفَاظاً لَمْ يَسْمِعَاهَا وَلَا سُيْسِقًا إِلَيْهَا ﴾ وعَلَى هذا قال أبو عثان: ما قيس على كلام العَرَب فهو من كلام العسرب. ابن الأعرابي : الحَسِّرَ مُ البقر ﴿ والحَوْرَمُ المال الكثير من الصامت والناطق . والحِرْ مِيَّةُ : سِهام تنسب إلى الحَرَم ، والحَرَّمُ قَدْ يكون الحَرامَ ، ونظيره زَمَن ٌ وزَمان ٌ .

وحَرِيمُ الذي في شعر امرى، القيس: اسم رجل ، وهو حَرِيمُ بن جُعْفِي ﴿ جَدُ الشُّوَ يُعْرِ ؛ قال ابن برى يعنى قوله:

بَلَتْغَا عَنْيَ الشُّورَيْغِرَ أَنِي ، عَمْدَ عَبْنِ وَلَكَدْ نُهُنَّ حَرِيا

وقد ذكر ذلك في ترجمة شعر . والحَرية' : ما فات من كل مطشوع فيه .

وحَرَ مَهُ الشيء يَحْرِمُهُ حَرِماً مثل سَرَقَهُ سَرِقاً، بكسر الراء، وحر منة "وحَرَيّة" وحر ماناً وأحْر مَهُ أ أيضاً إذا منعه إياه؛ وقال يصف امرأة :

ونُبَلِّنُهُا أَحْرَمَتُ قَوْمَهَا لِتَنْكُحُ فِي مَعْشَرِ آخَرِينا!

قال ابن بري : وأنشد أبو عبيد شاهداً على أحر مَت بيت بيت بيت بيت بيت بيت بيت أحدهما من صاحب ، وهما في قصيدة بروى لابن أخي زرت ابن حُبيش الفقيه القارى ، وخطب امرأة فردت فقال :

ونبُلِنَتُهُا أَحْرَمَتُ قومها لتنكيع في معشر آخرينا فإن كنت أَحْرَمْنِنا فاذ هي، فإن النساء يَحْنُنُ الأمينا لله فارا النساء يَحْنُنُ الأمينا

وطُوفي لتَكنتقطي مِثْلَنا ، وأقسيم الله لا تَفْعَلِينا

فإمّا نَكَعْن فلا بالرّفاء ، إذا ما نَكَعْن ، ولا بالبّنينا

١ قوله « ونبئتها » في النهذيب : وأنبئتها .

وزو جنت أشبك في غرابة ،

تُبَعَنُ الْحَلِيلَة منه جُنونا خَلِيلَ منه جُنونا وللمُحْصَنات ضَرُوباً مهينا إذا ما نُقلنت إلى داره أعد الخهرك سوطاً متينا وقل بنت طهرك سوطاً متينا وقل بنت كظراك الحسام عليه وكُونا بشمنك أخبت أضراسه ، يشمنك أخبت أضراسه ، إذا ما دنون في في شد فيه ، إذا هن أكر هن ، يقل من طينا كأن المساويك في شد فيه ، إذا هن توالي أنسابه وبين تناياه غسلا لنجينا كأن توالي أنسابه وبين تناياه غسلا لنجينا

أراد بالمارد حصناً أو قصراً مما تُعلَى حيطانُه وتُصَهَرَحُ حتى يَمُلاسُ فلا يقدر أحد على ارتقائه ، والو كُونُ : جمع واكن مثل جالس وجُلُوس ، وهي الجاثِمة ، يويد أن الحمام يقف عليه فلا يُذعَرُ لارتفاعه ، والغيسُل: الحُطْمييُ ، واللَّجِينُ : المضروب بالماء ، شبّه ما ركب أسنانه وأنيابَه من الحُضرة بالحَطي المضروب بالماء . والحَرَمُ ، بكسر الراء : الحَرْمانُ ؟ قال زهير :

ُوإِنْ أَتَاهُ خَلِيـلُ بِومَ مَسْأَلَةٍ يقولُ : لا غائبُ مالي ولا حَرِمُ

وإِمَّا رَفَعَ يَقُولُ ﴾ وهو جواب الجزاء ، على معنى التقديم عند سببويه كأنه قال : يقول إِن أَتَاه خليل لا غائب ، وعند الكوفيين على إضمار الفاء ؛ قال ابن بري:

بعيراً :

له و ثُنَة " قد أَخْرَ مَتْ حِلِّ ظهر مِ ؟ فَمَا فَيْهُ لِلْفُقْرَى وَلَا اَلْحَجُ مُزَّعْمُ

قال ابن بري : الذي رواه ابن وَلاَّد وغيره : له رَبَّة ، وقوله مَزْعَم أي مَطْمَع . وقوله تعالى : السائـل والمَحَرُّوم ؛ قال ابن عباس : هو المُحارِف . أبو عمرو : الحَرُّومُ الناقـة المُعْتاطـة الرَّحِم ، والزَّجُومُ الني لا تَرْغُو ، والحَرَّوم المنقطعة في السير ، والزَّحُوم التي تواحِم على الحوض . والحَرَامُ : المُحْرِمُ . والحَرَامُ : الشهر الحَرامُ . وحَرام : قبيلة من بني سلّمينم ؛ قال الفرودق : وحَرام : قبيلة من بني سلّمينم ؛ قال الفرودق :

فقد أمِنَ الهَجاءَ بَنُو حَرامِ وحَرَام أَيضاً: قبيلة من بني سعد بن بكر .

والتَّحْرُ يُمُ : الصُّعُوبَةُ ؛ قال رؤبة : ﴿

دَيَّتُتُ مَن قَسُوتِهِ التَّحْرِيمَا

يقال : هو بعير 'محرَّمْ أي صعب . وأعرابي منحرًمْ مُ أي فصيح لم يخالط الحَضَرَ . وقوله في الحديث : أما عليت أن الصورة مُحرَّمة ' أي مُحرَّمة ' أي مُحرَّمة ' أن الضورة مُحرَّمة ' أن الآخر : حرَّمت الظلمَ على نفسي أي تقدَّست على الناس . وفي الحديث الآخر : حقه كالشيء المنحرَّم على الناس . وفي الحديث الآخر : فهو حرَام مجرُمة الله أي بتحريه ، وقيل : الحرَّمة أن الحق أي بالحق المانع من تحليله . وحديث الرضاع : فتتحرَّم بلبنها أي صار عليها حراماً . وفي حديث ان عباس : وذ كرَّ عنده قول علي أو عان في الجمع بين الأمتين الأختين : حرَّمتهُنَّ آية ' وأحلتهُنَ علي قرابي

الحَرَمُ الممنوع ﴿ وقيل : الحَرِمُ الحَرَامُ . يقال : حِرِهُمْ وَخَرَمُ وَحَرَامُ بِمِعْنِي . وَالْحَرَيمُ : الصَّدَيقِ؛ يقال : فلان حَريم صريح أي صديق خالص. قال: وقال العُقَيْدُلِيُّونَ حَرامُ الله لا أَفعلُ ذلكِ ، ويمينُ الله لا أفعل ُ ذلك ، معناهما واحد. قال: وقال أبو زيد يقال للرجل : ما هو مجارِم عَقْل ِ ، وما هو بعادِم ِ عقل ، معناهما أن له عقلًا . الأزهري : وفي حديث بعضهم إذا اجتمعت حُرُّمتَانِ كُوحِت الصُّغْرَى للكُنْسُرَىٰ ؟ قال القتبي : يقدول إذا كان أمر فسه منفعة لعامَّة الناس ومُضَرَّة "على خاصٌّ منهم قُدِّمت منفعة العامة، مثال ذلك: نَهُر ميري لشروب العامة، وفي مَجْواه حائط لرجل وحَمَّام مُ يَضُر مُ به هذا النهر، فلا يُشْرَ لُكُ إجراؤه من قِبِل ِ هذه المَضَرَّة ، هذا وما ﴿ فِي الْحَرَامِ كُفَّارَةٌ مِينَ ﴾ هو أن يقول حَرَامُ الله لا أَفعلُ كَمَا يَقُولُ بِمِنْ اللهِ ، وهي لغة العقيليِّين ، قال : ويحتمل أن يريد تَحْريمَ الزوجة والجارية من غير نية الطلاق ؛ وَمنه قوله تعالى : يا أيها النبي لمَ تُحَرَّمُ مَا أَحَلُ الله لك ، ثم قال عز وجـل : قـد فرض الله لكم تَحلُّـة ۖ أَيْمَانَكُم } ومنـه حديث عائشة ، رضى الله عنها : آلى وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، من نسائه وحَرَّمَ فجعل الحَرامَ حلالًا، تعني ما كان حَرَّمهُ على نفسه من نسائه بالإيلاء عاد فأَحَلُّهُ وجعل في اليمين الكفارة . وفي حديث على "١ في الرجل يقُول لامرأته : أنت علي" حَرام"، وحديث ابن عباس : من حَرَّمَ امرأته فليس بشيءٍ ، وحديثه الآخر : إذا حَرَّمَ الرجـل امرأنـه فهي بمين ٍ يُكَفِّرُ هَا . والإِحْرَامُ والتَّحْرَيمُ بَمْنَى ؟ قال يصف ١ قوله «وفي حديث علي" الخ» عبارة النهاية : ومنه حديث علي" النع .

منهن ولا 'مجر" مُهُنَّ قرابة ' بعضهن من بعض ؟ قال

يُنيخوها في مباركها ثم يقاتِلوا عنها ، ومَبْرَكُها هو المُحْرَانْجَمُهُا الذي تَحْرَانْجِمُ فيه وتجتمع ويلدنو بعضُها من بعلض ، الجوهري : احْرَانْجَمَ القومُ ازدحموا ، والمُحَرَّانْجِمُ : العدد الكثير ؛ وأنشد:

الدار أقنوات بعد انحرائجم، من مُعْرِبٍ فيها ومن مُعْجِمٍ

واحْرَنَجْمَ الرجلُ : أراد الأمر ثم كذَّب عنه . واحْرَنَجْمَ القدومُ : اجتمع بعضهم إلى بعض . واحْرَنْجَمَ الإبل : اجتمعت وبركت ، اعْرَنْزَم واقْرَنْتَبَعَ واحْرَنْجَمَ إذا اجتمع . وقوله في الحديث : إن في بلدنا حَرَاجِمةً أي لصوصاً ؟ قال ابن الأثير : هكذا جاء في بعض كتب المتأخرين ، كذا جاء في قال : وهو تصحيف وإنما هو بجيمين ، كذا جاء في قال : وهو تصحيف وإنما هو بجيمين ، كذا جاء في

كتب الغريب واللغة إلا أن يكون قد أثبتها فرواها. حودم: الحرّدَمَة : اللجاج .

حوزم : حَرَّزُمَهُ : مـلأه . وحَرَّزُمَهُ الله : لعنه . وحَرَّزُمُ : رجـل . وحَرَّزُمُ : جمل معروف ؛ . قال :

لأعليطن حروركماً بعليط للمراط الشراط

حوسم: الحراسم: السّم ؛ عن اللحياني ، وقال مرة: سقاه الله الحراسم وهو المتوات . اللحياني : سقاه الله اللحراسم وهو المتوات . اللحياني : سقاه الله اللحراسم وكأس الذّيفان! لم أسمعه لفيره ؛ قال : وأيته مقيداً بخطه في كناب اللحياني الجراسم ، بالجم ، وهو الصواب ، وليس الجراسم من هذا الباب هو في الجيم . أبو عمرو : الحراسم والحراسين السّنون السّنون المتعجمات . أبو عمرو : الحراسم والحراسين الزّاوية .

ابن الأثير : أراد ابن عباس أن يخبر بالهلئة التي وقع من أجلها تحريم الجمع بين الأختين الحرّتين فقال : لم يقع ذلك بقرابة إحداهما من الأخرى إذ لو كان ذلك لم يحيل وطء الثانية بعد وطء الأولى كما يجري في الأم مع البنت ، ولكنه وقع من أجل قرابة الرجل منهما فكرم عليه أن يجمع الأخت إلى الأخت لأنها من أصهاره ، فكأن ابن عباس قد أخرج الإماة من حكم الحرائر لأنه لا قرابة بين الرجل وبين إمائيه، قال : والفقهاء على خلاف ذلك فإنهم لا يجيزون الجمع بين الأختين في الحرائر والإماء ، فالآية المنحر مة والآية المنحر أنها نكر أنه والإماء ، فالآية المنحر مة والآية المنحر أنها نكر عمد والآية المنحر أنها نكر عمد والآية المنحرة أيها نكر عمد عرجم : حراجم الإبل : رد بعضها على بعض .

وحَرْ جَمْتُ الإبل فاحْرَ نَنْجَمَتُ إذا رَدَدُ تُهَا فارتد بعضها على بعض واجْتَمعت ؟ قال رَوْبة :

> عَايِنَ حَيِّاً كَالْحِرَاجِ نَعَيْهُ ، بِكُونُ أَقْنُصَ شَلْلَهِ مُعْرَ نَنْجِيمُهُ ۚ

وَفَي حَدَيْثُ خُزِيمَةً : وَذَكُرُ السَّنَّةُ فَقَـالَ شَرََّكُتُّ

كذا وكذا والذّيخ محرَنْجِماً أي منقبضاً مجتمعاً كالحـاً من شدة الجكـ أي عَمَّ المكـ لُ حتى نال السّباع والبهائم ، والذّيخ : ذكر الضّباع ، والنون في احْرَنْجَمَ زائدة . الأصعى : المُدْرَنْجِمْ

المجتمع . الليث : حَرْ جَمْتُ الإبل إذا رددتَ بعضُها على بعض ؛ وأنشد البيت :

يكون أقنص تثلثه أمحر تثعيمه

قال الباهلي : معناه أن القوم إذا فاجأتهم الغسارة لم يطردوا نعَمَهُمْ وكان أقصى طردهم لهما أن

حوقم : حَرْ قَمْ : موضع ؛ التهذيب : قرىء على شمر في شعر العُطَيْئة :

فقلتُ له : أمسكُ فَحَسَبُكُ ، إنسًا سَأَلْنُنُكَ صِرْفًا مِن جِيادٍ العَراقِمِ

قال : العَراقِمُ الأَدَمُ والصُّوف الأحمر ١ .

حوهم: قال ابن بري : ناقة حُراهِمَة ُ أَي ضخمة ؛ قال . ﴿ سَاعِدَةُ بِن جَوِّيَّةً بِصِف ضَبِعاً :

> تراها ، الضَّبْعُ أَعْظُهُمُنَّ رأساً ، حُراهِمِمَةً لها حِرَةً وثِيلُ

> > الضَّبُعُ حُر اهِمة "عُر اهِمة".

حَوْم : الحَزْمُ : ضبط الإنسان أمره والأُخذ فيه بالثّقة. حَزُمُ ، بالضم ، كِيْزُمُ حَزْماً وحَزَامَة ً وحُزُرُومة، وليست الحُزُرُومة ، بثبت .

ورجل حازم وحزيم من قدوم حزامة وحزاما وحزاما وحزام وحزاما وحزام والحنام وحزام والحنام وحزام والحنام وحاد والمنافع والحزام وحمد المنتخبس والحزام المنتخبان وحمد المنتخبس والحزام ويقال وتحد المنتخبس والحزام ويالحزام والحزام والحزام والحزام والحزام والحزام والحزام والحرام والحرام والحرام والحرام والحرام والحرام والحرام والحدام والحديث والحرام والحديث والحديث والحديث الحرام والحديث الحرام والحديث والحديث الحرام والحديث والحديث والحديث الحرام والحديث والحديث والحديث الحرام والمحديث الحديث المحديث الحديث الحديث

١ قوله « والصوف الاحمر » هكذا في الاصل ، والذي في التهذيب : والصرف بالراء ومثله فيالتكملة ومقصودهما تفسير لفظ الصرف المذكور في البت بالاحمر ، وقد نطقت بذلك عبارة التكملة ومنه يملم ما في القاموس من جمله كلا من الأدم والصرف الاحمر منى للمراقم وما في شرحه من تصويب الصوف الاحمر اغتراراً بنسخة اللسان .

المُحْتَرِزِ فِي الأُمور ، المستظهر فيها . وفي الحديث : أنه سُئِلَ مَا الحَزْمُ ? فقال : الحَزْمُ أَن تستشير أهل الرأي وتطيعهم . الأزهري : أُخِذَ الحَزْمُ فِي الأُمور ، وهو الأُخذ بالثّقة ، من الحَزْم ، وهو الشدّ بالحِزام والحبل استيناف من المتحزوم ؛ قال ابن بري : وفي المثل : قد أُحْزِمُ لو أَعْزِمُ أي قد أعرف الحَزْم ولا أمضي عليه .

والحَزُّمُ :حزَّمُكَ الحطب حُزُّمة". وحَزَمَ الشيء يَحُزُ مُهُ حَزَّماً : شده . والحُنزُّمَةُ : ما حُزُ مَ . والمحزَّمُ والمحزَّمةُ والحزامُ والحزامَةُ : اسم ما حُرْمَ بِـه ، والجِسع حُرْمُ ، واحْتَرَمَ الرَّحِـلُ ْ وتَحَزَّمَ بِعِنْي ، وذلك إذا تَشْدً وسطه بجبل . وفي الحديث : نهى أن يصلى الرجل بغير حزام أي من غير أن يشدُ ثوبه عليه ، وإنبا أمر بذلك لأنهم قَـُلُمُا يَتَسَبَرُ وَلَنُونَ ، ومن لم يكن عليه مَراويل'، أو كان عليه إذار، أو كان جَيْبُهُ واسعاً ولم يَتَكَبُّبُ أو لم يشد وسُطه فربما انكشفت عورتُــه وبطلت صلاته . وفي الحديث : نهى أن يصلي الرجل ُ حتى يَحْتُرُ مَ أَي يَتَكَبُّب ويشد وسطه .. وفي الحديث الآخر : أنه أمر بالتَّحَزُّم في الصلاة . وفي حديث الصدوم : فتَحَزَّمَ المفطرون أي تلسَّبُوا وشدوا أوساطهم وعَمِلُوا للصائمين.والحِزامُ للسُّرْجِ والرحْل والدابة والصيّ في مَهْده . وفرس نبيلُ المحرّ م . وحِزامُ الدابـة معروف ، ومنه قولمـم : جاولَ الحزامُ الطُّبْسَيْنِ . وحَزَمَ الفرسَ: سَدُّ حزامَهُ } قال لسد:

> حتى تَعَبَّرَتِ الدَّبارُ كَأَنها زَلَفُ ، وأُلقِيَ قِتْبُها المَحْزُوم

تَحَيِّرَت : امتلأَت ماءً . والدَّبارُ : جمع َ دَبْرةٍ

أو دِبارَة ، وهي مَشارَة الزرع . والزَّلَف : جبع زَلَقَة وهي مَصْنَعة الماء المبتلثة ، وقبل : الزَّلَفَة المَا المَّحارَة أي كَأَنها محار مملوءة . وأَحْزَمه : جعل له حزاماً ، وقد تَحَزَم واحْتَزَم . ومَحْزَم الدابة: ما جرى عليه حزامها .

واَلحَزَيمُ : موضع الحِزامِ من الصدر والظهر كله ما استدار ، يقال : قد تَشَمَّر وشدَّ حَزَيمَهُ ؛ وأُنشد :

شيخ"، إذا حُبثل مَكْرُوهَ ، أَشَدُ العَبَازِيمَ لهَـا والعَزِيمَا

و في حديث علي" ، عليه السلام :

اشداد حَيازيكَ للمَوْتِ ، فإن المَوْتَ لاقِيكاا

هي جمع الحيز وم، وهو الصدر، وقيل: وسطه، وهذا الكلام كناية عن التشير للأمر والاستعداد له. والحزيم : الصدر، والجمع حرز م وأحز مة الاعن عن كراع. قال ابن سيده: والحزيم والحيز وم وسط الصدر وما يُضم عليه العزام حيث تلتقي دؤوس الجكوانع فوق الوهابة بحيال الكاهل؛ قال الجوهري: والحزيم مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حربي ، والحيز م مثله . يقال : شددت لهذا الأمر حربي وقال : لم أر لغير الليث هذا الفرق . قال ابن سيده : والحيزوم أيضاً الصدر، وقيل : الوسط ، وقيل : الوسط ، وقيل : العمروم ما استدار بالطهر والبطن ، وقيل : العيزوم ما اكتنف الحائقرم من جانب الصدر ؛ أنشد ثعلب :

 ١ قوله « اشدد حيازيك النع » هذا بيت من الهزج مخزوم كا استشهد به العروضيون على ذلك وبعده :
 ولا نجزع من الموت اذا حمل بناديكا

بدافع ُ حَبْزومَنِهِ سُخْنُ صَرَّحِها ، وحلقاً ثراه للشَّمالَةِ مُقْنَعَا

واشدُهُ حَيْزُومَكَ وَحَيَازِيْكُ لَمَدَا الأَمْرُ أَي وطُنْنُ عليه . وبعير أَحْزَمُ : عظيم الحَيْزُوم، وفي التهذيب: عظيمُ موضعَ الحِزام .

والأَحْزَامُ : هُوَ المَحْزِمِ أَيْضًا ، يَعَالُ : بَعَيْرِ مُجْفَرُ النَّاعِيْزُ مُ بَعْفُرُ النَّاعِيْنَ : الأَحْزَامُ ؟ قالُ ابن فَسُوة النَّمِينِينَ :

تَرَى طَلِفاتُ الرَّحْلُ مُشَتَّاً تُبينها بَاحْزَمَ ،كالتابوت أَحْزَمَ مُجْفَرَ

ومنِه قول ابنة الحُسِّ لأبيها : اشْتَرَه أَحْزَمَ أَرْقَتَب . الجوهري : والعَزَمُ ضَدُّ الْمَضَمِ ، يقال : قرس أَحْزَمُ وهو خلاف الأَهْضَم . والعُزْمةُ : من العطب وغيره .

والحَزَّمْ : الغليظ من الأرض ، وقيل : المرتفع وهو أَعْلَمُظُ وأُرفع من الحَزُّن ، والجمع حُزوم ، قال لبيد :

فكأن 'ظعن العمي" ، لما أشر فت في الآل ، وار تفعت بهن حزوم ، نخل كوارع في خليج مُعللم حميلات ، فينها موقد متكلموم .

وزعم يعقوب أن ميم حَزْم بدل من نون حَزْن . والأَحْزَمُ والحَيْزُوم : كالْحَزْم ؛ قال : تالله لولا قُرْزُلُ ، إذ نَجا ، لكانَ مأوى خَدَكَ الأَحْزُمَا

ورواه بعضهم الأخْرَما أي لقطع دأسك فسَقط على أَخْرَم كتفيه . والعَزْمُ من الأَرض : ما احْنَزَمَ من السَيل من نَجَوات الأَرض والظّهُور ، والجمع

العُرْوُم. والعَرْمُ: ما غَلُظ من الأرض و كثرت حجارته وأشرف حتى صاد له إقبال لا تعلوه الإبلُ والناس إلا بالجَهْد ، يعلونه من قبل قبله ، أو هو طين وحجارة وحجارته أغلظ وأخشن وأكلب من حجارة الأكمة ، غير أن ظهره عريض طويل ينقاد الفرسخين والثلاثة ، ودون ذلك لا تعلوها الإبل إلا في طريق له قبل ، وقد يكون الحرَّم في القُف لل لا يعلم الحرَّم أيلا في خشونة وقف من الحَرَّم الله والله المراار بن سعيد في حرَّم الأَنْ عَمَيْن :

ِ بِحَزْمُ الْأَنْعُمَدِيْنِ لِمُنَّ حَادٍ ، مُعَرِّمٌ سَاقَهُ ۚ غَرِدُ ۖ نِنَسُولُ ُ السَّولُ ُ السَّولُ ُ

قال : وهي حُرُومُ عِلَّةً " ، فمنها حَرَّما سَعْبَعْبَ وحَرَّمُ خَرَازَى ، وهو الذي ذكره ان الرَّقاعِ في شعره :

فَقُلْتُ لَمَا : أَنتَى اهْتَدَيْثِ ودونَنا دُلُوكُ ، وأَشْرافُ الجِيالِ القواهِرُ وجَيْحَانُ جَيْحَانُ الجُيُوشِ وآلِسُ، وخَزْمُ خَزَاذَى والشَّعُوبُ الْقَواسِرُ

ویروی العَوامِیر' ؛ ومنها حَزَّمْ جَدِید ِ ذِکْرِهِ المُرَّارُ فقال:

يقول صحابي ، إذ نظر ت صبابة " بحرَوْم جديد : ما ليطر فيك يط بحر ؟

ومنها حَزْمُ الأَنْعَمَيْنِ الذي ذكره المراد أيضاً ؟ وسَمَّى الأَخطلُ الحَزْمَ مَن الأَرضَ حَيْزُ وماً فقال:

فَظُلَ عَبِيْزُ وَمِ بِفُلُ نُسُودَهُ ، وَطَالِكُهُ وَاعَالِكُهُ وَاعَالِكُهُ اللَّهِ وَأَعَالِكُهُ

ابن بري : الحيزُوم الأرض الغليظة ؛ عن اليزيدي . والحَزَمُ : كالفَصَصِ في الصدر ، وقد حَزَمَ كَجُزَمُ مُ حَزَمًا . وحَزَمَةُ : اسم فرس معروفة من خيسل العرب ، قال : وحَزَمَةُ في قول حَنْظَلَةً بن فاتِكَ اللّسَدِيّ :

أَعْدُدُنْتُ حَزْمَةَ ، وهي مُقْرَبَة ، ، تُقْفَى بقوت عيالينا وتُصانُهُ

اسم فرس ؛ قبال ابن بري : ذكر الكابي أن اسمها حَزْمَة ، قال : وكذا وجدته ، بفتع الحاء ، بخبط من له عِلْم ؛ وأنشد لحَنْظَلَة بن فاتِك الأسدي أيضاً :

جَزَانَنٰي أَمْس حَزْمَة ُ سَعْنيَ صِدْقٍ ، وما أَقْفَيَنْتُها دون العِيالِ

وحَيْزُ وم أ : اسم فرس جبريل ، عليه السلام . وفي حديث بَدُو ي أنه سمع صوته يوم بدر يقول : أقدم حَيْزُ وم أوه فحذف حرف النداء ، والياء فيه زائدة ؛ قال الجوهري : حَيْزُ وم اسم فرس من خيل الملائكة .

وحِزام وحازم : اسمان . وحَزَيَة : اسم فاوس من فرسان العرب . والحَزَيَّتان والزَّبينتان من باهـِلـة بن عَمْرو بن ثَمَّلْبَة ، وهما حَزَيِّمَة وزبينة عَ قال أَبو مَعْدان الباهليّ :

جاء الحزائيمُ والزّبائِينُ دُلُندُلاً ، لا سابيقينَ ولا مُعَ القُطّانِ

فَعَجِبْتُ مَن عَوفٍ وماذا كُلْـُفَت ، وتَجِيء عَوْف ۖ آخِرَ الرُّكْبَانِ

حزوم: قال ابن بري: حَزْدَمْ جبل ؛ قال الشاعر: سَيَسْعَى لزَيد اللهِ واف بِذَمَّة ، إذا زالَ عَنْهُمْ حَزْدَمْ وَأَبانُ

حسم: الحسم : القطع ، حسبه كيسيه حسباً وحسم الحرق : قطعه ثم كواه فانحسم : قطعه ، وحسم العرق : قطعه ثم كواه لئلا يسيل دَمَه ، وهو الحسم . وحسم الداة : قطعه بالدواه . وفي الحديث : عليكم بالصوم فإنه متحسبة " للعرق ومسند عبة " للأشر أي مقطعة للناح ؛ وقال الأزهري : أي بحفرة مقطعة للباه . والحسام : السيف القاطع . وسيف حسام " : قاطع ، وسيف حسام " : قاطع ، وحذلك مسدية " حسام " كما قالوا مد ية " هسلام وجراز " ؛ حكاه سيبويه ؛ وقول أبي خراش الهذلي :

ولولا نَحْنُ أَرْهَقَهُ صُهَيْبُ مُ عَسَلِهِ مَا حُسَامَ الحَدِّ مَذَرُوبًا خَسَلِبًا

يَعْني سيفاً حـديد العد"، ويروى: حُسام السيف أي طَرَّفَهُ. وخشيباً أي مَصْقولاً. وحُسامُ السيف: طرَّفَهُ الذي يُضْرَّبُ به، سبي بذلك لأنه بجسيمُ الدم أي يسبقه فكأنه يكويه.

والحَسْمُ: المنع . وحَسَمَه الشيءَ يَجْسِمُه حَسْماً : منعه إياه . والمَحَسُومُ: الذي حُسِمَ رَضَاعُه وغِذَاؤَه أي قَطِيعَ . ويقال للصي السَّيَّء الغذاء : تَحَسُومُ . وتقول : حَسَمَتُه الرَّضاعَ أَمَّه تَجْسِمُهُ حَسْماً ،

ويقال : أنا أحسيم على فلان الأمر أي أقطعه عليه لا يَظْنُقَرُ مُنه بشيء . وفي الحديث : أنه أني بسارق

فقال اقتطعوه ثم احسبوه أي اقطعوا يده ثم اكووها لينقطع الدم . والمَحْسوم' : السّيَّ العِسِداء ؛ ومن

١ قوله « لانه يحسم النع » عبارة المحكم : لانه يحسم العدو عما بريد
 من بلوغ عداوته ، وقبل : سمي بذلك لانه يحسم الدم النع .

أمثالهم : وَلَغُ جُرَيْ كَانَ تَحْسُوماً ؛ يَقَالَ عَسْدُ استكثار الحريص من الشيء ، لم يكن يَقْسُدُرُ عليه فقدَرَ عليه ، أو عند أمره-بالاستكثار حين قدَرَ .

والحُسُوم: الشَّوْم، وأيام حُسوم، وصفت بالمصدر: تقطع الحير أو تمنعه ، وقد تضاف ، والصفة أعلى . وفي التنزيل: سخرها عليهم سبع ليال وثمانية أيام حُسوماً ؛ وقيل: الأيام الحُسوم الدائمة في الشر خاصة ، وعلى هذا فسر بعضهم هذه الآية التي تلوناها، وقيل: هي المُسُوالية أي قال ابن سيده: وأداه المتوالية في الشر خاصة ، قال الفراء: الحُسوم التّباع ، إذا تتابع الشيء فلم ينقطع أوله عن آخره قيل له حُسوم ، وقال ابن عرفة في قوله: ثمانية أيام حُسوماً أي متتابعة ؛ قال أبو منصور: أداد متتابعة لم يُقطع أوله عن آخره لم يُقطع أوله عن آخره لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع الكي على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع المؤلفة على المقطوع لم يُقطع أوله عن آخره كما يُتابع المقطوع المنابعة المؤلفة عن المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة على المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة عن المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة عن المؤلفة المؤلفة

ليَحْسِمَ دَمَهُ أَي يقطعه مُ قَيلُ لَكُلُّ شَيْءَ تُوسِعَ: حاسِم مُ وجمعه حُسُومُ مثل شاهيد وشُهُودٍ. ويقال: اقطعوه ثم احْسِموه مُ أي اقطعوا عنه الدم بالكي ، والحَسْمُ: كَنْ العراق بالنار. وفي حديث سَعْد:

بالكي". الجوهري: يقال الليالي الحُسُومُ لأنها تَحْسِمُ الحَيْرِ عَن أَهلها ، قيل: إِنمَا أُخِذَ مِن حَسْمِ الداء إذا كُويَ صاحبُه ، لأنه يُحْسَى يُكوى

أنه كواه في أكمعله ثم حَسَمَهُ أي قطع الدم عنه

بالمكواة ثم يتابَع ذلك عليه ؛ وقال الزجاج : الذي تُوجِبُه اللغة في معنى قوله حُسوماً أي تُحسِبُهُمُ حُسوماً أي تُدهبهم وتُفسِهم ؛ قال الأزهري: وهذا

كقوله عز وعلا: فقُطِعَ دابرُ القومِ الذين ظلموا. وقال بونس: الحُسُومُ بورِثُ الحُسُومُ ، وقال: الحُسُومُ الإعْياة.

وحاميم" مواضع بالبادية ؛ قال النابغة :

عَفَا حُسُمٌ مِن فَرَ نَنَا فَالفَوَارِعُ ، فَجَنَبُا أُدِيكِ ، فَالتّلاعُ الدُّوافِعُ

وقال مُهَلَّهُلِهُ :

أَلِيْلَتَنَا بِـذِي حُسُمُ أَنِيرِي ، ﴿ إِذَا أَنْتُ انقضيْتِ فَلا تَحُورِي ﴿

حشم : الحشمة : الحَمَاةُ وَالْانْتُقِياضُ ، وقد احْتَمَشُمُ عنه ومنه ، ولَا يقال احْتَـَشَّبَـهُ . قَـال اللَّيثُ : الحِيشَيَّةُ الانقباض عن أخيك في المَطُّعُم وطلب الحاجة ؛ تقول : احْتَـَشَمْتَ وَمَا الذِي أَحْشَمَكَ ، ويقال حَشَبَكَ ، فأَما قول القائل : ولم يَحْتَسَمُ ذلك فإنه حــذف من وأوصل الفعــل . والحشيـة ﴿ والحُنشْمَة ': أن يجلس إليك الرجل فتؤذيه 'وتُنسِّمعَهُ ' مَا يَكُنُونَهُ ﴾ حَشَبَهُ أَيْخَشِيلُهُ وَيَخَشَّبُهُ حَشَّيْهُ وأَحْشَبَهُ . وحَشَبْتُهُ : أَخْجَلَتُهُ ، وأَحْشَبْتُهُ : أغضبته . قال ابن الأثير : مذهب ابن الأعرابي أن أَحْشَىٰتُهُ أَغْضِبته ، وحَشَـهْتُهُ أَخْجِلته ، وغيره يقول : حَشَيْتُهُ وَأَحْشَيْتُهُ أَغْضِيتُهُ ﴾ وحَشَيْتُهُ وَأَحْشَيْتُهُ أيضاً أُحْجَلَتُهُ. ويقال المُنْقَبِض عن الطعام: ما الذي حَشَمَكَ وأَحْشَمَكَ ، من الحِشْمَة وهي الاستحياء. قال أَبُو زيد : الإبَّةُ الحَيَّاء ، يقال: أَوْ أَبْتُهُ فَاتَّأَبَّ أي احتشم . وروي عن ابن عباس أنه قال : لكلُّ داخل كهشة " فابْدُؤُوه بالتّحيُّة ، ولكل طاعم حشْبَة " فابدؤوه باليمين ، وأنشد ابن برى لكُنْبَسِّر في الاحتبشام بمعنى الاستحياء:

إنّي ، مَنَى لَم بِكُنْ عَطَاوُهما * عَدِي بَا قَد فَعَلَنْتُ ، أَحْتَشِمُ

ويقال : هذه لَيالي الحُسوم تَحْسِمُ الحَيْرَ عَن أَهَلُهَا كَمَا حُسِمَ عَن عَـاد فِي قُولُه عَزْ وَجَلِّ : ثَانَيْـة أَيَام حُسُوماً أَي سُؤْماً عليهم ونَحْساً .

والحَيْسُمَانُ والحَيْمُسَانَ جبيعاً : الآدَمُ ، وب سبي الرجل حَيْسُمَاناً . والحَيْسُمَانُ : امم وجل من خزاعة ؟ ومنه قول الشاعر : ا

وعَرَّدَ عَنَّا الحَيْسُمَانُ بن حابس

الجوهري: وحسمت ، بالكسر، أوض بالبادية فيها جبال سُواهِ قُن مُلُسُ الجوانب لا يكاد القتام بفاوقها. وفي حديث أبي هريوة: لتُخرجَنَّكم الرُّوم منها كفراً كفراً إلى سُنْبُك من الأرض، قيل: وما ذاك السُنْبُك ، قال: حسمى جُدَام ؟ ابن سيده: حسمى موضع باليين، وقيل: قبيلة جُدام . قال ابنالأعرابي:إذا لم يَذْكُر مُ كُشَيِّر مُعَيْقة فحسمى، وإذا ذَكر عَيْقة فحسمى، وإذا ذَكر عَيْقة فحسمى، وإذا ذَكر عَيْقة فحسما، ؛ وأنشد الجوهري وإذا ذَكر عَيْقة فحسما،

فأصبَح عاقلًا بجبال حسمى ، وفاق الشّر ب مُعْتَزَمَ القّتام

قال ابن بري: أي حسمى قد أحاط به القتام كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى كالحزام له . وفي الحديث: فكه مثل قدُور حسمى عالم بالكسر والقصر: اسم بلد جُدام. والقرر: جمع قادة وهي دون الجبل . أبو عمرو : الأحسم الرجل البازل القاطع للأمور . وقال ابن الأعرابي : الحكيسم الرجل القاطع للأمور الكيس . وقال ثعلب : حسم وحسم ودو حسم وحسم وحسم الذي في المحكم : الضم الآدم .

۲ قوله « فحسنا » بالفتح ثم السكون ونون وألف مقصورة و كتابته بالياه أولى لانه رباعي ، قال ابن حبب : حسنى جبل قرب ينبع . وكلام ابن الاعرابي غامض ، لا يُدرى الى أي قول قاله كثير يعود .

وقال عنترة :

وأرى مَطاعِمَ لو أَشَاءُ حَوَيْتُهَا ، فَيَصُدُّنِي عَنهـا كَثيرُ نَحَشُّمِي

وقال ساعدة :

إِن الشَّبَابَ رِدَاءٌ مَنْ يُزِنَ تَرَّهُ يُكْسَى جَمَالًا ويُفْسِدُ غير مُحتَشِمٍ\

وفي الحديث حديث علي في السارق : إني لأحْتَشَمِهُ أَن لا أَدَعَ له بدا أي أستجي وأنقبض . والحِشْمَهُ : الاستحياء . وهو يَتَحَشَّم المتحارم أي يتوقاها . وحَشَمَ حَشَماً : غضب . وحَشَمَهُ يَحْشِمُهُ حَشْماً وأحْشِمهُ : أغضه ؟ وأنشدوا في ذلك :

لعَمْرُ لُكَ إِنَّ قَارُ صَ أَبِي خُبُبَبْ بطيء النُّضْج ، مَحْشوم الأكبل

أي مُغضَب ، والاسم الحشية ، وهو الاستحياء والغضب أيضاً . وقال الأصعي : الحشية المخاه عن بعض بمعنى النفضب لا بمعنى الاستحياء . وحكي عن بعض فصحاء العرب أنه قال: إن ذلك لما يُعشيمُ بني فلان أي يغضبهم ، واحْدَشَهُ مَنْ واحْدَشَهُ مَنْ عَنَى ؟ قال الكست :

ورأيت الشريف في أعين النَّا س وضيعاً ، وقتل منه احْتِشامي ،

والاحتشام : التَّفَضُّ . وحَشَّبُ الرجل وحَشَّبُ فلاناً وأَحْشَنْهُ أَي أَغْضِته . وحُشْبَهُ الرجل وحَشَّبُهُ وأَحْشَامُهُ : خاصَّنُهُ الذين يغضبون له من عبيدٍ أو أهل أو جيرة إذا أصابه أمر . ابن سيده : وحكى ابن المراه المراه المراه المراه المراه عكذا هو موجود

الأعرابي أن الحَشَمَ واحد وجمع ، قال : يقال هذا الغلام حَشَم لي ، فأرى أحشاماً إنما هو جمع هذا لأن جمع الجمع وجمع المفرد الذي هو في معنى الجمع غير كثير . وحَشَمُ الرَجل أيضاً : عياله وقرابته . الأزهري : والخَـُشَمُ خَدَمُ الرجل ، وسُمُوا بذلك لأنهم يغضبون له . والحُـُشُهُمَّة ، بالضم : القرابــة . يقال : فيهم حُسُمْهَ "أي قرابة . وهؤلاء أحُسُامي أي جيراني وأضافي . وقال أبو عمرو : قال بعض العرب إنه لمُحْتَشَيم بأمري أي مُهْتَمَ به . وقال يونس : له الحُـشُمةُ الذِّمامُ ، وهي الحُـشُمُ ١ ، قال : وبعضهم يقول الحُنشْمَة والحَشْمْ ، وإني لأَتَحَشَّمْ منه تَحَسُّماً أي أَنَذَ مَمُّ وأستحي . ابنُ الأعرابي : الحُـُشُمُ ۚ ذُوو الحياء التامَ، والحُسُمُ ۚ ، بالسين، الأَطبَّاء، والحشم الاستحياء٢. والحُشُمُ : الماليك . والحُشُم: الأتباع، ماليك كانوا أو أحراراً . وفي حديث الأَضاحي : فشكو ًا إلى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، أَنْ لهم عيالاً وحَشَماً ؛ الحَشَمُ ، بالتحريك ؛ جباعة الإنسان اللأئذون به لحدمته . والحُشومُ : الْإِقْبَالَ بِعَدَ الْهُزَالَ ؛ حَشَمَ يَحْشِمُ حُشُوماً : أَقْبَلَ بعد هزاِل ، ورجل حاشِم " . وحَشَمَت ِ الدوابُ في أول الربيع تَحْشِمُ حَشْماً : وذلك إذا أصابت منه سْبِينًا فَصَلَمَتُ وسَينَتُ وعظمت بطونها وحَسُنُتُ.

الحُسُسُومُ يودت الحُشُومَ ، قبالُ : والحُسُومُ

وحَشَمَتِ الدواب : صاحَت . وما حَشَمَ من

طعامه شبئاً أي ما أكل ، وغَدَوْنا نُربغُ الصَّد فما حَشَمُنا صافراً أي ما أصبنا . يونس : تقول العرب

لا قوله « والحثم الاستحياء » كذا بالاصل بدون ضبط ، وفي ندخة من التهذيب غير موثوق بها مضبوط بالتحريك ، لكن الذي في القاموس : التحثم الاستحياء .

الدُّؤُوبِ، والحُسُّومِ الإغْياءَ؛ وقال في قول مُزاحم: فَعَنَّتُ عُنُوناً ، وهي صَغُواءً ، ما بها ، ولا بالحَـوافي الضَّادِباتِ ، حُسُومُ

أي إعياء ؛ وقد حُشِم حَشْماً . وقال الأصمي : في يديه حُشُومُ أي انقباض ، وروى البيت : ولا بالحواني الحافقات حُشوم

ورجل حَشِيمٌ أي مُعْتَشِمٌ .

حَمَّم : حَصَّم بها يَعْضِم حَصَّماً : ضرط َ وَخَصَّ بعضهم به الفَرْس ؛ وأنشد ابن بري :

فباست أتان باتت الليل تنخصم

والحَصُومُ : الضَّرُوطُ . يقال : حَصَمَ بها ومَحَصَ بها وحَبَجَ بها وخَبَجَ بها بمعنى واحد .

والمعصَّمة : مدَّقة العديد.

قال : والحَصْماءُ الأَتَانُ الحُصَّافة ، وهي الضَّرَّ اطة. وانْحُصَمَ العُودُ : انكسر ؛ قال ابن مقبل :

وبياضاً أحدثتنه لبتي ، مثل عبدان العصاد المنتعصم

حصوم: الحضرم: أول العنب ، ولا يزال العنب ما دام أخضر حضرماً. ابن سيده: الحضرم الشير قبل النضج. والحضرمة ، بالهاء: حبة العيب حين تنبت ؟ عن أبي حنيفة. وقال مرة: إذا عقد حب العنب فهو حضرم م . الأزهري: الحيضرم حب العنب إذا صلب وهو حامض. أبو زيد: الحيضرم حسف كل شيء. والحضرم : العودة أن وهي الحديدة التي شيء. والحضرم : ووجل حضرم ومحضرم " ومصمرم" ومحضرم " ومصمرم" ومحضرم " وضيل : حضرم فاحش ضيق الخيل ، وقيل : حضرم فاحش

ومُعَصَّرَمُ قليل الحير . ويقال للرجل الضيق البخيل حضرم ومُعَصَّرَمُ . وعطاء مُعَصَرَمُ : قليل . وحَصْرَمَ قوسه : شد وترَها . والحَصْرَمَةُ : شدة فتل الحبل . والحَصْرَمَةُ : الشَّحُ . وشاعر محصرَمُ : أدرك الجاهلية والإسلام ، وهي مذكورة في الضاد . وحصرَمَ الإناة : ملذه ؛ وحصرَمَ الإناة : ملذه ؛ عن أبي حنيفة . الأصعي : حصرَمَتُ القربة إذا ملأنها حتى تضيق . وكل مُصَيَّق مُحصرَمَ " . وزبيد ملأنها حتى تضيق . وكل مُصَيَّق مُحصرَمَ " . وزبيد منه البرد البرد البرد مرّمَ " ؛ وتُحصرَمَ الزبيد : تفرق في شدة البرد

حصلم : الحِصْلِبُ والحِصْلِمُ : التوابّ .

حضجم : الحِضْجِمُ والحُصْاحِمُ : الجَافِي العَلَيْظُ اللَّهُم ؛ وأنشد :

ُ ليس بمبِيطان ولا حُضاجِمِ

حضوم: الحَضْرَمَيَّةُ : اللَّكْنَسَةُ . وحَضْرَمَ في كلامه حَضْرَمَةً : الحن ، بالحاء ، وخالف بالإغراب . عن وجه الصواب . والحَضْرَمَةُ : الحُلط ، وشاعر مُحَضْرَمَ . .

وحضر مَوْت: موضع بالبسن معروف و ونعل حضر مَوْت: حضر مَوْت: حضر مَوْت: الحَضار مِنْ إذا كان مُلسَناً. ويقال لأهل حضر مَوْت: الحَضار مَة ، ويقال العمرب الذين يسكنون حضر مَوْت من أهل البين: الحَضار مَة ، وفي حديث ينسبون كما يقولون الممالية والصَّقالية . وفي حديث مضعب بن عُمير : أنه كان يمشي في الحَضر مَيّ؟ هو النعل المنسوبة إلى حضر مَوْت المتَخذة بها .

حطم: الحَطْمُ: الكسر في أي وجه كان ، وقيل:
هو كسر الشيء اليابس خاصَّة كالعَظْم ونحـوه.
حَطَمَهُ يَعْطِمُهُ حَطْمًا أي كسره، وحَطَّمَهُ

فانتُعَطَّمَ وتَعَطَّم . والحطْمَةُ والحُطامُ : ما تَحَطَّم مَن ذلك . الأَزهري : الحُطامُ ما تَكَسَّرَ من البَيس ، والتَّعْطِمُ التكسير . وصَعْدَةُ "حِطَمَ" كما قالوا كيسَر" كأنهم جعلوا كل قطعة منها حِطْمة "؟ قال ساعدة بن جُوْيَة :

ماذا هُنالِكَ من أَسُوانَ مُكْنَتَبِ ،
وساهِف ثَبِل في صَعْدَة حِطْم وحُطَامُ البَيْضِ : قِشره ؛ قال الطرماح : كأن حُطامَ قَبْض الصَّيْف فيه

فراش حطام فيص الصيف فيه فراش صبم أقتحاف الشؤون

والحَطِيمُ: ما بقي من نباتَ عام أوَّلَ لَيُنْسِهِ وَتَحَطَّيهِ ؟ عن اللحياني . الأَزهري عَن الأَصمعي : إذا تَكَسَّرَ يَبِسُ البَقْل فهو حُطامٌ .

والحَطْمَةُ والحُطْمَةُ والحَاطُوم: السنة الشديدة لأنها تَحْطِمُ كُلُ شِيء ، وقيل: لا تسمى حاطوماً إلا في الحَدْبُ بالمتوالي. وأصابتهم حَطْمَة أي سنة وجَدْبُ ؛ قال ذو الحَرَق الطَّهُويِ :

من حَطْمَةً أَقْمَلَتُ حَتَّتُ لَنَا وَرَقاً نَمُارِسُ الْعُوْدَ ، حتى يَنْبُت الوَرَقُ

وَفِي حَدَيث جَمَعُو : كَنَا نَخْرَجَ سَنَةَ الْحُنْطُنِّمَةِ } هي الشَّدِيدة الجَدْبِ . الْجُوهُوي : وحَطَّنْمَةُ السَّيلُ مثل طَّخْمُنَّيَة ، وهِي أُدْفَعَتُهُ .

والحَطِّمُ : المُتَكسر في نفسه . ويقال للفرس إذا تَهَـدُّمُ لطول عبره : حَطِّمٌ . الأَزهري : فرس حَطَمُ إذا هُنُولَ وأُسَنَ " فضف .

الجوهري : ويقال حَطَمَت الدابة '، بالكسر ، أي أَسَنَّت ' وحَطَمَتْهُ لَاسِّنَ ' بالفتح ' حَطَمَاً .

١ قوله « وأسن » كذا في الاصل بالواو وفي التهذيب أو .

ويقال : فلان حَطَّمَتُهُ السَّنُ إذا أَسَنَ وضعف . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها ، أنها قالت : بعدما حَطَّمَتُمُوه ، تعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : حَطَّمَ فلاناً أهله إذا كَبِرَ فيهم كَأنهم بما حَمَّلُوه مِن أَثقالِهم صَيَّروه شيخاً مَخْطُوماً .

وحُطامُ الدنيا : كلُّ ما فيها مـن مـال يَفنى ولا يبقى .

ويقال للهاضوم: حاطئوم". وحَطْسَمَةُ الأَسَد في المال: عَيْثُهُ وفَرْسُهُ لأَنه يَحْطِمهُ. وأَسد حَطُومٌ: يَخْطِمُ كُلُ شَيء يَدُفْهُ ، وكذلك ربح حَطُومٌ. ولا تَحْطِمُ علينا المَرْتَعَ أي لا تَرْعَ عندنا فتفسد علينا المَرْعي.

ورجُّل حُطَّهَةً ": كَثَيْرِ الأكل . وإبـل حُطَّهَةً " وغنم حُطَّمَة ": كثيرة تَحْطِمُ الأَرض بخِفافها وأظ الافيها وتحطيم شجرها وبَقَلْمَها فتأكله ، ويقال للعَكْرَةِ من الإبل حُطَّمَةٌ ۖ لأَنهَا تَحْطِمُ كُلَّ شيء ؛ وقال الأزهري : لِحَطَّمُهَا الكَّلَّأُ ، وكذلك الغنم إذا كثرت ، ونار حُطَّبَة " : شديدة . وفي التنزيل: كَلَّا لِيُنْسِدُنُّ فِي الخُطَّمَةِ ﴾ الحُطَّمَة : اسم من أسماء النار ، نعوذ بالله منها ، لأنها تَحْطِمُ ما تَلَـُّقُنُّ ، وقبل : الحُـُطَّـٰمَةُ باب من أبواب جهنم، وكلُّ ذلك من الحَـطـم ِ الذي هو الكسر والدق . وفي الحديث : أن هَرِمَ بن حَيَّان غضب على رجــل فجعل يَتَحَطَّمُ عليه غَيْظاً أَي يَتَاسَظَّى ويتوقَّد ؟ مأخوذًا من الحُطّبة وهي النــار التي تُحُطمُ كل شيء ونجعله حُطاماً أي مُتنَحَطَّماً منكسراً. ورجل حُطَّمَ " وحُطُّمُ " : لا يشبع لأنه يَحْطِمُ كُلُّ شيء ؟ قال :

قد لنَفْهَا الليلُ بسَوَّاقٍ حُطَمَ

ورجل حُطَمَّ وحُطَمَّ أَذَا كَانَ قَلِيلَ الرحمة للماشية بَهْشِمُ بعضا ببعض . وفي المُثَلَّ : سَرُّ الرَّعاء الحُطَمَة ُ ﴿ ؟ ابن الأَثير : هـ وَ العنيفُ برعاية الإبل في السَّوْق والإيراد والإصدار ، ويثلثني بعضها على بعض ويعسفها ، ضَرَبَة مَثَلًا لوالي السُّوء ، ويقال أيضاً حُطمَّ ، بلا هاء . ومنه حديث علي ، ويقال أيضاً حُطمَّ ، بلا هاء . ومنه حديث علي ، وضي الله عنه : كانت قريش إذا رأته في حر ب قالت : احدروا القطم اومنه قول الحجاج في خطبته : .

قد لَنُهُما الليلُ بسُوَّاق حُطَّم

أي عَسُوف عنيف . والحُطَمَة ': من أبنية المبالغة وهو الذي يَكْثُرُ منه الحَطْمُ '، ومنه سبت النار الحُطْمَة لأنها تَحْطِم كل شيء ؛ ومنه الحديث : رأيت جهنم يَحْطِم ' بعضها بعضاً . الأزهري : الحُطَمَة ' هو الراعي الذي لا 'يَكَتُن' رَعِيْتَه ' من المراتع الحَصية ويقبضها ولا يَدَعُها تنتشر في المراعى ، وحُطَمَ ' إذا كان عنيفاً كأنه يَحْطِمُها أي يكسرها إذا ساقها أو أسامها يَعْنُف ' بها ؛ وقال ابن بري في قوله :

قد لَغُمَّها اللَّيلُ بِسُوَّاقَ حُطَّمُ

هو الخُطَهَمِ القَيْسِيِّ ، ويروى لأبي زُعْسَةَ الحَـُزُّ رَجِيِّ يوم أُحُدٍ ؛ وفيها :

> أنا أبو زُعْبَةً أعْدو بالهَزَمُ ، لن تُمْنَنَعَ المَخْزاةُ إلاَ بالأَلْمَ

كيمين الدَّمار خَزَ رَحِي من جُشَّمُ، قد لَفَها الليلُ بسَوَّاقٍ حُطَمَ

إ قوله « وفي المثل شر الرعاء الحطمة » كونه مثلًا لا ينافي كونه
 حديثاً وكم من الاحاديث الصحيحة عدت في الامثال النبوية ، قاله
 اب الطب محتي القاموس راداً به عليه وأقرء الثارح .

الهَزَمُ : من الاهتزام وهو شدة الصوت ، ويجوز أن يربد الهزية . وقوله بسواق حطم أي رجل شديد السوق لها كي طيمها لشدة سوقه ، وهذا مثل ، ولم يرد لبنالا يسوقها وإنما يريد أنه داهية متصرف ؛ قال : ويروى البيت لر شيّت بن و ميش المنتزي من أبيات :

باتوا نياماً ، وابن عند لم ينم الا بات يقاسيها غلام كالزالم ، خدك ليج الساقين خفاق القدم ، ليس براعي إبيل ولا غنم ، ولا يجزاد على ظهر وضم

ابن سيده : وانْحُطَمَ الناسُ عليه تُزَاحِبُوا ؛ ومنــه حديث سَوْدَة : إنها استأذ نَت أن تدفع من منتي قبل حَطُّمة ِ النَّاسُ أَي قبل أَن يزدحموا ويُعطِّمَ بعضهم بعضاً . وفي حديث توبة كعب بن مالك : إذَنْ كِعْطِيبُكُم الناسُ أي يدوسونكم ويزدحمونُ عليكم ، ومنه سمي حَطيم ْ مكة ، وهو ما بين الركن والباب، وقيل: هو الحِجْر المُخْرَجُ منها، سمي به لأن البيت رُفع وتُوك هو محطوماً ، وقيل : لأن العرب كائت تطرح فيه ما طافت به من الثياب، فبقي حتى حُطِمَ بطول الزمان ، فيكون فَعيلًا بمعنى فاعـل َ. وفي حـديث الفتح : قال للعبَّاس احبس أبا سُفْيَانَ عند حَطَّم الجَبَل ؛ قال أبن الأثير : هكذا جاءت في كتاب أبي موسى ، وقال : حَطُّمُ الجَّبَلَ الموضع الذي حُطمَ منه أي ثُلمَ فَبقى منقطعاً ، قال : وبحتمل أن يويد عنــد منضيق الجـــبَـل حيث يَوْحَمُ بعضهم بعضاً ، قال : ورواه أبو نصر الحميدي" في كتابه بالخاء المعجمة ، وفسرها في غريبه فقال :

الحَطُّمُ والحَطَّمَةُ أَنف الجبل النادر منه ، قال :

والذي جاء في كتاب البخاري عند حَطَّمُ الْحَيْلُ ، هكذا مضبوطاً ، قال : فإن صَحَّتِ الرَّواية ولم يكن تحريفاً من الكنّبة فيكون معناه ، والله أعلم، أنه يحبسه في الموضع المنضايـ الذي تَتَحَطَّمُ فيه الحَيْلُ أي يدوس بعضها بعضاً فيَرْحَمُ بعضها بعضاً فيراها جيعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك بعضاً فيراها جبيعها وتكثر في عينه بمرورها في ذلك الموضع الضيق ، وكذلك أراد بحبسه عند خطم الموضع الذي يخرج منه .

وقال ابن عباس: الحقطيم الجدار بمعنى جدار الكعبة. ابن سيده: الحقطيم حيجر مكة بما يسلي الميزاب المنتي بذلك لانتحطام النساس عليه ، وقيل : لأنهم كانوا محلفون عنده في الحاهلية فيتحطيم الكاذب وهو ضعيف . الأزهري : الحقطيم الذي فيه المر وابا محطوماً .

وحَطِينَ عَطَيَاً : هَزِلَتْ . وماء حاطُومُ : مُنْزَى اللهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَيْهِ مِنْ اللهُ عَلَيْهِ ع

والحُنطَسَيَة : دروع تنسب إلى رجل كان يعبلها ، وكان لعلي ، ورضي الله عنه ، درع يقال لها الحُمطَسِيّة . وفي حديث زواج فاطبة ، وضي الله عنها : أنه قال لعلي أينن درعُلك الحُنطَسِيّة ، هي التي تحفظيم السيرف أي تكسرها ، وقيل : هي العريضة الثقيلة ، وقيل : هي منسوبة إلى بطن من عبد القيس يقال

ابن سيده-: وبنو حَطْمَةَ َ بِطَنْ .

ـ وهذا أشه الأقوال .

١ قوله « والحطمة أنف الجبل » مضبوطة في نسخة النهاية بالفتح، وفي
 نسخة الصحاح مضبوطة بالضم .

لمُم حُطَّمَةٌ بنُ محاوبِ كانوا يعملون الدووع ، قال:

حظم : الأزهري : قـال أبو تراب ١ سبعت بعض بني سُلَيْم يقول حَمَزَهُ وحمظهُ أي عصره ، وجاء به في باب الظاء والزاي .

حقم : الحَقَمُ : ضَرَّبُ من الطير يشه الحمام ، وقيل: هو الحمام عانية .

والحَقيِمانِ : مؤخر العينين بما يلي الصدُّغَيَّن ِ .

حَكُم : الله سبحانه وتعسألي أحْكَمُ الحاكمين ، وهو

الحكيم له الحكم ، سبحانه وتعالى . قال الليت : الحكم الله تعالى . الأزهري : من صفات الله الحكم والحكيم والحكيم والحاكيم ، ومعاني هذه الأسماء متقاربة ، والله أعلم بما أواد بها ، وعلينا الإيمان بأنها من أسائه . ابن الأثير : في أسباء الله تعالى الحكم والحكيم وهما بمنى الحاكيم ، وهو القاضي ، فهو فعيل بمعنى فاعل ، أو عو الذي محكيم الأشياء ويتقنها ، فهو فعيل بمنى منفعل ، وقيل : الحكيم فو الحكمة ، فعيل بمنى منفعل ، وقيل : الحكيم فو الحكمة ، والحكمة ، عاوة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل العلوم ، ويقال لمن محمونة أفضل الأشياء بأفضل حكيم ، والحكمة ، وال

وأَبْغُضْ بَغِيضَكَ بُغُضًا رُورَبُداً ، إِذَا أَنْ الْمُعْضُلِكُ بُغُضًا أَنْ الْمُعْتَدُما

قال النَّمرُ بن تَو لَب :

مثل قدير بمعني قادر وعَليم بمعنى عاليم . الجوهري:

المحكم الحكمة من العلم ، والحكيم العالم

وصاحب النعيكمة . وقد حَكُمُ أي صَّار حَكِيماً }

صَبِيًّا ؛ أي علماً وفقهاً ؛ هذا لِيَحْيَى بن زَكْرِيًّا ؛ وكذلك قوله :

الصَّبْتُ حُكُمْ وقليلٌ فَاعِلُهُ

وفي الحديث : إنَّ من الشَّعر لحَنْكُمًّا أي إن في الشَّعر كلاماً نافعاً ينسع من الجهل والسُّقَهِ ويَنهى عنهما ، قيل : أواد بها المواعظ والأمثال التي ينتفع الناس بها. ﴿ وَالْعُكُمْ : العِلْمُ وَالْفَقَّهُ وَالْقَضَاءُ بِالْعَبْدُلُ ، وَهُو مصدر حَكُمُ كِيْكُمْمُ ﴾ ويروى : إنّ من الشعر لحكمة "، وهـ و بمنى الحكم ؛ ومنه العديث : الحِلافة ُ فِي قُدُرَيشِ والعُكْمُ فِي الأَنْصَارِ ؛ خَصَّهُم بالحُكُم ِ لأَن أكثر فقهاء الصحابة فيهم ، منهم مُعاذُ ابن جَبَل ِ وَأَبِّي ۗ بن كَعْبِ وَزيد بَن ثابت وغيرهم . قال الليث: بلغني أنبه نهى أن يُسَمَّى الرجـلُ حكيماً أ و الأزهري : وقد سَمَّى الناسُ حَكيماً وحَكُماً ، قال : وما علمت ُ النَّهي عن التسمية بهما صَحيحاً . ابن الأثـير : وفي حديث أبي يُشرَيْح ٍ أنه كان يكنى أبا الحكم فقال له النبي ، صلى الله عليه وسِلم : إن الله هو الحكُّم ، وكناه بأبي نُشرَ يُنح ، وإَمَا كَرَوِهِ لَهِ ذَلَـكَ لَئُلًا يُشَارِكَ اللَّهِ فِي صَفَتَهُ ﴾ وقد سَبِّي الأعشى القصيدة المُحكمة حكمية قال:

وغِريبة ، تأتي المُلوك ، حكيمة ، وغريبة ، قد قُلُنتُها ليُقال ؛ من ذا قالمًا ؟

وفي الحديث في صفة القرآن : وهو الذّ كر ُ الحَكِيمُ أَي الحاكِيمُ الذي أَي الحاكِيمُ الذي لا اختلاف فيه ولا اضطراب ، فعيل مفعل ، أحكيم فهو منحكم . وفي حديث ابن عباس : أحكيم فهو منحكم . وفي حديث ابن عباس : الحوله « أن يسمى الرجل حكيماً » كذا بالاصل ، والذي في عارة الله الذي التهذيب : حكماً بالتحريك .

قرأت المُنْحَكَمَ على عَهْد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ يريد المُنْفَصَّلَ من القرآن لأنه لم يُنسَخ منه شيء ، وقيل : هو ما لم يكن متشاباً لأنه أحكيمَ بيانه بنفسه ولم يفتقر إلى غيره ، والعرب تقول : حكمت وأحكمت وحكمت على منعت ودددت ، ومن هذا قيل للحاكم بين الناس حاكم ، لأنه يمنع الظالم من الظلم . وروى المنذري عن أبي طالب أنه قال في قولهم : حكم الله بيننا ؛ قال الأصعي : أصل الحكومة ود الرجل عن الظلم ، قال : ومنه سبيت حكمة اللجام لأنها تر ده الدابة ؛

أَحْكُمُ الْجِنْثِيُّ مَنْ عَوْرَانِهَا كُلُّ حِيرٌ بَاءٍ، إذَا أَكْرُهِ صَلَّ

والجنشي : السيف ؛ المعنى : رَدَّ السيف عن عَوْراتِ اللهِ وهي فَرْرَجُها كُلَّ حِرْ اللهِ ، وقيل : المعنى أَحْرَزَ الجِنْنِيُّ وهو الزَّرَّادُ مساميرها ، ومعنى الإحكام حينلذ الإحرازُ . قال ان سيده : الحُكُمُ القضاء ، وجمعه أحكام ، لا يكسَّر على غير ذلك ، وقد حكم عليه بالأمر يَحْكُمُ حُكْمًا وحُكومة وحكم بينهم كذلك . والحُكمُ : مصدر قولك وحكم بينهم كذلك . والحُكمُ : مصدر قولك عليه ، الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال عليه . الأزهري : الحُكمُ القضاء بالعدل ؛ قال النابغة :

واحْتُكُمْ كُمْكُمْ فَتَاةِ الْحَيْ، إذْ نَظْرَتُ النَّمَدِ اللَّمَدِ النَّمَدِ النَّمَدِ النَّمَدِ النَّمَدِ ا

وحكى يعقوب عن الراواة أن معنى هذا البيت:

ا قوله « حمام سراع » كذا هو في التهذيب بالسين المهملة و كذلك
 في نسخة قديمة من الصحاح ، وقال شارح الديوان : ويروى أيضاً
 شراع بالشين المجمة أي مجتمعة .

كُنْ حَكِيماً كفتاه العي أي إذا قلت فأصب كما أصاب كما أصاب هذه المرأة ، إذ نظرَ ت إلى العمام فأحصتها ولم تُخطيء عددها ؛ قال : ويَدُلُنُكَ على أن معنى الحكم "كُنْ حَكيماً قولُ النَّمر بن تَوْلَب :

إذا أنت حاو َلـْتَ أن تَحْكُما

يويد إذا أودت أن تكون حكيساً فكن كذا ، وليس من الحكم في القضاء في شيء . والحاكم : مُنفَّدُ العُكمُ ، وهو الحكم . والجمع حُكمام ، وهو الحكم . وحاكمت إلى الحكم : دعاه . وفي الحديث : وبك حاكمت أي وفعت الحكم إليك ولاحكم إلا لك ، وقيل : بك خاصت في طلب العكم وإبطال من نازعني في الداين ، وهي مفاعلة من الحكم .

وحَكَنْدُوهُ بينهم : أمروه أن يَحكم . ويقال : حَكَنْدُ فلاناً فيا بيننا . أَي أَجَزُ لا حُكْمَهُ بيننا . وحَكَنْمَهُ في الأَمر فاحْتَكَمَ : جاز فيه مُحكَنْهُ ، جاء فيه المطاوع على غير بابه والقياس فتتَحَكّم ، والاسم الأحكومة والحكومة ، والاسم الأحكومة والحكومة ، والحكومة ، قال :

ولَسَيْثُلُ الذي جَهَعْتُ لَرَيْبِ ال دَّهُورِ يَأْبِي حُكُومةَ المُثْقَالِ

يعني لا بَنْفُذُ حُكُومة من بَحْنَكِم م عليك من الأعداء ، ومعناه بأبي حُكُومة المنْحْنَكِم عليك ، وهو والمنقتال ، وهو المنفتعل من القول حاجة منه إلى القافية ، ويقال : هو كلام مستعمل " ، يقال : افتتل علي " أي احتكم ، ويقال : حَكَمْنُهُ في مائي إذا جعلت إليه الحكم فيه فاحتكم علي " في ذلك) واحتكم فلان في مائل فلان إذا جاز فيه حكمه . والمتحاكمة أن

المخاصة إلى الحاكيم . واحتكمُ وا إلى الحاكيم وتَحاكَمُوا بينه يُؤتَى المثل : في بيته يُؤتَى الحكمَ ؛ الحكمَ ، بالتحريك : الحاكم ؛ وأنشد ابن بري :

أَقَادَتُ بَنُو مَرْوانَ قَيْساً دِماءَنا ، وفي الله، إن لم يَحَكُمُوا ، حَكَمَ عَدْلُ

والحكمة : القضاة . والحكمة : المستهزئون . ويقال : حكست فلاناً أي أطلقت يده فيا شاء . وحاكمنا فلاناً إلى الله أي دعوناه إلى حكثم الله . والمُحكم : الذي يُحكم الله في نفسه . قال الجوهري : والحيوارج يُسبون في نفسه . قال الجوهري : والحيوارج يُسبون المُحكمة لإنكارهم أمر الحكمين وقولهم : لا حكم إلا لله . قال ان سيده : وتحكيم الحرورية قولهم لا حكم إلا لله ولا حكم إلا الله ، وكأن هذا على السلب لأنهم ينفون الحيكم إلا الله ، وكأن هذا على السلب لأنهم ينفون الحيكم ؟ قال :

فكأني ، وما أزَيِّنُ منهـا ، قَعَدِنِيَّ يُزَيِّنُ التَّحْكِياً

وقبل: إنما بدء ذلك في أمر علي ، عليه السلام ، ومعاوية . والحكمان: أبو موسى الأشعري وعمرو ابن العاص . وفي الحديث : إن الجنة للمحكم الدين ويروى بفتح الكاف وكسرها ، فالفتح هم الذين يقعُون في يد العدو فيُخبَّر ون بين الشرك والقتل فيختارون القتل ؟ قال الجوهري: هم قوم من أصحاب الأخدود فيعل بهم ذلك ، حكمو وخبيروا بين القتل والكفر ، فاختاروا الشبات على الإسلام مع القتل ، قال : وأما الكسر فهو المنتصف من نفسه ؟ قال ابن الأثير: والأول الوجه؛ ومنه حديث كعب: ما أذي ما كنا في المحمد عا أذي مكذا في الأصل، والذي في المحمد عا أذي .

إن في الجنة داراً ، ووصفها ثم قال : لا يَنْزِ لِنُهَا إلا نِي أُو صِدِّيق أُو سَهْبِ أُو مُحْكُمْ في نفسه . ومُحْكَمَّ البَّمَامَة : رجل قتله خالد بن الوليد يوم مُسْيَلِمَة . والمُحْكَمَّ ، بفتح الكاف ، الذي في شعر طَرَّفَة إذ يقول :

لبت المُحكِثَمُ والمَوْعُوطَ صوتَكُمَا نحتَ النُّرابِ ، إذا ما البَاطِلُ انْكَشَفًا ٢

هو الشيخ المنحر"ب المنسوب إلى الحكمة. والحكمة : العدل . ورجل حكيم : عدل حكيم . وأحكم الأمر : أتقنه ، وأحكمته التجادب على المتشل ، وهو من ذلك . ويقال للرجل إذا كان حكيماً : قد أحكمته التجارب . والحكيم : المتقن للأمور ، واستعمل ثعلب هذا في فرج المرأة فقال : المكتفة من النساء المحكمة الفرج ، وهذا طريف جداً .

الأَّذِهِرِي : وحَكَمَ الرجلُ يَعْكُمُ حُكْماً إذا بلغ النهاية في معناه مدحاً لازماً ؛ وقال مرقش :

يأتي الشَّبابُ (لأَقْنُورَينَ ، ولا تَغْيِطُ أَخَاكُ أَنْ 'يُقَالَ حَكَمُ ْ

أَي بِلغ النهاية في معناه .

أبو عدنان : اسْتَحْكَمَ الرجلُ إذا تناهى عسا يضره في دينه أو دُنْياه ؛ قال ذو الرمة :

١ قوله « والمحكم بفتح الكاف النع » كذا في صحاح الجوهري ، وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بكسر الكاف كمعدث ، قال ان الطب محشيه: وجوز جماعة الوجبين وقالوا هو كالمجرب فانه بالكسر الذي جرب الأمور ، وبالفتح الذي جربته الحوادث، وكذلك المحكم بالكسر حكم الحوادث وجربها وبالفتح حكمته وجربته ، فلا غلط .

 لا قوله « لبت المعكم النع » في التكملة ما نصه : يقول لبت أني و الذي يأمرني بالحكمة يوم يكشف عني الباطل وأدع الصبا تحت انتراب ، ونصب صوتكما لأنه أراد عاذلي كفئا صوتكما.

لمُسْتَحَكِمْ جَزْلِ المُرْوَةِ مؤمن مُن القوم ، لا يَهْوى الكلام اللَّواغيا

وأحكمت الشيء فاستحكم : صاد مُعكمًا . واحْتَكُمُ ۚ الْأَمْرُ واسْتَحْكُمُ : وثنْقَ . الأَزْهُرِي: وقوله تعالى : كتاب أحكمتُ آيَاتهِ ثم فُصَّلَت من لَدُنْ حَكَمِ خَبِيرٍ ﴾ فإن التفسير جاء : أحكست آياته بالأمر والنهي وألحلال والحرام ثم فيُصْلَمَتُ بالوعد والوعيد ، قبال : والمعنى ، والله أُعلم ، أَنْ آيَاتُـهُ أَحْكِمَتْ وَفُصَّلَتْ بجبيع مَا مِحِتَاجِ إليه مِن الدَّلَالِةِ على توحيد الله وتشبيت نبوة الأنبياء وشرائع الإسلام، والدليل على ذلك قول الله عز وجل : ما فرَّطنا في الكتاب من شيء ؟ وقال بعضهم في قول الله تعالى : الر تلك آيات الكتاب الحكيم ؛ إنه فعيل عمنى مُفْعَلُ ، واستدل بقوله عز وجـل : الركتــابُ أَحْكَمَتْ آيَاته ؛ قال الأَزْهري : وهذا إنَّ شَاء الله كما قبيل ، والقرآنُ بوضح بعضُه بعضاً ، قال : وإنما جوزنا ذلك وصوبناه لأن حَكَمَّت بِكُون بِمِنَى أَحْكَمْتُ فَرَادًا إِلَى الأَصل ، والله أعلم . وحَكَمَ الشيء وأحُكْمَهُ ، كلاهما : منعه من الفساد . قال الأزهري: وروينا عن إبراهم النخمي أنه قال: حَكِمْ البَكْيمِ كَمَا تُبْحَكِمْ ولدك أي امنعه من الفساد وأصلحه كما تصلح ولدك وكما تمنعه من الفساد ، قال : وكل من منعته من شيء فقد حَكَمَّتُهُ وأَحَكَمَتُهُ ، قال : ونرى أن حَكَمَة الدابة سبيت بهذا المعنى لأنها تمنع الدابة من كثير من الجنهل . وروى شمر" عن أبي سعيَّه الضَّريرِ أنه قال في قول النخعي: حَكِمُّم اليَنيم كما تُحكِّمُ ولدك ؛ معناه حَكِّمهُ في ماله ومِلْكِه إذا صلح كما تُحكِيِّم ولدك في ملكمه ، ولا بكون حَكَّمَ بمعنى أَحْكُمَ لأَنهما ضدان ؟

قال الأَزهري: وقول أَبِي سعيد الضرير ليس بالمرضي. ابن الأَعرابي: حَكَمَ فلانُ عن الأَمر والشيء أَي رَجع ُنُه ، وأَحْكَمه هو عنه وَجعَهُ ، وأَحْكَمه هو عنه وَجعَهُ ؛ قال جرير:

أَبَنِي حنيفة ، أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُم ، إني أخاف عليكم أن أغْنضَبا ا

أي رُدُّوهِم وكُفُّوهُمْ وامنعوهم من التعرّض لي . قال الأزهري : جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كا ترى ، كما يقال رَجَعْتُهُ فرَجَع ونتقصتُهُ فنقص ، قال : وما سبعت حكم بعني رَجَعَ لغير ابن الأعرابي ، قال : وهو الثقة المأمون . وحكم الرجل وحكت وأحكم الرجل عباس : كان الرجل بَرِثُ امرأة " ذات قرابة فيعضلُها حتى تموت أو تررُد إليه صداقها ، فأحكم الله عن خلك ونهي عنه أي منع منه . يقال : أحكمت وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت القرس وأحكمت وقيل : هو من حكمت الفرس وأحكمت وحكمت القرس وأحكمت القرار المناقبية وأحكمت القرار القرار

أَبِّني حَنيفة ، أَحْكِيمُوا سُفهاءكم ۚ

وحَكَمَّمَةُ اللَّهَامِ: مَا أَحَاطُ بَحَنَكَمِي الدَّابَةِ ، وفي الصحاح: بالحَنَك ، وفيها العيداران ، سبب بدلك لأنها تمنعه من الجري الشديد ، مشتق من ذلك ، وجمعه حَكَم ". وفي الحديث: وأنا آخذ بحَكَمَة فرسه أي بلجامه . وفي الحديث: ما من آدمي إلا وفي رأسه حَكَمَة "، وفي رواية: في رأس كل عبد حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن حَكَمَة " إذا هم " بسيئة ، فإن شاء الله تعالى أن

يَقْدُعَهُ بِهَا فَسَدَعَهُ ؛ والحَكَمَةُ ؛ حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحَنَكِهِ تَنْعه عن مخالفة واكبه ، ولما كانت الحَكَمَةُ وَتُأْخِذُ بِفِم الدابِثُ وكان الحَنَكُ مَتَّصَلًا بِالرأس جعلها تمنع من هي في

وكان الحنك متصلا بالرأس جعلها تمنع من هي في وأسه كما تمنع الحتكمة الدابة . وحكم الفرس حكماً وأحكماً وأحكماً :جعل للجامه حكمة "، وكانت العرب تتخذها من القد" والأبق لأن قصدهم

القائِد الحَيْلَ مَنْكُوباً دُوائرُها ، قد أُخْكِمَتْ حَكَماتِ القِدِّ والأَبْقا

الشجاعة لا الزينة ؛ قال زهير :

يريد: قد أَحْكِمَتْ مُحَكَمَاتِ القِدِّ وَمُحَكَمَاتِ القِدِّ وَمُحَكَمَاتِ الأَبْقَ مَكَامًا ؟ الأَبْقَ مَكَامًا ؟ وَيُووَى :

مَعْكُومَةً حَكَمَاتِ القِدِّ والأَبْقَا

على اللفتين جيعاً ؛ قال أبو الحسن : عَــدَّى قــد أَحْكَمِــَتُ وَقُلُلَّدَتُ وَقُلُلَّدَتُ وَقُلُلَّدَتُ وَقُلُلَّدَتُ مِتَعَدَّيَةً إلى مفعولين . الأَزْهِرِي : وفرس مَحْكومة " في رأسها حَكَمَةً " ؛ وأنشد :

مَنْ كُومة حَكَمات القِيدُ وَالْأَبْقَا

وقد رواه غيره: قد أحكيت ، قال : وهذا يدل على جواز حكيت الفرس وأحكيت بعنى واحد. ابن شميل : الحكية محلقة "تكون في فم الفرس. وحكيت الإنسان : مقدم وجهه . ورفع الله حكيت أي رأسه وشأنه . وفي حديث عبر : إن العبد إذا تواضع رفع الله حكيت أي قدره ومنزلته. يقال : له عندنا حكية أي قدر ، وفلان عالي يقال : له عندنا حكية أي قدر ، وفلان عالي الحكية ، وقيل : الحكية من الإنسان أسفل

وجهه ، مستعار من موضع حَكَمَةِ اللجام ، ورَفَعُهُ كَانِهُ عَن الإعراز لأن من صفة الذَّالِــل تَنكيسَ رأسه . وحَكَمَة الضائنة ؛ دَفَتُهُا .

الأزهري: وفي الحديث: في أرش الجراحات الحريكومة في أرش الجراحات الحريكومة في أرش الجراحات التي ليس فيها دية معلومة : أن يُجْرَحَ الإنسانُ في موضع في بد نهما يُبقي سَدْنهُ ولا يُبطلُ العَصْوَ فيقتاس الحاكم أرشه بأن يقول : هذا المسجروح لو كان عبدا غير مشين هذا الشين بهذه الجراحة كانت قيبته ألف درهم فقد نقصه الشين عشر قيبته فيجب تيسعبانة درهم فقد نقصه الشين عشر قيبته فيجب على الجارح عشر ديتيه في الحروح عدا وها أشبه بمعنى الحكومة التي يستعبلها الفقهاء في أرش الجراحات ، فاعلمه .

وقد سَمَّوْا حَكَماً وحُكَيْماً وحَكِيماً وحَكَيماً وحَكَاماً وحُكُمان . وحَكَمْ : أبو هَيِّ من اليمن . وفي الحديث: تشفاعتي لأهل الكبائر من أمني حتى حكم وحاء ؟ وهما قبيلتان جافيتان من وراه رمل بَبوين .

حلم : الحُمُلُمُ والحُمُلُمُ : الرُّؤُوا ، والجمع أحَلام . يقال : حَلَمَ يَحْلُمُ إذا رأى في المَنام . أبن سيده: حَلَمَ في نومه يَحْلُمُ حُلُماً واحْتَلَمَ وانْحَلَمَ ؟ قال بشر بن أبي خازم :

أَحَقُ مَا وأبتَ أمرِ احْتِلامُ ?

ويروى أم انجلام . وتحلكم الحائم : استعمله . وحكم به وحكم به وحكم عنه وتحكم عنه : رأى له رؤيا أو رآه في النوم. وفي الحديث : من تحكم ما لم يجائم كلاف أن يمقد بين شعيرتين أي قال إنه رأى في النوم ما لم يَو هُ. وتككم أن حكم ، وتكلم أن إذا رأى ، وتكلم الفتح ، إذا رأى ، وتحكم إذا ادعى الرؤيا كاذباً ،

قال : فإن قبل كذب الكاذب في منامه لا مزيد على كَذَبِه في بَقَظَتُه ، فلمَ زادَت عُقوبته ووعيده وتَكَلَّمُهُ عَقْدَ الشَّعِيرِتِينَ ? قبل : قد صم الحُبَرُ أَن الرؤيا الصادقة جُزُّهُ من النُّـنُوَّة ، والنبوة ُ لا تكون إِلَّا وَحَمَّا ، والكاذب في رؤياه يَــدَّعم أَن الله تعالى أراه ما لم يُره، وأعطاه جزءاً من النبوة ولم يعطه إياه، والكاذبُ على الله أعظم فر ية من كذب على الخلق أو على نفسه . والعُلْمُ : الاحتلام أيضاً ، يجمع عملي الأحلام . وفي الحديث : الرؤيا من الله والعُلُمُ من الشيطان ، والرؤيا والحُلْمُ عَسِارة عما يواه النائم في نومه من الأشاء ، ولكن غَلَبت الرؤيا على ما يواه من الحير والشيء الحسن ، وغلب الحُلْمُ على ما يوام من الشر والقبيح ؛ ومنه قوله : أَضْعَاتُ أَحُلامٍ ، ويُستعمل كلُّ واحدُ منهما موضع الآخرِ ، وتُضَمّ لام الحثاثم وتسكن . الجوهري : الحلُّم ؛ بالضم ؛ ما يراه النائم . وتقول : حَلَمْتُ بِكَذَا وحَلَمْتُهُ أبضاً ؟ قال :

فَحَلَمَنْتُهَا وَبِنُو رَفَيَنْدَةَ دُونَهَا ، ﴿ لَا يَبَبْعَدَنَ خَيَالِهُمَا المَحْلُومُ ۗ ﴿

ويقال: قد حكم الرجل بالمرأة إذا حكم في نوم. أنه يباشرها، قال: وهذا البيت شاهد عليه. وقال ابن خالويه: أحلام نائم ثياب غيلاظ من والحثلم والاحتيلام: الجماع ونحوه في النوم، والاسم الحملكم. وفي التنزيل العزيز: لم يسلفوا الحلكم ؟ والفيعل

٧ قوله «أحلام نائم ثياب غَلاظ» عبارة الاساس : وهذه أحلام نائم للاماني الكاذبة ، ولأهل المدينة ثياب غلاظ مخططة تسمى أحلام نائم ، قال :

تبدلت بعد الحيزران جريدة وبعد ثياب الحز أحلام نائم يقول : كبرت فاستبدلت بقد" في لين الحيزران قد"ا في يبس الجريدة وبجلد في لين الحز جلداً في خشونة هذه الثياب .

كالفِعْل . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أمر مُعاداً أن بأخذ من كل حالم ديناراً يعني الجزية ؛ قال أبو الهيثم : أراد بالحاليم كل من بلكغ الحيلائم وجرى عليه حكم الرجال ، احتكم أو لم تحتكم الجعة أو لم تحتكم . وفي الحديث : الغسل بوم الجمعة واجب على كل حاليم إنما هو على من بلغ الحائم أي بلغ أن تحتكم أو الحتاكم قبل ذلك ، وفي رواية : بلغ أن تحتكم أي بالغ مُدرك .

والحِلَمُ ، بالكسر : الأناة والعقل ، وجمعه أحلام وحلوم . وفي التنزيل العزيز: أم تأمر ُهُم أحلامهم المذا ؛ قال جربو :

هَلُ مِنْ حُلُومٍ لأَقُوامٍ، فَتُنْذُرِ هُمُ مَا جَرَّبَ الناسُ مِن عَضِّي وتَضْرِيسِي ?

قال ابن سيده: وهذا أحد ما جُمِع من المصادر. وأحلامُ القوم: حُلّم من قوم أحلامُ القوم: حُلّما من ورجل حَلّم من قوم أحلام وحُلّما ، وحَلّم عنه وتَحَلّم سواء. وتَحَلّم: وتَكَلّم الحِلْم ؟ قال:

تَحَلَّمْ عن الأَدْنَيْنَ واسْتَيْقِ وُدَّمَ ، ولا والله تَعَلَّما ولا تَعَلَّما الله عن تَحَلَّما الم

وتَحَالَم : أَرَى من نفسه ذلك وليس به . والحِلْم : نقيض السَّفَه ؛ وشاهد حَلُمَ الرجُلُ ، بالَضم ، فول عبد الله بن قَيْس الرُّقَيَّات :

المُجَرَّبُ الحَرَّمِ في الأُمورِ ، وإن خَفَّتُ حُلُومٌ بأَهلِها حَلُما

وحَلَّمَه تَعْلَيماً : جَعَله حَلِيماً ؛ قال المُنْخَبَّل السعدي : ورَدُّوا صُدور الحَيْل حتى تَنَهُنْهَتْ إلى ذي النُّهَى ، واستَيْدَهُوا للمُحَلِّم

أي أطاعوا الذي يأمرهم بالجلم ، وقيل ا : حَلَّمه أمره بالجلم . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم، في صلاة الجماعة : لِيَلْمِينَتِي منكم أولو الأحلام والنهبي أي ذوو الألباب والعقول ، واحدها حلم " ، بالكسر، وكأنه من الجلم الأناة والتثبت في الأمور ، وذلك من شعار العقلاء . وأحلمت المرأة اذا ولدت المخلماء .

والحكيم في صفة الله عز وجل ؛ معناه الصبور ، وقال : معناه أنه الذي لا يستنخف عصيان العصاة ولا يستفز ه الغضب عليهم ، ولكنه جعل لكل شيء مقداراً ، فهو منته إليه . وقوله تعالى : إنك لأنت الحكيم الحكيم الرسيد ، قال الأزهري : جاء في النفسير أنه كيناية من أنهم قالوا إنك لأنت السفيه الحاهل ، وقيل : إنهم قالوه على جهة الاستهزاء ؛ قال ابن عرفة : هذا من أشد سباب العرب أن يقول الرجل لصاحبه إذا استجهله يا حكيم ! أي أنت عند نفسك حكيم وعند الناس سفيه " ؛ ومنه قوله عز وجل : ذن إنك أنت العزيز الكريم ؛ أي بزعك وعند نفسك وأنت المهن عندنا .

ابن سيده: الأحلام الأجسام ، قال: لا أعرف واحدها.

والحكمة : الصغيرة من القر دان ، وقيل : الضخم منها ، وقيل : هو آخر أسنانها ، والجمع الحكم وهو مثل العل ، وفي حديث ابن عمر : أنه كان ينهى أن تُنزَع الحكمة من دابته ؛ الحكمة ، بالتحريك: القرادة الكبيرة . وحكم البعير محكما ، فهو حكم تن عليه الحكم ، وبعير حكم ن : قد أفسده الحكم ، قد ه أي أطاعوا الذي يأمره بالحم وقبل النه » هذه عبارة المحكم ، والمناسب أن يقول : أي أطاعوا من يعلم الحم كا في التهذيب ، ثم يقول : وقبل حلم ، وعليه فمنى البت التهذيب ، ثم يقول : وقبل حله أمره بالح ، وعليه فمنى البت

أطاعوا الذي يأمرهم بالحلم .

من كثرتها عليه . الأصعي : القراد أول ما يكون معيراً قسقامة " ، ثم يصير حسنانة " ، ثم يصير قدراداً ، ثم حسلسة . وحلست البعير : نزعت حلسة . وبقال : تحكست القرابة المعتلق ماء ، وحكستها ملأتها . وعناق حليمة وتيعليمة " ! قد أفسد جلاها الحكيم ، والجمع الحدالم أ . وحكسة ! فت الإبل الحكيم ، وخصصه الأزهري فقال : وحكست الإبل أخذت عنها الحكيم ، وجماعة تيعليمة " تحاليم ! قد كثر الحكيم عليها .

والحُكْمَمُ ، بالتحريك : أن يَفْسُد الإهابُ في العمل ويقع فيه دود فيتَثَقَّب ، تقول منه : حَلِم ، بالكسر .

والحَلَمَة ': دودة تكون بين جلد الشاة الأعلى وجلدها الأسفل ، وقبل : الحَلَمَة 'دودة تقع في الجلد فتأكله ، فإذا دُبغ وَهَى موضع الأكل فبقي رقيقاً ، والجمع من ذلك كلة حَلَم ' ، تقول منه : تَعَيَّب الجلد وحَلَم الأديم ' يَحْلَم ' حَلَما ال والدين عُقبة ابن أبي عُقبة ' من أبيات ' يُحُض فيها مُعاوية على ابن أبي عُقبة ' من أبيات ' يُحُض فيها مُعاوية على قتال على " ، عليه السلام ، ويقول له : أنت تسعى في إصلاح أمر قد تم فساد (، كهذه المرأة التي تَد بُغ الله الأديم الحَلَم الذي وقعت فيه الحَلَمة ' ، فنقبته وأفسدته فلا بنتفع به :

ألا أَبْلِيغُ معاوِيةَ بنَ حَرَّبٍ بَأْنَـٰكَ ، من أَخَي ثِقَةٍ ، مُلِيمُ

١ قوله « وعناق حلمة ونجلمة » كذا هو مضبوط في المحكم بالرفع على الوصفية وبكسر التاء الاول من تحلمة وفي التكملة مضبوط بكسر تاه تحلمة والجر بالاضافة وكذا فيا يأتي من قوله وجماعة تحلمة تحالم.

وله «عقبة بن أبي عقبة» كذا بالاصل، والذي في شرح القاموس:
 عقبة بن أبي معيط اه. ومثله في القاموس في مادة م ع ط .

قطعت الدّهر كالسّدم المُعنى،
تهكر في دمشق وما تريم فإنك والكتباب إلى علي ، كدابيغة وقد حكيم الأديم فلك الويلات ، أفنعيها عليهم ، فغير الطبالي الثرة والعشوم فغير الطبالي الثرة والعشوم فقومك بالمدينة قد تردّوا ، فهم صرعى كأنتهم المشيم فلو كنت المنصاب وكان حيّا ، فلو كنت المنصاب وكان حيّا ، تحرر و لا ألف ولا سؤوم أينتيك الإمارة كل وكثب من الآفاق ، سيرهم الرسيم ويروى:

ُهَـُنَّـكُ الإمارةَ كُلُّ رَكِّ ، لانضاء الفراق جم دَسيمُ

قال أبو عبيد : الحككم أن يقع في الأديم دواب فلم يخص الحككم ؛ قال ابن سيده : وهذا منه إغفال . وأديم حكيم وحكيم : أفسده الحككم قبل أن يسلخ . والحككمة : رأس الثكاري ، وهما حكمتان ، وحكمتا الثاريين : طرافاهما . والحككمة : الثالول الذي في وسط الثاري .

وتَحَلَّم المَالُ : سبن . وتَحَلَّم الصبيُّ والضَّبُّ والبَرْبُوع والجُرَد والتُراد : أقبل شحبه وسَبن واكتنز ؛ قال أوس بن حَجَر :

لحَيْنَهُمُ لَحْيَ العَصَا فطرَ دُنَهُمُ لِكُونِ العَصَا فطرَ دُنَهُمُ لِكُونِهُمُ لِللَّهِمِ لِللَّهِمِ العَلْمَ لِللَّهِمِ العَلْمَ لِللَّهِمِ العَلْمَ لِللَّهِمِ العَلْمَ العَلْمِ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمُ العَلْمَ العَلْمَ العَلْمُ العَلْمُ

ویروی : لحَوْنَهُم ، ویروی : حِرْدَانها ، وأما أبو

حنيفة فخص به الإنسان .

والحَـلِيم : الشحم المقبل ؛ وأنشد :

فإن فَسَفاءَ المَـعْل أَهْوَ نُ ضَيْعَةً مَّ من المُنخ في أَنقاء كل حَليم

وقيل: الحَلِيمُ هنا البعير المُتَعْبِلُ السَّمَنِ فهو على هذا صفة؛ قالَ ابن سيده: ولا أعرف له فعلًا إلاَّ مَزيداً. وبعير حَلِيمُ أي سَهِن .

ومُحَلَّم في قول الأعشى :

ونحن غداة العَيْن ِ ، يومَ فَنْطَيْسَة ِ ، مَنْعُنَا بني تَشْنُبان نُشَرْبَ مُعَلِّمٍ .

هو نهر يأخذ من عين هَجَرَ ؟ قال لبيد يصف ظمناً ويشبهها بنخيل كرّعَت في هذا النهر :

عُصَبِ" كُوالْرِعُ فِي خُلِيجِ مُحَلِّمٍ حَمَلَتَ ، فَمِنْهَا مُوقَّرُ" مَكْبُومُ

وقيل : مُحَلِّم نهر باليامة ؟ قال الشَّاعر :

فسيل دنا جبَّالُهُ من مُحَلِّم

وفي حديث خزيمة وذكر السنة : وبَضَّت الحَكَمَةُ أَي دَرَّتُ حَكَمَةُ النّدي وهي رأسه ، وقيل : الْحَكَمَةُ نبات ينبت في السهل ، والحديثُ محتملهما ، وفي حديث مكعول : في حَكَمَة ثدي المرأة ربع دِيتَها. وقتيل مُحَلَّمٌ : ذهب باطلًا ؛ قال مُهَلَّهل :

كُلُّ قَتْمِلِ فِي كُلْكَيْبِ حُلَّامٌ ، حَتَّى بِنَالَ الْقَتْمُلُ ۖ آلَ هَمَّامُ

وَالْحَالَامُ وَالْحَالَامُ : ولد المعز ؛ وقال اللحياني : هُو الْحِدَدِيُ وَالَّهُ اللَّحِيانِي : هُو الْحِدَدِيُ وَالْحَدَدِيُ الصَّغيرِ ، يعني بالحمل الحُروفَ . وَالْحَدُلُمُ :الجدي يؤخذ من بطن أمه؛ قال الأصمعي: الحَمَالُانُ ، بالمم والنون ، صفار الغنم . قال

ابن بري : سمي الجدي حُلاْماً لملازمتــه الحَــَلــَــةَ َ يرضعها ؛ قال مُهَـلــُهِـلُ" :

> كل قتيل في كليب حُلاَّمْ ويروى : حُلاَّن ؛ والبيتُ الثاني :

حتى ينال القتل ال تشيبان

يقول : كل من قنيل من كليب ناقص عن الوفاء به إلا آل همام أو شببان . وفي حديث عبر : أنه قضى في الأر نب يقتل المنحرم بحلام ، جاء تفسيره في الحديث : أنه هو الجدي ، وقيل : يقع على الجدي والحبل حين تضعه أمة ، ويروى بالنون على الجدي والحبل حين تضعه أمة ، ويروى بالنون المرضاع أي سمين فنكون الميم أصلية ؛ قال أبو منصور : الأصل حلان ، وهو فعلان من التحليل ، فقلبت النون ميما . وقال عرام : الحالان ما بعض أمه فوجدته قد حميم وشعر ، بقرت عنه بطن أمه فوجدته قد حميم وشعر ، وقد أغضنت فإن لم يكن كذلك فهو غضين ، وقد أغضنت ويتال : حكمت خيال فلانة ، فهو محللوم ؛ ويتال : حكمت خيال فلانة ، فهو محللوم ؛

لا يَبْعَدُنُ خَيَالُهُا الْمُحَلِّثُومُا

والحالثوم ، بلغة أهل مصر : جُنُنْ لهم . الجوهري:
الحالثوم الن يغلُظ فيصير شبيها بالجبن الرطب وليس
به . ابن سيده : الحالثوم ضرب من الأقيط .
والحَلَمَة : نبت ؛ قال الأصعي : هي الحَلَمَة واليَنَمَة ، وقيل : الحَلَمَة نبات بنيت بنيضد في

الرمل في جُعَيْثنة ، لها زهر وورقها أُخَيْشن معليه

شوك كأنه أظافير الإنسان ، تَطَّنْمَ الإبل وتَز لُ ا

١ راجع هذا البيت في الصفعة ١٤٥

أحناكُها، إذا رعته، من العبدان البايسة. والحَـلَـمَةُ : شجرة السُّمَّدان وهي من أفاضل المَـرْعَي، وقال أبو حنىفة : الحِكَمَة دون الذراع ، لهـا ورقة غليظـة وأفتنان وزكرة مكزهرة تشقائق النُّعْمان إلا أنها أكبر وأغلظ ، وقال الأصبعي : الحَـلَـــة ُ نبت من العُشَّب فيه غُمُورَة "له منس" أَخْشَن أُحِير الثيرة ؟ وجِمعها حَلَم مُ وَقَالَ أَبُو مُنْصُورٌ : ليست الحَلَمَةُ مُن شَجْرِ السُّعْدَانِ فِي شَيء ؛ السُّعْدَانُ بَقُلُ لَهُ حَسَكُ " مستدير له شوك مستديرا ، والحككمة لا شوك لها ، وهي من الحَـنَّـة معروفة ؛ قال الأَزْهري : وقد رأيتها ، ويقال للحَلَـمَة الحُـمَاطَـة ُ ، قال : والحَـلَـمة ُ رأس النَّدّي في وسط السَّعْدانة ؛ قال أبو منصور : الحَلَمَةُ الْمُنْسَلَّةُ الشَّاخِصةِ مِن ثَنَدْيِ المرأةِ وثُنُنْدُونَة الرجل ، وهي القُبُراد ، وأما السَّعْدانة فما أحاطَ بالقُراد بما خالف لونه لون الثَّدِّي ١٠ واللَّوْعَةُ أ السواد حول الحكية .

ومُحَلِّم : اسم رجل ، ومن أسماء الرجل مُحَلِّم ، وهو الذي يُعِلِّم الحِلْم ؟ قال الأعشى :

فَأَمَّا إذا جَلَسُوا بالعَشِيِّ فَأَمَّا إذا جَلَسُوا بالعَشِيِّ فَضُمْ الْ

ابن سيده : وبنو مُجلَّم وبنو حُلَّمة قبيلتان . وحَلَيهة : يوم معروف وحَلَيهة : يوم معروف أحد أيام العرب المشهورة ، وهو يوم التقى المُنْذرُ الأَّكِر والحَربُ الأَّكِر الغَسَّاني ، والعرب تَضَربُ المَّنْلَ في كل أمر مُتَعالَم مشهور فتقول : ما يوم يوم حَلِيهة بسر ، وقد يضرب مثلًا للرجل النابه الذَّكْر ، ورواه ابن الأعرابي وحده : ما يوم الناب المقول « له شوك مندر » كذا بالاصل ، وعادة ابى منصور في التهذيب : له حيك مندر ذو شوك كثير .

حَلَيْمَةً بَشَرًّ ، قال : والأول هو المشهور ؛ قال النابغة يصف السيوف :

> تُورُدَّتْنَ من أَزمان يوم ِ حَلْمِية ِ إلى اليوم، قد جُرَّبْنَ كُلُّ التَّجَارِبِ

وقال الكلي: هي حكيمة 'بنت الحرّ بن أبي شِمْر ، وَجَّهُ أَبُوهُا جِيشًا إلى المُنذُرِ بن ماء السماء ، فأخْر َجَت عليمة لهم مو "كناً فطنيَّتهم .

وَأَحْلَامُ نَائِمُ : ضربُ مِنَ الثيابِ ؛ قالَ أَبِن سيده : ولا أَحَقُّها . والحُلُلَّمُ : اسم قبائل . وخُلسَيْماتُ ، بضم الحاء : موضع ، وهُننَّ أَكَات ببطن فَلَـْج ؛ وأنشد :

> كأن أغناق المَطيِ البُوْلِ ، بين حُلَيْمات وبين الجَبْل ِ من آخر الليل، جُدْرُوعُ النَّخْل ِ

أَوَادِ أَنَهَا تَمَدُّ أَعَنَاقُهَا مِنَ النَّعِبِ . وَحُلُمَّيْمَةُ ﴾ على النَّفظ التحقير : موضع ؛ قال ابن أحمر يضف إبلًا :

َ تَتَبَعُ أُوضَاحاً بِسُرَّةِ يَدَّ بُلُ ، وترْعَى هَشِيعاً من حُلْيَمْةَ بَالِيا

ومُحَلَّم ؛ نهر بالبحرين ؛ قال الأخطل : تَسَلَسَلَ فيها جَد وَل من مُحَلِّم ، إذا زَعْز عَتْها الريح كادت تُسلِلها

الأزهري : 'محلّم عين ثرّة ' فَوَّارة بالبحرين وما رأيت عيناً أكثر ماء منها ، وماؤها حار في منبّعه ، وإذا بَرَد فهو ماء عَذْب ؛ قال : وأدى 'محلّماً اسم وجل نسبّت العين إليه ، ولهذه العين إذا جرت في نهرها خُلُج ُ كثيرة ، تسقي نخيل جُوْاتا وعَسكت وقدر بيّات من قرى هَجَرَ .

حلم : الحِلَّسُمُ : الحريص الذي لا يَأْكُلُ مَا قَـدُو عليه ، وهُو الحُـلِسُ ؛ قال :

> لبس بِقِصْل حَلِس حِلَسُم ِ، عند البيوت ، داشِن مِقَمَّ

حلقم : الحُـُلـُـقُوم : الحَـُلـُـقُ . ابن سيده : الحَـُلـُـقُومُ بَجْرِي النَّفَسَ والسُّعالِ من الجوفِ ، وهو أطَّماقُ ْ غَرَ اضيفَ ، ليس دونه مـن ظاهر باطن العُنْق إلاَّ حِلْنَا" ، وطرفُهُ الْأَسْفَلُ فِي الرَّالَةِ ، وطَهَرَ فَهُ ۚ الْأَعْلَىٰ في أصل عكدة السان ، ومنه مخرج النَّفَس والربح والبُصاق والصوت ، وجمعه حَسلاقه ُ وحَلاقهم . التهـذيب قال : في الحُـُلـُـقُوم والحُـنجور َ مخـرُبجُ النُّفَسَ لا يجري فيه الطعامُ والشراب المريء ١ ، وتمام الذكاة قطع الخُـلَقُوم والمَريء والوَدَجَيْن ، وقولهم : نزلنا في مثل حُلْقُوم النَّعامة ، إنما يويدون به الضيق . والحَـَلـُـقُـمة : قطع الحُـُلـُـقُوم . وحَلـُـقَـمه : ذبحه فقطع حُلْـقومَهُ . وحَلَـقَمَ النَّمَو : كَحَلَـٰقَن، وزعم يعقوب أنه بدل . الجوهري : الحُـُلقُوم الحَلَّقُ. . وفي حديث الحسن : قيل له إن الحجاج يأمر بالجمعة في الأهْواز فقال : يمنع الناسَ في أمصارهم ويأمر بها في حَلاقيم البلادِ أي في أواخرها وأطرافها ، كما أن حُلِثَةُومَ الرجل وهو حَلَقُه في طَرَفه ، والمِمُ أصلية ، وقيل : هو مأخوذ من الحَـَـلـُـق ، وهي والواو' زائدتان . وحَلاقيمُ البلاد : نواحيها ، واحدُها حُلُقُوم على القياس . الأزهري : رُطَّبُ مُحَلَّقهُ ومُحَلَّقُنُ وهي الحُلْقَامَةُ والحُلْقَانَةَ ، وهي التي بدأ فيها النضج من قبل قمعها ، فإذا أدطبت من قسل الذَّانَبِ ، فهي التَّذُّنوبة ُ . وروي عن أبي هريرة أنه قال : لما نزل تحريمُ الحمر كنا نَعْمد ُ إلى الحُلْقامة ، ١ قوله « لا يجري فيه الطعام والشراب المري. » كذا هو بالاصل،

وعبارة التهذيب : لا يجري فيه الطمام والشراب يقال له المري. .

وهي التَّذْنُوبة '، فنقطع ما ذَنَبَ منها حتى تختلُص ألى البُسْرِ ثُم نَتَفْتَضِخُه . أبو عبيد : يقال للبُسر إذا بدا فيه الإرْطاب من قبيل ذنبه مُدَنَبُ مُدَنَب ، فإذا بلغ الإرطاب نصفه فهو مُجَزَّع "، فإذا بلغ ثلثيه فهو مُجَزَّع "، فإذا بلغ ثلثيه فهو مُجَلَقان ومُحَلِقين ".

حلكم: الحُلُكُمُ : الرجل الأسود ، وفيه حَلَكُمَهُ ، وَ فَا حَلَكُمَهُ ، وَ فَا حَلَكُمَهُ ، وَ قَالَ هَمَيَان

ما منهم ُ إِلاَّ لَتَثِيمٌ 'سُبْرُ مُ ' ، أَرْضَعُ لا يُدْعَى لِحَيرٍ ، حُلُكُمُ ْ

وهذه الترجمة أوردها ابن بري في ترجمة حلك ، قال: وأهمل الجوهري من هذا الفصل الخُلْتُكُمُ ، وهو الأسود ، والميم زائدة . الفراء : الحُلْتُكُمُ الأسود من كل شيء في باب فعُلْلُ .

حمم: قوله تعالى : حم ؟ الأزهري : قال بعضهم معناه قضى ما هو كائن ، وقال آخرون : هي من الحروف المعجمة ، قال : وعليه العمل . وآل صاميم : السُّورُ المفتتحة بجاميم . وجاء في التفسير عن ابن عباس ثلاثة أقوال : قال حاميم اسم الله الأعظم ، وقال حاميم قسم ، وقال حاميم حروف الرَّحْمَن ؟ قال الزجاج: والمعنى أن الر وحاميم ونون بمنزلة الرحمن ، قال ابن مسعود : آل حاميم ديباج القرآن ، قال الفراء : هو كلولك آل فالان كأنه نسب السورة كلها إلى حم ؛ قال الكيت :

وَجِدْنَا لَكُمْ فِي آلِ حَامِيمُ آبَةً ، تَأُوُّلُهُا مِنْنَا تَقِيُّ وَمُعْرِبُ

قال الجوهري : وأما قول العامة الحَوامِيم فليس من كلام العرب . قال أبو عبيدة : الحَوامِيم سُورَدُ في القرآن على غير قباس ؛ وأنشد :

وبالطُّواسِين التي قد ثُللَّمُن ، وبالحَوامِيم التي قد سُنْعَت ،

قال : وَالْأُولَىٰ أَنْ تَجِمَعَ بِذَوَاتَ ِ حَامِمٍ ؛ وأَنشِد أَبِو عبيدة في حاميم لُشُرُ يُحْرِ بن أَوْفَى العَبْسِي " :

> يُذَكُرُ نِي حاميم ، والرَّمْحُ شَاجِرَهُ ، فَهَلَا تَلا حَامِيمَ قَبِـلَ التَّقَــــُومِ !

قال : وأنشده غيره للأستتر النّخعي ، والضير في يذكرني هـ لمحمد بن طلعة ، وقتله الأستتر أو أسريخ . وفي حديث الجهاد : إذا بيُنتم فقولوا حاميم لا يُنصَرون ؛ قال آبن الأثير : قيل معناه اللهم لا ينتصرون ، قال : ويُريد به الحير لا الدُّعاء لأنه لو كان دعاء لقال لا يُنصروا بحزوماً فكأنه قال والله لا يُنصرون ، وقيل : إن السُّور التي أو ها حاميم لها شأن ، فنبه أن ذكرها لشرف منزلتها بما يستظهر به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون به على استنزال النصر من الله ، وقوله لا يُنصرون كلام مستأنف كأنه حين قال قولوا حاميم ، قيل : به على امتازال الناها ؟ فقيال : لا يُنصرون . قال ماذا يكون إذا قلناها ؟ فقيال : لا يُنصرون . قال أبو حام : قال : والصواب دوات طس وذوات ألم .

وحُمُّ هذا الأمرُ حَمَّاً إذا قُصْمِيَ . وحُمُّ له ذلكُ: قُدُّرَ ؟ فأما ما أنشده ثعلب من قول جَميل :

> فَلَيَنْتَ رَجَالًا فِيكِ قَدَّ نَذَرُوا دَمِيْ وَحُمُنُوا لِقَائِي ، يَا بُنْيَنْنَ ، لَـُقُونِي

فإنه لم يُفَسِّرُ حُمُثُوا لِقائي. قال ابن سَيدهُ: والتقدير عندي البقائي فحذف أي حُمُّ لهم لِقائي ؛ قال : وروايتُنَا وهَمُثُوا بِقتلي. وحَمَّ اللهُ له كذا وأَحَمَّهُ:

قضاه ؛ قال عمر و ذو الكلب الهُذَ لِيُّ : أَحَمَّ اللهُ ذلك من لِقاءِ أحادَ أحادَ فيالشهر الحَلال

وحُمُّ الشيءُ وأُحِمَّ أَي قَلْدُّرَ ، فهو مَحْمُوم؛ أنشد ابن بري خَبَّابِ بن غُزَيِّ :

> وأَدْمَيْ بنفسي في فُرُوجِ كَثَيْرَةٍ ، وَلَيْسَ لَأَمَرٍ حَمَّةٌ الله صَارِفُ وقال البَعيثُ :

أَلَا يَا لَقَوْمٍ ! كُلُّ مَا حُمُّ وَاقِعَ ۗ ﴾ وللطَّيْرِ مُجَرَى والجُنْنُوبُ مُصَادِعُ

والحِيام ، بالكسر : قضاء الموت وقد رُه ، من قولم حُمُّ كندا أي قدار . والحِيم : المتنايا ، والحديث ذكر الحِيام كثيراً ، وهو الموت ؛ وفي شعر ابن رواحة في غزوة مُؤْقة : هذا حيام الموت قد صليّت

أي قضاؤه ، وحُمِيَّةُ المنية والفراق منه ؛ ما قُنْدُّرَ وقَنُضِيَ . يقال : عَجِلَت ْ بنا وبكم حُمُيَّةُ الفراق وحُميَّةُ الموت أي قَدَرُ للفراق ، والجمع حُميَم ْ وحِمام ، وهذا حَمَّ لذلك أي قَدَرَ * ؟ قال الأَعشى:

نَـُوْمُ سَكَامَةً ذَا فَائِشٍ ، هُو اليومَ حَمَّ لَمِعَادهـا

أي فَدَرَ"، ويروى : هو اليوم حُمَّ لميعادها أي فَدَرُهُ، ويزل به حيامُه أي فَدَرُهُ وموثه ، وحَلَّمَ حَمَّهُ : فَصَدَّ فَصَدَه ؛ قال الشاعر يصف معره :

فلما رآني قد حَمَمْتُ ارْتِحالَهُ ، تَلَمَّكُ لو يُجْدي عليه التَّلَمُكُ

وقال الفراء: يعني عَجَّلْتُ ارتحاله ، قال: ويقال حَمَّمَتُ ارتحالَ البعير أي عجلته. وحامَّهُ : قارَبه. وأَحَمَّ الشيءُ : دنا وحضر ؛ قال زهير :

> وكنتَ ُ إذا مَا جِئْتُ ُ يُوماً لحَاجَةٍ مَضَتُ ُ وأَحَبَّتُ ُحاجَةُ الفَد مَا تَخُلُو

معناه حانيت ولزمت ، ويروى بالجيم : وأَجَبَّت . وقال الأصعي : أَجَبَّت الحَاجة ، بالجيم ، تُجِيم إجْباعاً إذا دنيت وحانيت ، وأنشد بيت زهير : وأجبَّت ، بالحاء ؛ وقال وأجبَّت ، بالحاء ؛ وقال الفراء : أَحَبَّت في بيت زهير يروى بالحاء والجيم جبيعاً ؛ قال ابن بري : لم يرد بالفد الذي بعد يومه خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعن خاصة وإنما هو كناية عما يستأنف من الزمان ، والمعن فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت : أحبَّت الحاجة وأخرى فما يتخلو الإنسان من حاجة . وقال ابن السكيت :

حَيِّيًا ذلك الغَزالَ الأَحَمَّا ، إن يكن ذلك الفراقُ أَجَمَّا

الكسائي: أَحَمَّ الأمرُ وأَجَمَّ إذا حان وقته ؛ وأنشد ابن السكيت للمَبيد :

لتَذُودَهُنُ . وأَيْقَنَتُ ، إِن لَم تَذُكُ ، أَن قَد أُحَم مَع الحُنُوف حمامُها

وقال: وكلهم يرويه بالحاء. وقال القراء: أحمّ الله ومُهم دنا ، قال: ويقال أجمّ ، وقالت الكلابية: أحمّ وحيلنا فنحن سائرون غداً ، وأجمّ وحيلنا فنحن سائرون اليوم إذا عَزَمّنا أن نسير من يومنا ؛ قال الأصعي: ما كان معناه قد حان وقوعه فهو أجمّ بالجم، وإذا قلت أحمّ فهو قدّر. وفي حديث

أبي بكر : أن أبا الأعور السُلَمِي قال له : إنا جَنَّاكُ في غير مُحِمَّة ؛ يقال : أَحَمَّت الحاجة إذا أَهَمَّت ولزمت ؛ قال ابن الأثير : وقال الزنخشري المُنحِمَّة الحاضرة ، من أَحَمَّ الشيءُ إذا قرب ودنا . والحَمَّ الشيءُ إذا قرب وقد يكون والحَمَّمِ الفي الواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحمَّ : الحَمِيمِ للواحد والجمع والمؤنث بلفظ واحد . والمُحمَّ :

لا بأسَ أني قد عَلِقَتُ بِمُقْبَةٍ ، مُعِمَّ لكم آلَ الهُذَيْلِ مُصِيِّبُ

العُقْبَةُ هنا : البَدَلُ . وحَمَّنِي الأَمرُ وأَحَمَّنِي : أَهَمَّنِي . واحْتَمَّ له : اهْتَمَّ . الأَزهري : أَحَمَّنِي هذا الأَمر واحْتَمَمَّتُ له كأنه اهنام مجميم قريب ؟ وأنشد الليث :

> تَعَزُّ على الصَّبابةِ لا تُــُلامُ ، كَأَنَّكَ لا يُلِمُ بك احْسِمامُ

واحِبْتَمَّ الرجلُ : لم يَنَمَ من الهم ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

عليها فتنَّى لم يَجعل النومَ هَمَّهُ ، ولا يُدُورِكُ الحاجاتِ إلا حَمِيمُهَا

يعني الكلف بها المُهتم . وأحسم الرجل ، فهسو يُحم إحماماً ، وأمر مُحم ، وذلك إذا أخذك منه زمّع واهتام . واحتست عيني : أرقت من غير وجع . وما له حُم ولا سُم غيرك أي ما له هم " غير ك ، وفتحها لغة ، وكذلك ما له حُم ولا رُم"، وحَم ولا رَم ، وما لك عن ذلك حُم ولا رُم"، وحَم ولا رَم أي بد" ، وما له حَم ولا رَم أي قليل ولا رَم أي بد" ، وما له حَم ولا رَم أي

جَعَلَتُهُ حَمَّ كَلْكُلَهِا مِن دبيع دِيهة تَشِيهُ

وحامَــتُه مُحامَّةً : طالبته . أبو زيد : يقال أنا مُحامٌ على هذا الأمر أي ثابت عليه . واحْتَــَـــَـتُ : مثل اهتبت . وهو من حُــة نفسي أي من حُبَّتها، وقيل : الميم بدل من الباء ؛ قال الأزهري : فــلان حُــة نفسي وحُبَّة نفسي .

والحامية ' العامية ' ، وهي أيضاً خاصة ' الرجل من أهله وولده . يقال : كيف الحامية ' والعامة ? قال الليث : والحسم ' القريب الذي توده ويوده و ويوده و الليث : والحسم ' القريب الذي توده و وي قرابته ؟ يقال : هؤلاء حامية أي أقرباؤه . وفي الحديث : يقال : هؤلاء أهل بيني وحاميّن أذ هب عنهم الرجس وطهر هم تطهيراً ؟ حامية الإنسان : خاصته ومن يقرب منه ؟ ومنه الحديث : انصرف كل وجل من وفد ترقيف إلى حامية .

والحسيم : القرابة ، يقال : مُحم مُقْرِب . وقال الفراء في قوله تعالى : ولا يسأَل صبيم صبياً ؟ لا يسأَل حسيم صبيباً ؟ لا يسأَل ذو قرابة عن قرابته ، ولكنهم يعرفونهم ساعة ثم لا تعارف بعد تلك الساعة . الجوهري : حسيك قريبك الذي تهم لأمره .

وحُمَّةُ الحَرَّ : معظَّمُهُ } وأنشد ان بري للصّباب بن سُبَيْع :

> لعَمْري لقد بَرَّ الضَّبَابَ بَنُوه ، وبَعْضُ البنين حُمَّة " وسُعالُ ْ

وحَمَّ الشَّيِءُ: معظمه . وفي حديث عبر : إذا النقى الزَّحْفَانُ وعند حُمَّةِ النَّمْضَات أي شدتها ومعظمها . وحُمَّة كُل شيء : معظمه ؟ قال ابن الأَثير : وأصلها من الحَمَّ الحرارة ومن حُمَّة السِّنان، وهي حِدَّتُه.

وأتيته حَمَّ الظَّهيرةِ أي في شِدة حرِها ؛ قــال أبو كبير :

> ولقد رَبَّأَتُ ، إذا الصَّحاب تواكلوا ، حَمَّ الظَّهْيَوةِ فِي اليَفاعِ الأَطْولِ

الأزهري: مناء متخبوم ومتجبوم ومتكول ومسكول ومسكول ومستعول ومنقوص ومشبود بمنى واحد. والحسيم والحسيمة أي ماء سخناً.

والمحم ، بالكسر : القُبْقُمُ الصغير يسخن فيه الماء. ويقال : اشرب على ما تَجِدُ من الوجع حُسَى من ماء حَسِم ، والحَسِيمة : الماء يُسخن . يقال : أَحَمُّوا لنا الماء أي أسخنوا . وحَسَمَتُ الماء أي سخنت أحمُ ، بالضم . والحَسِيمة ، أيضاً : المحض إذا سُخنن . وقد أَحَمَّه ، وقد أَحَمَّه ، وقول عَسله بالحَسِم . وكل ما سُخنن فقد حُمَّم ، وقول المُكلى أنشده ابن الأعرابي :

وبيتن على الأعضاد مرْتفقانها ، و وحادَدْنَ إلا ما تُشرِبْنَ الحَماثِما

فسره فقال : ذهبت ألبان المرضعات إذ ليس لهن ما يأكلن ولا ما يشربنه الا أن يُستخت الماء فيشربنه ، وإنما يُستخت أللا يشربنه على غير مأكول فيعقر أجوافهن ، فليس لهن غذاة إلا الماء الحاوث ، قال : والحتمائيم جمع الحتميم الذي هو الماء الحاوث ؟ قال ابن سيده : وهذا خطأ لأن فعيلا لا يجمع على فعائل، وإنما هو جمع الحتميمة الذي هو الماء الحارث، لغة في الحتميم، مثل صحفة وصحائف. وفي الحديث: أنه كان يغتسل بالحتميم ، وهو الماء الحارث .

الجوهري : الحَــَــــّامُ مُشدّد واحد الحــَـــّـــّامات المبنية؛

كلُّ عِشاءِ لها مِقْطَرَةُ ۗ ذاتُ كِباءِ مُعَدِّ ،وحَمِمِ

وحكى شبر عن ابن الأعرابي : الحسيم إن شئت كان ماء حاريّاً ، وإن شئت كان جبراً تتبخر به .

والحَمَّةُ : عَيْنُ مَاءُ فَيَهَا مَاءُ حَالَ يُسْتَمَّقُنَى بِالْغَسَلُ مَنْهُ ؟ قَالَ إِنْ دِرِيدُ: هِي عُيْيَنَةٌ حَادَّةٌ أَنَّتُبَعُ مِنْ الأَرْضَ يَسْتَشْفِي بِهَا الأَعَلَّةُ وَالْمَرْضَى. وفي الحديث:

مَثَلُ العالم مثَلُ الحَمَّة بأتيها البُعَداة ويتركها القُرَاة ويتركها القُرَاة ، فبينا هي كذلك إذ غار ماؤها وقد انتفع بها قوم وبقي أقوام يَتَفَكَّنُون أي يتندَّمون ، وفي حديث الدجال : أخبروني عن حَمَّة زُغَرَ أي عينها،

وزُغَرُ : موضع بالشام . واستَعَمَّ إذا اغتسل بالماء الحَسَم ، وأَحَمَّ نفسه إذا غسلها بالماء الحَاد . والاستحمام : الاغتسال بالماء الحاد ، هذا هو الأصل

ثم صاركلُ اغتسال استيخباماً بأي ماء كان . وفي الحديث : لا يبولنَ أحد كم في مستحبه ؟ هو الموضع الذي يغتسل فيه بالحميم ، نبى عن ذلك إذا لم يكن له مسلمتك يذهب منه البول أو كان المكان صلباً ، فيوهم المفتسل أنه أصابه منه شيء فيحصل منه الوسواس ، ومنه حديث ان مُعَعَل : أنه كان

يكره البول في المُستَحمّ . وفي الحديث أن بعض نسائه استَحَمَّت من جَنابة فجاء النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَستَجمُ من فضّلها أي يغتسل ؛ وقول الحَدُّ لَــــــي يصف الإبل :

فذاك َ بعد ذاك َ من ندامها ، وبعدما اسْتَحَمَّ في حَمَّامها

فسره ثعلب فقال : عَرِقَ من إنعابهــا إياه فذلـك اسْتحمامه . وأنشد ابن بري لعبيد بن القُرْطِ الأَسديِّ وكان له صاحبان دخلا الحَمَّامَ وتَنَوَّرا بِنُورةٍ فأَحْرقتهما ، وكان نهاهما عن دخوله فلم يفعلا :

> نَهَيْنَتُهُما عَنْ نُورَةٍ أَحْرَقَتَنْهِما ، وحَمَيًّامٍ سَوةٍ عَالَاهِ يَتَسَعَّرُ ُ

> > وأنشد أبو العباس لرجل من مُزَيِّنَةً :

خليليَّ بالبَوْباة عُوجا ، فلا أَرِي بها مَنْزُرِلاً إلا جَديبَ المُقَيَّدِ نَدْنَىْ بَرْدَ نَجْدٍ، بعدما لعِبَت بنا يَهامَهُ في حَمَّامِها المُنْتَوَقَّـدِ

قال ابن بري : وقد جاءَ الحَمَامُ مؤنثاً في بيت زعم الجوهري أنه يصف حَمَاماً وهو قوله :

فإذا دخلئت سمعت فيها كرجَّة ، لَغَطُ المُعَاوِلِ فِي بيوت هَدادِ

قال ابن سيده: والحَمَّامُ الدَّيَاسُ مشتق من الحَمَّم، مذكر ثُدَّكُرُهُ العرب، وهو أحد ما جاء من الأسماء على فعّال نحو القدَّاف والجَمَّان ، والجمع حَمَّامات ؛ قال سيبويه: جمعوه بالألف والناء وإن كان مذكراً حين لم يحسَّر، جعلوا ذلك عوضاً من التحسير؛ قال أبو العباس: سألت ابن الأعرابي عن الحَمَيْم في قول الشاعر:

وساغ َ لِي الشَّرابُ ، وكنتُ قِدْماً أكادُ أغْسَصُ بالماء الحَسِيمِ

فقال : الحسم الماء البارد ؛ قال الأزهري : فالحسم عند ابن الأعرابي من الأضداد ، يكون الماء السارد ويكون الماءَ الحارَّ ؛ وأنشد شهر ببت المُسرَّقَّشِ :

وحَمَّ التَّنُّونَ : سَجَرَه وأُوقده . والحَمَمِّ : المطر الذي يأتي في الصيف حين تَسْخُن الأرض ؛ قال الهُذَاكِيُّ :

> هنالك، لو دَعُوْتَ أَتَاكَ مَنهم رجالُ مثل أَرْمية الحَمْيِمِ

وقال أبن سيده: الحسيم المطر الذي يأتي بعد أن يشتد الحر لأنه حار". والحسيم : القيط . والحسم : العرق ، وكذلك الدابة ؟ قال الأعشى :

يَصِيدُ النَّحُوصَ ومِسْحَلَهَا وَجَعُشَيْهِما ، قبل أَنَّ يَسْتَحِم

قال الشاعر يصف فرساً:

فكأنّه له اسْتَحَمّ بمائِهِ ، حَوْلِي غُرْبانِ أَداح وأَمطرا

وأنشد ابن بري لأبي ذؤيب:

تأبَّى بدرِّتُها ، إذا ما اسْتُكُوهَتْ ، إلا الحسنيم فإنه يَتَسَضَّعُ

فأما قولهم لداخل الحمام إذا خرج : طاب حميمك ، فقد يُعنى به الاستحمام ، وهو مدهب أبي عبيد ، وقد يُعنى به العرق أبي طاب عرقك ، وإذا دُعي له بطيب عرقه فقد دُعي له بالصحة لأن الصحيح يطيب عرقه . الأزهري : يقال طاب حميمك وحباتك لذي يخرج من الحمام أبي طاب عرقك .

والحُمْتَى والحُمْةُ : علة يستَمَورُ بها الجسمُ ، من الحَمِيمِ ، وأما حُمْتَى الإبلِ فبالأَلف خاصة ؛ وحمُمَّ الرجلُ : أصابه ذلك ، وأَحَمَّهُ الله وهو تحمُمُومُ ، وهو من الشواذ ، وقال ابن درید: هو تحمُوم به وقال

ابن سيده : ولست منها على ثقة ، وهي أحد الحروف السي جاء فيها مقعُول من أفعك لقولهم فعل ، وكأن حمّ أوضعت فيه الحبيق كما أن فتين بجعلت فيه العيني : حميمت حمّاً ، وقال اللحياني : حميمت حمّاً ، والاسم الحبيق ؟ قال ابن سيده : وعندي أن الحبيق مصدد كالبُشرى والرّجْعي .

والمتحسّة : أرض ذات حُسَى . وأرض تحسّة : ثايرة الحُسَى ، وفي حديث طلئق : كنا بأرض وبيئة تحسّة أي ذات حُسَى، كالمأسدة والمدّأبة لموضع الأسود والدّئاب. قال ابن سيده : وحسكى الفارسي مُصِسَّة " ، والفويون لا يعرفون ذلك ، غير أنهم قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كان من القياس أن يقال ، وقد قالوا : كل طعام حُسَّ عليه مبَصَبَّة " أي مجتبة " عليه الآكل ، وقيل : كل طعام حُسَّ عليه مبَصَبَّة " ، يقال : طعام مصَبَّة " إذا كان مجمع عليه الذي يأكله ، والقياس أحبَّ عليه الذي يأكله ، والقياس أحبَّت الأرض إذا صارت ذات حُسَى كثيرة . .

والحُمَامُ ، بالضم : حُمَّى الإبل والدواب ، جاء على عامة ما بجيء عليه الأدواء . يقال : حُمَّ البعيرُ حُمَاماً ، وحُمَّ الرجل حُمَّى شديدة . الأزهري عن ابن شميلُ الإبل إذا أكلت النَّدى أخذها الحُمَامُ والقُمَاحُ ، فأما الحُمَامُ والقُمَاحُ ، فأما الحُمَامُ فيأخذها في جلدها حرَّ حتى يُطْلَى جسدُها بالطين ، فتدع الرَّنعة ويذهبُ طرقها ، يكون بها الشهر ثم يذهب ، وأما القُمَاحُ فقد تقدم في بابه . ويقال : أخذ الناس حمامُ قرر ، وهو المُومُ بأخذ الناس .

والحَمَّ : مَا اصطَّهَرَ ثَنَّ إِهَالَتُهُ مِنَ الأَلْمُةِ وَالشَّحَمِ ۗ واحدته حَمَّة ۗ ؟ قال الراجز :

مُهَمُّ فيه القومُ هُمَّ الحَمِّ

وقيل : الحَمَّ ما يَبقى من الإهالة أي الشحم المذاب؟ قال :

> كَأَنَّهَا أَصُواتُهَا ، فِي الْمُعْزَاء ، صوتُ نَشْبِشِ الحَمَّ عند القَلاَء

الأصمعي : مَا أَذْبِ مِنْ الأَلْبُيَّةِ فَهُو حَمُّ إِذَا لَمُ

يبق فيه و دَكُ واحدتها حبّة ، قال : وما أدب من الشخم فهو الصّهارة والجنسيل ؛ قال الأزهري : والصحيح ما قال الأصمعي ، قال : وسبعت العرب تقول لما أذب من سنام البعير حبّ ، وكانوا يسبّون السّنام الشحم . الجوهري : الحبّ ما يقي من الألية بعد الذّو ب . وحبّت الألية : أذبتها . وحبّ الشحمة "محنّه حبّ الألية) وأنشد ان الأعرابي : الشحمة "محنّه حبّاً : أذابها ؛ وأنشد ان الأعرابي :

وجاد ابن مَزْرُوغِ كَعْيَبِ لَبُونُهُ الْجَنَّبَةُ " ، تُطْلُلَى مِجَمَّ ضُروعُها

يقول: تُطْلَمَى بِحَمَّ لَئْلاً يُرضعها الراعي من بخله. ويقال: خُذْ أَخَاكَ بِحَمِّ اسْتِهِ أَي خَذَه بأُول ما يسقط به من الكلام.

وَالْحَيْمُ : مصدر الأَحَمَّ ، والجَمَّ ، وهو الخَمْ ، وهو الخَمْ ، وهو الأَسْمِ الحُمْمَ ، يقال : به حَبَّة " شديدة ؛ وأنشد :

وقاتم أحْسَرَ فيه حُسَّة "

وُقِالِ الأعشى :

فأما إذا رَكِبوا الصّباحِ فأوجُههم ، من صدّى البَيْضِ ، حُمُّ وقال النابغة :

أَحْوَى أَحَمَّ المُقْلَنَيِّين مُقَلَّد

ورجل أَحَمُّ بيِّن الْحَـمَم، وأَحَمَّهُ الله: جعله أَحَمُّ،

و كُنيَنَ أَحَمُ بِينَ الحُبهُ . قال الأصعي : وفي الكُنهُ الواف : يكون الفرس كُنيَيناً مُدَمَّى ، ويكون كنيناً مُدامِّى ، ويكون كنيناً أَحَمُ ، وأَشدُ الحيل جُلوداً وحوافر الكُنهُ أَ عَالَ ابن سيده : والحيَّة لون بين الكُنهُ والكُنهُ ، يقال : فرس أَحَمُ بيَّن الحُبهُ ، والأَحَمُ الأَسُود من كل شيء . وفي حديث قُسُ : والأَحَمُ اللّي الأَحَمَ أَي الأَسود ، وقيل : الأَحَمَ الأبيض ؛ عن الهَجَري " ؛ وأنشد :

أحم مصباح الدهجي

وقند حَسِيْتُ حَسَمًا واحمَوْمَيْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمْتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسِّمُتُ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسَّمُ وَقَالَ أَبُو كَبِيرِ الْهُلُولِينَ وَتَحَسَّمُتُ وَقَالَ أَبُو كَبِيرِ الْهُلُولِينَ وَتَحَسَّمُتُ وَتَحَسَّمُ وَقَالَ أَبُو كَبِيرِ الْهُلُولِينَ وَتَحَسَّمُ وَقَالَ أَبُولُ وَتَحْسَلُمُ وَقَالَ أَبُولُ وَتَحْسَلُمُ وَاللَّهُ وَقَالَ أَبُولُ وَلَمُ وَلَيْنِ إِلَيْنِ الْمُؤْلِقِينَ وَقَالَ أَبُولُ وَلَمْ أَلِنْ أَلِينَا إِلَيْنِ اللَّهُ وَلِينَا إِلَيْنِ إِلَيْنِ إِلَيْنِي إِلَيْنِ إِلَيْنِيلِ الْمُؤْلِقِينَ إِلَيْنِي اللَّهُ وَلِينَا إِلَيْنِ اللَّهُ لِينَ إِلَيْنِهُ إِلَيْنِ إِلَيْنِ إِلَيْنِ إِلَيْنِهُ إِلَيْنِ إِلَيْنِهُ وَلِينَا إِلَيْنِ اللَّهُ وَلِينَا إِلَيْنِ اللَّهُ ولِينَا إِلَيْنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

أحكا وشد قاه وخُنْسَة ' أَنْفَهِ ، كَحَنَاء ظَهِر البُرمة المُشَحَّمَة ،

وقال حسان بن ثابت :

وقد أل من أعضاده ودَنا له ، من الأرض ، دان حِبَوْزُهُ فَتَنَحَسُحُسَا

والاسم الحُنَّةُ ؛ قال :

لا تخسيبَن أن يدي في غَنْمَه ، في قَعْر نِحْي أَسْتَثْيرُ حُمَّةً ، أَمْسَحُهُما بِتُرْبَةٍ أَو ثُنْمَةً ،

عُنَى بالحُبُمَّة ما وسَب في أَسفل النَّحي من مُسُودٌ ما رسَب من السَّمْن ونحوه ، ويروى خُبُّه ، وسيأتي ذكرها .

والصَمَّاءُ ، على وزن فَعْلاء : الاسْتُ لِسُوادها ، صفة غالبة . الجوهري : الحَمَّاء سافِلَة ُ الإنسان ، والجمع حُمُّ .

٤ قال :

والبكرات الفُسَّجَ العَطامِسا وأظهر التضميف للضرورة أيضًا كما قال :

مهْلَا! أَعَادُلُ، قد جَرَّبْتِ مِنْ خُلُمْقِي أَ أَنِي أَجُودُ لأَقْرُوامٍ، وإنَّ ضَنِنُوا

واليَحْمُومُ: دَخَانَ أَسُودَ شَدِيدَ السَوَادَ ؛ قَبَالَ الصَّبَّاحِ بنَ عَمَرُو الْهَرَّالَيْ: الصَّبَّاحِ بنَ عَمَرُو الْهَرَّالَيْ:

دع ذا فكرَم مِن حالك يَحْدُوم ، ساقيطـة أَرْواقتُه ، بَهِمِر

قال ابن سيده: اليَحْمُومُ الدَّخَانُ . وقوله تَعَالَى : وَطُلِيَ مِن يَحْمُومٍ ، عَنَى به الدَّخَانُ الأَسُود، وقيل أي من نار يُعَدَّبُونَ بها ، ودليل هذا القول قوله عز وجل : لهم من فوقهم مُطَلَّلُ من النار ومن تَحْبَهم خُطْلَلُ من النار ومن تَحْبَهم خُطْلَلُ مُ ؛ إلا أنه موصوف في هذا الموضع بشدة السواد ، وقيل : اليَحْمُومُ سُرادق أهل النار ، قال الليث: واليَحْمُومُ القَرَسَ ، قال الأَزهري: اليَحْمُومُ المُن من المندر ، سمي يَحْمُومُ الشدة سؤاده ؛ وقد ذكره الأعشى فقال :

ويأمر الشيخ المرام كل عشية المرام ال

والحارِثانِ كلاهما ومُعَرِّقٌ ، والتُبَعَانِ وفارِسُ اليَّحْمُومِ ا

واليَحْمُومُ : الأَسْود من كُلُ شيء . قال ابن سيده : وتسييته باليَحْمُومِ تحتمل وجهين : إما أن يكون من الحَمْمِيمِ الذي هو العَرَق ، وإما أن يكون من
> أَشَدُ مِن أَمِّ عُنُوق حِيْجِمِ دَهُسَاءَ سَوْدَاءَ كُلَـوْنَ العِظْلِمِ، تَحْلُبُ هَيْسًا فِي الإِنَّاءِ الأَعْظَـمِ

المَيْسُ ، بالسين غير المعجمة : الحَلْبُ الرُّويَد . والحُمْمُ : والحدقه حُمَّمة ". والحُمْمُ : الرَّماد والفَحْم وكلُ ما احترق من النار . الأزهري: الحُمْم الفَحْم البارد ، الواحدة حُمَّمة "، وبها سمي الرجل حُمَّمة وروي عن الني ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن رجلاً أوصى بنيه عند موته فقال : إذا أن مُتُ فأَحْر قُمُوني بالنار ، حتى إذا صرت حُمَّما فاسْحَقوني ، ثم ذر وفي في الربح لعملي أضل الله ؟ وقال طر فَهُ :

أَشْتَجَاكُ الرَّبْعُ أَمْ قِدَّمُهُ ، أَمْ تَدَمُهُ ، أَمْ وَدَّمُهُ ، أَمْ وَمَادُ وَارِسٌ حُسَبُهُ ؟

وحَمَّت الجَمْرة تَحَمَّ الما قالِي صاد حادياً . وحَمَّم الما أي صاد حادياً . وحَمَّم الرجل : سخم وجهة الحُمْم ، وهو الفحم . وفي حديث الرجم : أنه أمر بيهودي مُحَمَّم مَجلود أي مُسود الوجه ، من الحُمْمة الفَحْمة . وفي حديث لقمان بن عاد : خُذي منتي أخي ذا الحُمْمة ؛ أواد سواد كون . وجادية حُمْمة " : سودا . واليحموم من كل شيء ، يقعول من الأحم ؟ أنشد سدوه :

وغير سُفُع مُثَثَّلَ بِتَعَامِمِ

باختلاس ِ حركة ِ الميم الأُولى ، حذف إلياء للضرورة

السَّواد كما سبب فرس أخرى حُمَمَة ؟ قالت بعض نساء العرب تمدح فرس أبيها : فرس أبي حُمَمَة وما حُمَمَة . والحُمَّة دون الحُوَّة ، وشفة حَمَّاء ، وكذلك لِثَة سَحَمَّاء . ونبت يَحْمُوم : أخضر وَبَان أسود . وحَمَّمَت الأرض : بدا نباتها أخضر إلى السواد . وحَمَّمَ الفرخ : طلع ديشه ، وقيل : نبت للسواد . وحَمَّمَ الفرخ : طلع ديشه ، وقيل : نبت زغبه أ وقال ابن بوي : شاهده قول عبر بن لَجَاٍ :

· فهو كَوْ كُانَّ دائم النَّوْعَثْمِ ، مِثْلُ زَكِيكِ الناهِضِ المُحسِّمِ

وحَمَّم وأَسُه إذا اسُورَ " بعد الحَمَّت ؟ قال ابن سيده : وحَمَّم الوأس نبت سَعَره بعدما حُلِق ؟ وفي حديث أنس : أنه كان إذا حَمَّم وأمه بمكة خرج واعتبر ، أي اسُورَ " بعد الحَلَّق بنبات شعره ، وإنما والمعنى أنه كان لا يؤخر العبرة إلى المُحرَّم ، وإنما كان يخرج إلى الميقات ويعتبر في ذي الحِجَّة ؟ ومنه حديث ان زمل : كأنما حمَّم شعره بالماء أي حديث ان زمل : كأنما حمَّم شعره بالماء أي سُورِّد ، لأن الشعر إذا شعب اغبر " ، وإذا غسل بلماء ظهر سواده ، ويروى بالجم أي جمعل جمُعَة ". وحمَّم الفلام : بدت لحية ، وحمَّم المرأة : متعها بشيء بعد الطلاق ؛ قال :

أَنتَ الذي وَهَبَّتَ زَيداً ، بعدما هَسَبْتُ بالعموزِ أَن تُنصَبَّا

هذا رجل وُلَدَ له ان فسماه زيداً بعدما كان همّ بتطليق أمَّه ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

> وحَمَّنتُهُا قبل الفراق بطعنة حِفاظاً ، وأصحابُ الحِفاظِ قليل

وروى شير عن ابن عُينينة قال : كان مسلمة بن

عبد الملك عربياً ، وكان يقول في خطبته : إن أقل الناس في الدنيا همياً أقليهم حمياً أي مالاً ومناعاً ، وهو من التعميم المنعة ؛ وقال الأزهري : قال سفيان أراد بقوله أقلتهم حمياً أي منتعة "، ومنه تحميم المطلقة . وقوله في حديث عبد الرحمن بن عوف ، وضي الله عنه : إنه طلق الرأته فيتاهما بخادم سوّداء حميهما إياها أي متعمها بها بعد الطلاق ، وكانت العرب تسبي المنتعة التعميم ، وعداه إلى مفعولين لأنه في معنى أعطاها إياها، وبجوز أن يكون أراد حميهما بها فعذف وأوصل . وثياب التعمية : أراد حميهما بها فعذف وأوصل . وثياب التعمية : ما يمليس المطلق المراة إذا متعمها ؛ ومنه قوله :

فإن تَكْبُسي عَنّي ثيابَ تَحِمَّةً ﴿ ﴾ فَلن أَيْنَصَّحُ

الأزهري : الحمامة طائر ، تقول العرب : حمامة "
ذكر وحمامة أنثى ، والجمع الحمام . ابن سيده :
الحمام من الطير البَر "يُّ الذي لا يألف البيوت ،
قال : وهذه التي تكون في البيوت هي اليمام . قال الأصمعي : اليمام ضرب من الحمام بو "ي " ، قال :
وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القُمْري "
والفاخية وأشباهها ، واحدته حمامة ، وهي تقع على المذكر والمؤنث كالحية والنعامة ونحوها ، والجمع حمام ، ولا يقال للذكر حمام ؛ فأما قوله :

حَمَامَي ۚ قَفَرة ۗ وَقَعَا فَطَارا ۗ

فعلى أنه عنى قطيعين أو سير بين كما قالوا جيمالان ؟ وأما قول العَجَّاج :

ورَبِّ هذا البلدِ المُنحَرَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، والقاطناتِ البيت غيرِ الرُّيَّمِ، قواطناً مكة من وُرْقِ الحَمِي

فإنما أرد الحَمَام ، فحدف المهم وقل الألف ياء ؟ قال أبو إسحق : هذا الحذف شاد لا يحوز أن نقال في الحمار الجميع ، تربد الحمار ، فأما الحبام هنا فإنما حذف منها الألف فنقبت الحبيم ، فاحتسع حرفان من جنس واحد ، فازمه التضعيف فأبدل من الميم ياء ، كما تقول في نظنتنت ، وذلك لثقل التضعيف، والمم أيضاً تزيد في الثقل على حروف كثيرة. وروى الأُزهري عِن الشافعي: كُلُّ مَا عَبُّ وهَدَرُ فَهُو حَمام ، يدخل فَها القَماري والدَّاسي والفواخت، سواء كانت مُطَّوَّقة أو غير مطوَّقة ، آلفة " أو وحشية ؟ قال الأزهري : جعل الشافعي اسم الحَمام واقعاً على ما عَبِ وهَدَر لا على ما كان ذا طو ق ، فتدخل فيه الوُرْق الأهلية والمُطرَوَّقة الوحشة ، ومعنى عب أي شرب نتفَساً نتفَساً حتى يَرُوكى ، ولم يَسْتَقَّرُ المَاءُ نَـَقُّراً كَمَا تَفْعَلُهُ سَائَرُ الطَّيْرِ . والهَدُسُ : صوت الحبام كله ، وجبع ُ الحَبامة حَبام وحَبامات وحَمَامُ ، وربما قالوا حَمام للواحب ؛ وأنشد قول الفرزدق:

> كأن يعالبن المحدّمات ، على شرك الطريق إذا استنارا تُساقِط ريش غادية وغادٍ حَمَامَي قَنْرة وقَعَا فطارا

> > وقال جرانُ العُوْد :

وذَ كُورَني الصّبا ، بعد التَّنائي ، حَمَامَة ُ أَيْكَة ِ تَدْعُو حَمَامًا

قال الجوهري : والجسّمام عند العرب ذوات الأطواق مَـن نحو الفَواخِيث والقَمارِيّ وساقِ حُرِّ والقَطا والوَراشِين وأشباه ذلك ، يقع على الذّكر والأنثى ،

لأن الهاء إنما دخلته على أنه واحد من جنس لا للتأنيث، وعند العامة أنها الدَّواجِنُ فقط ، الواحدة حَمامة ؟ قال حُمَيَند بن ثوْر الهَلالي :

وما هاجَ هذا الشَّوْقَ إلاَّ حمامة ُ دَعَتْ ساقَ حُرْ عَرَوْحة وتَرَ نَشْما

والحَمَامة ههنا: قُمُرْرِيَّة ؛ وقال الأَصعي في قول النابغة:

واحْكُمْ كَمُكُمْ فَتَاهَ الْحِيِّ ، إِذَ نَظَرَتُ الشَّبَدِ السَّبَدِ السَّبَدِ السَّبَدِ السَّبَةِ السَّبَدِ السَّبَ السَّبَدِ السَّبَ السَّبَالِ السَّبَالِي السَّبِي السَّبِي السَّبِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبِي السَّبِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبَالِي السَّبِي السَّبَالِي السَ

لَيْتُ الحَمَّامُ لِيَهُ اللهُ اللهُ عَمَّامُ لِيهُ اللهُ ا

قال: والدواجن التي تستقرخ في البيوت حمام أيضاً ، وأما البيمام فهو الحمام الوحشي ، وهو ضروب من طير الصحراء ، هذا قول الأصمي ، وكان الكسائي يقول: الحمام هو البري ، واليام هو الذي يألف البيوت ؛ قال ابن الأثير: وفي حديث مرفوع: أنه كان يُمجه النظر إلى الأثر ج والحمام الأحمر ؛ قال أبو موسى ، قال هلال بن العلاء هو التّفيّاح ، وقال: به وهذا التفسير لم أرة لهيره .

وحُبهَ العقربُ ، مخففة المم : سَبُها ، والهاء عوض ؟ قال الجوهري : وسنذكره في المعتل . ابن الأعرابي : يقال لِسَمَّ العقرب الحُبُهَةُ والحُبُهَةُ ، وغيره لا يجيز التشديد ، يجعل أصله حُبُوءَ ".

والحَمَامة : وسَطُ الصَّدُر ؛ قال : إذا عَرَّسَتْ أَلْقَتْ حَمَامة صَدَّر ها

إِذَا عَرَّسَتُ النَّقَتُ حَمَّامَةً صَدَّرِهَا بِتَيْهَاهُ ﴾ لا يَقْضِي كُرَاهَا رَقْبِهِا

والحَمَامة : المرأة ؛ قال الشُّمَّاخ :

دارُ الفتاةِ التي حَكْنًا نَـعُولُ لها : يا طَلِيْهَ عُطُلًا حُسّانَة الجِيد

تُدُّني الحمامة َ منها ، وهي لاهية ُ ، من يانيع ِ الكرَّرُّم ِ غرُّبانَ العَناقيدِ

ومن ذهب بالحسّامة هنا إلى معنى الطائر فهو وجهُ ؟ وأنشد الأزهري للسُورَّج :

كأن عينيه حمامتان

أي مِرآتان ِ. وحَمَامة ُ : موضع معروف ؛ قال الشيّاخ :

ورَوَّحَهَا بالمَوْرِ مَوْرِ حَبَامَةٍ على كلّ إجريًائِهَا ، وهو آبِرُ

والحمامة: خيار المال . والحمامة: سعدانة البعير . والحمامة: ساحة القصر النقيية، والحمامة: بحكرة الدائر و والحمامة: المرأة الجميلة . والحمامة: حكثة الباب . والحمامة من الفرس: القص . والحمائم : كرائم الإبل ، واحدتها حميمة ، وقيل: الحميمة كرام الإبل ، فعبر بالجمع عن الواحد ؛ قال ابن سيده: وهو قول كراع . يقال : أخذ المنصدة محمائم الإبل أي كرائها . وإبل حامة المنصدة محمائم الإبل أي كرائها . وإبل حامة الخفش : موضع ؛ أنشد الأخفش :

أَأَطُلُالُ دانِ بِالسِّبَاعِ فَحُمِّةً مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِي اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللْمُلِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللْمُعِلِمُ اللَّالِمُ اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللَّامُ اللْمُوالِمُ اللَّالِم

ابن شميل : الحَمَّةُ مجارة سود تراها لازقة بالأرض تقودُ في الأرض اللملة واللملتين والثلاث ، والأرض

تحت الحجارة تكون جكسداً وسُهُولة ، والحجار تكون مُتدانية ومتفرقة ، تكونِ مُلْسًا مثل الجُبُدُ

ورؤوس الرجال ، وجمعها الحمام ، وحجارته مُتَقَلِّع ولازق بالأرض ، وتنبت نبتاً كذلك ليم بالقليل ولا بالكثير . وحمام : موضع ؛ قال سالم ؛

دارَة يهجو طريفَ بن عبرو : إني ، وإن خُوِّفنتُ بالسَّجن ، ذاكرِ سُ لِشَتْهُمْ بني الطَّمَّاحِ أَهْلِ حَمَام

إذا مات منهم مَيِّت دَهَنوا اسْتَهُ يَرْيِت ، وحَقُوا حَــواله بِقِرام

نَسَبهم إلى التَّهَوُّدِ . والحُهْسَامُ : أَسِم وجلُ الأَّرْهُرِي : الحُهُام السيد الشريف ، قال : أُواه فِ الأَّرْهُرِي : الحُهُام السيد الشريف ، قال الثاعر : الأَصل الهُمَامَ فقُلبت الهاء حاء ؛ قال الشاعر :

> أنا ابنُ الأكرَّمينَ أخو المتعالي ، حُمامُ عَشيرتي وقوامُ قَيْسِ

قال اللحياني: قال العامري قلت لبعضهم أَبقي عند. شيء ? فقال: هَمْهَام وحَمْهَام ومَعْمَاح وبَعْمَاع أي لم يبتى شيء . وحِمَّان أ: حَيْ من تمم أحا حَبَّي بني سعد بن زيد مَناة ؟ قال الجوهري وحَمَّان مُ الله عنه ؟ اسم وجل ١ . وحَمُومة ، الله و

الحاء: ملك من ملوك اليمن ؛ حكاه ابن الأعرابي قال : وأظنه أسود يذهب إلى اشتقاقه من الحُمَّة التَّمِ السواد ، وليس بشيء . وقالوا : جارا حَمومة

فَحَموهَ أُ هُو هذا الملك ، وجاواه : مالك بن جعفر ا قوله « وحمان بالفتح اسم رجل » قال في التكملة : المشهور في كسر الحاء .

ابن كلاب ، ومعاوية بن قُنْشَيْر .

والحَمْعَة : صوت البراذ وان عند الشَّعيرا وقد حَمْعَمَ ، وقبل : الحَمْعَة والتَّحَمْعُمُ عَرُّ الفرس حين يُقصَّر في الصَّهيل ويستعين بنفسه ؛ وقال الليث : الحَمْعَة صوت البراذ وان دون الصوت العالي ، وصوت الفرس دون الصهيل ، يقال : تَحَمْعَمَ تَحَمْعُمَ عَرْدُمَةً ؛ قال الأَزهري : تَحَمْعُمَ حَمْعَمَةً ؛ قال الأَزهري : كَانَه حَمَادَ أو وأى صاحيه كأنه حكاية صوته إذا طلب العلف أو وأى صاحيه

الذي كان ألفه فاستأنس إليه . وفي الحديث : لا

يجيء أحد كم يوم القيامة بفرس له حَمْعَسه".

الأزهرى : حَمَّحَسَم الثورُ إذا نَسَبُ وأواد

السَّفادَ . والحِيْسِمُ : نَبَنَ ، واحدتُه حِيْسِية ، قال أبو حنيفة: الحِيْسِيم والحِيْسِيم واحد. الأصمعي أُ الحِيْسِيم الأسود ، وقد يقال له بالحاء المعجمة ؛ قال عنترة :

وسط الديال تستف حب الحينغيم

قال ابن يري: وحُماحِمِ لون من الصّبغ أسود، والنسب إليه حُماحِمِي . والحَماحِم: رَيْحانة معروفة، الواحدة حَماحِمة . وقال مرة: الحَماحِم بأطراف اليمن كثيرة وليست ببر"ية وتعظم عندم. وقال مرة: الحِماحِم عُشبة "كثيرة الماء لها زغب أخشن يكون أقل من الذراع. والحُماحُمُ والحِمائِي أخمير معمعاً: طائر . قال اللحياني : وزعم الكسائي أنه سمع أعرابياً من بني عامر يقول : إذا قيل لنا أبقيي عندكم شيء ? قلنا : حَماحام .

وَالْيَحْمُومُ : مُوضَعُ بِالشَّامُ ؛ قَالَ الْأَخْطُلُ :

أَمْسَتُ إلى جانب الحَشَّاكُ جيفِتُهُ ، ورأْسُهُ دونَهُ اليَحْشُومِ والصُّورُ

١ قوله « عند الشمير » أي عند طلبه ، أفاده شارح القاموس .

وحَمُومَةُ : اسم جبل بالبادية . واليَحاميمُ : الجبال السود .

حنم: الأزهري: روى ثعلب عن ابن الأعرابي أنه قال: الحَـنّــة البومة؛ قال أبو منصور: ولم أسبع هذا الحرف لغيره، وهو ثقة.

حنتم: الحَنْتُم: جرار خُضُر تَضرب إلى الحَمَرَة ؟ قال طَفَيْلُ يَضِف سِعاباً :

لَهُ هَيْدُبُ دَانِ كَأَنْ فَيُرُوجُهُ ؟ فَنُوَيْقَ الحَصَى وَالأَرْضِ؟ أَوْفَاضُ ْحَنْتُتُمْرِ

قال ابن بري : ومنه قول عَمرو بن سَأْس : وَجَعْتُ إِلَى صَدُّهِ كَجَرَّةً حَنْتُمْ ، إِذَا قُرْعَتْ صِفْراً مِن المَاءُ صَلَّتَ وقال النعمان بن عَدي ّ:

مَنْ مُبُلِغُ الحَسْنَاءِ أَنَّ حَلَيْلَهَا ، عَيْسَانَ مُسِنْقِي مِن وُخَامٍ وحَنْتُمَمِ؟

والحَـُنــَـّـمُ*: سحاب ، وقيل : سحاب سود. وألحـُناتم: سَـَعائب سود لأن السواد عندهم خضرة ؛ قــال أبو ذويب :

> سَقَى أُمَّ عبر و ، كلَّ آخر ليلة ، حناتمُ سُعُمُ ماؤهن تُنجيجُ

والواحدة حَنتُمة م وأصل الحَنتُم الحَضرة ، والحَضرة ، والحَضرة قريبة من السواد . وحَنتُم : اسم أوض ؛ قال الراعي :

كَأَنْكَ ۚ بَالْصَعْرَاءِ مِن فَـَوقِ حَنْتُم تُناغيكَ ، مِن تحت الخُدُورِ ، الجـَـآذر

وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى عن الله باء والحسنة ، قال أبو عبيد : هي جرار حسر "

كانت تُعْمَلُ إلى المدينة فيها الحير ؛ قال الأزهري: وقيل للسحاب حَنْتُم وحَنَاتُم لامتلائها من الماء ، مشبهت بجناتم الجواد المملوءة، وفي النهاية: الحَنْتُمُ جواد مدهونة خضر كانت تُعْمَلُ الحير فيها إلى المدينة ، ثم اتسبع فيها فقيل للخرز ف كله حَنْتُم ، وأعا نبي عن الانتباذ فيها لأنها تُمْسَرعُ الشدة فيها لأجل دهنها ، وقيل : لأنها كانت تُعْمَل من طبن يعجن بالدم والشعر ، فنهى عنها ليمنتنع من عملها ، والأول الوجه . وفي حديث ابن العاص : أن ابن حَنْسَمَة بعَجَتْ له الدنيا معاها ؛ العاص : أن ابن حَنْسَمَة بعَجَتْ له الدنيا معاها ؛ حَنْسَمَة أن أم عمر بن الحُطاب ، وضي الله عنه ، وهي بنت هاشم بن المغيرة .

حندم : الحَمَنْدَ مُ : شَعِر حُمَنُو ُ العُرُوقَ ؛ قال يصف إللًا :

حُسْرًا ورُمْكًا كَمُرُوقِ الحَنْدَمِ

واحدته حَنْدَمَة . وحَنْدَمْ : اسم . والحِنْدِمانُ : قبيلة ، مَثَلَ به سيبويه وفسره السيراني .

حنَّهُم : الجوهري: الحِنْدِمانُ الجماعة، ويقال الطائفة ؛ قال الشاعرُ :

> وإنا لزَوَّارُونَ بالمِقْنَبِ العِدى ، إذا حِنْدِمانُ اللَّوْمِ طابَتُ وطابُهَا

حوم : الحَوْمُ : القَطيع الضخمُ مِنِ الإِبلِ أَكْثُوهُ إِلَىٰ الأَلف ؛ قال رؤية :

ونَعَماً حَوْماً بِهَا مُثَوِّبُلا

وقيل: هي الإبل الكثيرة من غير أن يُعَدُ عددُها. وحَوْمَةُ كُل شيء: معظمه كالبحر والحوض والرمل. والحَوْمَةُ : أكثر موضع في البحر ماءً وأغْمَرُهُ ،

وكذلك في الحـوض . وحَوْمَة القتـال : معظمه وأشد موضع فيه ، وكذلك من الرمل والماء وغيره ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

حتى إذا كرَّعْنُ في الحَّوْمِ المَّهَقُّ

وحَوْمَةُ الماء : غَمَرْتُهُ ؛ عن اللحياني .

والحَوَمانُ : كومانُ الطائر أيدُوام ويَحُومُ حولُ الماء . وفي حديث ابن عمر : ما ولي أحدُ إلا حامَ على قرابته أي عطف كفعل الحائم على الماء ، ويروى حام الطائرُ على الشيء حَوْماً وحَوَماناً :

دُوَّمَ . والطائرُ يَحُومُ حول الماء ويَكُوبُ إذا كَانَ يَدُورَ حُولُهُ مِنَ العَطْشُ . الجُوهُرِيُ : حَامَ الطّائرُ وغيره حول الشيء يَحُومُ حَوَّماً وحَوَّماناً أي دار.

وفي حديث الاستسقاء : اللهم ارْحَمْ بَهَائْمَنَا الحَاتَة ؟ هي التي تحوم حدول الماء أي تطوف فلا تجد ماءً تردهُ ، وحامّت الإبل حول الماء حَوْماً كذلك.

وكلُّ من رامَ أَمْراً فقد حامَ عليه حَوْماً وحِياماً وحُوُوماً وحَوَماناً. والحَومُ: اسم للجمع، وقيل: جمع . وكلُّ عطشان حامُّ. وإبل حَوامُ وحُوَّمُ : عطاش جداً ؟ الأصمى: الحوَّمُ من الإبل العطاش

التي تَحومُ حول الماء ؛ وقال الأَصعي في قول عَلَقْمَة مَن عَبَدَة :

كأس عزيز من الأعناب عَيْقَهَا، لَبَعْضِ أَربابها ، حانييّة " حُومُ

قال : الحُدُومُ الكثيرة ، وقال خالد بن كاشـوم : الحُدُومُ التي تَحُدِمُ في الرأس أي تدور ، والمُمَتَّقة :

التي طال مُنكشُها . وهامة "حاثيمة": عَطِّشي ، وفي التهذيب : قــد عَطشَ دماغُهُما .

والحَوْمانة : مكان غليظ منقاد ، وجمعه حَوْمان

وحَوامِينُ . وقال أبو حنيفة : الحَوْمانُ من السهل ما أُنبت العَرْفَجَ ، وقرى المخط سَمْرِ لأَبِي خَيْرَةَ قال : الحَوْمانُ واحدتها حَوْمانة " سَقَاتَق بِنِ الحِال، وهي أَطِيب الحُرُونة ، ولكنها جَلَكُ لِيس فيها لمكام ولا أَبارقُ . وقال أبو عمرو : ما كان فوق الرمل ودونه حين تَصْعَدُهُ أَو تَهْسِطُهُ . وفي حديث وَفْد من حَدْ حبع : كأنها أَخاشِبُ بالحَوْمانة أَي الأَرْض مَدْ حبع : كأنها أَخاشِبُ بالحَوْمانة أَي الأَرْض حَوْمانة " ؛ قال أبو منصور : لم أسمع الحَوْمان في المعالمة المنات لغير الليث ؛ قال : وأظنه وهما . وحام " : أحد أولاد ني الله نوح ، عليه السلام ، وهو أبو السُّودان ؛ يقال : غلام حامي " وعبْد "حامي" . والحد شور وحش ؛ قال ليد يصف ثور را

وأضحى يَقْتَرِي الحَوْمانَ فَرْدَاً ، كَنَصْلِ السَّيْفِ حُودِثَ بالصَّقالِ

الأزهري: وردت ُ رَكِيَّة فِي جَوَّ وَاسْعَ بِلِي طَرَّفاً من أطراف الدَّوَّ يقال لَما رَكِيَّة الحَوْمانة ، قال : ولا أَدِري الحَوْمان فَوْعال مِن حَمَنَ ، أَو فَعْلان من حام .

فصل الخاء المعجبة

حُتم : خَتَمَة تَخِتْمِهُ خَتْماً وخِتَاماً ؟ الأَخْيرة عن اللحياني : طَبَعَة ، فَهُو تَخْتُومْ وَمُخَتَّمْ ، شُدِّد للمبالغة ، والحاتِم الفاعِلُ ، والحَتْم على القَلْب : أَن لا يَفْهَم شَيْئاً ولا يَخِرُ ج منه شيء كأنه طبع . وفي التنزيل العزيز : خَتَم الله على قلوبهم ؟ هو كقوله : طَبَعَ الله على قلوبهم ، فلا تَعْقِل ولا تَعْي شَيْئاً ؟ قال أبو

إسحق : معنى خَتَمَ وطَبَعَ فِي اللّهَ واحد ، وهو التفطية على الشيء والاستيثاق من أن لا يَدخله شيء كما قال جل وعلا : أم على قلوب أقضالها ؟ وفيه : كلا بل وان على قلوبهم ؟ معناه عَلَبَ وعَطَلَى على قلوبهم ما كانوا بكسبون ، وقوله عز وجل : فإن يشإ الله تختيم على قلبك ؟ قال قتادة : المعنى إن يشإ الله تي بيط على قلبك ؟ قال الزجاج : معناه إن يشإ الله تر بيط على قلبك بالصبو على أذاهم وعلى قولهم أفترك على الله كذباً .

والحاتم : ما يُوضَع على الطّينة ، وهو اسم مثل العالم . والحتام : الطّينُ الذي يُخِنْتُم به على الكتاب ؛ وقول الأعشى :

وصَهْبَاء طِافَ يَهُودُ بِنْهَا ﴾ . وأَبْرُ زَهَا وعليها خَتَمْ

أي عليها طينة محتومة ، ميثل نقض بمعنى منفوض وقبض بعنى مقبوض و الحتم : المنع . والحتم الطيئة . والحتم الطيئة . وفي أيضاً : حفظ ما في الكتاب بتعليم الطيئة . وفي الحديث : آمين خاتم وب العالمين على عباده المؤمنين ؛ قيل : معناه طابعه ، وعلامته التي تدفع عنهم الأعراض والعاهات ، لأن خاتم الكتاب يصونه وينع الناظرين عما في باطنه ، وتفتع تاؤه و تكسر ،

والحُمَّمُ والحَاتِمُ والحَاتَمُ والحَاتَمُ والحَمَّتَامُ : من الحَمَّلَيْ والحَمَّتَامُ : من الحَمَّلَيْ تَكَ الحَمَلَيْ كَأَنهُ أُوّل وَهُلَةً خُمِّمَ به ، فدخل بذلك في باب الطابَع ثم كثر استعماله لذلك وإن أُعِدُ الحَاتَمُ لفير الطَّبْع ؛ وأنشد ابن بري في الحَمَّنَام :

يا هيننه أذات الجيورب المُنشَقَ ، أَخَذَت ِ خَيْنامي بغير حق

ويروى : خاتامي ؛ قال : وقال آخر :

أتوعِدُنا بِجَيْنَامِ الأَمِيرِ

قال : وشاهد الحاتام ما أنشده الفراء لبعض بني عقيل: لئين كان ما حُدَّثْتُه اليومَ صادقاً ، أَصُمْ في نهادِ القَيْظُ للشبس باديا وأَرْكَبُ حِماراً بين سَرْجٍ وفَرْوَهَ ، وأَعْرِ من الحاتامِ صُغْرَى شِمالِيا

والجمع خَواتِم وخَواتَيم . وقال سببويه : الذين قَالِوا خُنُواتِيم إنما جعلوه تكسير فاعال ، وإن لم يكن ِ فِي كِلامهم ، وهذا دليل على أن سيبويه لم يعرف خاتاماً، وقد تَخْنَتُم به : لَـبسـهُ } ونهى الني ، صلى الله عليه وسلم ، عن التختُّم بالذهب . وفي الحديث : التَّخَتُّم بالياقوت يَنْفَي الفقر، ﴿ نُويَدَ أَنَّهُ إِذَا ذَهَبَ مَالُهُ بَاعَ خَاتَمَهُ فُوجَدُ فَيُهُ غِنْتُن ؟ قَالَ أَنِ الْأَثْيُرِ : وَالْأَشِّيهِ ، إن صح الحديث ، أن يكون لحاصة فيه . وفي الحديث : أنه نهى عن لنبس الحاتم إلاَّ لذي سلطان أي إذا لَبُسه لغير حاجة وكان للزِّينة المَحْضَة ، فكره له ذلك ورخُّصها للسلطان لحاجته إلىها في خَتْم الكُنتُب . وفي الحديث : أنه جاءه رجل عليه خاتمُ سَبِّهِ فقال : ما لي أجد ُ منك ربحَ الأصنام ? لأنهـا كانت تُنتَّخَذُ من الشَّبَّه ، وقال في خاتَم الحديد : ما لي أدى عليك َ حِلِمْيَة َ أهل ِ النار ? لأنه كان من زِي ّ الكفار الذين هم أصحاب النار . ويقال : فلان خَـتُـمَ عليك بابَهُ أُعرَضَ عنك . وخَتَمَ فلان لكَ بابَه إذا آثرك على غيرك . وخَتَم فلان القرآن إذا قرأه إلى

آخره . أبن سيده : حَتَم الشيء تجنَّمهُ خَتْماً بلغ

آخرَهُ ، وحَتَّمَ الله له بخيَّير . وخياتمُ كل شيءَ

وخاتمته : عاقبته وآخر م واختتَتَمْت الشيء :

نَقيض افتَنَحْتُهُ . وخاتمة السورة : آخر ُهـا ؟

وقوله أنشده الزجاج : ﴿

إن الحليفَة ، إن الله مَرْبَلَه مِرْبالَ مُلـْك،به تُرْجى الحَواتِمُ

إنما جَمَع خاتِماً على خواتيم اضطراراً . وختام كل

مشروب: آخر ه. وفي التنزيل العزيز: ختامه مسك ، وقال أي آخر ه لأن آخر ما يجدونه وائحة المسك ، وقال علاقمة أ. أي خلطه مسك ، ألم تر إلى المرأة تقول المطلب خلطه مسك ، قال توهد قريب من قول معناه ميزاجه مسك ، قال : وهد قريب من قول علاقمة ؟ وقال ابن مسعود : عاقبته طعم المسك ، وقال الفراء : قرأ علي ، عليه السلام ، خاتبه مسك ؟ وقال : أما وأيت المرأة تقول العطار اجمل لي خاتبه مسكا ، تويد آخر ، وال الفراء : والحاتم فالمن ، والحتام المسك ، والحتام متقاربان في المعنى ، إلا أن الحاتم الاسم ، والحتام المصدر ؟ قال الفرزدق :

فَسِنْنَ جَنَابَتَيُ مُصَرَّعَاتُ ، وبيتُ أَفْضُ أَغَلاقَ الْحِيَامِ

وقال : ومثل الحاتم والحيتام قولك للرجل : هو كريم الطنابيع والطنباع ؛ قال : وتفسيره أن أحدهم إذا شرب وجد آخر كأسه ربح المسك . وختام الوادي : أقصاه . وختام القوام وخاتمهم وخاتمهم وخاتمهم اللحاني ؛ وحمد ، صلى الله عليه وسلم ، خاتم الأنبياء ، عليه وعليهم الصلاة والسلام . التهذيب : والحاتم والحاتم من أسماء النبي ، صلى الله عليه وسلم وفي التنزيل العزيز : ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبين ؛ أي آخرهم ، قال : وقد قرىء وخاتم ؛ وقول العَماج :

مُبارَكُ لِلأَنبياء خاتِم ِ

إنما حمله على القراءة المشهورة فكسر ، ومن أسمائه

العاقب أيضاً ومعناه آخر الأنبياء , وأعطاني خَتْمي أي حَسْبي ، قال 'درَيْد' بن الصِّمّة :

وإني دَعَوْتُ الله ، لما كَفَرْتَني ، 'دعاءً فأعطاني على ماقِط خَتْسِي

وهو من ذلك لأن حَسَّبَ الرجل آخرُ طلبه. وخَتَمَ زَرْعَهُ يَخْتُمُهُ خَتُّماً وخَتُّم عليه : سقاء أولَ سَقْيَةً ، وهو الحَتْمُ ، والحِيّام اسم له لأنه إذا سقي خُتِيم بالرَّجاء، وقد خَتَمُوا على زُرُوعِهم أي سَقَوْها وهي كراب بُعَدْ ؛ قال الطائفي : الحُتَامُ أَن تِـُثَار الأَوضَ بالبَدُو حتى يَصيرِ البَدُو تَحْتُهَا ثُم يَسقونها ٤ يةولون خَتَمَدُوا عليه ؟ قال أبو منصور: وأصل الخَتْم التفطية ، وخَتْم البذر تفطيتُه ، ولذلك قيل الزَّرَّاع كافر لأنه يُغطِّي البذر بالتراب. والحَتُم: أفواه خَلايا النَّحُلُ . والحَمَّم : أَن تَجمعُ النحلُ من الشَّمَع شيئاً رقيقاً أرق من تشمَع القُراص فَتَطَلَّبَه به ، والحَاتَمُ أَقْـلُ ۗ وَضَحِ القـوائم . وفرس مُخَتَّمُ : بأشاعِرِ ﴿ بَيَاضٌ خَفِي ۖ كَاللَّهُ عَ دُونَ التَّخْدَيمِ. وَخَاتُمُ ۗ الفَرَسِ الزُّنثِينِ : الحَلْمُقَةُ الدُّنشِيا مِن طَبِّيتُهَا . ابن الأعرابي : الخُنتُمُ فُصُوص مُفاصل الحَيل، واحدها ختام وخَتام .

وتَختُم عن الشيء : تَغافَل وسَكَتَ .

والميختم : الجَوْزَةُ التي تُبِدُ لِبُكُ لِيَتَمَلَّاسُ فَيُسُقَدَ بها ، تُسمّى النّير بالفارسية . وجاء مُتَخَسَّماً أي مُتَعِمَّماً . وما أحسن تَخَتَّمهُ ؛ عن الزجاجي ، والله أعلم .

خَوْمٍ : خَنْرَمَ : صَمَتَ عَنْ عِي ۗ أَوْ فَزَع .

، قوله α الحلقة الدنيا من ظبيثها ¢ هكذا هو بالاصل ، وهو نص المحكم ، وفي نسخة القاموس تحريف له فلينبه له .

خُمْ: خَتَمَ الشيءَ ؛ عُرَّضه . والحَنَم ، بالتحريك : عرض وأس الأذن ونحوها من غير أن تطرّف ، وأذن خَشَاء ، وقد خَشَم خَشَاء ، وهد خَشَم خَشَمَ ، عريض الأَدْن نَبَه ، وقيل : الحَثَم غلظ الأَنف كلّه ؛ والأَحْثم: السيف العريض ، من قول العجاج :

بالموت من حَدٌّ الصَّفيح الأَخْمُ

والأخشَم: الجَهازُ المرتفع الغليظ؛ قال النابغة: وإذا لمسنت لمَسنت أخشَمَ جاثِماً، مُتَحَيِّزاً بمكانه مِلْءَ اليدا

ورَ كَبُ أَخْتُم إِذَا كَانَ مَنْبِسَطاً غَلَيْظاً . وَنَـعُلُ مُخْتُبَة : مُعرَّضة بلا رأس ، وقيل : عَريضة . والخُنْبَة : قَصَر في أنف الثور . الليث : ثَـوْر أَخْتُم وَبِقَرَة خَنْبَاء ؟ قال الأعشى :

كَأَنِي ورَحْلِي والقُنَانَ ونُمُرُ فِي ، على ظَهْر طاو أَسْفَع ِ الحَدُّ أَخْشَا

والخشمة : غليظ وقصر وتفر طمح . وناقة خشماء وخشمه : استدارة خفها وانبساطه وقصر مناسبه وبه بشبه الرحم الرحم المتنازه ، قال : ومثله الأخت . ثعلب : فرخ أخشم منتفخ حرر قسة خصير السمنك ختاق ضيق . ابن الأعرابي : هو الأبرد الشرى ويقال لأنثاه الحيشة .

وخَيْثُمَ وخَيْثُمَة وخُنَامَة وأَخْتُمَ وخُنْتُمْ ' كَلَمَا : أَسَاء . وقد خَتْمِ المِعُولُ : صَارَ مُفَرَّطَحاً ؟ وقال الجعدي :

> رَدَّت مُعَاوِلَه خُنْماً مُفَلِّلَة ، وصادَفَت أخضرَ الجاليِّين ِصَلَالا

> > ١ في ديوان النابغة : اجثم بدل اخثم .

خثرم : الخنادم ، بالضم : الرجل المتطير ؛ قال خنيمُ ابن عَدِي :

ولست بهتيّاب ، إذا شدَّ رَحلَه ، يقول : عَداني اليومَ وإقي وحاتِمُ ولكنه يمضي على ذاك مُعْدماً ، إذا صَدَّ عن تلك الهناة الجُثارِمُ

قال ابن بري : قال ابن السيرافي هو للرَّقـّاص الكلبي ، قال : وهو الصحيح ؛ وصوابه :

وليس بهَيَّاب إذا شدًّ وَحلَّه

بدليل قوله بعده :

ولكنه بمضي على ذاكَ مُقَدِّماً

قال : والضمير في وليس يعود على رجل خاطبه في بيت قبله في فصل حتم ، وهو :

> وجدتُ أَبَاكَ الحَيْرِ بِيَوْراً بِنَجِدةَ ، بناها له مَجْداً أَشَمُ قُسَافِمُ

ودجل خُثارِم وحُثارِم : غليظ الشفة . والحَيْثرِمة ، بالحاء والحياء : الدائرة تحت الأنف . والحَيْثرَمة : طرَف الأَرنبة إذا غلظت ؛ رواه أبو حاتم بالحاء ، وروي عن أبي عبيد ، بالحاء ، حيثر مة ؛ قال : وهي لفتان الدائرة التي عند الأنف وسُط الشفة العليا . وعَمرو بن الحُثارِم البَحَليُ .

خُعُم : خَنْعَمَ : امم حبل ، فبن نزله فهم خَنْعَمَيُّون. وخَنْعُمَ : اسم قبيلة أيضاً ، وهو خَنْعَمَ بن أغار من اليمن ، ويقال : هم من معَدَّ صاروا باليمن ، وقيل : خَنْعَمَ اسم جبل ، سُمي به خَنْعَمَ . والخَنْعَمَة : تلطّخ الجمد بالدم ، وقيل : به سميت هذه القبيلة لأنهم نحروا بعيراً فتلطخوا بدمه وتَحالفوا.

والخَنْعَمَةُ : أَن يُدخِيل الرجِيلان إذا تعاقبدا كلُّ واحد منهما إصبعياً في مَنْخِرِ الجَنْزُورِ المَنحور ،

بدمه . وتَخَنَّعُم القومُ بالدم : تلطَّنْخُوا به / وقيل : الحَثْعُمة أَن يجتمع الناس فيُذْبَعُوا ويأكُّدوا ثم يَجْمَعُوا الدم ثم يَخْلطُوا فيه الزعفران والطَّيْب ، ثم يَغْمُسُوا أَيْدِيم ويتعاقدوا أَنْ لا يَتْخَاذُلُوا .

خُتُلُم : خَنْلُمَ الشيءَ : أَخَذُه في خُفْيَة . وخَنْلُمُ ": اسم . واخَنْلُمَهُ : الاختلاط .

خجم : الحيجام : المرأة الواسعة الهن ، وهو سبّ عند العرب ، يقولون : يا ابن الحيجــام 1 وأنشد ابن

السكيت في باب صفة النساء من الجماع: بذاك أشفى النَّنْزَجَ الحِجاما

ويقال لها الحُنجادِمُ أيضاً . الأَزْهَرِي : النَّـيْزَجُ ُجَهاز المرأة إذا نَـزا بَظـْرُهُ .

خدم : الحُدَم : الحُدَّامُ . والحَادِمُ : واحدُ الحُدَم ، غلاماً كان أو جاوية ؛ قال الشاعر بمدح قوماً :

> 'مُحَدَّمُونَ ثِقَالَ ۖ فِي َجِالسَهُمِ ، وفي الرِّجالَ ، إذا رافقتَهُم ، خَدَمُ

وتَخَدَّمْتُ خادِماً أي اتخذت . ولا بد لمن لم يكن له خادم أن يَخْتَدِم أي تخدُم نفسه . وفي حديث فاطمة وعلي ، عليهما السلام : اسألي أباك خادماً تقيك حراً ما أنت فيه ؛ الحادم : واحد الحدَّم ، ويقع على الذكر والأنش لإجرائه مجرى الأسماء غير المأخوذة من الأفعال كحائض وعاتق . وفي حديث عبد الرحمن : أنه طلق امرأته فَمَتَّعها بخادم سوداء أي جارية . وهذه خاد منا ، بغير هاء ، لوجوبه ،

وهذه خادِمتُنا غداً .

إِن سيده : حَدَّمَة يَعَدُّمِه وَيَعَدِّمِه ؟ الكسر عن اللحياني ، حَدَّمَة ؟ عنه ، وحَدْمَة ، مَهَنَّهُ ، وقيل الفتح المصدر ، والكسر الاسم ، والذكر خادم ، والجمع خُدَّام . والحَدَّمُ : اسم للجمع كالعزب والروح ، والأنثى خادم وخادمة ، عَرَبِيتَان فَصِيحَان ، والأنثى خادم وخادمة ، عَرَبِيتَان فَصِيحَان ، وحكى وخدَّم نفسة يَخَدُّمُهُ ويَخْدِمُهُا كَذَلك . وحكى اللحياني : لا بد لن لم يكن له خادم أن يُختَدُم أي يُخدُم نَفْسَة . واستخدمة فأخدمة : استوهبة خادماً فَوَهَبة له . ويقال : اختَدَمَتُ فلاناً خَدَمُون أي تَخَدُّمُهُ ، وقوم والمستخدمة أي سألتُهُ أن يُخِدُمني . وقوم والمستخدمة مُون أي تخدمت فلاناً ؛ أعطيتُه خادماً يُخِدُمُه ، والمحترم أي يقع الحادم على الأمة والعبد . ووجل تخدوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ووجل تخدوم : له يقع الحادم على الأمة والعبد . ووجل تخدوم : له يتو من الحن .

والحَدَّمة: السير الغليظ المحكم مثل الحَدَّقة، السِّد في السَّد المُعَلِّمة المُعَلِمة المُعَلِّمة المُعَلِمة المُعَلِّمة المُعَلِّمة المُعَلِّمة المُعَلِّمة المُعْلِمة المُعْلِم المُعْلِمة المُعْلِمة المُعْلِمة المُعْلِمة المُعْلِمة المُعْلِمْ المُعْلِمة المُعْلِم المُعْلِمة المُ

وطايَفْن مَشْياً في السَّريح المُخَدُّم

والجمع خَدَمْ ، وفي التهذيب : خِدامْ ، وقد خَدَمْ البعير . والحَدَمَةُ : الحَلَمْخَالُ ، وهو من ذلك لأنه وباكان من سيور يُوكتَبُ فيها الذهب والفضة ، والجمع خدام ، وقد تنسب الساق خدَمَة حملًا على الحَلَمُ خالَمَ موضعه ، والجمع خَدَمْ وخِدام ، قال ن

كيف نتو مي على الفراش ، ولمــًا بَــَشْمَـل ِ الشّامَ غــارة " تشعُّوال

تُذْهِلُ الشيخَ عَن بَنيهَ ، وتُبُدي عن خِـدام ِ العَقيلَةُ العَذْواءُ

أراد وتُبْدِي عن خدام العقيلة ، وخدام ههنا في نية عن خدامها ؛ وعدًّى تُبْدِي بِمَنْ لأَن فيه معنى تكشف كُتُوله :

تَصُدُ وتُبُدِي عَنْ أَسِيلٍ وتَنَتَّقِي

أي تحشف عن أسيل أو تسفير عن أسيل . والمنفر عن أسيل . والمنفد م : موضع الخد من البعير والمرأة ؟ قال طفيل :

وفي الظنَّاعِنينَ َ القَلَبُ ثَكَ أَدْهَبَتُ ۚ به أُسيلَةُ * يَجُرَى الدَّمْعِ ، وَينًا المِنْخَدُّم

والمُنخَدَّمُ من البعير: ما فوق الكعب . غيره: والمُنخَدَّمُ والمُنخَدَّمُ موضع الحِدام من الساق . وفي الحديث: لا مجول بيننا وبين خَدَم نِسائكم شيء محمع خَدَمَة ، يعني الحُلخال ، ومجمع على خِدام أيضاً ؛ ومنه الحديث: كُنَّ يُدُ لِجْنَ بالقِرَبِ على ظهورهن ويستقين أصحابه بادية خدامهُنَّ .

طهورهن ويسقين اصحابه باديه حدامهن .
وفي حديث سلمان : أنه كان على حماد وعليه سراويل وخد متاه تذريد بان باراد بخسد متنيه ساقيه لأنها موضع الحك متن وهما الحكاية خالان ، وقيل : أراد بهما تخرج الرجلين من السراويل . أبو عمرو : الحدام القيود . ويقال القيد : مر مل ومحبس . الخدام القيود . ويقال القيد : مر مل ومحبس . ابن سيده : والمُخد م رباط السراويل عند أسفل رجل السراويل . أبو ذيد : إذا ابيضت أو ظفة النعجة فهي حجلاء وخد ماء ، والخد ماء مثل الحكم الواحد، الشاة البيضاء الأو ظفة أو الوظف الواحد، وسارها أسود ، وقبل : هي التي في ساقها عند موضع المرسم الحكم الوغول مشبه بالحكم من الحلاخيل ، والاسم الحكم من الحكم من الحكم من الحكم من الحكم والاسم الحكم من الحكم وقول الأعشى :

ولو أن عز الناس في رأس صغر َ وَ مُلْسَلِمَةُ ، تُعْمِي الأَرَحُ المُنْفَدُّ مَا لأَعطاكُ ربُ الناسِ مِفْتاحَ بابِها ، ولو لم يكن بابُ لأعطاكَ سُلُسًا

بريد وَعُــلًا ابْيَضَّتْ أَوْظَفَتُهُ . وفرس ْنحَدَّمْ ۗ وأُخْدَمُ : تحجيلُه مستدير فوق أشاعره ، وقيل : فرس 'مخد"م' جاوز البياض' أرساعه أو بعضها ، وقبل: التَّخْديمُ أَن يَقْصُر كبياض التحميل عن الو ظيف فيستدير بأرساغ رجلي الفرس دون يديه فوق الأشاعر، فإن كان بِوجْل واحدة فهو أَرْجَلُ ، وقد تسمى حَلَّقَةُ القوم خَدَمَةً . وفي حديث خالد بن الوليد إلى مَرازبة فارس: الحمد لله الذي فَصْ عَدَ مَتَكُمْ ؟ قِالَ : فَكُنَّ اللهُ خَدَ مُتهم أي فرق جماعتهم } الحُدَمة، و'ستغ البعير ، ثم يشد إليها مكرائسم نعله ، فإذا انْفَضَّتِ الْحَسَدَمَةُ النَّحَلَّتِ السَّرَائِحُ وسقطت النعل ، فضرب ذلك مَثلًا لذهاب ما كانوا عليه وتفرُّقِهِ ، وشُبَّه اجتماع أمر العَجَم واتساف بالحلقة المستديرة ، فلهـذا قال : فَضَّ خَدَمَتَكُمْ أَي فرقها بعد اجتماعها . وقال أبو عبيد : هــذا مَــُــَلُ ، وأصل الحُدَمَةُ الحَلقةُ المستدرةِ المُجْكَمَةُ ، ومنه قسل

> كان مِناً المُطاودون على الأَخْ رى، إذا أبدت العَذَارَى الحِدامَا

للخلاخيل خدام ؛ وأنشد :

قال: فَشَبَّةَ خالد اجتاع أمرهم كان واستيثاقهم بذلك، ولهـذا قال: فَضُّ الله خَدَمَتَكُمْ أي فرقها بعـد اجتاعها .

خدم: الحَدَّمُ ، بالتحريك: سرعة السير ، وَطَلَيْمُ خَدْوُمْ ؛ قال الشاعر يصف طَليباً :

مِزْعٌ يُطْنَيُّوه أَزَفُ خَذُومُ

وقِد خَــَـذِمَ الفَرسُ خَلَـَماً فَهُو خَــَـذِمِ ، وفرس خَذَمْ : سريع ، نعت له لازم ، لا يشتق منه فِعْلِ . وقد خَلَــَمَ كِخْـلَــَمْ خَلَــَهــاناً ، وبه سُهــِّــ السَيْفُ

مِخْذُمًا . والحُنَدُمُ : سرعة القطع . خَذَمَهُ كِخُذْمُهُ خُذْمُهُ خُذْمُهُ عَدْمَهُ كَخُذْمُهُ

فاستَر سِل ، وإذا أقبت فاخذِم ؛ قال ابن الأثير:
هكذا أخرجه الزنخشري وقال : هو اختيار أبي عبيد
ومعناه التَّر تيل كَأنه يقطع الكلام بعضه من بعض،
قال : وغيره برويه بالحاء المهلة ؛ ومنه الحديث :

أَتِيَ عَبِد الحَسِيد وهو أمير على العراق بثلاثة نَـفَرٍ قد قطعوا الطريق وخَدَمُوا بالسَّيرِف أي قطعـوا وضربوا الناس بها في الطريق. وفي حديث عبد الملك

ابن عُمْيَدُر : بَمُواسِيَ خَدْمَةُ أَي قاطعة . وفي حديث جابو : فضربا حتى جعلا يَتَخَذَّمَانِ الشَّجْرَةُ أَي يقطعانها . والتَّخْذُيمُ : التقطيع ؛ ومنه قول ابن مقبل:

تَخَذَّمَ من أَطِرافِهِ ما تَخَذَّمَا وقال حبيد الأَرْقَطُ :

وخَذَّمَ السَّريحَ من أَنْـُقابِـهِ

وثنو ب خَدْم وخَدَاويم المَّبِرَا عَنْزَلَةَ وَعَالِمِيلَ ، وَخَدَّمُهُ فَتَخَذَّمَ ، وَتَخَدَّمَهُ هُو أَيْضًا ؛ قَـالُ عَدْيِّ بَنَ الرَّقَاعِ :

عاميَّة جَرَّت الرَّبِعُ الذُّيُولَ بِهَا ، فقد تَنخَذَّمُهَا الهِجْرانُ والقِدَمُ ﴾

 ١ قوله « وخذاويم » هكذا في الاصل ، وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو خذاريم بالراء ، ولكن الذي في التهذيب والتكملة مثل ما في القاموس .

وخَذِمَ الشيءُ: انقطع ؛ قال في صفة دَلُو ٍ: أَخَذَمِتُ أَم وَذِمِتُ أَمْ مَا لِمَا ؟ أَم صُادَفَتُ في قَعْرِها حِبالهَا ?

والمِيخِذَمُ : السيف القاطع. وسيف خِذْمُ وخَذُومُ وَخَذُومُ وَمَذُومُ وَلَمِخْذَمُ وَرَسُوبُ : السّمان ومِيخْذَمُ : قاطع . ومِيخْذَمُ ورَسُوبُ : السّمان لسَيْغَيَ الحرثِ بن أبي تَشْيِرٍ ، وعليه قول عَلْقَمَةَ :

مظاهر مر بالي حديد ، عليهما عقيلا سُيوف : ميخذ مُ ورَسُوبُ

والحُدُدُم : الآذانُ المقطَّعة . وفي الحديث : كَأَنَكُم بِالتُّرُ كُ وقد جاءتكم على بَراذِين مُخَدَّمة الآذان أي مُقطَّعَتها . وأذن خَذَيَة " : مقطوعة ؛ قال الكَلْحَبة :

كأن مُسيحتني ورق عليها ، نتمت قُنُو طيفيما أَدُنُ خَذِيمُ

قال ثعلب : تُشِيَّهُ صَفَاءَ جِلدِهَا بِفَضَةَ جِعَلَتَ فِي الأَذِنَ. ويقال : خَذْ مَت النعلُ خَذَماً إذا انقطع شَسْعُهَا ، قال أبو عمرو : وأَخَذَمْتُهَا إذا أَصلحت شَسْعَهَا . والخُذَامَةُ : القطعة .

والحَدْماءُ من الشاء : التي تُشقّت أُذَنها عرضاً ولم تَبِن . التهذيب : الحَدْمة منسبات الشاء شقّه من عَر ْض الأَذَن فَتَتَوك الأَذَن نائسة . ونعجة خَدْماء : قُطِع طَر َف أَذْنها . والحَدْمة : من سبات الإبل منذ كان الإسلام .

وخَذَهُ الصَّقْرُ¹ : ضربَه بمِخْلَبه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وبه فسر قوله :

صائب الحَذِمة من غير فَسُلُ

قال : ويروى الجَـَـَدْمة ، يعني بكل ذلك الحَـطُـفة ١ قوله « وخذمه الصقر النع » هكذا بضبط الاصل والمحكم .

والضّرْبة َ. ابن السكيت : الإخدامُ الإقرار بالذَّلُّ والسكون ؛ وأنشد لرجل من بني أسد في أولياء دم ٍ رضوا بالدّية ِ فقال :

مَشْرِي الكِيرِ شُ عَن طُولِ النَّجِيِّ أَخَاهُمُ مَ عَلَمُ النَّجِيِّ أَخَاهُمُ مَ عَلَمُ الْمَعْدِ مَا الْمُعْدِ حَدْثُلُمِ مَ الْمُعْدِ حَدْثُلُمِ مَنْ أَخُذُمُوا عَلَى العاد ، مَنْ لَمْ يُنْكِيرِ العاد ، مَنْ لَمْ يُنْكِيرِ العاد أَيْخُذِمِ

أي باعوا أخاهم بإبل حمر وقبلوا الدية ولم يطلبوا بدمه .

والحُدْمُ : السَّكَارِي . والحَدْبَةُ : المرأة السَّكُوي، والرجل خَدْمِ . قال الأزهري : وقرأت بخط شبر سكت الرجل وأطيمَ وأرْطَمَ وأخْدُمَ واخْرَ نَسْقَ بمعنى واحد . ورجل خَدْمِ " : سَنْح " طيّب النفس كثير العطاء ، والجمع خَدْم ون ، ولا يُحَسَّر . ورجل خَدْم ُ العطاء أي سمح .

وخِذَامٌ : بَطِن من مُعارب ؛ أنشد ابن الأعرابي : خذاميّة آدت لها عَجْوَةُ القُرى ،

خِدَامِيَّة آدَتْ لِمَا عَجْوَةُ القُرى ، وَأَكُلُ بِالمُأْقُوطُ حَيْسًا مُجَعَّدًا

أراد عجوة وادي القُرى . المُجَعَّدُ : الغليظُ ، وماها بالقبيح . وخيدامُ : اسم فرس حاتم بن حَيَّاش ؟ قال :

> أَقْنَدُمْ خِذَامُ إِنهَا الْأَسَاوِرَهُ ، ولا تَهُولَنَتُكَ سَاقٌ نَادِرَهُ

وابن حذام : رجل جاهلي من الشعراء في قول امرىء القيس :

> عُوجا على الطئللِ المنصلِ لأنشاء نَبْكي الدياد، كما بَكى ابنُ خِذامِ

قال ابن خالویه : خذام منتول من الحذام ، وهو الحماد الوحشي ، قال : ويقال للحمام ابن خيذام وابن تشنيّة ا ، ولأننا همنا بمعنى لتعكيّنا ؛ قال : ومثله م قول الآخر :

أَريني جَواداً مات َهَزَ لاَّ ، لأَنتَي أَرى ما تَرَيْنَ ۖ أَو بخيلًا مُكَرَّكُما

وفي التنزيل العزيز قوله عز وجل : وما كيشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون .

خَذَلُم : خَذَالَم : أَسرع ، والحاء المهملة لغة .

خُوم : الحَرَّمُ: مصدر قولك خَرَّمَ الحَرَزَةَ كَيْضُرِمُهَا، بالكسر ، خَرْماً وخَرَّمَها فتَخَرَّمَتْ : فَصَمَها وما خَرَمْتُ منه شَيْئًا أي ما نقصت وما قطعت . والتَّخَــُومُمُ والانْخُوامُ : التشقيق . وانْخُوَمَ تَعْبُهُ أي انشِق ، فإذا لم ينشق فهو أُخْزَمُ ، والأُنش خَزْ مَاءً ﴾ وذلك الموضع منه الجَرَ مَنَّة ﴿. اللَّيْتُ : خَرِمَ أَنفُهُ بِيَخْرَمُ خَرَماً ، وهو قطع في الوَتَرَةُ وفي الناشِرتَيْنِ أو في طرف الأرْنَبة لا يبلغ الجندع، والنِعت أَخْرَ مُ وخَرَ ماءً ، وإن أصاب نحو ذلك في الشفة أو في أعلى قنُوفَ الأَذَن فهو خَرَ مْ. وفي حديث زيد بن ثابت : في الحَرَمات الثلاث من الأنف الدَّيَّة في كل واحدة منها ثلثها ؛ قال ابن الأَثـير : الحِمَرَ مَاتُ جَمِعَ خَرَمَةً ﴾ وهي عِمنزلة الاسم مــن نعت الأخْرَم ؛ فكأنه أواد بالخَرَمات المَخْرُ ومات، وهي الحُبُّبُ الثلاثة : في الأنف اثنان خارجان عن اليمين والبسار ، والثالث الوَّتَرَةُ ، يعني أن الدَّية تتملق بهذه الحبيب الثلاثة .

وخَرِمَ الرجل خَرَمًا فهو مَخْرُوم وهو أَخْرَمُ : تَخَرَّمَتُ ۚ وَتَرَةُ أَنْفَ وَقَطَعَتَ وَهِي مَا بِينِ

ا قوله « وابن شنة » هكذا بالاصل مضبوط .

مَنْفِرَيْهُ، وقد خَرَمه يَغْرِمه خَرْماً. والحَرَمةُ: موضع الحَرْمِ من الأنف ، وقيـل : الذي قطـع طرف أنفه لا يبلغ الجَدْعَ . والحَوْرَمَةُ : أُرنبـة الإنسان .

ورجل أخْرَمُ الأَذَنَ كَأَخْرِبِهَا : مثقوبِها . والحَـرَمَاءُ من الآذان : المُتَخَرَّامة ، وعنز خَرْماء : شُعَّات أَذِنهَا عَرَضًا ﴾. والأَخْرَامُ : المثقوب الأَذَن ، والذي وَتُطِعَتُ وَتُوءَ أَنفه أَو طرفه شيئاً لا يبلغ الجَـَدْعَ، وقد انْخُرَمَ ثَنَقْبُهُ . وفي الحبديث : وأيت رسول الله ﴿ صلى الله عليه وسلم ، يخطب الناس على ناقبة خَرْ مَاء ؟ أَصَلَ الْحَـرَ مِ النَّقبِ والشَّقِ . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، نهى أن يُضَعَّى بالمُنخَرَّمةِ الأَذْنِ ، يعني المقطوعــة الأَذْن ، قال ابن الأثير : أَرَادُ المُقطُّوعَةُ الأَذَنُ تُسْمِيَّةً لِلشِّيءَ بِأَصَّلُهُ ﴾ أو لأن المُنخَرَّمة َ من أبنية المالف كأن فيها خُرُوماً وشُنْقُوفًا كثيرة . قال شمر : والحُكُومُ يكون في الأذن والأنف جبيعاً ، وهو في الأنـف أن يُقطُّع مُقَدِّمُ مُنْخُرِ الرجلِ وأَرْنَكِتُهُ بِعِـدُ أَنْ يُقْطَـعَ أعلاها حتى ينفذ إلى جوف الأنف. يقال : رجل أَخْرَمُ بِيِّنَ آلْحَرَمِ . والأُخْرَمُ : الفديو ، وجمعه خُرْمُ لأن بعضها يَنْخَرِمُ إلى بعض ؟ قال الشاعر :

ُيرَجِّعُ بين خُوْمٍ مُفْرَطات ، صَوَافٍ لَم تُكَدَّرُها الدَّلاةِ

والأخرَّمُ من الشَّعْرِ : ما كان في صدره وَتِدَّ عِمْولُهُ : عَمْولُهُ : عَمْولُهُ : لَعُولُهُ : لَا يَعْرُمُ أَحَدُهُمَا وَطُنُوحَ كَقُولُهُ :

إنَّ امْرًأَ قد عاش عِشرِ بنَ حَيِجَةً ، إلى مِثْلُها تَوْجُو الْحُنُلُودَ ، لِحَاهِلُ'¹

١ قوله « عشرين حجة» كذا بالاصل، والذي في التهذيب والتكملة:
 تسمين؛ وقوله الى مثلها، الذي في التكملة: الى مائة، وقد صحح عليه.

كان تمامهُ : وإنَّ امرأً ؛ قال الزجاج : مــن علــل الطُّويل الحَرُّمُ وهو حذف فاء فَعُولُنُ وهو بسبى التَّلَمْمَ ﴾ قال : وخَرَامُ فِعُولُمُنَّ بِينَهُ أَثْلُمُمْ ۗ ، وخَرَّمُ مَفَاعِيلَنَ بَيْنَهُ أَعْضَبُ ، ويسمى مُتَخَرِّماً ليُفْصَلَ بين اسِم مُنْخَرَم مُفاعيلن وبين مُنْخَرَم أَخْرَم ؟ قال ابن سيده : الحَرْمُ في العَروض ذهاب الفاء من فَعُولُن فَيْبِقَى عُولُنْ ، فَيَنْقُل فِي التَّقَطِّيعِ إِلَى فَعُلُّنْ ، قال : ولا يكون الحِمَّرُ مُ إلا في أول الجزءِ في البيت، وجمعه أبو إسحق عـلى خُر ُوم ، قال : فلا أدري أَجَعَلُهُ اسْمَا ثُمْ جَمِعُهُ عَلَى ذَلْكَ أَمْ هُوَ تُسَنَّحُ مِنْهُ . وإذا أصاب الرامي بسهمه القراطاس ولم يَشْقُبُهُ فقد خَرَمَــهُ . ويقال : أصاب خَوْرَمَـــه أي أنفه . والحَرَّمُ : أنف الجِسِل . والأَخْرِمان : عطمان مُنْخَرِمَانِ فِي طرف الحَنَكُ الأَعلى . وأَخْرَمَا الكتفين : رؤوسهما من قبِل العضدين ما يلى الوابيلة، وقيل : هما طرفا أسفل الكتفين اللذان اكتنفا كُعْبُرة الكتف ، فالكُمْمُورَةُ بِينِ الأَخْرَمَين ، وقيل : الْأَخْرَ مُ مُنْقَطَعُ العَيْرِ حيث يَنْجَدِعُ وهو طرفة؛ قال أوس بن حَجَر بِذَكُو فَرَسًا يُدُعَى قَدُوْزُلًا:

> تَلَلَّهُ لُولًا قَثْرٌ زُلُّ ، إِذْ تَنْجًا ، لَكَانَ مَثْوَى خَدَّكَ الأَخْرَمَا

أي لقُتِلنْتَ فسقط وأسُكَ عن أخْرَم كَتَفَك . وأخْرَمُ كَتَفَك . وأخْرَمُ الكنف : طرف عَيْره . التهذيب : أخْرَمُ الكتف كَوَرُ في طرف عَيْرها بما يسلي الصَّدَفة ، والجمع الأخارمُ . وخُرْمُ الأكسَةِ ومَخْرِمُها : مُنْقَطَعُها .

ومَخْرِمُ الجبل والسَّيْلِ : أَنْه . والحَرَّمُ : ما خَرَمَ سَيْلُ أَو طريقٌ في قَنْتُ أَو رأْس جبل،واسم ذلك الموضع إذا اتسع مَخْرِمٌ كَمَخْرِم العَقَبَةِ

ومَخْرِم المَسْيِسِلِ. والمَخْرِمُ ، بكسر الراء : مُنْقَطَعُ أنف الجبل ، والجمع المَخارِمُ ، وهي أفواه الفِياجِ. والمَخارِمُ:الطُّرُق في الغلظ؛ عن السُّكُريِّ، وقيل : الطُّرُقُ في الجبالِ وأفواه الفِياجِ ؛ قال أبو ذؤيب :

ر به گرجمُات ﴿ بَيْنَهُنَ ۖ بَحْدَادِمْ ۗ مُهُوج * ، كَلَمَّات الْمَجَالُين ِ، فيح ُ

وفي حديث الهجرة: مَرُّا بَأُوْسِ الأَسْلَمِيِّ فَحَمَلُهِمَا عَلَى جَمَلِ وَبَعْثُ مَعْهَا دَلَيْلًا وَقَالَ : اَسْلُنُكُ بَهِمَا حَيْثُ تَعْلَمُ مَن تَخَارِمِ الطُّرُّق ، وهو جمع مَخْرِم ، بكسر الراء ، وهو الطريق في الجبل أو الرمل ، وقيل : هو مُنْقَطَع أَنف الجبل ؛ وقول أبي كبير :

وإذا رَمَيْتَ به الفيجاجَ رأيْتَهُ يَهْوِي تخارِمَها هُوِيُّ الأَجْدَلِ

أراد في تخارمها فهو على هذا طَرْف كقولهم ذهبت الشام وعَسَلَ الطريق النَّعْلَبُ ، وقيل : يَهْوِي هنا في معنى يقطع ، فإذا كان هذا فَسَخارمها مفعول صحيح . وما خَرَمَ الدليلُ عن الطريق أي ما عدل . ومنفارمُ الليل : أوائلُه ؟ أنشد ابن الأعرابي :

تخادِمُ الليل لنَهُنَّ بَهْرَجُ ، حِين ينامُ الوَرَعُ المُنْزِلَجُهُ

قال : ويروى تحادِمُ الليل أي ما تجنّرُمُ سُلُوكِهُ على الجنبانِ الهِدانِ ، وهو مذكور في موضعه . ويتال : ويتال : كارج في ينين لا تخارِم لها أي لا تخارِج ، وقال مأخوذ من المنخرم وهو الثّنية بين الجبلين . وقال

أبو زيد : هذه كين قد طَلَعَت في المَنخارِم ، وهي السين التي تَجْعَلُ الصاحبها تَخْرَجاً .

والحَوْدَمَةُ : أَدْنَيَةُ الإِنسانِ . ابن سيده : الحَوْدَمَةُ مُقَدَّمُ الأَنف ، وقيل : هي ما بين المنخرَيْن . والحَوْدَمُ : صُخود لها خُرُوقَ ، والحَدَيّا خَوْدُوق ، والحَوْدَمُ : صَخرة فيها خُرُوق. والحَدَيّا خَوْدُمُ : صَخرة فيها خُرُوق. والحَدَيّا خَوْدُمُ ، والحَدِيّا ، وجبعه خُرُومُ ، ومنه الشقاق المَخْرِم . وضَرْع فيه تَخْرِيم وتَتَشْرِيم إذا وقع فيه حُرُورَ .

وقع فيه حُرْ أُوزَ".

واخْتُرُ مَ فلان عَناً: مات وذهب . واخْتَر مَتُهُ المَنيَّةُ من بينهم .

واخْتَر مَهُمُ من بين أصحابه : أَخَدَدَتُهُ من بينهم .

واخْتر مَهُم الدهر وتخر مَهُم أي اقتطعهم واستأصلهم . ويقال : خَر مَتُهُ الحَوار مُ إذا مات ،

كا يقاله سُعبَتُهُ سُعُوب " . وفي الحديث : يريد أن ينخر مَ ذلك القر "ن ؛ القر "ن ! أهل كل " زمان ي ينخر مَ ذلك القر "ن ؛ القر "ن ! أهل كل " زمان ي وانخر امه " : ذهابه وانقضاؤه . وفي حديث ابن الحنفية : كِد "ن أن أكون السواد المنختر مَ ، من اختر مَهُم الدهر وتخر "هم استأصلهم .

منه الصَّعودُ .
وربح خارمُ : بارده ؛ كذا حكاه أبو عبيد بالراء ،
ورواه كراع خازمُ ، بالزاي ، قال : كأنها تَخْنَزِمُ للطَّراف أي تنظمها ، وسيأتي ذكره .

والحَرْمَاءُ : رَابِيةٌ تَنْهُبَظِّ لِنَ وَهُــدَةٍ ، وهو

الأخرمُ أيضاً . وأكمَة "خَرَ مْأَة : لها جانب لا بمكن

والحُرَّمُ : نباتُ الشَّجرِ ؛ عن كراع . وعيش خُرَّمُ : ناعِمُ ، وقيل : هو فارسي معرب ؛ قال أبو 'خَسَلة في صفة الإبل :

قاظنت من الخُرْم بِقَيْظ خُرَّم

أراد بقيُّ ظ ٍ ناعم كثير الحَيْدِ ؟ ومنه يقال : كان

عَيْشُنَا بِهَا خُرَّماً ؛ قاله ابن الأعرابي . والحُرْمُ وكاظِمة (: جُبَيْلات وأنوف جبال ٍ ؛ وأما قول

> إنَّ الكُنيسة كَانَ هَدَّمُ بِنَائِهَا نَصْراً ، وكان هَزيَةً للأَخْرَمِ

فإن الأخرَّمَ اسم ملك من ملوك الراوم. والحريم : الماجن .

والخارم : التارك . والحارم : المُفْسَد . والحارم : الرابع الباردة .

وفي حديث سعد : لما شكاه أهل الكوفة إلى عُمَرَ في صلاته قال ما خَرَمتُ من صلاة رسول الله ، صلى الله على على الله على الله على على الله عليه وسلم ، شيئًا أي ما تركث ؛ ومنه الحديث : لم أخرم منه حَرْفاً أي لم أدَع .

والحُرَّامُ : الأحداث المُتَخَرَّمونَ في المعاصي . وجاء يَتَخَرَّمُ زَنْدُهُ أَي يَرْ كَبُنا بالظلم والحُمْتُ ؟

وَسِهُ يُنْكُورُ مَ أَنْ اللّهِ يَ وَ قَالَ ابنَ قَنَانَ لَرْجِلَ وَهُو عَنَ ابنَ الْأَعْرَابِي ، قَالَ : وَقَالَ ابنَ قَنَانَ لَرْجِلَ وَهُو يَشَوَّعُدُوهُ : وَالله لئن انْتَنَحَيْتُ عَلَيْكُ فَإِنِي أَراكُ يَتَخَرَّمُ وَنَنْدُكُ ، وَذِلكَ أَنْ الزَّانَدَ إِذَا تَخَرَّمَ

لم يُورِ القادِحُ به ناراً ، وَإِمَا أَرَادَ أَنهُ لَا خَيْرَ فَيهُ كَمَا أَنهُ لَا خَيْرِ فِي الزَّنْدَ المُتَخَرِّم . وتَخَرَّم َ زَنْدُ فلان أي سكن غِضبُه . وتَخَرَّم َ أي دانَ بدين

الخُرَّميَّة ، وهم أصحاب التَّناسُخ والإباحة . أبو خيرة : الحَرَّوَمَانة بقلة "خبيثة الرَّيْح تنبُّت في العَطَن ٢ ، وأنشد :

٢ قوله « تنبت في العطن » هكذا في الاصل ويؤيده ما في مادة شرقة من الاصل والمعكم من التعبير بالاعطان وصوبه شارح القاموس وخطأ ما فيه وهو تنبت في القطن ولكن, الذي في التهذيب والتكملة هنا مثل ما في القاموس .

إلى بيت شِقْدَانٍ ، كَأَنَّ سِبَالَهُ ولِحْيَتَهُ فِي خَرْوَمَانٍ مَنوِّدِ

وفي الحديث ذكر خُريه ، هو مصغر ثنية " بين المدينة والرَّوْحاء ، كان عليها طريق رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مُنْصَرَفَهُ من بَدْر .

ومَخْرَمَة ' ، بالفتح ، ومُخَرَّم وَخُرَيَهُ ' : أَسَاء . وخُرْيَهُ ' : أَسَاء . وخُرْيَهُ ' : أَسَاء . وخُرْمان ' والحَرْمان ' والحَرْماء : عَيْن ' بالصَّفْراء كانت لِحَكم بن نَصْلَة الغِفاري ' ثَمَ الشَّنْريَت من وَلَدِه . والحَرْماء : فَرَسَ لِبَنِي أَبِي رَبِيعة .

والخُرَّمانُ : نَبْتُ.

والحُرْمان ، بالضم : الكذب ؛ يقال : جاء فلان بالحُرْمان أي بالكذب . ابن السكيت : يقال ما نَبَسْتُ فيه بخر ماء ، يعني به الكذب .

خُومْ : خُرَّتُمَةُ النعل وخِرِ ثَيْمَتُهَا : وأسها ،

خوشم : الحُرْشُومُ : أنف الجبل المشرف على واد أو قاع ، وقيل : هو ما غلط من الأرض . وخَرْشَمَ الرجلُ : كَرَّه وجهَ . والمُخْرَ نَشْمَ : المتعظم المتكبر في نفسه ؛ وقيل : الغضان المتكبر . ابن الأعرابي : اخر نشمَ الرجلُ إذا انقبض وتقارب خَلْقُ بعضه من بعض ؛ وأنشد: وفَخِذ ظالت ولم تَخْرَ نَشْم

والمُنغْرَ نَشْمَ كَذَلَكَ . والمُنغْرَ نَشْمُ : المتغيرُ اللهِ الهُ اللهِ ال

وانتَنَخَبْنُهُ إذا اخترته . وأرض خِرِ ْشَمَّة " : يابسة صلبة ، وجبل خر ْشَمَ "كذلك .

خُوطِم : الحُرْطُومُ : الأنف ، وقنل: مُقَدُّمُ الأنف، وقيل : ما ضَمُّ الرجل عليه الحَمَنَكُمَيْنِ . أَبُو زيد : الحُرْطُ وم والحَطَيْمُ الأنف . وقوله تعمالى : سَنَسَمُهُ على الحُنُو طُوم ؟ فَسَرَّهُ تَعلب فقال : يعني على الوجه ؛ قال ابن سيده : وعنيدي أنيه الأنف واستِعارِه للإنسانِ لأن في المُمْكنِ أن يُقَيِّحُهُ يوم القيامة فيجعله "كغُرُ طوم السَّبع، وقبل: معناه سِنجِعل له في الآخرة العَلَم الذي به أيعُرَفُ أَهـلُ النارَ مَن أسوداد وجوههم ؛ وقال القراء : الحُدُر طومُ وإن خُصَّ بالسَّمَة فإنه في مَذْهُبِ الوجه ، لأن بعض الوجه بُؤدِّي عن بعض ؛ وقال أبو العساس : هو من السّباع الحَطّمُ والحُرْطومُ ، ومن الحَنزير الفنطيسة '، ومن ذي الجناح المنقار '، ومن ذوات الحُفِّ المشْفَرُ ، ومن النَّاسِ الشُّفَةُ ، ومن الحافر الجَيَحَافَلُ . والحُمُرُ طُمُومَ للفِيلِ وهو أَنفه ، ويقوم له مقام يده ومَقام عُنُثُقِهِ ؟ قال : والحُرُوٰقُ التي فيه لا تَنْفُذُ وَإِنَّا هُو وَعَالَمُ إِذَا مَلَّاهِ الفَيْلِ مِن طَعَامٍ أَو مَاءً أَوْ لَنَجَهُ ۚ فِي فَنَهُ ، لِأَنَّهُ قَصِيرِ العُنْنُقُ لَا يِنَالُ مَاءً وَلَا مَرْعَتِي، قال : وإنما صار ولدُ السُخْسَيِّ من السُخْسَبَة جَزُ وَرَ لَحْمَ لِقُصْرِ عُنْقَهُ ، ولعجزه عن تساول المناء والمَرْعَى ، قال : وللبَعْنُوضَة خُرْ طوم وهي شبيه " بالفيل ، وحكى ابن بري عن ابن خالوًيه : فلان خُر طُماني عليه خُف قُر طُماني ؟ خُرطُماني : كبير الأنف ، والقُرْ طُمُانيُّ : الحَف لهَ مِنْقَادِ ٌ. وفي حَدَيثُ أبي هريرة وذكر أصحاب الدُّحَّالِ قال : خِفافُهُمْ * مُخْرَ طُمَّة " أي ذات خَراطيمَ وأنوف ، يعني أن صُدورها ورؤوسها مُحَدَّدَة ﴿ فَأَمَا قُولُه أَنشُده

ابن الأعرابي :

أَصْبَحَ فيه سُبُهُ من أُمَّه : من عُطْمَهُ الرأس ومن خُرُ طُمَّةً

قال ابن سيده: قد يكون الخُرْطُسُمُ لَعَهُ فِي الحُرْطُسُمُ لَعَهُ فِي الحُرْطُومِ، قال: ويجوز أن يكون أراد الحُرُطُمُ فَشَدَّدَهُ لَلْطُورُ وَحَدَّفَ الواوَ لَذَلْكُ أَيْضًا . والحَراطِمِ للسباع بمنزلة المناقيرِ للطير .

وخَرْطَهُ : ضرب خُرْطومه ، وخراطه :

عَوَّجَ خُرُ طُومَهُ ، وَإِخْرَ نَطْمَ الرَجِلُ : عَــوَّجَ خُرُ طُومَهُ وَسَكَتَ عَلَى غَضِهِ ، وقيل : رَفَعَ أَنْفَهُ واستكبر. والمُخْرَ نَطِمُ : الغضبان المتكبر مع رفع وأسه ؛ وقال جَنْدَل يصف فُحولاً :

وهُنُ بَعْمِينَ من المَلامِجِ بِقَرَ دِ مُخْرَ نُـْطِمِ الْمَنَّاوِجِ ، على عُيُونِ لِجْلِمِ الْمُلاحِجِ ِا

مَلامِحِهُما: أَفُواهُما ، والقَرَدُ : اللَّفَامُ الجَمَدُ ، والقَرَدُ : اللَّفَامُ الجَمَدُ ، والمَمَاوِ بَاللَّهُ وَالمَمَاوِ الزَّبَدُ لَمَا تَاجَأَ ، والمَمَاوِ الزَّبَدُ لَمَا تَاجَأَ ، والمَمَاوِنِ ، فِئْ : قد غابت .

وذو الحُرْ طوم ِ: سيف بعينه؛ عن أبي علي ۗ ؛ وأنشد:

تَظَلُّ لذي الحُرْطُومِ فيهِنَّ سَوْنَ فَيُ ، إذا لم يُدافِعُ بعضها الضَّيْفُ عن بَعْضِ

ومن أسماء الحُمر الحُمْرُطومُ ؛ قال العجاج :

فَعَمَّهَا حَوْلَيَنْ ثُمُ اسْتُوْدُفَا صَهْبَاءَ خُرُ طُوماً عُقاراً فَتَرْقَفَا

وَالْحُدُرُ طُومٌ : الحَمْو السريعةُ الإسكارِ ، وقبل : هو ١ قوله « لجأ » هكذا بالاصل بدون ضبط .

أول ما يجري من العِنبِ قبل أن يُداسَ ؟ أنشد أبو حنيفة :

> وفينيَّة غير أنثذال كالنَّفْتُ لَهُمُ بَذِي رِقاعٍ، من الخُرطُومِ، نَشَّاجِرٍا

يعني بذي الرِّقاعِ الزِّقِّ . ابن الأَعوابي : الحُثُرُ طُنُومُ السَّلَافُ الذي سال من غير عَصْرٍ . وحَراطِيمُ القوم: ساداتهم ومُقَدَّموهُمْ في الأُمُور . والحُثُراطِمُ

من النساء : التي دخلت في السن . والحُدُو طُومان : جُشَمُ بن الحَدَرُ وَجِ ، وعوف بن الحَدَرُ وَجِ . خوم : خَزَمَ الشيءَ بخِنْزِمُهُ خَزَمًا : سَكَهُ .

والخزامة أن بُرَة من حَلقة تعلى في أحد جانبي من خرري البعير ، وقبل : هي حَلقة من سَعْر من خَعل في وَتَر وَ أَنفه يُسَد أَنها الزّمام أ ؛ قال الليث : إن كانت من صَعْر في بُرة من وإن كانت من شعر فهي خزامة "، وقال غيره : كل شيء ثقبت فقد خرز منته أ ؛ قال شعر : الخزامة أذا كانت من عقب فهي ضائلة "، وفي الجديث : لا خزام ولا فرمام ؟ الجزامة بعم خزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد الجزام بعم خزامة وهي حلقة من شعر تجعل في أحد

التعذيب ، فوضعه الله عن هذه الأمّة ، أي لا يُفْعَلُ الْحِزَامُ فِي الْإِسلام ، وفي الحديث : وَدَّ أَبُو بِكُو أَنهُ وَجَدَ مَـن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، عَهْداً وأَنه خُرْمَ أَنفُه بَخِزَامَة . وفي حديث أبي الدرداء :

جانبِتي مَنْخِرَي البعير ، كانت بنو إسرائيل تَخْزِمُ أُنوفِهَا وتَخْرَ قُ تَراقبِهَا ونحو ذلك من أنواع

اقْرُأُ عليهم السَّــلام ومُرْهُمُ أَن يُعطوا القرآن مِحْزَاعْهم ؟ قال ابن الأثير : هي جمع خِزامة ، يريد

١ قوله « أنشد أبو حنيفة وفتية النع » كذا بالاصل، وعبارة المحكم:
 أنشد أبو حنيفة :

اك ابو عليه . وكأن ريقتها اذا نبهتها بعد الرقاد تعل بالخرطوم وقال الراعي وفتية الغ .

به الانقياد لحكم القرآن وإلقاء الأزمنة إليه ، ودخول الباء في خزائهم مع كون أعطى يتعدى إلى مفعولين كقوله أغطى بيده إذا انقاد وو كل أمر ه لل من أطاعه وعنا له ، قال : وفيها بيان ما تضمئت من زيادة المعنى على معنى الإعطاء المنجر د ، وقيل : الباء زائدة ، وقيل : يعطوا ، بفتح الباء ، من عطا يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، يعطو إذا تناول ، وهو يتعدى إلى مفعول واحد ، ويكون المعنى أن بأخذوا القرآن بتامه وحقة كما يُؤخذ البعير من بخزامية ، قال : والأول الوجه .

والمُنخَزَّمُ : من نعت النَّعام ، قيل له 'مُحَزَّمُ ' النَّقْبِ
في مِنقارِهِ ، وقد خَزَمَهُ ' يَخْنَزِمُهُ ْ خَزَ ماً وخَزَّمَهُ.
وابل خَزَّمَى : 'مُحَنَّمَة ' ، عن ابن الأَعرابي ؛
وأبله :

كأنها خَزْ مَى ولم تُخَزُّم

وذلك أن الناقة إذا لقيعت وفعت دُنسَها ورأسها ، فكأن الإبل إذا فعلت ذلك خَز مَى أي مشدودة الأنوف بالحزامة وإن لم نخنز م . والحرز ما الأنوف بالحزامة المنتخر . ابن الأعرابي : الحَرْماة : الناقة المشقوقة المنتخر . ابن الأعرابي : الحَرْماة الناقة المشقوقة الحَنابة وهي المنتخر ، قال : والرّخماة المنتفرة ألوائحة ، وكل مثقوب كغزوم . قال : وخز من المحتاب وغيره إذا تقبته ، فهو بحثر وم . ابن وخر من المحتاب وغيره إذا تقبته ، فهو بحثر وم . ابن الله يصنع صادع الحَرَازون . وفي حديث حد بفة : إن الله يصنع صادع الحَرَار وصانعها سبحانه وتعالى . يويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . يويد أن الله يخلق الصناعة وصانعها سبحانه وتعالى . قول أبو عبيد : في قول حُذَيفة ، ويصد قول قول المعتزلة إن الأعمال ليست بمخلوقة ، ويصد قول قول عبد به في الناية .

حديفة قول الله تعالى : والله خلقكم وما تعبلون ؟
يعني تُحْتَهُم للأصنام يعبلونها يأيديهم ، ويويد بصانع
الحُرَّ مَ صانِع ما يُنتَّخَذُ من الحُرَّم ، والطيو كلها
مَخْزُ ومَة ومُخْزَ مَة " لأن وترات أنوفها مثقوبة،
وكذلك النَّعام ، ؟ قال :

وأَرْفَعُ صُونِي للنعام المُخَزُّم ِ

وخِزامة النعل: السير الدفيق الذي تَخْتُرُم بِينَ الشَّرَاكَيْنِ ، وشِراك تَخْتُرُوم ومَشْكُوك . وتَخْرَ مَ الشُوك في وجله: تَشْكُم ودخل فيها ؟ قال القطامي :

ِسَرَى فِي جَلِيدِ اللَّيْلِ؛ حتى كَأَمَّا تَخَزَّمَ بِالأَطِيْرِافِ شَوْكُ العَقارِبِ

وخازَ مَهُ الطريقَ : أَخَذَ فِي طَرِيقَ وَأَخَذَ غَـيرِه فِي طريتَ حَتَى التقيا فِي مَكَانَ واحد ، قال : وهي المُنخاصَرَةُ . والمُنخازَ مَةُ : المعاوضةُ فِي السيو ؛ قال لين فَسُونَةً :

> إذا هو تخاها عن القصد خاز َمَتْ به الجَوْر ؛ حتى يستقيم ضُحَى الغَدِ

ذكر ناقته أن واكبها إذا جار بها عن القصد ذهبَتْ به خلاف الجَوْر حتى تغلبه فتأخذ على القَصد ؟ وأما قوله :

قطعت ما خازم من مُز ورَّه

فمعناه ما عَرَضَ لي منه .

وربح خانرِم ": باردة ؛ عن كراع ؛ وأنشد :

تُراوحُهُا إمَّا تَشَالُ مُسْفِقً ، وإمَّا صَبًّا ، من آخِرِ اللَّهُلِ ، خازِمُ

والذي حكاه أبو عبيد خارِمٌ ، بالراء .

والحَزَمُ ، بالتحريك : شجر له ليف تُتَّخذ من لحاثه ﴿ الحبال ، الواحدة خَزَمَة ، وأنشد قول أُميَّة :

> وانشبُعَثَت حَرَّجَف يَمَانِيَة "، يَتَبْسَ منها الأراك والحَزَّمُ

> > وقال ساعدة :

أفنناه كتبكب ذات الشئث والحزم

وأنشد ابن بري :

مثل رِشَاء الحَنزَ مِ المُنبُثَلُ"

التهذيب : الحَزَمُ شَجَر ؛ وأنشد الأصمعي :

ِ فِي مِرْفَقَيْهُ ِ تَقَادُبُ ُ ، وَلَهُ ُ بِرْسُكَةُ ۚ زَوْرَ رِكِجَبْنَاۤهُ الْحَنَرَمِ

أبو حنيفة: الحَدَرَمُ شَجْرُ مثل شَجْرُ الدَّوْمُ سُواء ، وله أَفْنَانُ وَبُمْ سُواء ، وله أَفْنَانُ وَبُمْسُرُ صُغَار ، يَسُورَهُ إِذَا أَيْنَاع ، مُرْ عَفِص لا يأكله الناس ولكن الفرابان حريصة عليه تئتابُه ، والحَزّام : بائسع الحَزَم ، والحَزّام : بائسع الحَزَم ، وسوق الحَزّامين بالمدينة معروف .

والحَرْسَةُ : خُوصُ المُثَلِّلُ تُعمَلُ مَنْ أَحْفَاشُ النَّالُ

والخُزامَى: نبت طب الربع، واحدثه خُزاماة؟ وقال أبو حنيفة: الحُزامى عُشْبَة "طويــلة العيدان صغيرة الورق حبراء الزهرة طيبة الربيع، لها نَـوْرُ "كنَـوْرُ البَنَفُسَجِ، قال: ولم نجد من الزّهر زَهْرة" أطب نَفحة من نفحة الحُزامَى؟ وأنشد:

لقد طَرَقَتُ أَمْ الظَّبَاء سَعَابَتِي، وقد جَنَخَتُ للفَوْرِ أَخْرِى الكواكبِ

بربح خُزامَى طَلَّةً مِنْ ثِيابِهَا ، ومِنْ أَرَجٍ مِن جَيَّدِ الْمِسْكِ ثافِبِ

وهي خيرِي ُ البَّر" ؛ قال امرؤُ القيس : ا

کآن المندام وصوّب العمام ، وربح الحنزامی ونششر القطرْ

والحُنَرُ ومَة ' : البقرة ، بلغة هُذَيْل ِ ؛ قال أبو 'در"ة َ الهُذَاليّ ا :

إن يَنْتَسِبُ بِنُنْسَبُ إلى عِرْقَ وَدِبُ : أَهُلُ خَرُوماتٍ وشَحَّاجٍ صَخْيِبُ

وقيل: هي المُسِنَّةُ القصيرة من البقر، والجسع خَزَائمُ وخُزُمُ وخَزُومٌ ، وقيل الخَزُومُ واحد؛ وقوله:

أرْبابُ شاءِ وخَزُومٍ ونَعَمُ ﴿

يدل على أنه جمع على حدّ السَّعَةِ والاختيار ، وإن كان قد يجوز أن يكون واحدًا؛ وأنشد ابن بري لابن دارَة :

> يا لعنة الله على أهل الرَّقتُم ، أهل الوّقيير والحسير والحُرْمُ !

والأخزم: الحَيَّةُ الذكر. وذكر أُخْزَمُ : قصير الوَّتَرَةِ ، وكَمَرَة "خَزْماءُ كذلك؛ قال الأزهري: الذي ذكره الليث في الكَمَرَةِ الحَزْماء لا أعرفه ، قال : ولم أسبع الأخزَمَ في اسم الحيَّات ، وقد نظرت في كتب الحيَّات فلم أر الأُخْزَمَ فيها ؛ وقال

 ١ قوله « ابو درة الهذلي » كذا هو بالاصل بهذا الضبط وبالدال المهملة، وعبارة القاموس في مادة ذرر: وأبو ذرة الهذلي الصاهلي شاعر، أو هو بضم الدال المهملة .

رجل لبُنكي له أعجبه:

شِنشْنِنَهُ ۗ أَعْرَفُهَا مِن أَخْزُمَ

أي قَطَرَان الماه من ذكر أَخْزَمَ ، وقسل : أَخْزَمُ ، وقسل : أَخْزَمُ وقسل : أَخْزَمُ وقسل المُخْزَمُ وطعة من جسل . وأبو أَخْزَمَ : جَسهُ أَبِي حاتِم طيءً أو جَدُه جدّه ، وكان له ابن يقال له أَخْزَمُ فاحدُمُ وثوك بَنِن فوثبوا يوماً في مكان واحد على جدهم أبي أَخْزَمَ فأدْمَوْه فقال :

إنَّ بَنِيِّ رَمَّلُونِي بِالدَّمِ ، شِنْشِنَهُ أَغْرِفها مِن أَخْزَمٍ ، مِن بَلْقَ آسَادَ الرجالِ بُكْلُمَ

كأنه كان عاقتاً ، والشَّنشينة : الطبيعية أي أنهم أشبهوا أباهم في طبيعته وخُلُنقه .

والخَرْمُ ، بالزاي ، في الشعر : ذيادة حرف في أول الجزء أو حرفين أو حروف من حروف المعاني نحو الواو وهل وبل ، والحَرْمُ : نقصان ؛ قال أبو إسحق : وإنما جازت هذه الزيادة في أوائل الأبيات كما جاز الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما الحَرْمُ ، وهو النقصان في أوائل الأبيات ، وإنما احتب لمن البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت البيت ، وقال مرة : قال أصحاب العروض جازت الزيادة في أول الأبيات ولم 'يُعتد بها كما زيدت في الكلام حروف لا بُعتد بها نحو ما في قوله تعالى : قبما رحمة من الله لئت لمم ؛ والمعنى فبرحة من الله ، ونحو : لئلاً يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعلم أهل الكتاب ، معناه لأن يعروف العطف ، فكأنك إنما تعطف ببيت على بيت على بيت

فإنما تحتسب بوزن البيت بغيير حروف العطف ؛ فالحَزْمُ بالواو كقول امرى؛ القيس :

> وكأن تُسِيراً، في أفانين وَدْقِهِ، كبيرُ أُنَاسٍ في بِجادٍ مُزَمَّل

فالواو زائدة ، وقد رويت أبيات هذه القصيدة بالواو ، والواو أجود في الكلام لأنك إذا وَصَفَّت فقلت كأنه الشمس وكأنه الدُّرُ كان أحسن مسن قولك كأنه الشمس كأنه الدُّرُ ، بغير واو ، لأنك أيضاً إذا لم تعطف لم يَتَبَيَّنُ أنك وصفته بالصفتين ، فلذلك دخل الحَيْزُ مُ ، وكقوله :

وَإِذَا خَبُرَجَتُ مِنْ غَيْدُرَةٍ بِعِدْ غَيْدُرَةٍ

فالواو زائدة . وقد بأتي الحَزَّمُ في أول المِصْراعِ النَّانِي ؛ أنشد ابن الأعرابي :

بل بُويَنْقاً بِتُ أَرْقَبُهُ ، بَلُ لا يُرِي إلا إذا اعْتَكَسَا

فزاد بَلَ فِي أُولَ المصراعِ الثاني وإنمَّا حَقَّهُ: بل بُورَيْقاً بِتُ أُوقِيهِ، لا بُورِي إلا إذا اعْتَالَمَا

وربا اعْتَرَضَ في حَشُو النصف الثاني بين سَبِ

الفَخْرُ أَوَّالُهُ جَهُلُ ، وآخَره حِقْدُ إذا تُذَ كُرَّتِ الْأَقُوالُ والكَلِمُ

فإذا هنا معترضة بين السبب الآخر الذي هـو تَفُ وبين الوتد المجموع الذي هو عِلْـن ؛ وقد زادوا الواو في أول النصف الثاني في قوله :

> كُلَّما رابَكَ مِنْتِي راثبُ '' ويَمْلَمُ العالِمُ مِنِي ما عَلِمْ

وزادوا الباء ؛ قال لبيد :

والهَبانِيقُ قِيامٌ مُعَهُمْ بِكُلُ مُكَاثُومٍ ، إذا صُبُّ هَمَلُ

وَزَادُوا يَاءُ أَيْضًا ؛ قَالُوا :

يا نَفْسِ أَكْلًا واضْطِجِنا عاً ، يا نَفْسِ لَسْتَ مِخالِدَ.

والصحيح :

يا نفس أكثلًا واضطجا عاً ، نَهْسِ لنَسْتِ بخالده

وكقوله :

يا مَطَرَ بنَ ناجِيةَ بن ذِرْوَةَ إنني أَجْنِي أُجْنِي أُجْنِي أُجْنِي اللَّابْوابِ ُ

وقد يكون الحَزْمُ بالفاء كقوله :

فَنَرُ دُ القِرِ نَ بالقِرِ نَ صَـرِيعَيْنَ وَدافَى

فهذا من الهَزَج ِ، وقد زيد في أوله حرف؛ وخَزَ مُوا بِبَلُ كَقُولُه :

> بل لم تَحْزَعُوا يَا آل حُجْرٍ مَحْزَعًا وقال :

هَل تَذَكُرُونَ إِذْ نُتَاثِلَكُمْ، إِذَ لَا يَضُرُّ مُعْدِماً عَدَمَهُ!

وخَزَ مُوا بِنَحْنُ قَالَ :

نتحن ُ قَتَلَنْنَا سَبِّلَهُ الحَرْسُ ج ِ سَعْلَهُ بن عُبَادَهُ

١ قوله « وقال هل تذكرون النع » هكذا بالاصل وفيه سقط يملم من عبارة شارح القاموس وعبارة صاحب التكملة فانهما قالا وجهل كقوله هل تذكرون النع .

ونظير الحَزْمِ الذي في أول البيت ما يُلْحِقُونَهُ بعد قام البناء من التَّعَدِّي والمُنْنَعَدِّي، والفُلُوُّ والغالي. والأَخْزَمُ : قطعة من جبل . وخُزام : موضع ؟

> أَقْنُوكَى فَعُرَّيَ واسطُ فَبَرَامُ ، من أَهَلُه ، فصُواَئِقٌ فَخُزَامُ

من أهله ، فصُوائِقٌ فَخَرَامُ مِن أَهِلُ وَمَخْرُامُ وَمَخْرُومُ وَمَخْرُومُ

ابن يَقَطَهُ بن مُرَّةً بن كَعْبِ بن لُـُويِّ بن غالب. وبِيشُرُ بن أَبِي خَاذِمٍ : شَاعَر مَن بني أَسَد .

خشم : خَشَمَ اللحمُ خَسَماً وأَخْشَمَ : تغيرت والعته. والخَيْشُوم من الأَنف : ما فوق نُخْرَتِهِ من القَصَبة

وما تحتها من خَشَارِمِ رأسه ، وقبل : الخَياشِيمُ غَرَاضِيفَ فِي أَقْصَى الْأَنْفَ بِينَهُ وَبِينَ الدَّمَاغُ ، وقبِل: هِي عُرُوقَ فِي باطن الأَنْف ، وقبِل : الخَيْشُومُ

أَقْصَى الأَنْفَ . والخَشْمُ : كَسُر الخَيْشُومِ ؟ خُشْنَهُ بِهَضِمُهُ خَشْماً: كَسَر خَيْشُومَهُ . وخَياشِيمُ الجال : أَنْوَهَا ؟ وأَنْشَد ابن بري لذي الرَّمَّة :

من ذروع الصَّان حَنْشُومُ

قال أبو حنيفة : وقبل لابنة الحُنُسِّ أَيُّ البلادِ أَمْرَأُ ؟ قالت : خَيَاشِيمِ الحَزَنِ أَو جِواءُ الصَّبَّانِ . وَالْحَسَّمُ وَالْحُنْشُومَ : سِنْعَةُ الْأَنْفَ ، خَشَمَ خَسَّمَ خَسَّمَاً وَخُشُوماً

وهو أخْشَمُ . والحَشَمُ : داء بأخذ في جوف الأنف فتتغير واثبته ؛ والحُشامُ : داء بأخذ فيه وسُدَّة " ، وصاحبه تخشوم " . ورجل أخْشَمُ بَيِّنُ الحَشَمَ :

وهو داء يعتري الأنف . وفلان ظاهر الحَيْشُوم ِ أَي واسع الأنف ؛ وأنشد :

أخشتم بادي النّعنو والحبشوم

والحَشَمُ: سقوط الحَياشيم وانسدادُ المُتنفَّس ولا يكاد الأخشَمُ يَشُمُ شَيْئاً . والحُشامُ : كالحَشَم . وفي الأنف ثلاثة أعظم فإذا انكسر منها عظم تخشَّم الحَيْشومُ فعاد تخشوماً . والأخشَمُ : الذي لا يجد وبح طيب ولا نتنن . وفي الحديث : لقي الله وهو أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة وليدتهُ أخشَمُ . وفي حديث عمر : أن مر جانة ويسلبتُ أت بولد زناً ، فكان عمر مجمله على عاتقه ويسلبتُ خشمَهُ ، الحَشَمُ ، ما يسيل من الحياشيم أي يسح خشمُوم مخطه وما سال من خيشوميه . ووجل مخشمُوم مشتق من الحيشمُ ، بفتح الشين مشددة : سكران، مشتق من الحيشوم ، قال الأعشى :

إذا كان هنز من ورحت المختشما

وخَسَّمَة الشرابُ : تَنُورُ رَتْ رَجِه في الخَيْشُومِ وَخَالِطَت الدماغ فأسكرته ، والاسم الحُشْمَةُ ، وقيل : المُخَشَّمُ السكران الشديد الشكر من غير أن يشتق من الخَيْشُوم . التهذيب : والتَّخَشُم من السُّكر ، وذلك أن ربح الشراب تَشُور في خَيْشُوم الشارب ثم تخالط الدماغ فيذهب العقل ، فيقال : تَخَشَّمُ وخَشْمَهُ وخَشْمَهُ الشرابُ ؟ وأنشد :

فَأَرْغُمَ اللهُ الأُنوفَ الرُّغُمَا ، تَجُدُوعُهَا والعَنتَ المُخَشَّمَا

أي المكسّر . والحُشامُ : العظيم من الأنوف وإن لم يكن مُشْرَفاً . ويقال : إن أنف فلان لتخشامُ إذا كان عظيماً . ورجل خُشامُ ، بالضم : غليظ الأنف ، وكذلك الجبّل الذي له أنف غليظ . والحَيْشُومُ : سَلائلُ سُود ونَعَسَفُ في العظم ، والسّليلة مُنَة " رقيقة كاللحم . وحَياشِم الجبال : أنوفها . والحَيْشامُ : العظيم من الجبال ؛ وأنشد :

ويَضْعَى به الرَّعْنُ الحُسْامُ كَأَنَّهُ ، ووَاهُ النَّنَايِا ، تَشْغُصُ أَكَلَكُ مُو قُلِ

أبو عبرو: الحُيْشَامُ الطويـل مـن الجبال الذي له أنف.

وابن الحُرُشام : من فئرسانهم ؛ قال مُوَقَّشُ : أَبَأْتُ ، بِثَمَّلُسَبَةَ بن الحُمُشَّا م ِ، عَمْرُو بنَ عَوْف ِ فَزاحَ الوَهَلُ

خشوم: الحُكَشُرَمُ: جماعة النحل والزنابيو، لا واحد لها من لفظها ؛ قال الشاعر في صفة كلاب الصيد :.

وكأنتها ، خَلَفْ الطَّربِ دَوْ ، خَشْرَمْ . مُتَبَدَّدُ

الأصعي : الجماعة من النحل يقال لها النّو ل والحَشْرَ مُ ، واحدتها قال أبو حنيفة : من أسماء النحل الحَشْرَ مُ ، واحدتها خَشْرَ مَ . والحَشْرَ مُ أَيضاً : أمير النحل . والحَشْرَ مُ أَيضاً : مأوى الزنابير والنحل وبيتُها ذو النّخاريب . وفي الحديث : لتَو كَبُنَ " سَنَنَ مَسَنْ كان قبلكم ذراعاً بنراع حتى لو سلكوا خَشْرَ م دَبْرِ لسلكتبوه ؟ هو مأوى النحل والزنابير والدّبر ، النحل ؟ وقد يطلق عليها أنفسها ؟ والدّبر : النحل ؟ وقول أبي كبير يصف صائداً :

يأوي إلى عُظم الغَريف ، ونتبلُهُ كسوام دَبْنُ الحَشْرَمِ المُتَثَوَّلِ

أضاف الدَّبْرَ إلى أميرها أو مأواها، ولا يكون من إضافة الشيء إلى نفسه .

وخَشَارِمْ الرأس: ما رَقَ من السَّعَاء الذي في خَيَاشِيه ، وهو ما فوق 'نخْرُ تِه إلى قَصَبَة أَنْه . والحُشَادِمْ ، بالضم: الأصواتُ ، وخَشَرْ مَتِ

الضَّبُع : صوتت في أكلها ؛ حكاه ابن الأعرابي ، وقال : سمعت أعرابياً يقول : الضبع 'تختَشر م' وذلك صوت أكلها إذا أكلت .

ابن شبيل : الحَشْرَمَةُ أُوضَ حجادتها وَضُراضٌ كأنها نشيرَت على وجه الأرض نشراً ، فلا تكاه تمشى فيها ، حجاوتها حُمْمٌ ، وهو جبل ليس بالشديد الغليظ ، فيه رَخاوة موضوع بالأرض وضعاً ، وهو ما استوى مع الأرض ، وما تحت هذه الحجارة المُـُلقاة على وجه الأرض أرض فيها حمارة وطان مختلطة ، وهي في ذلك غليظة ، وقَد تنبت البقل والشجر ؟ وقيل : الحَشْرَمَة ُ رَضْمُ من حجارة مَر ْ كوم بعضُه على بعـض ٍ ، والحَـَشْرَ مَة ُ لا تطول ولا تَعْرُ صْ ، إنما هي رَضْمَة ﴿ وهي مستوية ؟ وزاد اللث على هذا القول أنه قال : حجارة الحَشْرَمة أعظيها مثل قامية الرُّجل تحت التواب ، قال : وإذا كانت الحَـَشـرَمــة ُ مستوية مع الأرض فهي القفاف ، وإنما قَـَنَّفُهَا كَثرة ُ حجارتها ؛ قال أبو أسلم : الحَـشـرَ مَهُ من أعظم القف"مُ وقال بعضهم : الحَشْرَمُ ما سَفُلُ من الجبل ، وهي قُنُفٌّ وغلظ ، وهو جبل غـير أنه متواضع ، وجمعه الحَشَارِمُ . أبن سيده : الحَشَارِ مَهُ ثَفَافُ مَهَارِتِهَا كَ ضَرَّاضٌ ؟ واحدتها خَسْرَمٌ وخَسْرُمة . والحَسْرَمُ : الحجارة الرخوة التي يتخلد منها الجصُّ ؛ وأنشد ابنَ

ومُسْكًا من خَشْرَم ومَدَرا

بري لأبي النَّجْم :

وخَشُرَ مُنْ: اسم . وابن خَشْرَ م ٍ : رَجْل ، وهو أيضًا ابن الحَشْرَ م .

خشسبرم: الحُسَسُبَرَمْ: شبيه بالمَرْو ، وهو من رياحين البر. قال ابن سيده: هكذا حكاه أَبو حنيفة بسكون آخره ، وعزاه إلى الأعراب ؛ قال ابن سيده: ولا

أدري كيف هذا ، قال : وعندي أنه غير عربي الخصم : الخصومة أنه الجندال . خاصمة خصاماً ومنخاصمة خصاماً : غلبه بالحجة ، ومنخاصمة أنخصمة أنخصم والاختصام . والخصم والاختصام . والخصم أن معروف ، واختصم القوم وتخاصموا ، وخصمك : الذي المخاصمات ، وجمعه خصوم ، وقد يكون الخصم للانبين والجمع والمؤنث . وفي النزيل العزيز : وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا

وخَصْمُ يَعْدُونَ الدُّخُولَ ، كَأَنَّهُمْ قرومٌ غَيَادى ، كُلُّ أَزْهَرَ مُصْعَبِ

المحرَّراب ؛ جعله جمعاً لأنه سمى بالمصدر ؛ قال ابن

وقال ثعلب بن صُعَيْرٍ المازيني" :

بري : شاهد الخَصْم :

ولتراب خَصْم قد تشدت ألِدان ، تغلي صداوراهم مربيتر الماتور

قال: وشاهد التثنية والجميع والإفراد قولذي الرُّمَّةِ: أَبَرُّ على الحُصُومِ ، فليس خَصْمُ ولا خَصْمانِ كَعْلِيبُه جِدالا

فأفرد وثنتي وجَمع ، وقوله عز وجل : هذان خصان اختصبُوا في وبهم ؛ قال الزجاج : عنى المؤمنين والكافرين، وكل واحد من الفريقين خصم ؛ وجاء في التفسير : أن اليهود قالوا للمسلمين ، ديننا وكتابنا أقدم من دينكم وكتابك، فأجابهم المسلمون: بأننا آمَنا عا أنزل إلينا وما أنزل إليكم وآمَنا

١ قوله « قال وعندي انه غير عربي » قال شارح القاموس قلت : وهو كما قال وأصله بالفارسية هكذا خوش سبرم بضم الحاء وسكون الواو والثين وفتح السبن المهملة وسكون الباء العجمية وفتح الراء وسكون المم .

بالله وملائكته وكتيب ورسله وأنتم كفرتم ببعض، فظهرت حُبِّة المسلمين . والحَصِم : كالحَصْم ، والحَصِم : كالحَصْم ، والحَمِع خُصَان وجل : لا تُحَفّ خَصَان ؟ أي نحن خَصَان ، قال : والحَصْم ، يصلح للواحد والجمع والذكر والأنثى لأنه مصدر خصَم الله خصيت خصياً ، كأنك قلت : هو ذو خصم ، وقيل للخصيت خصيان لأخذ كل واحد منهما في مثق من الحِجاج والدعوى . يقال : هؤلاء خصي، وهو خصي .

ورجل خَصِم : جَدل " ، على النسب . وفي التنزيل العزيز : بل هم قوم خَصِمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، وقوله تعالى : يخصَمُ ون ، فيمن قرأ به ، لا مخلوا من أحد أمرين : إما أن تكون المناء من يختصمُ ون مُختلك الحركة ، وإما أن تكون الصاد مشددة ، فتكون الحاء مفتوحة بحركة التاء المنقول إليها ، أو مكسورة لسكونها وسكون الصاد الأولى .

وحكى ثعلب : خاصِمِ المَرْ ۚ فِي تُراثِ أَبِيهِ أَي تَعَلَّقُ بِشِيء ، فإن أُصبتَه وإلاً لم يضرك الكلام .

وفي قوله تعالى يخصمون فيمن قرأ به لا يخلو النع » في زاده على البضاوي ؛ وفي قوله تعالى يخصمون سبع قراءات، الاولى عن حمزة يخصمون بسكون الحاء وتخفيف الصاد ، والثانية يختصمون على الاصل ، والثالثة يختصمون على الاصل ، يختصمون فأدغت في الصاد فالتقى ساكنان فكسر أولهما، والرابعة وتشديد الصاد المكسورة تقلوا الفتحة الخالصة التي في تاه يختصمون بمنالها الى الحاء فأدغت في الصاد فصار يخصون باخلاص فتحة الحاء واكمالها ، والسادسة يخصمون باخفاه فتحة الحاء واختلاسها الحاء فأدغت في الصاد فصار يخصون باخلاص فتحة وسرعة التلفظ بها وعدم اكال صوتها نقلوا شيئاً من صوت فتحة تاء يختصون الى الحاء فنيها على أن الحاء أصلها السكون ، والنابعة يحسمون بعناه النبيا على أن الحاء أصلها السكون ، والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما والنحاة يستشكلون هذه القراءة لاجتاع ساكنين على غير حدهما اذ لم يكن أول الساكنين حرف مد ولين وان كان ثانيها

وخاصَمْتُ فلاناً فَخصَمْتُهُ أَخْصِمهُ ، بالكسر ، ولا يقال بالضم ﴾ وهو شاذ ﴾ ومنه قرأ حمزة : وهسم يَخْصَمُونَ ، لأَنْ مَا كَانَ مِن قُولَكُ فَاعَلَمْتُهُ فَفَعَلَمْتُهُ ، فإن كِفْعَلُ منه يود" إلى الضم إذا لم يكن حرف من حروف الحلق من أي باب كان من الصحيح، عالَـمُــّـة ُ فَعَلَمَتُهُ أَعْلُمُهُ ، بالضم ، وفاخَر ته فَفَخَر ته أَفْخُرُهُ ، بالفتح ، لأجل حرف الحلق ، وأما مــا كان منالمعتل مثل وجدت وبِـعت' ورميت وخَشيبت' وسَعَيْثُ ۚ فإن جبيع ذلك يود إلى الكسر ، إلاَّ ا ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم ، تقول : واضَّيْتُهُ * فَرَضُواتُهُ أَرْضُوهُ ، وخارَ فَنَى فَخُفْتُ مُ أَخُوفَهُ ، وليس في كل شيء يكون ذلك ، لا يقال نازعتُ ال فَنَزَعْتُهُ لأَنْهُم يُستِغْنُونَ عَنْهُ بِـغَكَبِّتُهُ ۗ ، وأَمَا مِنْ قرأً : وهم يَخَصُّونَ ؛ يريد يَخْتَصِمُونَ ، فيَقُلُّبُ التاء صادرًا فيدغمه وينقل حركته إلى الحاء، ومنهم من لا ينقل ويُحَسِّر الجاء لاجتماع الساكنين ، لأن الساكن إذا حُرِّكُ نُحرِّكُ إلى الكسر، وأبو عمرو مختلس حركة -الحاء اختلاساً ، وأما الجمع بين الساكنين فلحن ،

والحَصِمُ ، بكسر الصاد : الشديد الحُصُومَة ؛ قال ابن بري : تقول خَصِمَ الرجلُ غير متعد " ، فهو خَصِمُ " ، كما قال سبحانه : بل هم قوم خَصَمُونَ ، وقد يقال خَصِم ؛ قال : والأظهر عندي أنه بمعنى مناصم مثاصم مثل جليس بمعنى منجالس وعشير بمعنى مناصر وخد بن بمعنى منادن ، قال : وعلى ذلك قوله سبحانه وتعالى : فلا تكن للخائنين خصيماً ؛ أي مناصماً ، قال : ولا بصح أن يُقرراً على هذا خصماً لأنه غير منتعد " ، لأن الحصم العالم بالخصومة ،

وإن لم 'يخاصم' ، والحقصم : الذي 'يخاصم' غيره . والحضم' : طرف الرّاوية للذي بحيال العز لاء في مؤخرها ، وطرفها الأعلى هو العُضم' ، والجمع أخصام المرّادة وخصومها نواياها . وخصوم السحابة : جوانبها ؛ قال الأخطل يصف سحاباً :

إذا طِعِنَتْ فيه الجَنْوبُ تَحَامَلَتْ بَاعْجَانِ جَرَّارٍ ، تَدَاعَى خُصُومُها

أي تَجاوبَ جوانبها بالرعد ، وطَعَدْنُ الجَنُوبِ فيه : سَوْقُهُم إياه ، والجَرَّار : الثقيل ذو الماء ، تَحاملتُ بِأَعجازه : دفعت أواخرَهُ خُصومُها أي جوانهُما .

والأخصام': التي عند الكُلْمُيَةِ وهي من كل شيءٍ ؟ قال أبو محمد الحَـدُ لـمَـيُ يصف الإبل :

واهْتَجَمَ العِيدانُ من أَخْصَامِهِا

والأخصوم : عروة الجسوالي أو العسدل . والخصم ، بالضم : جانب العدل وزاويت ؟ يقال للمتاع إذا وقع في جانب الوعاء من خرج أو جوالي أو عينة : قد وقع في خصم الوعاء ، وفي زاوية الوعاء ؟ وخصم كل شيء : طرفسه من المزادة والغراش وغيرهما ، وأما عصم الروايا فهي الحبال التي تشبت في عراها ويشك بها على ظهر البعير ، وأعصمت المتزادة إذا شددتها بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهدا على خصم كل بالعصامين ؟ وأنشد ابن بري شاهدا على خصم كل شيء جانبه وناحيته الطرماح :

تُزَجِّي عِكَاكُ الصَّيْفِ أَخْصَامُهَا العُلا، وما نَنزَ لَتْ حَوْلُ المَقَرِّ على عَمْدِ

أَخْصَامِها : فَرُجُها . وقال الأَخْطَل : تَداعي

خُصُومُها . وفي الحديث : قالت له أمُّ سَكَمَةَ أَراكِ ساهِمَ الوجْهِ أَمِنْ عِلَّةٍ ? قال : لا ولكنَّ السبعةَ الدَّنانيو التي أُتِينا بها أَمْسُ نسبتُها في خُصُم الفراش فبيتُ ولم أقسمها ؟ خُصُمُ الفراش : طرفه وجانبه . وخُصُمُ كُلِّ شيء : طرفه وجانبه .

والحَصْمة : من خَرَزِ الرجال يلبسونها إذا أرادوا أن ينازعوا قوماً أو يدخلوا على سلطان ، فربما كانت تحت فص الرجل إذا كانت صغيرة ، وتكون في زرة ، وربما جعلوها في دُوْابة السيف .

وَخَصَيْتُ اللانا : غلبته فيا خاصَيْتُهُ . والخُصُومَةُ : مصدر خَصَيْتُه إذا غلبته في الحِصام . يقال خَصَيْته خِصاماً وخُصُومَة ". وفي حديث سَهْل بن حُنيف يوم صفيّن لما حُكمَّم الحَكمَان : هذا أمر لا يُستَه منه خُصُم " إلا انفتح علينا منه خُصُم " ؟ أواد الإخبار عن انتشار الأمر وشدته وأنه لا يتبيأ إصلاحُه وتلافيه ؟ لأنه بخلاف ما كانوا عليه من الاتفاق .

وأخصامُ العينِ ; ما ضُمَّتُ عليه الأَشْفادُ . والسيف تَخِنْتَصِمُ الْجَفْنَهُ إِذَا أَكُلُهُ مِنْ حِدَّتُهِ .

خضم: الحَضْمُ: الأكل عامة"، وقيل: هُو مَلَ الله الله على الله الله الله على الحَضْمُ الأكل بأقاص الأضراس والقَضْمُ بأدناها ؟ قال أَيْمَنُ بن خُرَيْم يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مُصْعَبٍ:

رَجَو البالشّقاق الأكل خَضْماً ، فقد رَضُوا ، أخيراً من اكُل ِ الحَضْم ِ، أن يأكلوا القضْما

وقيل: الحَضَّمُ أَكُلُ الشيء الرَّطْب خاصة كَالقَشَّاء ونحوه ، وكلُّ أَكلَ في سَعَة ورَغَد خَضَمُ ، وقيلَ : ١ قوله « والسيف يختصم » كذا ذكره الجرهري هنا وغلطه صاحب القاموس وصوب أنه بالضاد المعجمة وأقره شارحه وعضده بان الأزهري أيضاً ضبطه بالمجمة .

الحَضْمُ للإنسان بمنزلة القضم من الدّابّة ، خَضِم يَخْضُمُ فَضَماً ، والحُضامُ : يَخْضَمَ . وفي حديث أبي هريرة : أنه مَرَّ بَمَرُ وانَ وهو يبني بُنياناً له فقال : ابنوا شديداً ، وأمّلئوا بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنقضَمُ . الجوهري : خَضِت بعيداً ، واخضَمُوا فَسَنقضَمُ . الجوهري : خَضِت الشيء ، بالكسر ، أخضمُه خَصْماً ؛ قال الأصعي : هو الأكل بجميع الفم . وفي حديث علي ، عليه السلام : فقام إليه بنو أميّة تخضمون مال الله خَصْم الإبل فقام إليه بنو أميّة تخضمُ : الأكل بأقصى الأضراس والقضم ، بأد ناها ، خضم تخضم أخضاً . وفي حديث أبي ذر : تأكلون خَصْماً ونأكل قَصَماً . وفي وفي حديث أبي ذر : تأكلون خَطَمة " أي شديد الحَضْم ، وهو من أبنية المبالغة .

أبو حنيفة : الحَضِيمة النبت إذا كان وَطنباً أخضر ، قال : وأحسبه سُمِنِّي خَضِيمة لأن الراعية تخفضيه كيف شاءت . والحَضيمة من الأرض : مسل الحَضْلة ، وهي الناعمة المنبات .

ورجل 'مخضم': مُوسَعُ عليه من الدنيا. وخضَمَ له من ماله : أعطاه ؛ عن ابن الأعرابي ، وردَ ذلك ثعلب وقال : إنما هو هَضَمَ .

والحِضَمُ ، على وزن الهجَفَ : السد الحَمَولُ الْجَوادُ المِعْطاءُ الكشيرِ المعروفِ والعطبةِ ، ولا توصف به المرأة ، والجمع خضمُونَ ، ولا يُحَسَّرُ. والحِضمُ : البحر لكثرة مائه وخيره ، وبحر خضمُ ؟ قال الشاعر :

رَوافِدُهُ أَكُرُمُ الرَّافِدات ؟ بَخٍ لكَ بَخٍ لبَحْر خِضَم ا

والحِضَمُ أَبِضاً : الجمع الكثير ؛ قال العجاج :

فَاجْنَبُعُ الْحِضَمُ وَالْحِضَمُ ، فَخَطَمُوا أَمْرَهُمُ وَزَمُوا

خَطَهُوا أَمَرُهُ: أَحَكُمُوهُ ، وَكَذَلَكُ زُمُّوا ، وأَصَلَهَا مِنْ الْخَصْمُ : الفرس الضغم العظيم الوَسَطِي . العظيم الوَسَطِي .

وخَضَمَهُ بَخِنْضِمُهُ خَضَماً : قطعه . والسيفُ بَخِنَضِمُ العظمَ إذا قطعه ؛ ومنه قوله :

إنَّ القُساسيُّ ، الذي يُعْصَى به ،
كَيْنَتَضِمُ الدَّارِعَ فِي أَثْوَابِهِ

واخْتَضَمَ الطريسقَ إذا قطعه ؛ وأنشد في صفة إبلِ ضُمّرٍ :

> ضُوابِع مِثْلُ قِسِي القَصْبِ ، تَخْتَضِمُ البِيد بغير تَعَبِ ا

وسيف خِضَمْ : قاطع . والحِضَمُ : المِسَنُ لأَنهُ إِذَا تَشْحَذَ الجَدَيْدَ قَطَعَ ؟ قال أَبُو وَجُزَءَ :

حَرَّى مُوَقَّعَةً مَاجَ البَنَانُ بِهَا ﴾ على خِضَمِّ ، يُسَقَّى المَاءَ ، عَجَّاجِ

وفي الصحاح: الخِضَمُ في قول أبي وجزة المُسِنُ من الإبل ؛ قال ابن بري: صوابه المِسَنُ الذي يُسنَ عليه الحديدُ ، قال : وكذلك حكاه أبو عبيد عن الأموي ، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة ، وقد أورده ابن سيده وغيره وفسره فقال : شبهها بسهم مُو قَتْع قد ماجت الأصابع في سَنّه على حَجر خِضَم " بأكل الحديد ، عَجًاج أي بصوته عَجيج ، والحَرَّى: المراهاة العَطشي .

الأصعي : الخُضْمَة ، بالضم وتشديد المم ، عظمة الذراع وهي مستغلظها ؟ قال العجاج :

خُصُبَّة الذَّراع هذا المُخْتَلا

وخُضُبَّةُ الذراع : مُعْظَمَهُمْ . وطَعَنَ في خُضُبَّته أي في وسطه . وفلان في خُصُمُة قومه أي أوساطهم. ويقال : إن الحُنْضُمَّةُ مُعْظَمُ كُلُّ أَمْرٍ .

والحَضيمة ': حنْطة تؤخذ فتُنتَقَى وتُطَيِّب ْ ثم تجعل في القدر ويصب عليها ماء فنطبخ حتى تَنْصَجَ ، وقال أبو حنيفة : هو الرطاب ُ الأخضر من النبات .

والمُنْخَضِمُ : الماء الذي لا يَبْلُنُغُ أَنْ يَكُونُ أُجِـاجاً يشربه المال ولا يشربه الناس .

والحَكَثَّم : الجمع الكثير من الناس ؛ قال : ً

حَوْثُلِي أُسَيِّدُ ﴿ وَالْمُجْمَعُ ۗ وَمَازُنْ ۗ ، وإذا حَلَكُتُ فَحَوالَ بَيْتَى خَضَّمُ ا

وخَضَّم: اسم بلد. والحَـَضَّم ُ ، وفي الصحاح خَضَّم ٌ على وزن بَقُمْ إِ اسم العَنْبُرَ بن عبرو بن نميم ، وقد غلب على القبيلة ، يزعمون أنهم إنما سُموا بذلك لكثرة الحَيَضُم ، وهو المضغ بالأضراس لأنه من أبنية الأفعال دون الأسماء ؛ قال ابن بوي : ومنه قول طريف بن مالك العَنْارِي :

> حَوْلِي فَوَادِسُ مِن أُسَيِّدَ شَيَجْعَة "، وإذا نَزَلْتُ فَعُولًا بَيني خَضَّمُ ا

وخَضَّمْ : اسم ماء ، زاد الأزهري : لبني تمـــم ؟ وقال :

> لولا الإله ما سكننا خضيا ، ولا تظلِلْبنا بالمَشائي قَيْمًا

وفي الصحاح : بالمَشاء قُنُّما ، قال : وهو شاد على قوله « وفي الصحاح بالمشاء قيا » كذا هو بالاصل .

ما ذكرناه في بَقَّم . أبو تراب : قال زائدة القيسي " خَضَفَ بها وخَضَمَ بها إذا ضَرط ، وقاله عَرَّامْ ؛ وأنشد للأغلل :

إن قابَلَ العيرْسُ تَشَكَّى وخَضَمُ ١

الأزهري : وحَصَمَ مثله ، بالحاء والصاد . وفي حديث أم سَكَمَة : الدنانير السبعة نسيتها في خُشْم الفراش أي جـانبه ؛ قال ابن الأثـير : حكاها أبو موسى عن صاحب التتبة ، وقال : الصحيح بالصاد المهبلة ، وقد

وفي حديث كعب بن مالك : وذكر الجمعة في نقيع يقال له نَقَيِعُ الْجَنْصِمَاتُ ٢ ، وهو موضع بنواحي المدينة . والخُنْضُمَّانِ : موضع .

خَصْرِم : بَنُو خِضْرِمْ : كثيرة الماء . وماء مُخَضَرَمْ وخُضارِم م : كثير ؛ وخرج العَجَّاج يريد اليَّمامـة فاستقبله جَريرُ بن الحَطَفي فقال : أين بتريد ? .قال : أديد اليامة ، قال : تجد بها نكبيـذاً خضر مـاً أي كثيراً . والحضر مُ : الكثير من كل شيء ، وكلُّ شيء كثير واسع خِضْرِمٌ . والحِضْرِمُ ، بالكسر : الجَوَادُ الكثير العطية، مشبه بالبحر الحُضَر م ، وهو الكثير الماء ، وأنكر الأصمى الحضرم في وصف البحز ، وقيل السيد الحَـمول' ، والجمع خَصَار مُ وخَضَادِمَة ﴿ ﴾ الهاء لتأنيث الجمع ، وخَضَرِمُونَ ﴾ ولا توصف به المرأة . والخُيْضارِمُ : كَالْحِضْرُمِ .

والمُسْتَخَصِّر مُ من الزُّبِّد : الذي يتفرق في البرد ولا

١ موله ﴿ انْ قابل النَّم ﴾ تمامه كما في التكملة : وان تولى مدبراً عنها خضم

٧ قوله « الحضمات » كفرحات كا ضبطه السيد السمهودي وضبطه الجلال بالتحريك وضبطه صاحب القاموس في تاريخ المدينة بالكسر، أفاده شارح القاموس . ً

الشاعر:

إلى ابن حَصان ، لم تُخفَرَمُ جدودُه ، كثيرِ الثّنا والحيم والفَرْعِ والأصل

قال أن بري : أكثر أهل اللغة على أنه مُخضَرِم ، وكسر الراء ، لأن الجاهلية لما دخلوا في الإسلام خَضْرَ مُوا آذان إبلهم ليكون علامة لإسلامهم إن أغير عليها أو حُووبوا . وبقال لمن أدرك الجاهلية والإسلام : مُحضَرَم ، وأما من قال مُحضرَم ، وأما من المن خصرَم خلط ، بغتم الراء ، فتأويله عنده أنه قبطع عن الكفر إلى ومنه المخضرم الذي أدرك الجاهلية والإسلام . وواجل مُحَضَرَم ، أبوه أبيض وهو أسود . ورجل مُحَضَرَم ، ناقص الحسب . وقيل : هو الذي ليس بكريم النسب . ورجل مُحَضَرَم النسب أي ليس بكريم النسب . ورجل مُحَضَرَم النسب أي أبوه أبيش وهو أسود . ورجل السب فيقال : المُحضَرَم وقيل : هو الذي النسب أوقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، أطرافه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ، وقيل : هو الذي لا يعرف أبواه ،

فقلت : أذاك السَّهمُ أَهْوَنَ وَقَعْمَةً عَلَى الْمُخَصَّرَم ِ إِنْ عَلَى الْمُخَصَّرَم ِ إِنْ الْمُخَصَّرَم ِ إِنْ

إِمَّا هُو أَحد هذه الأَشياء التي ذكرناها في الحسب والنسب ، ولحم مُخَصَّرَم ، بفتح الراء : لا يدرى أمن ذكر هو أم من أنثى ، وطعام مُخَصَّرَم ": حكاه ابن الأعرابي ولم يفسره ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه الذي ليس مجلس ولا مر " ، وفي التهذيب : بين التقيل والحقيف . وماء مُخَصَّرَم " : غير عَذْب ؛ عنه أَنْها .

وماء خُصُرِمٌ ؛ عن يعقوب : بين الحلو والمِلْع ِ. ١ قوله « الحفر » هكذا في الأصل .

وناقة مُخَضَّرَ مَهُ " : قُلُطع َ طرَ فُ أَذَنها . وَالْخَضْرَامَة " : قَطْعُ إحدى الأَذْنَنِ ، وهي سيمة الجاهلية . وخَضْرَمَ الأَذِن : قطع من طرفها ششاً وتركه كَنُوسُ ، وقبل : قطعها بنصفان، وقبل: المُنْخَضَّرُ مَهُ أُ من النوق والشاء المقطوعة نصف الأذن؛ وفي الحديث: خُطَّتُنَا رسول الله ، صلى الله علمه وسلم ، يُوم النحر على ناقة مُخَصِّرَ مَة ، وقبل : المُخَصِّرَ مَةُ التي قطع طرف أذنها، وكان أهل الجاهلة يُخَضِّر مون تَعَمَّهُم، فلما جاء الإسلام ُ أمرهم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أَنْ يُخَصِّر موا من غير الموضع الذي يُخَصِّر مُ منه أهل الجاهلية، وأصل الحضرَمة أن يجعل الشيء بَيْنَ بَيْنَ ، فإذا قطع بعض الأذن فهي بين الوافرة والناقصة ، وقبل : هي المنتبوجة بين النجائب والمُكاظئات ، ومنه قبل لكل من أَدْرَكُ الحاهلية والإسلام : مُخَضْرَمُ لأنه أدرك الحَضْرَمَتَتْن . وامرأة مُخَضَّرَكَة مُن أخطأت خافضَتُها فأصَابِت غير موضع الحَفْض . وامرأة مُنْفَضَّر مَة " أي مخفوضة . قَالَ أَبِرَاهِمِ الحربي : خَضْرَمَ أَهَلِ الجَاهِلَةَ نَعَمَهُمُ * أي قطعوا من آِذانها في غير الموضع الذي خَضْرَمَ فيه أهل الجاهلية ، فكانت خفضر منه أهل الإسلام بائنة من حَضْرَ مَة أهل الجاهلية. وقد جاء في حديث: أَنْ قُومًا مِنْ بَنِي تَمِمُ بُيْتُنُوا لَيْلًا وسيقَ نَعَبُهُمْ ، فادعوا أنهم خَضْرَ مُوا خَضْرَ مَــة الإسلام وأنهــم مسلمون ، فردوا أموالهم عليهم ، فقيل لهــذا المعنى لكل مَن أُدركُ الجاهلية والإسلام : "مُخَصَّرَ مْ"، لأَنه أدرك الحَضَرَ مَنَين : خَضْرَمَةُ الجَاهِلِيةِ وَخَضْرُمَةُ الإسلام . ورجل مُخَضَّرُمُ : لم يَخْتَنَنُ . ورجل مُخَضِّرَ مِنْ إذا كان نصف عبره في الجاهلية ونصفه في الإسلام . وشاعر مُخَضْرَمُ " : أدرك الجاهلية والإسلام مثل لبيد وغيره بمن أدركها ؛ قال

والحُنْضَرِمْ ، مثال العُلَمبيطِ : فَرَحْ الضَّبِّ يَكُونَ حِسْلًا ثَمْ خُضَرِماً ؛ قال ابن درید : وهو حِسْلُ ثَمْ مُطَبِّخ ثُمْ خُضَرِمْ ثَمْ ضَبِ ، ولم يذكر الغَيْداقَ ثَمْ مُطَبِّخ ثُمْ خُضَرِمْ ثَمْ ضَبْ ، ولم يذكر الغَيْداقَ وذكره أو زيد .

والخضارِمة': قوم بالشام ، وذلك أن قوماً من العجم خرجوا في أول الإسلام فتفرقوا في بلاد العرب، فمن أقام منهم بالبصرة فهم الأساوِرَة'، ومن أقام منهم بالكوفة فهم الأحامِرة'، ومن أقام منهم بالحزيرة فهم فهم الخضارِمة'، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبنياء ، الجراجيمة'، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم بالبين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم بالمين فهم الأبنياء ، ومن أقام منهم بالميو صلى فهم الجراميقة'، والله أعلم. خطم : الحكمة من كل طائر : منقارُهُ ' وأنشد ثعلب في صفة قيطاة :

ِ لِأَصْهَبَ صَيْفِي لِشَبَّهُ خَطَيْهُ ، ﴿ لِأَصْهَبَ صَيْفِي لِهِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ الْمُعْلِمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

والحَطْمُ من كل دابة : مُقدَّمُ أَنْهَا وَهَهَا نَحُو الْكلب والبعير ، وقبل : الحَطْمُ من السبع عنزلة الجَعْفَلَةِ من الفرس . ابن الأعرابي : هو من السبع الحَطْمُ والحُرْطُومُ ، ومن الخنزير الفِنْطَيِسةُ ، ومن وي الجناح غير الصائد المنقار ، ومن الصائد المنسر ، وفي التهذيب : الحَطْمُ من البازي ومن كل شيء منقار ، أبو عمرو الشباني : الأنوف يقال لها المخطيم ، واحدها مَخْطِم ، بكسر الطاء . وفي حديث كَعْب : يبعث الله من بقيع الغرقد سبعن الله من بقيع الغرقد سبعن ألفاً هُمْ خيار من ينعت الله من بقيع الغرقد سبعن ألفاً هُمْ خيار من ينعت الله من بقيع الغرقد سبعن مقادم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول مقادم أنوفها وأفواهها فاستعارها للناس ؛ ومنه قول كعب بن زهير :

كأن ما فات عَيْنَيْهَا ومَذْبَعها ﴾ من خَطْسِها ومن اللَّحْبَيْن ِ يِرْطيلُ

أي أنفها . وفي الحديث : لا يصل أحد كم وثوبه أ على أنفه ، فإن ذلك خطّم الشيطان . وفي حديث الدجال : خَبَأْتُ لكم خطّم شافي . ابن سيده : وخطّم الإنسان ومتخطيه وميخطّبه أنفه ، والجمع متخاطع .

وخطبه أن يخطيه خطها : ضرب مخطيه أو وضط وخطبه أنفه . ورجل أخطتم : طويل الأنف . ووى عبد الوحين بن القاسم عن أبيه قال : أو صى أبو بكر أن يكفن في ثوبين كانا عليه وأن يجمل معها ثوب آخر ، فأوادت عاشة أن تبتاع له أثوابا جدد وأ فقال عبر : لا يُكفّن إلا فيا أو صى به ، فقالت عاشة : يا عبر والله ما وضعت الخطهم على آنفنا إ فبكي عبر وقال : كفني أباك فيا ششت ؟ قال شبر : معنى قولها ما وضعت الخطهم على آنفنا أي ما مكت متنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نريد في أملاكنا . ملك متنا بعد فتنهانا أن نصنع ما نريد في أملاكنا . والخطه أن منا والمعلى الذي يقاد به البعير . ويقال البعير إذا غلب أن مخطم : منع خطام ، وهو الحبل الذي يقاد به خطام أن وقال الأعشى :

أرادوا تخت أثلتينا؟ وكنا نتمنتع الحنطئها

والحَكَطَّمَةُ : رَعَنُ الجَبل \ . والحَطامُ : الزَّمَامُ. وضَطَّمَسْتُ البعير : زَمَعَتُهُ . ابن شميل : الحِطامُ كل حبل يُعَلَّقُ في حَلَق البعير ثم يُعَقَدُ على أَنفه كان من جِلْد أو صوف أو ليف أو فيتب ، وما \ المولاد والحَلمة رعن الجبل » ضبط في الاصل والمحكم والنهاية بنتم الحاه وسكون الطاء ، وفي بعض ننخ الصحاح بضم الحاه .

جعلت لشفار بعيرك من حبل فهو خطام ، وجمعه الخيط ، يُفتَسَلُ من اللّيف والشعر والكتّان وغيره ، فإذا ضُغر من الأدَم فهو جَرير ، وقيل : الحطام الحبل يجعل في طرفه حلقة ثم يُقلّك البعير ثم يُنتَى على تخطيه ، قال : وخطسه ، بالحطام إذا علّق في حلقه ثم ثنتي على أنفه ولا يثقب له الأنف. قال ابن سيده : والحيط م كل ما وضع في أنف البعير ليقاد به ، والجمع خطم .

وَخَطَبَهُ بِالْحِطَامِ كِنْطِيهُ خَطِباً وَخَطَبَهُ كَالاهِما: جعله على أنفه ، وكذلك إذا حزا أنفه حَزاً غير عَمِيقٍ ليضع عليه الحِطام ، وناقة تخلطومة ، ونوق محميق الرّكاة : مُحَطَّبَة " : مُحَدِّد للكثرة . وفي حديث الرّكاة : فَخَطَمَ الأُخرى دونها أي وضع الحِطام في رأسها وألقاه إليه ليتُودَها به . قال ابن الأَثير : خطام البعير أن يأخد حبلاً من ليف أو شعر أو كتان ، فيجعل في أحد طرفه حلقة ثم يشد فيه الطرف الآخر حتى يصير كالحلقة ، ثم يقلد البعير ثم يُشتَنَى على مُخَطَّبِه، وأما الذي يجعل في الأنف دقيقاً فهو الزّمام ، واستعار بعض الرّهام ، واستعار بعض الرّهاة الخطام في الأنف دقيقاً فهو الزّمام ، واستعار بعض الرّهاة الخطام في المُشترات فقال :

يا عَجَبا ، لقب وأَيْتُ عَجَبا : حِماد قَبَان يَسُوقُ أَوْنَبَا ا

عاقلتها خاطبتها أن تَذْهَبَا ﴿ فَلَت : أَرْدِفْنِي!فَقال : مَرْحَبَا!

أراد لئلا تذهب أو محافة أن تذهب ؛ ورواه ابن جني: خاطبتها زأمتها أن تذهبا

أراد زامُّها ؟ وقول أبي النجم :

تِلْكُمُ لُجَيْمٌ فَنَى يَخْرُنْطِمْ ؟ كَنْطِمْ أُمـور قومها وتَغَطِّمُ

يقال: فلان خاطم أمر بني فلان أي هو قائدهم ومد بر أمرهم ، أواد أنهم القادة لعلمهم بالأمدود. وفي حديث شداد بن أو س : ما تكامت بكلمة إلا وأنا أخط مها أي أربطها وأشدها ، يويد الاحتراز فيا يقوله والاحتياط فيا يَلْفظ به . وخطام الدور عبلها . وخطام التوسى : وتر ها . أبو حنيفة : خطم القوس الوتر مجلها خطماً وخطاماً القوش عليها ، واسم ذلك المنملة ي الحيطام أيضاً ؛ قال الطرماح :

يَلْعَسُ الرَّصْفَ ؛ له فَنَصْبَة "؛ سَمَعْجَجُ المَنْسُ هَنُوفُ الحِطَام

واستعاره بعض الرُّجَّازِ للدُّلُّورِ فقال :

إذا جَعَلْت الدَّلُورَ في خطامها حَمْدُاء من مَكَةً ، أو إحراميها

وخَطَـَهُ الكلام إذا قَـهره ومنعه حتى لا يَـنَّابِسُ ولا يُحَيِّرُ . والأَحْطَـمُ اللِّيلِ: أولا مُعِيرُ . والأَحْطَـمُ اللِّيلِ: أول إقباله كما يقال أنف الليل ؛ وقول الراعي :

أَنتَنَا خُزَامَى ذَاتُ نَشْرٍ ، وحَنْوَةَ " وراح وخَطَّام " من المِسْكِ بِنَنْفَحُ

قال الأصمعي: مسك خطام " يَفْعَمُ الْحَيَاشِم. وروى ثعلب عن ابن الأعرابي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، مرسلا: أنه وعد رجلا أن يخثر ج إليه فأبطأ عليه، فلما خرج قال له: شغلني عنك خطم "أي خطئب" جليل ، وكأن المم فيه بدل من الباء ؟ قال ابن الأثير: ويحتمل أن يراد به أمر خطمه أي منعه من الحووج. والحيطام : سمة "دون العينين ؟ وقال أبو علي " في التذكرة: الحيطام " سيمة " على أنف البعير

حتى تنبسط على خَدَّيْهِ . النضر : الحِطامُ سِمَةٌ في عُرْضِ الوجه إلى الحد كبيئة الحَطَّ ، وربما ُوسِمَ بخِطامَيْن ِ . يقال : جمل تخطام ، وربما ُوسِمَ بخِطامَيْن ِ . يقال : جمل تخطاومُ خطاميْن ِ ، على الإضافة ، وبه خِطام وخطامان ِ .

وفي حمديث حُذيفة بن أسيمه قال : تخرج الدابعة فیقولون قد وأیناها ، ثم تَتَوَاری حتی تعاقب َ ناس ٌ في ذلك ، ثم تخرج الثانية في أعظم مِسجد من مساجد كم، فتسأتي المسلم فتنشكهم عليمه وتأتي الكافر فتنخطمه وتُعَرَّفُهُ ۚ ذُنُوبِهِ ﴾ قال شير ﴿ قَاوِلُهُ فَتَنْخُطِيمُهُ ۗ ﴾ الحَطْمُ الأَثَرُ على الأنف كما تخطيمُ البعير بالكني . يقال : خَطَمَتْ البعير ، وهو أَن يُوسَمَ بخَطِّ من الأنف إلى أحد خَدَّيْه ، وبعير تخطوم ، ومعنى قوله تخطبه أي تسبه بسبة يعرف بها ؛ وفي رواية : تخرج الدابة ومعها عُصا موسى وخاتُم سلمان فَتُنْحَلِّي وَجِهُ المؤمن \ بالعصا وتَخْطُمُ أَنْفُ الكَافر بَالْحَاتُمِ أَي تَسَمُّهُ فِهَا ﴾ من خَطَمَتُ البعير إذا كُوَ يُنَّهُ ۚ خَطًّا من الأنف إلى أحد خديه ، ونسبى تلك السَّمَةُ الحِطام ، ومعناه أنها تُؤثِّر ُ في أنفه سمة يُعرف بها ، ونحو ذلك قيل في قوله : سَنَسمُهُ على الحُرْ طوم . وفي حديث لقيط في قيام الساعة والعَرْضِ على الله : وأما الكافر فَتَخْطَمُهُ عِثْل الحُمْمَ ِ الأَسُودُ أَي تَصِيبُ خَطَّمْهُ ، وَهُو أَنْفُهُ ، يُعْنِي تصيبه فتجعل له أثـَراً مثل أثر الخطام فتردُّه بصُغْرٍ ، والحُسْمُ : الفحم .

١ قوله « فتحلي وجه المؤمن » كذا في الاصل والتكملة بالحاء ، وفي
 نسختين من النهاية بالحجيم ، وفي النهذيب : فتجلو .

خَطَّمْهِ إلى حَنَّكَهُ الأَسْفَلُ ، والقول فيه كالقول في الأُول . وتَزُوج على خطام أي تَزُوج امرأَتِينَ فصارتا كالحُطام له.وخَطَّمَ الأَديمَ خَطَّمْاً : خاط حواشيه ، عن كراع . والمنْخَطَّم ، والمنْخَطَّم ، البُسْر ُ الذي فيه خطوط وطرائق ؛ الكسر عن كراع ؛ وقول ذي الرمة :

وإذ حَبًّا من أنف كَرمْل مَنْخُورُ، خَطَّمَنْنَهُ خَطْنُماً ، وَهُنَّ عَسُرُهُ

قال الأصمعي : يويد بقوله خَطَبَنْنَه مَرَرُانَ على أَنْف ذلك الرمل فقطَعْنَهُ .

والخطشي والخطشي : ضرب من النبات يُعْسَلُ به . وفي الصحاح : يُعْسَلُ به الرأس ؛ قال الأزهري : هو بفتح الحاه ، ومن قال خطشي " ، بكسر الحاه ، فقد لحن . وفي الحديث : أنه كان يفسل وأسه بالحطشي وهو جُنُب " يَجْتَزِيءَ بذلك ولا يصب عليه الماء أي أنه كان يَكتَنِي بالماء الذي يَفسل به الحطشي " ، وينوي به غُسْل الجنابة ، ولا يَسْتَعْسِلُ بعده ماه آخر يخص به الفسل .

وقييس بن الحَظيم : شاعر من الأنصار . وخطيم وخطام وخطام وخطامة : أسباء . وبنو خطامة : بطن من العرب قوم معروفون ، وفي التهذيب : حَيْ من الأزد . وخطئمة : بطن من أوس اللّت ، وفي الصحاح : وخطئمة من الأنصار ، وهم بنو عبد الله بن مالك بن أوس . والحَطْم وخطئمة : موضعان ؟ قال :

وأنشد ابن الأعرابي :

نَعَاماً بخَطَسَةَ صُعْرَ الخَدُو دِ ، لا تَرِدُ المـاءَ إلاً صِياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطْعَمْهُ ، قال : وذلك لأن النَّعام لا تَرِدُ الماء ولا تطعم . وذات الحَطْماء ! : من مساجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بين المدينة وتُبوك . وخطام الكلب : من شعرائهم .

خعم : الجَوْعَمُ : الأَحْبَق . والحَيْعَامَة : كَنَاية عَنَ الرَّجِلِ السَّوْء ، وقبل : هو نعت سَوْء . والحَيْعَامة : المَابُون ؛ والحَيْعَمُ والحَيْعَامة والمَنْفِر والمَنْفَار والمَنْفار والمُنْفار والمُنْف

خَمْم : خَيْقُمَ : حَكَاية صوتِ ؛ ومنه قوله : يدعو خَيْقَماً وخَيْقَما ٢

قال أبو منصور : ورأيت في ديار بـني نمم رَكيةً عاديّــة تسمى خَيْقَمانَة ؟ قال : وأنشدني بعضهم ونحن نستقي منها :

> كَأْنَتُمَا نُطْفَةٍ ُ خَيْقَمَانِ صَبِيبٍ ُ حِنَّاءِ وزَعْفَرانِ

وكان ماء هذه الركية أصفر شديد الصفرة ،

 ١ قوله « وذات الحطماء » كذا بالاصل ومثله في المحكم ، وعبارة ياقوت : ذات الحطمي موضع فيه صبجد لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بناه في مسيره الى تبوك من المدينة .

وله « يدعو خيقماً النع » أوله كما في التكملة :
 ولم يزل عز تمم مدعما للناس يدعو خيقماً وخيقما

خلم: الحِلْمُ ، بالكسر: الصّديقُ الحَالَص، وهو خلَمُ نساءٍ أي تبعُهُن ، والحمع أخلام وخلَمَاء ؛ قال قال ابن سيده: وعندي أن خلَماء إنا هو على توهم خليم. والمُخالَمة أن المُصادقة والمُغازلَة . قال أبو العباس المبود حكاية عن البصريين: كانوا لا يعدون المتفننة حتى يكون لها خلمان سوى زوجها. أبو عمرو: الحُلْمُ سُعْمَم نُرْبِ الشّاة. وقال ابن الأعرابي في باب فعل : الحُلْمُ سُعُوم ترب الشّاة، والحُلْم الأصحاب ؛ الشّاة ، والحُلْم الأصحاب ؛ قال الكمست:

إذا ابتَسَرَ الحَرْبُ أَخْلَامُهَا ﴿ كُونُ الْمُعْلَمُ اللَّهِ الْمُؤْمِثُلُ ۗ كَالْمُعْلُ ۗ اللَّهِ الْمُؤْمِثُلُ ۗ

والحِلْمُ : مَرْبِضُ الطبية أو كِناسُها لإلْفِها إياه ، وهو الأصل في ذلك ، تتخذه مَأْلَفًا وتَأْوِي إليه ، ويُسَمَّى الصديق خِلْمًا لِأَلْفَتِه، وفلان خِلْمُ فلانُ . والأخْلامُ: مَرابِضُ الغنم . والحُلْمُ أيضاً : العظيم .

خلجم: الحَلْجَمُ والحَلْمَيْحَمُ: الجَسَمِ العظيم، وقبل: هو الطويل المُنْجَذَبُ الحَلْثَيِّ، وقبل: هو الطويل فقط؛ قال رؤبة: خَدْلاء خَلْجَمَةً ١.

خمم : خَمَّ البيت والبئر تختُهُما خَمَّ واختَمَهما :

كنسهما ، والاختيام مثله . والميضيّة في الميكنسة أ.
وخمامة البيت والبئر : ما كسيح عنه من التواب فألقي بعض على بعض ، عن اللحياني . والحمُمامة والقُمامة في الكناسة ، وما يُخمَ من تواب البئر . وخمُمامة المائدة : ما يَنتَثير من الطعام فيؤكل ويُرجَى عليه الثواب .

١ قوله « خدلاء خلجمة » كذا بالاصل وشرح القاموس ، والذي
 في النهذيب جلالاً خلجمة وضبط جلالاً بوزن غراب .

وقلب تخموم أي نقي من الغل والحسد . ورجل تخموم القلب : نتقي من الغش والدعل ، وقيل : نقية من الغش والدعل ، وقيل : نقية من الدنس . وفي الحديث عن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس المتخموم القلب . قال : قبل : يا رسول الله ، وما المتخموم القلب ? قال : الذي لا غش فيه ولا حسد ، وفي رواية : سئيل أي الناس أفضل ? قال : الصادق اللسان المتخموم واللسان الصادق ، وفي رواية : ذو القلب المتخموم واللسان الصادق ، وهو من خمست البيت إذا كنسته ؛ ومثله قول وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل وهو السم لا يخيم ، وذلك إذا كان خالصاً ؛ ومثل يضر ب للرجل إذا أذكر بخير وأثني عليه : هو السمن لا تخيم . والحكم : الثناء الطيب . وفلان يشمر عليه خيراً .

وفي النوادر: يقال خَمَّة بِثَنَّاةِ حَسَنَ كَخُمُّهُ ، وطرَّهُ يَطُرُهُ طَرًّا ، وَبِلَّهُ بِثناء حسن ورَسَّهُ ، كُلُّ هذا إذا أتبعه بقول حسن . وخَمَّ الناقة : حلبها. وخَمَّ اللحمُ كخِمُّ ، بالكسر ، ويَخْمُ خَمَّا وخُموماً وهو خَمُّ وأَخَمُّ : أَنْنَ أَو تغيرت رائعت. ولحم خام ومُخم أي منتن . اللبث : اللحم المُخم الذي قد تغيرت ريحه ولما يفسد كفساد الجينف . وقد خَمَّ اللَّهُمُ كَيْمِهُ ، بالكسر ، إذا أنتن وهو شواءٌ أو طبيح. و في حديث معاوية : من أحب أن يَسْتَخْمُ الناسُ له قياماً ؛ قال الطحاوي : هو بالحاء المعجمة ، يويد أن تتغير روائحهم من طوّل قيامهم عنده ، ويروى بالجيم، وقد تقدم ؟ قال ابن دريـد : خَمَّ اللحمُ أكثر مـا يستعمل في المطبوخ والمَشُوي ، قال : فأمها النِّيءُ فتقال فنه صَلَّ وأَصَلُّ . وقالَ أبو عبيد في الأمثلة : خَمَّ اللحمُ وأَخَمَّ إذا تغـير وهو شواءٌ أو قـَـديرٌ ، وقيل : هو الذي يُنْتَنُ بعد النُّضْج . وإذا خَبُثَ

ربح ُ السِّفاء فأفسد اللَّبِنَ قيل : أَخَمَ اللَّبِنُ ، قال : وخَمَّ مثله ؛ وأنشد الأزهري :

أَخَمُ أَو قد هَمُ الْخُسُومُ ا

والحَمْيِمُ: اللَّبَ سَاعَةَ 'لِحُلْمَبُ'. وَخَمَّ اللَّبِنُ وَأَخَمَّ: غَيَّرُهُ خُبُثُ ُ وَاتْحَةَ السَّقَاءَ ، وَرَبَا اسْتَعَمَّلُ الْحُنْمُومُ في الإنسان ؛ قال ذر وء ن خَجْفَةَ الصَّمُوتِي :

> يا ابن هشام عَصَرَ المظلوم ، إليك أَشْكُو جَنَفَ الحُنْصُومِ

> وشُمَّةً من شاوِف مَزْكُومٍ ، قـد خَمَّ أو زاد على الحُمُومِ

وأنشده ابن 'درَيْد ِ بجَرَّ عَشَّة ٍ والمعروف وشَّسَةً ً لقوله إليك أشْكو ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

كأن صوت مُشْخْسِها إذا خَسَى

إنما أراد خَمَّ فأبدل من الميم الأخيرة ياه ، وهذا كقولهم لا أمثلاه أي لا أمَلْتُه . والحَمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ، والحَمَّ : تَغَيَّرُ ،

والحُمُّ : قَفَصُ الدجاج ؛ قال ابن سيده : أَرَى ذَلَكُ خُبِثُ رَائِعَتُهُ . وخُمُّ إذا جُعُل في الحُمُّ وهو حبس الدجلج ، وخُمُّ إذا نُطَّفَ .

والحَمِيمُ: الممدوح . والحَمِيمُ : النقيل الروح . والحَمِهُ : البُكاء الشديد ، بفتح الحاء . والحِمامة : ديشة فاسدة وديئة تحت الريش . والحَمُهُ والاختيامُ: القطع . واختمَهُ : قطعه ؛ قال :

يا ابْنَ أَخِي، كَيْفَ رَأَيْتُ عَسَّكَا ؟ أَرَدْتَ أَن تَخْتَسُهُ فَاخْتَسُكَا

· . قوله ﴿ أَخَمُ أُو قد النح ﴾ الذي في التهذيب : قد حم أو قد النج .

وخَمَّانُ الناس : خُشار تُهُمْ ، وقيل : جماعتهم . ابن الأعرابي : خَمَّانُ الناس وننتاشُ الناس وعو ذُ الناس واحد. وقال اللحياني : وأبت خَمَّاناً من الناس أي ضُمَفاه . ويقال : ذاك رجل من خُمَّانِ الناس وخَمَّانِ الناس على فُمُلان وفَمَلان ، بالضم والفتح ، أي من رُذالهم . وخُمَّانُ البيت : ردي متاعه ؟ قال ابن دريد : هكذا روي عن أبي الحطاب . والحيمُ : البستان الفارغ . وخُمَّان: موضع ، وقيل: موضع بالشام ؟ قال حسّان بن ثابت :

لِمَنِ الدَّارُ أَوْحَشَتْ بَمَعَانِ ، بِينَ أَعْلَى البَرْ مُوكِ فَالْحَبَّانِ ٢ ؟ وخَمَّانُ الشَّجر : رُدَيتُه ؛ أنشد ثعلب :

وَأَلَة " مُنْاتَتِف " الْمِلْعُومُهَا ؟ تَأْكُل القَت ً وخَمَّانَ الشَّجِرُ "

والحُمَّانُ أَيضاً من الرّماح : الضعيف . وخَمَّ : غَدَيرٌ معروف بين مكة والمدينة بالجُمُّعُة ، وهو غدير خَمَّ ، وقال ان دُرَيْد ي: إنما هو خُمُّ ، بضم الحاء ؛ قال مَعْنُ بن أوْس ي:

> عَفَا وخَلَا مِئَنْ عَهِدْتَ بِهِ خُمُو ، وشاقتك بالمَسْجاء من سَرِفٍ وَسُمُ

وورد ذكره في الحديث ، قبال ابن الأثير : هو موضع بين مكة والمدينة تتصب فيه عين هناك ، وبينهما مسجد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، قال : وفي الحديث ذكر خنس ، بضم الحاء وتشديد الميم المفتوحة ، وهي بش قديمة كانت بمكة .

و إخْسِمْ : موضع بمصر. وخُمَّام، على مثل خُطَّاف: أبو بطن . قال ابن سيسده : وأرى ابن دركيد إنما قال خُمَام ، بالتخفيف .

١ وفي وواية : فالصَّمَّانُ بدلُ فالحُمَّانُ .

والحَمْنَحَمَةُ والتَّخَمَّخُمُ : ضرب من الأكل قبيح ، وبه سبي الحَمْخَامُ ، ومنه التَّخَمْخُمُ . والحِمْخِمُ ، بالكسر : نبات تُعْلَفُ حَبَّهُ الإبلُ ؛ قال عَنْتَرَةُ :

ما راعَني إلا حَمُولَة أَهْلِها ، وَسُطَّ الدَّيَارِ ، تَسَفُّحَبُّ الحَبِّخْمِ

ويقال: هـ و بالحاء ، قـال أبو حنيفة: الحِيْخِمُ والحِيْخِمُ واحد ، وقد تقدم ، وهـ و الشُقّادى . التهذيب في ترجمة ثغر: والشّعرُ من خياد العُشب ، ولما زُعَبُ خَشْن ، وكذلك الحِيْخِمُ ، ويوضع الشّعرُ والحِيْخِمُ ، ويوضع الشّعرُ والحِيْخِمُ ،

فكأنشا اشتملت موافي عينه، يَوْمَ الفِراقِ، على تبيسِ الحِبْخِمِ

والحَمْخَمَةُ : مثل الحَنْخَنَةِ ، وهو أَن يتكلم الرجل كَانَهُ مَخْنُونٌ من التَّبِهُ والكِيْر . وضَرْعٌ خِمْخِمْ : كَانِهِ اللَّهِ غَزْيُونُ ، قال أَبُو وَجُزْءٌ :

وحَبَّبَتُ أَسْثِيةً عَواكِما ، وَوَرَّغَتُ أُخْرَى لِمَا خَبَاخِمِـا

والحَمْنَامُ: وجل من بني سَدُوس، سُمَّيَ بالحَمْضَمَةُ الْحَمْنَاءُ الشَّمَاءُ الشَّمَاءُ النَّ حُمَّام، الْحَنْنَاءُ الشَّمَاء الشَّمَاء اللَّهُ بَا خُمَّام ، بالحَاء ، إلا ابن خُمَّام ، وهو تَعْلَمَبَهُ بن خُمَّام بن سَبَّادٍ ، فإنه بالحَاء .

والحُمْنُعُمُ : 'دُو الْبِيَّةُ ﴿ فِي البَّحْرِ ؟ عَنْ كُواعٍ .

خُمْ : تَخْنُمِهُ : اسم موضع ؛ قال لبيد :

وهل يَشْتَاقُ مِثْلُكُ مِن رُسُومٍ كوارِسَ ؛ بين تَنْغَيْمَ والحِلالِ ?

قال ابن سيده : وإنما قضينا على تائه بالزيادة لأنها لو

كانت أصلية لكان فَعْلِلًا ، وليس في الكلام مشل جَعْفِرٍ .

خندم: الخِند مان : اسم قبيلة . وخنسدم : اسم موضع بناحية مكة . وفي حديث العباس حين أسرَهُ أبو اليسر يوم بَدو قال : إنه لأعظم في عبني من الحَند منة ؛ قال أبو موسى : أظنه جبلا ، قال ابن الأثير : هو جبل معروف عند مكة ؛ قال ابن بوي: كانت به وقعة يوم فتح مكة ، ومنه يوم الحَند منة ، وكان لقيهم خالد بن الوليد فهزَمَ المشركين وقتلكهم ؛ وقال الراعش لامرأته وكانت لامته على انهزامه :

إنك لو شاهدات يوم الحند مه ، الد فر صفوان وفر عكر مه ، ولحقتنا بالسيوف المسليمة ، يغلقن كل ساعيد وجنجسه ضراباً ، فلا تسسع الاغمنعية ، وحمد مه نهيت ، حوالة ، وحمد مه الد م تنطقي باللوم أدنى كليه

وكان قد قال قبل ذلك :

إن يُقْسِلُوا اليوم فما بي عِلَه ،
هذا سِلاح كامل وأله ،
وذو غِرارَيْنِ سَريع السَّلَه ،

رأيت هنا حاشية أظنها بخط الشيخ الشاطي اللغوي صاحبنا، رحمه الله، قال : هذا الرجز نسبه ابن السيد البطله يُوسي في المُثلَّث للر اعش الهُذَاي وأنشده الجوهري في السللة ، بكسر السبن ، قال : وأنشده الجوهري في توجمة سلل بفتحها ، ولم 'يسم الراجز ، وذكر ابن بري هناك أنه حماس ' بن قيدس بن خالد الكناني ، قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت ' في قال : كانت هذه الحاشية ، وكذلك شاهدت ' في

حاشية المُشَلَّثِ ما مِثاله : كان حِماسُ بن قَيْسُ ابن خالد أَحَدِ بني بكر بن كِنانة يُعِدُّ سلاحاً ويصلحه قبل قدوم سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، مكة يوم الفتح ، فقالت له امرأته : لماذا تُعِدُّهُ ? فقال : لمحمد وأصحابه وإني لأرجو أن أخد مك بعضهُمْ ؟ ثم قال :

إن يَلَّقَني اليوم فَما بي عله

... الأبيات. ولقيهم خالد وقتل من المشركين أناساً، ثم انهزموا فخرج حياس بن قبيس منهزماً ، قال : وقيل إن هذا الرجز لهريم بن الحطيم ، قاله وهو مجارب بني جعفر ، وكانوا قتلوا أخاه فحمك هريم من على قاتله فقتله ، وجعل يَو تَجِز بها ، وذكر ابن هشام في سيرة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أراعش وحياساً ولم يذكر هريماً ، وهذا اختلاف ظاهر .

خوم: أرض خامة "أي وخيمة "؛ حكاه أبو الجنر"اح، وقد خامت تخيم خيماناً ؛ قال ابن سيده: قال الغراء النواء لا أعرف ذلك ، قال : وهذا الذي قاله الفراء من أنه لا يعرفه صحيح ، إذ حُكُم منل هذا خامت تخير م خو ماناً . والحامة : الفَضّة الرّطئبة من النبات ، وفي الحديث : مثل المؤمن مثل الحامة من الزرع تُميّلها الربح مرة هكذا ومرة هكذا ؟ قال الطرماح :

إِنَّا تَخْنُنْ مِثْلُ خَامَةِ زَرَعٍ ، فَمَشَى بِأَنْ بِأَتْ مُحْتَصِدُهُ

قال ان الأثير : وهي الطَّاقَـةُ اللَّينَةِ ، وأَلفها منقلبة عن واو

خَمِ : الْحَيْمَةُ : بيت من بيوت الأعراب مستدير بينيه الأعراب من عيدان الشجر وقال الشاعر :

أَوِ مَرَّ إِخَةً خِمَيِّسَتُ ۗ ١

وقيل: هي ثلاثة أعواد أو أدبعة بُلْقَى عليها الشَّمامُ وبُستَظَلَ بها في الحر، والجمع خيَّماتُ وخيمامُ وخيمَهُ وخيمَهُ ، وقيل: الحَيْمُ أَعواد تنصب في القيّظ ، وتجعل لها عَوَادِضُ ، وثطلَلُلُ بالشجر فتكون أبرَدَ من الأُخْبِيَةِ ، وقيل: هي عبدانُ ببنى عليها الحيامُ ؛ قال النابعة :

فلم يَبْقَ إلا آل خَيْم مُنْضَد ، وسُفْع على آس وتُؤْي مُعَثَلِبُ

الآسُ : الرماد. ومُعَشَّلَبُّ : مهدوم. والذي رواه ابن السيراني على أسَّ قالَ : وهو الأساسُ ؛ ويروى عَجُزُهُ أَنضًا :

وثُنُمُ عَلَى عَرْشِ الحِيامِ عَسِيلُ ﴿

أو مرخة خيت في أصلها البقر

تكون من شجر ، فإن كانت من غير شجر فهي بيت، وغيره يذهب إلى أن الحيشة تكون من الحرق المتعمولة بالأطناب ، واستدل بأن أصل التخييم الإقامة ، فسُمُّيَّت بدلك لأنها تكون عند النزول فسيت خيشة ؛ قال : ومشل بيت النابضة قول مُراحم :

مَنَازِلُ ، أَمَّا أَهْلُهُا فَتَحَمَّلُوا فَبَانُوا } وأمَّا خَيْمُهُا فَمُثْيِمُ

قال : ومثله قول زهير :

أرَبَّتْ به الأرواحُ كُلُّ عَشِيَّةً ، قلم يَبْقَ إلاَ آلُنُ خَيْمٍ مُنْضَدِ

قال : وشاهد الحِيم قول مُرَقَّش :

هـل تعرف الدَّار عَفَا رَسْمُهَا إلا الأَثانيُّ ومَبْنَى الحِيمُ ?

وشاهد الحيام قول حسّان :

ومَظْنُعُنُ الْحِيِّ ومَنْنَى الحِيام

وفي الحديث: الشهيد في خيسة الله تحت العرش الحكيمة معروفة ؛ ومنه : خيسم بالمكان أي أقام به وسكنه ، واستفادها لظل رحمة الله ورضوانه ، ويُصد قه ألحديث : من أحب أن يستخيم له الرجال فيهاماً كما يقام بين يدي المملوك والأمراء ، وهو من قولهم : خام تخيم وخيسم المحتلوك والأمراء ، وهو من قولهم : خام تخيم وخيسم المحتلوك والأمراء ، بالمكان ، ويروى : استخم واستجم ، وقد تقدما. والحيام أيضاً : الموادج على التشبيه ؛ قال الأعشى :

على نَبَا ، إن الأشافي سَائل

في التهذيب وهي :

وأَخَامَ الْحَيْمَةَ وَأَخْيَمَهَا : بِنَاهَا ؛ عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِي. وَتَخَيَّمُ مَكَانَ كَذَا : ضَرَب خَيْمَتَهُ . وَخَيَّمُ القومُ : دَخُلُوا فِي الْحَيْمَةَ . وَخَيَّمُوا بِالْمُكَانَ : أقاموا ؛ وقال الأعشى :

فَلَمَنَّا أَضَاءَ الصَّبْنِعُ قَامَ مُبَادُورً ، وكانَ انْطِلِاقُ الشَّاةَ مِن حَيْثُ خَيَّمًا

والعرب تقــول : خَيِّمَ فلان خَيْمَة إذا بناهــا ، وتَخَيِّمَ إذا أقامَ فيها ؛ وقال زهير :

وضعن عصي الحاضر المنتخبير

وخَيِّسَت الرائعة الطبّة أ بالمكان والثوب: أقامت وعَبِقَت به . وخَيِّمَ الوَحشي أَ في كِناسه: أقامَ فيه فَـلم يَبْرَحُـه أَ . وخَيِّسَهُ : غَطّاهُ بشيء كي يعْبْق به ؟ وأنشد:

مُعَ الطُّيبِ المُخَيِّم في الثياب

أَو عبيد : الحِيمُ الشيمَة والطبيعة والحُمُائِق والسجية . ويقال : خيم السيف فيرِ نـْدُه ، والحِيمُ : الأصل ؛ وأنشد :

ومَنْ بَبْنَدَعْ ما لَيْسَ مِن خِيمِ نَفْسِهِ ، يَدَعْهُ ويَعْلَبْهُ على النفسِ خَيِمْهَا

ابن سيده: الحيم ، بالكسر ، الحثائق ، وقيل :
سَعَة الحُثاثق ، وقيل : الأصل فارسي معرّب لا
واحد له من لفظه . وخام عنه تخيم خيْساً وخيّساناً
وخيْدُوماً وخياماً وخيّسومة : نَكُسَ وجبَنُنَ ،
وكذلك إذا كاد يكيد كيداً فرجع عليه ولم ير فيه
ما يحب ، ونَكَلَ ونَكَسَ ، وكذلك خامُوا في
الحرّب فلم ينظ فرروا بخير وضعُفوا ؛ وأنشد :

رَمَوْ نِي عَن قِسِيِّ الزُّورِ ، حَتَى أَخَامَهُمُ الإِلَهُ بِهَا فَخَامُوا

والحَـّائِمُ : الجَـبَان . وخامَ عن القِـتَال َ يَخِيمُ خَـيهاً وخام فيه : جَبُن عنه ؛ وقول الهذلي جُنادة بن عامر : لعَـــرُ لُـك مَا وَنَــى ابْنُ أَبِي أُنَـبُسٍ ، ولا خامَ القِـتَالَ ولا أَضَاعـا

قال ابن جني : أراد حرف الجر وحدَّقه أي خام في القتال ، وقال : خام جَبُن وتراجع ؛ قال ابن سيده : وهو عندي من معنى الحيَّمة ، وذلك أن الحيَّمة تعطف وتُثنى على ما نحتها لتقيه وتحفظه ، فهي من معنى القصر والثني ، وهذا هو معنى خام لأنه انكسر وتراجع وانثنى ، ألا تراهم قالوا لجانب الحِباء كِسُر و ابن سيده : والحَامة من الزوع أول ما يَنْبتُ على ساق واحدة ، وقيل : هي الطاقة الغضة منه ، وقيل : هي الشجرة الغضة الرسطنة . ابن الأعرابي : الحامة السنبلة ، وجمعها الرسطنة . ابن الأعرابي : الحامة السنبلة ، وجمعها

الطاقة الفضة منه ، وقيل : هي الشجرة الفضة الرطبة . ابن الأعرابي : الحامة السننبئة ، وجمعها خام ، والحامة : الفجئة ، وجمعها خام ؛ قال أبو سعيد الضرير : إن كانت محفوظة فليست من كلام العرب ؛ قال أبو منصور : وابن الأعرابي أعرف وبكلام العرب من أبي سعيد ، وقد جعل الحامة من كلام العرب بعنين مختلفين ، والحام من الجلود : ما

لم أيد بغ أو لم أيبالغ في دبغه . والحام : الدّبس الذي لم تبسه النار ؟ عن أبي حنيفة ، قال : وهو أفضله . والحيم : الحسم .

ابن بري : وحيماة اسم ماءه ؟ عن الفراء . وحيم : : جبل معروف ؟ قال جرير :

أَقْبُلَتْ مِن نَبَجُران أَو جَنْبَي ْ خِيَمْ وخِيم ُ : مُوضع معروف . والمَنْخِيم ُ : موضعان ؟ قال أَو ذَوْس :

ثم انْتُنَهَى بَصَري عنهُمْ ، وقَدْ بَلَـَغُوا بطنَ المَـخِيمِ ، فقالوا الجَـرَّ أو واحُوا

قال ابن جني : المَنخِيمُ مَفْعِلُ لعدم م خ م ، وعِزَّةً باب قَلِقَ .

وحكى أبو حنيفة : خامت الأرض تنخيم ُ خَبَماناً ، وزعم أنه مقلوب من وَخُمَتُ ؛ قال ابن سيده : وليس كذلك ، إنما هو في معناه لا مقلوب عنه . وخِمْتُ وجُلِي خَيْماً إذا وفعتها ؛ وأنشد ثعلب :

كَأُواْ وَقَدْرَةً فِي السَّاقِ مِنْتِي فَعَاوِلُواِ جُبُورِي ءَ كُما أَن وَأُواْنِي أَخِيتُهَا

الفراء وابن الأعرابي: الإخامة أن يصيب الإنسان أو الدابة عَنت في رجله ، فلا يستطيع أن يُمكن قد مَه من الأرض في بيقي عليها ؛ يقال : إنه ليُخيم إحدى رجليه . أبو عبيد : الإخامة للفرس أن يوفع إحدى يديه أو إحدى رجليه على طرف حافره ؛ وأنشد الفراء ما أنشده ثعلب أيضاً :

رَأُوا وَقُرَّهُ فِي السَّاقِ مِنْتِي فِعَاوِلُوا جُبُودِي ، لما أَن دَأُونِنِي أُخِيمُها

فصل الدال المهلة

دأم الحائط عليه دأماً : دفعه . قال الليث :
الدام إذا دفعت حائطاً فدامت عليه . ودامت علي شيء في وهدة على درامت عليه . ودامت عليه الحائط أي رفعته مشل دعمت والأمواج ، بوزن الأمور والأهوال والهدوم والأمواج ، بوزن تفاعلت ، وتدامت عليه وتراحب وتكسر بعضها على بعض . وتدامة الملة : غيره ، وهو تفعل ؛ وأنشد لرؤبة :

كما هُوَى فِرْعُوْنَ ' اذْ تُغَمَّغُمَا ' نحت ظلال المَوْجِ ِ ، إذْ تُدَأَمَا

الأصعي: تداءمه الأمر مثل تداعمه إذا تراكم عليه وتكسّر بعضه فوق بعض. وتدام الفحل الناقة أي تجلسها. والدام : ما غطاك من شيء . وجيش ميد أم : يو كب كل شيء . أبو ذيد : تدامت الرجل تد وهما إذا وتبت عليه فركبته . أبو عبيد : والدام البحر ، على فعلاء ؛ قال الأفور أ

واللَّيْل كالدَّأَمَاء مُسْتَشْعِرْ ، من دونه ، لَـوْنَا كلَّـوْنَ السَّدُّوس

دجم: ثُدَجَمُ العِشْتَى والباطل: غَمَراتُه ؛ يقال:
انْقَشَعَتُ تُدَجَمُ الأَباطيل. وإنه لغي تُدجَمَ الهَوى
أي في غَمَراتِه وظِلْسَه ، الواحدة تُدجْمَة " قال
الأَزْهِرِي: وقد قَيْل دِجْمَة "ودَجْمَ" للعادات. ابن بري: دَجَمَ الليلُ تُدجّمة "ودَجْمَا أَظْل. والدَّجْمُ:
الخُلْتُق. ويقال: إنك على دِجْمٍ كريم أي خُلُتُقٍ،
ودجمل "كريم مثله ؛ قال رَوْبة:

واعْتَلُ أَدْيَانُ الصَّبَا ودِجَمَهُ ۗ

ودِجْمُ الرجلِ : صاحبه . ودَجِمَ الرجلُ ودُجِمَ : حزن ، والدَّجْمُ من الشيء : الضرب منه ؛ وقول وؤية :

> وكتل" من ُطول النّضال أسهُنهُ ، واعتَلَ" أَدْ بَانُ الصّبا ودِجَمَهُ

قيل في تفسيره: دِجَهُ أُخْدَانُ وأَصِحَابِه ، الواحد دِجْمُ ؛ قال ابن سيده: وهذا خطأ لأن فِعْلَا لا يَجْمَع على فِعْلَ إلا أَن يكون اسِماً للجمع ، والمعنى أَن الذي كان يتابعني في الصبا اعتك علي . وتقول العرب: أمن هذا الدَّجْم أنت أي من هذا الضرب. ابن الأعرابي: الدَّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة ابن الأعرابي: الدَّجُومُ واحدهم دِجْمُ ، وهم خاصة

الخاصة ، ومثله فيدر وقدور، والصَّاغِية والحُزانة والحُزانة والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : مَنْ حَزَنَة أَمْرُهُ ، والحُزانة : من حَزَبَة ، وفلان مُداجِم لفلان ومُدامِج له ، وما سبعت له كَجْمَة ولا دُجْمَة . أبو زيد : هو على تِلك الدُّجْمَة والدُّمْجَة أي الطريق .

دحم: الدَّحْمُ: الدَفع الشديد. ابن الأَعرابي: كَحَمَهُ كَحْمَاً إِذَا دَفعه ؛ قال رؤية :

مَا لَمْ يُسِيحُ كِأْجُوجَ وَدُمْ يَدْحَمُهُ

أي يدفعه ؟ ومنه سبي الرجل دَحْمَانَ ودُحَيْمَا . والدَّحْمُ : النكاح . ودَحَمَ المرأة يَد ْحَمَهَا دَحْمًا : نكحها ؟ ومنه حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبل له أنكا في الجنة ؟ قال : نعما والذي نفسي بيده دَحْمًا دَحْمًا ، فإذا قام عنها رَحِعَت مُطَهَرَة " بكثراً ! قبال ابن الأنبير : هو النكاح والوط بدفع وإزعاج ، وانتصابه بفعل مضر أي يد حَمُونَ دَحْمًا بهامعون ، والتكرير للتأكيد ، يد حَمُونَ دَحْمًا بعد دَحْمٍ . وفي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حَمَه فلان أي من وقي حديث أبي الدرداء : وذكر أهل الجنة فقال إنما يد حَمَه فلان أي من ودُحَمُ فلان أي من ودُحْمً فلان أي من ودُحْمً فلان أي من ودُحْمً فلان أي من ودُحْمً فلان أي من ودُحْمًا ودُحْمًانَ . ودَحْمَةُ : الم الرأة ؟ قال أبو النجم :

لم يَقْضِ أَن يَمْلِكُنَا ابْنُ الدُّحَمَةُ

حَرَّكُ احتياجاً ، بعني تزيدَ بن المُهَلَّبِ .

دحم : الليث : الدُّحْسُمُ والدُّماحِسُ الغليظان . ابن سيده : الدُّحْسُمُ والدُّحْسُسُ والدُّماحِس والدُّحْسُمانيُ والدُّحْمُسانيُ كل ذلك العظيم مع

سواد. والدُّماحِسُ: السيَّ الحُلق. والدُّحسُمانيُّ والدُّحسُمانيُّ والدُّحسُمانيُّ والدُّحسُمان، والدُّحسُمان، الدُّحسُمان، وهو الآدَمُ السين. وفي الحديث: كان يُبايعِ الناسَ وفيهم رجل دُحسُمان والدُّحسُمان واللَّمان واللَ

دحلم : الدَّحْلَــَة ُ : دَهْوَرَ تَلْكُ الشيء مــن جبــل أو بثر ؛ وأنشد :

كُمْ مِنْ عَدُو إِ زَالَ أَو تَدَعَلَمَا ، كَانَهُ فِي هُو ﴿ تَقَحَدُمَا

تَدَحُلُمَ إِذَا تُهَوَّرُ فِي بِئْرُ أُو مِنْ جِبِلٍ .

دخم : الدَّخْمُ : ضرب من النكاح ، قيل : هو دَفَعْمُ في إزعاج ، دَخْمَهَا يَدْ خَمَهُا دَخْمًا ، والحاء المهملة لغة .

دخشم : دَخْشَمْ : امم رجـل . قال ابن بري : والدَّخْشَم القصير ؛ قال الراجز :

إذا تُنَت أَسْعَجَ غير دَخْشَم ، وأَرْجَفَتُهُ أَرْجَفَانَ الكُرْزَم

والكر زُمْ والكر زَنْ جبيعاً : الفأس ؛ عن أبي

دهم : الدأوادم والداوكرم ، على وزن الهذكريد : شيء شيسه الدام يخرج من السائرة ، وخاصته مذكورة في باب الصوغ ؛ قال الأزهري : هو الحندال . يقال : قد حاضت السيرة واذا خرج ذلك منها ، وقال في موضع آخر : الدامدم ما يبس من الكلا والشجر ، وقيل : هو الدندن ؛ قال ابن بري : قال أبو زياد الحندال شيء آخر غير الداوكم م

بشبهه ، يأكله مَن يعرف ومن لا يعرف يظنه 'دو ّد ماً .

درم : الليث : الدَّرَمُ استواء الكعب وعَظْم الحاجب ونحوه إذا لم يَنْتَبَوْ فهو أَدْرَمُ ، والفعبلَ دَرْمَ يَدَّرُهُمُ فَهُو دَوِمٍ . الْجِوهِرِي : اللَّذِّرَمُ فِي الكعب أن يوازيَــهُ اللحمُ حتى لا يكون له حَجْمُ . ابن سيده : دَرَمَ الكعب والعُر قوب والساق دَرَماً ، وهو أدْرَمُ ، استوى . ومسكان أدْرَمُ : مستورٍ ، وكعب أدَّرَمُ ؛ وأنشد الجوهري :

> قامت تويك ، خشية أن تصرما، ساقًا كِخْنَنْدَاهُ ، وْكَعْنَا أَدْرُ مَا

ومَرافقها 'در'م'' ؛ وِفي حديث ِ أَبِي هريوة أَن العَجَّاجَ

ساقاً بخننداة وكغباً أدرما

قال : الأَدْرَمُ الذي لا حَجْمَ لِعِظَامِه ؛ ومنه الأدُّرَّمُ الذي لا أسنان له ، ويُويد أن كعبها مستو مع الساق ليس بنات ، فإن استواءه دُليل السبن ، ونُشُوُّهُ ۚ وَلَيْلُ ۚ الضَّعَفَ . ودَوْمَ ۚ العَظَّمَ ۚ : لَمْ يَكُنُّ لَهُ حَجَّمٌ". وامرأة دَرَّمـاء : لا تستبـين كَنْعُوبُها ولا مَرافقُها ؛ وأنشد ابن بري :

> وقد أَلْمُو ، إذا ما سُنْتُ ، يَوْمَأَ إلى در ماء بيضاء الكعوب

وكل ما غطاه الشعم واللحم وخفي حَجْمُهُ فقله دَرِمَ . ودَرِمَ المِرْفَقُ بَدَارَمُ دَرَماً . ودراع دَرِمَة " : ملساء ، وقبل : لينة مُتَسَيِّقة ؛ قالت : يا قائدً الخَيْلِ ، ومُجْ

تاب الدالاص الدارمة

شمر : والمُدَرَّمَة ُ من الدُّر ُوعِ اللينة ُ المستوية ُ ؟

هاتيك تحملني وتحمل سكني ، ومُفاضَة " تَغْشَى البِّنَانَ مُدُرُّمَهُ *

ويقال لها الدُّر منة * •

ودَر مَت أَسْنَانَه : لَجَاتَت ، وهو أَدْرَمُ . والأَدْرَمُ: الذي لا أسنان له . و َ دَرِمَ البعيرُ ۚ دَرَماً ، وهو أَدْوَمُ ۗ إذا ذهبت جلدة أسنائه ودنا وقوعها . وأدْرَمَ الصِيُّ: تحرُّكت أسنانه ليَسْتَخْلفَ أُخَرَ . وأَدْرَمَ الفصيلُ للإجنداع والإثناء، وهو مندرم، وكذلك الأنثى، إذا سقطت كرواضعُـه . أبو الجَرَّاح العُقَيْسليُّ : وأدرَمَت الإبلُ للإجداع إذا ذهبت رواضعها وطلع غيرها ، وأَفَرَّتُ للإِثْنَاء ، وأَهْضَمَتُ للإِرْباعِ والإسداس جبيعاً ؛ وقال أبو زيد مثله ، قال : وَكَذَلَكَ الْغُنْمُ ﴾ قال شمر : ما أَجُودَ ما قال العقيليُّ في الإدرام ! ابن السكيت : ويقال للقَعُود إذا كنا وقوعُ سِنَّه فذهبُ حِدَّةُ السَّنَّ الَّي تُريدُ أَنْ تَقَع : قد دُرِمَ ﴾ وهو قَعُوهُ دارِمٌ . ابن الأعرابي : إذا أَنْتَنَى الفرسُ أَلْقَى وواضِعهُ ۚ فَيَقَالَ أَثْنَى وَأَدُوٓ مَ للإثناء ، ثم هو رَباع ، ويقال : أَهْضَمَ للإرْباعِ . وقال ابن شميل : الإدوامُ أن تسقط سنُّ البعير لِسْنِ نَبَلَنَتُ ، يقال : أَدْرَمَ للإِنْنَاء وأَدْرَمُ للإرباع وأدُّرَمَ للإسداسِ ، فلا يقال أدُّرَمَ للبُّزُول لأَن البازلَ لا يُنبِت إلاَّ في مكان لم يكن فيه سِنَّ ا قبله . وَ دَرَمَتِ الدابةُ إِذَا دَبَّتُ دَبيبًا . وَالأَدْرَمُ من العَراقيب: الذي عظمت إبْرَ تُه. ودَرَمَتِ الفَّارة والأرنب والقُنْفُذُ تَدْرِمُ ، بالكسر ، دَرْماً ودر منت دركما ودر ما ودركمانا ودرامة : قاربت الحَطُورَ في عَجَلَة ؟ ومنه سمي دار م بن مالك بن

حَنظَكَة بن مالك بن زيد مَناهَ بن تميم ، وكان يسمى عَرْاً ، وذلك أن أباه لما أناه قوم في حَمَالَة فقال له : يا بحِرْ اثنتني بحَريطة ، فجاءه محمَّدِلُها وهو يَد رمُ تحتها من ثقلها ويقارب الحَطو ، فقال أبوه ، قد جاءكم يُدارِم ، فستى دارِماً لذلك .

نَمَشَى بِهِ الدَّرْمَاءُ نَسْخَبُ قُصْبُهَا ، كَأَنْ بَطَنْ حَبْلَى ذات أُونْنَنْ مُتَنْم

والدُّرُّ مَاءً : الأَرنَب ؛ وأنشد ابن برى :

قال ابن بري : يصف وو ضه كثيرة النبات تمشي بها الأرنب ساحية قصبها حتى كأن بطنها بطئن حبلى، والأون : الثقل ، والدّر منة والدّر المنة : من أسباء الأرنب والقنفذ . والدّر الم : القنفذ لدر مانه . والدر مان : مشية الأرنب والفار والثنفذ وما

أَشْبِهِ ، والفعل دَرَمَ يَدْرِمُ . والدَّرَّامُ : القبيح المِشْيَةِ والدَّرَامةِ . والدَّرَّامةُ من النساءُ : السيئة المشي القصيرةُ مع صغر ؛ قال :

> من البيض ، لا درامة فتملية "، تَبُدُ نِساء الناس دلا وميسما

والدَّرُومُ : كالدَّرَّامَةِ ، وقيل : الدَّرومِ التي تجيء وتذهب بالليل . أبو عمرو : الدَّرُومُ من النَّوق الحسنة المِشْية . ابن الأَعرابي : والدَّرِيمُ العَلامُ الفُرْهُ لِيدُ الناعم . ودَرَمَتِ الناقةُ تَدْومُ دَرَّماً إذا دَبَّت

والدَّرْمَاءُ: نبات سُهُ لَيُّ دَسَّيِّ ، لِيس بِشْجَرُ وَلاَ عُشْبُ ، ينبت على هيئة الكَبِدُ وهو من الحَيْض ؛ قال أبو حنيفة : لها ورق أحمر ، تقول العرب : كنا في دَرْمَاء كَأَنَهَا النهار . وقال مُرة : الدَّرْمَاء تَرْتَفَع كَأَنَهَا حُمَّةً ، ولها نَوْرُ أَحمر ، ورقها أخضر ، وهي تشه الحَكَمَة . وقد أَدْرَمَت الأَرض .

والدَّارِمُ : شَجْرُ شَبِيهِ بِالغَصَا ، ولونه أَسُود يَسْتَاكُ به النساء فَيُحَمَّرُ لِثَانَهِن وشِفاهَهُنَّ تَحْمِيرًا شَديدًا ، وهر حِرِّيف ، رواه أبر حنيفة ؛ وأنشد :

إنما سَلِ فُـُوَّادي دَرَمُ بالشَّفَتين

والدّرم : شجر تتخذ منه حبال ليست بالقوية . ودارم : حي من بني تميم فيهم بينها وشرفها ، وقد قيل : إنه مشتق من الدّركمان الذي هو مقاربة الحطو في المشي ، وقد تقدم . ودرم ، بكسر الراء : اسم دجل من كبي سيسبان . وفي المسل : أودك درم ، وذلك أنه قيل فلم يدرك وقد ذكره الأعشى فصار مثلا ليما لم يدرك به ، وقد ذكره الأعشى فقال :

ولم يُودِ مَنْ كِنْتَ تَسْعَى له ، كما قبل في الحرب : أوْدى كرمْ ا

أي لم يَهْلُكُ مَن سعيت له ؛ قال أبو عمرو : همو

كديم بن دب بن أدهل بن سيبان ؛ وقال المؤرج : فنقد كا فنقد القارط المنزي فعاد مثلا لكل من فنقيد كا فنقد القارط المنزي : وقال أبن حبيب كان كريم هذا هرب من النّعنان فطله فأخذ فهات في أيديم قبل أن يعلوا به ، فقال قائلهم : أو دكي كديم من فعادت مثلا .

وعَزُّ أَدْرَهُ مُ إِذَا كَانَ سَمِينًا غَيْرِ مَهْزُولَ ؛ قَالَ رَوْبَةً: يَهْرُ وُنَ عَنْ أَرْكَانَ عَزٍّ أَدْرُهَا

وبنو الأَدْرَمِ: حَيِّ من قريش ، وفي الصحاح: وبنو الأَدْرَمَ قبيلة.

درخم: الجوهري: الدُّرَخْمِينُ الدَّاهِية ، بوزن شُرَحْمِيكِ إِي قَالَ دَلَمُ وَكُنْيْتُهُ أَبُو زُغْبَةً العَبْشَمِيّ :

> أَنْعَتُ مَن حَيَّاتِ بُهِٰل كَشَعِين ، صِل صَفاً داهية دُورَخْسِين

دودم : مَرَ أَنْ دُوْدِمْ : تَذَهب وَتَجِيءَ بِاللَّيلِ. الجُوهِوي: الدُّوْدُومُ النَّاقَةُ لَلْسَنَةً ،

هوهم : الدَّرْعِمُ كالدُّعْرِمِ ، وسيأتي ذكره .

هوقم : الدَّرْقيمُ : الساقط ، وقيــل : هو من أسباء الرجال ، مثَّل به سيبويه وفسره السيراني .

دوم : المُدْرَهِمُ : الساقط من الكبَرِ ، وقيل : هو الكبيرُ السَّنُّ أَيَّا كان . وقد ادْرَهَمُّ يَدُرَهِمُ ادْرِهْمَاماً أي سقط من الكبر ؛ وقال القُلاخُ :

> أنا القلاع في أيغاثي مقسما ، أقسست لا أسام حتى يساما ، ويدار هم كرماً وأهر ما

وادر كم "بحر ف : أظلم . والدر هم والدر هم : المنتان ، فارسي معر "ب ملحق ببناء كلامهم ، فدر هم " بكسر الهاء ، فدر هم " كوفر د ، وقالوا في تصفيره در يهيم ، شاذة ، كأنهم حقر وا در هاماً ، وإن لم يتكلموا به ؟ هذا قول سبويه ، وحكى بعضهم در هام ، قال المورى : وربا قالوا در هام ، قال الشاعر :

لو أن عِنْدي مائتي دِرْهامِ ، لجاز في آفافها خياتامي ا

١ قوله « لو أن عندي النم » في التكملة ما نصه : هذا الانشاد فاسد ، والرواية : لو أن عندي مائتي درهام لابتمت داراً في بني حرام وعشت عيش الملك الهمام وسرت في الارض بلا خاتام

وجمع الدّرْهُم دراهم ؛ ابن سيده : وجاء في تكسيره الدّراهيم ؛ وزعم سيبويه أن الدّراهيم إنما جاء في قول الفرزدق :

تَنْفِي بَداها الحَصى في كلَّ هاجِرَ ﴿ ﴾ نَنْفاهُ الصَّادِيفِ

قال ابن بري: سُبّه خروج الحصى من تحت مناسبها بارتفاع الدراهم عن الأصابع إذا نُقِدَت . ورجل مدر هم " ولا فعل له ، أي كثير الدراهم ؟ حكاه أبو زيد ، قال : ولم يقولوا درهم ؟ قال ابن جني : لكنه إذا وجد اسم المفعول فالفعل حاصل" . ودرهمت الحبّازي : استدارت فصارت على أشكال

الدّراهيم ، اشتقوا من الدراهيم فيعُــلَا وإن كان أعجبياً . قال ابن جني : وأمــا قولمــم كرّهــتــر الخبّازى قليس من قولهم رجل مُدرّهـم ".

هسم : الدَّسَمُ : الوَدكُ ، وفي التهذيب : كل شيء له ودك من اللحم والشحم ، وشيء كسيم وقد كسيم ، الكسر، يد سم فهو كسيم وتدسم ؟ أنشد سيبويه لابن مُقْبِل :

وقدار ككف القراد لا مُستَعيرُها يُعادُ ، ولا مَنْ يَأْتِها يَتَدَسَّمُ

وَالدُّسَمُ : الوَضَرُ والدُّنسَ ؛ قال :

لاهُمُّ ، إنَّ عامِرَ بَنْ جَهُمْ أَوْدُمُ حَبَّاً فِي ثِيابٍ مُسْمَرٍ

يعني أنه حَجَّ وهو مُنتَدَنَّسُ بالذنوب ، وأُو ْذَمَ الحَجَّ : أُوجِه . وتَدْسِمِ الشيء : جَعْلُ الدَّسَمِ عليه . وثياب 'دسمُ " : وَسَخَهَ " . ويقال الرجل إذا تَدَنَّسَ بَذَامً الأُخلاق : إنه لَدَسِمُ الثوبِ ، وهو كقولهم : فلان أطلكسُ الثوبِ . وفلان أَدْسَم

الثوب ودَنِسُ الثوب إذا لم يكن زاكياً ؛ وقـول دؤبة يصف سَيْح ماء :

مُنْفَجِرَ الكَوْكَبِ أَو مَدْسُوما ، فَخَيْمُنَ ، إِذْ هُمَّ بَأَنْ يَخِيما

المُنْفَجِرِ : المُنْفَتِحِ الكثيرِ الماء ، وكو كَبْ كَبْ كُلِّ شَيْء : معظمه ، والمَدْسُوم : المَسْدُود ، المَسْدُود ، والدَّسْم : حَشْو الجوف. ودَسَمَ الشيءَ يَدْسُمه ، الله ، كَسْماً : صَدَّه ، قال رؤبة يصف جُر حاً : الله م ، كَسْماً : صَدَّه ، قال رؤبة يصف جُر حاً : إذا أرد نا كَسْمَه ، تَنْفَقًا ، إذا أرد نا كَسْمة ، تَنْفَقًا ، بناجِشات المَوْت ، أو قمط قا

ويروى: إذا أرادوا كسمة '، وتَنَفَق : تشقق من جوانبه وعمل في اللحم كهيئة الأنفاق ، الواحد نعَق ' ، وهو كالسرب ، ومنه اشتثق نافقا الير بُوع ، والناجشات ' : التي تظهير الموت وتستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، وناجش الصيد : مستخرجه ، وناجش الصيد . مستخرجه ، والتهطي : التك شط .

والدّسام : ما دُسِم به . الجوهري : الدّسام ، بالكسر ، ما تُسَدُه به الأذن والجرح ونحو ذلك ، تقول منه : حسمت أه أدسمه ، بالضم ، حسما . والدّسام : السداد ، وهو ما يُسد به وأس القادورة ونحوها . وفي بعض الأحاديث : إن للسيطان لعموقاً ودساماً ؛ الدّسام : ما تسد به الأذن فلا تعيي ذكراً ولا موعظة ، يعني أن له سداداً ينع به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سدد ته فقد به من رؤية الحق ؛ وكل شيء سدد ته فقد مسمنة وسما ، يعني أن وساوس الشيطان مهما وجدت منفذاً دخلت فيه ودسم القارورة حسما :

والدُّسْمَةُ : ما يُشَدُّ به خَرْقُ السَّقَاءِ. وفي حديث الحسن في المُستَحاضة : تغتسل من الأولى إلى

الأولى وتَدْسُمُ مَا يَحْتَهَا ، قال : أَي تَسُدُ فَر ْجَهَا وَخَتَشِي مِن الدِّسَامِ السَّدَادِ .

والدُّسْمَةُ : عُبُرَّةُ ﴿ إِلَى السوادِ، كَسَمَّ وَهُو أَدْسَمُ .

ابن الأعرابي: الدئسية السواد ومنه قيل للحبشي: أبو دسية . وفي حديث عنان : وأى صبيبًا تأخذه العين حَمَالًا وفي حديث عنان : وأى صبيبًا تأخذه العين حَمَالًا وفقال : دستيه النونتية أبي الدائرة المكيحة التي في حنكه ، لترد العين عنه . وروي عن النبي وصلى الله عليه وسلم : أنه خطب وعلى وأسه عمامة دسماء أي سوداه ؛ وفي حديث آخر : خرج وقبه عصب وأسه بعمامة دسمة ي . وفي حديث هند : عصب وأسه بعمامة دسمة ي . وفي حديث هند : الدسمة أي الأسود الدنيه ، والدسمة : الرديء الرجال ، وقبل : الدائمة من الرجال ، وقبل : الدائمة من الرجال ، وقبل : الدائمة عمرو لبشير من الرجال ، وقبل : الدائمة أي عمرو لبشير الدائمة عمرو لبشير عمرو لبشير

سَنِيْنَ كُلُّ السَّهَةِ فِراطَعَنْ ِ

الفِرَ بُرِيُّ :

ابن الأعرابي: الدّسيم القليل الذّ كر ، وفي حديث أبي الدّرداء: أرضيم إن شبعتم عاماً لا تذ كرون الله إلا كسماً ، يوبد ذكراً قليلاً ، من التّد سيم وهو السواد الذي يُجعّلُ خلف أذن الصي لكيلا بويد يوسيه العين ، ولا يكون إلا قليلاً وقال الزخشري: هو من دَمَم المطر الأرض إذا لم يبلغ أن يبسل الشرى. والدّسيم : القليل الذكر ، ومنه قوله لا تذكرون الله إلا كسماً ؛ قال ابن الأعرابي: يكون هذا مد حاً ويكون دَمّاً ، فإذا كان مدحاً فالذكر عمشو فافواهيم ، وإن كان ذمّاً فإغا هم يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّد سيم ، قال : هم يذكرون الله ذكراً قليلاً من التّد سيم ، قال : ومثله أن رجلاً دُكراً قليلاً من التّد سيم ، قال :

صلى الله عليه وسلم ، فقال : ذاك رجل لا يَتُوسَّدُ القرآن ؛ يكون هذا أيضاً مدحاً وذماً ؛ فالمدح أنه لا ينام الليل فلا يَتَوَسَّدُ فيكون القرآن مُتُوسَّدًا معه ، والذم أنه لا يتحفظ من القرآن شيئاً ، فإذا نام لم يَتَوسَّد معه القرآن ، قال الأزهري : والقول هو الأول، وقيل : معناه لا يذكرون الله إلا دسماً أي ما لهم هم إلا الأكل ودسم الأجواف ، قال : ونصب دسماً على الحلاف ,

ودَسَمَ الْمَطِرُ الأَرضَ : بَلَهَا وَلَمْ يُبِالِيغُ . ويقال : مَا أَنْتِ إِلاَّ دُسْمَةٌ أَي لا خَيْر فيه . ويقال الرجل إذا غَشِيَ جاريَتَهُ : قد دَسَها . ودَسَمَ المرأة دَسْماً : نكحها ؛ عن كراع . ودُسْمانٌ : موضع .

والدَّيْسَمُ : التَعلب ، وقيل : وَلَـدُ التَعلب مَـن الكَلْبَة ، والدَّيْسَمُ : ولد الذَّبْ مِن الكَلْبة ، وقيل : ولد الذَّبُ مِن الكلبة ، وقيل : ولد الدُّبُ ، وقال ابن الأعرابي : الدَّبُ مُ الدُّبُ ، وأنشد :

أِذَا سَبَعَتْ صَوَّتَ الوَبِيلِ ، تَشَنَّعَتْ تَشَنَّعُ فَدْسِ الغادِ ، أَو دَبْسَمٍ ذَكَرَ

وقال المبرد: الدّيسَمُ ولد الكلبة من الذّب، والسَّمْ ولد الكلبة من الذّب، والسَّمْ ولد النّب الجوهري: الدّيسَمُ ولد الدّب ، قال : وقلت لأبي الفَوْث يقال إنه ولد الذّب من الكلبة فقال : ما هذو إلا ولد الدّب. ودسّم الأثررُ : مثل طسم . والدّيسَمُ : الطّائلَمةُ . ودَيسَم : اسم ؛ أنشد ان دُريد :

أخشى على ديستم من بود الثركى ، أبي قَضاء الله إلا ما ترك

 ٢ قوله « فرخ النحل » بالحاء المهملة كما في القاموس والتكملة والمحكم .

تَوَكُ صَرْفَهُ للضرورة . وسُئْلَ أَبُو الفَّتِح صَاحِبُ قُطُّرُب، واسم أَبِي الفَّتِح دَيْسَم، فقال : الدَّيْسَمُ 'ا الذَّرَة. وَفِي الصحاح : الدَّيْسَيَةُ الذَّرة. والدَّيْسَمُ : نَات .

دشم: الدُّشْنَهُ : الرجل الذي لا خير فيه .
دهم: دَعَمَ الشيء يَدْعَبُه دَعْبًا : مال فأقامه .
والدَّعْبَةُ : ما دَعَبَهُ به . والدَّعامُ والدَّعامَةُ :
كالدَّعْبَةَ ؛ قال :

لما وأين أنه لا قام ، وأنتي ساق على السامة ، ننزعت ننزعاً زعزع الدعامة

الليت: الدّعْمُ أن بميلَ الشيء فتدعَمَهُ بدعامِ كَا تَدْعَمُ عُرُوشَ الكَرْمِ وَنحُوه ، والدّعامَةُ : كَا تَدْعَمُ عُرُوشَ الكَرْمِ وَنحُوه ، والدّعامَةُ : الذي بميل فتدعّمُهُ لبستقيم . وفي حديث أبي قتادة : فبال حتى كاد ينجفيلُ فأتبته فكرَعَمْتُهُ أي أسندته ؛ قال أبو حنيفة : الدّعَمُ والدّعاثِمُ الحُشُبُ المنصوبة للتعريش، والواحد كالواحد . ابن شبيل : دَعَمَ الرجلُ المرأة بأيره يدعمَهُ والدّعنمُ والدّعنمُ والدّعنمُ والدّعنمُ والدّعنمُ والدّعنمُ والدّعامة . الطعن وإيلاجُهُ أجمعَ ، ويُسمَتَى السيدُ الدّعامة . ودعامة المشيرة : سيدها ، على الممثل ، وقوله أنشده ابن الأعرابي :

فَتَتَّى مِنَا أَضَلَتْ بِهِ أَمَّنَهُ ، من القَوْمِ ، لَيَلْلهَ لَا مُدَّعَمُ

لا مُدَّعَم : لا مَلَجَأَ ولا دِعامَة . والدَّعْمَتَانُ والدَّعامَتان : خشتا البَكرَّة ، فإن كانتا من المحددة ديسم نقال الديسم الغ » هكذا في الاصل ومثله في

١ قوله « ديسم فقال الديسم النع » هكذا في الاصل ومثله في التهذيب ، وعبارة التكملة : واسم أبي الفتح ديسم ما الديسم ؟ فقال النع .

طين فهما زُرْ نـُوقان ِ ؟ وأنشد :

لما وأيت أنه لا قامه ، وأنتني مُوف على السّامَه ، نزَعْت نزَعاً زَعْزَعَ الدّعامَه

القامة : البَّكَرَ أَنْ ، وقبل جمع قائيم كعمائك وحاكة ، أي لا قائمين على الحوض فَيَسْتَقُونَ منه. أبو زيد : إذا كانت زرانيين البئر من خشب فهي دعم ...

وَ الدَّعْمُ : القوةُ والمال . يقال : لفلان دَعْمُ أي مال كثير .

والدُّعْمِيُّ : الفرس اللَّذِي في لـُبِّنِّهِ بياض . أبو

عبرو: إذا كان في صدر الفرس بياض فهو أدعم ' ، فإذا كان في خُواصره فهو مُشْكَلُ '. والدُّعْمِي ' : الشديد النَّجَّار ' . والدُّعْمِي ' : الشديد . يقال الشيء الشديد الدَّعام : إنه لدُعْمِي ' ؛ وأنشد : ›

أكنتك "دغيي" الحتوامي جسراً

والد عامة أن عباد البيت الذي يقدوم عليه . وقد أدع من أذا اتكأت عليها ، وهو اف تعلث منه . وفي الحديث : لكل شيء دعامة ". وفي حديث عنبسة : يد عم على عصاً له ؛ أصله بد تعم ، فأدغم التاء في الدال ، ومنه حديث الزهري : أنه كان يد عم على عسرائه أي يتكيء على يده ؛ العسراء تأنيث الأعسر ؛ ومنه حديث عمر بن عبد العزيز : وصف عبر بن الحطاب فقال : دعامة الضعيف . وجادية ذات دعم إذا كانت ذات شهم ولحم . ولا دعم بغلان إذا لم تكن به قوة ولا سين "؛ وقال :

لا دَعْمَ بِي ، لَكِنْ بِلَيْلِي دَعْمُ ، جارية في وَرِكَيْهَا سَعْمُ

قال : لا دَعْمَ بِي أَي لا سبن بِي يَــدْعَـــُني أَي يُقَوّــَنِي ، ودُعْــِـيُ الطريق : معظمه ؛ قال الراجز يصف إبلا :

> وصَدَرَتْ تَبْتَدِرُ الثَّنْيِّا ، تَرْ كَبُ من ُدَعْمِيلًا دُعْمِيلًا

دعبيها: وسطها ، دعبيها أي طريفاً موطوءاً. ودعبي : اسم أبي حي من ربيعة ، ودعبي : من إياد ، ودعبي : من ثقيف ، ودعامة ودعام: اسان ، قال الجوهري : دعبي فبيلة ، وهو دعمي الن جديلة تن أسد بن وبيعة بن نزاد بن معد .

هعوم: الدَّعْرَمَةُ : قصر الحَطْوَ ، وهو في ذلك عَجِـلُ . والدَّعْرِمُ : الرديء البَـذي ؛ أنشد ابن الأعرابي :

إذا الدَّعْرِمُ الدِّفْنَاسُ صَوَّى لِقَاحَهُ ، فإنَّ لنَا تَذُوْدُهُ ۖ ضِيفَامَ المَعَالِبِ

لَمُنُ فِعالُ لُو تَكَلَّمُنَ لَاشْتَكَتْ لَا لَهُ اللهِ كَلْلَمْنَ اللهِ عَالِبِ كَلْلَمْنِ اللهِ عَالِبِ

والدُّغْرِمُ : القصير الدُّممِ ؛ أنشد أبو عَدْنان : قَرَّبَ واعيها القَعُودَ الدَّعْرِمَا

وقال : الدَّعْرِمُ التَّصِيرِ . والدَّعْرَمَـةُ : كُوْمُ وَخَرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال وخِبِهُ . وقَعَمُوه دِعْرِمُ أَي تَرَبُوتُ ؟ قال الراجز:

مُنْتَكِيثًا على القعود الدَّعْرِمِ

قال ابن سيده : الدَّرْعِيمُ كالدَّعْرِمِ .

هعسم : كغشكم" : اسم . دفم : كغّمَ النيث الأرض

دغم : دغَمَ الغيثُ الأرض يَدْغَمُهَا وأَدْغَمَهَا إذا غشيها وقهرها . والدَّغْمُ : كَسْرُ الأَسْفَ إلى باطنه

هَشَماً . دَعُمَ أَنفه دَعْماً : كسره إلى باطنه هشماً . والدُّغْمَة والدُّعْم مِن ألوان الحيل: أن يضرب وجهه وحمافيله إلى السواد مخالفاً للون سائر جسده ، ويكون وجهه مما يلي جمّعافله أشد" سواداً من سائر جسده ، وقد ادغام ، وفرس أدْغَم ، والأنشى حسده ، وقد ادغام ، وهو الذي يسميه الأعاجم ديرَّج . والدَّغْماء من النّعاج : التي اسودت مُغْرتُها، وهي الأرْنبَة ، وحكمتها وهي الذَّقَن . وفي وهي الأرْنبَة ، وحكمتها وهي الذَّقَن . وفي الحديث : أنه ضحى بكبش أدْغَم ؟ هو الذي يكون فيه أدنى سواد وخصوصاً في أرْنبَته وتحت حكه وقالوا في المكتل : الذَّنْب أدْغَم ، الأن الذَّب ولَّن أدْغَم ، الأن الذَّب ولَّن أدْغَم ، وهو جائع ، يضرب هذا ولي مُل منكل المن الذَّب منالا لمن يُغْبَط ، عالم عناله منكل المنالد ، وهو جائع ، يضرب هذا وجمعه الدُّغْمان ؛ قال أعرابي :

وضَّيَّة الدُّعْمَانَ ، في رُوسِ الأَّكُمْ ، مُخْضَرَّة " أَعْيِنْهَا مثلُ الرَّخَمْ

والدُّغْمَانُ ، بالضم : الأسود ، وقيل : الأسود مع عظهم . ورجل واغم داغم : إتباع ، وقد أرْغَمَهُ الله وأدْغَمَهُ وأدْغَمَهُ الله وأدْغَمَهُ وأدْغَمَهُ مو دُو وَفِيل : أرْغَمَهُ الله أسخطه ، وأدْغَمَه سَوَّدَ وجهه . وفي الدعاء : رَغْمًا رَغْمًا شَنْعُمًا ، كلُّ ذلك إتباع . يقال : فعلت ذلك على رَغْمِه ودُغْمِه وشَغْمِه ، ويقال : شنْعُمِه . قال أبو منصور : ويقال وسنَّعْمه ، بالسين المهملة .

وفي النوادر: الدُّغَامُ والشُّوالُ ا وجع بأَّضَدُ في الْحَدُ في الْحَدُ في الْحَدُ في الْحَدُ في الْحَدُ والبَرِّ وُ بِدَّغْمَهُمُ دَعْمًا وَدَغْمَهُمُ ، وَاد الجَوهِرِي: وَأَدْغَمَهُمُ أَي غَشِهم . ﴿ وَأَدْغَمَهُمُ الشِيءَ : سَاءَ وَادْغَمَهُمُ الشِيءَ : سَاءَ وَأَدْغَمَهُمُ الشِيءَ : سَاءَ وَادْغَمَهُمُ الشّيءَ : سَاءَ وَادْغَمَهُمُ الشّيءَ الشّيءَ اللّهُ اللّهُ وَادْغَمَهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُ وَادْعَمُهُمْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الل

ب قوله « والشوال » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة
 من التهذيب : الشواك . .

وأرْغَبَهُ .

والإدغام : إدخال حرف في حرف . يقال : أَدْغَمَّتُ الحرف وادَّغَمَّتُه ، والإدْغَامُ : الحرف وادَّغَمَّمَ الفرسَ إدخال اللجام في أَفُـواه الدَّوابِ . وأَدْغَمَ الفرسَ اللجام : أَدْخُلُه في فيه ، وأَدْغَمَ اللَّجَامَ في فيه كذاك ؛ قال ساعدَهُ بن جُدِّبَة :

بُمُقْرَ بَاتِ بِأَيْدَ بِهِمْ أَعِنْتُهَا خُوصٌ ، إذا فَرَعُوا أَدْغِمْنَ بَاللَّجُمْ

قال الأزهري: وإدغام الحرف في الحرف مأضود من هذا؟ قال بعضهم: ومنه اشتقاق الإدغام في الحروف، وقيل: بل اشتقاق هذا من إدغام الحروف، وكلاهما ليس بعتيق ، إنما هو كلام تخوي . وأدغم الرجل : بادر القوم تخافة أن يستوه فأكل الطعام بغير مضغ . ودغم الإناه دغماً : غطاه .

ودُغْمَانَ ودُغَيَيْمٌ : اسبان .

دقم : الدَّقَمُ : الضَّرْرَ أَ . دَقِمَ دَقَماً وهو أَدْقَمُ : ذهب مُقَدَّمُ فيه . ودَقَمَهُ يَدْقَمُهُ ويَسَدُقِمهُ وَيَسَدُقِمهُ وَقَمَا وَأَدْقَمَهُ عَلَى القلب ، أي كَسَرَ مَقَهُ عَلَى القلب ، أي كَسَرَ أَسْنَان . أبو زيد : دَقَمَتُ فاه ودَمَقْتُهُ دَقَمْماً ودَمَقْتُهُ وقَمْماً إذا كسرت أسنانه . والدَّقِمُ : المكسور الأَسْنَان ، وزعم كراع أنه من الدق ، والمرقم زائدة ؟ قال أبن سيده : وهذا قول لا يُلتَقَتُ إليه إذ قب ثبت دَقَمَتُهُ . والدَّقِمُ : دفعكَ شَمْاً مُفاجاً ه ، تقول : دَقَمَتُهُ عليهم دَقَماً . ودَقَمَهُ دَقَماً : دفع في صدره ؟ أنشد يعقوب :

مُمارِسُ الأَقْدُرانِ دَقَمًا دَقَمُها

ودَقَمَتُ عليهم الربيعُ والخيلُ واللهُ قَلَمَتُ :

دخلت ؛ قال رؤبة :

مَرًّا جَنُوباً وسُمَالاً تَنْدَقِمْ

والدَّقَمُ : الغم الشديد من الدَّيْنِ وغيره . والمُدُقَمَةُ من النساء : الـتي يَلْنَتَهِمُ فَرَّجُهـا كلَّ

شيء ، وقيل : هي التي تَسْسَعُ الفَرْجِهَا صُوتاً عند الجِهاء .

ودُ قَيَيْمٌ ودُقتْمان : اسمان .

دَم : دَكَمَ الشيءَ يَدْ كُنهُ دَكُماً : كَسر بعضَه في إثر بعض ، وقيل : الدّ كثم م دَوْسُ بعضِه على بعض . الجوهري : دَكمَ الشيء دَكماً جبع بعضه على بعض . ودَكمَ فاه دَكماً : دَقَاعُ . ودَكمَه دَكماً : زحمه . ودَكمَهُ مَكماً ودَقمَه دَقماً

إذا دفع في صدره ، وزعم يعقوب أن كافه بدل من قاف دَقَمَ . وانـُدَ كُمَ علينا فلان وانـُدَقَمَ إذا انقحم . ورأيتهم يَتَداكَمُون أي يتدافعون .

دلم: الأدلم : الشديد السواد من الرجال والأسد والحمير والجبال والصّخر في ملوسة ، وقيل : هـو الآدَمُ ، وقـد دَلِمَ دَلِماً . التهديب : الأدْلَمُ من الرجال الطويل الأسود ، ومـن الجبل كذلك في مُلُوسة الصّخر غير جد شديد السواد ؛ قال دوبة يصف فيلا :

كان دَمْخا ذا المضابِ الأدلاما

وقال ابن الأعرابي : الأدائم من الألوان الأدغم . وقال شير : رجل أدائم وجبل أدائم ، وقد دالم دكماً ، وقد ادلام الرجل والحماد ادالياماً ؛ وقول عنرة :

> ولقد هَمَمْتُ بِغارةٍ فِي ليلةٍ سَوْداءَ حالِكة ،كلّوُن الأَدْلُم

قالوا: الأدْلَمُ ههنا الأرَندَجُ . ويقال للحية الأسود: أدْلَمُ . ويقال: الأدْلامُ أولاد الحيّات، واحدها دُلْمُ . ومن أمثالهم: أشد من دَلَم ، يقال: إنه يشبه الحيّة يكون بناحية الحجاز؟ الدّالمُ يشبه الطّبُوعَ وليس بالحية .

والدُّالْمَاءُ : ليلة ثلاثين من الشهر لسوادها .

والدُّلامُ : السواد ؛ عن السيراني . والمدُّلامُ : اللَّمَتُ . الأُسود ؛ قال : وإياه عنى سيسويه بقوله : المُمَتُ . دَكِماً

ودَلَتُمْ : من أسباء شعرائهم ، وهـو دَلَتُمْ أَبُو زُغَيْبٍ ؟ وإليه عزا ابن جني قوله :

> حتى يقولَ كُلُّ وَأَهِ أَذْ وَاهُ : يا وَيُنْحَهُ مَن جَمَلَ يَ مَا أَشْفَاهُ !

أراد إذ رَآه ، فألقى ا حَرَكَة الهنزة على الهاء وكسوها لالتقاء الساكنين وحذف الهنزة البَنّة كقراءة من قرأ : أن ارضيعيه، يكسر النون ووصل الألف، وهو شاذ .

والدَّيْلُمُ : الجماعة الكثيرة من الناس . والدَّيْلُمُ : الحَبَّشِيَّ من النمل ، يعني الأسود ، وقيل الدَّيْلُمُ ' مُحْبَّمَعُ النمل والقرِّدانِ في أعْقارِ الحِياض وأعْطان الإبل ، وقيل هي الجماعة من كل شيء ؛ قال :

يُعظي المُنْيَداتِ ويُعظِي الدَّيْلَمَا

الليث: الدَّيْلَمُ جيلُ من الناس ، وقال غيره: هم من ولد ضَبَّة بن أدَّ ، وكَان بعض مُلوك العجم وضَعهم في تلك الجبال فَرَ بَلُوا بها .

ابن الأعرابي : الدّيثكم النمل والـدّيثكم السُّودان . ابن سيده : والدّيثكم جيل من الناس معروف يسمى التُّرك ؟ عن حراع .

١ قوله « أراد اذ رآه الى قوله البتة » هكذا في الاصل .

وفي الحديث: أمير كم رجل طوال أدلم ؛ الأدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أدلم الأسود الطويل ؛ ومنه الحديث: فجاء رجل أدلم السادن على النبي ، صلى الله عليه وسلم ؛ قيل : هو عمر بن الحطاب . وفي حديث مجاهد في ذكر أهل الناو: لتسعّم عقارب كأمثال السغال الدائم أي السود ، جمع أدلم . والدايلة من الإبل ؛ وأما قول رؤية :

في ذي قندامتي مر جَجِن ٌ ديلته

فإن أبا عمرو قال : كَثْرَته كَكَثْرَة النمل ، وهو الدَّيْلَمَ ، قال : ويقال للجيش الكثير دَيْلَمَ ، أراد في جَيش ذي قُدامَى ، والمُرْجَحِنْ : الثقيل الكثير . والدَّيْلَمُ : الأعداء . والدَيْلَمُ : ماء معروف بأقاصي البَدُو ، وفي التهذيب : الدَّيْلَمُ ماءة لبني عَبْس ؛ وقول عنرة :

تشريبت باء الدُّحر ُضين ، فأصبحت زوراء ، تنفر عن حياض الدّيلكم

يُفَسَّرُ بَجِيعِ ذَلِكَ ، وقيل فيه : عن حياض الأعداء، وقيل : الدَّيلَمُ حياض بالغَوْرَ ، وقيل : عن حياض ماء لبني عَبْس ، وقيل : أراد بالدَّيلَم بني ضَبَّة ، ماء لبني عَبْس ، وقيل : أراد بالدَّيلَم بني ضَبَّة ، سُبُّوا دَيْلَم الدُّعْمة في ألوانهم . يقال : هم ضَبَّة المَّهم أو عاملتهم و دُلُم ، قال ابن الأعرابي : سأل أبو محللم بعض الأعراب عن الدَّيلَم في هذا البيت فقال : هي حياض بالغوور ، قال : وقد أورد بها إبلا فقال : والصحيح أن وأراد بذلك تخطئة الأصعي ، قال : والصحيح أن الدَّيلَم رجل من ضبَّة ، وهو الدَّيلَم بن ناسيك ابن ضبة ، وذلك أنه لما سار ناسيك إلى أرض العراق وأرض فارس استخلف الدَّيلَم ولده على أرض الحباز ، فقام بأمر أبيه وحوص الحياض وحمي

الأحماء ، ثم إن الدّيلكم لما سار إلى أبيه أوحشت داره وبقيت آثاره ، فقال عنسترة في ذلك ما قال . والدّحر ض ووسيع ماءان : هما دُحر ض ووسيع ماءان : فدُحر ض لا ل الزّبر قان بن بدر ، ووسيع لبني أنه عداوتهم أنف النّاقة ، وقيل : أراد عنترة بالبيت أن عداوتهم كعداوة الدّيلكم من العدو لعرب ، ولم يُود النمل ولا القرّدان كما قال :

جاؤوا كِجُرُونَ البُرُودَ جَرَّا ، صُهُنْ السَّبالِ يَبْتَغُونَ الشَّرَّا

أراد أن عداوتهم كعداوة الرقوم للعرب ، والرقوم م العرب ، والرقوم م صهب السبال وألوان العرب السبرة والأدمة إلا قليلا . والديناتم : ذكر الداراج ؛ عن كراع . ودكم ودله ودله ودله ودله ودله أسباء ؛ قال :

إن 'دلَيْمُا قد ألاحَ بعَشِي وقال: أَنْزُرِلني ، فلا إيضاع بي

أراد لا قوة بي على الإيضاع .

وأبو تُدلامة : كنية رَجل . وأبو دُلامة : اسم الجبل المُطلِل على الحَجُون ، وقيل : كان الحَجُون هو الذي يقال له أبو دُلامة .

والدَّيْلَمَ ؛ الداهية ؛ أنشد أبو زيد يصف سَهْماً ، وقيل : هـو وقيل : هـو المَيْدانِ الفَقْعَسِيِّ ، وقيل : هـو المَكْمَيْنَتِ بن معروف ، ويووى لأبيه :

أَنْعَتْ أَعْبَاداً رَعَبِيْنَ كِيرًا ، مُسْتَبَطْناتِ قَصَبًا ضُمُورًا كِمْمِلْنَ عَنْقاءَ وعَنْقَفِيرًا ، وأمَّ خَشَّافٍ وخَنْشَفِيرًا ، والدَّلُورَ والدَّيْلَمَ والزَّفيرَا ، وكلها دواه ؛ وأغيار النّصُول هي الناتئة في وسطها، ورعينهن في النار ثم رُكَّنَ في قصب السهام . والدّينكمُ : الموت ؛ وقال ابن السيرافي : أراد بالأعيار حبر الوحش ، وكير" : الموت ، وأواد بقوله تحييلين عنقاء وعنقفيرا ونحوها من الدواهي كمراً وجرادين تهدى لامرأة وأنها تصلح لها ، يهجو بذلك سالم بن دارة ، ودارة أمُّه ، والذي ذكره أبو زيد من أنه وصف سهاما أقرب وأبين من هذا . التهذيب : ابن شبيل السلام شجرة تنبت في الجبال نسيها الديلكم .

دائم: الدَّالْثُمَ والدُّلاثِم : السريع . دغم: دخم : نوم دِللَّخم": خفيف ، وقيل : طويل ، والدِّللَّخم: الداء الشديد ، وكل ثقيل دِللَّخم" . يقال : رماه الله بالدَّللَّخم . أبن شميل : القِللَّخم والدَّللَّخم ، اللهم

العظيم ؛ وأنشد :

ولتخم تسع حجيج ولهنسا

منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضَّخمُ

دلظم: الدَّلْظُمُ والدَّلْظُمُ : الْهُومَةُ الفانية ، وقيل : الدُّلْظُمُ الجمل القوي . ورجل دِلْظُمْ : شديد قوي .

دفعم: الدُّلَعْثُمُ : البطيء من الإبيل ، ورعا قالوا دِلِعْثَام .

دلغم: ابرأة دِلْقَيمُ : هَرِمَةُ مَ ، وهي مِن النُّوق الـتي تكسرت أسانها فهي تمنجُ المـاء مثل الدَّلُوق ؟ واستعمله بعضهم في المذكر فقال :

، ، هذا الشطر مختل الوزن .

أَقْسَرُ نَهَامٌ يُنَزَّي وَفَرَّ بِجُ ، ﴿ لا دِلْقِمُ الأَسْنَانَ ، بل جَلَدُ فَسِيجُ

قال الأصبعي: الدَّلْقِمُ الناقَّة التي انكسر فُـُوهُـا وسِال مَرْغُهُا: ويقال: الدُّلْقِمُ التي أكلت أسنانها من الكِبَرِ ، والمِم زائدة ، وقد ذكرت في القاف.

دفع : المُدْلَهِمُ : الأسود . وادْلَهَمُ الليلُ والظلام : كَثُفُ واسُودٌ . وليلة مُدُلَهِمُهُ أي مظلمة . وأسود مُدُلِهِمِمُ : مُبالَغُ به ؛ عن اللحياني . وفلاة مُدُلَهِمَةُ : لا أعْلام فيها . ودَلْهُمُ : اسم رجل .

همم : دُمَّ الشيءَ بَدُمُّه دُمَّا : طلاه . والدُّمُّ والدُّمامُ

ما دُمَّ به . ودُمَّ الشيءُ إذا ُطليَ . والدَّمامُ ، بالكَسَرِ : دواء تُطلق به جبه ُ الصي وظاهرُ عينيه ، وكلَّ شَيَّء ُطليَ به فهو دِمامُ ؛ وقال يصف سَهْماً :

وخَلَـُقَنَّهُ ، حتى إذا تَمَّ واسْنَوَى ، كَنُونِ إمامٍ ، كَنُونِ إمامٍ ،

قَرَ نَنْتُ مِجِقُو بُهِ ثلاثاً ، فلم يَزِغُ عن القَصْدِ ، حتى بُصَّرَتُ بدِمامِ

يعنى بالد مام الفراء الذي يُلزَقُ به ريش السهم ،

وعنى بالثلاث الريشات الثلاث التي تركب على الريش ، ويعني بالحقو مستدق السهم ما يلي الريش ، وبصرت : يعني ريش السهم مطليبت بالبصيرة ، وهي الدم. والدمام : الطلاء بحمرة أو غيرها ؛ قال ابن بري: وقوله في البيت الأول وحَلَقته : مَلَّسْته ، والإمام الحيط الذي يُعَدُّ عليه البيناء ؛ وقال الطرماح في الدمام الطلاء أيضاً :

كلّ مَشْكُوكٍ عَصافِيرٍ. ، قاني، اللّـون حَـدبث الدّمام

وقال آخر :

من كل خنكلة ،كأن تجيينها كبيد تهميّاً لليوام دماما

وفي كلام الشافعي؛ رضي الله عنه : وتَطْـُلَي المُعْتَـدُّةُ *

وجهها بالدُّمام وتمسحه نهاوآ . والدُّمامُ : الطــلاء ؛ ومنه كمَمْتُ الثوب إذا طلبته بالصَّبْغي. ودَمَّ النبتَ : طَيِّنَهُ ، ودَمَّ الشيءَ يَدُمُّهُ كمًّا : طلاه وجَصَّصَهُ . الجوهري : كَمَـبَّتُ الشيءَ أَدُمُّهُ مُ بالضم ، إذا طلبته بأي صِبْغ كإن . والمك مُومُ : الأحس ، وقيدار" كميم" ومكاموسة" ودميسة" ؛ الأخيرة عن اللحياني ; مَطُّلبيَّة ' بالطُّحالِ أو الكَبدِ أو الدَّم ِ. وقال اللحياني : كَمَمْتُ القِدْرَ أَدُمُهَا كَمُّا إذا طليتها بالدم أو بالطُّحال بعد الجَبُّر ، وقد ومنت القدر كمسّاً أي اطيّنت وجُصَّت . ابن الأعرابي : الدُّم نبات ، والدُّمُ القُدُورِ المَطُّلُمَّةُ ، والدُّم القرابة ، والدِّمم ألى تُسك بها خصاصات السرام من دَم أو لِبَا ٍ. ودَمَّ العينَ الوَّجِعَة بَدُّمُهُا كَمَّاً ودَمُّهُما ، الأُخيرة عن كراع : طلى ظاهرها بدمام. ودَمَّت ِ المرأة مِا حول عينها تَدُمُّهُ ۚ دُمَّاً إِذَا طَلَتُهُ بصبر أو زعفران . التهذيب : الدُّمُ الفعـل من الدَّمام ، وهو كل دواء يُلمُطَخُ على ظاهر العين ، وقول الشاعر :

تَجْلُنُو، بِقادِ مَنْنَيْ حَمَامَةِ أَيْكَةٍ ، بَرَدَاً تُعَلُّ لِثَانَهُ بِدِمَامِ

والمدُّموم : المتناهي السبن الممثليء شعباً كأنَّه طلي بالشعم ؛ قال ذو الرمة يصف الحماد :

حتى انْعِلَى البَرْدُ عنه ، وهو مُعْتَفِرُ " عَرْضَ اللَّوَى زَالِقُ المُتَنْفَيْنِ مَدْمُومُ

ودُمُّ وَجَهُمُ حُسْناً : كأنه طلي بذلك ، يكون ذلك في المرأة والرجل والحسار والشكور والشاة وسائر الدواب ، ويقال للشيء السبين : كأنتما دُمَّ بالشحم دَمَّا ، وقال عَلَقَمَة :

كأنه من دَم الأَجْواف مَدْمُومُ

ودُمَّ البعير دَمَّ إذا كثر شعبه ولحبه حتى لا يجد اللامس مَسَ حَجْم عظم فيه ، ودَمَّ السفينة يَدُمُهُا دَمَّ : طلاها بالقار . ودَمَّ الصَّدْعَ بالدم والشعر المُنْحَرَق يَدُمُهُ دَمَّا ودَمَّهُ بهما ، كلاهما : جُمِعا مُ طلى بهما على الصَّدْع .

والدّمّة : مَر يض الفنم كأنه دم بالبول والبعر أي طلي به ؛ ومنه حديث إبراهيم النخعي : لا بأس بالصلاة في دمة الغنم ؛ قال بعضهم : أراد في دمنة الغنم ، فحذف النون وشدد الميم ، وفي النهاية : فقلب النون ميماً لوقوعها بعد الميم ثم أدغم ، قال أبو عبيد : هكذا سبعت الفرّاري يُبحد ثه ، وإغاهو في الكلام الدّمنة بالنون ، وقيل : دِمة الغنم مربضها كأنه دم بالبول والبعر أي ألنبس وطالي .

ودَمَ الأَرْضَ يَدُمُهُما دَمَّا : سوّاها . والمِدَمَّةُ : خشة ذات أَسْان تُدَمَّ بها الأَرْضُ بعد الكراب . وبقال للبَرْ بُوع إذا سَدَّ فا جُحْرِهِ بنسيشته : قد دمَّ يَدُمُّ دَمَّا) واسم الجُحْرِ الدّامَّاء ، ممدود ، والدّمَاء ، ممدود ، والدّمَاء والدّمَاء أو الدّمَاء ، قال ان الأعرابي : ويقال الدّمَاء والقصّاء في جُحْر البَرْ بوع . الجوهري:

والدّامّاء إحدى حِحرَة اليربوع مثل الرّاهِطاء ؟ قال أن بري : أسماء حِحرَة اليربوع سبعة : القاصِعاء والنافِقاء والراهِطاء والدّامّاء والعانِقاء والحاثِياء والنافِقاء والراهِطاء والدّامّاء والعانِقاء والحاثِياء واللّهُ وَكذَلَكُ واللّهُ مَنَهُ أَيضًا على وزن الحُمْمَة ودمّ اليربوع جُحْرَه أي كنسه ؟ قال الكسائي : لم أسبع أحداً يُثقَلُ الدّم ؟ ويقال منه : قد دَمِي الرجل أو أدْمِي . ابن سيده : ودَمّ اليربوع الجُعْر والدّامّاء : والهُ مَمَة والدّامّاء : يدممه والدّامّاء : تواب يجمعه اليربوع ويُخرِجه من الجُعْر فيدم به بعض بابه أي يسويه ، وقبل هو تواب يَدمُ به بعض جحر ته كما تُدم العين بالدّمام أي تُطئى . ودَمّ يدمُ دَمّا : أسرع .

والدَّمّة ُ : القَـمُـٰكَة ُ الصّغيرة أو النَّـمْلة ُ . والدَّمّة ُ : الرَّجِل الحقير القصير ، كأنه مشتق من ذلك .

ورجل دَمِيمٌ : قبيح ، وقبل : حقير ، وقوم دِمامٌ ، والأنثى دَمِيمٌ : قبيح ، وجمعها دَمارُيمُ ودِمامٌ أَيضًا . وما كان دَمِيمًا ولقد دَمَّ وهـو يَدِمُ دَمامـةً ، وقال الكسائي : دَمَــت بعدي تَدَرُمُ دَمامـةً ، قال ابن الأعرابي : الدَّمِيمُ ، بالدال ، في قدَدَّه ، والذَّمِيمُ في أخلاقه ؛ وقوله :

كَضَرَاثُو الحَسْنَاءُ قُلُنْنَ لِوجِهِهَا ، حَسَدًا وَبَغْيَا : إنَّهُ لَدَّمِيمُ !

إنما يعني به القبيح ، ورواه ثعلب لذَميم ، بالذال ، من الذّم الذي هو خلاف المدح ، فردُ ذلك عليه . وقد دَمين تدم وتدرُم وتدرُم ودَمين ودُمين دَمامة ، في كل ذلك ; أسأت . وأدْمين أي أقبيعن الفعل . الليث : يقال أساء فلان وأدَم أي أقبح ، والفعل اللازم دم يدم . والدميم : القبيح . وقد

قيل: كَمَمْتُ يَا فَـلانَ تَكَرُمُ ، قَـالَ : وَلَيْسِ فِي المَضَاعَفُ مثله . الجوهري : كَمَمْتَ يَا فِلانَ تَكَرِمُ وتَكَرُمُ كَمَامَةً أَي صِرْتَ كَمْيِماً ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

> وإني ، على مَا تَزْدَري من دَمامَتي ، إذا قيسَ دَرعي بالرِّجال أَطُولُ ْ

قال: وقال عثان بن جني دميم من دمين على فعُلنت مثل لبُبنت فأنت لبيب . وفي الحديث: كان بأسامة دمامة "، فقال النبي ، صلى الله عليه وسلم : قد أَحْسَنَ بنا إذ لم يكن جارية "؛ الدّ مامة ، بالفتح: القَصَرُ والقُبْحُ ؛ ومنه حديث المُنعَة : هو قويب من الدّ مامة . وفي حديث عبر : لا يُوَوِّجَنَ " أَحَدْ كم ابْنَتَهُ بدَمِم .

ودَمَّ رأْسَهُ يَدُمُّهُ كَمَّا : ضربه فَشَدَخه وشَيَجَهُ. وقال اللحياني : هو أن تضربه فتَشْدَخَهُ أو لا تَشْدَخهُ . ودَمَيْتُ ظهره بآجُرَّ و أَدُمُّهُ دَمَّا : ضَرَبَته . ودمَّ الرجل فلاناً إذا عَذَّبُه عَذَاباً تامَّا ، ودَمَدَمَ إذا عذب عذاباً تامَّا .

والدَّيْسُومَـةُ : المفارَة لا مـاء بها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرُّمَّةِ :

إذا التّخ الذَّياميم

والدُّ يُمْومُ والدُّ يُمُومَةُ : الفلاة الواسعة .

ودَمَدَ مَتُ الشيء إذا أَلْزَ قَنْتَهُ اللَّرِضُ وطخطخته. ودَمَّهُمْ يَدُمُهُمْ دَمَّا : طحنهم فأهلكهم ، وكذلك دَمَدَ مَهُمُ ودَمَدَ مَ عليهم . وفي التنزيل العزيز : فدَمَدَ مَ عليهم وأي التنزيل العزيز : فدَمَدَ مَ عليهم كربُّهُمْ بذَنْهُم ؟ أي أهلكهم ، قال : دَمْدَ مَ أي دَمْدَ مَ أي غضب . وتَدَمَدَ مَ الجرح : برأ ؟ قال نصب :

وإن هُواها في فؤادي لقُرْحَـة مُ دُوَّدي مُنْذُ كَانت ، قد أَبَت مَا تَدَمَدَمُ

الدّ مُدَمَة : الغضب . ودَمَد مَ عليه : كَلَّمَهُ مُغْضَباً ؟ قال : وتكون الدّ مُدَمَة الكلام الذي يُوعج الرجل ، إلا أن اكثر المفسرين قالوا في دَمَد مَ عليهم أي أرْجَف الأرض بهم ؛ وقال أبو إسحق : معنى دَمَد مَ عليهم أي أطبق عليهم العذاب . يقال : دَمَث عليه القبر وما أشبه . ويقال للشيء يُد فَن : قد دَمَد مَت عليه اليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمَد مَت عليه أي سوايت عليه وكذلك يقال : قد دَمَد مَت عليه أي قد ألبستها الشحم ، فإذا كرارت الإطباق قلت دَمَد مَث عليه .

والدّ مُدامَة : عُشْبة لها ورقة حضراء مُدورة صغيرة ، ولها عرق وأصل مثل الجَزَرة أبيض شديد الحلاوة يأكله الناس ، ويرتفع من وسطها قبصة قدر الشبر ، في وأسها بُرْغُومة مثل بُرْغِومة البصل فيها حب ، وجمعها دَمُدام ، وحكى ذلك أبو حنيفة . والدُّماد م : شيء يشبه القطران يسيل من السلم والسَّمر أحبر ، الواحد دُمد م ، وهو حيضة أم السلم بعني شجرة . وقال أبو عبرو : الدَّمد م أصول الصليان المُحيل في لغة بني أسد ، وهو في أصول الصليان المُحيل في لغة بني أسَد ، وهو في الطلمة ، وهو أنشد :

غَرَاء بَيْضاء كأمّ الدَّيْدَم

والدُّمَةُ : لُعْبَةُ . والدُّمَةُ : الطريقة . والدَّمَّةُ ، الطريقة . والدَّمَّةُ ، بالكسر : إلبعرة . والدُّمادُم من الأرض : دواب

١ قوله « ديمت على الشيء النع » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب:
 دمدمت على الشيء ودمدمت عليه القبر . وفي التكملة : ان دمم
 ودمدم بمنى واحد .

سهلة م. والمُسدَمَّمُ: المطوي من الكِرِادِ ؛ قال الشاعر :

تَرَبَّعُ ُ بِالفَأُورَيْنِ ِثَمَ مُصِيرُهَا إلى كلَّ كَرْ يَّ مِن لَصاف مُدَمَّمَ

دُم : الدَّنَّامَة والدِّنَّمَة : القصير مثل الدِّنَّابَة والدُّنَّبَة ؛ أنشد يعقوب لأعرابي يهجو امرأة :

كَأَنَّهَا غُصُنْ دُوكَ مِن يَنْمَهُ ، تُنْسَمَ ، تُنْسَمَ الى كُلِّ دَنْيَة دِنْسَهُ .

دندم: الدّند م : النبت القديم المسود كالدّند ف ، بلغة بني أَسَد ؛ قال ابن سيده : ولولا أنه قال بلغة بني أسد لحكملت مم الدّندم بدلاً من نون الدّند ف .

دَهُمْ : اللهُ هُمَةُ : السواد . وَالْأَدْهَمُ : الْأَسُود ، يكون في الحيل والإبل وغيرهما ، فَرَسَ أَدْهَمُ وبعير أَدْهَمُ ، قال أبو دَوْبِ :

أَمِنْكِ البَرْقُ أَرْقُبُهُ مُهَاجًا ؟ فَبِتُ الْمِالَةُ الْمُعَالَمُ الْمُعَالِكِمَا ؟

والعرب تقول: ملوك الحيل دُهْمُها ، وقد ادْهام ، وبه دُهْمَة شديدة .. الجوهري : ادْهَمَ الفرسُ ادْهِماماً أي صار أدْهَمَ ، وادْهام الشيء ادْهياماً أي اسواد ، وادْهام الزّرْعُ : عكله السواد ويّا . وحديقة تَدَهُماهُ مُدْهامة " : خضراء تَضَرَب إلى السواد من تعميها وريّها . وفي التنزيل العزز : مُدْهامئان أي سوداوان من شدة الحضرة من الريّ ؛ يقول : خضراوان إلى السواد من الرّي ، وقال يقول : خضراوان إلى السواد من الرّي ، وقال الزجاج : يعني أنهنا خضراوان تضرب خضرتها إلى السواد ، وكل نبت أخضر فتمام خصيه وريّه إلى السواد ، والدّهمة عند العرب :

السواد ، وإغا قبل للجنّة مُدْهامّة لشدة حضرتها . يقال : اسودّت الحضرة أي اشتدّت . وفي حديث 'قس" : ورَوْضة مُدْهامّة أي شديدة الحضرة المتناهية فيها كأنها سوداء لشدة خضرتها ، والعرب تقول لكل أخضر أسود ، وسبيت قررى العراق سواداً لكثرة خضرتها ؛ وأنشد ابن الأعرابي في صفة نخل :

مُدَّمَّةً كَأَنَّ اللَّيلِ فِي زُمَّالُهَا ، لا تَرَّمَّبُ الذَّنْبَ عَلَى أَطْلَامُهَا

يعني أنها خُضُورٌ إلى السواد من الرّيّ ، وأن اجتاعها ثيري شخوصها سوداً ، وزُهاؤها شخوصها ، وأطلاؤها أولادها ، يعني فُسلانها ، لأنها نخسل لا إبيلٌ . والأدّهمُ : القيد لسواده ، وهي الأداهم ' ، كسّروه تكسير الأسماء وإن كان في الأصل صفة لأنه غلب غلّبة الامم ؛ قال جرير :

> هو القَيْنُ وابن القَيْنِ ؛ لَا قَيْنَ مَثْلُهُ لِبَطْعِ المُسَاحِي ، أَو لِجَدْلِ الأَدَاهِمِ

أبو عبرو: إذا كان القيدُ من خَسْب فهو الأدْهَمُ والفَكَتَقُ . الجوهري : يقال للقيد الأدْهَمُ ؛ وقال: أوْعَدَني ، بالسَّجنِ والأداهِمِ ، رِجْلي ، ورِجْلي مَشْنَةُ المَناسِمِ

والدُّهْمَةُ من ألوان الإبل: أن تشتد الورْقَةُ حتى يذهب البياضُ. بَعِيرُ أَدْهَمُ وناقة دَهْماءُ إذا استدت ورْقتُهُ حتى ذهب البياض الذي فيه ، فإن زاد على ذلك حتى استد السواد فهو جوّن ، وقيل : الأدهمُ من الإبل نحو الأصفر إلا أنه أقل سواداً ، وقالوا: لا آتيك ما حَنْت الدهماء ؛ عن اللحياني ، وقال: هي النّاقة ، لم يزد على ذلك ؛ قال ابن سيده : وعندي أنه من الدهمة التي هي هذا اللون ، قال الأصمى:

إذا اشتدت ورقة 'البعير لا يخالطها شيء من البياض فهم أدهم '، وناقة دَهْما وفرس أدهم ' بَهِم إذا كان أسود لا شيئة فيه. والوطأة 'الدهماء : الجديدة، والعَمْراة : الدارسة ' ؛ قال ذو الرامة :

سُوكى وَطَأَةً دَهُمَاءً ، مَنْ غَيْرِ جَعْدًةً ، ثَنَنَى أُخْتَهَا عَنْ غَرْنُرِ كَبَدْاء ضَامِرِ

أراد غير جَعَدة . وقال الأصعي : أثر أدهم أ جديد ، وأثر أغبر فقدم دارس . وقال غيره : أثر أدهم قديم دارس . قال : الوطأة الدهماء القديم ، والحمراء الجديدة ، فهو على هذا من الأضداد ؟ قال :

> وَ فِي كُلِّ أَرْضِ جِئْنَتُهَا أَنت واجدٌ بِهَا أَثَـرًا مِنهَا جَديدًا وأَدْهَـبَـا

والدّه ما أ : ليلة تسع وعشرين . والدّه م ثلاث ليال من الشهر لأنها دهم " . وفي حديث علي " عليه السلام : لم يمنع ضوّة نئورها ادّهم أي اسود " . والادهيام : مصدر ادهم أي اسود " . والادهيام : مصدر ادهم كالاحسرار والاحسيرار في احسر " واحمار " . والدهم من الضّأن : الحمراة الحالصة الحُمرة . الليث : الدّهم الجماعة الكثيرة . وقد دهم فاشاً ؛ وأنشد :

جِئْنَا بِدَهُم يِدُهُمُ الدُّهُومَا

وفي حديث بعض العرب وسَبَتَى إلى عرفات: اللهم اغفر ني من قبل أن يَدْهَمَكُ الناسُ أي يكثروا عليك ؟ قال ابن الأثير: ومثل هذا لا يجوز أن يُسْتَعْمَلَ في الدعاء إلاً لمن يقوله بغير تَكَلَّمُهُمْ.

الأزهري: ولما نزل قوله تعالى: عليها تِسْعَةَ عَشَّرَ؟

قال أبو جهل: ما تستطيعون يا مَعشر قَرْرَيْشٍ ، وأنتم الدَّهُمْ ، أن يَعْلَبَ كُلُّ عَشرة منكم واحداً منهم أي وأنتم العدد الكشير ؛ وجيش دَهْمُ أي كثير . وجاءهم دَهُمُ من الناس أي كشير . والدَّهُمُ : العدد الكثير ، ومنه الحديث : محمد في الدَّهْمُ بهذا القوار ، وحديث بَشير بن سَعْد : فأدركه الدَّهُمُ عند الليل ، والجمع الدُّهوم ؛ وقال :

جُنْنا بِدَهُم يَدْهُمُ الدَّهُوما مَجْرٍ، كَأَنَّ فَوْقَهُ النُّجُوما

ودَهِيمُوهُمْ ودَهَيمُوهُمْ يَدْهَيمُونَهُمْ دَهْسَاً : غَشُوهُمْ ؟ قَالَ بِيشْرُ بن أَبِي خَانِمٍ :

فَدَ هَمَتُهُمُ كَفَمًا بكل طِمِرُ ۚ إِ

وكل ما غشيك فقد دَهَمَاكَ ودَهِمَاكَ دَهُمَا } أنشد ثعلب لأبي محبد الحَدَّ لَمَهِيٍّ :

> ياسعد عُمَّ الماء وراد كداهَبه ، بوم تــالاقـَى شاق ونعَبُــه ً

إِن السَّكِيت : دَهِيتُهُم الأَمْر أَيَدْهُمُهُمْ وَدَهِيتُهُمَ الْحَيْلُ ، وَاللَّهُ اللَّهِ عَبِيدة وَدَهِيمُهُمْ ؛ بالفَتْح ، وَاللَّهُ اللَّهُ . يَدِهُ هَمُهُمْ لَغَةً .

وأتتكم الدهميّاء ؛ يقال : أواد بالدهمّياء السوداء المظلمة ، ويقال : أواد بدلك الداهية يذهب إلى الدهميّم اسم ناقة ، وفي حديث حُدَيْفَة : وذكر الفتنة فقال أتتكم الدهميّماء ترّمي بالنسّف ثم التي تليها ترمي بالرّضف ؛ وفي حديث آخر : حتى ذكر فتنة الأحلاس ثم فتنة الدهميّماء ؛ قال أبو عبيدة : قوله الدهميّماء فصَعَرها، قال شمر:

أراد بالدُّهُماء الفتنة السوداء المظلمة والتصغير فيهما للتعظيم ، ومنه حديثه الآخر : لتكونَن ُ فيكم أُربع فتَن : الرَّقْطَاءُ وَالمَظُّلُمَةُ وَكَذَا وَكَذَا ءَ فَالْمُظُّلِّلُمَّةً ۗ مثل الدُّهُمَّاء ، قال: وبعض الناس يذهب بالدُّهُمِّمَاءُ إلى الدُّهَيِّم وهي الداهية ، وقيل للداهية 'دهِيَيْم' أَن نَاقَة كَانَ بَقَالَ لِمَا الدُّهُمَدُمُ ، وغزا قوم من العرب قوماً فَقُتُولَ منهم سبعة إخْوة فحُميلواعلى الدُّهيُّم، فَصَارِتَ مِثْلًا فِي كُلِّ دَاهِيةٍ . قال شير : وسبعت ابن الأعرابي يروي عن المُفَضَّل أن هؤلاء بنو الزَّبَّان ان مُحالد ، خرجوا في طلب إبل لهم فلقيهم كثيف ابن زُهُمَيْرِ ، رفضرب أعناقهم ثم حسل وؤوسهم في جُوالِق وعَلَقه في عُنق ناقة يقال لها الدُّهمَـُمْ، وهي ناقة عمرو بن الزَّبَّان ، ثم خَلَّاها في الإبل فراحت على الزَّبَّان فقال لمـا رأى الجُنُوالقَ : أظن بَنيُّ صادوا بيض نَعام ، ثم أهوى بيده فأدخلها في الجِنُوالِقِ فإذا وَأْسُ، فلما وآه قال : آخِرُ البَّزُّ على القَلُوصِ ، فذهبت مثلًا ، وقيل: أثقل من حمل اللهُ عَيْمِ وأَسْأُم من اللهُ عَيْمِ وَوقيل في اللهُ عَجِر: اسم ناقة غزا عليها ستة إخوة فقُتُلِنُوا عن آخرهم وحُميلوا عليها حتى رجعت بهم ، فصارت مثلًا في كل داهية ، وضربت العرب الدُّهَيْمَ مثلًا في الشر والداهية ؟ وقال الراعي بذكر جُور السعاة:

كتب الدهميّم من العَداء لِمُسْرِفِ عادٍ ، يُويد منانة وغُلـولا وقال الكست :

أَهَمَدُانُ مُهَادًا لا يُصَبِّح بُيونَكُمْ فِي جِئْرُ مُرِكُمْ حِمِيْلُ الدَّهَيْمِ وَمَا تَزْ بِي

وهذا البيت حجة لما قاله المفضّل .

والدَّهْمَاء : الجماعة من الناس . الكسائي : بقال

دَخَلَنْتُ فِي خَمَرِ الناس أي في جماعتهم وكثرتهم ، وفي دَهْمَاء الناس أَبِضًا مثله ؛ وقال :

> فَقَدُ نَاكَ فِقَدَانَ الربِيعِ ، وليْتَنَا فَدَيْنَاكَ ، من دَهْمَاثِنَا ، بِأَلُوفِ

وما أدري أي الدهم هو وأي دهم الله هو أي الله هو أي أي خلق الله و الدهماة : العدد الكثير . ودهماة الناس : جماعتهم وكثرتهم . والدهميماة ، تصغير الدهماء : الداهمة ، سبب بذلك لإظلامها ، والدهميم وأم الدهميم الدهميم الدهميم الدهميم أوله أهل المدينة بدهم أي بغائلة من أمر عظيم يدهمهم أي يَفْجَوُهُمُ . ويقال : هن أمر عظيم يدهمهم أي يَفْجَوُهُمُ . ويقال : هدمة ودهد م قال العجام :

وما سُوَّالُ طَلْلَلِ وَأَرْسُمُ وَالنَّوْيِ اللَّهُ هَدُمُ

يعني الحاجز حول البيت إذا تهدم ؟ وقال :

غير ثـكلاث في المُحَلَّ صُيَّم ،

دَوامُ ، وهُنَّ مثل الرُّؤَّم ،

بعد البيلي ، شبه الرَّماد الأَدْهَم

ورَبْعُ أَدْهُمُ : حديث العهد بالحَيِّ ، وأَرْبُعُ 'دهُمْ ' ؛ وقال ذو الرمة أيضاً :

> أَلِلْأَرْ بُعِ الدُّهُم اللَّواني كَأْنَها بَقِيَّةُ وَحْيٍ فِي بُطُونِ الصَّحَائف ?

الأزهري: المُشَدَعَمُ والمُشَدَأُمُ والمُشَدَرُ هـو المُشَدَرُ هـو المُشَدِرُ. ابن شبيل: المُشَبِونُ المُشْدِدُ اللهُ ا

ذات ورق وقَنْضُب ِ كَأَنَهَا القَرْ'نُوَّةُ'، ولها نَوْرَةَ' حمراء بُدَّبَغُ بها ، ومَنْدِينُها فِقافُ الرمل .

وقد سَمَّوْا داهِماً ودُهَيْماً ودُهُماناً . واللهُهَيْم : اسم ناقة ، وقد تقدم ذكرها . ودُهُمان : بطن من هُذَيْل ِ ؟ قال صَحْرُ الغَيِّ :

ورَهُط 'دهُمانَ' ورَهُطُ عاديهُ

والأدْهَمُ : فرس عَنْتَرَةَ بن مُعاوِية (عفة غالبة .

هيم : الدَّهْتُمُ : المُسكان الوَطِيءُ السهل الدَّمِثُ .
وأُوضَ دَهْتُمَةُ " ودَهْتُمَ " : سهلة . ورجل كَهْتُم الخُلْقِ : سَهْلُهُ . وامرأة دَهْتُمَةً " : سهلة كَمِثَةً الأَخْلَاقِ ؛ قال عمر بن لَبَجَا اِ:

ثم تَنَحَّتُ عن مَقامِ الحُوْمِ الْمُومِ الْمُومِ الْمُعَلِّمِ الْمُقامِ ، دَهْثُمَ الْمُعَامِّمِ ، دَهْثُمَ

وسُمَّتِي الرجل كَهْشَماً بِذَلِكَ . الأَصمعي : العرب تقول للصَّفْرِ الزَّهْدَمُ ، وللبجر الدَّهْشَمُ ، والدَّهْشَمُ : الرجل السَّخْيُّ . ودَهْشَمْ : اسم .

ذهدم: دَهُمْدَمَ الشيءَ: قلنُب بعضه على بعض . ويقال: وتَدَهُدُمَ الحَالَطُ وتَجَرُّجَمَ : سقط . ويقال: دَهْدَمَتُ البناء إذا كسرته ؟ قال العجاج: والنُّوي ، بعد عَهْدُهُ ، المُدَهْدَم

دهم : الدَّهْمَانَهُ : الكيسُ .

دهكم: الدَّهْكُمْ : الشيخ الفياني . والتَّدَهْكُمُ : الاقتحام في الأمر الشديد. وتَدَهْكُمْ علينا: تَدَرَّأَ .

دوم: دامَ الشيءُ يَدُومُ ويَدامُ ؟ قال : يا مَيّ لا غَرْوَ ولا مَلاماً

في الحُبِّ ، إنَّ الحُبُّ لن يَدامَا

١ المشهور أنه عنترة بن شدّاد .

قال كراع : دامَ يَسدُومُ فَعِلَ بَفْعُسُلُ ، وليس بِقُورِي مِنْ وَوْمَا وَدُواماً وَدَيْبُومَةٌ ؟ قَالَ أَبُو الْحُسن: في هذه الكامة نظر ، ذهب أهل اللغة في قولهم دَمَّتَ تَدُومُ إِلَى أَنْهَا نَادِرَةً كُمْتُ مِتْ مُوتُ ، وَفَصَلَ يَفُضُلُ ، وحَضَرَ كِخْضُرُ ﴾ وَذَهِبِ أَبُو بِكُو إِلَىٰ أَنْهَا مَتُوكِيةٍ فقال : 'دمنت تَــدُوم' كَقُلْتَ تَعُولُ ، ودمنت تَدامُ كَخَفْتَ كَخَافُ مُمْ تُركبت اللغتان فظن قوم أَنْ تَدُومُ عَلَى دَمْتَ ، وَتَدَامُ عَلَى دُمُتَ ، ذَهَابِأً إلى الشذوذ وإيثاراً له ٤٠ والوَّجُه ما تقدم من أن تُدامُ على دمنت ، وتَلدُومُ على ُدمنت ، وما ذهبوا إليه من تـَشَّذيذ دمنتَ تَدُومُ أَخْفُ بما ذهبوا إليه من تسَوُّغ أدمت تسدام ، إذ الأولى ذات نظائرٌ ، ولم يُعْرَفُ من هـذه الأَخـيرة إلاِّ كُـدُّتَ تَسَكَاهُ ، وتركب اللغتين باب واسع كَقَنَطَ يَقْنَطُ ورَكُنَ يَوْكُنُ ، فيحمله جُهَّالُ أَهـل اللغة عـلى الشذوذ . وأدامَهُ واسْتَدامَهُ ؛ تأنَّى فيه ، وقبل : طلبُ دُو المَهُ ، وأَدْومَهُ كَذَلُّكُ . واسْتَدَمُّتُ ا الأمر إذا تأنَّتُت فيه ؛ وأنشد الجوهري للمَحْنُون واسمه قلس بن مُعاذ :

وإنتي على لينلى لنزار، وإنتي، على ذاك فها بَيْنَنا، مُسْتَدَيْهَا

أي منتظر أن تُعتبَني بخير ؛ قال ان بري : وأنشد ابن خالويه في مُسْتَنَديم بمعنى مُنْتَظِر :

> تَرَى الشَّعراءَ مَنْ صَعِقٍ مُصَابٍ . بِصَكِّتِهِ ، وآخرِ مُسْتَدِيمٍ

> > وأنشد أيضاً :

إذا أوقَعَتْ صاعِقة عَلَيْهِمْ ، رأو ا أُخْرَى 'تَحَرَّقُ فاسْتَدامُوا

الليث : اسْتُبدامُــةُ الأَمرِ الأَنَاةُ ؛ وأَنشد لقَيْسِ ابن زُهُو :

فلا تَعْبَعَلُ بَأْمِرِكَ واسْتَدِمُهُ ، . فما صَلَنَى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمِ

وتصلية العصا: إدارتها على النار لنستقم ، واستدامتها: التأنيّ فيها ، أي ما أحكم أمركها كالتأني وقال شهر : المُستَديمُ المُهالِغُ في الأمر . واستدم ما عند فلان أي انتظره وارتبُهُ ، وقال : ومعنى البيت ما قام بحاجتك مثل من يُعنى بها ويجب قضاءها . وأدامه غيره ، والمُداومَة على الأمر : المواظبة عليه . والديّومُ ؛ الدائمُ منه كما قالوا قيّوم .

والد يم أيام أو سنة وقيل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خيسة أيام أو سنة وقيل بوماً وليلة أو أكثر، وقال خالد بن جَنْبُة : الد يم من المطر الذي لا رَعْدَ فيه ولا بَرْق تَدُوم بَوْمَها ، والجيع ديم من عنيرت الواو في الجيع لتفيرها في الواحد ، وما زالت السباء دَوْماً دوماً ودينها دينها ، الياء على المعاقبة ، أي السباء دَوْماً دوماً ودينها دينها ، الياء على المعاقبة ، أي داغة المطر ؛ وحكى بعضهم : دامت السباء تديم دينها ودوست وديست ؛ وقال ابن جني : هو من الواو لاجتاع العرب طراً على الدوام ، وهو أدوم من من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللهة قولهم من كذا ، وقال أيضاً : من التدريج في اللهة قولهم في أبياً ، من التدريج في الله أن قالوا ويسمن السباء وديست فلاستبراد القلب في زية فعلى وديسم ؛ أنشد أبو زيد :

هُو الجَوَادُ ابنُ الجَوَادِ ابنِ سَبَلَ ، إنْ دَبَّنْهُوا جادَ ، وإنَّ جادُوا وَبَلَ

١ قوله « الى الكسرة قبلها » هكذا في الاصل .

ويروى : دَوَّمُوا . شهر : يقال دِيمَة ودِينُم ؛ قال الأَغْلَبُ :

فُوادِسْ وحَرْشُفْ كَالدَّيْمِ ، لا تَتَأَنَّى حَذَرَ الكُلُومِ .

روي عن أبي العَسَيْثُلِ أنه قال : ديمَة وجمعها دُيومُ عِمن الدَّيمَ ، وأَدض مَديمَة ومُديَّمَة : أَصَابِتِها الدَّيمَ ، وأَصلها الواو ؛ قال ابن سيده : وأرى الياه معاقبة ؛ قال ابن مقبل :

عَقَيلَةُ ۚ رَمْلِ دَافَعَتْ فِي حُقُوفِهِ ۚ وَكُولُهِ مِنْ اللَّهِ يَبْمَا وَالْأَقْحُوانَ المُدَيِّمَا

وسنذكر ذلك في ديم . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها ، أنها سئلت : هل كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُفَصَّلُ بعض الأيام على بعض ? وفي وواية : أنها ذكر ت عَمَل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقالت : كان عَمَلُهُ ويمَـة ؛ شبهته بالدَّعَة من المطر في الدَّوام والاقتصاد . وروي عن حُدَيْفة أنه ذكر الفتن فقال : إنها لآتيتنكم ويماً، عني أنها غلا الأرض مع دوام ، وأنشد :

دِيمَةٌ * هَطَلَاهُ فَيِهَا وَكَلَفُ * ، كَلِيقٌ الأَرْضُ * تَصَرَّى وَتَدَرُّ

والمندام : المنطر الدائم ؛ عن ابن جني . والمندامة المندامة المندامة المندامة المندامة المند الحير ، سببت مدامة الأنه ليس شيء تنستطاع إدامة السرب إلا هي ، وقيل : لإدامتها في الدان زماناً حتى سكنت بعدما فارت ، وقيل : سببت مدامة المدامة المنام ، وقيل : سبب مدامة ومدام ، وقيل : سبب مدامة المينقها .

وكل شيء سكن فقد دام ؟ ومنه قبل للماء الذي

يَسْكَنَ فلا يجري : دائم " . ونهى النبي ، صلى الله عليه وسِلْم ، أن يُبالَ في الماء الدائم ثم يُسَوضًا منه ، وهو الماء الواكد الساكن "، من دام يَدُوم أوا طال زمانه . ودام الشيء : سكن . وكل شيء سكنته فقد أدَمْتَه . وظل " دَوْم " وماء دَوْم " : دائم ، وصَفُوهُما بالمصدر .

والدّأماة : البحر لدّوام مائه ، وقد قيل : أصله دَوْماه ، فإعْلاله على هذا شاذ . ودام البحر ُ يَدُومُ : سكن ؛ قال أبو ذؤيب :

> فجاء بها ما شِئْتَ من لَطَمَيْتَةٍ ، تَدُومُ البِعَالُ فوقها وتَمُوجُ

ورواه بعضهم : يَدُومُ الفُراتُ ، قال : وهذا غلط لأَن الدُّرَ لا يكون في الماء العذب .

والدّيْموم والدّيْمومة : الفلاة يدوم السير فيها لبعدها ؛ قال ابن سيده : وقد ذكرت قول أبي علي أنها من الدّوام الذي هو السخ ا والدّيْمومة : الأرض المستوية التي لا أعلام بها ولا طريق ولا ماء ولا أنيس وإن كانت مُكلِئة ، وهن الدّياميم . يقال : علو نا دَيْمومة بعيدة الغور ، وعلو نا أدضاً ديْمومة منكرة . وقال أبو عبرو : الدّياميم الصّحاري المُلُس المتباعدة الأطراف .

ودَوَّمَتِ الكلابُ : أممنت في السير ؛ قــال ذو الرمة :

> حتى إذا كو مُمَت في الأرض راجَعَهُ كِبْرُ ، ولو شاء نَجْمَى نفسَه الهَرَبُ

أي أمعنت فيه ؟ وقبال ابن الأعرابي : أدامَتُهُ ، والمعنيان مقتربان ؟ قال ابن بوي : قبال الأصمعي دُوَّمَتُ خطأ منه ، لا يكون التَّبُدُ وَيُم إلا في ١ قوله : النم ، مكذا في الأمل .

السباء دون الأرض ؛ وقال الأخفش وابن الأعرابي :
دُو مَّمَتُ أَبعدت ، وأصله من دام َ يَدُومُ ، والضير في دُو مَ يعود على الكلاب ؛ وقال علي بن حمزة :
لو كان التَّدُومُ لا يكون إلا في السباء لم يجز أن يقال : به دُوامُ كما يقال به دُوارُ ، وما قالوا دُومة الجَنْدُ ل وهي مجتمعة مستديرة . وفي حديث الجارية المفقودة : فَحَمَلني على خافية ثم دُومً بي في الجورة وفي حديث قنس السُكاك أي أدارني في الجورة . وفي حديث قنس والجارد و : قد دُو مُوا العمامُ أي أداروها حول وروسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى وروسهم . وفي التهذيب في بيت ذي الرمة : حتى الشس ، قال : وكان ينبغي له أن يقول دوات فدوً من فدرً وحشياً ويوبد به فدرً من الماثر في فدرً من الطائر في الأصمعي أن التَّدُومِ مَ لا يُكون إلا من الطائر في السباء ، وعاب على ذي الرمة موضعه ؛ وقد قال رؤية :

تَيْمَاء لا يَنْجُو بَهَا مِن دُوَّمَـا ، ﴿ إِذَا إِغَلَامًا ﴿ وَأَمَّـا ، ﴿ إِذَا إِغْلَامًا ﴿ وَأَمَا اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا ال

أي أمرع . ودَوَّمَتِ الشبس في كبيد السماء . ودَوَّمَت الشبس : دارت في السماء . التهذيب : والشبس لها تَدُومُ كأنها تدور ، ومنه اشتثقت دُورًامَة الصي التي تدور كدورانها ؟ قال ذو الرمة بصف حُندًا :

مُعْرَوْرِياً رَمَضَ الرَّضْراضِ يَوْ كُنْضُهُ ، والشَّنْسُ حَبْرى لها في الجَوَّ تَدُومِ ُ

كَأَنْهَا لَا غَضِي أَي قَـدْ رَكِبُ حَرَّ الرَّضْرَاضَ ، وَالرَّمْضُ : شَدَةُ الحر، مصدر رَمِضَ يَرِمَضُ رَمَضًا، ويركُضُهُ : يضربه برجله ، وكذا يفعل الجُنْدَبُ . قال أبو الهيم : معنى قول والشمس حَيْرى تقف

الشبس بالهاجرَة على المسير مقدار ستين فرسغاً المدور على مكانها . ويقال : تَعَيَّرَ الماء في الوضة إذا لم يكن له جهة يضي فيها فيقول كأنها مُتَعَيَّرَة لدورانها ، قال : والتَّدُومِ ألدَّوران أن قال أبو بكر : الدائم من حروف الأضداد ، يقال للساكن دائم ، وللمتحر الدائم ، والظل الدوم أ : الدائم ؛ وأنشد ان بري للقيط بن ذروارة في يوم جبَلة :

يا فتوم ، قد أخر فتنهوني باللوم ، ولم أقاتِل عامراً قبل اليوم م مثنان هذا والعناق والنوم ، والمتشرب البارد والطلال الدوم

ويروى: في الظلل الدوم. ودَوَّمَ الطَّارُ إِذَا تَحْرَكُ فِي طَيْرَانَهُ ، وقيل : دَوَّمَ الطَّارُ إِذَا سَكَّنَ جَنَاحِهِ كَطَيْرَانِ الحِدَ إِ وَالرَّحْمَ . ودَوَّمَ الطَّارُ وَاستدَامَ : حَلَّقَ فِي السّاء ، وقيل : هَن يُدَوَّمَ فِي السّاء ، وقيل : أَن يُدَوَّمَ فِي السّاء فلا مجرك جناحيه ، وقيل : أَن يُدَوَّمَ ومجوم ؛ قال الفارسي : وقد اختلفوا في الفرق بين التَّدُومِ والتَّدُومِ في السّاء، وقيل بعكس ذلك ، قال : وهو الصحيح ، قال جَوَّاس ، وقيل هو لعمرو بن وهو الصحيح ، قال جَوَّاس ، وقيل هو لعمرو بن ميخلة الحيار :

بیکو م تری الوایات فیه ، کآنها عَوافی طیور مُسْتَدیم وواقیع

ويقال : دُوَّمَ الطَّائِرُ فِي السَّمَاءُ إِذَا جَعَلَ يَدُور ، وَدَوَّى فِي الأَرْض ، وهو مثل التَّدُّويمِ فِي السَّمَاءُ . الجُوهِري : تَدُّويمُ الطَّائِر تَحَلِيقُهُ فِي طَيْرَانِهِ لِيرَتَفَعُ فِي السَّمَاءُ ، قال : وجعل ذُو الرمـة التَّدُّويمَ السِّرافِ مَقَدَار مَا تَسْرِ التَّهَدِيبِ مَقَدَار مَا تَسْرِ سَيْنَ فَرْسَخًا ، عَارَةَ التَهْدِيبِ مَقَدَار مَا تَسْرِ سَيْنَ فَرْسَخًا .

في الأرض بقوله في صفة الثور: حتى إذا دَوَّمَتُ في الأَرض (البيت) وأَنكر الأَصعي ذلك وقال: إنما يقال دَوَّى في اللّباء ، كما قدمنا ذكره ، قال : وكان بعضهم يُصَوِّبُ التَّدُّومِ في الأَرض ويقول : منه اشتقت الدُّوَّامَةُ ، بالضم والتشديد ، وهي فلَنْكَة "يرميها الصبي بخيط فتُدُو مُ على الأَرض أي تدور ، وغيره يقول : إنما سُبيّت على الأَرض أي تدور ، وغيره يقول : إنما سُبيّت الدُّوَّامَة من قولهم دَوَّمْتُ القدْر إذا سكَنْت فلما بها بالماء لأنها من مرعة دَوَرانها قد سكنت وهداً أن .

والتَّدُّوامُ : مثل التَّدُّومِ ِ؛ وأنشد الأَحمر في نعت ً الحَيْلُ :

> فَهُنَّ يَعْلُكُنَ حَدَاثِدَاتِهَا ، جُنْحَ النَّواصِي نَحْوَ أَلَّوْيَاتَهَا ، كالطير تَبْقي مُتَدَاوِمَاتِهَا

قوله تَبْقي أي تنظر إليها أنت وتر قبها ، وقوله متداو مات أي مدو مات دائرات عائفات على شيء. وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في الهرب ، وقال بعضهم: تك ويم الكلب إمعانه في الهرب في الهواء وقد تقدم. ويقال الطائر إذا صف جناحيه في الهواء قد دو م الطائر تك ويماً ، وسمتي تدوياً لسكونه وتركه الحققان بجناحيه . الليث : التلاويم تحليق وتركه الحققان بجناحيه . الليث : التلاويم تحليق الطائر في الهواء ودورانه .

ودُوَّامة الفلام ، برفع الدال وتشديد الواو : وهي التي تلعب بها الصيان فتشدار ، والجمسع دُوَّامُ ، وقد دُوَّامُ ، وقال شهر : دُوَّامَهُ الصي، بالفارسية ، دُوابه وهي التي تلعب بها الصبيان تُلَفُ بسير أو خيط ثم تُرْمَى على الأرض فتدور ؛ قال المُتَلَمَّسُ أُ

في عبرو بن هند :

ألسك السدير وبارق ، وورق ، ومرابض ، ولك الحقور نتى ، والقضر والقضر في الشر فات من سينداد ، والنخل المنتبق ، والقادسية في كلها ، والبدو من عان ومطلك ، ووتظل أن ، في دوامة الدولود بطلكم المنتب تحرق فلكن ، بقيت ، لتتبلغن في أدام المنتب المغن المنتب المنتب

ابن الأعرابي : دام الشيء إذا دار ، ودام إذا وقلف، ودام إذا تعب . ودو من عينه : دارت حدقتها كأنها في فلنكت ، وأنشد بيت رؤبة :

تَيْماء لا يَنْجُو بها من دَوَّمَا

والدُّوامُ : شب الدُّوارِ فِي الرأس ، وقد دِيمَ به وأديمَ إذا أَخده دُوارُ . الأَصبعي : أخده دُوامُ فِي وأَسه مثل الدُّوارِ ، وهو دُوارُ الرأس . الأَصبعي: دَوَّمَتُ الحَبر شَارِبها إذا سكر فدار ، وفي حديث عائشة : أَنها كانت تَصِفُ مِن الدُّوامِ سبع تمرات من عَبدو في سبع غدوات على الريق ؛ الدُّوامُ ، بالضم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يَعرضُ في الرأس. بالضم والتخفيف : الدُّوارُ الذي يَعرضُ في الرأس.

ودَوَّمَ المرقة َ إذا أكثر فيها الإهالة حتى تَدُور

فوقها ، ومرقة داومة نادر ، لأن حق الواو في هـذا أن تقلب هنزة . ودَوَّمَ الشيَّة : بَلَـّهُ ، قَــال ابن أحمر :

هذا الثّناءُ ، وأَجْدِرْ أَن أَصَاحِبَهُ ! وقد بُدَوَّمُ رَبِقَ الطَامِعِ الأَمَلُ

أي ببلثه ؛ قال ابن بري: يقول هذا ثنائي على النُّعْمان ابن بشير ، وأجدر أن أصاحبه ولا أفارقه ، وأملي له يُبُقي ثنائي عليه ويُدوَّمُ ريقي في فمي بالثناء عليه . قال الفراء : والتَّدُّومِمُ أَن يَكُوكَ لَمَانَهُ لِثلا يبس ريقُه ؛ قال ذو الرُّمَّة يصف بعيراً يَهْدِرُ في شَعْشَقَتُه :

في ذات شام تَضُوبُ النُّقَلُنْدَا ، وَمُشَاءَ تَنْتَاخُ اللُّغَامَ المُنْ بِدَا ، دَوَّمَ فِهَا رَزَّهِ وَأَرْعَدَا

قال ابن بري : وقوله في ذات شام يعني في سُقَسْقَةً ، وسَامُ : جمع شامة ، تَضْرب المُقَلَّدَ الَّي يَخرجها حتى تبلغ صفحة عنقه ؛ قال : وتَنْتَاخُ عندي مثل ، قول الراجز :

يَنْبَاعُ مَن دِفْرَى غَضُوبٍ حُرَّةٍ

على إشباع الفتحة ، وأصله تَنْشَخ وتَنْبَعُ ، يقال : نَتَخ الشوكة من رجله إذا أخرجها ، والمنتاخ : المنقاش ، وفي شعره تمتاخ أي تخرج ، والماتخ : الذي يخرج الماء من البئر . ودواًم الزعفران : دافه ؛ قال الليث : تَدُومِمُ الزعفران دَوْفُه وإدارَتُه في دَوْفه ؟ وأنشد :

وهُنَّ يَدُفُّنَ الزُّعفرانِ المُدَوَّمَا

وأدام القدار ودوامها إذا عَلَت فنضحها بالماء البارد ليسكن غُلَيانهما ؛ وقيل : كَسَرَ غليانها بشيء وسكنّه ؛ قال :

> تَقُورُ علينا قِدْرُهُمْ فَنُدْيِمُهَا ، وَنَقْتُلُوهَا عَنَا إِذَا حَمْيُهَا عَلَى

قُولُهُ نُدْيِمُهُا : نُسَكِّنْهَا ، ونَفْتُؤُهَا : نُكسرها

بالماء ؛ وقال جرير :

سَعَرُ تُ عليكَ الحَربَ تَعلي قُدُورُها، فَهَلا غَداهَ الصَّمَتَيْنِ تُديمُهَا لِـ

يقال : أدام القدار إذا سكن غلّيانها بأن لا يُوقد تحتها ولا يُنزلّها ، وكذلك دَوَّمَها . ويقال للذي تُسكَّنُ به القدر : مدّوام . وقال اللحياني : الإدامة أن تترك القدر على الأثاني بعد الفراغ ، لا ينزلها ولا يوقدها . والميدوم والميدوام : عود أو غيره يُسكَّنُ به غليانها ؛ عن اللحياني .

واستُدَامَ الرجلُ غريه : وفَق به ، واستُدْماهُ كَذَلكُ مقلوب منه ؛ قال ابن سيده : وإِنمَا قضينا بأنه مقلوب لأنا لم نجد له مصدراً ؛ واستُدْمَى مَوَدَّته : توقيها من ذلك ، وإن لم يقولوا فيه استَدام ؛ قال كُنْتَ " :

وما زرائت ُ أَسْتَدَّمِي ، وما طَرَّ شَادِ بِي َ َ وَصَالَتُكِ ، حَنْيُ ضَرَّ نَفْسِي ضَمِيرُهَا

قوله وما طر" شاربي جملة في موضع الحال . وقال ابن كيسان في باب كان وأخواتها : أما ما دام فما و قت" ، تقول : قئم ما دام ذيد" قامًا ، تربد قئم مداة قامًا ، تربد قئم ما دام ذيد قامًا ، تربد قئم ما دام ديد قامًا ، تربد قامًا مداة وأنشد :

لَتَقُرُبَنَ قَرَبًا جُلُدْيًا ، ما دام فيهنِن قصيل حياً

أي مدّة حياة فيُصُلانها ، قال : وأما صار في هذا الباب فإنها على ضَرْبين : بلوغ في الحال ، وبلوغ في المكان ، كقولك صار زيد إلى عبرو ، وصار زيد رجلًا ، فإذا كانت في إلحال فهي مثل كان في بابه ، فأما قولهم ما دام فمعناه الدّوام ُ لأن ما اسم موصول بدام ولا يُسْتَعْمَلُ إلا ظَرْفاً كما تستعبل المصادر

ظروفاً ، تقول : لا أجلس ما دُمْتَ قاعًا أي دَوامَ قياهِكَ ، كما تقول : وردَّتُ مَقدَمَ الحَاجِ . والدَّوْمُ : شَجْرِ المُقُلِ ، واحدته دَوْمَةٌ ، وقيل : الدَّوْمُ شَجْر معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفي الحديث : الدَّوْمُ شَجْر معروف ثَمَرُهُ المُقُلُ . وَفي الحديث : وأيت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في ظل دَوْمَة ، قال ابن الأثير : هي واحدة الدَّوْمَ وهو ضغام الشجر، وقيل : شجر المُقَلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة ، وقيل : شجر المُقلِ . قال أبو حنيفة : الدَّوْمَة ، تَعْبُلُ وتَسَمْو ولها خُوص مَن كَخُوص النخل وتُخرِج أَوْمَا النَّابِقَ دَوْماً . قال : وقال أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال أن من العرب من يسمي النَّبْقَ دَوْماً . قال : وقال أبل عُمَارَة الدَّوْمُ شيخام الشجر ما كان ؟ وقال ابن الأعرابي : الدَّوْمُ شيخام الشجر ما كان ؟ وقال الشعر عا كان ؟ وقال الشعر :

وَحَرَّنَ الْمِرَّ تَحْتَ ظَلَالُ دُوْمٍ ، وَنَقَبَّنَ الْعُوارِضَ بِالْعُيُونِ ِ

وقال طفيل :

أَظْهُنْ مَن مِصَحْر الْ الْعَبِيطَيِن أَم تَخْلُ مُ بَدَت لَك ، أَمْ دُوم م بأ كامها حَمْل ?

قال أبو منصور: والدّوم شعر يشبه النخل إلا أنه يشير المنقل ، وله ليف وخوص مثل ليف النخل . ودُومة الجندل : حصن وفي الصحاح : حصن وخضم الدال ، ويسيه أهل الحديث دَوْمة ، بالفتح ، وهو خطأ ، وكذلك دُوماء الجندل . قال أبو سعيد الضريو : دَوْمة الجندل في غائط من الأرض خسة فراسيخ ، ومن قبل مغربه عين تشيخ فتسقي ما به من النخل والزرع ، قال : ودَوْمة ضاحية من بين غائطها هذا ، واسم حصنها مارد ، وسيت دَوْمة ألل المناه مني بالجندل ، قال : وواضحة من النخل والزرع ، قال : ودَوْمة ضاحية والضاحية من النخل والزرع ، قال : ودَوْمة ضاحية والناه عنه المناه المناه المناه المناه المناه عنه المناه المناه عنه المناه المناه عنه النه والناه عنه المناه عنه المناه المناه عنه عنه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه عنه عنه المناه المناه عنه المناه عنه المناه المناه

والعينِ التي فيه ، وهذه العين لا تسقي الضاحية ، وقيل: هو 'دومة ، بضم الدال ، قال ابن الأثيو : وقد وردت في الحديث ، وتضم دالها وتفتح ، وهي موضع ؛ وقول لبيد يصف بنات الدهر :

وأَعْصَفَنَ بالدُّومِيِّ من وأس حِصْنِهِ ، وأَسْ حِصْنِهِ ، وأَسْ حَصْنِهِ ، وأَنْ لَنْ المُشْقَرِ

يعني أكيدر ، صاحب دومة الجنسدل . وفي حديث قصر الصلاة : وذكر دَوْمِين ؛ قال ابن الأثير : هي بنتج الدال وكسر المم ، قرية قريبة من حيث .

والإدامة ' : تَنْقيرُ السهم على الإبهام . ودُوَّمَ السهم : فُتْلِ بِالأَصَابِع ؛ وأنشد أبو الهيثم للكميت : فاسْتَلَ أَهْزَعَ حَنَّانًا أَيْعَلَـٰكُهُ ،

عند الإدامة ، حتى يَوْننُو الطَّيْرِبُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنهـا : قالت لليَـهُود عليكم السامُ الدامُ أي الموت الدامُ ، فحدفت الياء لأجل السام .

ودَوْمَانُ : اسم رجل . ودَوْمَانُ : اسم قبيــلة . ويَدُومُ : جبل ؛ قال الراعي :

وفي يَدُومَ ، إذا اغْبَرَّتْ مَناكِبُهُ ، وذِرِرُوهَ الكُورِ عَنِ مَرْوانَ مُعَارِل

وذو يَدُومَ : تهر من بلاد مُزَيِّنَة يدفع بالعقيق ؟ قال كُنْيَيِّرُ عَزَّةً :

> عَرَفْتُ الدار قد أَقَنُوتَ بِرِنْمُرٍ إلى لأي ، فهد فَع ذي يَدرُوم وأدام : موضَع ؛ قال أَبو المُثَلَثَمُ :

لقد أُجْرِي للصَّرَعِهِ تَلِيدُ ، وساقَتُهُ للمَّنِيَّةُ مَن أَداما

قال ابن جني : يكون أفعل من دام يد وم فلا يصرف كما لا يصرف أخز م وأحمر ، وأصله على هذا أدوم ، قال : وقد يكون من دمي، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

هم : الديمة : المطر الذي ليس فيه رَعَنْد ولا برق ، أَقَله ثلث النهاد أو ثلث الليل ، وأكثره ما بلغ مـن العِدَّة ، والجمع دِيمَ ؛ قال لبيّه :

بالنُّت وأَسْبَلَ والِف من دِيمَةٍ تَر ْوي الحُمَالِلَ ، دامًا تَسْجَامُها

ثم يُشَبّه به غيره . وفي حديث عائشة ، وهي الله عنها ، وسئلت عن عبل سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وعبادته فقالت: كان عبله ديمة ، الديمة المطر الدائم في سكون ، سَبّهت عبله في دوامه مع الاقتصاد بديمة المطر الدائم ، قبال : وأصله الواو فانقلبت ياه للكسرة قبلها . وفي حديث حدّيفة : وذكر الفتن فقال إنها لآتيت كثم ديساً ديساً أي وقد كريست المرس في دوام ، وديم جبع ديمة المطر، وقد كريست الساء تد بيساً ؛ قال جهم بن سبل عدح وجلا بالسخاء :

أنا الجَوَاد ابن الجَوَاد ابن سَبَلَ ، إن دَيْسُوا جاد ، وإن جادوا وَبِلُ ١

والدَّيَامِمِمُ : المفاوِزُ . ومفازة كيْسومَةُ أي دائمَة البعد . وفي حديث جُهَيْش بن أوْس : ودَيْسومَةٍ

المحمد . وفي حديث جهيلس بن او س : وديمومه مد توله « أنا الجواد ابن الجواد النه » قد تقدم في المادة قبل هذه هو الجواد . وكذلك الجوهري أورده في مادة سبل وقال: ان سبلا فيه اسم قرس ، وقد تقدم المؤلف هناك عن ابن بري ان الشمر لجيم بن سبل وأن ابا زياد الكلاني ادركه يرعد وأسه وهو يقول : انا الجواد النم اه. فظهر من هذا ان سبلاً ليس اسم فرس بل اسم لوائد جيم القائل هذا الشمر يمدح به نفسه لا رجلا

مَرْدَح ؛ هي الصحراء البعيدة ، وهي فَعَلُولَة من الدّوام ، أي بعيدة الأرجاء بَدُوم السير فيها ، ويأوها منقلبة عن واو ، وقبل : هي فَيَعُولَة من حَمَّتُ القدر إذا طلبتها بالرماد أي أنها مشتبهة لا عَلَمَ بها لسالكها . وحكى أبو حنيفة عن الفراء : ما زالت السماء ديماً ديماً أي دائة المطر ، قال : وأراها معاقبة لمكان الحفة ، فإذا كان هذا لم أيعتك به في الياء ، وقد روي : دامت السماء تديم مطرت ديمة ، فإن صح هذا الفعل اعتد به في الياء . وأدض مديمة ومُدايمة : أصابتها الديمة ، وقد ذكر في دوم ؛ قال ابن مقبل :

رَبِيبَةُ 'رَمْل دافعَت' في حُقوفِهِ رَخَاخَ الثّري، والأَقْحُوانَ المُدَيِّبُهَا

وقال كراع: استُدامُ الرجل إذا طأطاً وأسه يَقْطُورُ منه الدم ، مقلوب عن آستُندُمي .

فصل الذال المعجبة

ذَاًم : كَنَامَ الرَّجَلَ يَدْ أَمُهُ كَنَامًا : حَثَّرَه وَذَمَّهُ وعابه ، وقيسل : حقره وطرده ، فهو مَذْ ؤوم ، ، كَذَاً بَهُ ؛ قال أوْسُ بن حَجَرٍ :

فإن كشت لا تَدَّعُو إلى غير نافيع فذَرَّني ، وأكثرِم من بَدَّا لك وادْأُم

وذَ أَمَةُ تَذَاْماً : طرده . وفي التنزيل العزيز : اخْرُجُ منها مَدْ وُوماً مَدْ عوراً ؛ يكون معناه مذموماً ويكون مطروداً . وقال مجاهد : مَدْ وُوماً منفياً ، ومَدْ عوراً مطروداً . وذأمَه تَذَاماً : أخزاه . والذاّمُ : العيب ، يُهْمَزُ ولا يهمز . وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : قالت لليهود عليكم السامُ السامُ

والذَّأْمُ ؛ الذَّأْمُ : العيب ، ولا يهمز ، ويروى بالدال المهملة ، وقد تقدم . أبو العباس : كَأَمْتُهُ عَبْتُهُ ، وهو أكثر من كَمْمَتُهُ .

فحلم : كَخْلُمَهُ وْسَخْتُنَهُ إِذَا ذَبِهِ . وَذَخْلُمَهُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلُمُ فَتَدَهُورَ. ومر يَتَذَخْلُمُ كَانَهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ ع

كَأَنَّهُ فِي هُوءً تِلْأَحْلُمَا

وذَحْلَمَتُهُ *: صرعته وذلك إذا ضربته مججرًا ونحوه .

فلم : التهذيب : ابن الأعرابي فعال الذَّلَمُ مَغيضُ مُ

فمم : الذَّمُّ : نقيض المدح . ذمَّهُ يَذُمُّهُ كَذمًّا ومَذَمَّةً ﴾ فهو مَذْمُومٌ وذَمُّ. وأَذَمَّهُ : وجده تَفْمِيباً مَذْ مُوماً , وأذَم بهم : تركهم مَذْ مُومينَ في الناس ؟ عن ابن الأعرابي . وأذَمَّ به : تهاون . والعرب تقول كذم كِذُمُ كَمَا ، وهـو اللـوم في الإساءة ي والذَّمُّ والمَـذَمُوم واحد . والمَـذَمَّـة : الملامة ، قال : ومنه التَّذَكُّمُّم ُ . ويقال : أتيت موضع كذا فأذْمَنتُهُ أي وجدَّته مذمومـــاً.. وأذَّمَّ الرجلُ : أَتَى بَمَا يُذَكُّمُ عَلَيْهِ . وَتَدَّامُ القَوْمُ : كَمْ عَ بعضُهم بعضاً ، ويقال من التَّذَمُّم . وقضى مَذَمَّةَ صاحبه أي أحسن إليه لئلا يُذَمَّ . واسْتَذَمَّ إليه : فعل ما يَذُمُّهُ عليه.ويقال:افعل كذا وكذا وخَلاكَ َدُمُّ أَي خَلاكَ لُوم ؛ قال ابن السكيت : ولا يقال وخَلاكَ ذُنبٍ ، والمعنى خلا منك دُمُّ أي لا تُذَمُّ. قال أبو عمرو بن العلاء : سمعت أعرابيًّا يقول : لم أر كاليوم قط يدخل عليهم مشل مدد الراطب لا يُذِمُّونَ أَي لا يَتَذَمَّمُونَ ولا تأخذهم ذمامة "حتى

'يهٰد'وا لِجِيرانهم .

والذَّامُ ، مشدد ، والذام م محفف جبيعاً ؛ العيب . واستُدَمَّ الرجل إلى الناس أي أتى بما يُذَمَّ عليه . وتَدَمَّمَ أي استنكف ؛ يقال : لو لم أترك الكذب تأثياً لتركته تذمَّهاً . ورجل مُدَمَّمُ أي مذّمُومُ جداً . ورجل مُدَمَّمُ أي مذّمُومُ أي مناهم المين مدارةً . ورجل مُدَمَّ : لا حَراك به . وشيء مُدْمَّ أي معيب . والذُموم : العُيوب ؛ أنشد سببويه لأمية بن أبي الصلف :

سلامك ، رَبُّنا ، في كل فَجْرِ بَرِينًا ما تَعَنَّنْكَ الذُّمُومُ

وبئر "ذمّة" وذّمم" وذّمينة": قليلة الماء لأنها تُذَمّه"، وقيل: هي الغَزيرة، فهي من الأَضداد، والجمع ذمام"؛ قال ذو الرّمّة يضف إبلًا غارت عيونها من الكَلالِ:

على حِمْيُر يَّاتُ ، كَأَنَّ عُيُونَهَا ذِمَامُ الرَّكَايا أَنْكُنَزَ تُهَا المُوانِحُ

أَنْكَنَرَتِهَا : أَقَلَتُ مَاءَهَا ؛ يقول : غارت أعينها من التعب فكأنتها آبار قليلة الماء . التهذيب : الذَّمَّةُ البار القليلة الماء ، والجمع دَمُّ . وفي الحديث : أنه ، عليه الصلاة والسلام ، مَرَّ ببار دُمَّة فَ فَاذَلنا فيها ، سميت بذلك لأنها مَذْ مومة ؛ فأما قول الشاعر :

نُورَجِتِي فَائْلَا مِنْ سَيْبِ وَبِ" ، له نُعْمَى ، وذَمَّتُهُ سِجالُ

قال ابن سيده : قد يجوز أن يعني به الغزيرة والقليــلة الماء أي قليله كثير .

وبه دَميدة أي علة من زَمَانَةٍ أو آفة غنعه الحروج .

وأَذَ مَنْتُ وكاب القدوم إذْ ماماً مَ: أُعيت وتخلفت وتأخرت عن جماعة الإبل ولم تلحق بها ، فهي مُذْ مَّة "، وأَذَ مَ به بَعيرُ ه ؛ قال ابن سيده : أَنشد أبو العلاء :

قوم أَذَمَّتُ بِهِم وَكَائِبُهُمْ ، فَاسْتُعَالَ بِهَا فَاسْتُعَالَ بِهَا

وفي حديث حكية السعدية : فخرجت على أتاني المك فلقد أذ مت بالرسخب أي حبستهم لضعفها وانقطاع سيرها ؛ ومنه حديث المقداد حين أحر رز لقاح وسول الله ، صلى الله عليه وسلم : وإذا فيها فرس أذ م أي كال قد أعيا فوقف . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قد طلع في طريق معورة وحديث أي حرنة وإن واحلته أذ مت أي انقطع سيرها كأنها حملت الناس على دمها .

ورجل ذو مدّمة ومدّمة أي كلّ على الناس، وإنه لطويل المدّمة ومدّمة أي كلّ على الناس، منه المدّمة ، وقال في موضع آخر : المدّمة ، الماكسر، من الدّمام والمدّمة ، بالفتح ، من الدّمة ويقال : أذهب عنك مدّمتهم بشيء أي أعطهم شيئاً فإن لهم ذماماً . قال : ومدّمتهم بشيء أي أعطهم مدّمة " ، بالفتح لا غير، أي بما يُدّم عليه ، وهو مدّمة " ، بالفتح لا غير، أي بما يُدّم عليه ، وهو خلاف المحمدة والجمع أذمّة " . والدّمام والمدّمة أ : الحق والحكفالة ، والجمع أذمّة " . والذّماة وجهه : ذمّة أي حق . وأنا به زعم أي ضائي وعهدي كرهن في الوفاء به . والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام والذّمام أي الوفاء به .

فلا تَنْشُدُونَا مِن أَضِكِم ذِمَامَةً ، ، وَيُسْلِم أَصْدَاءَ العَوْيُو كَفِيلُهَا

والذَّمامُ : كل حرمة تلنّزمك إذا ضَيَّعْتُهَا المَلَدَّمَةُ ، وهم الذين ومن ذلك يسمى أهلُ العهد أهلُ الذَّمَّة ، وهم الذين يؤدون الجزية من المشركين كلهم . ورَجل ذميّ : معناه وجل له عهد . والذَّمَّة : العهد منسوب إلى

الذّمّة ؛ قال الجوهري : الذّمّة أهل العقد . قال : وقال أَبو عبيدة الذّمّة الأمان في قوله ، عليه السلام : ويسعى بذرمّتهم أدناهم. وقوم ذمّة " : مُعاهدون أي ذوو ذمّة ، وهو الذّم ؛ قال أَسامة المذلي : يُغَرّد الأستحاد في كِل سُدْفَة ، تَغَرّد مَيّاح النّدى المُتَطّر ب

وأذَمَّ له عليه : أَخَذَ له الذَّمَّة . والذَّمامَة ُ والذَّمامة : الحق كالذَّمَّة ؛ قال ذو الرمة :

تَكُنُ عُوْجَةً كِيزِيكِما الله عندها بها الأجْرَ، أو تُنقض ذَمامة صاحب

ذمامة : حُرْمَة وحق . وفي الحديث ذكر الذُّمَّة والذَّمامِ ، وهما بمعنى العَهَد والأمان والضَّمان والحُرْمَة والحق، وسُمِّي أهل الذِّمَّة ذمَّة الدخولهم فَى عهد المسلمين وأمانهم . وفي الجديث في دعاء المسافر : اقْتُلِبْنَا بِذِمَّةً أَي ارْدُهُ نَا إِلَى أَهْلُمَا آمَنِينَ } ومنه الحديث : فقد بَوِ نُنْتُ منه الذَّمَّة أي أن لكل أحد من الله عهداً بالحفظ والكلاية ، فإذا أَلْقَى بيده إلى التَّهُلُكُكَةِ أَو فعل ما حُرِّمَ عليه أو خالف ما أُمِرَ به خَذَلَتُهُ دُمَّةُ الله تعالى . أبو عبيدة : الذَّمَّةُ أ النَّذَ مُمُّ مَن لا عهد له . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : المسلمون تَشَكَافأ دماؤهم ويسعى بذرِمَّتهم أدناهم ؟ قال أبو عبيدة : الذَّمَّة ُ الأمان همنا ، يقولُ إذا أعْطَى الرجلُ من الجيش العدو" أماناً جاز ذلك على جميع المسلمين ، وليس لهم أن 'مخـُفرِوه ولا أن يَنْقُنُوا عَلِيه عهده كما أجاز عمر ، رضي الله عنه ، أمان عبد على أهـل العسكر جبيعهم ؛ قال : ومنه قول سَلَمْان ذِمَّةُ المسلمين واحدة ؛ فالذَّمَّـةُ هي الأمان ، ولهذا سُمِي المُعَاهَدُ ذِمِيًّا ، لأنه أعْطيَ ١ هكذا ورد هذا البيت في الأصل ، ولبس فيه أي" شاهد على شيء مما تقدم من الكلام .

الأمان على ذِمَّة الجَرْيَة التي تؤخذ منه . وفي التنزيل العزيز: لا يَوْقَبُون في مؤمن إلا ولا ذِمَّة ؟ قال : الغريز: لا يَوْقَبُون في مؤمن إلا ولا ذِمَّة ؟ قال : الذَّمَّة العهد ، والإل الجِلْف ؟ عن قتادة . وأخذتني منه ذِمام ومَذَمَّة " ، وللرفيق على الرفيق ذمام أي حتى . وأذَمَّه أي أجاره . وفي حديث سلمان : قيل له ما يحيل من ذِمَّتنا فحذف له ما يحيل من ذِمَّتنا ؟ أراد من أهل ذِمَّتنا فحذف المضاف . وفي الحديث : لا تشتروا رقيق أهل الذمة وأرضيهم " ؟ قال ابن الأثير : المعنى أنهم إذا كان لهم عاليك وأرضون وحال حسنة ظاهرة كان أكثر لجزيتهم ، وهذا على مذهب من يَوَى أن الجزرية على قدر الحال ، وقيل في شراء أرضيهم " إنه كرهه لأجل الحراج الذي يازم الأرض ، لئلا يكون على المسلم الحراج الذي يازم الأرض ، لئلا يكون على المسلم إذا اشتراها فيكون ذلا " وصغاراً .

التهذيب: والمُدْمِ المَدْمُ الدَّمْمِ الدَّمْمِ . وفي حديث يونس: أن الحوت قاء أو رَبًّا دَمَّا أي مَدْمُوماً شبه المالك . إن الأعرابي: دَمْدُمَ الرجل إذا قبلًا عطيته . وذمً الرجل : هُجي ، ودمً : فيص . وفي الخديث: أوي عبد المُطلب في منامه احفر ونرم لا يُنزَف ولا يُدَمَّ ؟ قال أبو بكو: فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَتْ فيه ثلاثة أقوال: أحدها لا يعاب من قولك دَمَتْ إذا عبئته ، والثاني لا تُلْفَى مَدْمُومة ، يقال أذ مَمْتُه إذا وجدته مَدْمُوماً ، والثالث لا يوجد ماؤها قليلا ناقصاً من قولك بثر دَمَّة إذا كانت قليلة الماء .

وفي الحديث: سأل النبي الله عليه وسلم الله عليه وسلم عما يُذهب عنه مذَمّة الرضاع فقال: غُرَّة عبد أو أَمّة باراد عِذَمّة الرضاع ذمام المرضعة برضاعها. وقال ابن السكيت: قال يونس يقولون أخذ تني منه مذمّة ومذمّة ومذمّة . ويقال: أذهب عنك مذمّة الرضاع بشيء تعطيه للظنّش ، وهي الذّمام الذي الرضاع بشيء تعطيه للظنّش ، وهي الذّمام الذي

وقة وعاد من تلك الحرامة . والذَّميمُ : شيء كالبَشرِ الأسود أو الأَحمر مُشبًّ ببيض النمل ، يعلو الوجوء والأنوف من حَرٍّ أَوَ جَرَب ؟ قال :

> ُوتُوی الدَّمیمِ علی مراسِنیهم ، غیب الهیاج ، کانرِن النمل

والواحدة كفيسة ". والذّعيم: ما يسيل على أفخاذ الإبل والغنم وضر وعها من ألبلنها. والذّعيم : النّدى ، وقيل : هو نكاى يسقط بالليل على الشّجر فيصبه التراب فيصير كقبطتم الطين . وفي حديث الشّوم والطّيّرَة : كَذرُوها كَميسة "أي مَذَ مومة "، فيهلة " بمعنى مقمولة ، وإغا أمره بالتحول عنها إبطالاً لما وقع في نفوسهم من أنّ المكروه إغا أصابم بسبب سُكنى الدار ، فإذا تحولوا عنها انقطعت مادة ذلك الوهم وزال ما خامره من الشبة . والذّميم ،

السياض الذي يكون على أنف الجدي ؛ عن كراع ؛ قال ابن سيده : فأما قوله أنشد ناه أبو العلاء اللهي وربيد :

تَرى لأَخْفَافِهَا مَنْ خَلَّـفِهَا نَسَلًا ، مثل الذَّميمِ على قُنُوْمُ اليَّعَامِيوِ

فقد يكون البياض الذي على أنف الجدّي ، فأما أحمد بن يحيى فذهب إلى أن الذّميم ما ينتشخ على الضروع من الألبان، والبعامير عنده الجداء، واحدها يعبور ، وقنز مها صغارها ، والذّميم : ما يسيل على أنوفها من اللبن ؛ وأما ابن دريد فذهب إلى أن الذّهيم ههنا النّدى ، واليعامير ضرب من الشجر . ابن الأعرابي: الذّميم والذّين ما يسيل من الأنف. والذّميم : المنظ والبول الذي يَذم ويدّن من والذّميم قصف التدس ، وكذلك اللبن من أخلاف الشاة ، وأنشد بيت أبي زبيد . والذّميم أيضاً : شيء بخرج من مسام المارن سجيض النهل ؛ وقال الحادرة : :

وترى الذَّميمَ على مَواسِنِهِم ؛ يوم الهياج ، كاذرن السَّل

ورواه ابن درید : کازن الجشل ، قال : والجشل ٔ ضرب من النمل کبار ؛ وروي :

وترى الذَّميم على كمناخرهم

قال: والذَّاميم الذي يخرج على الأنف من القَسْفِ ، وقد دَمَّ أَنْفُهُ وذَنَّ . وماء دَمسيم أي مكروء ؛ وأنشد ابن الأعرابي للمَرَّالِ :

مُواشِّكَة تَسْتَعَجِلُ الرَّكُضَ تَبْتَغَي نَضَائِضَ طَرْقِي ، ماؤهُنَّ دَمِيمُ

قوله مواشِّكة مسرعة ، يعني القَطا ، ورَ كُضُها :

ضربها بجناحها ، والنَّضائض : بقية المـاء ، الواحدة نَـضـضة . والطُّرْقُ : المَطرُوق .

ذيم : الذَّيْمُ والذامُ : العيب ؛ قال عُوَيْفُ القُوائِيَ : ﴿

الْمَنْتُ خُنَاسُ ، وإلمامُهَا
أَحاديث نَفْسَ وأَمْفْقَامُهَا

ومنها :

يَوْدُ الكَتبِيةِ مَقْلُولَةً ؛ بِهَا أَفْتُنُهَا وبِهَا دَامُهَا

وقد ذامة أيذيمه أدينها وذاماً : عابه . ودمّته أذيه ودَامَتُه أذيه ودَامَتُه ودَمَته أذيه ودَامَتُه ودَمَته ألله بعنى ؛ عن الأخفش ، فهو مدّيم على النام ، ومدّ ووم من المضاعف ؛ وقيل : إذا هَمَرَ أَن ، ومدّ موم من المضاعف ؛ وقيل : الذّيم والذام الذّيم . وفي المثل : لا تعدّم ألله المسناة ذاماً ؛ قال ابن بري : ومنه قول أنس بن المواس المناس بن

وكنت مُستوداً فينا حَسيداً ، وقد لا تعدّم الحسناء ذاما

وفي الحديث ؛ عادت متحاسنه ذاماً ؛ الذام والذّيم الله العيب ، وقد يهمز . وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : قالت للهود عليكم السّام والذام ، وقد تقدم ذكره ، والله أعلم .

فصل الراء المهبلة

وأم: رَئِمتِ الناقة ولدها تَو أَمَهُ رَأْماً ورَأَماناً: عطفت عليه ولزمته، وفي التهذيب: رِئْماناً أَحَبَّتُهُ ؛ قال:

أم كيف يَنْفَعُ مَا تُعْطَيُ الْعَلَمُونُ بِهُ وتُشَانُ أَنْفُ ، إذا مَا ضُنَّ باللبن ?

ويروى رئشان ورئشان ، فين نصب فعلى المصدر، ومن رفع فعلى البدل من الهاء . والناقة رؤوم ورائيمة ورائيمة ورائيمة : عاطفة على ولدها ، وأرائمها عليه : عَطَّفها فتر أمن هي عليه تعطّفت ، ورائمها ولدها الذي تراًم عليه ؟ قال أبو ذؤبب :

عَصْدَرِهِ الماءِ وَأُمْ وَذِي *"*

قال ابن سيده: وعندي أنه سماه بالمصدر الذي هـو في معنى مفعول كأنه مَرَّؤُوم رَدْيِّ. والرُّوَّامُ والرُّوَّالُ : اللَّعابِ . ابن الأعرابي : الرَّأْمُ الولد . الجوهري : يقال للبَوَّ والولد رَأْمُ . وقال الليث : الرَّأْمُ البَوُّ أو ولد نُظيَّرَتُ عليه غير أُمَّه ؛ وأنشد :

كأمهات الر"ئــُم أو مطافيلا

وقد رَثِمَتُهُ ، فهي رائيم ورَوُوم . ابن سيده : والرَّأْمُ البَّوِّ . وكل من لزم شبثًا وألِفَهُ وأحبَّه فقد رَثِمَهُ ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عُشْبَة :

أبى اللهُ والإسلامُ أن تَرَّأُمَ الحَنى نفوسُ لرِجال ، بالحَنَى لم تُذَكَّل ِ

ابن السكيت : أَرْأَمْتُهُ على الأَمْرِ وأَطْأَرته إذا أَكُرهمه ، والرّوائم : الأَثَافِيُّ لرِغَانها الرماد ، وقد رَّبِيت الرماد ، فالرماد كالولد لها . وأرْأَمْنا الناقة أي عَطَّفناها على رَأْمِها . الأَصبعي : إذا عُطَّفت الناقة على ولد غيرها فَرَيْبَتُه فهي رائم ، فإن لم يَرْأَمُهُ ولكنها تشبهُ ولا تَدَرَّ عليه فهي علوق . وفي حديث عائشة تصف عمر ، رضي الله عنها : تَرْأَمُهُ ويأباها ، تريد الدنيا أي تَعْطف عليه كا تَرْأُمُهُ الأُم ولدها والناقة حُوارَها فتشمه وتَتَرَشَّفُه . ورَئِم وكُلُّ من أحب شيئاً وألفه فقد رَئِمة ، وورثم الجُرُوح وأماً ورثماناً حسناً : التَأَم ، وفي المحكم :

والرُّومَة ، بغير همز : الغراء الذي يُلصَق به ريش السهم ، وحكاها ثعلب مهموزة . الجوهري : الرُّوْمَة الغيراء الذي يلصق به الشيء . والرَّئم : الحالص من الطَّبّاء ، وقيل : هو ولد الظَّبِي ، والجمع أَدْ آم ، وقلبوا فقالوا آرام ، والأنثى رِرْئمة ؛ أنشد ثعلب: عمل جيد الرَّئمة العُطْئِلُ

شدد للضرورة كقوله بعد هذا : بيازل وَجُنّاه أو عَيْهَلُ"

أراد أو عَيهَ ل فشد"د . الأصعي : من الظبّاء الآرام وهي البيض الخالصة البياض ، وقال أبو زيد مثله ، وهي تسكن الرّمال . والرّووم من الغنم : التي تلحس ثباب من مرّ بها . وراَمَ القدّح يَرْأَمُهُ وَأَمَا ولأَمَا ولأَمَا : وأَمَا ولأَمَا : وأَمَا تُعْبَ القَدَح وَالْمَا : وأَمَا تُعْبَ القَدَح إذا أصلحته ؛ وأنشد :

وَقَنْتُلَى بِحِقْفِ مِن أُوارَةَ جُدَّعَتُ ، صَدَعْنَ أَمْ شُعُوبِهَا صَدَعْنَ أَمْ شُعُوبِها

والرُّئِمُ : الاست ؛ عن كراع ، حكاها بالألف والله ، ولا نظير لها إلاَّ الدُّئِل وهي دُو يُبَّة " ؛ قال رؤية :

َ وَأَقَاعَتُ ۖ بِالْحَضِيضِ لَا لِيمُهُ

ورِنَّام: موضع . وقيل: هي مدينة من مدائن حِمَّير كِمُلَّهُا أُولادُ أُوْدٍ ؛ قال الأَفْوَهُ الأَوْدِي: حِمَّير كِمُلَّهُا أُولادُ أُوْدٍ ؛ قال الأَفْوَهُ الأَوْدِي: إِنَّا بَنُو أَوْدٍ الذي بِلوائه مُنْهَتُ رِثَامُ ، وقد غَزاها الأَجْدع

وم : التهديب : أهمله الليث . فال ابن الأعرابي : الرَّبَمُ الكَلُّا المتصل .

وم : رَبّم الشيء يَرْتِمهُ مُ رَبّماً : كسره ودقه . وشيء ربّم وربّم على الصفة بالمصدر : مكسور ، وخص اللحياني بالرائم كسر الأنف . التهذيب : والرائم والرائم والرائم والرائم : المرائم والكسر . يقال : رائم أنفه رائماً ؛ قال أوس بن حَجَر :

لأصبَعَ رَسُماً دُوَاقَ الحَصَى ، مكان النايِّ من الكاثِب

وروي ببت أوس بن حجر بالناء والثاء ومعناهما واحد . وفي حديث أبي ذر" : في كل شيء صدقة حتى في بيانك عن الأر تم ؟ قال ابن الأنسير : كذا وقع في الرواية ، فإن كان محفوظاً فلعله من قولهم وتمثث الشيء إذا كسرته ، ويكون معناه معنى الأرت الذي لا يُقصح الكلام ولا يُقهمه ولا يُبينه ولا يُبينه ولا يُبينه ، وإن كان بالناء المثلثة فسيأتي ذكره .

أَلَسْتُم تَغَضُونَ إِذَا رَأَيْمَ يَمِنِي وَعْثَةً ، وفسي رُتَاما ?

وعثة : متكسرة . والراتبة أن الخيط يُعقد على الإصبع والخاتم للعلامة ، وفي المحكم : خيط يعقد في الإصبع للتذكر ، وفي الصحاح : خيط يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة أن وذكره الجوهري الرائمة ، ورأيت في باقي الأصول الرائمة آ . قال ابن بوي : قال على بن حيزة الرائمة أنهي الرائية ، بفتح التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائم ؛ هي التاء . وفي الحديث : النهي عن شد الرائائم ؛ هي

جمع رَتِيهة الحيط الذي يشد في الإصبع لتستذكر به الحاجة ، والجميع رَتَم ، وهي الرّتيبة ، وجمعها رَتَائِم ورِتَام . وأَرْتَبَهُ إِرْتَاماً : عقد الرّتيبة في إصبعه يستذكره حاجته ؛ وقال الشاعر :

إذا لم تكن حاجاتُنا في نُفُوسِكُمْ ،
فليس بُمُعْن عنك عَقْدُ الرَّتَائِم
وارْتَتَمَ بها وتَرَنَّمَ ؟ وقول الشاعر :

هل يَنْفَعَنْكَ اليَّومِ ، إن هَنَّتْ بِهُمُّ ، كَثُوهُ مَا تُوصِي وَنَعْقَادُ الرَّاتَمُ ?

قال ابن بري: الرّتم هينا جمع رَتَمة وهي الرّتيمة، قال: وليس هو النبات المصروف لأن الرّتائيم لا تخنص شجر الله ووبيل في قوله وتعقاد الرّتم قال: الرّتيمة أن يعقد الرجل إذا أراد سفرا شجر تين أو غضنين يعقدهما غصنا على غصن ويقول: إن كانت المرأة على الهدولم تخنيه بقي هذا على حاله معقوداً وإلا فقد نقضت العهد، وفي المحكم: فإذا رجع فوجدهما على ما عقد قال قد وقت امرأته ولذا لم يجدهما على ما عقد قال قد تكتت وكذك قال ابن السكيت في تفسير البيت.

والرَّتَمْ ، بفتح الناء : شَجْرَ ، وَاحَدَنَهُ كَرَتَمَةً . وَالْحَدَنَهُ كَرَتَمَةً . وقال أبو حنيفة : الرَّتَمُ والرَّتِيمَةُ نبات من دقًّ الشَّجْرِ كَأْنَهُ مِنْ دَقْتُهُ بِشُبَّهُ بِالرَّكْتُمْ } قال الراجز :

١ قوله: تلك بالبناء على القم المله اواد تبلك م المكارم ، فعدف الميم
 عافظة على وزن الشعر وابقى البناء على الفم .

ابن الأعرابي: الرَّتَمُ المَنزادة المهلوءة ماه . والرَّتُماة: الناقة التي تحمل الرَّتَمَ ، والرَّتَمُ : المحجّة ، والرتَم: الكلام الحفي . وما رَتَمَ فلان بكلمة أي ما تكلم بها. والرَّتَمُ : ضرب من النبات، والرَّتَمُ : ضرب من النبات، وما زيلت واتباً على هذا الأمر وراتباً أي مقيماً ، وزعم يعقوب أن ميه بدل ، والمصدر الرتم . وير ثم " : جبل بأرض بني سُلَيْم ؛ قال :

تَلَقَعَ فيها يَوْثُمْ وَتَعَمَّما

وثم : َالرَّئْتُمُ ۚ وَالرُّئْتُمَةُ ؛ بِياضَ فِي طَرَفَ أَنْفَ الفرسَ، وقبل : هو في جَعَفُكَة ِ الفرس العليا ، وقبل : هــو كل بياض قل أو كثر إذا أصاب الجَحْفَلة العليا إلى أن يبلغ المرَّسنَ ، وقيل : هو البياض في الأنف ؛ وقدرَثُمَ رَثْنَماً ، فيسو رَثِيمٌ وأَرْثَنَمُ ، والأَنثَى كَرْشُمَاءً . قَالَ أَبُو عَبِيدَةً فِي شَيَّـاتُ الفرسُ : إِذَا كَانَ بجَحْفَلَـ أَقِي الفرس العليا بياض فهو أَرْثَتُم ' ، وإن كان بالسُّفلي بياض فهو أَلْسَظ ، وهي الرُّثْمَة واللُّمظة ، الجوهري : وقد ارْثُمَمُ الفرس ارْثِماماً صار أرْثُمَمَ. وفي الحديث: خبير الحيل الأرثيم الأقدرَ ؛ الأرْثَيَمُ الذي أنفه أبيض وشفته العلما . ونعجمة رَثْمَاءً : سوداء الأَرْنَبَة وسائرها أَبيض . ورَثُهُمَ أَنفه وفاه يَوْثُمُهُ ۚ رَثْمُا ۚ ، فهو مَرْثُومٌ ورَثيم إذا كسره حتى تَقَطُّرَ منه الدم ، وكذلك وَتُمَّه ، بالتاء . وكل ما لُطِخ بدم أو كسر فهو دَثيم . اللبث : تقول العرب وَتُسَمَّتُ فَاهُ وَتُسُمًّا ﴾ والرَّدُمُمُ تَخْديش وشق مـن طرف الأنف حتى يخرج الدم فيقطر . وفي حديث أبي ذر : بيانك عن الأرثـتمر صدقة ؛ قال ابن الأثير : هو الذي لا يُصَعَّم كلامه ولا يُبِيِّنُهُ لآفةٍ في لسانه، وأصله من رَثيم الحَص، وهو ما ُدَقُّ منه بالأَّخْفاف أو مَن رَثَّمَتُ أَنفه إذا

كسرته فكأن فيه قد كسر فلا 'يفصح' في كلامه ، وقد ذكر في رَتَمَ بالناء . ورَثَمَتِ المرأة أنفها بالطيب : لطخشه وطكته ، وهو على التشبيه . والمر ثتم : الأنف في بعض اللغات من ذلك. ور ثيم منشيم البعير : دمي . التهذيب : والر ثم كسر من طرف منشيم البعير ؛ قال ذو الرامة يصف المرأة :

تَكُنِّي النَّقَابَ على عِرْنَيْنِ أَرْنَبَهَ سُمَّاه ﴾ مارينها بالمِسْكِ مَرْثُوم

قال الأصبعي: الرائم أصله الكسر، فَسَه أَنْهَا مُلْنَعُماً بالطيب بأنف مكسور ملطخ بالدم، كأنه جعل المسك في المارن تشبيها بالدم في الأنف المترثوم. وخُف مَرْثُوم مثل ملشوم إذا أصابته حجارة قدمي ؛ وقال لبيد في المنشيم:

يِوَ ثِيمٍ مَعيرٍ دامي الأظل "

مَنْسِم وَثِيم : أَدْمَتُهُ الحِجارة . وحَصَّى وَثِيم وَ وَمَثَى وَثِيم وَ وَمَثَّى وَثِيم وَ وَمَثَّم إذا انكسر ؟ قال الطلوماح :

وَثِيمِ الْحَبِي مِن مَلْكِهِا الْمُتَوَضِّعِ

قال أبو منصور : وكل كسر ثـَرَّمْ ورَّتُمْ ورَّتُمْ ورَّتُمْ ؛ وقال الشاعر :

> لأَصْبَحَ رَثْماً دُفَاقَ الْحَصَى ، مكان النبيِّ ..من الكاثِب!

> > رُوالرَّثْرِيمةُ : الفَّارةِ .

وجم : الرَّجْمُ : القتل ، وقد ورد في القرآن الرَّجْمُ القتل في غير موضع من كتاب الله عز وجل ، وإنما فيل القتل رَجْمُ لأنهم كانوا إذا قتلوا رجلًا رَمُوهُ الله المناسبة في مادة رتم .

بالحجارة حتى بقتلوه ، ثم قيل لكل قتــل رَجْم ، ومنه رجم الثيِّبَيْنِ إذا زَنَبِيا، وأصله الرمي بالحجارة . أن سيده : الرَّجْمُ الرمي بالحجارة . رَجَمَهُ يَوْجُمُهُ رَجْمُهُ وَجُمَّا ، فهو مَرْجُوم ورَجِيمٌ . والرَّجْمُ : اللعن ، ومنه الشيطان الرَّجيمُ أي المتر جُوم الكواكب ، صرف إلى فعيل من مَفْعُولٌ ، وقيل : رَجِيم ملعون مَرْجُوم باللعنــة مُبْعَكُ مُطرود ، وهو قول أهل التفسير. ، قَالَ : ويكون الرَّجيمُ بمعنى المَشْتُوم المَسْبُوبِ من قوله تِعالى : لثن لم تَنْتُهُ لأر جُمُناك ؛ أي لأسبينك . والرَّجْمُ : الهجران ، والرَّجْمُ الطُّرُّدُ ، والرَّجْمُ الظن ، والرجم السُّب والشتم . وقوله تعالى ، حكاية عن قوم نوح ، على نبينًا وعليه الصلاة والسلام: لتُكونَّن من المرجومين ؟ قدل: المعنى من المَرْجومين بالحجارة ، وقد تَراجَمُوا وارْتَجَمُوا ؟ عن ابن الأعرابي وأنشد :

فهي توامى بالحص ارتبامها

والرَّجْمُ : ما رُحِم به ، والجمع رُجوم والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرُّجْمُ والرَّجْمُ النجديم : النجديم : النجوم التي يومن بها . التهذيب : والرَّجْمُ اسم لما يُوجِمُ به الشيء المسَرُّجوم ، وجمعة للشياطين ؛ أي جعلناها مرامي لهم . وتراجَمُوا بالجعادة أي ترامو الها . وفي حديث قنادة : خلق الله هذه النجوم لثلاث : زينة للسماء ، ورُجوماً للشياطين ، وعلامات يُهنّدي بها ؛ قال ابن الأثير : للشياطين ، وعلامات يُهنّدي بها ؛ قال ابن الأثير : ويجوز أن يكون مصدر سبي به ، وهو مصدر سبي به ، وجُوماً للشياطين أن الشّهُب التي تنقض في الليل وجُوماً للشياطين أن الشّهُب التي تنقض في الليل منفاة " من ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم منفصلة " من ناو الكواكب ونورها ، لا أنهم

يُوْجَمَدُونَ بالكواكب أنفسها ، لأنها ثابتة لا تؤول ، وما ذاك إلا كَقَبَسٍ يُؤْخَذُ مِن نار والنار ثابتـة في مكانها ، وقيل : أراد بالرُّجوم الظُّنْدُونُ الَّـتي تُحْزَرُ وتُنظَنُ } ومنه قولـه تعالى : سَيقُولُونَ تَكَاثَةُ وَابِعِهِم كَلَابُهُمُ وَيَقُولُونَ خَمْسَةً * سَادِسُهُم كَلْنُهُمْ وَجْماً بالغيب ؛ وما يعانيه المُنتَجَّمُونَ من الحكُّ س والظن والحُنكُم على اتصال النجوم وانفصالها ، وإياهم عنى بالشياطين لأنهـم شياطـينُ الإنس ، قال : وقد جاء في بعض الأحاديث : من اقْتُنَبُّسَ بَاباً مِن علم النجوم لفير ما ذكر الله فقـــد اقتبس شُعْبَة من السحر ، المُنتَجَمُّ كاهِن والكاهن ساحر والساحر كافر ؟ فجعل المُنتَجَّمَ الَّذي يتعِلم النجوم للحكم بها وعليها وينسب التأثيرات من الحير والشر إليها كافراً ، نعوذ بالله من ذلك . والرَّجْمُ : القول بالظن والحدُّس ، وفي الصحاح : ان يتكلم الرجل بالظن ؛ ومنه قوله : رجُّماً بالغيب . وفرسُ مرْجَمْ": تَوْجُمُ الأَرْضُ مِحَوَافُرُهُ، وَكَذَلْكُ البعيرِ، وهو مُدَّح ، وقيل : هو الثقيل من غير 'بطَّء ، وقد ارْتَجَسَتِ الإبل وتراجَبَتُ . وجاء يَوْجُمُ إذا مَرَّ يَضْطَرَ مُ عَدُّوهُ ؛ هذه عن اللحباني . وراجَّمَ عَن قومهُ : ناضَلَ عنهم . والرِّجامُ : الحجارة ، وقيل : هي الحجارة المحتمعة ، وقيل : هي كالر"ضام وهي صغور عظام أمثال الجُنُورُ ، وقيل : هي كالقُبُور العاديَّةِ ، واحدتها رُجِّمة " ، والرُّجِّمة " حجارة مرتفعة كانوا يطوفون حولها ، وقيـل: الرُّجُمْ ، بضم الجم ، والرُّجْمَة ، بسكون الجم جبيماً ، الحجارة التي تُنْصَبُ على القبر ، وقيل : هما العلامة'. والرُّجْمة والرَّجْمة: القبر، والجمع رجام ، وهو الرُّجَمْ ، َ بالتحريك ، والجمع أرُّجامْ ، سمي رَجَماً لما يجمع عليه من الأحجار؛ ومنه قول كعب

ابن ز'هَيْر ٍ :

أنا ابنُ الذي لم يُخْزِنِي في حياتِه ، ولم أُخْزِهِ حتى أُغَيَّبَ في الرَّجَمُ ١

والرَّحِمُ ، بالتحريك : هو القبر نفسه والرُّحِمَة ، بالضم ، واحد الرُّحِمَة ، بالضم ، واحد الرُّحِمَم والرِّجام ، وهي حجارة ضغام دون الرَّضام ، وربما جمعت على القبر ليُستنَّم ؟ وأنشد ابن بري لابن رُمَيْض العَنْبَري " :

يُسيِلُ على الحادَيْنِ والسَّتِّ حَيضُهَا ، كَمَا صَبِّ فَدُقَ الرَّجْمَةِ الدَّمَ ناسِكُ

السّت : لغة في الاست . الليث : الرَّجْمة حجارة مجموعة كأنها قُبُور عاد ، والجمع رجام . الأصمي : الرُّجْمة ون الرّضام والرضام صغور . عظام تجمع في مكان . أبو عمرو : الرّجام الهضاب ، واحدتها رُجْمة . ورجام : موضع ؛ قال لبيد :

عَفَتْ الدَّابِارُ : مَجَلَتُهَا فَمُقَامُهَا بِيَمِنْتُى ، تَأَبَّدَ غَوْلُهَا فرِجَامُهَا

والرَّجَمُ والرِّجامُ : الحجارة المجموعة على القبور ؟ ومنه قول عبد الله بن مُعَقَل المُنزَنِيّ : لا تَرْجُمُوا قبري أي لا تجعلوا عليه الرَّجَمَ ، وأُواد بذلك تسوية القبر بالأرض ، وأن لا يكون مُستَنّاً مرتفعاً كما قال الضحاك في وصيته : ارْمُسُوا قبري رَمْساً ؛ وقال أبو بكر : معنى وصيته لبنيه لا تَرْجُمُوا قبري معناه لا تَنُوحُوا عند قبري أي لا تقولوا عنده كلاماً سيّئاً قبيحاً ، من الرَّجْم السب والشتم ؛ قال الجوهري : المحدّثون يووونه لا تَرْجُمُوا عليه الرَّجَمَ ، والصحيح تررَجَمُوا ، معنفاً ، والصحيح تررَجَمُوا ، عففاً ، والصحيح تررَجَمُوا ، عفداً ، والمحيح تررَجَمُوا ، عفداً ، والمحيح تررَجَمُوا ، عفداً ، والمحيح تررَجَمُوا ، عفداً ، والمحيد عليه الرَّجَمَ ، وهي التهذيب : تنيب .

الحجارة ، والرَّجْمَاتُ : المَنَارُ ، وَهِي الحجارة التي تجمع وكان يُطاف حولها تَنْشَبَّهُ بالبيت بروأنشد :

كما طاف بالزَّجْمة ِ المُرْتَجِمْ حَمَّرَ القرر رَحْماً : عبله ؛ وقبل : رَحَّمَهُ تَوْجُهُهُ

ورَجَمَ القبر رَجْماً : عمله ، وقبل : رَجَمه يَرْجُمه رَرْجُمه وَرَجْمه مَرْجُمه مَرْجُمه مَرْجُمه مَرْجُمه مَ النقي من الحيارة . والرَّجَمُ أيضاً : الحُمُورَةُ والبَّو والتَّمُور .

أبو سعيد : إن تَجَمَّ الشيء وار تُجَمَّنَ إذا ركب بعضُه بعضاً .

والرُّجْمَة '، بالضم : وِجادُ الضبع .

ويقال : صار فلان مُرَجِّماً لا يوقف على حقيقة أمره؛ ومنه الحديث المُرَجِّم ُ ، بالتشديد ؛ قال زهير :

وما هُوَ عَنها بالحَديث المِثْرَجُمْ

والرَّجْمُ : القَدْفُ بالغيب والظنَّ ؛ قال أبو العِيسال الهُذَكِيِّ :

إنَّ البَلاءَ ، لَـدَى المُـقاوِسِ ، 'مُحْثَرِ جُ مَا كَانَ مَـنَ غَيْبٍ ، وَرَجْمٍ مُظْنُونِ

وكلام مُرَجَّمْ : عن غير يقين . وفي التنزيل العزيز : لأرْجُمنَكَ أي لأهجُر نَكَ ولأقولنَ عنك بالغيب ما تكره . والمراجم : الكليم القبيحة . وتراجموا بينهم بمراجم : تراموا . والرَّجام : حجر يشد في طرف الحبل ، ثم يُدلك في البر فتُخصَحَص به الحبئة حتى تثور ، ثم يُستَقى ذلك الماء فتستنقى البر ، وهذا كله إذا كانت البر بعيدة القعر لا يقدرون على أن ينزلوا فينتقرها ، وقيل : هو حجر يشد بعر قلو ق

كأنتهُما ، إذا عَلَوَا وجيناً ومَقْطَعَ حَرَّةٍ ، بِعَثَا رَجاما

وصف عَشْرًا وأَتَانَأُ يَقُولُ : كَأَغْنَا بِعَثَا حَجَارَةً . أَبُو عَمْرُو : الرِّجَامُ مَا يُبُنِّى عَلَى البَّرُ ثُمْ تُعَرَّضُ عَلَيْهِ الحَشْبَةُ للدلو ؟ قَالَ الشَّمَاخِ :

> على رِجامَيْن من خُطَّافِ مَاتِحة ، تَهْدِي صُدُورَهُما رُوزُقُ مَراقَيْلُ

الجوهري: الرّجام المرجاس ، قال : وربا سُدّ بطرف عَرْقُو وَ الدلو لَيكون أسرع لانحدارها . ورجل مرّجَم به الكسر ، أي شديد كأنه أير جَم به مُعاديه ؛ ومنه قول جربو :

رَقِبِهِ عَلَيْتُ أُسَيَّدُ وَخَطُمُ أَنَّ أَبَا حَرَازُمَ شَيْخٍ مِرَاجِمَهُ

وقال ابن الأعرابي: دفع رجل رجلًا فقال ؛ لِتَتَجِدنَّي دا مَنْسُكِيبٍ مِزْحَم ورُّكُنْنٍ مِسِدْعَم وَلَسَانُ مرحَم .

والمِرْجامُ : الذي تُرْجَمُ به الحجاوة . ولسان مِرْجَمُ إذا كان قَوَّالاً .

مِرْجَمُ ۚ إِذَا كَانَ قَـَوَّالاً . والرَّجَامَانِ : خشبتان تنصبان على رأْس البنُّو يُنتُصبُ

عليهما القعو' ونحوه من المساقي . والرَّجاثم : الجبال التي ترمي بالحجادة ، واحدتها كرجيمة " ؟ قال أبو طالب :

> غِفادِية حَلَّتْ بِيَبُولَانَ حَلَّـةً فَيَنْشُعُ، أو حَلَّتْ بِهَضْبِ الرَّجالُم

والرَّجْمُ : الإخوان ؛ عن كراع وحده ، واحده رَجْمُ ورَجَمْ ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا . وقال ثعلب : الرَّجْمُ الحَليل والنَّدِيم .

والرُّجْمَةُ : الدُّكَّانُ الذِي تَعْتَمَمَدُ عَلَيْهِ النَّحَلَةُ اللَّحِيَّةِ ؛ عَن كراع وأبي حَنْفَة ، قالا : أَبِدلُوا المِيمِ مَن الباء ، قال : وعندى أنها لغة كالرُّجْمَة .

من الباء ، قال ؛ وعدي الها لعه كالرجبه . ومَرْجُومٌ : لقب وجل من العرب كان سيِّداً ففاخر وجلًا من قومه إلى بعض ملوك الحِيرة فقال له : قــد وَجَمَّتُكُ بالشرف ، فسمي مَرْجُوماً ؛ قال لبيد :

> وقَبَسِيل '' من الكَيْزِ ' شاهـد'' ' رَهُط ُ مَرْجُوم ٍ ورَهُط ُ ان المُعَلُ

وروایة من رواه مَرْحُوم ، بالحاء ، خطأ ، وأراد ابن المُعَلََّى وهو جَدَّ الجارودِ بن بشير بن عمرو بن المُعَلَّى .

والرَّجامُ : موضع ؛ قال :

بِينِينَ ﴾ تَنَابُكُ عَوْلُهُا فَرِجَامُهَا

والتر جُمان والتر جُمان : المفسر ، وقد تر جَمَه وتر جَمَه وتر جَمَ عنه ، وهو من المثل الذي لم يذكره سبويه قال ابن جني : أما تر جُمان ، فقد حكيت فيه تر جُمان ، بخم أوله ، ومثاله فعمللان كمنتر فان و د حُماسان ، وكذلك التاء أيضاً فيمن فتحها أصلية ، وإن لم يكن في الكلام مثل جَعفر لأنه قد يجوز مع الألف والنون من الأمثلة ما لولاهما لم يجز ، كمنفوان و خند يان و و يهقان ، ألا ترى أنه ليس في الكلام فنعلو و و و يعلن و فعلي ولا فيعل " ? ويقال : قد تر جم كلامة إذا فيمر ، بلسان آخر ؟ ويقال : قد تر جم كلامة إذا التر اجم مشل و عفران و و عافر ، و و حصوصان و صحاحح ؛ قال : ولك أن تضم التاء لضه الجم فتقول ثر جمان مشل بسر وع و يُسروع ؛ قال المنتر و و علي الناء المنتر و علي الناء المنتر و المنتر و و عند و على الناء المنتر و المنتر و و علي الناء المنتر و ع و يُسروع ؛ قال المنتر وع و يُسروع ؛ قال المنتر وع و يُسروع ؛ قال الناء و المنتر و و عند و يُسروع ؛ قال المنتر و و يسروع ؛ قال المنتر و المنتر و الكرام و و يسروع ؛ قال المنتر و المنتر و المنتر و و يشروع ؛ قال المنتر و المنتر و و يسروع ؛ قال المنتر و المنتر و و يسروع ؛ قال المنتر و المنتر و و يسروع ؛ قال المنتر و و يسروع المنتر و المنتر و المنتر و المنتر و و يسروع المنتر و المنتر و المنتر و المنتر و المنتر و المنتر و و يسروع المنتر و و المنتر و

ومننهل وركانك التقاطا

لم أَلْقَ ، إذْ وَرَدْتُه ، فَرَّاطًا إلا الحِمَامَ الوَرْقَ والغَطَاطًا ، فَهُنَّ ، يُلْغَطِئنَ به إلْغاطا ، كالتَّرْجُمَانَ لَقِي الأَنْباطًا

وحم : الرَّحْمَة : الرَّقَّةُ ۗ وَالتَّعَطُّفُ ۗ ، والمرَّحَمَةُ ۗ مثله ، وقد رَحمْتُهُ وتَرَحَمْتُ عليه . وتَراحَمَ القومُ: رَحمَ بعضهم بعضاً . والرَّحْمَةُ: المغفرة ؟ وقوله تعالى في وصفُ القرآنُ : هُدِّي ورَحْمَةً لقوم يؤمنون ؛ أي فَصَّلْناه هادياً وذا رَحْمَة ؛ وقوله تعالى : ورَحْمة " للذن آمنوا منكم؛ أي هو رَحْمة " لأنه كان سبب إيمانهم، كحبُّهُ رُحْمًا ورُحُمًا ورُحْمة ورَحَمة ؟ حكى الأَخيرة سبويه ، ومَرحَبَةً ". وقال الله عز وجل : وتُواصُو ا بالصَّدْر وتواصُّو اللَّهُ حَمَّة ؟ أي أوصى بعضُهم بعضاً برَحْمَة الضعيف والتَّعَطُّف عليه . وتَرَحَّمْتُ عليه أي قلت رَخْمَةُ الله عليه . وقوله تعالى : إن رَحْمُتَ الله قريب من المحسنين ؛ فإنما أذكرًا على النَّسَبِ وَكُمَّانُهُ اكتفى بذكر الرَّحْمَةِ عن الهاء ، وقيل : إِنَّا ذَلَكَ لأَنه تأْنبِث غير حقيقي ، والاسم الرُّحْسِي ؛ قال الأزهري: التاء في قوله إن رَحْبَتَ أصلها هاء وإن كُتْبَبُتُ تَاء . الأَزْهِرِي : قال عكرمة في قوله ابْتِغَاءُ رَحْمَةً مِن رَبُّكُ تَرْجُوهَا : أي رِزْق ، وَلَئِنْ أَذِ تَقْنَاهِ رَحْمَةً ثُمْ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ : أَي رِزْقًا ، وما أرسلناك إلا رَحْمَةً : أي عَطَمْفاً وصُنْعاً ، وإذا أَذَ قُنْنَا النَّاسُ وَحُمَّةً مَنْ بِعَبْدُ ضَرًّا ۚ : أَي حَمَّا وخصباً بعد منجاعة ، وأراد بالناس الكافرين .

وخصباً بعد متجاعة ، وأراد بالناس الكافرين . والرَّحَمُوتُ : من الرحمة . وفي المثل : رَهَبُوتُ خير من رَحَمُوتِ أي لأن تُرْهَبَ خير من أن تُرْحَمَ ، لم يستعمل على هذه الصيغة إلا مُزَوَّجاً.

وترَحَم عليه: دعا له بالرَّحْمة . واسترَّحْمه: سأله الرَّحْمة ، ورجل مَرْحُومُ ومُرَحَمْ شدّد للمالغة . وقوله تعالى : وأَدْخُلناه في رَحْمتنا ؟ قال ابن جني : هذا مجاز وفيه من الأوصاف ثلاثة : السَّعة والتشيه والتوكيد ، أما السَّعة فلأنه كأنه زاد في أساء الجهات والمحال اسم هو الرَّحْمة ، وأما التشبيه فلأنه سَبّه الرَّحْمة وإن لم يصح الدخول فيها بما يجوز الدخول فيه فلذلك وضعها موضعه ، وأما التوكيد فلأنه أخبر عن العرص بما يخبر به عن المرض بما يخبر به عن المرض وتفخيم منه إذا أَجْرُو هم ، وهذا تَعَالَ بالعرص وتفخيم منه إذا صير إلى حَيِّز ما يشاهد ويثلبك ويثان ، ألا توى إلى قول بعضهم في الترغيب في الجميل : ولو وأيتم المعروف وجلا لرأيته و حسناً جميلا ؟ كنول الشاعر :

ولم أن كالمتعرُّوف، أمَّا مَذَاقَهُ فَعَمِيلُ فَعَلَمُونُ ، وأمَا وَجُهُهُ فَجَمِيلُ

فجعل له مذاقاً وجَوْهَراً ، وهذا إنما يكون في الجواهر ، وإنما يُرعَنَّبُ فيه وينبه عليه ويعُقظم من قدره بأن يُصوَّرَهُ في النفس على أشرف أحواله وأندو صفاته ، وذلك بأن يتخير شخصاً بحسماً لا عرضاً متوهماً . وقوله تعالى : والله يختص برحمته من بشاء ؛ معناه يختص بنبوته من بشاء ؛ معناه يختص بنبوته من بشاء ؛ معناه يختص بنبوته من يشاء بن أخبر عز وجل أنه مصطفى مختار .

والله الرّحمين الرحم: بنبت الصفة الأولى على فعلان لأن معناه الكثرة ، وذلك لأن رحسه وسعت كل شيء وهو أرحم الراحسين ، فأما الرّحيم فإنما ذكر بعد الرّحين لأن الرّحين مقصور على الله عز وجل ، والرحم قد يكون لغيره ؛ قال الفارسي : إنما قيل بسم الله الرّحين الرحم قيميه بعد استغراق الرّحين معنى الرحمة لتخصيص بعد استغراق الرّحين معنى الرحمة لتخصيص

المؤمنين به في قوله تعالى : وكان بالمؤمنين رَحمهاً ، كما قال : اقدراً باسم دبك الذي خَلَقَ ، ثم قال : خَلَقَ الإنسان من عَلَق ؛ فخص بعد أن عَم مل في الإنسان من وجوه الصَّناعة ووجوه الحكمة ، ونحورُه كثير ؟ قال الزجاج: الرُّحْمَنُ اسم من أسماء الله عز وجل مذكور في الكتب الأوَّل، ولم يكونوا يعرفونه من أسماء الله ؛ قال أبو الحسن : أراه يعني أصحاب الكتب الأول ، ومعناه عنــد أهل اللغة ذو الرحبة التي لا غاية بعدها في الرَّحبة ، لأن فعلان بناء من أبنية المبالغة ، ورَّحِيمٌ فَعيلٌ بمعنى فاغل ، كما قالوا سُمبيع عنى ساميع وقيدير عنى قيادر ، وكذلك رجل رَحُومُ وامرأة رَحُومُ ؛ قال: الأَزْهُرِي وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ رَحَّمِنَ إِلَّا لَلَّهُ عَزَّ وَجِلَ ، وفَعَلَانَ مِن أَبِنَية مَا أَبِبَالُكُمُ ۚ فِي وَصَفُهُ ﴾ فالرُّحُسِنَ الذي وسعت رحبته كل شيء ، فلا يجوز أن يقال رَحْمَن لَغَيْرِ الله ؛ وحكى الأزهري عن أبي العباس في قوله الرَّحْمَن الرَّحِيم : جمع بينهما لأن الرَّحْمَن عِبْراني" والرَّحِيم عَرَبِيٌّ ؛ وأنشد لجرير :

لن تُدُّر كوا المَجْد أو تَشْرُوا عَبَاءَ كُمُّ اللهِ الْخَزَّ ، أو تَجْعَلُوا اليَنْبُسُوتَ ضَمَّرانا

أُو تَتُوكُونَ إِلَى القَسَيْنِ هِجُو تَكُمُ ، ومَسْحَكُمُ صُلْبَهُمْ وَحُمَانَ قُرْ بِانَا ؟

وقال ابن عباس : حما اسمان رقيقان أجدهما أرق من الآخر ، فالرّحمن الرقيق والرّحم العاطف على خلقه بالرزق ؛ وقال الحسن : الرّحمن اسم ممتنع لا يُسمّى غير الله به، وقد يقال رجل رَحم الجوهري: الرّحمن والرّحم اسمان مشتقان من الرّحمة ، ونظيرهما في اللغة نديم وندمان ، وهما بمعنى ، ويجوز تكرير الاسمين إذا اختلف اشتقاقهما على جهة

التوكيد كما يقال فلان جاد مُبُعِد ، إلا أن الرحمن اسم مختص لله تعالى لا يجوز أن يُسَمَّى به غيره ولا يوصف ، ألا ترى أنه قال : قل ادعوا الله أو ادعوا الرَّحْمَنَ ؟ فعادل به الاسم الذي لا يَشْرَكُهُ فيه غيره ، وهما من أبنية المبالغة ، ورَحمن أبلغ مسن وحيم ، والرَّحيم يوصف به غير الله تعالى فيقال رجل وحيم " ولا يقال رحمىن . وكان مُسمَّلْمَسَةُ وَحِيم " ولا يقال رحمان اليَمامة، والرَّحيم قد يكون الكذاب يقال له رَحْمان اليَمامة، والرَّحيم قد يكون عمن المرَّحوم ؛ قال عَمالَس بن عقيل :

فأما إذا عَضَّت بك الحَرَّبُ عَضَّة ، فإنـك معطوف عليـك رَحيـِم

والرَّحْمَةُ في بني آدم عند العرب: رقّةُ القلب وعطفه . ورَحْمَةُ الله : عَطَّفُهُ ولمحسانه ووزقه . والرُّحْمُ ، بالخم : الرحمة . وما أقرب رُحْم فلان إذا كان ذا مرّحَمة وبررّ أي مما أرّحَمة وأبرّهُ . وفي التنزيل : وأقرب رُحْماً ، وقرئت : رُحْماً ؛ الأزهري : يقول أبر الوالدين من القتيل الذي قتله الحَضِر ، وكان الأبوان مسلمين والابن كافراً فولد لهما بعد بنت فولدت نبيّاً ؛ وأنشد الليث :

أَحْنَى وَأَرْحَمُ مِن أَمَّرٍ بواحِدِها رُحْماً ، وأَشْجَعُ مِن ذِي لِبْدَةً ضَارِي

وقال أبو إسحق في قوله: وأقرب رُحْماً ؛ أي أقرب عطفاً وأمَسَ بالقرابة . والرُّحْمُ والرُّحُمُ في اللّغة : العطف والرَّحْمُ ، وأنشد :

فَلا ، ومُنْزَلِ الفُرْقا رن ، ما لَـك عِندَها طُلـْمُ

وكيف بظِّلُمْ جاريةٍ ، ومنها اللينُ والرُّحْمُ ؟

وقال العجاج :

ولم تُعَوَّجُ رُحْمُ مَنْ تَعَوَّجَا وقال رؤبة :

ويا مُنتزلَ الرُّحْمِ على إدريس

وقرأ أبو عبرو بن العلاء : وأقدرَبُ رُحُماً ، بالتنفيل، واحتج بقول زهير بمدح هَرِمَ بن سنانٍ :

> ومن ضَريبته التَّقُوى ويَعْصِمُهُ ، من سَيِّء العَثَراتِ ، اللهُ والرَّحُمُ ١

> > وهو مثل عُسْرٍ وعُسُرٍ ،

وأم ورحم وأم الرحم : محة . وفي حديث محة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : هي أم ورحم أي أصل الرحمة . والمرحومة : من أسباء مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يذهبون بذلك إلى مؤمني أهلها . وسبق الله الفيت ورحمة لأنه برحمته يسنزل من السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا السباء . وقوله تعالى حكاية عن ذي القر نين : هذا وحمة من ربي ؟ أراد هذا التبكين الذي قال ما مكانتي فيه ربي خير ، أراد وهذا التبكين الذي آتاني الله حتى أحكمت السبة ورحمة من ربي .

والرَّحِمُ : رَحِمُ الْأَنْثَى ؛ وهي مؤنشة ؛ قال ابن بري : شاهد تأنيث الرَّحِم قولهم رَحِمْ مَعْقُومَة " ، وقولُ ابن الرَّقاع :

حَرْف تَشَدُّرَ عَن رَيَّانَ مُنْغَيِسٍ، مُسْتَحْقَبِ رَزَأَتُهُ رِحْمُهُ الجَمَلا

ابن سيده : الرَّحِمُ والرَّحَمُ بيت مَنْبِتِ الولا ووعاؤه في البطن } قال عَبيد :

> أعاقر" كذات رحم، أم غانيم" كمَن بخيب ُ ؟

١ في ديوان زهير : الرَّحيم أي صلة القرابة بدل الرحمُم .

قال : كان ينبغي أن يُعادل بقوله ذات رحم نقيضتها فيقول أُغَيْرُ ذَات وحم كذات وحم ، قال : وهكذا أراد لا كالة ولكنه جاء بالبنت على المسألة، وذلك أنها لما لم تكن العاقر وكثوداً صارت، وإن كانت ذات رحْمُرٍ؛ كَأَنْهَا لَا رَحْمُ لِمَا فَكَأَنَّهُ قَالَ : أَغْيَرُ ذات رحم كذات رحم ، والجمع أرَّحام ، لا بكسّر على غير ذلك . وامرأة رَحُومُ إذا اسْتكت بعد الولادة ورَحمتُها ، ولم يقيده في المحكم بالولادة . ابن الأعرابي : الرَّحَمُ خروج الرَّحِمِ مِن علــة ؟ والجبع رُحُهُم ١٠ وقد رَحِبَتُ رَحَباً ورُحِبتُ رَحْمًا ، وكذلك العَنْزُ ، وكل ذات رَحم تُرْحَمُ ، وناقة رَحُومُ كذلك ؛ وقال اللحياني : هي الـني تشتكى رَحبتُها بعد الولادة فتبوت ، وقد رَحُمتُتْ رَحَامَةً ورَحَبَتُ وَحَمَاً ، وهي رَحَمَةً ، وقيل : هو داء يأخذها في رَحمها فبلا تقبل اللِّقاح ؟ وقال اللحياني : الرُّحامُ أَن تلد الشاة ثم لا يسقط سَكِها . وشاة راحم": وادمة الرَّحِم ، وعنز راحم". ويقال : أَعْيًا من يد في وَحِم ، يعنى الصيُّ ؛ قال ابن سيده : هذا تفسير يُعلب . والرَّحمُ : أسبابُ القرابة ، وأصلها الرَّحمُ التي هي مَنْدِتُ الولد ؛ وهيَ الرِّحْمُ . الجوهري : الرَّحِمُ القرابة ، والرِّحْمُ ، مالكسم ، مثله ؟ قال الأعشى :

إمَّا لِطالِبِ نِعْمَة يَسَّمْتُهَا ، ووصال رحم قد بَرَدْت بِلالتَهَا

قال ابن بري : ومثله لقيّل بن عمرو بنَ الْهُجَيْم : وذي نسّب ناءِ بعيد و َصَلتُه ، وذي رحم بَلّاتُهَا بِبِيلالهَا

١ قوله « و الجمع رحم » أي جمع الرحوم وقد صرح به شارح
 القاموس وغيره .

قال : وجذا البيت سبي بُلَيْلًا ؛ وأنشد ان سيده : خُذُوا حِذْرَ كُمْ، يا آل عِكْرِم، واذكروا

أواصِرَنَا ، والرَّحْمُ بالغَيْبُ تُذَكِّرُ ، وفعب سيبويه إلى أن هذا مطرد في كلِّ ما كان ثانيه

من حروف الحكائق ، بُكِشُريَّة ﴿ وَالْجُسِعِ مَنْهِمَا أَرْحَامِ". وَفِي الحَدَيْث: مَنْ مَلَــَكُ ۖ ذَا رَحِمَ "مُحْرَمَ فهو حُرٌّ ؟ قال ابن الأثير : كذوو الرَّحيم ِ هم الأقاوبِ ، ويقع على كل من يجمع بينك وبينه نسب ، ويطلق في الفرائض على الأقارب من جهة النساء ، يقال : 'دُو وَخَمْ بَحُرُمُ وَمُحَرُّمُ ﴾ وهو من لا يجل تكاحبه كالأم والبنت والأخت والعمة والحالة ، والذي ذهب إلىه أكثر العلماء من الصحابة والتابعين وأبو حنيف وأصحابُ وأحمد أن من ملك ذا رَحيم بحرَم عَنْقَ عليه ، ذكراً كان أو أنثى ، قال : وذهب الشافعي وغيره من الأَمَّة والصحابة والتابعين إلى أنه يَعْتَقُ عِلْمُ الْأُولَادُ وَالآبَاءُ وَالْأَمِاتُ وَلَا يَعْتَقُ ۗ عليه غيرُهم من دوي قرابته ، ودهب مالـك إلى أنه يَعْشَقُ عليه الولد والوالدان والإخْوة ولا يَعْشَقُ ُ غيرُهم . وفي الحديث : ثلاث يَنْقُصُ بِهِنَّ العددُ في الدنيا ويُدْوكُ بهن في الآخرة ما هو أعظم من ذلك: الرُّحْمُ والحَسِاءُ وعي اللسان ؛ الرُّحْمُ ، بالضم : الرَّحْمَةُ ، يقال : رَحمَ رُحْماً ، وبريد بالنقصان ما يَنال المرءُ بقسُوة القلب وو قاحة الوحَّه ويَسْطة اللسان التي هي أضداد تلك الخصال من الزيادة في الدنا.

وقبالوا : جزاك اللهُ خبيرًا والرَّحمُ والرَّحمَ ﴿

بالرفع والنصب، وجزاكُ الله شرًّا والقطيعة ، بالنصب

لا غير . وفي الحــديث : إن الرَّحيمَ بَشِجْنَةَ مُعلقة بالعرش تقول : اللهمُ صِل مَن وَصَلَـني واقـطـع ُ

من قَسَطَعني . الأزهري : الرَّحِمُ القَرابة تَجِمَع بَني

أب. وبينهما رحم أي قرابة قريبة. وقوله عز وجل: واتقوا الله الذي تساءلون به والأراحام ؛ من نتصب أراد واتقوا الأرحام أن تقطعوها ، ومن خفض أراد تساءلون به وبالأراحام ، وهو قولك: نشد تك بالله وبالراحم ورحم السقاة رحماً ، فهو رحم نضيته أهله بعد عينته فلم يده منوه حتى فسد فلم يكزم الماء .

والرَّحُوم : الناقة التي تشتكي دَحِمَها بعد النَّتَاج ، وقد دَحِمَت ، بالحَسر، وَحَامَة ورَحِمَت ، بالكسر، وَحَمَا .

ومَرْحُوم ورُحَيْم : اسْبَان .

وخم: أَرْخَمَتُ النَّعَامَةُ والدَّجَاجَةُ عَلَى بَيْضَهَا وَرَخَمَتُ عَلَيْهُ وَرَخَمَا ، وهي عليه وَرَخَمَا ، وهي مُرْخِمَ وَرَاخِمَ وَمَرْخِمَةٌ : حَضَنَتَهُ ، وَرَخَمَهَا مُرْخَمَةُ ، وَصَنَتَهُ ، وَرَخَمَهَا أَهِلُهَا : أَلْزُمُوهَا إِيَاهُ . وأَلَقَى عليه رَخْمَتُ أَي كَمِنَةُ وَوَدُهَ . وَرُخَمَتُ المَرْأَةُ ولَدُهَا تَرْخُمُهُ أَي كَمِنَهُ وَرَحْمَةً ، وإنه لَوْاخِمَ له . وحكى اللحساني : رَخْمَهُ لَوْخَمَهُ لَوْخَمَةً ، وإنه لواخِمَ له .

وألثقت عليه كرخَمَها ورَخْمَتها أي عَطَّفْتها ؟ وأنشد لأبي النَّجْم ِ:

مُدَالِّل يَشْتُمنا ونَرَاخَمُهُ ، أَطْيَبُ شَيْء نَسْمُهُ ومَكَثَمُهُ

واستعاره عبرو ذو الكلب للشاة فقال :

يا لَيْتَ مِعْرِي عَنْكِ ، والأَمْرِ عَمَمْ ، ما فَعَلَ اليومَ أُوكِسْ في الْعَنَمْ ؟ صَبِّ لها في الربح مرِ يخ أَشَمْ ؛ فاجتال منها لَيَجْبة ذات هَزَمْ ، حاشِكَةَ الدَّرَةِ وَرْهاءَ الرَّخَمْ .

اجتمال لتجنبة : أخذ عنزا ذهب لبنها ، وردها الرخم : رخوة كأنها بجنونة . والرخمة أيضاً : قريب من الرحمة إيقال : وقعت عليه رخمة أي عبته ولينه ، ويقال رخمان ورحمان ؛ قال جرير : أو تشركون إلى القسين هيخر تكثم ، ومساحكم صلابه مركمان قر اباا ؟

ورَخِيهُ ۚ رَخْيةً ؛ لَغَةً فِي رَحِيهُ ۚ رَحْيـةً ۚ } قَـالُ ذُو الرَّمَةُ ؛

كأنها أمُ ساجي الطئران ، أخدركا مُسْتَوْدَعُ خَمَرَ الوَعْسَاء ، مَرْخُومُ

قال الأصعي: مَرْخُوم أَلْقَيْتُ عَلَيه رَخْمَة أَمه أَي حَبّها له وأَلْفَتُهَا إِيَّاه ، وزَعم أَبُو زِيد الأَنصاري أَن من أَهل اليمن من يقول رَخِيتُهُ مُرَخْمة عَلَى الله عليك رَخْمة عَلان أَي عطفه ورقته . ويقال : أَلْقَى الله عليك رَخْمة عَلان أي هو واخِم له . وفي نوادر الأعراب : مَرَة لا تَرَخَم حَبَيّها وعلى صبيها وتر خَمه وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ وتر بَخْهُ عليه إذا رَحِيتُه . وار تخصمت الناقة فصلها إذا عليه إذا رَحِيتُه . وار تخصمت الناقة فصلها إذا عليه المناه . ورخمت في الغراب أي صاحت ؟ عطفت عليه . ورخمت في الغراب أي صاحت ؟ قال أبو منصور : ومنه قوله :

مستودَع تحمَرَ الوَعْساء، مَرْخُومُ

والرُّخَمُّ : الإشفاق .

والرَّخِيمُ: الْحَسَنُ الكلام. والرَّخامةُ: لين في المُنطِق حسن في النساء. ورَخَمَ الكلامُ والصوتُ ورَخْمَ رَخامةً ، فهو رَخيمٌ: لانَ وسَهُلَ . وفي

١ راجع البيت في مادة رحم .
 ٢ قوله « ترخم صبيها النع » كذا ضبط في نسخة من التهذيب .

حديث مالك بن دينار : بلغنا أن الله تبارك وتعالى يقول لداود يوم القيامة : يا داود ، مَجَّد في بذلك الصوت الحسن الرَّخِيم ؛ هو الرقيق الشَّجِيُّ الطيبُ النَّغْمة ، وكلام وَخَيمُ أي رقيق. ورَخْمَت الجادية وخامة " ، فهي وخيم الصوت ورَخِيمٍ إذا كانت سهلة المنطق ؛ قال قينسُ بن ذريع :

رَبْعاً لواضعة الجنبن غريرة ، كالشس إذ طلعت، رَخِيمِ المَنْطيقِ

وقد رَخْمُ كلامُها وصوتها ، وكذلك رَخَمَ . يقال : هي رخيبة الصوتِ أي مَرْ خومة الصوتِ ، يقال ذلك للمرأة والحِشْفِ .

والشرّخيم : التلين ؛ ومنه الترخيم في الأسماء لأنهم إلا يحذفون أواخرها ليسمّللوا النطق بها ، وقيل : الترّخيم الحذف ؛ ومنه ترّخيم الاسم في النداه ، وهو أن يحذف من آخره حرف أو أكثر ، كقولك إذا ناديت حرثاً : يا حر ، وماليكاً : يا مال ، سبي ترّخيماً لتلين المنادي صوته بحذف الحرف ؛ قال الأصعي : أخذ عني الحليل معنى الترّخيم وذلك أنه لتيني فقال لي: ما تسبي العرب السّهل من الكلام ؟ فقلت له : العرب تقول حادية ترخيسة أذا كانت سمّلكة المنطق ؛ فعمل باب الشرّخيم على هذا .

والرُّحْمَةُ : بياض في رأس الشاة وغُبْرَة في وجهها وسائرها أيّ لون كان ، يقال : شاة رَحْمَاءً ، ويقال : وفرس وكذلك المُنحَمَّرة ، ولا تقل مُرَحَّمَة . وفرس أَرْحَمُ .

والرُّخامى : ضَرب من الخِلْفَة ؛ قال أبو حنيفة : هي غبراء الخُصْرةِ لها زَهْرة بيضاء نَقييَّة ' ولهـا

عِرْقُ أَبِيضَ تَحْفُرهُ الحُهُمُرُ بِحُوافُرِهَا ، والوحش كله بِأَكُلُ ذَلِكُ العِرْقُ لَحُلاوته وطيبه ، قال : قال بعض الرُّواةِ تِنْبَتَ فِي الرمل وَهِي مَـنَ الجَنْبَةِ ؟ قَـال عَسَد :

أُو تَشْبَ يَحْفُورُ الرُّخَامَى تَلُنُفُّهُ تَشْبُأُلُ هَمُوبِ ١٠

والرُّخَاءُ ؛ الربح اللينة ، وهي الرُّخَامي أيضاً . والرُّخَامي : نبت تَجدُّبه الساعَة ، وهي بَقْلة غبراء تضرب إلى البياض ، وهي حلوة لها أصل أبيض حكانه العُنْقُدُ ، إذا انتُتُزَعَ حَلَب لبناً ، وقيل : هو سَجر مثل الضَّالَ ؛ قال الكميت :

تَعَاطَى فِراخَ المَكُورِ طَوْراً ، وتارة ً تِنْدِرُ رُخَامَاهَا وَتَعْلَمَتُنُ ضَالْمَا

وقال امرؤ القيس في الرُّخامي ، وهو نبت ، يصف فرساً :

إذا نتمن قُدناه تَأَوَّدَ مَتْنَهُ ، . كَوْرَ مَتْنَهُ ، . كَوْرَقُ الرَّنْخَامِي اللَّهُ نُ فِي الْمُطَلَّلانِ وَقَالَ مُضْرَّسُ :

أَصُولُ الرُّخامي لا يُفَرَّعُ طَاثِرُهُ

والرُّخَامَةُ ، بالهاء : نبت ؛ حكاه أبو حنيفة . ابن الأعرابي: والرَّخَمُ اللبن الفليظ ، وقال في موضع آخر : الرُّخُمُ كُنتَلُ اللَّهَا .

والرَّخَمَةُ : طَائُو أَبْقَعَ عَلَى شَكِلَ النَّسُرِ خَلَّقَةً إلاَ أَنهُ مُمِنَقَعٌ بسواد وبياض يقال له الأَنْدُقُ ، والجمع وَخَمْ ورُخْم ؛ قال الهذلي :

> فلتَعَمَّرُ جَدَّكِ ذي العَواقِبِ حَدُّ تي أنشَتَ عَند جوالِبِ الرُّخْمِ ﴿ فَي تَعْمِدُ عَبِدُ : يرتمي بدل بحدر .

ولعَمْرُ عَرُّ فِكَ ذِي الصَّمَاحِ ، كَمَا عَصَبُ السِّفَادُ بِغَضْبَةِ اللَّهْمِ

وخص اللحياني بالرَّخَمِ الكثير ؛ قال ابن سيده : ولا أدري كيف هذا إلاّ أن يعني الجنس؛ قال الأعشى: يا رُخَماً قاظ على مطللُوبٍ ، يُعجِلُ كف الحادِيء المُطيب

وفي حديث الشعبي: وذكر الرافضة فقال لو كانوا من الطير لكانوا و خماً ؛ الرَّخَمُ: نوع من الطير، واحدته رخمة "، وهو موصوف بالعَلَدُر والمُنُوقِ، وقيل بالقَدَر ؛ ومنه قولهم : رَخِمَ السّقاة إذا أنْتن . والسّرْخُوم : ذكر الرُّخَم ؛ عن كراع .

وما أدري أي تُرْحَم هو ، وقد تضم الحاء مع الناء، وقد تفتح الناء مثل وقد تفتح الناء وتضم الحاء ، أي أي الناس هو ، مثل جُنْدَب وجُنْدُب وطُنحُلُب وطُخلُب وعُنْصَر وعُنْصَر في عَنْصُر ؛ قال ابن بوي : تُرْخُمُ تُفْعُلُ مَسْلَ تُرْنَب ، وتُرْخَمُ تَفْعُلُ مَسْلَ تُرْنَب ،

ورَخْمَانُ : موضع . ورَخْمَانُ : اسم غار ببلاد هُذَيَل فيه رُمي تأبَّطَ شرًّا بعد قتله ؛ قالت أُخته ترثيه ١ :

> نِعْمَ الفتى غادَرُ ثُمُمُ بِرَحْمَانَ ، بِثَادِسِتِ بن جابِرِ بن سفيانَ ، مَنْ يَقَتْل القِرن وبَرْ ويالنَّدْ مَانَ

وفي الحديث ذكر شِعْب الرَّخَمْ بَكَة ، شرفها الله . تعالى . وتُرْخُمُ : حَيْ من حِمْدَر ؛ قال الأعشى : عَجِيتُ لاّل الحُرْقَتَين ، كَأْنَتُها

عجبتُ لألُّرِ الحُرَّقَتَيْنِ، كَانِّمَا رَأُونَنِي نَفِيتًا مِن إِيادٍ وتُرَّخُمُرِ

١ قوله « اخته ترثيه » كذا في الأصل ، والذي في التكملة الصاغاني .
 وممجم ياقوت : أمه .

ورُخام ": موضع ؛ قال لبيد :

عَشَارِ قِ الجَمَلَيْنِ ، أَو بُحَجَّرٍ ، فَتَضَمَّنَتُهَا فَرْدَة * فَرُخَامُها

ودم: الرّدْمُ: سَدُلُكَ بَاباً كُلّه أَو ثُلُنْهَ أَو مَدخلاً أَو عُوهَما يَوْدُولُكُ . يِقال : رَدَمَ البابَ والثّلْبَةَ وَنحُوهَما يَوْدُمهُ ، بالكسر ، ردّهما سده ، وقيل : الرّدْم أكثر من السّد ، لأن الرّدْم ما جعل بعضه على بعض، والامم الرّدْم وجمعه رُدُوم . والرّدْم : السّد الذي بيننا وبين يَأْجوج ومأجوج . وفي التنزيل العزيز : أجْعَل بينكم وبينهم ردّهما . وفي الحديث : العزيز : أجْعَل بينكم وبينهم ردّهما . وفي الحديث : وعقد اليوم من ردّهم يأجوج ومأجوج مثل هذه ، وعقد بيده تسعين ، من ردّهمت الثّلثة ردّهما إذا وعقد أوراس الإصبع السّبابة في أصل الإبهام ويضمها حتى لا يبين بينهما إلا خلل "يسير ، والرّدْم : ما يسقط من الجدار إذا انهدم . وكل ما لنّفق بعض بيعض فقد ردْدَم .

والرّديمة أن ثوبان مخاط بعضهما ببعض نحو اللّفاق وهي الرّديم أن الثوب الحُدّوم أن وثياب وثوب رّديم " : خَلَق " ، وثياب ورُدُم " ؛ قال ساعدة الهذلي :

بُذُرِينَ دَمُعاً على الأَشْفارِ مُبْتَدُواً ، يَوْفُلُسُنَ بعد ثِيابِ الحَالِ فِي الرَّدُمِ

وردَمْتُ الثوب وردَمْتُهُ تَرْدِيماً ، وهـو ثوب رديم ومُردَمْ الثوب أي رديم ومرردم الثوب أي أخلَق واسْتَرْقَع فهو مُتَرَدَّم . والمُتَرَدَّم : الموضع الذي يُرتَقع . ويقال : تَرَدَّم الرجل ثوبه أي رقعه ، يتعـدى ولا يتعـدى . ابن سيده : ثوب

مُركَمَّ ومُرْثَسَدَمُ ومُثَرَدَّمُ ومُلكَدَّمُ خَلَسَقَّ مُرَقَعْعُ ؛ قال عنترة :

> هل غادَرَ الشَّعْرَاءُ من مُنْزَدَّم ، أم هل عَرَّفْتَ الدارَ بعد تَوَهُم ِ?

معناه أي مستصلح ؛ وقال ابن سيده : أي من كلام يلاصتن بعض بعض ويلبّ أي قد سبقونا إلى القول فلم يكرّعُوا مقالاً لقائل . ويقال : صِرت بعد الوَشي والحَوْر في ردُهُم ، وهي الحُلْقان ، بالدال غير معجمة . ابن الأعرابي : الأردَم المكلّح ، والجمع الأردمون ؛ وأنشد في صفة ناقة :

وتَهْفُو بهاد لِهَا مَيْلَتَعِ ، كَمَا أَقَرْضَمَ القَادِسَ الأَرْدَمُونَا

المَيْلَتُعُ : المضطرِب هكذا وهكذا ، والمَيْلَعُ : الحفيف . وتَوَدَّمَتِ الناقة : عطفت على ولدها . والرَّدِيمُ : لَقَب رجل من فنُو سان العرب ، سُمَّي بَدْلُكُ لعظم خَلقِه ، وكان إذا وقف مَو قِفاً رَدَمَهُ فَلْم يجاوز .

وتُوَانَّةُمُ القومُ الأَوض : أكلوا مَرَّ تَعَهَا مرة بعد مرة .

وأرد مَت عليه الحُمْلَى ، وهي مُردم : دامت ولم تفارقه . وأردم عليه المرض : لزمه . ويقال : ورده مُردم وسحاب مُردم .

وردَمَ البعيرُ والحمار يَرْدُمُ رَدْماً : ضَرطَ ، والاسم الرُّدَامُ ، بالضم ، وفيل : الرَّدْمُ الضَّراط عامَّةً . وردَمَ بها ردْماً : ضَرطَ . الجوهري : ردَمَ يَرْدُمُ ، بالضم ، رداماً . والرَّدْمُ : الصوت، وخسص به بعضهم صوت القوْس . وردَمَ القوس : صوَّتُها بالإنباض ؛ قال صَخْر الغَيَّ يصف قوساً :

كأنَّ أَزْ بِيهَا إِذَا رُدِمَتْ ، هَزْمُ بُغَادٍ فِي إثْثُرِ مَا فَقَدُوا

رُدِمَتُ : صُوتت بالإنباض ، وفي التهذيب : رُدِمَتُ أُنبض عنها ، والهَزْمُ : الصوت . قال الأَزهري : كأنه مأخود من الرُّدام ، وهو الضراط. ورجل ردَّمُ وُدُدامُ : لا خير فيه . وَدَدَمَ الشيءُ يَرْدُمُ ردَّدُماً : سال ؛ هذه عن كراع ، ورواية أبي عبيد وثعلب : ردَّمَ ، بالذال المعجمة . والرَّدُمُ : موضع بتهامة ؛ قال أبو خيراش :

فَكَلَا وَرَبِّي لا تعودي لمثله ، عَشِيَّة َ لاقتنهُ المَنيِّة ُ بَالرَّدْمِ

حذف النون التي هي علامة رفع الفعل في قوله تَمُودي المضرورة ؛ ونظيره قول الآخر :

> أبيت أُسْرِي ، وتَنبِينِي تَدِ لُنُكِي جسمك بالجادِي والمِسْكِ الذَّكِي

وله نظائر ، ونصب عشية على المصدر ، أراد عَوْدَ عَشية ، ولا يجوز أن تنتصب على الظرف لتدافع اجتاع الاستقبال والمضي ، لأن تعودي آت وعشية لاقته ماض ؛ هذا معنى قول ابن جني . وردمان: قبيلة من العرب باليمن .

وِهُمْ : رَدْمَ أَنْفُه يَوْدُهُمُ ويَوَّذِمُ رَدْمُاً ورَدْمَانًا : - قطر ؛ قال كعب بن زهيز :

> ما لي منها ، إذا ما أزمة أزمت ، ومن أوبس ، إذا ما أنشه رداما

> > وناقة رادِم الدا دفعت باللبن .

والرَّدُومُ : السائل من كل شيء . وقَصَعة رَدُومُ : مَلَأَى تَصَبَّة رَدُومُ : مَلَأَى تَصَبِّب جَوَانِبُها حَمَّى إن جَوَانِبُها لتَنَدَّى أَو

كَأَيْهَا تَسَيِلُ كَرِسَماً لامتلائها ، والجمع دُوْمُ ، قال أُمَيَّة بن أبي الصّلت عدم عبد الله بن جُدْعَانَ :

له داع عِجة مُشْبَعِلُ ، وآخَرُ فَوْقَ دارَتِه بِنادي

إلى وُدُمْ مِن الشَّيْرَى مِلاهِ لُبَابَ الْبُرْ" يُلنَّبَكُ ۖ بِالْشِّهَادِ

الجوهري : وجفيان وُدُمُ وَوَدَمُ مُسَلَّ عَمُوهُ وعُمُد وعَمَد مَ وَلا تقل رِذَمُ ، وقد وَدُمَتُ تَرَّدُمُ وَدَمَا وَأَرْدَمَت ، قال : وقلما يستِعمل إلا بفعل مجاوز مثل أَوْذَمَت ؛ وقوله :

> أعني ابنَ لَيْنَلَى عبدَ العزيزِ بِبا بِ النَّيُونِ ثَفْدُو جِفَانُهُ رَدَّمَا

قال ان سيده: كذا رواه الأصعي، سماها بالمصدر، ورواه غيره راد ما جمع راد وم . قال أبو الهيم: الرّد وم القطور من الدّم ، وقد راد مَ يَو دُم وَ إِذَا سال . الجوهري: رد م الشيء سال وهو ممتلي، وفي حديث عبد الملك بن عمير: في قدور راد مة أي منتصبة من الامتلاء . والرّد م : كأنها تسيل دسما وجفئة رادوم وجفان راد م : كأنها تسيل دسما لامتلام . وفي حديث عطاء في الكيل : لا دَق ولا رد م ولا زائز لة ؛ هو أن يملا المكيال حتى رد م ولا زائز لة ؛ هو أن يملا المكيال حتى يجاوز وأسه . وكسر رد وم : يسيل وكاك ؟

وعادلة هَبَّت بلَـيل تَلُـُومُني ، وفي كفها كِسْر ُ أَبَحُ رَدُومُ

الأبح : العظيم الممتلىء من المُنح ، والجفنة إذا ملئت مُشحماً ولحماً فهي جَفنة رَدُوم ، وجفان رُدُم . ابن

تركوا عبران مُنْجَدِلاً ، السباع ﴿ حَوْلُهُ وَزَمَهُ ۗ

والإرزامُ : صوت الرعد ؛ وأنشد: ﴿ وعَشَابُهُ مُتَبَجَاوِبِ إِرْزَامُهَا ﴿

شبّة وَزَمَة الرَّعْد بِرَوْمة الناقة . وقال اللحياني : المِرْوَم من الغيث والسحاب الذي لا ينقطع وعدّه ، وهو الرّورِم أيضاً على النسب ؛ قالت امرأة من العرب ترثى أخاها :

> جاد على قبوك غَيْ ث من سَماء دَذِمَهُ

> > وأرزمت الربح في جوفه كذلك .

ودَرْمَ البعيرُ يَوْرُمُ ويَرْرُمُ كُورَاماً ورُزُوماً : سَقَطَ مَــنَ جَوعَ أَو مَرضَ . وقال اللحيــاني : رَزَّمَ البعيرُ والرجلُ وغيرهما يَوْزُمُ رُزُوماً ورُزاماً إذا كان لا يقدر على النهوض و زاحـاً وهُزْالاً . وقال مرة : الرَّازم الذي قــد سقط فلا يُقــُـدُو أَن يَتِّحُوكُ من مكانه ؛ قال : وقيل لابنة الحُسِّ : هل يُفلح البازل ? قالت : نعم وهو وازم ؛ الجوهوي : الواقرم من الإبل الثابت على الأرض الذي لا يقوم من الْهُزَالَ . وَوَزَّمَتَ النَّاقَةَ تَرَّزُومُ ۗ وَتَرَّزُمُ ۗ رُزُومًا ورُزاماً ، بالضم : قامَت من الإعياء والمِنْزال نسلم تتحرك ، فهي رازم ، وفي جديث سليان بن يُساو : وكان فيهم رجل على ناقة له رازم ٍ أي لا تتحرك من المُزال . وناقة رازم : ذات وزام كامرأة حائض . وفي حديث خزيمة في رواية الطبراني : تركت المسخ رِزَاماً ؛ قال ابن الأثير : إن صحت الرواية فتكون على حذف المضاف ، تقديره : تركت ذوات المُنخِّ

١ هذا البيت من معلقة لبيد وصدره :
 من كل سارية ، وغادر مُدجن ،

الأَعرابي: الرُّدُمُ الحفان الملأَى ، والرُّدُمُ الأَعضاءُ المُسْخَةُ ؛ وأَنشد غيره:

لا عِلاَ الدلنُو صَبابات الوَّذَمُ، إلاَّ سِجالُ وَذَمَ مُ على وَذَمُ

قال الليث : الرَّدْ م هينا الامتلاء ، والرَّدْ م الاسم ، والرَّدْ م المصدر ، والرَّدْ م والرُّدْام الفَسْلُ . وأرَّدْ م على الحبسين : زاد . . .

وزم : إلرَّوْ مَهُ ' ، بالتحريك : ضرب من حَنين الناقـة

على ولدها حين تر أمه ، وقيل : هو دون الحنين والحنين أشدا من الر در منة . وفي المثل : لا خير في رزّمة لا در ق فيها ؛ ضرب مثلًا لمن يُظهر مودة ولا يحتق ، وفيل : لا جَد وكي معها ، وقد أر زمت على ولدها ؛ قال أبو محمد الحد لمي يصف الإبل : تُبين طيب النفس في إر زامها

يقول: تبين في حنينها أنها طيبة النفس فرحة . وأراز مت الشاة على ولدها: حنات . وأراز مت الناقة إرزاماً ، وهو صوت تخرجه من حَلَقها لا تفتح به فاها . وفي الحديث : أن ناقته تَلَمَّعُلَحَتْ وأراز مت أي صواتت . والإراز م : الصوت لا يفتح به الفم ، وقيل في المثل : رَزَمَة ولا دراة "؛ قال : يُضرب لمن يَعِد ولا يفي ، ويقال : لا أفتعل ذلك ما أراز مت أم حائل . وراز مة الصي : صونه . وأراز م الراعد : اشتد صونه ، وقيل : هو صوت

غير شديد ؛ وأصله من إرزام الناقة . ابن الأعرابي :

الر"زَمة الصوت الشديد . وكرَزَمَة السباع : أصواتها . والر"زيم : الز"ثير ؛ قال : لأسودهن على الطريق رزيم

وأنشد ابن بري لشاعر :

رزاماً، ويكون رزاماً جمع رازم، وإبل رزمى. ورزَمَ الرجل على قرأنه إذا بَرك عليه. وأسد رزامة ورزام ورنزم : يَبْرُك على فَريسته ؛ قال ساعدة بن جُوْنة :

يخششى عليهم من الأملاك نابيخة " منالنُّوابيخ ِ ميثل الجادِرِ الرُّثرَ مِ

قالواً : أراد النيل ، والحادرُ الغليظ ؛ قالَ ابن بري : الذي في شعره الحادرُ ، بالحاء المعجمة ، وهو الأسد في خدرُ و ، والتّابيخة : المُنتَجَبّرُ ، والرّثرَ م : الذي قد ررّتم مكانه ، والضير في يخشى يعود على ابن جُعْشُم في البيت قبله ، وهو :

> يُهْدِي ابنُ جُعَثْثُمَ للأنباء تَخُوَهُمُ ، لا مُنْتَأَى عن حِياضِ الموت والحُسُمَ

والأسد يُدْعَى بُرزَماً لأنه يَرْزَم على فريسته . ويقال الثابت القائم على الأرض : رُزَم ، مثال هُبَع . ويقال : وجل مُرْزَم الثابت على الأرض . والرَّزَامُ من الرجال \ : الصَّعْب المُتَسَدَّد ؛ قال الراجز :

أيا بَني عَبْد مَنَافِ الرِّزَامِ ، أَنْتُم حُمَاةً وأبوكم حام , لا تُسلموني لا تجل إسلام ، لا تَمْنَعُوني فضلكم بعد العام

ويروى الرُّزَّام جمَّع رازِم . الليث : الرّزْمة من النياب ما 'شدًّ في ثوب واحد ، وأصله في الإبل إذا رعت يوماً خُليَّة ويوماً حَمَـضاً.

١ قوله « والرزام من الرجال » مضبوط في القاموس ككتاب ،
 وفي التكملة كفراب .

قال ابن الأنباري : الرّدْمَة في كلام العرب التي فيها ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم رادَمَ في ضروب من الثياب وأخلاط ، من قولهم رادَمَ في أكله إذا خلط بعضاً ببعض ، والرّزمة : الكارة من الثياب . وقد ررّزمتها تر ربّعاً إذا شددتها وررّماً . وررّدُم الشيء يَرْن مه ويَرْن مه ررّدُما وررّامه : جبعه في ثوب ، وهي الرّزمة أيضاً لما بقي في الجائلة من النبر ، يكون نصفها أو ثلثها أو نحو ذلك . وفي حديث عمر : أنه أعطى وجلا جزائر وجعل غرائر عليمن فيهن من وزم من دقيق ؛ قال شرد الرّزمة قدر ثلث الغرارة أو ربعها من تمر أو دقيق ؛ قال زبد بن كنوة ؛ القوش قدر ربع الجائلة من النبر ، قال ؛ ومثلها الرّزمة .

ورازَمَ بِين ضَرَّبِين من الطعام ، ورازَمَت الإبلُ العامَ : رعت حَمْضاً مرَّة وخُلِّة مرة أُخْرَى ؛ قال الراعي مخاطب ناقته :

كُنِي الحَمَّضُ ، عامَ المُتَعْجِبِينَ ، ورازِمِي اللهِ الحَمِّضُ ، عامَ المُتَعْجِبِينَ ، ورازِمِي المُعالِم المُتَارِبِي بعدَ قَالِمِل

معنى قوله ثم اعذري بعد قابل أي أنتجع عليك بعد قابل فلا يكون لك ما تأكلين ، وقيل : اعذري إن لم يكن هنالك كلأ ، يَهْنَ أُ بناقته في كل ذلك ، وقيل وازَمَ بين الشبئين جمع بينهما يكون ذلك في الأكل وغيره. ووازمَت الإبل إذا خلطت بين مَرْعَيَيْن. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : راز مُوا بين طعامكم وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا وسئل ابن الأعرابي عن قوله في حديث عمر إذا أكلتم فراز مُوا، قال: المُرازمة المُكلازمة والمخالطة ، يويد مُوالاة الحمد ، قال : معناه اخلطوا الأكل بالشكر وقولوا بين اللقم الحمد لله ؟ وقيل : المرازمة بالشكر والحاليس والحامض والحملو والجشب بالشكر والوابين اللقم الحمد لله ؟ وقيل : المرازمة أن تأكل اللين واليابس والحامض والحملو والجشب

والمَادُوم ، فكأنه قال : كلوا سائغاً مع جُسُب غير سائغ ؛ قال ابن الأثير : أراد اخلطوا أكلكم ليناً مع خَسُن وسائغاً مع جَسُب ، وقيل : المُرازمة في الأكل المعاقبة ، وهو أن يأكل يوماً لحماً ، ويوماً خبزاً قَفاراً . والمُرازَمة أن يأكل : المُوالاة كما يُوازِمُ الرجل بين الجَراد في الأكل : المُوالاة كما يُوازِمُ الرجل بين الجَراد والتمر . ورازَمَ القوم دارَهُمْ : أطالوا الإقامة فيها .

مُصَالِبَ ُ فِي يَوْمِ الْهِيَاجِ مُطَاعِمٌ ، مُصَادِيبُ فِي جَنْبِ الْفِيَّامِ المُرَزَّمِ ا

قال أبو المُشكِيم :

أنشد اللحماني :

قال : المُركزّمُ الحَـذِرُ الذي قد جَرَّب الأَشياء رَيْتَرَزَّمُ فِي الْأُمُورُ وَلَا يُثبِتَ عَلَى أَمْرُ وَاحدَ لأَنْهُ حَدَرُهُ .

وأكل الرّزمة أي الوجبة . ورزم الشناء رزّمة شديدة : بَرَدَ ، فهـ و رازم ، وبـ سـ نوء ا المِرْزَم . أبو عبيد : المُرْزَئِم المُقْشَعِر المجتبع ، الراء قبل الزاي ، قال : الصواب المُزْرَثَم ، الزاي

قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جَبَلَة ، وشك أبوزيد في المقشّعر" المجتمع أنه مزار ثمّ أو سُراز ثمّ".

والمراز مان : نجمان من نجوم المطر ، وقد يفرد ؛

أَعْدَدْتُ ، للمِرْزَمَ والذَّراعَيْنَ، فَرْواً عُكَاظِيَّاً وأَيَّ خُفَيْنَ

أواد : وخَفَيْن أَيِّ خَفَيْن ِ ؛ قال ان كُناسَة : المِرْزَمَان نجِمَانُ وهما مع الشَّعْرَيَيْن ِ ، فالذَّواعُ

المقبوضة هي إحدى المراز مَيْن، ونظم الجَوازاء أَحْدُ المِراز مَيْن، ونظم الجَوازاء أَحْدُ المِراز مَيْن ونظمهما كواكب معهما فهما مراز ما الشَّعْر بين والشَّعْر بان نجماهما الذان معهما الذواعان

الشَّعْرَ يَينَ ، والشَّعْرَ يَانَ نَجِمَاهِمَا اللَّذَانَ مَعْهِمَا الدَّوَاعَانَ يَكُونَانَ مَعْهِمًا . الجوهري : والمِرْزُ مَانَ مِرْزُ مَا الشَّعْرَ يَينَ ، وهما نجمان : أحدهما في الشَّعْرَى ،

والآخر في الذواع . ومن أسباء الشمال أم مرززًم ، مأخوذ من رَزَمَة ِ

الناقة وهو حَنْيِينها إلى ولدها . وارزام الرجلُ ارزيهاماً إذا غضب .

ورِزام ؛ أبو حي من تميم وهو رِزام بن مالك بن حَنْظَلَة بن مالك بن صرو بن تميم ؛ وقال الحصين بن

> الحثمام المثر"ي" : الاستااك

ولولا رجال ، من رزام ، أعزاه . وآل سُبَيْع أو أَسُواكَ عَلَقَها

أراد : أو أن أسواك يا عَلَيْمَة مُ ، ورُزَيْمِمَة مُ : اسم امرأة ؛ قال :

ألا طَرَقَتْ رُزَيْمة بعد وَهَنِي، تَخْطَئَى هَوْلَ أَنْمَادٍ وأَسْدِ

وأبو رُوْمَةَ وأمَّ مَرِّوْمَ إِ: الربح ؛ قال صَخْرُ الغَيَّ يعير أبا المُثَلَّم بِبَرْ هِ محله :

كَأَنِي أَرَاهُ بَالْحَكَاءُةُ شَاتِياً ﴿
يُقَشِّرُ أَعْلَى أَنْهُ أُمُّ مِرْثُوَمَ ﴿

قال : يعني ربح الشَّمال ، وذكره ابن سيده أنه الربح ولم يقيده بشَّمال ولا غيره ، والحَكامة : موضع . ورَزْمْ : موضع ؛ وقوله :

وخافَتُ من جبال ِالشَّفْدِ نَفْسِي ، وخافتُ من جبال خُوادِ دَوْمِ

قيل: إن خُواراً مضاف إلى رَزْمٍ، وقيل: أراد خُوارِزْم فزاد راء لإقامة الوزن. وفي ترجمة هزم: المِهْزَامُ عصا قصيرة، وهي المِرزام؛ وأنشد:

فشام فيها مثل ميهزام العُصا

أو الغضا ، ويروى : مثل مير زام .

وسم: الرسم : الأثير : وقيل : بَقِيد الأثير : وقيل : وقيل : هو ما ليس له شخص من الآثار ، وقيل : هو ما ليسق بالأرض منها . ورسم الدار : ما كان من آثارها لاصقاً بالأرض ، والجمع أرسم ورسوم . ورسم الغيث الدار : عفاها وأبقى فيها أثراً لاصقاً بالأرض ؛ قال الحيط المنات :

ا أمين كاسم داد مرابيع ومُصِيف ، لعينيك من ماء الشكاون وكيف ?

رفع مُرْ بِعاً بالمصدُّر الذي هو رَسْم مَ أَواد : أَمَنُ أَنْ رَمَهَ مُرْ بِسِع ومُصيف داراً .

وتَرَسَّمَ الرَّسْمَ : نظر إليه . وتَرَسَّسْتُ أَي نظرت إلى رُسُوم الدار. وتَرَسَّسْتُ المنزل: تأملت رَسْسَهُ وتَفَرَّسْتُهُ ؛ قال ذو الرمة :

> أَأَنْ تَرَسَّبُتَ مَنْ خَرَفَاء مَنْنُولَةً" مَاءُ الصَّبَابَةِ ، مِن عَيْنَيْكُ، مَسْجُومٌ ?.

وكذلك إذا نظرت وتفرست أين تحفر أو تبني ؟ وقال :

> الله أسقاك بآل الجسّار تَرَمَّم الشيخ وضَرُّب المِنْقاد

والرَّوْسَمُ : كالرَّسْمَ ؛ وأنشد إبن بري للأخطل : أَتَعْرَفُ مَن أَسْمَاءَ بَالْجُنَّدُ ۖ رَوْسَمَا مُحَلِّلًا ، ونَـُوْبًا دارساً مُتَهَدَّمًا ?

والرَّوْسَمَ ؛ خشبة فيها كتاب منقوش يُغْتَمُ بها الطعام ، وهو بالشين المعجبة أيضاً . ويقال:الرَّوْسَمُ شيء تجلى به الدنانير ؛ قال كثير :

> من التَّفُو البِيضِ الذِين تُوجُوهُهُمْ كنانيو شيفَت ،من هِرَقَالِ، برَوْسَمِ

ابن سيده: الرّوْمَمُ الطابَعُ ، والشين لغة ، قال : وخص بعضهم به الطابَعُ الذي يُطبَعُ به وأس الحابية ، وقد جاء في الشعر : قرْرَحة برَوْمَمِ أي بوجه الفرس . وإن عليه لرّوْسَما أي علامة حسن أو قبع ؛ قاله خالد بن جبلة ، والجمع الرّوامِمُ والرّواسِمُ ، قال أبو تواب : سمعت عرّاماً يقول والرّواسِمُ ، والرّسْمُ اللّرْو . ورسَمَ على كذا ورسَمَ مَا للله ي ورسَمَ الما كتب . وقال أبو عمرو : يقال للذي يطبع به رواسمُ ورواسُوم وراسُوم وراسُوم مثل رواسمَ الأحداس ورواسُوم الأميو ؛ قال ذو الرمة :

ودُمِّنَة هَيَّجِيَتُ سَوْقِ مَعَالِمُهَا ﴾ ﴿ شَكَّابُهَا ۚ بِالْهِدِ مُلاتِ الرَّواسِيمُ ۗ

والرّواسم: كُتب كانت في الجاهلية، والهيدَ مُلاتُ:
رمال معروفة بناحية الدّهناء؛ وناقة رَسُومٌ.
وثوب مُرسَمٌ ، بالتشديد : مخطّط ؛ وفي حديث زَمْزَمَ : فرسسَت بالقباطي والمطارف حتى نزحوها أي تحشوها حشواً بالفاً ، كأنه مأخوذ من الثباب المُرسَمّة ، وهي المخططة خطوطاً خفية . ورسَمَ في الأرض: غاب . والرّاميمُ : الماء الجاري. وناقة رَسُومٌ : تؤثر في الأرض من شدة الوطء .

ورَسَبَتِ الناقبة تَرَّسِمُ رَسِيساً : أَثَرَتُ فِي الأَرْضَ مِنَ شَدَة وطنها ، وأَرْسَبْتُها أَنَا ؛ فأما

قول الهذلي :

والمُرْسِمون إلى عبد العَزيز بها مَعاً وشَنْتُي، ومن ِسَفْع وفُرُ اد

إنما أواد المرُّ سموها فزاد الباء وفصل بها بين الفعــل ومفعوله . وَالرَّسْمُ : الرَّكِيَّةُ تَدَفَّتُهِمَا الأَرْضُ ، والجمع رسام .

وار تسم الرجل: كَبُّر ودعا . والار تسام : التكبير والتَّعَوُّهُ ؛ قال القطامي :

في ذي تُجلُول ِ يُقَطَّى المَوْتَ صاحبُهُ ، إذا الصّراري من أهـ واله ار تسبا وقال الأعشى :

وقابَلَهَا الربحُ في دَنَّها ، وصَلَتُ علي كَنتُّها وارْتَسَمُ

قال أبو حنيفة : ال تُسَمَّ ختم إناءها بالرُّو مُمَّم ، قال : وليس بقوي . والرَّوْسَبِ والرَّوْسَمُ : الداهية . والرَّسيمُ من سير الإبل : فوق الذَّميل ، وقد رَسَمَ يَوْسِمُ ، بالكسر ، رَسِيباً ، ولا يقال أَرْسُمَ ؛ وقول حُمَيْد بن تُور :

> أَجَدَّتُ برِجْلَيْهِا النَّجَاءُ وَكَلَّقُتُ بعيرَي غلامَي الرَّسِم ، فأرَّسَما

> > ﴿ وَفِي رُوايَةُ ﴿ :

. . . . كَلَّنْتُ غلامي الراسيم فأرسما

قال أبو حاتم : إنما أواد أرسم الفلامان بعيريهما ولم يود أرْسُمَ البعيرُ .

١٠ قوله « وَفي رواية كلفت النع » كذا هو بالأصل ولمله غلامي

والرَّسُومُ : الذي يبقى على السير يوماً وليلة . وفي الحديث : لما بلغ كُراع الغُمييم إذا الناسُ يَوْسِمُونَ

نحوه أي يدهبون إليه سراعاً ، والرُّسيمُ: ضرب من السيو سريسع مؤثر في الأرض . والرَّاسَمُ : حُسنُ

المشي . ورَسَبْتُ له كذا فار تَسَمَّه إذا امتثله .

ودامِم": اسم .

وهُم : رَشَّمَ إِلَيْهِ رَشُّماً : كتب . والرَّشَّم : خاتم البُر وغيره من الحبوب، وقيل: رَشْمُ كُل شيء

علامته ، رَسْبَهُ ۚ يُواشْبُهُ ۚ رَشْبُاً، وهو وضعَ الحَاتَم على فراء البُر فيبقى أثره فيه ، وهمو الرَّو شُمَّم ، سوادية . الجوهري : الروشم اللوح الذي يختم ب البّيادر ، بالسين والشِّين جميعاً . قال أبو تواب :

سبعت عَرَّاماً يقول الرَّمْمُ والرَّبْشَمُ الْأَثْنَرُ . ورَمَمَ على كذا ورَشَمَ أي كتب. ويقال للخاتم الذي يختم البُرِّ : الرَّوْشَمُ والرَّوْسَمُ . والرَّشْم : مصدر

وَشَيِّتُ الطُّعَامُ أَرُّسُهُ ۗ إِذَا خَتَّمَهُ . وَالرُّوشَمْ : الطابّع٬ ، لغة في الرُّو ْسَم . وقال أبو حنيفة : ارْ تَـشُـمَ ختم إناءه بالرُّو شُمَّم .

والرَّاشَمُ ، بالتحريك ، والرَّاوَ شُمَّ : أوَّل ما يظهر من

النبت . يقال : فيه كَشَم من النبات . وأراشَمَت الأرضُ : بدا نبتها . وأرُّشَهَت المَهاةُ : رأت الرُّشَمَ فَرَعَتُهُ ؟ قال أبو الأَخْزَرُ الحماني :

كم مَن كعاب كالمتهاة المُرْشِم

ويروى المنوشم ، بالواد ، يعني التي نبت لما كوشم " من الكلا ، وهو أوَّله ، يشبُّه بوَ شُمِّ النساء . وعامْ " أَرْشَمُ : ليس بجَيَّد خَصيب ﴿ وَمَكَانَ أَرْشُمُ ۗ كَأَبِّرَشَ إِذَا اخْتَلَفْتَ أَلُوانَهُ . اللَّحْيَانِي : بَرَّذُونُ

أَرْشَمُ وأَرْمَشُ مُسُلِ الْأَبْرِيَشِ فِي لُونَه } قبال : وأرض رَشْماءُ ورَمُشاء مثل البَرْشاء إذا اختلفت

ألوان عُشْبِها . وأَرْشَمَ الشَّجِرُ : أَخْرِج ثَرَّ كَالْحُمْسَ } عَنْ ابْنَ الْأَعْرَافِي . وأَرْشَمَ الشَّجِرُ وأَرْمَشَ إِذَا أُورَق . والأَرْشَمُ : الذي يتشَمَّمُ الطعام ومجرس عليه ؟ قال البَّعِيثُ يَهِجُو جَرَيرًا :

لَكُتِّى جَمِلَتهُ أُمَّهُ ، وهي ضَيْفَةَ '' ، فجاءت بيتنن للضيافة أراشها

ويروى :

فجاءت بنَزّ للنُّزالة أرْشَما

قال ابن سيده : وأنشد أبو عبيد هذا البيت لجربو ، قال : وهو غلط . الجوهري : الرَّئْسُمُ مصدر قولك رَشُمَ الرجل ، بالكسر ، يَو شَمْ إذا صار أَو شُمَّ ، وهو الذي يتشبُّهُ الطعام ومجرص عليه . وقال ابن السكيت في قوله أرْسُها قال: في لؤنه بَوَسُ يشوب لون آخر بدل على الربية ، قال : ويروى من نَـُوالة أَرْسُتُما ؛ يويد من ماء عبد أرْشَمَ. والأرْشَم: الذي به وَشُمْ وخطوط . والأَرْشَمُ : الذي ليس بخالص اللمون ولا حُرَّه . والأرْشَمُ : الشَّر هُ . وأراشَمُ البرقُ : مثل أواشَمَ . وغيث أراشُم : قليل مذموم. ورَأَشُمُ كَاشُمُأَ اكْرَشُنَ إِذَا تَـشَـبُمُ الطعام وحَرَصَ عليه . والرَّشْمُ : الذي يكون في ظاهر اليد والذراع بالسِواد ؛ عن كراع، والأعرف الوَّشْمُ ، بالواو . الليث : الرَّشْمُ أَن تُرشمَ يد الكُرُ دِي والعِلْجِ كَمَا تُوشَمُ يَدُ المَرَأَةُ بِالنَّيلِ. لَكِي تُعرف بها ، وهي كالوَشم ِ . والرُّشْسَةُ : سواد في وجه الضبع مشتق من ذلك ، وضبع رَشْمَاءً ، والله

 ١ قوله « ورشم رشماً » هذه عبارة المحكم وهي مضبوطة فيه سهذا الضبط كالاصل ، ويخالفه ما تقدم قريباً عن الجوهري وهو الذي في القاموس والتكملة .

وصم: ابن الأعرابي: الرَّصَمُ الدخـول في الشعب الضق ، بالصاد المهملة .

وضم: رَضَم الشيخ ُ يَرْضِم ُ رَضَماً : ثَقَلَ عَدُو ُ ، وَ وَ مَ اللّهُ عَدُو ُ ، وَ كَذَلَكُ الدَّابَة . والرَّضَمَان ُ: تَقَارُب ُ عَدُ و الشيخ . ابن الأَعرابي : يقال إن عَدُ وَكُ لرَضَمَان أَي بطي ، وإن أَكْلَكُ لَسَلَجَانُ ، وإن قضاءك لليّان . والرَّضَمَة ُ والرَّضَمَة ُ : الصغرة العظيمة مثل الجزود

وليست بناتئة ، والجمع رَضَمْ ورضام ؛ وقال ثعلب: الرَّضَمُ والرَّضامُ صحور عظام يُرِضم بعضها فوق بعض في الأبنية ، الواحدة رَضْة ، قال ابن بري : والجمع رَضَمات ؛ وأنشد ابن السكيت لذي الرمة :

من الرَّضَمَاتِ البِيضِ ِ ﴿ غَيْرَ لَـُوْنَهَا كِناتُ فِراضِ المَـرَّخِ ِ وَالْدَّالِلُ الْجِـزَلُ لُ

يعني بالرّضّمات الأثاني ، وبنات فراض المرّخ : النيران التي تفرج من الزّناد ، والذّابيل : الحكطب ، والنراض : جمع فرّض وهو الحرّث . وفي الحديث : لما نزل وأننذ و عشيرتك الأقرر ببن ؛ أنى وصّمة سجبل فعكلا أعلاها ؟ هي واحدة الرّضم والرّضام ، وهي دون المضاب ، وقيل : صخور " بعضها على بعض . وفي حديث أنس في المر تد نصرانيا : فألقوه بين حجرين وورضّموا عليه الحجارة . وفي حديث أبي الطنتيل : لما أدادت قريش بناء البيت بالحسّب وكان البيناء الأولن وضم عليه الصّخر البيناء الأولن وضم عليه الصّخر أبي المحارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ، بالحجارة . وقال ثعلب : الرّضم الحجارة البيض ؛ وأنشد :

إنَّ صُبَيْح ابن الزَّنَا قد فأرا في الرَّضْم، لا يَشَرُ كُ منه حَجَرا ورَضَمَ الحجارة َ رَضَماً : جعل بعضها على بعض . وكُلُّ بناء بُني بصَخْر رَضِمْ . ورَضَدَّت المَـتاع فارْتَضَد ورَضَمَّت فارْتَضَمَ إذا نَصَدَته . ورَضَمَّت الشيءَ فارْتَضَمَ إذا نَصَدته . ويقال : بنى فلان داره فرَضَمَ فيها الحجارة رضَماً ؛ وقال ليد:

حُفِزَتُ وزايَلَهَا السَّرابُ ، كَأَنها أَجْزَاعُ بِبُشَةَ أَثْلُهُا ورضامُها

والرَّضَام : حَجَارَة تَجَمُّمُ ، وَاحْدُهَا رَضَمَهُ وَرَضَمْ ؟ وأنشد :

يَنْصَاحُ مِنْ جِبِلَةٍ رَضْمٍ مُدَّهِقٍ *

أي من حجارة مَرْضُومة ؛ ويقال رَضْمْ ورَضَمْ للهِ اللهِ ا

حَدِيدُهُ وَقِطُورُهُ وَوَضَمُهُ

و في الحديث ؛ حسى وكز الرابة في وضم من حجادة . وبعير مرضم : يرمي بعض الحجر ببعض ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

بكُلُ مُكْسُوم مِرَضٌ مِرْضَم

ورَضَمَ البعيرُ بنفسه رَضْماً : رَمَي بنفسه الأرض . ورَضَمَ الرجلُ في ورَضَمَ الرجلُ في بيته أي سَقَط لا مخرج من بيته ، ورَضَمَ كذلك ، وقد رَضَمَ يَرْضِمُ رُصُوماً . ورَضَمَ به الأرض إذا جَلَدَ به الأرض . وبر ذون مرضوم العصب إذا تَشَنَجَ عَصَبُه صارت فيه أمثال العُقد ؛ وأنشد:

مُبَيِّن الأمشاشِ مَرْضُوم العَصَبُ

جمع المَسْشَش ، وهو انتباد عظم الوَّظيف . ويقال : وَضَمَت أَي تُسَبِّنَت \ ورَضَمَت ُ الأَرْضُ رَضْماً :

أَثَرُ ثَهَا لزرْع أَوْ نحوه ، يَمَانية .

ورُضَام : اسم موضع . والرُّضَيِّمْ : طائر ، قال النضر : يقال طائر رُضَــَة .

وطم : رَطَمه يَرْطُمُه رَطُماً فارْتَطَم : أُوحَله في أَمر لا يَخِيْرُج منه . وارْتَطَم في الطين : وقع فيه فَتَخَيِّسُط . ورَطَمَنْت الشيء في الوحْسل رَطْمَا

فار تُطَهَم هو فيه أي ارتبك فيه . وارتطم عليه الأمر إذا لم يَقدر على الحُروج منه . وفي حديث الهجرة: فار تَطَهَتُ بِسُراقة فرسُه أي ساخت قدواتُها كما تَسُوخ في الوَحْل . وفي حديث على ": من اتَّجر

قبل أن يَتَفَقَّهُ اوتَطَهُ في الرَّبَا ثم ارْتَطَهُ ثم ارْتَطَهُ أي وقع فيه وارْتَبَك. ووقع في رُطهة ورُطنُومة أي في أمر يتخبَّط فيه. وارْتَظهُ فلان في أمر لا تخرُج

له منه إلا بعنه لزمته . وار تطعمت عليه أمور . : عي أمور . : عي فيها وسدت عليه مذاهبه . ور طم البعير وطماً . التراكم . والتراطم : التراكم . والارتطام : الازدحام .

ورَطَمَ الرجلُّ: نَكَعَ . ورَطَمَهَا يَوْطُمُهُا رَطُمُهُا رَطُمُهُا. نكحها يكون في المرأة والأتان ؛ قال :

عَيِّنَا أَتَانِ تَبُتَغِي أَن تُرْطَبَا

ورَطَمَ جارِيتَه رَطْماً إذا جامَعَها فأدخل ذكره كلّه فيها. وامرأة مَرْطُنُومَة : مَرْمَيّة بسوء مُتّهمة بشر" ؛ قال صالح بن الأحنف :

> فابْرُازْ ، كِلانا أمه لَـنْسِه ، بِفِعل كُلِّ عاهِرٍ مَرْ طُـنُومَةً ،

والرَّطُنُوم من النساء : الواسعة ُ الفرَّج ؛ قال الراجز : يا ابن رَطُنُوم ذات فَرَّج عَفْلَـق

والرأة وَطُوم : واسعة الجنهاز كثيرة الماء . أبو عمرو : الرَّطُوم الضّيّقة الحَياء من النوق ، وهي من النساء الرَّثقاء ، ومن الدَّجاج البَيْضاء . قال شرر : أَنْ طَهَمَ الرجل وطرَّسَم وأسباً ١ واصليَخَمَ واخرنشت كله إذا سكت .

والرَّطُوم : الأحلق . والراطيم : اللَّاوْمِ للشيء .

وعم: الرعام ، بالضم: المنظط ، وقيل: مخاط الحيل والشاء ، وجمعه أرعية . ورعمت الشاة ترعم م ورعمت الشاة ترعم م ورعمت : هزلت فسال رعامة ، ورعمه المؤرد ورعم خاط المها ورعمة خاط الم الأزهري : هو داء بأخذ ها في أنفها فيسيل منه شيء فيقال له الرعام ، بالضم ، وفي الحديث : صلعوا في مراح الغنم والمسحوا رعامه الرعام : ما يسيل من أنوفها . والرعمو ، الشديد الهزال ؛ قال الأزهري: الرعوم ، بالراء ، من الشاء التي بسيل مسلم الهزال .

ويقال : كيشر وعيم ذو شعم . والوعم : الشعم؛ قال أبو وجزة :

، فيها كَسُورُ رَعِماتُ وسُدُف

ابن الأعرابي: الرَّعامُ واليَعْمُورُ الطَّلِيُّ ، وهو العَريضُ . ورَعْمَ الشيَّ يَرْعَمُهُ رَعْمَاً : رَقَبَهُ ورَعَهُ . ورَعَمَ الشيس يَرْعَمُهُ : رقب غَيْبُوبِتها ونظر وُجُوبها منه ؛ وهو في شعر الطَّرِمَّاح أورده الأَزْهري :

ومُشبِع ، عَدْوْهُ مِنْأَقْ ، يَرْعَمُ الإيجابَ قبلَ الظَّلام

ب قوله « وأسبأ » كذا هو بالاصل وشرح القاموس ، وفي نسخة من التهذيب : استبأ .

أي ينتظر وجوب الشمس ؛ وأنشد ابن بري للطرماح يصف عَيْراً :

> مثل عَيْرِ الفَلاة شَاخَسَ فَاهُ · 'طول' شَرْسِ الفَطَا، وطول' العِضَاضِ

تَوْعَمُ الشبسَ أَنْ تَمِيلِ بَمْلِ ال بَعَبُ ء ، جأبٍ مُقَدَّفَ بِالنَّحاضِ

قوله يَرْعَمُ أَي ينظر ، والجَبُ ؛ حفرة في الصّفا ، وجأب : غليظ ، والنّحاص : جمع تخص وهو اللحم ، والجَبُ ، جمعه أجباء ، والجأب جمعه أجآب ، والجأب جمعه أجآب ، والشّر س : الكدام . يقال : شَرَسَهُ أَي خَصْه ، وشَاخَسَ فاه : صَيَّرَه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، خضه ، وشاخَسَ فاه : صَيَّرَه مختلفاً طويلاً وقصيراً ، والقطا : موضع الرّد ف ؛ يقول : إن هذا العير عالي يعقض أعجاز هذه الأدنن قد اختلفت أسنانه ، وشبه عينه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني شد عنه التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها الشمس مجفرة في حجارة ، يعني التي ينظر بها الشمس التي ينظر بها التي ينظر ب

والرُّعامَى : زيادة الكبد ، والغين أعلى . والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى والرُّعامَى

ورَّعُومٌ ورَعْمُ ، كلاهبا : اسم امرأَة ، ورَعْبانَ ورُّعَيِمٌ : اسْبَان . ورَعْمُ : اسم موضع .

وهم : الرَّغُم والرَّغُم والرُّغُمُ : الكرَّهُ ، والمَرَّغُمةُ ، مثله . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : بُعِثْتُ مَرَّغُمَةً ؟ المَرْغُمَةُ ، الرَّغُمُ أَي بُعِثْتُ مُ هواناً وذَ 'لاَّ للمنشر كَيْن ؟ وقله وقله وغَمِهُ مُ ووغَمَهُ مُ يَرْغُمُ ، ووغَمِت السائمة المَرْعَى تَرْغُمُهُ وأَنِفَتُه تَأْنَفُهُ ، حَرَهِمَت ؟ قَال المَرْعَى تَرْغُمُهُ وأَنِفَتُه تَأْنَفُهُ : حَرَهَت ؟ قَال أَبُو ذَوْبِ :

وكُنُّ بالرَّوْضِ لا يَرْغَمَنُ واحدةً من عَبْشهن ؓ، ولا يَدْرِين كيف غدُ

وبِقال : مَا أَدْغَمُ مِن ذَلِكَ شَيْئًا أَي مَا أَنْقِمُهُ وَمَا

أكرهه . والرغم : الذّكة . ابن الأعرابي : الرغم التراب ، والرغم الذل ، والرغم القسر ! قال : وفي الحديث وإن رغم أنفه أي ذل ، وواه بفتح الغين ؛ وقال ابن شميل : على رغم من رغم ، بالفت أيضاً . وفي حديث معقبل بن يسار : رغم أنفي الأمر الله أي ذل وانقاد . ورغم أنفي لله رغما كلم : ذل عن كره ، وأرغم الأخيرة عن الهجري، كله : ذل عن كره ، وأرغمه الذل . وفي الحديث : إذا صلى أحدكم فليكنزم جبهته وأنف الأرض حي يخرج منه الرغم ، معناه حتى يخضع وبدل "ويخرج منه الرغم ، معناه حتى يخضع وبدل "ويخرج منه الرغم ، وتقول : فعلت ذلك على الرغم من أنفه . ورغم فلان ، بالفتح ، إذا لم يقدر على الانتصاف ، وهو يرغم ورغم أرغما ، وجذا المعنى وغم

والمَرْغَمُ والمَرْغِمُ : الأَسْف ؛ وهـو المَرْسُنُ والمَخْطِمُ والمَعْطِسُ ؛ قال الفرَّدُق يهجو جريراً :

تَبْكِي المَراغَةُ بِالرَّغَامِ عِلَى ابنها ، والناهِقات يَهِيجُنَ بِالإعْوالِ

وفي الحديث: أنه ، عليه السلام ، قال : رَغِمَ أَنْفُهُ ثَلَاتًا ، قبل : مَنْ يَا رسول الله ? قال : مـن أدرك أبويه أو أحدهما حيّاً ولم يدخل الجنة . يقال : أرْغَم الله أَنْفَه أي ألزقه بالرّغام ، وهو التراب ؛ هـذا هو الأصل ، ثم استعمل في الذل والعجز عـن الانتصاف والانقياد على كرْه . وفي الحديث: وإن رَغِم أَنْف أَبِي الدّر داء أي وإن دَلَّ ، وقيل : وإن كره . وفي حديث سجدتي السهو : كانتا تر غيماً للشيطان . وفي حديث أسماء : إن أمّي قد مت علي واغمة وفي حديث أسماء : إن أمّي قد مت علي وانكره . مشركة أفا صلّها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل مشركة أفا صلّها ؟ قال : نعم ؛ لما كان العاجز الذليل في التهذيب والتكملة : القر بالثين المجعة .

لا مخلو من غضب ، قبالوا : تَرَغَّمَ إِذَا غضب ، وراغمة " أي غاضبة ، تريد أنها قدمت على عَضْمَى لإسلامي وهجرتي متسخطة لأمرى أو كارهة محسَّها إلى َّ لولا مُسيسُ الحاجة ، وقيل : هارية من قومها مــنَ قوله تعالى : كيجد في الأرض مُراغَماً كثيراً ؛ أي مَهْرِبًا ومُتَّسَعًا ﴿ ومنه الحـديث : إن السَّقَطَ ليُراغمُ وبه إن أدخل أبويه الناو أي يعاضبه. و في حديث الشاة السمومـة : فلما أَرْغَمَ رسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرْغَمَ بشر ُ بن البَراء ما في فنه أي ألقي اللقبة من فيه في التواب . ورَغَمَّ فلان أَنفه : خضع. وأَرْغَمَهُ : حمله على ما لا يقلدر أن يتنع منه . ورَغْتُهُ *: قال له رَغْبًا ودَغْبًا، وهو راغِم " داغِم " ٠ ولأفعلنَّ ذلك رَغْمَاً وهواناً ، نصه على إضبار الفعل المتروك إظهاره . ورجل راغيم داغيم : إتباع ، وقد أَرْغَبَهُ ۚ الله وأَدْغَبَهُ ، وقيل : أَرْغَبَهُ أَسخطه ، وأَدْغَبَهُ ، بالدال : سَوَّده .

وشَّاة رَغْمَاء : على طرف أَنفها بياض أَو لون يخالف سائر بدنها .

وامرأة مرغامة : مغضِبة لبَعْلُها ؛ وفي الحبر : قال بَيْنَا عَمْر بن الحطاب ، رحمه الله ، يطوف بالبيت إذ وأى رجلًا بطوف وعلى عنقه مثل المنهاة وهو يقول:

عُدْتُ لَمَذِي جَمَلًا كَالُولا ، مُوطَّاً أَتَّبِعِ السَّهُولا ، أَعْدِلُهَا بالكَفَّ أَن تَمِيلا ، أَحْدَر أَن تَسقط أو تَزُولا ، أَرْجو بذاك نائلًا جَزِيلا

فقال له عمر: يا عبد الله من هذه التي وهبت لها حجك؟ قال : امرأتي ، يا أمير المؤمنين! إنها حمقاء مر غامة، أكول قامـة ، ما تَـبْقى لهـا خامة! قال : ما لك لا

تطلقها, ? قال : يا أمير المؤمنين ، هي حسناء فلا تُفْرَك ، وأم صبيان فلا تُنْرَك ! قال : فشأنك بها إذاً .

والرَّغَامُ : الشَّرَى . والرَّغَام ، بالفتح : التراب ، وقيل : التراب المان وليس بالدقيق ؛ وقال :

ولم آت البُيوت ، مُطَنَّبات ، ولم آت الرَّغام

أي انفردن ، وقيل : الرّغامُ ومل مختلط بتواب . الأصعي : الرّغامُ من الرمل ليس بالذي يسيل من اليد . أبو عبرو: الرّغامُ دُفَاق التواب ، ومنه يقال : أرْغَمَيْتُهُ أي أَمَنْتُهُ وأَلزَقْتُهُ بِالتّواب . وحَكى ابن بري قال : قال أبو عبرو الرّغام ومل يَعْشَى البصر ، وهي الرّغْمان ؛ وأنشد لنُصَيّب :

فلا شك أن الحي أدنني مقيلهم كُناثير '، أو رغمان ُ بيض الدُّواثو

والدوائر: ما استدار من الرمل. وأرغم الله أنفه ورغمه : ألزقه بالرغام. وفي حديث عائشة ، وضي الله عنها : أنها سئلت عن المرأة توضأت وعليها الخضاب فقالت : اسلتيه وأرغييه ؛ معناه أهييه وارمي به عنك في التراب. ورغم الأنف نفسه : لزق بالرغم . ويقال : وغم أنفه إذا خاس في التراب . ويقال : وغم أنفه إذا خاس في الرغام ما يسيل من الأنف ممن داء أو غيره ؛ قال الأزهري : هذا تصحيف ، وصوابه الرغام ، بالعين . وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : من قال الرغام فيا يسيل من الأنف فقمد صحيف ، وكان أبو إسحق الزجاج أخذ هذا الحرف من كتاب الليث فوضعه في النا ويقال رغم فلان أنفه » عبارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه » عبارة التهذيب : ويقال رغم فلان أنفه وأنفه اذا حمله على ما لا امتناع له منه .

كتاب وتوهم أنه صحيح ، قال : وأراه عَرَضَ الكتاب على المبرد والقول ما قاله ثعلب ١ . قال ابن سيده : والرَّغَامُ ٢ ما بسيل من الأنف ، وهو المغاط ، والجمع أرْغِمة ٥ ، وخص اللحاني به الغَمَ والطَّباء . وأرْغَمَتْ : سال رُغامُها ، وقد تقدم في العين المهملة أيضاً .

والمُراغَمَةُ: الهجرانُ والتباعد . والمُراغَمةُ: المغاضبة . وأَرْغَمَ أَهله وَرَاغَمَهُمْ : هجرهم . وباغَم قومه : نَبَذَهُم وخرج عنهم وعاداهم . ولم أبال رَغْم أنفه ٣ أي وإن ليصيق أنفُه بالتراب .

والتَّرَعُّمُ : التَعْضُبُ ، وربما جاء بالزاي ؛ قال أبن بري : ومنه قول الحُطَيِئَةِ :

تَرى بين لَحْيَيها ، إذا ما تَرَعْمَت ، لُغاماً كبيت العَنْكَيْوتِ المُمَدَّدِ

والمُراغَمُ : السَّعَةُ والمضطرَبُ ، وقبل: المَدَّهُ و والمَهُرب في الأرض ، وقال أبو إسحق في قولُهُ تعالى : يَجِدْ في الأرض مُراغَماً ؛ معنى مُراغَماً مُهاجَراً ، المعنى يَجِدْ في الأرض مُهاجَراً لأن المُهاجِر لقومه والمُراغِم بَازلة واحدة وإن اختلف اللهاجِر وأنشد :

إلى بَلِكُ غيرِ داني المُحَلُّ ، بعيدِ النُّراغَمِ والنُّصْطَرَبُ

قال : وهو مأخوذ من الرَّغام وهو التراب ، وقيل : مُراغَماً مُضْطَرَبًا . وعبد مُراغِم ُ عَلَي مضطرب ُ ١ قوله « والقول ما قاله ثملب » يعني أنه بالعبن المهلة كا يستفاد من التكملة .

توله « والرغام والرغام النع » هما بنتج الرا. في الاول وضبها في
 الثاني ، هكذا بضبط الاصل والمحكم .

w قوله α ولم أبال رغم أنفه » هو مهذا الضبط في التهذيب .

٤ قوله « وعبد مراغم » مضبوط في نسخة من التهذيب بكسر النين وقال شارح القاموس بفتح النين . على مُواليه . والمُراغَمُ : الحصن كالعَصَرِ ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد للجَعْدي :

كَطَوَّهِ يُلاذُ بِأَرْكَانِهِ ، عَزيْزِ المُراغَمِ والمَهُرَبِ

وأنشد ابن بري لسالم بن دارة :

أَبْلِيغُ أَبَا سَالِمٍ أَنْ قَدْ حَفَرُتُ لَهُ بَثْرًا تُراغَمُ ۚ بَيْنَ الْحَـٰمُضِ والشَّجَرَ

وما لي عن ذلك مَرْغَمُ أي منع ولا دفع . والوُّغامى : زيادة الكبد مثل الوُّعامى ، بالغين والعين المهملة ، وقيل : هي قصبة الرَّنَة ؛ قال أبو وَجُزْةَ

شَاكَتُ وُغَـامَى قَدْوُفِ الطَّنَّرُ فَ خَالِفَةٍ هَوْلَ الْجِيَـانَ ، وَمَا هَبَّتُ بِإِذْلِاّجِ ِ

وقال الشُّبَّاخُ يصف الحُبُرُ :

السعدى:

رُيحَشْرِجُها طَوْراً وطَوْراً، كأنشا الله بالواغامي والحياشيم جارِزاً

قال ابنَ بري : قال ابن دريد الرُّغامي قصب الرئمَّ ؛ وأنشد :

يُبلُ من ماء الراغامي ليته ، كا يُورب سالي حبيت.

والراغامي من الأنف ؛ وقال ابن القُوطيَّة: الرُّغامي الأنف وما حوله . والرُّغامي : نبت ، لغة في الرُّخامي . نبت ، لغة في الرُّخامي . والتَّرَغُمُّ : الغضب بكلام وغيره والتَّرَغُمُ بكلام ؛ وقد روي بيت لبد : على خير ما يُلقي به من تَرغَبًا

ومَن تَزَعَّما. وقال المفضل في قُوله فعلته على رَغْميه:

أي على غضبه ومساءته . يقال : أَرْ غَمَنْتُهُ أَي أَغَضبته ؟ قال مُر َقَاشُ :

ما يُمِيننا في أن غَزَا مَلِكُ ، من آل جَفْنَهَ ، حانرِم ٌ مُرْغَمَ

معناه مُغَضَب . وفي حديث أبي هريرة : صَلَّ في مُراح الغنم وامسح الرُّغامَ عنها ؛ قال ابن الأثير : كذا رواه بعضهم ، بالغين المعجمة ، قال : ويجهوز أن يكون أراد مسح التراب عنها رعاية لها وإصلاحاً لشأنها .

ورُغَيْم : اسم .

وقم : التهذيب : ابن الأعرابي الرُّقَمُ النعيم التام .

وقم: الرَّقَمُ والنَّرْقَمُ : تَعْجِمُ الكتاب ورَقَمَ الكتاب يَرْقُمُهُ كَوْمَمًا : أُعِجمه وبيئه . وكتـاب مَرْقُنُوم أَي قد بُيِّنت حروفه بعلاماتها من التنقيط. وقوله عز وجل: كتاب مَرْقَبُومْ ؟ كتابِ مكتوب؟ وأنشد:

> سَأَرْقُتُم فِي الماء القَراحِ إليكمُ ، على بُعْدِكُمْ ، إن كان للماء راقيمُ

أي سأكتب . وقولهم : هو يَوْقُهُمُ في الماء أي بلغ من حِذْقه بالأمور أن يَوْقُهُمَ حيث لا يثبت الراقشمُ ؛ وأما المؤمن فإن كتابه يجعل في عِللَيْسَينَ السماء السابعة ، وأما الكافر فيجعل كتابه في أسفل الأرضين السابعة .

والمِرْقَمُ : القِلَتُمُ . يقولون : طاح مِرْقَمُـكُ أَي أَخْطاً قَلْمُكَ . الفراء : الرَّقِيمةُ المُرَأَةُ العاقلةِ البَرْزَةُ الفَطِنَةُ . وهو يَرْقُمُ فِي المَاء ؛ يضرب مثلًا

للفَطِنِ . والمُرَقَتْمُ والمُرَقِقَنُ : الكانب ؛ قال :

دار كَرَقْم الكانب المُرَقَّن

والرَّقَيْمُ : الكتابة والحَمّ : ويقال الرجل إذا أسرف في غضبه ولم يقتصد : طبا مر قَمَـُكَ وجاش مر قَمـُكَ وغلى وطَفَح وفاض وارتفع وقد ف مر قَمـُك . والمر قدُومُ من الدواب : الذي في قوائه خطوط كيّات . وثور مر قدُوم القدوائم : مُخطَطّهُ بسواد ، وكذلك الحسار الوحشي . التهذيب : والمر قدُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفيته والمر قدُومُ من الدواب الذي يكوى على أو ظفيته كيّات صغاراً ، فكل واحدة منها رَقْعَة "، وينعت بها الحمار الوحشي لسواد على قوائه .

والرّقمة أن : شبه تطفر ين في قوائم الدابة متقابلتين ، وقيل : هو ما اكتنف جاعرتي الحماد من كيّة الناو. ويقال للنكتتين السوداوين على عَجُز الحماد : الرّقمة أن المحارض : الأثران بباطن أعضادهما. وفي الحديث : ما أنتم في الأمم إلا كالرّقبة في ذراع الدابة ، المنة النائة في ذراع الدابة من داخل ، الرّقمة : المنة النائة في ذراع الدابة من داخل ، في باطن ذراعي الفرس لا تُنتيتان الشعر . ويقال للصّناع الحاذقة بالحرازة : هي تَرْقُهُمُ الماء وتَرْقُهُمُ في الماء وتَرْقُهُمُ في الماء وتَرْقُهُمُ في الماء وتَرْقُهُمُ في الماء وتروقه من المناق من

والرَّقْمُ : حَزَّ مُوسَتَّى . يقال : خَزُّ وَقُمْ كَمَا يقال بُرْدُ وَشْنِي . والرَّقْمُ : ضرب من البُرود ؟ قال أبو خواش :

> تقول : ولولا أنت أنْ كِيعْتُ سيداً ﴿ أَوْرَفُ اللهِ ﴾ أو حُسِلْتُ على قَدْمٍ

> لَعَمْري الله مُلِلَّكُنْتُ أَمْرَكُ حِقْبَةً" زماناً، فهلا مِسْتِ في العَقْمِ والرَّقْمِ

والرّقيم : ضرب محطط من الوّسَني ، وقيل : من الحَرّ . وفي الحديث : أنى فاطبة ، عليها السلام ، فوجد على بابها سيّراً مُوسَتَّى فقال : ما لنا والدنيا والرّقيم ? يويد النقش والوَسْني ، والأصل فيه الكتابة . وفي حديث على ، عليه السلام ، في صفة السباء : ستقف سائر ورقيم مائر ؟ يويد به وَشْني السباء بالنجوم ، ورقيم الثوب يَرْقيه وقيماً ورقيم الدوب يَرْقيه وقيماً ورقيم الدوب يَرْقيه وقيماً ورقيم الدوب يَرْقيه وقيماً ورقيم الدوب المناه المناه عليه المناه الدوب المناه المناه الدوب الدوب الدوب المناه الدوب الدوب المناه الدوب ال

فَرَرُحْنَ ، وقد زايلنَ كل صَّنيعة لهن ، وباشرن السَّديلَ المُرَقَّبا

والتاجر يَرْقُتُم ُ ثُوبه بسِمته . ورَ قَنْم ُ الثوب : كتابه ، وهو في الأصل مصدر ؛ يقال : رَفَّمَت ُ الشوب ورَقَّمْتُهُ تَرْقَيْماً مثله . وفي الحديث : كان يزيب في الرَّقْم أي ما يكتب على الثياب من أغالها لثقع المرابحة عليه أو يغتر به المشتريء ثم استعمله المحدثون فيمن يكذب ويؤيد في حديثه .

ابن شيل : الأرقم حية بين الحيين مر قلم مجمرة وسواد و كدرة وبنعثة . ابن سيده : الأرقم من الحيات الذي فيه سواد وبياض ، والجمع أراقم ، غلب غلبة الأسماء فكسر تكسيرها ولا يوصف به المؤنث ، يقال للذكر أرقم من ولا يقال حية رقماء، والرقمة أن لون الأرقم والرقمة أن لون الأرقم وقال رجل لعمر ، وضي الله عنه : مثلي كمثل الأرقم إن تقتله ينتقم وإن تستركه يكثم . وقال شر : الأرقم من الحيات الذي يشبه الجان في اتقاء الناس غضباً ، لأن الأرقم والجان يتقى في قتلهما عقوبة الجن لمن قتلهما ، وهو مع ذلك من أضعف الحيات وأقلها الجن لمن قتلهما ، وهو مثل قوله : إن يُقتمل ينقم أحبث أي ينتأر به . وقال ابن حبيب : الأرقم أحبث أحبث

الحيات وأطلبها للناس ، والأرْقَمَ أذا جعلته نعتاً قلت أرْقَشَنُ ، وإنما الأرقَمُ اسبه . وفي حديث عبر : هو إذا كالأرْقَم أي الحية التي على ظهرها رَقَمْ أي نقش ، وجمعها أَداقِمْ .

والأراقيمُ: قوم من ربيعة ، سُنُّوا الأراقيمَ تشبيهاً لعيونهم بعينون الأراقيم من الحيات ، الجوهري : الأراقيمُ حي من تغليب ، وهم جُشُم ؛ قبال إن بري : ومنه قول مُهكِّلهِل :

ذَرَّجَهَا فَقُدُهُا الأَراقِمَ فِيَ جَنْبِ ، وكان الحباة من أَدَيمٍ ...

وجنب : حي من اليس . ان سيده : والأراقيم بنو بكر وجنسم ومالك والحرث ومعاوية ؛ عن ابن الأعرابي ؛ قال غيره : إنما سنيت الأراقيم بهذا الاسم لأن ناظراً نظر إليهم تحت الداور وهم صغار فقال : كأن أعينهم أعين الأراقيم ، فكتج عليهم اللقب . والرقيم ، بكسر القاف : الداهية وما لا يطاق له ولا يقام به . يقال : وقع في الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم ، والرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم الرقيم ، والرقيم في الرقيم ، الأصمعي : جاء في الرقيم ال

َ تَمَسَّ سَ بِي من حَيْنه وأَنا الرَّقِمُ

يريد الداهية . الجوهري : الرَّقِم ، بكسر القاف ، الداهية ، وكذلك بنت الرَّقِم ؛ قال الراجز : ِ

أَرْسَلَهَا عَلَيْقَةَ ، وقد عَلِمْ أَن العَلِيقاتِ يلاقِينَ الرَّقِمْ

وجاء بالرَّقيم والرَّقشم ِ أي الكثير . .

والرَّقِيمُ : الدُّواة ؛ حكاه ابن دريــد ، قال : ولا أُدري ما صحته ، وقال ثعلب : هو اللوح ، وبه فسر

قوله تعالى : أم حسبت أن أصحاب الكهف والرُّقيمُ ؛ وقال الزجاج : قيل الرُّقيمُ اسم الجبل الذي كان فيه الكهف ، وقيل : اسم القرية التي كانوا فيها ، والله أعلم. وقمال الفراء : الرَّقِمِ لوحُ رَصَاصٍ كتبت فيه أسماؤهم وأنسابهم وقصصهم وممة فَرَاوا ؛ وسأل ابن عباس كعباً عن الرُّقيم فقال : هي القرية التي خرجوا منها ، وقيل : الرَّقِيمُ الكتابِ ؛ وذكر عكثر مة ُ عن ابن عباس أنه قال : ما أدري ما الرَّقِيمُ ، أكتاب أم بنيان ، يعني أصحاب الكهف والر"قيم ِ. وحكى ابن بري قال : قال أبو القاسم الزجــاجي في الرُّقيم خبسة أقوال: أحدها عن ابن عباس أنه لوح كتب فيه أسماؤهم ، الشاني أنه الدُّواة بلغة الرُّوم ؛ عن مجاهد ، الثالث القرية ؛ عن كعب ، الرابع الوادي ، الْخَامس الكتابُ ؛ عن الضحاك وقتادة وإلى هذا القول يذهب أهل اللغة ، وهو فَعيل في معنى مَفْعول . وفي الحديث : كان يسوي بين الصفوف حتى يَدَعَها مثل القيد ع أو الراقيم ، الراقيم : الكتاب ، أي حتى لا ترى فيها عوجاً كما يُقَوِّم الكاتب سُطور. • والتَّرْ قِيمُ : من كلام أهل ديوان الحراج .

وَالرَّقْسَةُ : الروضة ، والرَّقْسَتَانَ : روضتان إحداهما قريب من البصرة ، والأُخرى بنَجْد . التهذيب : والرَّقْسِتَانِ روضتان بناحية الصَّبَّانِ ؛ وإياهما أواد زهير بقوله :

> ودار. لها بالرّقشتَيْن ، كأنتها ` مراجيع وتشم في نتواشِ معضم

ورَقَسْهُ الوادي : 'مُجْتَسَعُ مَانُهُ فَيه . والرَّقْسَهُ : جانب الوادي ، وقد يقال للرَّوْضَة . وفي الحديث : صَعِدَ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، رَقَسَة من جبل ؛ رَقَمَهُ الوادي : جانبه ، وقيل : مجتمع مائه ،

وقال الفراء: رَقْمَةُ الوادي حيث الماء. والمَرْقُومة: أَرض فيها نُبُلَدُ مِن النبت.

والرّقبَةُ : نبات بقال إنه الحُبّازَى ، وقبل : الرّقبَةُ من العشب العظام تنبت متسطحة غَصَنةً كباراً ، وهي من أول العُشب خروجاً تنبت في السهل ، وأول ما يخرج منها ترى فيه حُمرة كالعهن النافض ، وهي قليلة ولا يكاد المال يأكلها إلا من حاجة . وقال أبو حنيفة : الرّقبَةُ من أحراد البقل ، ولم يصفها بأكثر من هذا ، قال : ولا بلغتني لها حلية . التهذيب : الرّقبَعَةُ نبت معروف يشبه الكرش ويوم الرّقبَم ، نبوم المنطقان على بني عامر ؟ الجوهري: ويوم الرّقبم من أيام العرب ، عُقِر فيه قُر وُلُلُ ويوم الرّقبم من أيام العرب ، عُقِر فيه قُر وُلُلُ فرس طفيل بن مالك ؛ قال ان بري : ذكر الجوهري أنه فرس عامر بن الطنقيل ؟ قال : والصحيح أن قدر وزلًا فرس عامر بن الطنقيل ؛ قال : والصحيح أن قدر وزلًا فرس عامر بن الطنقيل بن مالك ، شاهده قول الفرودق:

ومنهن إذ نجش طفيل بن مالك ، على قُدُوْلُ ، رَجْلا رَكُوضِ الْمَرَّ الْهِمِ وقوله أيضاً :

ونَحَى الطفَيْلَا من عُلالَة قَارُازُالٍ فَوَاقُوالُهُ مَا تَقْيِمُا فَيُواثُمُ الْمُ الْمُقْيِمِةِا

والر قَسَيّاتُ : سهام تنسب إلى موضع بالمدينة . ابن سيده : والر قَمَ موضع تعمل فيه الشَّصالُ ؛ قال ليد :

فرَ مَيْتُ القرمَ رِسْقاً صَائباً ،
ليس بالعُصَلِ ولا بالمُقْتَعِلَ
رَقَمِيّاتُ عليها ناهض م دُقَمِيّاتٌ عليها ناهض م دُتُكَاحِ الأَدْوَقُ منهم والأَبِلَ

أي عليها ريش ناهض ، وقد تقدم الناهض . والرُّقيمُ

والرُّقَيْمُ : موضعان . والرَّقيمُ : فرس حِزام بن وابحة .

وكم : الرسخم : جمعك شيئاً فوق شيء حتى تجفله وكاماً مركوماً كركام الرمل والسحاب ونحو ذلك من الشيء المر تكم بعضه على بعض . وكم الشيء مر كنمه إذا جمعه وألقى بعضه على بعض ، وهو مر كوم بعضه على بعض . وار تكم الشيء وتراكم إذا اجتبع . ابن سيده : الرحم إلقاء بعض الشيء على بعض وتنضيده ، وكمه ير كمه وكم المعض الشيء على بعض وتنضيده ، وكمه ير كمه وكم المعض على بعض . وفي التنزيل العزيز : ثم يجعله وكام : بعضه يعنى السحاب . ابن الأعرابي : الرحم السحاب المنتراكم ، وي حديث الاستسقاء : المنتراكم ، وكذلك السحاب وما أشبهه . وفي حديث الاستسقاء : حتى وأبت وكاماً ؛ الرحم المنتراكم ، بعضه فوق بعض . وقطيع وكام : السحاب المنتراكم ، وقطيع وأنشد ثعلب :

وتَحْدِي به حَوْماً رُكَاماً ونسوة ، عليهنَ `قَـَزْ" ناعم وحَريرُ

والرُّكُمَّةُ : الطين والتراب المجموع . وفي الحديث: فجاء بعُود وجاء ببعرة حتى رَكَمُوا فصار سوادًا . ومُرْتَكُمُ الطريق ، بفتح السكاف : حادَّثُهُ ومُحَكِّنُهُ .

ومم : الرَّمّ : إصلاح الشيء الذي فسد بعضه من نخو حبل يَبْلَى فَتَرَ مُقُهُ أَو دار تَرَمُ شَأَنَهَا مَرَ مَةً . ورَمُ الأمر : إصلاحه بعد انتشاره . الجوهري : `رَمَبْتُ الشيء أرْمُهُ وأر مُهُ كرمّاً ومَرَمَّة إذا أصلحته . يقال : قد رَمَّ شأنه ورَمَّهُ أيضاً بمعنى أكله . واسترَمَّ الحائط أي حان له أن يُرَمَّ إذا بعد عهده بالتطيين . وفي حديث النعبان بن مُقَرَّن : فلينظر إلى مِسْعه ورَمَّ ما دَثَرَ من سلاحه ؟ الرَّمُ : لما حلاح ما فسد وله ما تفرق . ابن سيده : رَمَّ الشيءَ يَرْمُهُ وَمَا أَصلحه ، واسْتَرَمَّ دعا إلى إصلاحه . ورمَّ الحبل ؛ تقطع . والرَّمَّة والرُّمَّة : قطعة من الحبل بالية ، والجمع رمم ورمام ؟ وبه سمي غيلان العدوي الشاعر ذا الرُّمَّة لقولة في أرجوزته يعني ويداً :

لم يَبْقَ منها ، أَبَدَ الأَبِيدِ ،
غيرُ ثلاث ماثلات سُودِ
وغيرُ مَشْجوج القّفا مَوتُودٍ ،
فيه بَقايا دُمَّة التَّقْلِيدِ

يعني ما بقي في وأس الوتد من رُمّة الطّنُب المعقود فيه ، ومن هذا يقال : أعطيته الشيء برُمّته أي بجماعته . والرُمّة : الحبل يقلّد البعير . قال أبو بكر في قولهم أخذ الشيء برُمّته : فيه قولان : أحدهما أن الرُمّة قطعة حبل يُشدُ بها الأسير أو القاتل إذا قيد إلى القتل القود ، وقول على يدل على هذا حين سئل عن رجل ذكر أنه وأى رجلا مع امرأته فقتله فقال : إن أقام بَيْنَة على دعواه وجاء بأربعة يشهدون والا فلنيمُ ط برُمّته ، يقول : إن بأربعة يشهدون والا فلنيمُ ط برُمّته ، يقول : إن فيقتل به والقول الآخر أخذت الشيء تامياً كاملاً لم ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل ينقص منه شيء ، وأصله البعير يشد في عنقه حبل فيقال أعطاه البعير برُمّته ؛ قال الكست :

وَصْلُ خُرْ قَاءَ رُمَّة ۗ فِي الرَّمام

قال الجوهري : أصله أن رجلًا دفع إلى رجل بعيراً بجملته ؛ مجبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئاً بجملته ؛

وهذا المعنى أراد الأعشى بقوله مخاطب خَمَّاداً:

فُتلتُ له: هذه، هاتها بأدماء في حَبْل مُقْتَادِها

وقال ابن الأثير في تفسير حديث علي": الرُّمَّة '، بالضم ، قطعة حبِّل يُشَدُّ بها الأسير أو القاتل الذي يُقادِ إلى القصاص أي يُسلَّم إليهم بالحيل الذي شد" به تَكُنَّا لَهُمْ مَنْهُ لِئُلا كَيْمُرُبِّ ، ثُمَّ اتَّسْعُوا فَسَهُ حَتَّى قالوا أُخَذَتُ الشَّيءَ بِرُمَّتُهُ أَي كُلَّهُ . ويقالُ : أُخذَت الشيء برُمَّته وبزَعْبُره وبجُمُلْكته أي أخذته كله لم أدع منه شيئاً . ابن سيده : أخذه بر مُتَّه أي بجماعته، وأخذه برُمَّته اقتاده بحبله ، وأتبتُك بالشيء برُمَّته أي كله ؛ قال ابن سيده : وقيل أصله أن يُؤتى بالأسير مشدوداً برُمُّته ، وليس بقوي . التهذيب : والرُّمَّة من الحبل ، بضم الراء، ما بقي منه بُعد تقطعه ، وجمعها رُمُّ . وفي حديث على ، كرم الله وجهه ، يَذُمُ الدنيا:وأسبابُهَا رِمامٌ أي بالية ، وهي بالكسر جمع رُمَّةً ، بالضم ، وهي قطعة حبل بالية . وحبل رميم ورمام وأرمام : بال ، وصفوه بالجمع كأنهم جعلوا كل جزء واحداً ثم جمعوه . وفي حديث النبيء صلى الله عليه وسلم : أنه نهى عن الاستنجاء بالرُّوثُ مِ والرَّمَّةِ ﴾ والرَّمَّةُ ، بالكسر : العظـام البالية ، والجمع رمتم ورمام ؛ قال لبيد :

والبيت إن تعرَّ مني دِمَّة ْ خَلَـقاً ، بعد المَـماتِ ، فإني كنت أثثير ُ

والرميم : مثل الرّمّة . قال الله تعالى : قال من يُحْيي العِظام وهي رَمِيم ؟ قال الجوهري : إِنمَا قال الله تعالى وهي رَمِيم لأن فعيلًا وفَعُولًا قد استوى فهما المذكر والمؤنث والجمع ، مثل رَسُول وعَدُورً

وصديق . وقال ابن الأثير في النهي عن الاستنجاء بالرَّمَّة قَال : يجوز أن تكون الرَّمَّة جمع الرَّمِم، وإنما نهى عنها لأنها ربما كانت ميتة ، وهي نجسة ، أو لأن العظم لا يقوم مقام الحجر لملاسته ؛ وعظم رَمِيمُ وأعظم رَمِيمُ أيضاً ؛ قال حام أو غيره، الشك من ابن سيده :

أما والذي لا يَعلَمُ السَّرُ عَيْرُهُ ، ويُعنِي العِظامَ البيضَ ، وهي وَمِيمُ

وقد يجوز أن يعني بالرّميم الجنس فيضع الواحد موضع لفظ الجمع والرّميم : ما بقي من نبت عام أول ؛ عن اللحياني ، وهو من ذلك .

ورَمَّ العظمُ وهو تُومِ ، بالكسر ؛ رَمُّنَّا ورَمِيماً وأرَمُّ : صار ومئةً ؛ الجوهري : تقول مُب كرمُّ العظم يَوم ، بالكسر، رمَّة أي بلي . أبن الأعرابي : يَقَالَ وَمَّت عَظَامِهِ وَأَرَمَّت ۚ إِذَا تَلِيَت ۚ . وَفِي الحديث : قَالُوا يَا رَسُولَ الله ، كَيْفُ تُعْمُرُضُ صلاتُنا عليك وقد أَرُّمَّتُ ? قال ابن الأَثير: قال الحربي كذا يوويــه المحدثون ، قيال : ولا أعرف وجهه ، والصواب أَدَمَّت ، فتكون النَّاء لتأنيث العظام أو رَمِينَ أي صِرْتَ رَمِيباً ، وقال غيره: إِمَّا هُو أَرْمَتُ ، بُوزُنْ ضَرَ بُتْ. ، وأَصله أَرْمَمَتْ أى كلنت ، فعذفت إحدى المبين كما قالوا أحست في أحْسَسْتَ ، وقيل : إنما هو أرْمَتَ ، بتشديد التاء ، على أنه أدغم إحدى الميمين في التباء ، قال : وهذا قول ساقط ، لأن المم الا تدغم في التاء أبداً ، وقيل : يجوز أن يكون أرمت ، بضم المنزف بوزن أُمِر ْتَ ، من قولهم : أَرَّمَت الإبـل تَأْدِمُ إذا تناولت العلف وقلعته من الأرض ؛ قــال ابن الأثير : أصل هذه الكلمة مــن رّمَّ المــت وأرّمَّ

إذا بَلِيَ . والرِّمَّةُ : العظم البالي ، والفعل الماضي من أَرَمُ للمتكلم والمخاطب أَرْمَمْتُ وأَرْمَمْتُ وَأَرْمَمْتُ وَ بإظهار التضعيف ، قال : وكذلك كل فعل مضعَّف فإنه يظهر فيه التضعيف معهما ، تقبول في سُدُّ : سَدَدُتُ ، وفي أَعَدُ : أَعْدَدُتُ ، وإِنَّا ظَهُرَ ٱلتَضْعِيفُ لأن تاء ألمتكلم والمخاطب متحركة ولا بكون ما قبلها إلا سَاكناً ، فإذا سكن ما قبلها وهي الميم الثانية التقى ساكنان ، فإن الميم الأولى سكنت لأجل الإدغام ، ولا يمكن الجمع بين ساكنين ، ولا يجوز تحريك الثاني لأنه وجب سكونه لأجل تاء المتكلم والمخاطب ، فلم يبق إلا تحريك الأول، وحيث حُرِّكَ ظهر التصعيف، والذي جاء في هذا الحديث بالإدغام، وحيث لم يظهر التضعيف فيه على ما جـاء في الرواية احتــاجوا أن. يُشَدِّدُوا النَّاء ليكون ما قبلها ساكناً ، حيث تعذُّو تحريكُ الميم الثانية ، أو يتركوا القياسَ في الـنزّامُ سكون ما قبل تاء المتكلم والمخاطب ، قال: ﴿ فَإِنَّ صحت الرواية ولم تكن مُحَرَّفَةً" فلا يمكن تخريجه إلا على لغة بعض العرب ، فإن الحليل زعم أن ناساً من بَكْر بن وائل ِ بقـولون : رَدُّتُ ورَدُّتُ ، وكذلك مع جماعة المؤنث يقولوني : رُدُّنَ ومُرَّنَ يويدون رَدَدْتُ ورَدَدْتَ وارْدُدُنَ وامْرُرُنَ ، قال : كَأَنْهِم قَدَّرُوا الإِدْغَامَ قَبِـل دَخُولُ السَّاءُ والنون ، فكون لفظ الحديث أرَّمَّت ، بتشديد الميم وفتج التاء . والرَّميمُ : الحَلَتَقُ الباليِّ من كل شيء .

ورَمَّتُ الشَّاهُ الحشيشُ تَرَّمُهُ وَمَا : أَخَذَتُهُ بَشَفَهَا. ورَمَّتُ وَشَاءً أَخَذَتُهُ بَشَفَهَا. وسَاة وَمُوْمٌ : تَرَّمُ ما مَرَّتُ به . ورَمَّتِ البهمةُ وارْتَبَتْ : تناولت العيدان . وارْتَبَتْ الشاة من الأرض أي رَمَّتُ وأكات . وفي الحديث عليكم بألبان البقر فإنها تَرْمُ من كل الشجر أي

تأكل ، وفي رواية : تَرْتَمُ ؛ قال ابن شبيل : الرَّمُ والارْتِمَامُ الأكل ؛ والرُّمامُ من البَقْل ِ، حين يَبْقُل ُ ، وُمام ُ أَيضاً . الأَوْهِرِي: سَمَعَت العرب تقول للذي يَقُشُ ما سقط مِن الطعام وأَرْ ذَاهِ ليأ كله ولا يَتُوَقَّى قُلَارَهُ ؛ فلانُ وَمَّام قَنَشَّاش وهو يَتُرَمُّهُ كُلُّ وُمَامٍ أَي يَأْكُلُهُ . وقال ابن الأعرابي : رَمُّ فلان ما في الغَضارَة إذا أكل ما فسها . والمرَمَّة ﴾ بالكسر : شفة البقرة وكلَّ ذات ظلَّتُ لأنها بها تأكل ؛ والمَرَمَّة '، بالفتح ، لغة فيه ؛ أبو العباس : هي الشفة من الإنسان ، ومن الظلُّك المرَمَّة والمِقْمَة ، ومن ذوات الحف المشْفَر . وفي حديث الهرَّة : حَبَسَتُها فلا أَطْعَبَتُها ولا أُرسلتُها تُرَمَرُمُ مَن خَشَاشِ الأَرضَ أي تأكل ، وأصلها من وَمَّتِ الشَّاةُ وَارْتُمَّتْ مِنَ الْأَرْضُ إِذَا أَكَاتٍ ، والمرَمَّة من دُوَات الظلف ، بالكسر والفتح : كالفَّم من الإنسان . والرَّمُّ ، بالكسر : الشَّرى ؛ `يقال : جاء بالطُّلَّمُ" والرَّمَّ إذا جاء بالمال الكثير ؛ وقيل : الطُّمُّ البحر ، والرَّمُّ ، بالكسر ، الثرى ، وقيل : الطُّمُّ الرَّطُّبُ والرِّمُ اليابس ، وقيل : الطُّهُ التُّرُّبُ والرُّمُ الماء، وقيل: الطُّمُّ ما حمله الماء والرَّمُّ ما حَمَله الربع ، وقيل: الرِّمُ ما على وجه الأرض من فتات الحشش. والإرمام : آخر ما يبقى من النت ؛ أنشد ثعلب :

تر عى سبيراء إلى إر مامها

وفي حديث عمر ، رضي الله عنه ؛ قبل أن يكون ثُماماً ثم رُماماً ؛ الرُّمام ، بالضم : مبالغة في الرَّميم، يريد الهَشِيمَ المتفتت من النبت ، وقبل : هـو حين تنبت رؤوسه فتر مُ أي تؤكل : وفي حديث زياد بن حديثر : حُمِلت مُ على رِم من الأكثراد أي

جِماعة نُنْزُولُ كَالْحَيِّ مِن الأَعْرَابِ ؛ قال أَبُو مُوسَى: فكأنه اسم أعجمي ، قال : ويجوز أن يكون مــن الرِّمُّ ، وهو الثَّرَى ؛ ومنه قولهم : جـاء بالطُّمَّةُ والرَّمِّ . والمُسَرَّمَّةُ : متاع البلت . ومين كلامهم السائر : جاء فلان بالطِّيِّ والرِّمِّ ؛ معناه جاء بكل شيء بما يكون في البو والبحر ، أوادوا بالطُّمِّ البحر، والأصل الطبُّهُ ، بفتح الطاء ، فكسرت الطاء لمعاقبته الرَّمُّ ، والرَّمُّ ما في البر من النبات وغيره . وما له تُهُ ولا رُم ؟ الثُّم : قُماش الناس أَساقيهم وآنيتهم ، والرُّم مُرَمَّة البيت . وما عَن ذلك حُمَّ ولا رُمٌّ ؛ حُمٌّ : مَنَعَالَ ، وَرُمٌّ إِنْبَاعٍ . ومَا لَهُ رُمٌّ غيرُ كذا أي هَمُّ . التهذيب : ومن كلامهم في باب النفي : ما له عن ذلك الأمر حَمَّ ولا رَّمَّ أي بُدُّ ، وقد يضبَّان ، قال اللِّث : أما حَمَّ فبعناه ليس محول دونه قضاء، قال : ورَمُّ صلة كقولهم حَسَن بَسَن ؟ وقال الفراء : ما له حُمَّ ولا سُمَّ أي ما له هَمَّ غيوك. ويقال : ما له حُمَّ ولا رُمَّ أي ليس له شيء ، وأما الرُّمُ فإن ابن السكيت قال : يقال ما له ثُمُّ ولا رُمُّ وما يملك ثُنُمًّا ولا رُمًّا ، قال : والثُّمُّ قماش الناس أساقيهم وآنيتهمَ ، والرُّم مُرَمَّة البيت ؛ قال الأزهري : والكلام هو هذا لا ما قاله الليث ، قال: وقرأت بخط شمر في حديث عُرْوَةً بن الزبير حين ذكر أُحَيْحَة بن الجُلاح وقول أخواله فيه: كنا أهل ثُنَّةً ورُمَّة حتى استوى على عُمْمُةً ؟ قال : قدال أبو عبيد حدَّثوه بضم الثـاء والراء ، قال ووجهه

عندي ثُــَّة ورَمَّة ، بالفتح ، قال : والثُّمُّ إصلاح

الشيء وإحكامه ، والرَّمُّ الأكل ؛ قال شمر : وكان

هاشم بن عبد مَناف تؤوج سَلْسَى بنت زيد النَّجَّاريَّة

بعد أُحَيْجَةَ بن الجُلاح فولدت له مَشْيَبة َ وتوفي هاشم

وشُبُّ الغلام ، فقدم المُطُّلب بن عبد مناف فرأى

الفلام فانتزعه من أمّ وأرد و واحلته ولها قدم مكة قال الناس: أرد ف المطلب عبد ورمّه ورمّه ، حتى إذا قام وقالت أمّه : كنا ذوي ثنية ورمّه ، حتى إذا قام على تنيه ، انتزعوه عنورة من أمّه ، وغلب الأخوال حق عبه ؛ قال أبو منصور: وهذا الحرف رواه الرواة هكذا : كذوي ثنية ورمّه ، وكذلك روي عن غروة وقد أنكره أبو عبيد ، قال : والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما والصحيح عندي ما جاء في الحديث ، والأصل فيه ما قماش البيت ، والرئم مررمة البيت ، كأنها أوادت كنا القائمين بأمره حين ولد ثه إلى أن سَب وقوي ، والله أعلم ، والرئم : النّقي والمنخ ، تقول منه : أرم " العظم أي جرى فيه الرئم " ، وقال :

هَجاهُنَّ ، لِمَّا أَنْ أَرَمَّتُ عِظامُهُ ، ولو كان في الأعراب مات هُزالا

ويقال : أَرَّمُ العظمُ ، فهو مُرِمٌ ، وأَنْقَى ، فهــو مُنْقِ إذا صار فيه رمُّ ، وهو المخ ؛ قال رؤبة :

نَعَم وفيها مُخ كل وم

وأرَمّت الناقة ، وهي مُومِ " : وهو أو ل السّمن في الإقبال وآخر الشعم في الهزال . وناقة مُومِ " : بها شيء من نقي . ويقال الشاة إذا كانت مهزولة : ما يُومِ من منها مضرب أي إذا كسر عظم من عظامها لم يُصَب فيه مُخ " . ابن سيده : وما يُومِ من الناقة والشاة مضرب أي ما يُنقي ، والمضرب : العظم يضرب فيننتقى ما فيه . ونعجة " رَمّاء : بَيضاء لا سية فيها .

وَالرِّمَّةُ ؛ النَّملةُ ذات الجِّناحَين ، وَالرِّمَّة ؛ الأَرَضَة في بعض اللغات .

وأَرَمَ إلى اللهو : مال ؟ عن ابن الأعرابي . وأَرَمٌ : سَكَتَ عامَةً ، وقبل : سَكَتَ مَن فَرَق . وفي الحديث : فأَرَمُ القومُ . قال أبو عبيد : أَرَمُ الرجل إرْماماً إذا سَكَتَ فهو مُرِمٌ . والإرْمام : السَكوت . وأرَمُ القومُ أي سَكتوا ؟ وقال حُميد الأرقط :

يَرِدُنَ ، والليلُ مُرِمٌ طائرہ ، مُرْخَى رِواقاء هُجُودٌ سامِرُه

وكلَّمَه فما تَرَمَّرَمَ أي ما ردَّ جواباً • وتَرَمُّرمَّ القومُ : تحركوا للكلام ولم يتكلَّموا . التهذيب : أما التَّرَمُّرُمُ فهو أن يجرَّك الرجل شفتيه بالكلام . يقال : ما تَرَمَّرُمَ فيلان بجرف أي ما نطق ؟ وأنشد :

إذا تَرَمْرُمَ أَغْضَى كُلِّ جَبَّار

وقال أبو بكر في قولهم ما تَرَمُرَمَ : معناه ما تحرُّك ؛ قال الكميت :

تَكَادُ الفَلاةُ الجُلْسُ منهن كلَّمَا تَرَمُّرُمَ ، تُلْقِي بالعَسِيبِ فَمَذَالَهَا

الجوهري : وتَرَمَّرُمَ إذا حَرَّكُ فاه للكلام ؛ قالَ أوس بن حجر :

ومُسْتَعَجِبٍ مِناً يَوَى من أناتِنا ؛ ولو زَّبَنَتُهُ الحَرَّبُ لَمْ يَشَرَّمُو مَرِ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كان لآل وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وحشُ فاذا خرج ، تَعْني رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، لعب وجاء وذهب، فإذا جاء رَبَضَ ولم يَتَرَمَزُمْ ما دام في البيت ؛ أي

سكن ولم يتعرك ، وأكثر ما يستعمل في النفي . وفي الحديث : أيّم المتكلم بكذا وكذا ? فأرَم القوم أي سكتوا ولم مجيئوا ؛ يقال : أَرَم فهو مرم ، وهو بمعناه ويروى : فأزَم ، بالزاي وتخفيف المهم ، وهو بمعناه لأن الأزم الإمساك عن الطعام والكلام ؛ ومنه الحديث الآخر : فلما سمعوا بذلك أرَمُوا ورَهبُوا أي سكتوا وخافوا .

والرُّمْرامُ : حَشِيش الربيع ؛ قال الراجز :

في خُرُاق تَشْبَعُ مِن رَمُوامِها

التهديب: الرّمْرامَة مسيشة معروفة في البادية ، والرّمْرامُ الكثير منه ، قال : وهو أيضاً ضرب من الشجر طيب الربح ، واحدته وَمْرامة ، وقال أبو حنيفة : الرّمْرام عُشبة سَاكَة العيدان والورق بمنع المس ، ترتفع ذراعاً ، وورقها طويل ، ولها عرض ، وهي شديدة الحضرة لها زهرة صفراء والمواشي تحرّص عليها ؛ وقال أبو زياد : الرّمْرام نبت أغبر بأخذه الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعص بأخذه الناس يسقون منه من العقرب ، وفي بعص

هل غیر دار بکرکت ربحها، تستین فی جائل رکرامها ?

النسخ : يشفون منه ؛ قال الطُّو مَّاحُ :

والرئمة والرئمة ، بالتثقيل والتخفيف : موضع . والرئمة ، واعلم بنجد تصب فيه جماعة أو دية . أبو ذيب : يقال رماه الله بالمرمات إذا ركماه بالدواهي ؛ قال أبو مالك : هي المُستكتات . وسرئم والرئمة الله عضب ، وركموم واذا أصلح شأنه . والرئمة ان : معروف فيعلان في قول سيبويه قال : سائلة اعن رئمة ن ، فقال : لا أصرفه وأحمله على الأكثر الموله «قال » أي سيبويه ، وقوله «سالته يمني الحليل، وقد صرح بذلك الجوهري في مادة رم ن .

إذا لم يكن له معنى يعرف ، وهو عند أبي الحسن فُمَّال يجمله على ما يجيء في النبات كثيراً مثل القُلاَم والمُلاَح والحُمَّاض ، وقول أم زرع : فلقي امرأة معها ولندان لها كالفَهْدَ بُن يلعبان من تحت خصرها برمَّانتَيْن ، فإنا تعني أنها ذات كَفَل عظيم ، فإذا استَلْقَت على ظهرها نبا الكفَل بها من الأرض حتى يصير تحتها فجوة يجري فيها الرامانان ، قال ابن الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان الأثير : وذلك أن ولديها كان معهما رمانتان ، فكان

أحدهما يومي بو'مانته إلى أخيه ، ويومي أخوه الأخرى إليه من تحت خَصَرها ، قال أبو عبيد : وبعض الناس يبذهب بالرُّمَّانتين إلى أنهما الشَّدْيان ، وليس هنذا بموضعه ؛ الواحدة رُمَّانة مُن . والرُّمَّانة أيضاً : التي فيها

ورُمَّانتان : موضع ؛ قال الراعي :

علف الفرس.

علی الدار بالرامگانکتین تَعَوْجُ صُدرُورُ مَهَارَی ، سَیْرُهُنُ وَسِیجُ

ودَمِيم : من أساء الصّبا ، وبه سبيت المرأة أَ عَالَمُ اللهُ اللهُ أَوْ مُ عَالِمُ اللهُ ا

رَمَتْني ، وسِتْر ُ الله بيني وبينها ، عَشيئة َ أَحْجَارِ الكِناسِ ، رَمْيِمُ

أداد بأحجاد الكناس دمل الكناس. وأرامام: موضع . ويركم مركم : جبل ، ودعاً قالوا يكملكم . وفي الحديث ذكر رُم ، بضم الراء وتشديد المم ، وهي باو بحكة من حفر مراة بن سحب .

وم : الرَّنِم والتَّر نِم : تطريب الصوت . وفي الحديث: ما أَذِنَ الله لشيء أَذَ نَه لنبي حسن التَّر نَثْم بالقرآن، وفي دواية : حسن الصوت يَشَر نَثَم بالقرآن ؟ التَّر نَثُم : التطريب والتغني ونحسين الصوت بالتلاوة ويطلق عـلى الحيـوانِ والجماد ، ورَنتُمَ الحَـمامُ والمُنكِّاء والجُمُنْدُبُ ؛ قال ذو الرمة :

كأن رجليه رجلا مُقطف عَجل ، إذا تجاوَب من بُوْدَيْه تَرَّنِيمُ

والحمامة تَشَرَنتُمْ ، وللمكاه في صوته تَرْنيمْ . الجُوهري : الرَّنتُمْ ، بالتحريث ، الصوت . وقد رُنِمَ ، بالكسر ، وتَرَنتُمَ إذا رجّع صوته ، والترنيم مثله ؛ ومنه قول ذي الرمة :

إذا تجاوَبَ من بُوْدَيْهِ تَرَّنْيِمُ

وتركم الطائر في هديره ، وتركم القوس عند الإنباض ، وتركم الحده ، وكل الإنباض ، وتركم الحمام والقوس والعود ، وكل ما استُلِذ صوت وسمع منه وكمة وقال : أراد تروي جناحيه ، وله صرير يقع فيهما إذا ومض فطار وجعله ترانيماً .

ابنُ الْأَعْرَابِي : الرَّثْنُمُ المُنعَنَّيات المُنجِيداَّت ، قال : والرَّنْمُ الجواري ٢ الكَيِّساتُ .

وقوس تَرَّ نَسُوتُ لِمَا حَنَيْنَ عَنْدَ الرَّمِيَ. والتَّرَّ نَسَوتَ أَيْضاً : تَرَّ نَشْهَا عَنْـدَ الإِنْسِـاضَ ؛ قَالَ أَبُو تَوَابِ : أَنشدني الغَنَوي في القوس :

> شر يانة " تُر زم من عُنْتُونها ، تُجاوب القوس بتر نتمونها ، تَسْتَخْرُج الْحَبَّة من تابونها

يعني حبة القلب من الجوف ، وقوله بِـتَرْ نَـمُوتها أي بَتَرَ نَـمُوتها أي بَتَرَ نَـمُو اللهِ بَتَرَ نَـمُو اللهُ بَتَرَ نَـمُ ، الجوهري : والتَّرْ نَـمُوتُ النَّرَ نَـمُ ، اللهِ اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ والله

مال شارح القاموس وأيده بعبارة الاساس . ٢ قوله « والرنم الجواري » كذا هو بالاصل بالنون ، وكتب عليه بالهامش ما نصه : صوابه الرمم .

زادوا فيه الواو والتاء كما زادوا في ملكوت .
الأصعب : من نبات السهل الحُرْبُثُ والرَّنَمَة والسَّرِبَة عن أبي عبيد والسَّرِبَة عن أبي عبيد الرَّنَمة ، قال أبو منصور: الرَّنَمة ، قال أبو منصور: الرَّنَمة من دق النبات معروف ، وقال ابن الأَعرابي : الرَّنَمة ، بالنون ، ضرب من الشجر ، قال أبو منصور : لم يعرف شبر الرَّنَمة فظن أنه تصعيف وصيره الرَّنَمة ، والرَّنَمة من الأَسْجَال تصعيف وصيره الرَّنَمة ، والرَّنَمة من الأَسْجَال تصعيف وصيره الرَّنَمة ، والرَّنَمة من الأَسْجَال

وهم : الرّهْمة ، بالكسر : المطر الضعيف الدائم الصغير القطر ، والجمع رهم ورهام ، قال أبو زيد : من الدّية الرّهْمة ، وهي أشد وقعاً من الديمة وأسرع ذهاباً . وفي حديث طهفة : ونستحيل الرّهام وهي الأمطار الضعيفة . وأرّهُمَتُ السحابة : أنت بالرّهام . وأرّهُمَتُ السحابة : أنت بالرّهام . وأرّهُمَتُ المطرت . وروضة مرّهُومَة ، ولم يقولوا مرّهَمَة ، وقال ذو الرمة :

الكبار ذوات الساق ، والرَّانَمَةُ من دِقِّ النبات .

أو نَعْمَة من أعالي حَنْوَةٍ مَعَجَتْ فيها الصّبا مَوْهِناً ، والرّوْضُ مَرْهومُ

ونزلنا بفلان فكنا في أرْهُم جانبيه أي أخصبهما . والمَرْهُم : طِلاه يُطلّى به الجرح ، وهو ألين ما يكون من الدواء، مشتق من الرّهمة للينه، وقيل: هو معرب .

والرَّهَامُ: مَا لَا يَصِيدُ مَـنَ الطَّـيْرِ ، الأَرْهَرِي : والرُّهُم جباعته وبه سبيت المرأة رُهُمًا ، قال: وقيل الرُّهَامُ جَبَع رُهَامَةً ؟ قال الأَرْهَرِي : لَا أَعَرَفُ الرُّهَامُ " ، قال : وأَرْجُو أَن يَكُونَ صَحَيَحًا .

وبنو رُهُم : بطن . الجوهري : ورُهُم ، بالضم ، السم امرأة ؛ وأنشد الأزهري في ترجمة برعس :

إِنْ سَرَّكَ الغُزْرُ المَكُودُ الدَّامُ ، فاغْسِدُ بَواعِيسَ أَبُوهَا الوَّاهِمُ ﴾

قال : وراهيم اسم فعل .

وهم : رَهْسَم في كلامه ورَهْسَمَ الحَبْرَ : أَتَى مِنْهُ بِطُرَفُ وَلَمْ يُفْصِح بجبيعه، ورَهْسَمَ مثل رَهْسَمَ. وأَتِي منه وأَتِي الحَجاج برجل فقال : أمن أهل الرّس والرّهْسَمَة أَنْت ؟ كأنه أَراد المسارّة في إثارة الفتن وشق العَمَا بين المسلمين يُوهَيْسِ ويُررَهُسِمُ إذا سار وساورَ .

ووم: رام الشيء يرومه كو ما ومراماً: طلبه ، ومنه رو م الحرود والمجرود ومنه رو م الحركة في الوقف على المرفوع والمجرود والله الذين راموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحرص على أن يُخرجوها من حال ما لزمه إسكان على كل حال ، وأن يعلموا أن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال ، وذلك أراد الذين أشتر الإلا أن هولاه أشد توكيداً وقال الجوهري : رو م الحركة الذي ذكره سببويه حركة الموشاساة ممن الإشمام لأنها تسمع ، وهي يزينة الحركة وإن من المتخلف ، وهي أكر من الإشمام لأنها تسمع ، وهي يزينة الحركة وإن كانت منختلسة مثل همزة بين بين كما قال :

أَان زُمُ أَجْمَالُ وَفَارِقَ جَيْرَةَ ، وصاح غُرابِ البَيْنِ : أنتَ حَزِينُ

قوله أأن زم: تقطيعه فعولن ، ولا يجوز تسكين العين ، وكذلك قوله تعالى : سَهْرُ وَمضان ، فيمن أخفى إنما هو بجركة مختلسة ، ولا يجوز أن تكون الراء الأولى ساكنة لأن الهاء قبلها ساكن ، فيودي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أن يكون قبلها حرف لين ، قال : وهذا غير موجود في شيء

من لغات العرب ، قال : وكذلك قوله تعالى : إنا غن نؤ لنا الذكر وأمن لا يهد ي ويخصلون ، وأشباه ذلك ، قال : ولا مُعنبَر بقول القراء إن هذا ونحوه مدغم لأنهم لا يُحصلون هذا الباب، ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطىء كقراءة حمزة في قوله تعالى : فما اسطاعوا ، لأن سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه . قال ابن سيده : والمرام المطلب أل إذا جعلته يطلب الشيء .

والرام : ضرب من الشجر .

والرَّوْمُ : شَحْمة الأَذَن . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : أنه أوصى رجلًا في طهارته فقال : تَعَهَّد المَّغْفَلَة والمَنْشَلَة والرَّوْم ؟ هو شحمة الأَذَن .

والرُّومُ : جيل معزوف، واحدهم رُومي ، يَنْتَمُونَ الله عيمُو بن إسحق النبي ، عليه السلام . ورُومانُ ، بالضم : اسم رجل ، قال الفادسي : رُومُ ورُومِي . من باب زَنْجِي وزَنْج ؛ قال ابن سيده : ومثله عندي فارسي وفُرُ سُ ، قال : وليس بين الواحد والجمع إلا الماء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ، ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الماء .

قال : والراومة بغير هنز الغيراء الذي يلصق به ريش السهم ؟ قال أبو عبيد : هي بغير هنز ، وحكاها ثعلب مهبوزة . وراومة : بئر بالمدينة . وبئر ارومة ، بضم الراء : التي حفرها عثان بناحية المدينة ، وقيل : اشتراها وسبالها . وقال أبو عبرو : الراومي شراع السفينة الفارغة ، والمرابع شراع المكلّى . ورامة أ: السم موضع بالبادية ؛ وفيه جاء المثل :

تَسَأَلُني برامَتَيْن ِسَلْجُمَا

والنسبة إليهم وامي" على غير قياس ، قال : وكذلك النسبة إلى رامهُرْ مُزَ ، وهو بلد ، وإن شئت هُرْ مُزْرِي ؟ قال أبو حنيفة سلجم معرب وأصله بالشين ، قال : والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة ؛ وقيل لرامي" : لم ذرعة السائحة م ؟ فقال : معاندة لقوله :

تساً لئي برامتين سلجما ، يا ميه ، لو سألت شيئاً أمما ، جاء به الكريه أو تجشا

قَالَ ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى واسة والمي على غير القياس ، قال : هو على القياس ، قال : وكذلك النسب إلى وامتين وامي ، كما يقال في النسب إلى الزيدين ويدي ، قال : فقوله وامي على غير قياس لا معنى له ، قال : وكذلك النسب إلى وامهر من وامهر من وامه القياس .

ورُومَة ، موضع ، بالسريانية ، ورُويَهُم ، اسم . ورُومَان ؛ أبو قبيلة ، ورُوام ؛ موضع ، وكذلك رامة ، عال زهو :

> لِمَنْ طَلَـُلُ برامَةَ لا يَرِيمُ عَنَا ، وخلالُهُ مُقْبُ * قَدَيمُ *

فأما إكثارهم من تثنية رامة في الشعر فعلى قولهم للبعير دُورُ عَتَانِينَ ، كأنه قسمها جزئين كما قسم تلك أجزاء ؛ قال أبن سيده : وإنما قضينا على رامتين أنها تثنية سميت بها السلدة للضرورة ، لأنها لو كانتا أرضين لقيل الرامتين بالألف واللام كقولهم الزيدان، وقد جاء الرامتان باللام ؛ قال كثير :

خليليّ حثًّا العِيسَ نصبيح ، وقد بَدَت ، لنا من جبال الرامَتَيْن ِ ، مَناكِب ُ

ورامَهُرْ مُزَ : موضع ، وقد تقدم في هذا الفصل م فيها من اللغات والنسب إليها .

ويم : الرئيم ُ : البَرَاح ُ ، والفعل رام َ يَرِيم ُ إذا بَرِح َ يَقَال : ما يَرِيم ُ يَفعل ذلك أي ما يَبَرَح ُ . ابن سيده ِ يقال ، ما رَمْت ُ أهله وما رمت ُ المكان وما رمت منه ، وني الحديث : أنه قال للعباس لا تَرِم من منزلك غدا أنت وبَنُوك أي لا تَبْرَح ، وأكثر منا يستعمل في النفي . وفي حديث آخر : فوالكفية ما راموا أي ما برحوا . حديث آخر : فوالكفية ما راموا أي ما برحوا . الجوهري : يقال رامة ُ يَرِيمُهُ وَيُما أي بَرحه ُ .

فأَلثْقَى النَّهامِي منهما بِلَطَانِهِ ، وأحْلُطُ هذا لا أُدِيمُ مَكَانِياً .

يقال : لا تَر مُه أَي لا تَبْرَحُهُ ؛ وقال ابن أحمر :

ويقال : رَمْتُ فلاناً ورَمْتُ مَن عنــد فلان بمعنى ؟ قال الأعشى :

> أبانا فلا رمنت مين عندنا ، فإنّا بخيّر إذا لم ترم .

أي لا بُوحْت . والرَّيْمُ : التباعد ، ما يَوِيمُ . قال أبو العباس : وكان ابن الأعرابي يقول في قولهم يا رمثت بحر قد رمت ١ ، قال : وغيره لا يقوله إلا بحرف جَعَدْد ؛ قال وأنشدني :

> هل رامني أحد أراد خَبِيطَتي ، أم هل تَعَذَّر ساحتي وجَنَابي ؟

يريد : هل بَرِحَني ، وغيوه ينشده : ما راميني . ويقال : رَيَّمَ فلان على فلان إذا زاد عليه . والرَّيْمُ : الزيادة والفضل . يقال : لها رَبْمُ على هذا أي فضل ؟ ١ قوله « في قولم يا رمت بكر قد رمت » كذا هو بالاصل بهذا

قال العجاج :

والعَصْر قبلَ هذه العُصُورِ 'مُجَرِّساتِ غِرَّةَ الْفَرْبِرِ بالزَّجْرِ وَالرَّبْمُ عِلَى المَرْجُورِ

أي من زُجِرَ فعليه الفضلَ أبداً لأنه إنما يُؤْجَرُ عن أمر قَصَّرَ فيه ؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً :

> فَأَقْتُعِ كَمَا أَقْنَعَى أَبُوكَ عَلَى اسْتِهِ ، يَرَى أَن دَيْمًا فوقه لا يُعَادِكُ

والرسيم : الدرجة والدكان ، عانية . والرسيم : النصيب يبقى من الجزور ، وقيل : هو عظم يبقى بعدما يُقسَمُ لحم الجزور والمتبسر ، وقيل : هو عظم يغضل لا يبلغهم جميعاً فيُعطاه الجَزّار ، وقال اللحاني : يؤتى بالجزور فيَتَعمر ها صاحبها ثم يجعلها على وضم وقد جزّاها عشرة أجزاء على الوركين والفخذ والكهل والزور والمملحاء والكنفين ، وفيهما العضدان ، ثم يعمد الى الطنفاطف واكتفين ، وفيهما العضدان ، ثم يعمد إلى الطنفاطف وخرز الرقبة فيقسمها صاحبها على تلك الأجزاء بالسوية ، فإن بقي عظم أو بضعة فذلك الرسيم ، ثم ينتظر به الجازر من أراده فمن فاز قد عه فأخذه يثبت به ، وإلا فهو للجازر ؟ قال شاعر من عضرمون :

وكنم كَعَظْمُ الرَّيْمِ ، لم يَدُّرِ جَازِرْ على أيِّ بَدْأَيْ مَقْسِمِ اللَّحَم 'مِجْعَلُ ُ

قال ابن سيده : هكذا أنشده اللحياني ، ورواية يعقوب : يُوضَعُ ، قال : والمعروف ما أنشده اللحياني، ولم يَرْ و يُوضع أحد غير يعقوب ؛ قال ابن بري : البيت لأو س بن حَجَر من قصيدة عينية وهو للطرمًا ح الأَجَنَي من قصيدة لامية ، وقيل : لأبي

سَمِرِ بن حُبُور ، قال : وصوابه 'يَجْعَل' مكان بوضع ، قال : وكذا أنشده ابن الأعرابي وغيره ؟ وقبله :

> أَبُوكُمْ لَئِم غَيْرِ حُرُنِّ ، وأَمْتُكُمْ بُرَيْدَةُ إِن ساءتْكُمُ لا تُبَدَّلُ

والرَّيْمُ : القَبُو ، وقيل : وسطّه ؛ قال مالـك بَن الرَّيْبِ :

إذا مُتُ فاعتادي القُبُورَ وسُلَّسِي على الرَّيْم ، أُسْقِيتِ الغَمَامَ الغَوادِيا

والرئيمُ : آخر النهاد إلى اختلاط الطلمة . ويقال : عليك نهاد رئيمُ أي عليك نهاد طويل . ويقال : قد بتي دَيْمُ من النهاد وهي الساعة الطويلة . وريمَ بالرجل إذا قُطع به ؟ وقال :

وريمَ بالسَّاقي الذي كان مَعِي

ابن السكيت: ورَيَّمَ فلانَ بالمكان تَرْبِيباً أَقَام به. ورَيَّمَتِ السحابة فأَغْضَلَتْ إذا دامَت فلم تُقلِع . قال ابن بري: رَيَّمَ زاد في السير من الرَّيْم ، وهو الزَّيادة والفضل ؛ وعليه قول أبي الصَّلْسُتِ :

رَيَّمَ فِي البِّحْرِ للأعداء أَحْوالا

قال: وقد يكون رئيم من الرئيم وهو آخر النهار، فكأنه يريد أد أب السير في ذلك الوقت ، كما يقاله أو"ب إذا ساد النهار كله ، وقد يكون ريم من الرئيم وهو البراح ، فكأنه يريد أكثر الجنوكان والبراح من موضع إلى موضع .

والرِّمُ : الطَّبِّيُ الأبيض الحالص البياض ؛ قال ابن سيده في كتابه يضع من ابن السكيت : أيُّ شيء والزَّأمة شدة الأكل والشرب ؛ وقال : ما الشُّرْبِ لِلاَّ زأماتُ فالصَّدَرُ

وأزْأَمْتُ الجرح بدمه أي غمزته حتى لزقت جلدته بدمه ويبس الدم عليه ، وجرح مُزْ أُمْ ، و قال أبو منصور : `هكذا قبال ابن شهيبل أزْأمُتُ الجزَّح بالزاي ، وقال أبو زيد في كتباب الهمز : أرْأَمْتُ الجرح إذا داويته حتَّى يبرأ إر آماً ، بالراء ، قال: والذي قاله ابن شبيل صحيح بمعناه الذي ذهب إليه . وقال أبو زيد : أَرْأَمْتُ الرجل على أمر لم يكن من شأنه إرْ آماً إذا أكرهته علمه . قمال أبو منصور : وكأنَّ أَزْأُمُ الجَرْحُ ، في قول ابن شمل ، أَخذ من هذا . قال ابن شميل : وزَأَمَهُ القُرُّ ، وهو أن علاّ جَوْفَهُ حَتَّى يَوْعُدُ مَنْهُ وَيِأْخَذُهُ لَذَلَكُ قُلُّ وَقَفَّةً أَي رعْدة . ويقال : ما عَصيته 'زَأْمَة " ولا وَشُنْمَة ". والزَّأْمَةُ : الصوت الشديد، وما سبعت له زَّأُمَّةً أَيُّ صوتاً . وأصبحت وليس بها زامة أي شدة الربع ؛ عن ابن الأعرابي ، كأنه أراد أصبحت الأرض أو البلدة أو الدار .

الفراء : الزُّوَّامِيُّ الرجل القَمَّال ، من الزُّوَّام وهو الموت .

وجم: الزَّجْمُ : أن تسمع شبئاً من الكلمة الحقية ، وما تتكلم بزَّجْمَة أي ما نُنبَسَ بكلمة ، وما سمعت له زَّجْمَة " ولا زُجْمَة " أي نَبْسَة " . وسَكت فما زَجْمَ مجرف أي ما نبس . ومَا زَجْمَ إلي كلمة يَوْجُمُ زَجْمً إلي كلمة ، وما عصبته زَجْمة " منه ، وزَجْمَ له بشيء ما فهمه .

والزَّجْمة '، بالفتح ؛ الصوت بمنزلة التَّأْمَة . يقال : ما عصيته زَجْمة ولا نَأْمَة ولا زَأْمَة ولا وَسُمهة ' أي ما عصيته في كلمة . ويقال : ما يعصيه زَجْمة أذ هَبُ لزَيْن وأجلب لغَـَـر عـين من معادلته في كتابه الإصلاح الرّيم الذي هو القـبر والفضل بالرّيم الذي هو القبر والفضل بالرّيم الذي هو الظبي ، ظنّ التخفيف فيه وضعاً .

والرائم : الظّراب وهي الجبال الصفار . والراّيم : العلادة بين الفَوْدَيْن ، يقال له الـبُووان . ورَيْبان: موضع . وتر يَم : موضع ؛ وقال :

> َ هَلُ أُسُوَةُ ﴿ لِيَ فِي دِجالَ صُرَّعُوا ﴾ بِتِلاعِ تِرْيَمَ ﴾ هامُهُمْ ﴿ لَمْ تُقْبَرِ ؟

أبو عمرو : ومَرْيَم مَفْعَل من رام يَرِيم . وفي الحديث ذكر ربيم ، بكسر الراء، امم موضع قريب من المدينة .

فصل الزاي

وَأُم : زَائِمَ الرجلُ زَأَماً ، فهسو زَائِمٌ ، وازْدَأَمَ : فَنْ عَ وَاشْتُهُ 'دْعُرُهُ ؛ وَزَأَمَهُ مُو زَدْعَرَهُ. وَرَحَلَ زَيْمٌ : فَوَ عُ . ورجل مَزْ آمُ ": وهو غاية اللهُعْمِ والفَزَاعِ. وزَائمً به إذا ضاح به . وزائم أي تُنعرَ، على ما لم يسم فأعله . وأزَّأمْتُه على الأمر أي أكرهته ، مثل أَذْ أَمْنُهُ *. وزَامَ لي فلان زَأْمة " أي طرح كلمة لا أدري أحق هي أم باطل. ويقال: ما بعصه زَّأْمَةً" أي كلمة . وزأم الرجل بزأم ُ زأماً وزُوْاماً : مات موتاً وَحَيّاً } هذه عن اللحاني . وموت زُوّامٌ : عاجل ، وقبل سريع مُجْهَز ، وقبل كُريه ، وهو أصع. وقضيت منه زُأْمَتي كنَهْمَتي أي حاجتي . ابن شبيل في كتاب المنطق له ؛ زَيْبنت الطعام زَأْماً، قال : والزَّأْمُ أَن يِمَلَّ بِطنه . وقد أَخَذ زَ أَمَــَّهُ أَى حاجته من الشُّبَعُ والرِّيِّ . وقد اشترى بنو فلان زَأْمَتَهُمْ من الطعام أي ما يكفيهم سنتهم. وزُرْيُمْتُ البيومُ زُأْمَةً ّ أي أكلة . والزَّأْمُ : شدة الأكل ، وفي الصحاح :

أي شيئاً .

والزَّجومُ : القوس ليست بشديدة الإرْنانِ . وقوس زَجُوم : ضعيفة الإرْنان ؛ قال أبو النجم :

فظكَلَ يَمْطُنُو عُطُنُفاً زَجُوما

قال :

بات 'يعاطي فـُـرُ جاً زَجُوما

ویروی : هَـَـزَی . وقال أَبو حنیفة : قَـَوْس زَجُبُومْ ^ حَـُـومْ * حَـُـوْنُ ، والقولان متقاربان .

وبعير أزْحَمُ : لا يَرْغُو ، وقيل : هـ و الذي لا يفصح بالهَدير ، وقد يقال بالسـين . الأحمر : بعـير أزْيَمُ وأسْجَمُ وهو الذي لا يرغو ؛ قال شمر : الذي سبعته بعير أزْجَمُ ، قال : وليس بين الأزْيَمِ والأزْجَمَ لا يحويل الياء جيماً ، والعرب تجعل الجم مكان الياء لأن يخرجهما من شجر الفم ، وشـَجر الفم الهواء وخرق الفم الذي بين الحنكين .

والزَّجُومُ : الناقة السيئة الحلق التي لا تكاد تَرْأُمُ سَقُبَ غيرِها ثَرْتابُ بشبه ؛ وأنشد بعضهم :

كَمَا ادْتَابِ فِي أَنْفُ ِ الزَّجُومِ تَشْبِيمُهَا

وربما أكرهت حتى تَرْأَمَهُ فَتَـدِرَ عليه ؛ قال الكست :

ولم أُحُلِلُ لصاعِقة وبَرْق ، كَا دَرُّتُ ﴿ خَالَبُهَا الزَّجُومُ ﴿

وأَحَلَّتُ إذا أَصَابِتُ الربِيعِ فَأَنْزِلَتُ اللَّبِنِ ؟ يقولُ : لم أُعطهم من الكُرُّه على ما يريدون كما تَدرِّ الزَّجُومِ على الكره .

١ قوله « وأحلت إذا أصابت الخ » عبارة التهذيب عقب البيث :
 لم أحلل من قولك أحلت الناقة إذا أصابت الخ .

وحم: الزَّحْمُ : أَن يَرْحَمَ القومُ بعضهم بعضاً من كثرة الزحام إذا ازدحموا . والزَّحْمَةُ : الزَّحامُ . وزَحَمَ القومُ بعضهم بعضاً يَرْحَمُونَهُ مَ زَحْماً وزحاماً : ضايقوهم . وازْدَحَمُ وا وتَزاحموا : تضايقوا وزَحَمَتُهُ وزاحَمَتُهُ ، والأمواج تَزْدَحِمُ وتَتَزاحَم : تلتطم ، والزَّحْمُ : المزّدَحِمُونَ ؟ قال الشاعر :

جا بِزَحْم مع زَحْمٍ فازْدَحَمِ تَزَاحُمُ المَوْجِ ، إذا الموج النظم

ابن سيده : جاء بالمصدر على غير الفعل . وزاحم فلان الحبسين وزاهمها ، بالهاء ، إذا بلغها ، وكذلك حبا لها . ورجل مز حم : كثير الزاحام أو شديده ، ومنكب ميز حم من منا . قال رجل من العرب : لتجد ناني ذا منكب مراحم وراس محد م وراس مراجم ووطء ميم . قال الأزهري عن ابن الأعرابي : والفيل والثور ذو القرنين ، وفي المحكم : المنكر القرنين ، يكنيان بمزاحم ، وفي المحكم : بأبي مراحم .

وأبو مُزَاحِمْ : أَوَلَ خَافَـانَ وَلِيَ النُّرْكَ وَقَاتَلَ العاب .

وزَحْمُ ومُزاحِمُ : اسمان . وزُحْمُ : من أسماء مكة ، شرفها الله تعالى وحرسها ؛ حكاها ثعلب ؛ قال ابن سيده : والمعروف رحْم .

وَخَم : الزَّخَمَةُ ! الرائعة الكربية ، وطعام له زَخَمَة ".
يقال : أتانا بطعام فيه زَخَمَة " أي رائعة كربية .
لحم زَخِم كسم " : خبيث الرائعة ، وقيل : هو أن
يكون نَمِساً كثير الدَّمَمِ فيه زُهُومة ، وخص
بعضهم به لحوم السباع ، قال : لا تكون الزَّخَمَةُ إلا

في لحوم السباع ، والزّهمة في لحوم الطير كلها وهي أطيب من الزّخمة ، وقد زَخم وَأَشْخَمَ ، والزّخمة ، والزّخمة ، والزّخمة ، نان العرض . وزخمة يَزْخمه وُ زَخمه أَ زَخمه أَ . دفعه دفعاً شديداً .

والزائخمُ : موضّع . قال ابن الأثير : ورد في الحديث ذكر زُخم ، هو بضم الزاي وسكون الحاء ، جبل قرب مكة .

الأزهري: الجَزُّماء الناقة المشقوقة الحِيْثابة ، وهــو المَنْشخِر ُ ، قال : والزُّخْماء المنتنة الرائحة .

ذرم: الزّرم من السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَمْر ُه في درم : الزّرم أمن السّنانيو والكلاب: ما يبقى جَمْر ُه في دبره . ولا ألسّناتُ و أزرَماً ، فهو زَرَم . بقي جَمْر ُه في دبره ، وبذلك سمي السّنّو و أزرَم . وزرَم الشيء يَوْ ومه وزرَم الشيء يَوْ ومه زرّماً وأزْ رمه وزرّمه : قطعه ؟ قال ساعدة بن جُوّية :

إِنِي لأَهُواكَ حُبُّناً غيرَ ما كَذَبِ ، ولو نأينت سوانا في النوك حَيْجَا حُبُّ الضَّريكِ تِلادَ المال زَرَّمهُ فَقُرْ ، ولم يَتَّخَذُ في الناس مُلْتَتَحَا

أراد: قطع عنه الخير. وزرم دمعُهُ وبولهُ وحِلْفَتُهُ وكلامه وازْرام : انقطع . وكل ما انقطع فقد زرم . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتي بالحسن بن علي ، عليهما السلام ، فو ضع في حجره فأخِذ فقال : لا تُزْر مُوا ابني ، ثم دعا بماء فصبه عليه ؛ قال الأصعي: الإزرام القطع أي لا تقطعوا عليه بوله . ومنه حديث الأعرابي الذي بال في المسجد : قال لا تُزْر مُوه ؛ يقال الرجل

إذا قطع بوله : قد أزْرَمَتَ بولك . وأزْرَمَهُ غيره أي قطعه ؛ قال عَدي " :

> أو كماء المتشهود بعد جيام ، زَرِم الدَّمْع ِلا يَؤُوبُ نَزُوْرا

قال: فالزّومُ القليل المنقطع. أبو عبرو: الزّومُ الناقة التي تقطع بولها قليلًا قليلًا ، يقال لهما إذا فعلت ذلك: قد أوزَعَت وأو شقت وشلشكت وأنفصت وأزْرَمَت . الجوهري: ذررمَ البول ، بالكسر، إذا انقطع ، وكذلك كل شيء ولتى ، وأزْرَمَه عيوه. وازْرَأم : غضب ، فهو مُزْرُريم ؛ ذكره أبو زيد في كتاب الهيز. والزّرم : الولاد. وقد زرَمت به ذررما : ولدته ؛ أنشد ابن بري لأبي الورد الجعدي :

ألا لَعَنَنَ اللهُ التي زَرَمَتُ به ! فقد وَلَدَتُ ذَا نُمُلَكَةٍ وَغُوائُلَ

والزَّرِيمُ : الذليل القليــل الرَّهُطِ . ابن الأعرابي : رجل زَرِمٌ ذليل قليل الرهط ؛ قال الأخطل :

لولا بكلۇكئم في غير واحدة ، إذاً لكَنُمْتُ مَقَامِ الْحَاثِفَ الزَّرْمِ

الأصعى: الزّرمُ المضيّق عليه . ويقال للبخيل:

ذَرِمْ ، وَذَرَّمَهُ غيره ، وأنشد بيت ساعدة بن
جؤية . الأصعى: المنز و ثيمُ المنتقبض ، الزاي
قبل الراء ، وقد از و أمَّ از و ثناماً ؛ أنشد ابن بري
للأخطل :

ثُمَّذِي إذا سُعِبَتْ من قَبَلِ أَدْرَعِهَا ، وتَزَرَّرَئِمُ إذا صا بَلَتَهَا المَطْرَرُ

قال : وقالَ آخر في المُنزُّدَ يُمِمُّ الساكت :

أَلْفَيْنُهُ ۚ غَضْبَانَ مُزْدَ ثِمَّا ﴾ لا سَبِطَ الكَفَّ ولا خِضَمًا

والزَّرِمُ : الذي لا يثبت في مكان ؛ قال ساعدة بن حُوِّلًة :

> مُوَ كُلُّ بِشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْفُبُهُ ۚ ، من المُنَارِبِ،مَخْطُوفُ ٱلْحِسَا زَرِمُ

والمُنز رَقِمُ والزُّرَأُمِيمُ : المتقبض ؛ الأَخيرة عن تعلب . وقال أبو عبيد : والمُرزَئِمُ المُنقشَعِرُ المُجتبع، الراء قبل الزاي، قال: الصواب المُنز دَثِمُ ، الزاي قبل الراء ، قال : هكذا رواه ابن جبلة وشك أبو زيد في المُنقشَعِر المجتبع أنه مُزْرَئِم أو مُرْزَئِم .

ؤوهم: زَرَّدْمَهُ : خَنقه، وزَرَّدَبَه كَذَلكَ.وزَرَّدْمَهُ:
عصر حلقه . والزَّرَّدْمَةُ : الغَلْنُصَمَةُ ، وقيل : هي
فارسية ، وقيل : الزَّرَّدَمَةُ من الإنسان تحت الحلقوم
واللسانُ مركب فيها ، وقيل: الزَّرَّدَمَةُ الابتلاع ،
والازدرام الابتلاع .

وُوقِم : التهذيب في الرباعي : الأصمعي وما زادوا فيه الميم زُرْقُمُ الرجل الأزرق . الليث : إذا إستدت زُرُ قَدَم المرأة قيل : إنها لزرَ قاءً زُرْقُم . وقال بعض العرب : زرقاء زُرْقُم ، بيديها تَرْقُم ، تحت التَّمْقُم ، والميم زائدة .

زرم : ابن بري خاصة " قال : ماء زُوزَمِ " وزُوانرِم" بين المِلنْع ِ والعَذْب .

زعم ؛ قال الله تعالى : زعمَ الذين كفروا أن لن يُبْعَثُوا ، وقال تعالى : فقالوا هذا لله بِزَعْمِهِمْ ؛

رُبِيْعَنُمُوا ، وقال تعالى : فقالوا هدا لله بِرَعَجِهِم ؛ الزَّعْمُ والزَّعْمُ والزَّعْمُ ، ثلاث لغات: القول ، زَعَمَ زَعْمًا وزُعْمًا وزِعْمًا أي قال ، وقيل : هو القول

يكون حقاً ويكون باطلًا ؛ وأنشد ابن الأعرابي لأمَيَّة في الزَّعْم الذي هو حق :

وإني أذن لكم أنه سَيُنجِز كم ربُكم ما زَعَمُ

وقال الليث: سبعت أهل العربية يقولون إذا قيل ذكر فلان كذا وكذا فإغا يقال ذلك لأمر يُستَيَقَنُ أنه حتى ، وإذا نشك فه فلم 'يد'ر لعله كذب أو باطل قيل زَعَمَ فلان ، قال : وكذلك تفسر هذه الآية : فقالوا هذا لله يزعبهم ؛ أي بقولهم الكذب ، وقيل : الزّعم الكذب ، زَعَمه يَوْعُمه الكذب ، زَعَمه يَوْعُمه ، والزّعم حجازية ؛ وأما قول النابغة ؛

زُعَمَ الْمُمَامُ بَأَنَّ فَاهَا بَارِدُ ۗ

زَعَمَ الغُدافُ بأنَّ رِحْلَتُنَا غَدَاً فقد تكون الباء زائدة كقوله :

وقوَّله:

ِسُود المتحاجِرِ لا يَقْرَأْنَ بالسُّوَدِ

وقد تكون زَعَمَ هَهَا فِي مَعْنَى شَهْدَ فَعَدَّاهَا عَا تُعدَّى به شهد كقوله تعالى : وما شَهْدُنَا إلا بما عَلَمْنَا . وقالوا : هذا ولا زَعْمَتَكَ ولا زَعْمَاتِكَ ، يذهب إلى ردِّ قوله ، قال الأزهري : الرجل مَنْ العرب إذا حدَّث عَمْن لا مجقق قوله يقول ولا زَعْمَاتِه ؟ ومنه قوله :

لقد خُطَّ رومي ولا زُعَماتِهِ

وزَّعَمْتَنِي كَذَا تَزَّعُمُنِي زَعْمَاً : ظَلَنَتْتَنِي ؟ قَالَ أَو ذَوْبِب :

فإن تَزْعُمِيني كنتُ أَجِهلُ فيكُمُ ، فإني تَشْرَيْتُ الحِلْمَ بَعْدَكُ بِالجَهل

وتقول: زَعَمَتُ أَنِي لا أُحبها وزَعَمَتْنِي لا أُحبها ، يجيء في الشعر ، فأما في الكلام فأحسن ذلك أن يوقع الزَّعْمُ على أنَّ دون الاسم .

والتُّزَّعْمُ : النَّكَذَابُ ﴿ ﴾ وأنشد :

أيها الزَّاعِيمُ مَا تَنزَعُما

وتَزَاعَمَ القومُ على كذا تَزَاعُماً إذا تضافروا عليه عَ قَال : وأصله أنه صار بعضهم لبعض زَعيماً ؛ وفي قوله مَزَاعِمُ أي لا يوثق به ، قال الأزهري : الزَّعْمُ إنما هو في الكلام ، يقال : أمر فيه مَزَاعَمُ أي أمر غير مستقيم فيه منازعة بعد . قال ابن السكيت : ويقال للأمر الذي لا يوثق به مَزْعَمْ أي يَزْعُمُ هذا أنه كذا . قال ابن بوي : هذا أنه كذا . قال ابن بوي : الزَّعْمُ يُأْتِي في كلام العرب على أربعة أوجه ، يكون بعنى الكفالة والضَّمان ؛ شاهده قول عمر بن أبي ربيعة :

قلت : كَفَنِّي لك رَهْنُ بالرَّضي وازْعُمِي يا هندُ ، قالت : قد وَجَب

وازْعُمْمِي أي اضمني ؛ وقالُ النابغة ا يَصْفُ نَـُوحاً :

نُّودِيَ : قُمْ وارْ كَبَنْ بَأَهْلِكَ إِنْ نَ الله مُوف ِ للناس مَا زَعَمَا

زَعَمَ هنا فُسُمَّرَ بمعنى ضَمِينَ ، وبمعنى قال ، وبمعنى وعَدَ ، ويكون بمعنى الوعْد ؛ قال عبرو بن مَثَأْسٍ:

وعاذلة تخشش الرَّدَى أن يُصيبني ، تَرُوحُ وتَغَدُّو بالمَكلِمة والتَّسَمُ

تقول : هَلَكَمُنّا ، إن هَلَكَتَ ! وَإِمَّا عَلَى اللهِ أَرْزَاقُ العِبَادُ كَمَّا زُعَمُ

١ هو النابغة الجمديّ لا النابغة الذبياني .

وزُعَمَ هنا بمعنى قال ووعد ، وتكون بمُعنى القول والذكر ؛ قال أبو زُبُينُد الطائيّ :

يا لَهَنْفَ نَـعْسِيَ إِنْ كَانَ الذِي زَعَمُوا ﴿ . حَقّاً ۚ إِ وَمَاذَا يَوْثُونُ اليَّوْمِ تَـلَـهْمِيفِي

إن كان مَعْنَى وُفُودِ الناس واح بيهِ قوم ُ إلى جَدَث، في الغار ؛ مَنْجُوفَ ؟

المعنى : إن كان الذي قالوه حقاً لأنه سبع من يقول حُمِلَ عَمَانُ عَلَى النَّعْشَ إلى قبره ؛ قال المُنتَقّبُ العبدي :

وكلام مني في قد و قر ت أ أذ في عنه ، وما بي من صَمَم ف فتصامَمْت ، لكينما لا يَوكى جاهل أنسي كما كان زعَم في

وقال الجميح :

أَنْتُم بَنْئُو المرأَةِ التي زَعَمُ الـ ناس عليها، في الغيّ ، ما زَعَمُوا

ويكون بمعنى الظن ؛ قال عُبَيْدُ الله بن عبد الله بن عبد الله بن عُبْدَةً بن مسعود :

فَذُنَّقُ هَجْرَهَا ! قد كنتَ تَزَعُمُ أَنهُ رَشَادُ ، أَلا يَا رُبِّمًا كَذَبَ الزَّعْمُ

فهذا البيت لا محتمل سوى الظن ، وبيت عمر بن أبي ربيعة لا محتمل سوى الضّمان ، وبيت أبي زُبَيْدٍ لا محتمل سوى القول ، وما سوى ذلك على ما فسر ، وحسكى ابن بري أيضاً عن ابن خالويه : الزّعم م يستعمل فيا يُذَم "كقوله تعالى : زَعَمَ الذين كفروا أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعَمُ أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعم أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعم أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعم أَنْ لن يُبْعَثُوا ؛ حتى قال بعض المفسرين : الزّعم أَنْ النّائم المنسرين : الزّعم أَنْ النّائم المنسرين : الزّعم أَنْ النّائم المنسرين النّائم المنسرين : الزّعم أَنْ النّائم المنسرين : الزّعم النّائم الن

أصله الكذب ، قال : ولم يجيء فسما 'مجمد' إلا في بيتين ، وذكر بيت النابغة الجعدي وذكر أنه روي لأمية بن أبي الصَّلَاتِ ، وذكر أيضاً بيت عبرو بن سَأْس ورواه لِمُضَرِّس ؟ قال أبو المسِثم : تقول العرب قال إنه وتقول زُعَمَ أنه ، فكسروا الألـف مع قال ، وفتحوها مع زَعَمَ لأن زعم فعل واقع بها أي بالأَلف متعد إليها ﴾ ألا ترى أنك تقول زَعَمَنْتُ عبدَ الله قائمًا ، ولا تقول قلت زيـدًا خارجــًا إلا أن تُدْخِلَ حرفاً من حروف الاستفهام فتقول هل تقوله فعل كذا ومتى تقولُني خارجاً ؟ وأنشد :

> قال الخَليطُ : عَداً تَصَدُّعُنا ، فبتى تقول الدار تجِبْمَعُنا ?

> > ومعناه فبتي نظن ومتي تَزْعُمُ .

والزُّعُوم من الإبل والغنم : الـتي يُشكُ في سيمنها فَتُغْسَطُ ۚ بِالْأَيْدِي ، وقيل : الزَّعُومِ التي يَزْعُمُ النَّاس أن بها نقياً ؟ قال الراجز :

> وبكلدة عجبهم الجنهوما، زُجَرُ تُ فيها عَيْهَالًا رَسُوما ، · مختلصة الأنثقاء أو زُعُوما

> > قال ابن بري : ومثله قول الآخر :

وإناً من مَوَدَّة آل سَعْدِ ، كن طلب الإهالة في الزُّعُوم

وقال الزاجز :

إنَّ قُلُماراكُ على رَعُوم 'مختلصة العظام، أو زُعُوم

المُخْلِصَةُ : التي قَدْخُلُصَ نِقْيُهَا . وقال الأَصعى: الزُّعُوم من الغنم التي لا 'بدارى أبهــا شحم أم لا ، ومنه قيل : فلان مُزاعَم أي لا يوثق به . والزَّعوم:

القليلة الشحم وهي الكثيرة الشحم ، وهي المُـزْعَمَةُ ، فين جعلها القليلة الشحم فهي المَـزْعُومَة ، وهي التي إذا أكلها الناس قالوا لصاحبها توبيخاً : أَزْعَسَتُ أَنْهَا سبينة ؛ قال ابن خالويه : لم يجيء أَذْ عَمَ في كلامهم إِلَّا فِي قُولِهُم أَزْعَمَتِ القَلْـُوصُ أَو النَّاقِــَةُ إِذَا نُظَنَّ أن في سنامها شعماً . ويقال : أَزْعَمْـتُكُ الشيءَ أي جعلتك به زَعِيماً . والزُّعِيمُ : الكفيل . زَعَمَ به يَزْعُمُ ۚ ا زَعْماً وزَعَامَة ۗ أَي كَفَلَ . وفي الحديث: الدَّيْن مَقْضِي والزَّعِيمُ عَارِم ؛ والزَّعِيمُ : الكفيل؛ والفارم : الضامن . وقال الله تعالى : وأنا به ِ زَعمٌ ؟ قانوا جميعاً : معناه وأنا به كفيل ؛ ومنه حديث علي، رضوان الله عليه : ذِمَّتي رَهينة وأنَّا بِنه دْعِيمٌ . وزَعَبْت به أَزْعُمُ زَعْمًا وزَعامة أي كَفَلْتُ . وزُعِيمُ القوم : رئيسهم وسيدهم ، وقيـل : رئيسهم المتكلم عنهم وميد رَهْهُمْ ، والجمع زُعَماء. والزُّعامة: السَّيادة والرياسة ، وقد زَّعُمْ زَعَامَةً ؟ قال الشاعر : حتى إذا رَفَعَ اللَّواء وأَيْنَهُ ،

تحت اللَّـواء على الحُـميس، زَّعيباً ﴿

والزَّعَامَةُ : السلاح ، وقيل : الدُّرْع أو الدُّروع . وزَعَامَةُ المَالُ : أَفْضُلُهُ وَأَكِثُرُهُ مِنَ الْمِيرَاتُ وغَيْرِهُ ؟ وقول لبد:

> تطير عدايد الأشراك تشفعاً وويُّرا ، والزعامة للعلام

فسره ابن الأعرابي فقال : الزَّعامَـة منا الدَّرْع والرَّياسَة والشرف ، وفسره غيره بأنه أفضل الميراث، وقيل : يريــد السلاح لأنهم كانوا إذا اقتسموا الميراث دفعوا السلاح إلى الابن دُون الابنــة ، وقوله شفعـــاً ١ قوله « زعم به يزعم النع » هو بهذا الممنى من باب قتل ونفع كما "

ووتراً يريد قسمة الميراث للذكر مثل حظ الأنثين . وأما الزَّعامَــة وهي السيادة أو السلاح فلا ينــازع الورثة فيها الغلام ، إذ هي مخصوصة به .

والزَّعْمُ ، بالتحريك : الطبع ، زَعِمَ يَزْعَمُ زَعَمًا وزَعْمًا : طبع ؛ قال عنترة :

عُلَّقَتُهُا عَرَضاً وأَفَنْتُلُ قَوْمَهَا وَأَفْتُلُ لِي قَوْمَهَا وَرَحْمَها وَرَعْمَا لِيسَ عَزْعَمَا إ

أي ليس بمطمع ؟ قال ابن السكيت : كان حبها عرضاً من الأعراض اعترضي من غير أن أطلبه ؟ فيقول : عُلِقْقتُها وأنا أقتل قومها فكيف أحبها وأنا أقتلهم ؟ أم كيف أقتلهم وأنا أحبها ؟ ثم رجع على نفسه مخاطباً لها فقال : هذا فعل ليس بفعل مثلي ؟ وأز عَمْتُهُ أنا . ويقال : زعم فلان في غير مرزعتم في غير مطمع . ويقال : زعم في غير مطمع ؟ قال الشاعر :

له رَبَّة " قد أَحْرَ مَت ْ حِل ّ ظهره ، فما فيه الفُقْرى ولا الحَج ّ مَرَاعَمُ ْ

وأمر" مُزْعِم" أي مُطنيع". وأزْعَبَه : أطبعه . وشواء زَعِم" وزَعْم" : مُرِش "كثير الدَّمَم سريع السَّيكان على الناد . وأزْعَبَت الأَرْضِ : طلع أول نبتها ؟ عن ابن الأعرابي .

وزاعِم وزُعَيْم : اسمان .

والمِزُعَامة: الحية . والزُعْمُومُ: العَبِيّ . والزَّعْمِيُّ: الكَادُبُّ . والزَّعْمِيُّ: الكَادُبُّ . والزَّعْمِيُّ :

١ في مملقة عنترة :

زعماً ، لمَمَّرُ أَبِيكَ ، لِمِنَ بَمَزَعَمَ ٧ قوله «وشواء زعم وزعم» كذا هو بالاصل والمعكم بهذا الضبط وبالزامي فيهما ، وفي شرخ القاموس بالراء في الثانية وضبطها مثل الاولى ككتف .

وله « والزعمي الكاذب النع » كذا هو مضبوط في الاصل والتكملة بالفتح ويوافقهما إطلاق القاموس وان ضبطه فيه شارحه بالضير.

الكذب ؟ قال الكمن : `

إذا الإكام' اكتست ماليها ، وكان زعم اللوامع الكذب

يريد السَّراب ، والعرب تقول : أكذَب من ْ يُكْمِنُع . وقال شريح : زَعَمُوا كُنْيَةُ الكَذَبِ. وقال شبر : الزَّعْمُ والتَّزاعُمُ أَكْثُو مَا يَقَـالُ فَـيَا أيشك فيه ولا يُحَقِّقُ ، وقد يكون الزَّعْمُ بمعنى القول ، وروي بيت الجعدي يصف نوحــاً ، وقــد تقدم ، فهذا معناه التحقيق ؛ قال الكسائي : إذا قالوا زُعْمَة " صادقة لآتينتك ، رفعوا ، وحلُّفَة " صادقة " لأقرمَنُ ، قال : وينصبون بمينــاً صادقــة ۖ لأفعلن . وفي الحديث : أنه ذكر أيوب ، عليه السلام ، قال : كان إذا مر برجلين يَتَزاعَمان فيذكران الله كَفُر عنهما أي يتداعيان شيئاً فيختلفان فيه فيحلفان عليه كان يُكَفِّرُ عنهما لأجل حلفهما ؛ وقال الزنخشرى : معناه أنهما يتحادثان بالزُّعَمات وهي ما لا يوثق ب من الأحاديث ، وقوله فيذكران الله أي على وجه الاستغفاد . وفي الحديث : بنس مُطيَّةُ الرجيل زَعَمَاوا ؛ معناه أن الرجل إذا أراد المسير إلى بلد والظُّمْنَ في حاجة ركب مطينه وسار حتى يقضى إرْبُهُ مُفشبه مَا يَقدُّمه المتكلم أمام كلامه ويتوصل به لملى غرضه من قوله زَعَمُوا كذا وكذا بالمطية التي يُتُوَصُّلُ بِهِا إِلَى الْحَاجَةِ، وإِنَّا يِقَالَ وَعَمُوا فِي حَدَيثُ لا سند له ولا تُنبَتَ فيه ، وإنما مجكى عن الأَلْسُن على سبيل البلاغ ، فذ م من الحديث ما كان هذا سبيله.وفي حديث المغيرة: زَعِيمُ الْأَنْفاس أي موكثُلُّ بالأنفاس 'يصَعَّدُ'ها لغلبة الحسد والكآبة عليه ، أو أراد أنفاس الشرب كأنه يتجسس كلام الناس ويَعييبهم بما 'يسقطهم ؛ قال ابن الأثير : والزَّعم ُ هنا

بمعنى الوكيل .

وَهُم : تَزَعْتُم الجُمل : رَدَّدَ رُغَاءه في لهَازِمه ، هذا الأصل ، ثم كثر حتى قبالوا : تَزَعْتُم الرَجِلُ إذا تَنَكُلُم تَكَلُم تَكَلُم المُتَعَضِّب مع تَعَضْب والتَّزَعْمُ: التغضَّب وترَزَمْزُمُ الشفة في بَو طَمَة ، وترَغَّمت الناقة . وقال أبو عبيد : التَّزَعْمُ النفضَّب مع كلام، وقبل مع كلام لا يُفهم، وقال غيره : التَّزَعْمُ صوت ضعيف ؛ قال البعيث :

وقد خَلَّقَت أَسْرَابَ جُونِ من القَطَا زُواحِف ، إلا أَنْهَا تَتَزَعْسُمُ

وقيل : التَّزَغُم الغضب بكلام وغير كلام؛ أنشد ابن الأعرابي :

فأصبتحن ما ينطقن إلا تَزَعْمُاً على على ، إذا أَبْكَى الوليد وليد

يصف جَوْرَهِنَ أَي أَنه إذا أَبِكَى صَبَيْ صَبَيًّا غَضَنْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ عَل عليه تَجَنَّيًا ؟ وقال أَبو ذؤيب يصف دجلًا جاء إلى مكة على ناقة بين نُـوقي:

> فجاء وجاءت بينهن ، وإنهُ "ليَــُسَــَعُ دِفْتُراها تَزَعْتُمُ كَالفحل

قال الأصمعي: تَزَعَتْمُها صياحها وحدّتها، وإنما يسح ذفراها ليسكنها. والتّزَعْثُمُ : حَنْيِن خفي ّ كَعَنْين الفّصيل ؛ قال لبيد:

فأَبلغ بَني بَكْرٍ، إذا ما لفتها، على خير ما كِلْنقي به من تَزَعَمًا

ويروى بالراء . التهذيب : وأما التُرَّغُمُ ، بالراء ، فهو التغضّب وإن لم يكن معه كلام . وتَزَعُمَ الفَصِل : حَن حَنيناً خِفيفاً . ووجل ذُغْمُوم : عَيُ اللسان .

وزُغَيْمٌ : طائر ، وقيل بالراء ، وزُغْمَهُ : موضع ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وروي البيت الذي في زغب :

عليهن أطراف من القوم ، لم يكن طعامهُمُ حَبّاً بزنخسة أسسرا

وهو بزُعْنبة ، بالباء ، في رواية ثعلب .

وغلم: لا يدخلك من ذلك زُغْلُمَهُ أَي لا يَحِيكَنَّ.
في صدرك من ذلك شك ولا وَهُمْ ولا غير ذلك .
أبو زيد: وقع في قلمي له زُغْلُمُهُ * ، كقولك حَسكة *
وضفينة * .

الجوهري: الزّقوم إسم طعام لهم فيه تمر وزُند والزّقم : أكله . ابن سيده: والزّقوم طعام أهل النار ، قال وبلغنا أنه لما أنزلت آية الزّقوم : إن شجرة الزّقوم طعام الأثيم ؛ لم يعرفه قريش ، فقال أبو جهل : إن هذا لشجر ما ينبت في بلادنا فَمَن منكم مَن الزّقوم ' بلغة إفريقيت الزّبد بالتمر ، فقال أبو جهل : الزّقوم ' بلغة إفريقيت الزّبد بالتمر ، فقال أبو جهل : يا جارية هاتي لنا تمراً وزبداً نزد وقيمه ، فجعلوا يأكاون منه ويقولون : أفبهذا يخوفنا محمد في فععلوا يأكاون منه ويقولون : أفبهذا يخوفنا محمد في الآخرة ? فبيّن الله تبارك وتعالى ذلك في آية أخرى

من الزُّقْتُم ِ اللَّقْمُ الشَّديد والشَّربِ المفرط .

فقال في صفتها: إنها شجرة تخرج في أصل الجعيم طَلْمُعُهُا كأنه رؤوس الشياطين ؛ وقمال تعالى : والشَّجَرَةَ المَـَلُـعُونَةَ فِي القرآنُ ؛ الأَزْهِرِي : فافتتن بذكر هذه الشجرة جماعات من مُشْمَر كي مكة فقال أبو جهل : ما نعرفالزُّقتُومَ إلاَّ أَكِلُ التَّمْرُ بِالزَّبِدَءُفَقَالَ لِجَارِيتُهُ: وَ قَلْمِينًا . وقال وجل آخر من المشركين : كيف يكون في النار شجر والنار تأكل الشجر ? فأنزل الله تعالى : وما جُعلنا الرؤيا التي أُورَيْناك إلاَّ فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ؛ أي وما جعلنا حــذه الشجرة إلا فتنة للكفار ؛ وكان أبو جهل ينكر أن يكون الزَّقْتُومُ من كلام\العرب، ولما نزلت : إنَّ شجرة الزَّقَتُوم طعامُ الأَثْرِيمِ ، قالَ : يا معشر قريش هل تَدَّرُونَ ما شَجَرَةُ ۚ الزَّقَثُومِ ِ التي يُخُوفَكُمُ بَهَا محمد ? قالوا : هي العَجْوةُ ، فأنزل الله تعالى : إنَّها شَّعَرَةُ تَخْدُرُجُ فِي أَصْلِ الجَيْعِيمِ طَلَّعْهُمَا كَأَنَهُ وَزُوسَ الشياطين ؟ قال : وللشياطين فيها ثلاثة أوجه : أحدها أَنْ يُشْبُهِ كُلِمُهُمَا فِي قِبِعِهِ دَوْوسَ الشَّيَاطِينَ لأَنْهَا موصوفة بالقُبْح وإن كانت غير مشاهَدة فيقال كأنه وأس شيطان إذا كان قبيحاً ، الثاني أن الشيطان ضرب منَ الحيات قبيح الوجه وهو ذو العُرْف ، الثالث أنه نبت قبيح يسمى دؤوس الشياطين ؟ قال أبو حنيفة : أُخْدِنِي أَعْرَانِي مِنْ أَزْدِ السَّرَاةِ قَالَ : الزُّقُّومُ شَجْرَةً غِبُواء صَفَيْرَةُ الوَرْقُ مُدْرُوَّرَتُهَا لَا شُوكُ لِهَا ۚ كَفَوْرَةٌ ۖ مُرَّة ، لها كَعابر في سُوقها كثيرة ، ولها ورُرَيْدٌ ضعيف جدًا كيجنونسه النحل ، ونتو وكنَّها بيضاء ، ورأس ورقها قبيح جداً . والزُّقُّومُ : كل طعام يَقْتُل ؛ عن ثعلب والزَّقْمَة ' : الطاعون ؛ عنه أيضاً. وفي صفة النار : لو أنْ قَـَطَّـرة مِنْ الزَّقْتُوم قطرت

في الدنيا ؛ الزُّقتُومُ :: ما وصف الله في كتابه فقال :

إنها شَجْرَة تَخْتُرج في أصل الجَنْعُم ؛ قال : هو فَعَثُول

والزُّلْقُوم ، باللام : الحُلْقُوم . وقد وَ كُم وَ الرَّحْمَ وَ الرَّحْمَ وَ الرَّحْمَ اللهِ وَ الرَّحْمَ اللهِ وَ كُم اللهِ وَ اللهُ وَاللهُ وَالله

رُ كُمْهَ أُ عَبَّالًا بِنَنُو عَبَّالُ الْ مَنْ مِبَالًا مَنْ عَبِي حِبَالًا مَثْلُ أَ الْحَرَاقِيصِ عَبِلَى حِبَالًا

وأنشده يعقوب: زَّ كُنْمَةُ عَمَّارٍ. وهو أَلاَمُ زَّ كُنْهَ فِي الْأَرْضِ أَنْ كُنْهَ فِي الْأَرْضُ أَي أَلْأَمُ شِيء لفَظَهُ شَيء ، كَزْ كُنْبَةٍ . أَبِنَ وَقَالَ يَعْقُونَ : هُو أَلْأُمُ أَنْ كُنْبَةٍ ، كَزْ كُنْبَةٍ . أَبِنَ الْأَعْرِ الِي : يقال زَّ كَنْبَتْ بِهِ أُمْنَ إِذَا وَلَدَتُهُ سَرِّحاً . الْأَعْرِ الِي : يقال زَّ كَنْبَتْ بِهِ أُمْنَ إِذَا وَلَدَتُهُ سَرِّحاً . وقر بُهُ مَزْ كُومة : عملوءة .

زَلْم : الزُّلْمَ ُ والزُّلَمُ ُ : القِدْح الذي لا ريش عليه ، والجمع أزّ لام . الجوهري : الزَّلْم ُ ، بالتحريـك ، القِدْح ُ ؟ قال الشاعر :

> بات 'يقاسيها غلام' كالر'ائم' ، ليس يواعي إبل ولا غَنَمْ

١ قوله «الارض» يعني الداء المعروف، فهو يقال له الزكام والارض.

وقال َظرَفَة ُ:

أَخَدَ الأزلامَ مُقْتَسِماً ، فأنى أغواها زَلَمَهُ

ويقال : مر" بنا فسلان كَيْرْلِم وْكَامَانَـاً ` وَيَصْلَوْم حَدْمَاناً ؛ وقال ابن السكيت في قوله :

> . کأنها رَبابِيع ُ تَنْزُو أَو فَرَارٌ مُزَالُمُ

قال : الربابيح القُرود العظام ، واحذها رُبَّاح . والمُزَلِّمُ : القصير الذنب . ابن سيده : والمُزَلَّمُ من الرجال القصير الخفيف الظريف ، شبه بالقد ح الصَّغِيرِ . وفوس مُزْرَائِم " : مُقْتَدِرِهُ الحَلَّق . ويقال للرجل إذا كان خفيف الهيئة وللمرأة التي ليست بطويلة: وجِل مُزْرَكُمْ وامرأة مُزْرَكَمَة مثلُ مُقَدَّدُ ۚ أَ.وزَكُمَ غِذَاءه: أساءه فصغُر جِرِمه لذلك . وقالوا : هو العبد زُالْهَا ؛ عن اللحياني ، وزُالْمَة " وزُالْمَة " وزَالْمَة " وزَالَمَنَة ۗ أَي قَلَاهُ قَلَىكُ العَبِد وجَدُّورُهُ حَذُورُهُ ٠ وقيل : معناه كأنه يشبه العبد حتى كأنه هو ؟ عن اللحياني ، قال : يقال ذلك في النكرة وكذلك في الأمة ، وفي الصحاح : أي قند" قند" العبد. يقال : هذا العبد زُلْمًا يا فتى أي قندًا وحَــــــ وا ، وقيل : معنى كل ذلك حَقًّا . وعظاء مُزْ َلُمْ : قليل . وزَ لَــُـتُ عطاءه : قللته . والمُـزَ لَـّم : الرجل القصير . ان الأعرابي : المُنزَلَّمُ والمُنزَنَّمُ الصَّعِيدِ الْجُنْثَةِ ؟ والمُزْكُمُ السيُّء الغذاء .

والزُّالَيَّةُ ؛ هَنَّةُ معلقة في حملق الشاة ، فإذا كانت في الأذن فهي زَكْلَيَّة "، وقد زَنَيَّتُهَا ؛ وأَنشد :

 قال : وكذلك الزائم ، يضم الزاي ، والجسع الأزالام وهي السهام التي كان أهل الجاهلية يستقسمون بها .

وزَكُمُ القِيدَ عَ : سوَّاه وليَّنه . وزَكُمُ الرَّحَى : أدارها وأُخَذ من حروفها لإقال ذو الرمة :

> تَفْضُ الحَصَى عن ُعجُسِراتٍ وَقَبِعةٍ ﴾ كأرْحاء رَقنْدٍ زَالنَّمَتُهَا المَنَاقِرُ ۚ ا

شبه خُدف البعير بالرّحَى أي قد أَخَدْت المَناقِرُ وَالْمَعَاوِلُ مَن حروفها وسوّتُهَا . وزَلَّسُتُ الحَجر أي قطعته وأصلعته للرّحَى ، قال : وهذا أصل قولهم هو العبد وُلُسْمَة ، وقيل : كل ما حُدْق وأخذ من حروفه فقد زُلْهُم . ويقال : قِدْح مُنْ لَكُم وقيد ح وَيَالَ : قِدْم مُنْ لَكُم وقيد ع وَعَالَ مَنْ اللّه م وعَالَ م وَعَالَ مَنْ اللّه م وعَالَ مَنْ اللّه م وعَالَ مَنْ اللّه م م وعَالَ م مَنْ اللّه م م والم أحسن ما زَلِيم سهمه .

وفي التنزيل العزيز: وأن تستقسبوا بالأزلام ذلكم فسق ؟ قبال الأزهري ، رحمه الله : الاستقسام مذكور في موضعه ، والأزلام كانت لقريش في الجاهلية مكتوب عليها أمر ونهي وافتعل ولا تفعل ، قد زالست وسويت وضعت في الكعبة ، يقوم بها سدّنة البيت ، فإذا أراد رجل سفراً أو ذكاحاً أي السادن فقال:أخرج في ذكاحاً ، فيغرجه وينظر إليه ، فإذا خرج قيد ح الأمر مضى على ما عزم عليه ، وإن خرج قيد ح النهي قعد عبا أراده ، وربا كان مع الرجل ذكامان وضعها في قوابه ، فإذا أراد الرجل أخرج أحدهما ؟ قال الخطئينة عدد أراد

لم يَوْجُرِ الطير ، إن مَرَّتْ به سُنُعاً ، ولا يُفيِصُ على فيسم بأزلام

موسَتِيُّ الأشعري :

١ قوله « محمرات وقيمة » هذا هو الصواب في اللفظ والضبط وما
 تقدم في مادة رقد تحريف .

وقال الليث: الزّلَمة مُ تكون للمعنزي في حلوقها متعلقة كالقراط ولها زَلَمتان ، وإذا كانت في الأذن فهي زَنَمة م ، بالنبون ، والنعت أزْلَم وأزْنَم م ، والأنثى زَلْماء وزَنَماء ، والمنزَنه من الإبل : المقطوط طرف الأذن . والمزّلة والمنزَنه من الإبل : الذي تقطع أذنه وتـ توك له زَلَمة وأو زَنَمة و ؛ قال أبو عبيد : وإغا يفعل ذلك بالكرام منها . وشاة زَلْماء : مثل زَنْماء ، والذكر أزْلَم منها . وشاة زَلْماء : فلان وأس فلان أي قطعه ، وزَلَمَ الله أنفه .

وأز لام البقر : قوائها ، قيل لها أز لام الطّافتها ، شبهت بأز لام القداح ، والزّالم والزّالم والزّالم : الظّالمة ؛ الأخيرة عن كراع ، والجنع أز لام ، وحص بعضهم به أظلاف البقر ، والزّالم ؛ قال : الذي خلف الأظلاف ، والجمع أزّلام ؟ قال :

تَوْلُ عَلَى الأَرْضَ أَزْ لَامُهُ ، كَمَا ذَلَتْتِ القَدَمُ الآَوْحِهُ .

الآزحة أن الكثيرة للم الأخبص ، شبها بأز لام القداح ، واحدها زكم ، وهو القداح المبري وقال الأخبض ، واحد الأزلام وألم ، وفي حديث الهجرة : قال سُراقة فأخرجت زائماً ، وفي دواية : الأزلام ، وهي القداح التي كانت في الجاهلية ، كان الرجل منهم يضعها في وعاء له ، فإذا أراد سفراً أو رواحاً أو أمراً منهياً أدخل يده فأخرج منها زائماً ، فإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج الأمر مضى لشأنه ، وإن خرج الله النهي كف عنه ولم يفعله . والأزائم الجذع : الدهر ، وقيل : الدهر الشديد ، وقيل : الشديد المر وقيل : هو المتعلق به البكايا والمتنايا ، وقال يعقوب: سمي بذلك لأن المنايا متوطة به تابعة له ؛ قال الأخطل :

يابشنر'، لو لم أكنن منكم عَنزله ، أَلْفَقَى علي يَدَبِهِ الأَزْلَمُ الجَيَّدَعُ

وهو الأَزْنَتُمُ الجَنَاعُ ، فمن قالها بالنون فمعناه أَهُ المنايا منوطة به ، أخذها من زَنَتَةَ الشاة ، ومن قال الأَزْلَمَ أَرادَ خَفَتُها ؛ قال ابن بوي : وقال عباس ب مِرْدانِنِ :

إني أَرَى الكَ أَكُلًا لا يَقوم به ، من الأكولة ، إلاَّ الأَز ْلَـمُ الجَـدَع

قال : وقيل البيت المالك بن دبيعة العامري يتولا لأبي خُباشة عـامر بن كعب بن عبد الله بن أبي بن كلاب ، وأصل الأزالم الجذع الوعل . ويقال الوعل : مُزالم ، وقال :

لوكان حَيُّ ناجِياً لَنْنَجَا ، من يوفه ، المُنْ لَمُّ الأَعْصَمُ

وقد ذكر أن الوُعول والظُّنَّاء لا يسقط لها سَنَّ فهي

حُدْعان أبداً ، وإلما يريدون أن الدهر على حال واحدة . وقالوا : أو دى به الأز لم الجَدَعُ الجَدَعُ والأَرْ نَمُ الجَدَعُ أي أهلكه الدهر ، يقال ذلك لما وللى وفات وينيس منه . ويقال : لا آتيه الأز لم الجَدَعَ أي لا آتيه أبداً ، ومعناه أن الدهر باق على الجَدَعَ أي لا آتيه أبداً ، ومعناه أن الدهر باق على حاله لا يتغير على طول إناه فهو أبداً جدَعُ لا يُسْنِ .

والزُّلْماء: الأَرْوِيَّةُ ، وقيل : أنثى الصُّقور ؛ كلاهما عن كراع . وزَلَمَ الإِنَّاء : ملأه ؛ هذه عن أبي حنيفة . وزَلَمْتُ الحوض فهو مَزَ لومٌ إذا ملأته ؛ وقال :

حابية كَاْلتَّغَبِ الْمَرْ لُومَ

أبو عبرو: الأزالامُ الـوِبارُ ، واحـدها زَلَمُ ؟ وقال قُنُحَيْفُ :

> بببت مع الأزالام في رأس حالق ، وبَرْ تَادُ مَا لَمْ تَعْتَرَزْهُ الْمُحَاوِفُ

وفي جديث سَطيع ٍ. أ الدرانات ال

أم فاد فاز لم به سَأُو العُنَنَ

قال ابن الأثير: فازلَمَّ أي ذهب مسرعاً ، والأصل فيه از لأمَّ فحذف الممزة تخفيفاً ، وقيل : أصلها از لامُّ كاشْهابُّ ، فحذف الألف تخفيفاً ، وقيل : ازلَمَّ قبض ، والعَنَنُ : الموت أي عرض له الموت فقيضه .

وزُّ لَيْم وزَكَامْ : اسان .

واز الأمَّ القومُ از لِشَمَامِاً : ارتحلوا ؛ قال العجاج : واحتبلوا الأمور فاز لأمُّوا

والمُـزُّلَـثِمُّ : الذاهب الماضي ، وقيـل : هو المرتفع في سير أو غيره ؛ قال كَثْمَيْر :

تَأَرَّض أَخْفَافُ المُناخَةِ منهم مكان التي قد بُعَدَّتُ فَازُ لأَمَّت

أي ذهبت فيضت ، وقيل : ارتفعت في سيرها . ويقال الرجل إذا نهض فانتصب : قد از لأم " . واز لأم " النهام النهام النبسطت . الجوهري : از لأم " القوم از ليماما أي ولوا سراعاً . واز لأم " الشيء : انتصب . واز لأم " النهار إذا ارتفع ضحاؤه ، وقيل في سَأُو العنن : إنه اعتراض الموت على الخاش .

زلقم : الزُّلْقُوم : الحلقوم في بعض اللغات. والزُّلقوم: خُرْطوم الكلب والسبع . وزَلْقَمَ اللُّقْسَةَ : بلعها.

الأَصِعي : مِقَمَّةُ الشَّاةَ ، ومنهم من يقول مَقَمَّةً ، وهنهم من يقول مَقَمَّة ، وهي من الكلب الزُّلقُوم . قال ابن الأَعرابي :

زُ لُقُوم الفيل خُرُ طومه . ابن بري : الزَّ لُقَمَةُ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ

ابن خالوً يُه ِ .

وَلَهُم : المَنْ لَهِم ؛ السريع ؛ وقال ابن الأنبادي : المُنْ لَهُم الْحُنيف ؛ وأنشد :

> من المُـزُوْ لَهَمِـاًينَ الذِينَ كَأَنَّهُمْ ، إذا احْتَضَرَ القومُ الحِوانَ ، على وتُورِ

ومم: زم الشيء يَزْمُ والجمع أزما " . شده . والزهام أنه المنه الخبل الذي يجعل في البُرَة والحشبة ، وقد زم البعير بالزهام . الليث : الزهم فعل من الزهمام ، تقول : نارتمئت الناقة أزمها زما . ابن السكيت : الزهم مصدر زممئت البعير إذا علقت عليه الزهام . الجوهري : الزهام الحيط الذي يشد في البُرة أو في الجوهري : الزهام الحيط الذي يشد في البُرة أو في الجشاش ثم يشد في طرفه المقود ، وقد يسمى المقود زماما . وزمام النعل : ما يشد به الشيم . تقول : زماما . وزمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما الحديث : لا زمام ولا حزام في الإسلام ؛ أداد ما كان عُناد بني إسرائيل يفعلونه من ذم الأنوف ، وهو أن المقاد به ؟ وقول الناقة المثاد به ؟ وقول الناقة المثالة ا

يا عَجَباً! وقد رأيت عَجَبا:
حِمارَ قِبَانِ يَسُوقَ أَرْنَبا
خَطَمِهَا زُأَمَّها أَن تَذْها،
فقلت: أَرْدِفْنَى، فقال: مَرْحَبا!

أراد زامُّها فحرك الهمزة ضرورة لاجتاع الساكنين ،

كما جاء في الشعر اسوأدَّت بمعنى اسوادَّت . وزُّمَّم َ الجِمال ، شدد للكثرة ؛ وقول أمَّ خَلَف الحَثْمَمِيَّة :

فلیت سیماکیّاً کیمار زبابه ، یُقادُ الی أَهـل العَضَی بزمام

إنما أوادت ملك الرّبع السحاب وصرفها إياه . ابن جحوش : حتى كأن الربع تملك هذا السحاب فتصرفه بومام منها ، ولو أسقطت قولها بزمام لنقص دعاؤها لأنها إذا لم تكفّه 1. . . أمكنه أن ينصرف إلى غير تلقاء أهل العكنى فتذهب شرقاً وغرباً وغيوهما من تلقاء أهل العكنى فتذهب شرقاً وغرباً وغيوهما من الجهات ، وليس هنالك زمام البَتّة ولا ضرب الزّمام مثلًا لملك الربع إياه ، فهو مستعاد إذ الزّمام المعروف مجسم والربع غير مجسم .

وزَمَّ البعير بأنفه زَمَّا إذا رفع رأسه من ألم يجده. وزَمَّ برأسه زَمَّا : رفعه . والذئب بأخذ السَّخْلة فيحبلنا ويذهب بها زامّاً أي رافعاً بها رأسه . وفي الصحاح : فذهب بها زامّاً رأسه أي رافعاً يقال: زَمَّها الذُّب وازْدَمَّها ععني . ويقال ؛ قد ازْدَمَّ سخلة فذهب بها . ويقال : ازْدَمَّ الشيءَ إليه إذا مدَّه إليه . أبو عبيد : الزَّمَّ فعل من التقدم ، وقد زَمَّ يَرِمُ إذا تقدم ، وقيل : إذا تقدم في البيو؛ وأنشد:

أَن اخْضَرُ أَو أَنْ زَمَ ۚ بَالْأَنف بالرِّكُ ٢

وزَمَّ الرجلُ بأنفه إذا تُشيَخ وتكبر فهو زامٌ . وزَمَّ وزامٌ وازْدَمَّ كله إذا نكبر ، وقوم زُمَّمَّ أي تُشيَّخُ بأنوفهم من الكبر ؟ قال العجاج ؛

إِذْ بَذَخَتْ إَرْكَانُ عِزْ لِ فَدْغَمِي،

١ كذا بياض بالاصل .

٢ قوله « أَنْ اخضر » صدره كما في الاساس :
 خدب الشوى لم يعد في آل مخلف

ذي نشرُ فات كو سُرِي مر جَمَ ؟ سُدًاخَة عِ تَقَدَّحُ هَامَ الزُّمَّمِ.

وفي شعر : يَقْرَعُ ، بالياء . وفي الحديث : أنه تلا القرآن على عبد الله بن أبي وهو زام لا يتكلم أي رافع رأسه لا يقبل عليه . والزّمُ : الكبر ؛ وقال الحربي في تفسيره : رجل زام أي فَزع " . وزَمَ بأنفه يَزِمُ زَمَا : تقدم . وزَمَت القربة و رُمُوماً : امتلات .

وقالوا: لا والذي وجهي زَمَمَ ببته ما كان كذا وكذا أي قنبالته وتُجاهه ؛ قال ابن سيده: أراه لا يستعمل إلا ظرفاً. وأمر بني فلان زَمَمُ أي هين لم يجاوز القدر ؛ عن اللحياني، وقبل أي قصد " كما يقال أممَ ". وأمر زَمَم " وأمم " وصد د" أي مقارب. وداري من داره زَمَم " أي قريب. والزاماً م ،

و إن ميم : ليلة من ليالي الميحاق . وإز ميم : من أسماء الهلال؛ حكي عن ثعلب. التهذيب: والإز ميم الهلال إذا دَق في آخر الشهر واستقوس ؛ قال : وقال ذو الرائمة أو غيره :

قد أقطع الحراق بالحراقاء لاهية ، كأنا النها في الآل إزاميم

شبَّه شخصها فيا تشخّص من الآل بالهلال في آخر الشهر لضّنْدرِها . وإزّميم ; موضع .

والزَّمْزَمَةُ : تَراطُنُ العُلوج عند الأكل وهم صُمُوت ، لا يستعبلون اللسان ولا الشَّقة في كلامهم ، لكنه صوت تديره في خَياشيمها وحلوقها فيَقْهم بعضُها عن بعض . والزَّمْزَمَة من الصدر إذا لم يُقْصِح . وزَمْزَمَ العِلْمِجُ إذا تكلف الكلام عند الأكل وهو مطبق فيه ؟ قيال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام مطبق فيه ؟ قيال الجوهري : الزَّمْزَمَةُ كلام

المجوس عند أكلهم. وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : كتب إلى أحد عُمّالِه في أمر المجوس: وانههم عن الزمز مَه ؟ قال : هو كلام يقولونه عند أكلهم بضوت خفي . وفي حديث قباث بن أشئيم : والذي بعثك بالحق ما تحرك به لساني ولا تنز مُز مَت به سفتاي ؟ الز مز مَه : ووص خفي لا يكاد بُغهم ، من أفضل المر عي ، يضرب مثلاً للرجل يَحُوم حول الشيء ولا يُظهر مرامة ، وأصل الز مز مة صوت المسجوسي وقد حبا ، يقال : زمز م وذ هز م ، والمخلب طلب ما يؤكل ويتمتع به . وز مؤرم إذا حفظ الشيء ، والرعد أيز مؤرم ثم بهد هد ، والرعد أو الواجز :

يَهِـهُ بين السَّعْسِ والفَلاصِمِ هَـدَّ مَهَدَّ الرَّعْدِ ذي الزَّمازِمِ

والزّمْزَمَة أن صوت الرعد . ابن سيده : وزَمْزَمَة أُ الرعد تتابُع صوته ، وقيل : هو أحسبه صوتاً وأَنْبَتَه مُ مِطراً . قال أبو حنيفة : الزّمْزَمَة من الرعد ما لم يَعْل ويُفْصِح ، وسحاب زمزام . والزّمْزَمَة أن الصوت البعيد تسمع له دويتاً . والعصفور يَزِم بصوت له ضعيف ، والعظام من الزنابير يفعلن ذلك . أبو عبيد : وفرس مُزَمَزِم الناد : في صوته إذا كان يُطرّب فيه . وزَمانِم الناد : أصوات لهما ؛ قال أبو صخر الهذلي :

زَمَازِمُ فَوَّارَ مِنْ النَّارِ شَاصِب

والعرب تحكي عَزيف الجن بالليل في الفَلَـواتِ بزيزِيم ؛ قال رؤبة :

تسمع للجن به زيزيما

وزَمْزَمَ الأَسد : صوات . وتَزَمْزَمَتِ الإبل : هَدَرَتْ .

والزَّمْزِمَة ، بالكبس : الجباعة من الناس ، وقبل : هي الحبسون ونحوها من الناس والإبل ، وقبيل : م الحامة ما كانت كالمرشوسية ، وليس أحسه

هي الجباعة ما كانت كالصَّمْصِسَةِ ، وليس أحمد الحرفين بدلاً من صاحبه ، لأن الأصمعي قد أثبتهما حبيعاً ولم يجعل لأحدهما مزيّّة على صاحبه ، والجمع

زِمُزْرِم ؟ قال : إذا تدانی زِمُزْرِم لُزِمُزْرِم ؟ من کل جیش عَیْدِ عَرَمُو َمِ

وحارً مَوَّارُ العَجاجَ الْأَقْشَمِ ، نضرب وأس الأَبْلَنَجِ الغَشَيْشَمِ وفي الصحاح :

إذا تَداني زِمْزِمْ من زِمْزِمِ قال ابن بري : هو لأبي محبد الفَقْعَسي ؛ وفيه :

ربي ؛ يو دي عبد المسلم ، رب من وبرات الألخم

وقال سيف بن ذي يَزَّكَ :

قد صَبَّحَتْهُمْ من فارِس عُصَبُ ، هر بيذُها مُعُلَسَمُ وَرَمْزِمُها والزِّمزِمةُ : القطعة من السباع أو الجن . والزَّمْزِمُ

والزَّمْزِيمُ : الجماعة. والزَّمْزِيمُ : الجماعة من الإبل إذا لم يكن فيها صغار ؛ قال نـُصَيْبُ : يَعْلُ بَنِيها المَعْض من بَكَرَاتها ، ولم يُعْتَلَبُ وَمْزِيها المُنْجَرَثِيمُ

ويقال : مائة من الإبل زُمْزُومٌ مثل الجُنُرْجُورَ ؟ وقال الشاعر :

ز'منز'ومها جِلتنها الكِباد'

وماء زَمْزُمَ وَرُمَاذِمَ : كثير . وزَمْزُمَ ، بالفتح: برَّبْكَة . ان الأَعْرَابِي: هي زَمْزُمَ وُوزَمَّمَ وُورُمَزُمَ ، وَرُمَّمَ وُرُمُزَمَ ، وَهَمَّ وَرُمُزَمَ ، وَهِي الشَّبَاعَة وهَرْمَة المَلَكُ ورَكَمْتَة جبريل لبَّرُ وَمُورَمَ التي عند الكعبة ؛ قال ابن بري: لزَمْزَمَ ، البَّرُ وَمُورَمَ ، مَكْتُنُومَة ، مَصْنُونَة ، النَّا عشرا اسماً : وَمُورَمُ ، مَكْتُنُومَة ، جبريل ، هَوْمَة ، شَعْمً ، سَقْيًا ، الرَّواة ، وَكَنْصَة ، جبريل ، هَوْمَة ، مَعْمَلُونَة ، مَعْمَلُونَة ، مَعْمَلُونَة ، جبريل ، شَفَاء سَقْمٍ ، عَظَمْم ، وَوَمُورَمَ وَوَمُورَمَ ، وَوَمُورَمَ ، وَوَمُورَمَ ، وَوَرُورَمِ ، وَوَمُورَمَ ، وَوَالُو مِنْ عَلَى المُورَمَ ، وَوَالُو اللّه عَلَيْهِ الرَّمْزَامَ ، وَقَالُ ابن خالُوبِه الرَّمْزَامَ ، وَقَالُ ابْ خَلْمَتُهُ ، وَأَنْسُد ؛

سَقَى أَثْنُلَةً" بالفِرْ قِ فِرْ قِ حِبَوْ نَـنَنِ ، من الصيف ، زَمْزام ُ العَشِيِّ صَدَّوقُ ُ

وزَمْزُ مَ مُ وَعَيْطُلُ : اسمان لناقة ، وقد تقدم في اللام ؛ وأنشد ان بري لشاعر :

باتت تبادي سَعْشَعات دُدبًلا ، فهي تنسَمَّى زَمْزُماً وعَيْطلا

وزُمْ ، بالضم : موضع ؛ قال أَوْسُ بن حَجَرٍ :

كأَنَّ جِيادَهُنَ ، برَعْنِ زُمْ ،

جَرادُ فد أَطاعَ له الوَراقَهُ
وقال الأَعشى :

وننظرَ مَ عين على غِرَّة على عِرَّة على عِرَّة مِ

يقول: ما كان هواها إلا عقوبة ؛ قال ابن بري: من ١ قوله « لزمزم اثنا عثر النع » هكذا بالأصل وبهامشه تجاهه ما نصه : كذا رأيت اه. وذلك لان المدود أحد عثر . ٢ قوله « العيكت » كذا هو بالاصل .

قال ونظرة َ بالنصب فلأنه معطوف على منصوب في بنت قبله وهو :

وما كان ذلك إلا الصبا ، وإلاّ عِقابِ امْرِيءِ قد أَثِمْ

قال: ومن خفض النظرة ، وهي رواية الأصهي ، فعلى معنى رُبِ نظرة . ويقال: زُمْ بثر مجفائر سعد ابن مالك . وأنشد بيت أوس بن حَجَر . التهذيب في النوادر: كَمْهَالْتُ المال كَمْهَالَتْ ، وَالله كَمْهَالْتُ ، وَالله كَمْهَالُتْ كَمْهَالُتْ كَمْهَالُتْ كَمْهَالُتْ كَمْهَالُتْ كَمْهَالُتْ كَمْهَالُتْ وَمَرْكَلْتُه كَمْهَالُتْ وَمَرْكَلْتُه كَمْهَالُتْ وَصَرْفَعْ نَهُ وَيَحْلُقُه وَدَالله كَمْهَالله وَصَرْفَعْ نَهُ وَكَرْفَكُ أَنّه إذا جمعته ورددت أطراف ما انتشر منه ، وكذلك كَمْهَابُه .

وم : زَنَمَنَا الأَذَن : هنتان تليان الشجمة ، وتقابلان الوَتَرَ ق . وزَنَمَنَا الفُوق وزُنْمَنَاه ! والأول أفصح : أعلاه وحرفاه . الزَّنَمَنَان : زَنَمَنَا الفُوق، وهما ما أشرف من حرفيه وهما سَرَجا الفُوق ، وهما ما أشرف من حرفيه والمُنزَنَّم والمُنزَنَّم والمُنزَنَّم والمُنزَنَّم أولمُنزَنَّم الكويم . ويقال : المُنزَلَّم والمُنزَنَّم الكويم . والمُنزَنَّم من الإبل : المقطوع طرف الأذن ؟ قال أبو عبيه : وإنما يفعل ذلك بالكرام منها ؟ والتَزْنَم : المن المم تلك السّبة المم كالتنبيت . الأحمر : من السّبات في قطع الجلا الرَّعْلة ، وهو أن يُشتَى من الأذن شيء ثم يترك معلقاً ، ومنها الزَّنَمة ، وهو أن يُشتَى من الحوري : الزَّنَمة شيء يقطع من أذن البعيو فيترك الجوري : الزَّنَمة شيء يقطع من أذن البعيو فيترك معلقاً ، وإنما يعمل ذلك بالكرام من الإبل . يقال : بعير زَنِم وأذ نَم ومؤرنَّم وناقة زَنِمة وزَنَمة وزَنَمة وزَنَمة وزَنَمة وزَنَمة ومؤرنَّم وناقة زَنِمة وزَنَمة وزَنَمة وزَنَمة ورَنَمة ورَنَمة ورَنَمة وزَنَمة ورَنَمة ورَنَ

١ قوله ﴿ وَزَمَّنَا النَّوْقُ وَزَمَّنَاهُ ﴾ كذا هو مضبوط في الإصل بضم

الزاي وسكون النون في الثاني، ومقتضى القاموس فتح الزاي.

ومُزَنَّمَة ". والزَّنَمُ : لغة في الزَّلَمَ الذي يَكُونَ خَلفُ الظَّلْفُ ، وفي حديث لقبان: الضَّائنة الزَّنِمَةُ أَي ذَاتِ الزَّنَمَة ، وهي الكريمة ، لأَن الضَّانُ لا زَّنَمَة مَا وإغا يُكُونُ ذلك في المعز ؛ قال المُعَلَّى ابن حَمَّال العبدي :

وجاءت خُلُثْعَة أن أَدْهُس صَفَايَا ، يَصُوعُ عُنُوقَتَهَا أَحْوَى وَرَبِيمُ أَخْوَى وَرَبِيمُ الْمُ

الفَرَّقُ بينها صَدَّعُ دَباع ، له ظأب كا صَخِبَ الفَريمُ

والحُلُمُعةُ: خيار المال . والزَّنيمُ : الذي له زَنَــَـتان في حلقه ، وقيل : المُـزَنَّـمُ صفار الإبل ، ويقال : المُـزَنَّـمُ اسم فحل ؛ وقول زهير :

> فأصبّح يجري فيهم من تلادكم ، مغانم تشتى من إفال مُؤنّم

قال ابن سيده: هـو مـن باب السّبام المُزْعِف والحِبِجال المُسْبَجَف لأن معنى الجِباعة والجِبع سواء، فحمل الصفة على الجِبع ، ورواه أبو عبيدة: من إفال المُزْرَنَّم ، نسبه إليه كأنه من إضافة الشيء إلى نفسه .

وقوله تعالى : غُتُلِّ بعد ذلك زَنِيمٍ ؛ قيل : موسوم بَالشر لأن قطع الأَذن وَسُمْ .

وزَّنَيْتَا الشَّاهُ وزُنْيْتِهَا ! هنة معلقة في حَلَّقْهَا تحت ليعْيْنَهَا ، وخص بعضهم به العنز ، والنعت أَزْنَيْم ، وَالْأَنْثَى زَلْماء وزَّنْماء ؟ قال ضَيْرَة ، بن ضَيْرَة النَّهْشَلَيَّ يهجو الأسود بن مُنْذُر بن ماء السباء أخا النَّعْمَان بن المُنْذُر :

١ قوله (د وزنتها » كذا هو مضبوط في الاصل بضم فسكون .

تُرَكِنْتَ بني ماء السماء وفِعْلَهُمْ ، وأَسْتَهُمْ ، وأَسْتَهُمْ ، وأَسْبَهُنْ تَيْساً بالحِجاذِ مُنْ أَنَّنا ولَنْ أَذْ كُرَ النَّعْمَانَ إلاَّ بِصالحٍ ، فإنَّ له عِنْدي يُهِدِيناً وأَنْعُمَا وأَنْعُمَا

قال : ومن كلام بعض فشيان العرب يَنشُهُ عَنْزاً في الحَرَم : كأن وَنَسَتَيْهَا تَشُوا قُلْكَيْسِيَّة الليث: وزَنَسَتا الْعَنْز من الأذن . والزَّنسَة أيضاً : اللحمة المُتْنَدَلِّيَة في الحلق تسمى ملاده .

والزَّنيمُ : ولد العَيْهُرَة . والزَّنيمُ أيضاً : الوكيل. والزَّنيمُ أيضاً : الوكيل. والزُّنهُ الشاة . والزُّنهُ أيضاً ذَرْنَهُ الشاة . والزَّنهُ : نَبُتَة سُهَيلية تنبت على شكل وَنهَ الأَذن ، لها ورق وهي من شر النبات ؟ وقال أبو حنيفة : الزَّنهَ مُ بَقْلة قد ذكرها جماعة من الرواة ؟ قال : ولا أحفظ لها عنهم صفة .

والأزْنَامُ الجَادَعُ : الدهر المعلق به البلايا ، وقيل : هـو لأن البلايا مَنْدُرطة " به متعلقة تابعة له ، وقيل : هـو الشديد المر" ، وقد تقدم عامة ذلك في ترجمة ذلم . ويقال : أو دى به الأز لم الجَانَاعُ والأزْنَمُ الجَانَاعُ والأزْنَمُ الجَانَاعُ والأزْنَمُ الجَانَاعُ .

أَفْنَى القُرونَ وهو باقي زَّنَمَهُ *

وأصل الزُّنَمَةِ العلامة . والزُّنِيمُ : الدُّعِيُّ . والزُّنِيمُ : الدُّعِيُّ . والزُّنِيمُ :

ولكنَّ قَوْمِي بَقْتَنُونَ المُنزَانُمَا

أي يستعبدونه ؟ قال أبو منصور: قوله في المُـزَّ نَـّم إنه الدُّعِيُّ وإنه صغار الإبل باطل ، إنما المُـزَ نَـّم من الذي جعل له زَنَـمة معلامة لكر ميه ،

١ قوله « تسمى ملاده » كذا هو في الاصل .

وأما الدّعي فهو الزّنيم ، وفي التنزيل العزيز: عُمْل بعد ذلك زَنيم وقال الفراء:الزّنيم الدّعي المُلمَصَقُ بالقوم وليس منهم ، وقيل : الزّنيم الذي يُعْرَف بالشر واللهُوم كما تعرف الشاة بزنسَتها.والزّنسَتان : المعلقان عند حُلوق المعنزى ، وهو العبد زُنسَان : وزَنسَة وزُنسَة فَكُ العبد . وقال اللحياني : هو العبد زُنسَة وزَنسَة وزَنسَة وزَنسَة المنزنم والمنزنسَة وزنسَة أي حقاً . والزّنيم والمنزنسَم : المُستَلْعَق في قوم ليس منهم لا مجتاج إليه فكأنه فيهم زَنسَة ع ومنه قول حسّان :

وأنت زُنِيمٌ نِيَـطَ ۚ فِي آلَ ِ هَاشِمٍ ، كَمَا نِيطَ خَلَفَ الواكب القَدَحُ الْفَرَّدُ

وأنشد ابن بري للخَطِيمِ التميمي ، جاهلي :

زَنَيمُ تَداعاه الرَّجالُ زِيادهُ ، كما زِيدَ في عَرْضِ الأَدِيمِ الأَكارِعُ

وجدت حاشة صورتها : الأغرّفُ أن هذا البيت لحسّان ؛ قال : وفي الكامل للمبرد روى أبو عبيد وغيره أن نافِعاً سأل ابن عباس عن قوله تعالى عُمُل معد ذلك زّنيم : ما الزّنيم ، ؟ قال : هذو الدّعي المُكْرُ قَ ، أما سبعت قول حَسّان بن ثابت :

﴿ زَنِيمٌ تُدَاءَاهُ الرَّجَالُ ۗ زِيادَةٌ ، كَمَا زِيدَ فِي عَرّْضِ الأَدْبِمِ الأَكَارِعُ

وورد في الحديث أيضاً: الزَّانِمُ وهـو الدَّعِيُّ في النَّسَبِ؛ وفي حديث علي وفاطمة ، عليهما السلام :

بِنْتُ نَــي لِيس بالزَّانِمِ

وزُنْتَيْمُ وأَزْنَمُ : بطنان من بني يَوْبُوعٍ . الجوهري: وأَزْنَمُ بطن من بني يَوْبُوعٍ ؛ وقال العَوَّامُ بن

سُو ْ ذَ كِ الشَّلْمَانِيِّ :

فلو أنبًها عُصْفُورَة التَّحَسِيْتُهَا ﴿

مُسَوَّمَة تَدْعُو عُبَيْداً وأَزْنَسَنَا

وقال إن الأعرابي : بنو أَوْ نَهَمَ بن عُبَيْد بن ثَعَلْبَةَ ابن يَوْ بُوعٍ ، والإبـل الأَوْ نَسَيِّةٌ منسوبة إليهم ؛ وأنشد :

> يَتْبَعْنَ فَيَنْيُ أَزْنَمِيٍّ سَرْجَبِ ، لا ضَرَع السَّنِّ ولم يُتُلَّبِ

يقول : هذه الإبل تَر ْ كَبْ فَيَنْتَي ْ هذا البعير لأنه قُدُّام الإبل .

وابن الزُّنتَيْم ِ، على لِفظ التصغير : من شعرائهم .

زنكم : الزَّيْنْكَنَّة ': الزَّكْنَة '.

وَهِ : الرَّهُومَةُ : ربح لحم سبين منتن . ولحم وَهِم : فو ذَهُومَةُ ، بالنّه ، الربح المنتنة . والزَّهَمُ ، بالتحريك : مصدر قولك وَهَمَتْ بدي ، بالكسر ، من الرُّهُومَة ، فهي وَهِمَة "أي يدي ، بالكسر ، من الرُّهُومَة ، فهي وَهِمَة "أي دَسَمة " . والرَّهِمُ : السبن . وفي حديث يأجوج ومأجوج : وتَجَالَى الأرضُ من وَهَمِهِم ؟ أواد أن الأرض تُنتينُ من جيفهم . ووجدت منه وهُومة أي تعيراً . والرُهُمُ : الربح المنتنة . والشحم يسمى أي تعيراً . والرُهُمُ : الربح المنتنة . والشحم يسمى أي تعيراً . والرُهُمُ عند العرب كراهة ديح بلا ونشن أو تنعير ، وذلك مثل دائحة لحم عند أو نتن أو تنعير ، وذلك مثل دائحة لحم عند أو وأما سبك الأنهار فلا وهُومة لها. وفي النوادر : يقال وأما سبك الأنهار فلا وهضت وقضت خضية وعند من في في النوادر : يقال وهمت وتهيمة ، وقال :

تَمَلَّئي من ذلك الصَّفِيحِ، ثم إز هميهِ زهمة " فَر وحي

قال الأزهري: ورواه ابن السكيت: ألا از حَمَينِهِ زَحْمَةً فَرُوحِيَ

عاقبت الحاء الهاء. والزاهمية ، بالضم : الشعم ؛ قال أبو النجم يصف الكلب :

يَذْ كُرْ ۚ زُهْمَ الكَفَل المَشروحا

قال ان بري: أي يتذكر شعم الكفل عند تشريحه، قال : ولم يصف كلباً كما ذكر الجوهري وإنمـا وصف صائداً من بني تمم لتقيي وحشاً ؛ وقبله :

> لاقتت تمييها سامعاً لتشوحاً، صاحب أقراض بها متشبوحاً

ومن هذا يقال للسبين زَهِم ، وخص بعضهم به شخم النعام والحيل . والزاهم والزاهم من المحتم الوحش من غير أن يكون فيه زُهُومة ، ولكنه اسم له خاص ، وقيل : الزاهم لما لا يجتر من الوحش ، والودك لما اجتر ، والداسم لما أنبتت الأرض كالسسم

وعيره . وزَهْمِتُ يَدُهُ وَهَماً ، فهي زَهْمِهُ : صارت فيها رائحة الشحم . والزَّهُمُ : باقي الشحم في الدابة وغيرها . والزَّهُمُ : الذي فيه باقي طرِرْق ، وقيل : هو السبين الكثير الشحم ؟ قال زهير :

> القائد' الجَيَيْلِ'، مَنْكُوباً دَوَابِيرِ'هَا ، منها الشَّنُونُ' ، ومنها الزاهِيَّ ُ الزَّهِمُ

وزَهَمَ العَظمُ وأزْهَمَ : أَمَنَحُ . والزُّهْمُ : الذي يخرج من الزَّباد من تحت دَنَبهِ فَهَا بين الدُّبُر والمَبالِ .

أبو سعيد: يقال بينهما مُزاهمة أي عداوة ومُحاكة .. والمُزاهَمة والمُزاهَمة . القُرْب . ابن سيده : والمُزاهَمة المُقاربة والمداناة في السير والبيع والشراء وغير ذلك . وأزهم الأربعين أو الحسين أو غيرها من هذه المُقود: قرب منها وداناها ، وقيل : داناها ولَمَّا يَبْلُغُها . ابن الأعرابي : زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: زاحم الأربعين وزاهمها ، وفي النوادر: عمرو : جمل مُزاهم . وكذا أي زجرته عنه . أبو عمرو : جمل مُزاهم ، وأدهم إذهاماً ؟ وأنشد أبو عمرو : والمُحَمِلة لا يكاد يدنو منه فرس إذا جُنِب إليه ، وقد زاهم مُزاهم مَرْاهم المُراهم ؟ وأنشد أبو عمرو :

مُسْتَرْعِفَاتَ بَخِدَبَّ عَيْهَام ، مُرَوْدَكِ الحُلْثَقِ دِرَفْسُ مِسْعَام ، للسَّابِيقِ التَّالِي قَلْيِلِ الإِزْهَامِ

أي لا يكاديدنو منه الفرس المجنوب لسرعته ؛ قال : والمُـزاهِمُ الذي ليس منك ببعيد ولا قريب ؛ وقال:

> غَرَّبُ النَّوَى أَمْسَى لها مُزَاهِبًا، من بَعْدِ ما كان لها مُلازِمًا

غَالْمُتُرَاهِمٍ *: المُتَفَارَقَ هَيْنَا } وأَنْشِدَ أَبُو عَمْرُو :

حَمَلَتُ به سَهُوا فَزَاهُمَ أَنْفَهُ ، عند النَّكاح ، فَصِيلُها بِمَضِيقِ

والمُنزاهَبَة ' المُداناة ، مأخود من سُمَّ رَجِه . وَرَهْمَانُ وَزُهْمَانُ : أَمَّم كُلُّب ؛ عَـن الرَّياشِيِّ . ومن أَمثالهم : في بطن زَهْمَانُ زَادُهُ ؛ يقال ذلك إذا اقتسم قوم مالاً أو جَزُ وراً فأعطوا رجلًا منها حَظَّه أو أكل معهم ثم جاء بعد ذلك فقال أَطْعَمونِي ، أَي قد أكلت وأخذت حظك ، وقبل : يضرب مثلًا للرجل يُدْعَى إلى الغداء وهو شبعان ، قال : ورجل زُهمانيَّ

إذا كان شبعان ؛ وقال ان كثوة : يضرب هذا المستكلُ للرجل يَطلب الشيء وقد أَخَدَ نصبه منه ، وذلك أَن رجلًا نحر جَزوراً فأعطى زَهْمَانَ نصيباً ، ثم إنه عاد ليأخذ مع الناس فقال له صاحب الجَنَرُور هذا . وزُهام وزُهْمَان : موضعان .

وهدم: الزّهدَّمُ وزَهْدَمُ : الصَّقَرُ ، ويقال فَرْخُ البازي ، وبه سبي الرجل . وزَهْدَمُ : اسم . والزّهْدَمَانِ : زَهْدَمُ وكُرْدَمُ . وزَهْدَمُ : اسم فرس ، وفارسُه يقال له : فارس وهدَم . قال ابن بري : زَهْدَم اسم لفرس لسُحَيْم بن وَثِيلٍ ؛ وفيه يقول ابنه جابر :

أقول لهم بالشعب عاد يُنسِرُونَني : أَلَمْ تَعْلَسُوا أَنِي ابنُ فارِسِ زَهْدَم ِ?

والزّهدمان : أخوان من بني عبس ؛ قال ابن الكلبي :
هما زُهْدَمُ وقيس ابنا حزن بن وَهْب بن عُويْد ابن رُواحة بن وَبِيعة بن مازن بن الحرث بن قُطيعية بن عبس بن بغيض ، وهما اللذان أدركا حاجب بن زُواوَة يوم جَبَلَة لِيَأْسِراه فَعْلَسَهُما عليه مالك ذو الرُّقَيْبَة القُشيري ؟ وفيهما يقول قَيْسُ بن زُهير :

جَزَاني الزَّهْدَمَانِ جَزَاءَ سَوْءٍ ، وكُنْتُ لَلْمَرْءَ بُيجْزَى بالكَرَامَةُ

قال أبو عبيدة : هما زَهْدَمْ وَكُرْدُمْ ؛ قَـالَ ابْنَ بري في الزَّهْدَمَانِ : قال أبو عبيد ابْنَا جَزْءٍ ، وقال علي بن حمزة : ابنا حَزْنَ . وزَهْدَمْ : من أسماء الأسد .

زهزم : الزَّهْزَ مَهُ : الصوت مثل الزَّمْزَ مَهُ ﴾ قــال الأعشى : له زَهْزَ مُ كالغَنِّ .

زوم : ابن الأعرابي : زامَ الرجلُ إذا مات. والزُّويمُ: المجتمع من كل شيء .

زيم : الزِّيمَةُ : القطعة من الإبل أُقلها البعيران والثلاثة * وأكثرها الحبسة عَشَرَ ونحوها .

وَتَزَيَّمَتَ الْإِبِلُ وَالدُوابِ: تَفَوَقْتُ فَصَادِتَ زِيَمًا ﴾ قال :

وأصحت بعاشم وأغشَما ، تَمَنْعُهُا الكَثْرَةُ أَنْ تَزَيِّما َ

ولحم زيمَهُ : مُنْتَعَضَّلُ منفرق ليس بمجتمع في مكان. فيَسُدُنُنَ ؛ قال زهير :

> قد عُولِيَتْ ، فهي مَرْفُوعِ جَواشِنْها على قَوَاثِمَ عوجٍ ، لحمها رِّزيتُمْ

> > قال ابن بري : ومنه قول الشاعر :

عَرَكُو كَاهُ فَأَتَ لَتَعْمُ فِيهُ

قال : وقال ابن خالویه زِیَم صَیّق ؛ وأنشد النابغة :

بانَت تُكلاتَ ليالِ ثم واحدة ، بدي المتجازِ ، ثراعي مَنْزِلاً زِيْما

وتَزَيَّمَ : صار زِيَماً ، وقيل في قول النابغة منزلاً زِيمَا أَي مُتَفَرِّقَ النبات ، وقيل : أراد تتفرق عنه الناس ، وأراد بثلاث ليال أيام التَّشْرِيق ثم نَفَرَت واحدة إلى ذي المتجاز ؟ قال السيراني : أصله في اللحم فاستعاره ؟ وفي خطبة الحجاج :

هذا أوان الحرب فاشتدي زيم

قال : هو اسم ناقة أو فرس وهو مخاطبهـا يأمرهـا. بالعَدُّوِ ، وحرف النـداء محـذوف ؛ وفي قـصيدِ كَعْبُ بِن زهير :

سُمْرُ العُبَجاياتِ يَتُرُ كُنْ الحَجِي زِيَماً ، لم يَقِينِ دؤوسَ الأكثمِ تَنْعِيلُ

الزّيْمَ : المتفرق ، يصف شدة وطئها أنه 'يفَرّق ُ الحَصى . وزيّم ُ: اسم فرس جابر بن حُنتَيْن ٍ ؟ قال : وإياها عنى الراجز بقوله :

هذا أوان الشَّكَّ فاشتدِّي زِيمَمْ

الجوهري: زبّم أسم فرس لا ينصرف للمعرفة والتأنيث. وزيّم: متفرقة. والمزاّيم : الغادة كأنه يخاطبها. ومردت بمناذل زيتم أي متفرقة. وبعير أزْيَم : لا يَوْغُو. والأَّرْيَم أ: جبل بالمدينة. الأحمر: بعمير أزْيَم وأسْجَم ، وهو الذي لا يَوْغُو. قال شمر: الذي سمعت بعمير أزْجَم ، بالزاي والجيم ، قال: وليس بين الأزْيم والأزْجَم بالأَنْ يَم معروفة ؛ قال وهي لغة في تميم معروفة ؛ قال وأنشدنا أبو جعفر الجُدُيمي وكان عالماً:

من كلِّ أَزْيْمَ شَائِكِ أَنْيَابِهِ ، ومُقَصَّف بِالهَدُّرِ كِيف يَصُولُ أَ

ويروى: من كل أزجم ؟ قال أبو الهيثم: والعرب تجعل الحيم مكان الياء لأن محرجيهما من شجر الفم ، وشحر الفم الذي بين الحسكين. ابن الأعرابي: الزيزيم صوت الجن بالليل. قال: وميم زيزيم مثل دال زيد يجري عليها الإعراب ؟

تَسْمَعُ للجِينُّ بها زِيزِيما

قال رؤبة :

ويغم : التهذيب : يقال للعين العَدْبة عين عَيْبُهَم وللعين المالحة عين زَيْغَهُ .

، قوله α ابن حنين ¢ هكذا في الاصل ، والذي في القاموس : ابن حيي .

فصل السين المهلة

سأم : سَنْيمَ الشيء وسَنْيمَ منه وسَنْينْتُ منه أسأمُ سَأَمًا وَسَأَمَــة وسَــآماً وسَــآمة ": مَلُ ؛ ورجــل سَوُومٌ وقد أَسَارُمَهُ ۚ هو . وفي الحديث : إن الله لا كِسْأُمْ حَتَّى تَسْأُمُوا . قال أَنْ الأَثْيُو : هذا مثل قوله لا يَمَلُ حتى تَمَلُّوا ، وهو الرواية المشهورة. والسآمة': المككل' والضَّجَر'. وفي حديث أم ذَرْعٍ: زُوْجِي كَلَيْلُ تِهَامَةً لَا قُنُوا وَلا سَآمَةً أَي أَنَّهِ كَلَائِقٌ مُعَنَّدِلُ فِي خُلُنُو"، مَنْ أَنُواعِ الأَذَى وَالْمَكُووَ، بالحر والبود والضَّجَرِ أي لا يَضْجَرُ مَنَى فَيَمَلَّ صحبتي . وفي حديث عائشة : أن اليهود دخلوا على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فقالوا : السَّأْمُ علَّيكَ ! فقالت عائشة : عليكم السُّأمُ والذَّأْمُ واللعنة ! قَــال ابن الأثير : هكذا جاء في رواية مهموزًا من السَّام، ومعناه أنكم تَسْأَمُون ِدينكم ، والمشهور فيـه ترك المهز ويعنون به الموت ، وهو مذكور في موضعه ، والله أعلم .

سأمم : السَّاسَمُ : شجرة يقال لها الشَّيْزُ ؛ قال أبو حاتم: هو السَّاسَمُ ، غير مهموز ، وسنذكره .

ستهم : الجوهري : السُّتهُمُ الأَسْتَهُ ، والمم زائدة . سجم : سَجَمَتِ العين الدمع والسحابة الماء تسجيهُ وتسخمهُ سبَحْماً وسُجُوماً وسَجَماناً : وهو قَطَران الدمع وسيكانه ، قليلًا كان أو كثيراً ، وكذلك الساجيم من المطر ، والعرب تقول كمع ساجيم . ودمع مَسْجُوم : سَجَمَتُهُ العين سَجْماً ، وقد أَسْجَمَهُ ودمع مَسْجُوم : سَجَمَتُهُ العين سَجْماً ، وقد أَسْجَمَهُ

أَذُوارِفُ عَيْنَيْهَا مِن الحَفَلِ بِالضُّحِي ، شُخُومٌ كَتَنْضَاحِ الشَّنَانَ المُشْرَّبِ

وسَجَّمَة . والسَّجْمُ : الدمع . وأَعْيُنْ سُجُومٌ :

سُواجِيم ؛ قال القطامي يصف الإبل بكثرة ألبانها :

وكذلك عين سَجُوم وسجاب سَجُوم. وانسَجَمَ الماء والدمع ، فهو مُنسَجِم وإذا انسَجَمَ أي انصب. وسَجَّمَت السحابة مطرها تَسْجِيماً وتَسْجاماً إذا صَنَّنه ؛ قال :

داغاً تسحامها

وفي شعر أبي بكر :

فدَ مُع ُ العينِ أَهُو َتُهُ سِجام ُ

سَجَمَ العِينُ والدمعُ الماء يَسْجُمُ سُجُوماً وسِجاماً إذا سال وانسبَجَمَ . وأَسْجَبَت السحابة : دام مطرها كأ ثجبَت ؟ عن ابن الأعرابي. وأرض مسجومة أي مطووة . وأسجبت السماء : صبّت مشل أشحبَت .

والأَسْجَمُ : الجِمل الذي لا يَوْغُو . وبعير أَسْجَم : لا يرغو ، وقد تقدم في زيم .

والسَّجَمُ : شَجَرَ له ورق طويل مُؤلَّلُ الأطرافِ ذو عرض تشبُّ به المتعابيل ؛ قال الهـذلي يصف وعلا:

> حنى أُتِيحَ له دام يَبْخُسُدَكَةً جَشْءَ،وبيض نَواحِيهِنَّ كالسَّجَم

وقيل: السَّجَمُ هنا ماء السماء ، سُبَّه الرماح في بياضها . يه .

والسَّاجُوم : صِبْغُ . وساجوم والسَّاجُوم : موضع ؟ قال امرؤ القيس :

كَسَا مُزْبِدَ السَّاجِومِ وَشَيًّا مُصَوَّرًا

١ قوله « دائماً تسجامها » قطعة من بيت البيد وأورده الصاغاني
 بتامه وهو ؛

باتت وأسبل واكف من ديمة يروي الحمائل دائماً تسجامها

سحم: السَّحْمَ والسَّحام والسُّحْمَة : السواد ، وقار الليث : السَّحْمَة سوادكلون الفراب الأسْحَم ، وكر أسود أَسْحَمُ . . وفي حديث الملاعنة : إن جـاًءتِ بـ

أسود اسخم . وفي حديث الملاعمة ؛ إن جناءت ا أُسحَمَ أَحْتُمَ ؟ هو الأسود . وفي حديث أبي ذن وعنده امرأة سَحْماء أي سوداء ، وقد سمي بها النساء ومنه تشريك بن سَحْماء صاحب اللعمان ؛ ونتصِي

أَسْحَمُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ ، وهو مما تبالِيغُ به العرب في صفة النَّصِيِّ ، كما يقولون صلِّيانُ جَعْدُ وبُهْمَر صَبْعَاء ، فيبالغون بهما ، والسَّحْمَاء : الأست الونها وأنشد ابن الأَعرابي :

تَذُبُ بِسَحْمَاوَيْنِ لَمْ تَتَفَلَلُلا ، وحَا الذَّنْبِ عِن طَفْلٍ مَناسِمُهُ 'مَحْلِي

ثم فسرهما فقال: السَّحْمَاوان هما القَرْنانَ ؛ وأَنْتُ عَلَى مَعْنَى الصَّيْصِيَتَ فِي مَعْنَى الصَّيْصِيَتَ فِ معنى الصَّيْصِيَتَ فِي كَأْنَهُ يَقْدُولُ بَصِيصِيَتَ فِي وَالطَّقُولُ مَا سَحْمَاوَ يَنْ فِي وَالطَّقُولُ الطّبي الطّبي الطّبي الطّبي الطّبي الطّبي السَّعْادِهُ للطّبي الطّبي السَّعْادِهُ للطّبي السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْادِهُ السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْادِهُ الطّبي السَّعْدِينَ الْعَامِينَ السَّعْدِينَ السَّعْدِينَ السَّعْدِينَ السَّعْدِينَ السَّعْدِينَ الْعَلْعَالِينَ الْ

الطي الرخص ؟ والمناسم لمالإبل فاستفاره الظي : ومُخل : أصاب خَلاءً ، والإسْعِمانُ : الشديمة الأَدْمَة ! .

والسَّحْمَةُ : كَلَّا يَشِهِ السَّحْبَرَةَ أَبِيضَ يَنْبَتَ فِي البَيْرَاقِ وَالإَكَامِ بِنَجْدَ ، وليست بعُشْبُ ولا شَجْرِ ، وهي أقرب إلى الطَّريفة والصَّلِّيانِ ، والجمع سَحَمَّ ؛ قال :

وصلتان وحكيي وسعم

وقال أبو حنيفة: السَّحَمُ ينبت نبت النَّصيِّ والصِّلسِّيان والعَنْكَتُ لِمَالاً أنه يطول فوقها في السماء ، وربما كان طولُ السَّحَمَة طولَ الرجـل وأضخم ، والسَّحَمَة

أَغْلَظُها أُصلًا ؛ قال :

ألا الرَّحَمِيهِ لرَّحْمَةٌ فَرُوجِي ، وجاوِزرِي ذا السَّحَم المَجَلُـُوحِ وقال طَرَقة :

خَيْرُ مَا نَرْعُونَ مِنْ شَجَرٍ بابِسُ الحَلْفَاءَ أَوْ سَحَمَهُ

ابن السكيت : السَّمَّمُ والصُّفار نبتان ؛ وأنشد للنابغة :

إن العُركِيْسَةَ مانِعِ أَرْماحُنَا ، ما كان من ستحم بها وصُغادِ

والسَّجْمَاء مثله . وينو سَجْمَة : حيّ . والأسْحُمَان : ضرب من الشجر ؛ قال :

> ولا يَوْالُ الأُسْحُبَانُ الأَسْحَمُ تُلْبُقَى الدَّوَاهِي حوله ، ويَسْلَمُ

وإسحبان والإسحبان : جبل بعينه ، بكسر الهمزة والحاء ؛ حكاه سيبويه ، وزعم أبو العباس أنه الأسحبان ، بالضم ؛ قال ابن سيده : وهذا خطأ إنما الأسحبان وقيل : الإسحبان

الأسودا، وهذا خطأ لأن الأسود إنما هو الأُسْحَمُ ؛ الحُوهِرِي : الأَسْحَمُ فِي قُولَ زِهْيُو :

عَبَاءُ مُجِدًّ ، لَيْسَ فيه وَتِيرَةً "، وتَذْبِيبُها عنه بأَسْحَمَ مِذْوَدِ

بَقَرُ نَ إِ أَسُودٍ ﴾ وفي قول النابغة ؛

عَفَا آية ُ صَوَّبُ الجَنْوُبِ مع الصَّبَا، بأَسْعَمَ دان ٍ، مُزْنُهُ مُنْصَوَّبُ ٢

١. قوله « وقبل الاسحمان الاسود النع » هكذا في المحكم مضبوطاً.
 ٢ قوله « صوب الجنوب » الذي في التكملة ربح الجنوب ، وقوله « بأسحم » هكذا هو في الجوهري وفي ديوان ز'هير وقال الصاغاني : صوابه وأسحم ، بالواو ، ورفع أسحم عطفاً على ربح .

هو السحاب ، وقيل : السحاب الأسود . ويقال السحابة السوداء سَعْمًاه ؛ والأسْحَمُ في قول الأعشى:

رَضِعَيْ لِبانِ ثَدَّي أُمِّ ، تَحَالَفَا بأَسْعَمَ دَاجٍ : عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ

يقال : الدَّمُ تُغْمَسُ فيه اليد عند التحالف ، ويقال : بالرَّحِم ، ويقال : بسواد حَلَّمَة الثَّدْي ، ويقال : بزقُ الحَمر ، ويقال : هو الليل . وفي حديث عمر أن الحَماب ، وضي الله عنه : قال له رجْمل أحْمِلْني وسُحَمَّماً ؛ هو تصفير أسْحَمَ وأدادَ به الرَّق لأنه

ابن الأعرابي: أَسْعَمَتُ السَّاء وأَثْجَمَتُ صَبَّتُ ماءها. ابن الأعرابي: السَّعَمَةُ الكُثْلَةُ من الحديد، وجمعها سَحَمَّ ؛ وأنشد لطّرَفَة في صفة الحيل:

أسود، وأوهبه أنه اسم رجل .

منتعكلات بالسحم

قال : والسُّحُمُ مُطارِقُ الحَـدُّاد . وسُعامُ : موضع . وسُعامُ : من أسباء الكلاب ؛ قال المد :

فَتَقَصَّدَتْ منها كَسَابِ؛ فضُرَّجَتْ بِدَم ، وغُودِرَ فِي الْمُكَرَّ سُعَامُها،

سخم: السَّخَمُ: مصدر السَّخيبة والسَّخيبة الحِقد والضَّغينة والمَوْجِدة في النفس ؛ وفي الحديث: اللهم اللُّلُ سَخِيبة قلي ، وفي حديث آخر: معوذ بك من السَّخيبة ؛ ومنه حديث الأحنف : تهادوا تذ هب الإحن والسَّخائم أي الحنود ، وفي حديث: من سلّ وهي جمع سَخيبة . وفي حديث: من سلّ التحريك ،

سَخِيمَتُهُ على طريق من 'طر'ق المسلمين لعنه الله ، يعني الغائط والنَّجُو ، ورجل مُسَخَمَّ : ذو سَخِيمَة ، وقد سَخَمَّ بصدره ، والسَّخْمَة : الغضب ، وقد تَسَخَمَّ عليه .

والسَّعْامُ مَن الشَّعْرِ والريش والقطن والحَزَّ ونحو ذلك : الليِّن الحَسَن ؛ قال يصف الثَّلْجَ :

> كَأَنه، بالصَّحْصَحانِ الأَنْجَلِ، قُطْنُ سُخامُ بَأَيادي غُزَّلِ

قَـال ابن بري: الرَّجَزُ لِجَنَّدُل بن المُثَنَّى الطُّهُويِّ ، وصوابه يصف سَراباً لأن قبله: والآلُ في كلَّ مَرادِ هَوْجَل والآلُ في كلَّ مَرادِ هَوْجَل

شبه الآل بالقطن لبياضه ، والأنجل: الواسع ، ويقال: هو من ريش الطائر ما كان لبيناً تحت الريش الأعلى ؛ واحدته سنفامة " ، بالهاء . ويقال: هذا ثوب سنخام المسّ إذا كان لبيّن المس مثل الحَيْز . وريش سنخام أي ليّن المس وقيق ، وقطن سنخام " ، وليس هو من السواد ؛ وقول بشر بن أي خازم :

دَأَى 'درَّهُ ۚ بَيْضَاءَ 'يَحْفِلُ ' لَوَنَهَا سُفَامٌ ، كَفَرْ بانِ البَريِ ، مُقَصَّبُ '

السخامُ: كل شيء ليَّن من صوف أو قطن أو غيرهما، وأراد به شعرها . وخَمْر سُخامٌ وسُخامِيَّةٌ : لينة سَلسة ﴿ ؟ قال الأعشى :

فَسِتُ كَأَنِي شَارِبِ"، بعد هَجْمَةً ، سُخامِيَّة حَنْراء تُنْفَسَبُ عَنْدَما

قال الأصمعي: لا أدري إلى أيّ شيء نُسبِت ؟ وقال أحمد بن مجيى: هو مـن المنسوب إلى نفسه.

وحكى إن الأعرابي : شراب سُنخام وطعام سُنخام للسِّن مُسْتَر سل ، وقيل: السُّخام من الشَّعَر الأسود ، والسُّخامي من الحبر الذي يضرب إلى السواد ، والأول أعلى ؛ قال ان بري : قال على بن حمزة لا يقال للخمر إلا سُخامية ؛ قال عَوْف بن الحَر ع : .

كأني اصطبَبَحْثُ سُخاميَّة ، يَفَشَّأُ بالمَرْء صِرْفاً عُقارا

وقال أبو عمرو: السَّخِيمُ الماء الذي ليس بحار ولا الرد ؛ وأنشد لحبل بن حادث المُحاربي :

إن سَخِيمَ الماء لن يَضِيرا ، فاعلم ، ولا الحازر ، إلاَّ البُورا

والسُّخْمة : السواد . والأسخَم : الأسود . وقد سبختت بصدر فلان إذا أغضبته وسللت سخيمتة بالقول اللطيف والترضي . والسُّخام ، بالضم : سواد القيد ر . وقد سخم وجهة أي سوده . والسُّخام : الفَّعم أ . والسُّخم : السواد . وروى الأصعي عن معتبر قال : لقيت حيثريًا آخر فقلت ما معك وقال : سخام ؛ قال : والسُّخام الفحم ومنه قيل : سخم الله وجهه أي سوده . وروي عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُسخم عن عمر ، رضي الله عنه ، في شاهد الزور : يُسخم وجهه أي يسوده . وروي وجهه أي يسوده . ابن الأعرابي : سخمت الماء وأو غرائه إذا سخنه .

سعم: السّدَمُ ، بالتحريك : السّدَمُ والحُنُونُ .
والسّدَمُ : الهَمُ ، وقيل : هَمٌ مع نَدَمَ ، وقيل :
غيظ مع حُزْن ، وقيد سَدم ، بالكسر ، فهو
سادم وسَدمان . تقول : رأيته سادماً نادماً ،
ورأيته سَدمان نَدمان ، وقلما يفرد السّدَمُ من
النّدَم ، ورجل سَدم نَدم . ان الأنباري في

قولهم رجل سادم نادم : قال قوم السادم معناه المتغير العقل من الفَم ، وأَصله من قولهم ماء سُدُم . ومياه سُد م وأَسْدام إذا كانت متغيرة ؛ قال ذو الرمة :

أواجِينُ أَسْدَامٌ وبعضٌ مُعَوَّرُهُ

وقال قوم: السادم الخزين الذي لا يطيق دَهاباً ولا مَجيناً ، من قولهم بعير مُسدَّم الذا منع عن الضراب وما له هم ولا سدّم الأذاك. والسدّم الحروس والسدّم الله المنه والسدّم الله المنه والسدّم الله فقره بين من كانت الدنيا همه وسدّمه جعل الله فقره بين عينه السدّم : الولوع بالشيء واللهم به وفعل سدّم وسدم ومسدوم ومسدّم : ها به وفعل سدّم وسدم ومسدوم ومسدّم : ها به فإذا ضبعت أخرج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : فإذا ضبعت أخرج عنها استهجاناً لنسله ، وقيل : وجه كان . والمسدّم المستوع من الضراب بأي التسدوم والمسدم : والمسدم : من وجه كان . والمسدّم : من فحول الإبل والسدم : الذي يُوغَب عن فحلته فيحال بينه وبين ألا فه ويُقيد ويُقيد الذا هاج ، فيرعى حوالتي الدار ، وإن صال ويثقيد المدار الوليد

قَطَعْتُ الدَّهْرَ ؛ كالسَّدِمِ المُعَنَّى، تُهَدَّرُ ، في دِمَشْقَ ، وما تَرْيمُ

وقال ابن مقبل:

وکل زباع ، أو سَديس مُسَدَّم يَمُدُهُ بِلْدِفْرَى حُرَّةً وجِرانِ

ويقال البعيو إذا دبير ظهره فأعفي من القتب حتى صلح دبر و أمسك من أيضاً ؟ وإياه عنى الكنمن يقوله :

قد أَصْبَحَتْ بك أَحْفَاضِي مُسَدَّمَةً ، زُهْرًا بلا دَبَرٍ فِيها ، ولا نَقُبِ

أي أرَحْتُهَا من التعب فابْيَضَّتْ ظهورها ودَبَرُها وصلحت . والأحفاضُ : جمع حَفَض وهو البعير الذي مجمل عليه خُرْثِيُّ المتاع وسَقَطُهُ . وقال أبوَ

عبيدة : بعير سَدَمْ وعاشِق سَدِمْ إذا كان شَديد العشق . ويقال للناقة الهَرِمَةِ : سَدِمَة " وسَدِرَة" وسادَّة" وكافئة". الجوهَري : والسَّدِمُ الفعل القِطْئيمَّ

الهائج ؛ قال الوليد بن عقبة : كالسَّدِم المُعَنَّى ؛ ورجل سَدِم أَي مُغْتَاظ .

وفَنَيِيقٌ مُِسَدَّمٌ : جعل على فمه الكِعامُ . والسَّديمُ : الضَّبَابُ الرقيق ؛ قال :

وسكدُمَ البابَ : ردُّه ﴿ ؟ عن ابن الأَعرابي . وقد سطكمُتُ الباب وسكةُمنَّهُ إذا رددته، فهو مَسْطومٌ ومَسْدُومٌ . ومَاء سَـدَمُ ٢ وسَـدِمٌ وسُدُمُ

وسُدُومُ وسَدُومُ : مندفق، والجبع أَسُدام وسِدام، وسُدام، وسُدام، وقد قيل : الواحد والجسع في ذلك سواء . ومُسَدَّمُ : كسدم ؟ قال ذو الرمة :

وكاثِنْ تَخَطِّتُ َناقِيَ مِنْ مَفَازَةً إِلَيْكَ ، ومن أَحْواضٍ ماء مُسكَّم

ور"اد أَسْمالِ المياهِ السُّدُّمِ ، في أُخْرَيَاتِ الْعَبَشِ المُعَمَّ ١ قوله « وسدم الباب رده » هكذا في الاصل والمحكم ، والذي في التهذيب والتكملة والقاموس : ردمه ، وصوب شارحه ما في

المحكم . و قوله « وماه سدم النع » هذه عبارة المحكم ، وليس فيها الرابع و هو سدوم بالضم بل هو في الاصل فقط مضبوط بهذا الضبط ، وقد ذكره شارح القاموس أيضاً في المستدركات وضبطه بالضم .

بكون جمع سَدُوم كَرَسُول ورُسُل ، والأَصل فيه التَّقيل . ورَّكِيَّة "سُدُم" وسُدُمْ مثل عُسْرٍ وعُسْرٍ إذا ادَّفَنَت ؛ قال أَبو محمد الفقعسي :

يَشْرَبْنَ من ماوان ماة مرًا ، ومن سنام مثلة ، أو تشرّا ، سُدْمَ المساني المُرْخِيات صُفْرا

قال : ومثله في السُّدُّ مِ مَا أَنشده الفراء : إذا ما المياه ُ السُّدُّ مُ آصَتُ كَأَنَهَا، من الأَجْن ِ حِنَّاءٌ مَعَاً وصَبِيب ُ

وقال الأخطل :

حَبَسُوا المَطِيِّ على قليلٍ عَهْدُهُ طام يَعِينُ ، وغاثر مَسْدُوم

والسَّديمُ : التَّعَب. والسَّديم : السَّدر. والسَّديمُ : الماء المُنْدفِق ، والسَّديمُ : الكثير الذَّ كثر ، قال : ومنه قوله :

لا يَدْ كرونِ اللهُ إلاَّ سَدُما

قَالَ اللَّيْث : مناء سُدُمُ وهنو الذي وقعت فيه الأَقْسُشَة والجَنوُلانُ حتى يكاد يندفن ، وقد سَدَمَ يَسُدُمُ . ويقال : مَنْهَلُ سَدُوم في موضع سُدُم ؟ وأنشد :

ومَنْهَلًا ورَدْته سَدْوما

وسد وم ، بفتح السين : مدينة بحيث ، ويقال لقاضيها : قاضي سد وم ، ويقال : هي مدينة مسن مدانن قوم لوط كان قاضيها يقال له سد وم ؟ قال الشاعر :

كذلك قدّومُ لوط حين أمْسُوا ا كعَصْف ، في سَدُومِهِمُ ، رَمِيمِ

الأزهري: قال أبو حاتم في كتاب المنزال والمنفسد إنما هو سندُوم ، بالذال المعجمة ، قال: والدال خطأ ، قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح ، وقال ابن بري: ذكر ابن قنتينبة أنه سندُوم ، بالذال المعجمة ، قال والمشهور بالدال ؛ قال: وكذا روي بيت عمروا بن دواك العبدي:

وإني ، إن قطعت حيال قيس ، وخالفت المرون على تبيم ، لأعظم فجرة من أبي رغال ، وأجور في الحكومة من سدوم

قال : وهذا مجتبل وجهين : أحدهما أن تحذف مضافاً تقديره من أهل سَدُوم ، وهم قـوم الوط فيهم مدينتان وهما سَدُوم وعامورا أهلكهما الله فيا أهلكه ، والرجه الثاني أن يكون سَدُوم اسم رجل، قال : و لذا نقل أهل الأخبار ، قالوا : كان سَدُوم ملكاً فسيت المدينة باسمه ، وكان من أجـور الملوك ؛ وأنشد ابن حمزة بيق عمرو بن دو"اك والبيت الثاني :

لأخسَرُ صَفَاقةً من شيخ مَهُو ، وَ وَأَجُورُ لَنِي الحُكومة من سَدُومٍ

ونسبهما إلى ابن كارَّةً ، قالهما في وقعة مسعود بَن عمرو القم .

سقم: الأزهري: أهبلت السين معالناء والذال والظاء فلم يستعبل من جبيع وجوهها شيء في مُصاص كلام العرب، وأما قولهم: هذا قضاء سَدُوم، بالذال، فقد تقدم القول فيه إنه أعجبي، وكذلك البُسَّذُ لهذا الجوهر ليس بعربي، وكذلك السَّبَدَةُ فارسي.

١ قوله « وخالفت المرون » هكذا هو بالأصل .
 ٢ قوله « عمرو القم » هكذا هو بالاصل .

سوم: روى الأزهري عن ابن الأعرابي أنه سبع أعرابياً يقول: اللهم ارزقني ضر ساً طبعوناً ومعدة مخضُوماً وسُر ماً نشوراً؛ قال ابن الأعرابي: السُر م أم سُويد ، وقال الليث: السُر م باطن طرف الحقوران . الجوهري: السُر م م مَخْرَجُ الثّفل وهو طرف المحمى المستقم ، كلمة ماولدة ، وفي حديث علي ": لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع علي ": لا يذهب أمر هذه الأمة إلا على رجل واسع الحلق ؛ قال ابن الأثيو: يويد رجلا عظيماً شديداً ، ومنه قولهم إذا استعظموا الأمر واستصفروا فاعله: ويجوز أن يويد به أنه كثير التبندي والإسراف في ويجوز أن يويد به أنه كثير التبندي والإسراف في الأموال والدماء ، فوصفه بسعة المدخل والمخرج . ابن سيده: السُر م حرف الحوران ، والجمع أسرام " ؛ قال أبو محمد الحدد ليسي ":

في عَطَن أكثر سَ من أسراميها

وخِص بعضهم به ذوات البّراثين من السباغ .

ابن الأعرابي: السَّرَمُ وجع العَوَّاء وهو الدَّبُرُ. وجع العَوَّاء وهو الدَّبُرُ. وجع العَوَّاء "

مُتَسَرَّمَة " : غلظت من موضع ودَقَّت من آخر . والسَّرْمَان ' : خرب مــن الزنابــير أصفر وأسود ومُجَزَّع " ، وفي التهذيب : صُفْر " ، ومنها مَــا هو

مُعِزَّعُ مُجبرة وصفرة وهو من أَحْبِثها ، ومنها سُودُ ۗ

عِظام ، وقبل : السّر مان العظيم من اليُعاسِب ، والضّم لغة . والسّر مان : 'دو يُبَّة "كالحَجَل. اللّبِث: اللّبُ : مَا اللّبُ مَا اللّبُ اللّبِث اللّبِ مَا اللّبِ اللّبِيلْ اللّبِيلُمِ اللّبِيلُمِ اللّبِيلُمِ اللّبِيلُمُ اللّبِيلُمِ اللّبِيلِيلُمُ اللّبِيلُمُ اللّبِيلُمُ اللّبِيلُمُ اللّبِيلِيلِمُ اللّبِيلُمِ اللّبِيلُمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلُمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلْ اللّبِيلُمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمِ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمِلْمُ اللّبِيلِمِ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ اللّبِيلِمُ ال

السَّرْمُ ضرب من زجر الكلاب، يقال: سَرْمــاً سَرْماً إذا هيجته

سرجم : السُّر حَمُّ : الطويل مثل السُّلُحِم ِ.

معرطم: السَّرْطَمَ : الطويل ؛ قال عَدِي بن ذيد:

كرباع لاحة من تعداؤه ،

سَيط أكر عُهُ ، فيه طَرَق ،

أصْبَع الكَعْبَيْن ، مَهْضُوم الحَسْم،

سَرْطَم الكَعْبَيْن ، مَعَاج تَبْق

ورجل سرطم وسرطوم وسراطم : طويل . والسرطم : البعوم لسعته . والسرطم والسرطم : الكثير الواسع الحلق السريم البلغ ، وقيل : الكثير الابتلاع مع جسم وخلق ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وهو ثلاثي عند الحليل . والسرطم : البيّن الأقوال من الرجال في كلامه ، وقيل : هو الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم الذي يبتلع كل شيء ، وقد تقدم في سرط لأن بعضهم يجعل الم وائدة .

سسم : السَّاسَمُ ، بالفتسع : شجر أسود . وفي وصيت لعياش بن أبي ربيعة : والأسود البّهيم كأنه مسن سامتم ، عيل : هو الآبَنُوس. قال أبو حاتم : والسامتم ، غير مهموز ، شجر يتخذ

إذا شاء طالعً منسجُورَة ؟ ترى حَوْلمَا النَّبْعُ والسَّاسَمَا

منه السهام ؛ قال النَّمير ُ بن تَو لَب ي :

وقال أبو حنيفة : هو من شجر الجبال وهو من العُشق التي يتخذ منها القيسي ، قال : وزعم قوم أنه الآبنوس ، وقال آخرون : هو الشين ، قال : وليس واحد من هذين يصلم للقيسي . ابن الأعرابي : السّامَ شجرة تُسَوّى منها الشيري ؛ قال الشاعر :

ناهَبْتها القومَ على صُنْتُنْعٍ ﴿ أَجْرَبَ ، كالقِدْح من السَّاسُم

سطم: سَطَمَ البابَ : ودّه كَسَدَمَهُ .

والسَّطْم والسَّطامُ: حَدَّ السيفَ. وفي الحديث: العرب سِطامُ الناس أي هم في شوكتهم وحِدَّتهم كالحدّ من السيف.

وسُطِئيَّةُ البعر والحسب وأسُطِئيَّتُهُ وأسُطِئيةُ . وأسُطِئيهُ : وسَطه ومجتبعه ؛ قال رؤبة :

وصَلَاتُ مَنْ حَنْظَلَةَ الْأَسْطُمُمَّا ا

وروي الأصَّطَتُ ، بالصاد، بمعناه، والجمع الأساطُم، والأطُّ سُبُّةُ مثله ، على القلب ، قال : وتميم تقول أساتِم ، تعاقب بين الطاء والناء فيه . والأسطُّم : مجتبع البحر . وأسطنية كل شيء : معظمه . وهو في أَسْطُنُسَة ِ قومه أي في ميرهم وخيارهم ؟ عن يعقوب ، وقيـل : في وسطهم وأشرافهم ، وقال الأصبعي : هــو إذا كان وسطــاً فيهم مُصاصاً . والإسطام : القطعة من الشيء . وفي الحــديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : من قضيَّت ُ له بشيء من حق أخيه فلا يأخُذَنَّه فإغا أقْطَعُ له سِطامًا من النار أي قطعة منها ، ويروى إسطاماً ، وهما الحديدة التي تحرك بها النار وتُسْعَرُ أي أقطع له ما يُسْعِرُ به الناو على نفسه ويُشْعِلْهَا ، أو أقْطَعُ له ناوآ مُسَعَّرُ ة، وتقديره : ذات إسطام ِ ؟ قال الأَزْهري ـ: ما أَدْرِي أَعَجَمِيَّةُ ﴿ هِي أَمْ أَعِجْمِيةً ۚ عُرْ بَتَ ٢٠ ، ويَقَالَ للحديدة التي 'تَعْرَثُ بِهَا النَّاوِ سَطَّامٌ وإسْطَامُ إِذَا فُطِّح طرفها . ابن الأعرابي : يقال لسداد القنَّدنة العذامُّ" والسَّطامُ والعفاصُ والصَّمادُ والصَّبار . ابن الأعرابي:

١ قوله « وصلت من حنظلة » كذا في الجوهري ، وتقدم في مادة

وله « أعجية هي أم أعجية عربت» هكذا هو بالاصل والنباية،
 والذي في نسخة التهذيب التي بأيدينا: أعربية محضة أو ممرية.

وسط: وسطت من حنظلة .

۳ قوله « العذام » كذا هو في الاصل والتهذيب .

السُّطَيْمُ الأصول ، ويقال للدُّرَوَنَنْد : سِطام ، وقد سَطام ، وقد سَطَيْمَ أَنْهُ إِذَا وَدُوتُهُ ، فَهُو مَسْطُوم ومَسْدُوم .

سعم : السَّعْمُ : سرعة السير والتادي فيه . سَعَمَ يَسْعَمُ سَعْماً : أسرع في سيره وتَمادَى ؛ قال : قلت ُ ، ولمَّا أَدْر ما أَسْمَاوُ هُ :

هلت ۲ ولما ۱۵ و ما اسماوه : سعم المتهارى والسوى دواوه۲

وناقة سَعُثُومٌ ؛ وقال :

يَنْبَعْنَ نَظَّارِيَّةٌ سَعُومًا

قوله نَظَّارِيَّة إبل منسوبة إلى بني النَّظَّارِ قوم من عُكل ، وقيل : السَّعْمُ ضرب من سير الإبل ؛ وقول الشَّاعر :

غَيْرٌ خِلِيْكُ الإداوَى والنَّجْمُ ، وَطِولُ مُخْدُوبِدِ المُنْطَيِّ والسَّعْمُ ،

حَرَّكُ العين من السَّعْمِ الضرورة ، وكذلك في النقل الوقف ، ورواه المازني والنَّجُمُ على النقل الوقف ، ورواه قوم النَّجُمُ على أنه جمع تجم كَسَعُل وسُعُسُل ، وقرأ بعضهم : وبالنَّجُم هم يَهْتدون ، وهي قراءة شاذة ، هذا رجل مسافر معه إداوة فيها ماء ، فهو ينظر إلى النَّجْم لللا يَضِل . وناقة سَعُوم : باقية على السير ، والجمع شعُم ، ومن هذا قول أباقي سعُم ، ومن هذا قول أباقي الدُبيري :

وهُنُ ؟ مَا لَمْ كَيْنَفِضَ السَّيَاطَا ، يَسْعَمَّنُ سَعْمًا يَتَرُّكُ الآبَاطَا تَزْدَادُ مَنْهُ الغُنْضُنُ انْبِيسَاطَـا

١ قوله « استاوه » كذا هو بالاصل و المحكم بو او غير مهموزة
 فيه وفي قوله دواوه .

يويد الغُضُون . وسَعَبَهُ وسَعَبَهُ : غذاه . وسَعَبَمُ الْمِنْدَاه ، وسَعَبَمُ الْمِنْدَاه ، والمُستعَمَّمُ : الحُسَنَنُ الْمِذَاه ، والنّين المعجبة لفة .

سعوم : رجل سُعارِمُ اللحية : ضخمها .

سغم: سَغَمَ الرجلَ يَسْغَمُهُ سَغْماً: أوصل إلى قلبه الأذى وبالغ في أذاه . وسَغَمَ الرجلَ : أحسن غذاه ه الجوهري : سَغَمْتُ الطينَ ماة والطعامَ دُهْنَا رَوَّيته وبالغت في ذلك ؛ المحكم : وكذلك سَغَمَّ الزوعَ بالماه والمصباحَ بالزيت ؛ قال كُثَيَّرُ :

تَسْمَعُ الرَّعْدَ فِي المُنْجِيلَةِ منها ، مِثْلَ هَزْمِ القُرُومِ فِي الْأَسْوالِ وتَرَى البَرْقَ عارضاً مُسْتَطِيلًا ، مَرَجَ البُلْقَ جُلُنْ فِي الأَجْلالِ أو مصابيح راهب في يَفاع ، سَعْمَ الزيت ، ساطعات الذهبال

أراد : سَغُمَ بالزيت ، فحذف الجار" ، وقد يجوز أن يكون عداها إلى مفعولين حيث كان في معنى سقاها، وسَغُمَ الرجلُ إبله : أطعمها وجَرَّعها . وسَغُمَ فصيله إذا سَمَّنه . والمُستَعَمُ : الحَسَنُ الفذاء مثل المُخرَّ فَج . ويقال للغلام الممتلىء البَدَن نَعْمَة " : فلان مُفَنَّق ومُفتَّق ومُستَعَم ومُثَدَّن " . اللّيث : فلان يُستَغَم فلاناً ؛ وقال رؤبة :

وَيْلِ لَهُ ، إِن لَمْ نُصِبُهُ سِلْنَتِمُهُ . . من جُرَعِ الغَيْظُ الذي تُسُغَّمُهُ

قال ابن الأعرابي: بِيُسَغِّمُهُ مُرَبِّيهِ . ابن السَّكِيتُ في كتاب الألفاظ: يقال كَوْمُمَّا له دَعْمَاً سَغْماً ، قال: كله توكيد للرغم ، بغير واو جاء به ، وقال

في هذا الكتاب: التَّعْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وجه والنَّكْسُ أَن يُخِرُّ على وأسه، والتَّعْسُ الهلاك ، ويقال : تَعِسُ وانتَكَسَ ، وقال اللحياني : رَغْسًا له ودَغْمًا وسَغْمًا ، بالواو . وفَعَلَ ذلك على رَغْمَهُ وسَغْمِه . وسَغْمَ : كأنه وسَغَمَ الرجلُ جادبته : جامعها . والسَّعْمُ : كأنه رجل لا يجب أن يُنزل في المرأة فيد خله الإدخالة ثم يُخْرَجه .

سنم : سَيْفَهُمْ : اسم بلد آ . . . ولد .

سقم : السُّقامُ والسُّقَمُ والسُّقَمُ : المُرَضَ ، لغـات مثل حُزْن وحَزَنِ ، وقد سَقِمَ وسَقْمَ سُقْماً وسَقَبًا وسَقَامًا وسَقَامَةً كِسُقُمُ ﴾ فهو سَقِم وسَقِيمٌ ؟ قال سيبويه : والجمع سِقامٌ جاؤوا به على فِعال ، يذهب سببويه إلى الإشعار بأنه كُسُم تكسير فاعِلٍ ، وأَسْقَمَهُ الداء . وقال إبراهيم ، عليه السلام، فيما قصَّهُ الله في كتابه : إني سَقِيمٌ } قال بعض المفسرين : معناه إني طعين أي أصابه الطاعون ، وقيل : معناه إني سأستُمُ فيما أستقبل إذا حان الأجل' ، وهذا من معارض الكلام ؛ كما قال : إنتك مَنَّت وإنَّهم مَـيَّتُونَ ؟ المعنى إنك سَتَـمُوت وإنهم سيبوتون ؟ قال ابن الأَثير: قيل إنه استدل بالنظر في النجوم على وقت حبَّى كانت تأتيه ، وكان زمانه زمان 'نجوم ٍ ، فلذلك نظر فيها ، وقيل إنَّ مَلِكَهُمْ أَرْسُلُ إِلَيْهِ أَنْ غَداً عِيدُنَا فَاخْرُجُ مَعْنَا ، فَأَرَادُ التَّخَلُّفَ عَنهم ، فنظر لملى تجُمْمٍ فقال : إن هذا النجم لم يطلع قَـطُ إلا أَسْقُهُ ، وقيل : أواد إني سَقيمٌ بما أوى من عبادتكم غير الله ؛ قال ابن الأثـير : والصحيح أنها إحــدى كَذَبَاتِهِ الثلاث ، والثانية بـل فَعَلَـهُ كَبِيرُهُمْ ، والثالثة عن زوجته سارة َ إنها أُخْتِي ، وكائمًا كانت

١ كذا بياض بالاصل .

في ذات الله ومُكابِدَة عن دينه ، صلى الله عليه

والمسقام : كالسّقيم ، وقيل : هو الكثير السّقم ، والأَنش مستقام أَيضاً ؛ هـذه عن اللحياني ، وأسّقمَه الله وسقّمَه ؟ قال ذو الرمة :

هامَ الفُوَّادُ بِذِكْرِاها وخَامرَها ِ، منها على عُدَواء الدار ، تَسَقِيمُ

وأَسْقُمَ الرجُلُ : سَقِمَ أَهْلُهُ .

والسَّقَامُ وسَقَامُ : وأد ِ بالحجاز ؛ قال أبو خِراش ِ الْهُذَائِيُّ :

> أمسى سَقَامٌ خَلاءً لا أنبسَ به إلا السّباعُ ، ومَرُّ الربح بالغُرَّ فِ

ويروى : إلا الشَّمامُ ، وأبو عبرو يرفع إلا الثامُ ، وغيره ينصه .

والسَّوْقَمُ : شجر يشبه الحِلاف وليس به ؛ وقال أبو حنيفة : السَّوْقَمَ شجر عظام مثل الأَثَّابِ سواءً ، غير أنه أطول طولاً من الأَثَّابِ وأقل عرضاً منه ، وله ثمرة مثل التين ، وإذا كان أُخْضر فإنما هو حَجَرَ " صَلابة" ، فإذا أدرك اصْفَرَ " شيشاً ولان وحلا حَلاوَة شديدة ، وهو طب الربح يُشهادى .

سكم: السَّكُمْ : تَقَارُبُ الْحَطُو فِي ضَعَف ، سَكُمَ يَسَكُمُ : السَّمَ الرأة منه . يَسْكُمُ : السم الرأة منه . التهذيب: إن دريد السَّكُمْ فعل مُماتُ والسَّيْكُمُ : اللّه يقارب خطوه في ضعف .

سلم: السّلامُ والسّلامَةُ: البراءة . وتَسَلّمَ منه : تَبَرَّأَ . وقال ابن الأعرابي : السّلامة العافية ، والسّلامةُ شجرة . وقوله تعالى : ولمذا خاطبَهُمُ الجاهلون قالوا سكلماً ؛ معناه تَسَلّماً وبراءة لا خير

بيننا وبينكم ولا شر، وليس على السلام المُستَعَمَل في التحيّة لأن الآية مكية ولم يُؤمر المسلمون يومئذ أن يُسكّمُوا على المشركين ؛ هذا كله قول سببويه وزعم أن أبا ربيعة كان يقول : إذا لقيت فلاناً فقل سكاماً أي تَسكُماً ، قال : ومنهم من يقول سكام أي أمري وأمرك المباوأة والمُتاركة . قال ابن عرفة : قالوا سكاماً أي قالوا قولاً يتسكّمون قالوا قولاً يتسكّمون

فيه ليس فيه تمد ولا مأثم، وكانت العرب في الجاهلية يُحَيُّونَ بأن يقول أحدهم لصاحبه أنعيم صباحاً ، وأبيئت الله من ، ويقولون : سكام عليم، فكأنه علامة المنسالية وأنه لا حروب هنالك ، ثم حاء الله بالإسلام فقصروا على السلام وأمروا بإفشائه ؟ قال أبو منصور : نتسكم منكم سلاماً ولا

رُّحَيِّي بالسَّلامَة أُمُّ بَكْرٍ، وهَلْ لَكِ بعد قومِكِ من سَلامٍ?

قال : ويجوز أن يكون السَّلامُ حَمَم سَلامَةٍ ؛ وقال أبو الهم : السَّلامُ والتحية معناهما واحد ، ومعناهما

السَّلامَة ' من جميع الآفات . الجوهري : والسَّلامُ ' ، اللَّاكسر ، السَّلامُ ' ؛ وقال :

وقَعَنَا فَقُلْنَا: إِنَّهُ سِلْمُ ا فَسَلَّمَتُ ،
فَمَا كَانَ إِلاَّ وَمُؤْهَا بَالْحُواجِبِ

قال ابن بري : والذي رواه القَنَانِيِّ :

فتلنا : السَّلام ، فاتَّقَتْ من أسيرِها ، وما كان إلا ومؤها بالحواجِبِ

وفي حديث التسليم : قل السلام عليك فإن عليك السلام تحية المكون في ؟ قال : هـذه إشارة إلى ما جَرَتْ به عادتهم في المكراثي ، كانوا يقدمون ضبير الميت على الدعاء له كقوله :

عليك سكلم من أميو ، وباوكت ُ يَد ُ اللهِ في ذاك الأديمِ المُسَرَّق

وكقول الآخر :

عليك سَكلامُ اللهِ ، قَنْسَ بن عاصِمٍ ، ورَحْمَتُهُ مَا شَاءَ أَن يَشَرَّحُمَا

قال: وإنما فعلوا ذلك لأن المُسلَّمَ على القوم يَسُو َقَعُ الجوابِ وأن يقال له عليك السّلام ، فلما كان الميت لا يُسَو َقَعُ منه جواب جعلوا السلام عليه كالجواب ، وقيل : أراد بالمَو تى كفَّار الجاهلية ، وهذا في الدعاء بالحير والمدح، وأما الشر والذَّم فيقدم الضير كقوله تعالى : وإنَّ عليك لَعْنَتَي ، وكقوله: عليهم دائرة السَّوْء . والسُّنَّة لا تختلف في نحية الأموات والأحياء ، ويشهد له الحديث الصحيح : أنه كان إذا دخل القبور قال سكام عليكم دار قوم مؤمنن .

والتَّسْلِمُ : مشتق من السَّلام امم الله تعالى لسلامته من العيب والنقص ، وقيل : معناه أن الله مُطَّلِعٍ من

عليكم فلا تَغْفُلُوا ، وقيل : معناه اسم السَّلام عليكَ ، إذ كان اسم الله تعالى 'يذ"كر' على الأعمال تُوَقُّمًا لاجتاع معاني الحيرات فيه ، وانتفاء عُوارض الفساد عنه ، وقيل : معناه سَلَمْتَ منى فاجعلني أَسْلُـمُ منك من السَّلامة عمني السَّلام . ويقال : السَّلامُ عليكم ، وسَلام عليكم ، وسَلام ، بحذف عليكم ، ولم يرد في القرآن غالباً إلاَّ مُنكَدُّراً كَقُولُهُ تَعَمَّالَى : سَلامٌ عليكم با صَبَر ثُمْ ؟ فأمًّا في تَشَهُّد الصلاة فيقال فيه مُعَرَّفاً ومُنْكَحَّراً ، والظاهر الأكثر من مذهب الشافعي أنه اختار التنكير، قال: وأما في السَّلام الذي يَبغُر ُج ُ به من الصلاة فروى الربيع ُ عنه أنه قال : لا يكفيه إلاَّ مُعَرَّفاً ، فإنه قال : أَقَـلُهُ ما يكفيه أن يقول السَّلام عليكم ، فإن نقص من هذا حرفاً عــاد فسَـلـّـم ، ووجهــه أن يكون أراد بالسَّلام امم الله ، فلم يجز حذف الألف واللام منه ، وكانوا يستحسنون أن يقولوا في الأو"ل سلام عليكم وفي الآخر السَّلام عليكم ، وتكون الألف واللام للمَهُد ، يعني السَّلام الأول . وفي حديث عبُّرانَ بن حُصَيْن ِ: كَانَ 'بِسَلَمْ عَلَى حَتِي الْكُتُوَ بِبُتْ ، يعني أن الملائكة كانت تُسكُّم عليه فلما اكتوى بسبب مرضه تركوا السَّلامَ عليه ، لأن الكني " يَقْدَحُ فِي التُّو كُلِّ والنَّسْلِمِ إِلَى الله والصبر على ما 'ببنتكي به العبد وطلب الشفاء من عنده ، وليس ذلك قادحاً في حواز الكني" ، ولكنه قادم في التُّوكُلُ ، وهي درجة عالية وزاء مباشرة الأسباب .

والسَّلَامُ : السَّلَامِةُ أَ. والسَّلَامُ : الله عز وجل، اسم من أسائه لسَلامته من النقص والعيب والفناء ؛ حكاه ابن قُتْمَيْبَةَ ، وقبل : معناه أنه سَلِمَ مما يَلِمْحَق الغير من آفات الغِير والفناء ، وأنه الباقي الدائم الذي تَفْنى الحَلق ولا يَفْنى ، وهو على كل شيء قدير .

والسَّلامُ في الأصل: السَّلامة ُ ؛ يقال : سَلَّمَ يَسْلَمُ ُ سَلاماً وسَلامة م ومنه قبل للجنة : دار السَّلام لأنها دار السَّلامة ِ من الآفات . وروى يحيى بن جابر أن أَبَا بِكُر قَالَ : السَّلَامُ أَمَانُ اللهِ فِي الأَرْضَ . وقوله تعالى : لهم دار السلام عند ربهم ؛ قال بعضهم : السَّلامُ هِمَنَا أَلَهُ وَدَلِيلُهُ السَّلَامُ المؤمنِ المهيمن ؟ وقال الزجاج : سُمِّينَتْ دارَ السَّلامِ لأَنهَا دارُ السلامَة الدائمة ألتي لا تنقطع ولا تَفْنَى ، وهي دار السَّلامة ِ من الموت والهَرَم والأستام ، وقال أبو إسجق : أي للمؤمنين دار السَّلام ، وقال : دار السَّلام الجنة لأنها دار ُ الله عز وجل فأضيفت إليه تفخيماً لهـ ا ، كما قيل للخليفة عبد الله ؟ وقب سَكَمَّ عليه . وتقول : سَكِمَّ فلان من الآفات سكامة وسكتبه الله منها . وفي الحديث : ثـ لاثة كلُّتُهم ضامن عـ لى الله أحَدُهم من يَدْ خُلُ بَيتِه بسلام ي؛ قال ابن الأثير : أراد أن يلزم بيته طالباً السلامة من الفِينَن ِ ورغبة في العُزُّكَّةِ ، وقيل : أراد أنه إذا دخيل سَلَّمَ ، قال : والأول · الوجه ، وسَلَمَ من الأمر سَلامــة ۚ ; نجا . وقوله عز وجل : والسَّلامُ على من اتَّبعَ الهُدى ؛ معناه أن امن اتَّبُعَ هُدى الله سَلمَ من عذابه وسخطه ، والدليسل على أنه ليس بسَلام ٍ أنه ليس ابتــداء لقاء وخطاب . والسَّلامُ : الاسم من التَّسْليم . وقوله تعالى : فقُل سلام عليكم كتب وبُكم على نفسه الرَّحْمة ؟ (الآية) ؛ ذكر محمد بن يزيد أن السَّلامَ في لغـة العرب أربعة أشياء: فمنها سَلَّمْتُ سَلاماً مصدر سَلَتُمْتُ ﴾ ومنها السَّلامُ جمع سَلامة ﴾ ومنها السَّلامُ العَمْ مَـن أَسْمَاء اللهِ تَعَالَى ﴾ ومنها السلامُ مُشْجَرُهُ ﴾ ومعنى السَّلام الذي هـو مصدر سَلَّمْتُ أنه دعـاء للإنسان بأن يَسْلُمُ مَنَ الآفات في دينه ونفسه ، وتأويله التخليص ، قال : وتأويل السَّلام اسم الله أنه

ذو السَّلام الذي بملك السلام أي مخلص من المكروه. ابن الأعرابي: السَّلام الله، والسَّلام السلامة ، والسَّلامة . الدعاء . ودار السَّلام : دار الله عز وجل .

والسّالِم في العروض : كل جزء بجوز فيه الزّحاف في السّالَم منه كسّلامة الجزء من القبض والكف وما أشبه ورجل سليم : سالِم ، والجمع سلّماة . وقوله تعالى : إلا من أتى الله بقلب سليم ؛ أي سليم من الكفر . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل ورجلا سلّماً لرجل : وقرىء ورجلا سالياً لرجل ، فمن شرّاً لم أن أسلماً فهو الله الفاعل على سليم فهو ساليم ، ومن قرأ سلماً وسلماً فهما مصدران وصف بهما على معنى ورجلا ذا سلم لرجل وذا سلم لرجل المالم لرجل لا يشرّك من وحد الله مثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب فيه غيره ، ومثل الذي أشرك الله مثل صاحب في قول أمية ، وقرىء : ورجلا سلماً ؛ قال ابن بي يعنى قول أمية ،

سَلامَكَ رَبَّنَا فِي كُلِّ فَجرٍ إِبَرِيثًا مَا تَعَنَّتُكَ الذَّمُومُ

الذاموم : العيوب أي ما تَلَـُزُكُ بك ولا تنشب الله .

وسَلَّمَهُ الله مِن الأَمر : وقاه إياه . ابن بُورْرَج : يقال كنت راعِي َ ابل فأسلَمَتُ عنها أي تركتها . وكل صنيعة أو شيء تركته وقد كنت فيه فقد أسلَمَت عنه . وقال ابن السَّكِّيت : لا يبذي تَسْلَمُ ما كان كذا وكذا ، وللاثنين : لا يبذي تَسْلَمان مَر وللجماعة : لا يسندي تَسْلَمان مَر وللجماعة : لا يسندي تَسْلَمان ، وللجماعة : لا يبذي تَسْلَمن ، وللجماعة : لا يبذي تَسْلَمن ، والجماعة : لا يبذي تَسْلَمن ، والجماعة : لا يبذي تَسْلَمن ،

ويقال: لا وسكلامتيك ما كان كذا وكذا. ويقال: اذهب بيذي تَسْلَمَان، اذهب بيذي تَسْلَمَان، أي اذهب بسكلامتيك ؛ قال الأخفش: وقوله ذي مضاف إلى تَسْلَمُ ؛ وكذلك قول الأعشى:

بآیة یُقدِمون الحیال زُوراً ، کان علی سنابکها مُداما

أضاف آية إلى 'يقد منون ، وهما نادران ، لأنه ليس شيء من الأسباء يضاف إلى الفعل غير أسباء الزمان كتولك هذا يوم ينفعك أي 'يفعك فيه ، وحكى سببويه : لا أفعل ذلك بذي تسلكم ' ، قال : أضيف فيه ذو إلى الفعل ، وكذلك ببذي تسلكم ' ، قال : أضيف تسلكم ون ، والمعنى لا أفعل ذلك ببذي سكلمتك ، وذو هنا الأمر الذي يسللمك ' ، ولا يضاف ذو إلا للى تسلكم ' ، كما أن لكد ن لا تنصب إلا غنه و ق . وأسلكم الرجل : فلك تنصب إلا غنه و ق . فأسكم الرجل : فعله . وقوله تعالى : فسلام "لك من أصحاب البين ؟ قال الزجاج : فسكام "لك من أصحاب البين ؟ وقد بين ما لأصحاب البين في أول السورة ، ومعنى فسكلم "لك أي أنك برى فيهم ما 'تحب من السلامة وقد علمت ما أعد " توى فيهم ما 'تحب من السلامة وقد علمت ما أعد المهم من الجزاء .

والسَّلْمُ : لَـدْغُ الحية . والسليمُ : اللَّه بِغُ ، فَعيلُ مِن السَّلْمِ ، والجمع سَلْمَسَى ، وقد قبل : هو من السّلامة ، وإنما ذلك على التفاؤل له بها خلافاً لما نحيد و عليه منه ، والمَلَّدُ وغ مَسْلُوم وسَلِيمٌ . ورجل سليم : بمعنى سالِم ، وإنما سُبِّي اللّه بِغُ سَلِيماً لأَنهم تَطَيَّروا من اللّه بِغ فقلبوا المعنى ، كما قالوا للحبَشِي أبو البيضاء ، وكما قالوا للفلاة مفازة ، تفاءلوا بالفوز وهي مَهْلَكة ، فتفاءلوا له بالسلامة ، وقبل :

إِمَّا سُمِّيَ اللَّدِيغُ سَلِياً لأَنه مُسْلَمَ لَا به أَو أُسْلِمَ لما به ؛ عَن ابن الأَعرابي ؛ قال الأَزهري : قال الليث السَّلْمُ اللَّهُ غُ ، قال : وهو من غُدُدهِ وما قاله غيره . وقول ابن الأَعرابي : سَلِمِ مُعنى مُسْلَمَ ، كما قالوا مُنْقَسِع ونقيع ومُوتَمَ ويتم ومُسْخَن وسَخِين ، وقد يستعار السَّلِم للجريح ؛ أنشد ابن الأَعرابي :

> وطيري بميخراق أشم كأنه سُليمُ رماح، لم تَنَكَّهُ الرَّعانِفُ و السَّلمُ الحَدَّ النَّشُفُ عالم الهَ

وقيـل : السَّلِيمُ الجَرَيجُ المُشْفِي عـلى الهَلَكَة ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> کَشْکُو ، إذا نشد له حِزامُه ، شکوک سکیم کدیکت کیلامُه '

قال : وقد يكون السليم في الله يغ ، وستى موضع نهش الحية منه كلُّماً ، على الاستعادة . وفي الحديث : أنهم مَرُوا بماء فيه سَليم فقالوا : هَمَلُ فيكم مِن راق ? السليم : الله يغ . يقال : سَلَمَتُهُ الحية أي لَدَعَتُه . والسَّلْم والسَّلْم : الصلح ، يفتح ويكسر ويذكر ويؤنث ؟ فأما قول الأعشى:

أَذَاقَتَنْهُمُ ۗ الحَرَّبُ أَنْفَاسَهَا ﴾ وقد تُكرَّرُهُ الحَرَّبُ بِعَدَ السَّلْمِ ﴿

قال ابن سيده : إِمَّا هذا على أنه وقَـَفَ فَأَلْتَقَى حَرَكَةً اللَّمِ على اللَّام ، وقد يجوز أن يكون أتسبّع الكسّر الكسر ، ولا يكون من باب إبيل عند سيبويه ، لأنه لم يأت منه عنده غير إبيل . والسّلم والسّلام : كالسّلم ؟ وقد سالسّمة مُسالسَمة وسيلاماً ؟ قال أبو كبير الهذلي :

هاجُوا لِقَوْمِهِمُ السَّلامَ كَأَنَّهُمْ ، لَمَّا أُصِيبُوا ، أَهْلُ دِينٍ مُحْتَرِ

والسّلامُ : المُسالِمُ ، تقول : أنا سِلْمُ لِمِنَ سَالَمَ لِمِنَ اللّمَ الْمِنَ اللّمَ اللّمَ وَسَلَمُ : مُسالِمونَ ، وَكَذَلْكُ امراً اللّمِ وَسَلَمُ . وتَسالْمُوا: تَصَالُوا. وفلان كذاب لا تَسالِمُ خَيْلاهُ فلا تَسالَمُ خَيْلاهُ أَي لا يصدق فيُقبَلَ منه ، والحيل إذا تَسالَمَ خَيْلاهُ تَسالِمَ تَسايَرَ تَ لا يَهِج بعضُها بعضاً ؛ وقال رجل من مُعارِبٍ :

ولا تَسَايَرُ خَيِّلاهُ ، إذا النَّتَقَيا ، ولا يُقَدَّعُ عن بابٍ إذا وَرَدا

ويقال : لا يَصْدُنُقُ أَثْرُهُ يَكُذُبُ مِن أَن جاذ . وقال الفراء: فلان لا يُورَدُ عن باب ولا يُعَوَّجُ عنه. والسَّلَمُ : الاستسلامُ . والتَّسالُمُ : التَّصالُمُ . والمُسالَمَةُ : المُصالحة . وفي حديث الحُدَيْبِيَة : أنه أخذ ممَّانين من أهل مكة سَيِلْماً ؟ قال إن الأثير: يروى بكسر السينَ وفتحها ، وهما لفتان للصلح، وهو المزاد في الحديث على ما فسره الحُبَيَّد يُ في غريبه ؟ وقال الحطابي : إنه السُّلُّمُ ، يفتح السين والنلام ، يريد الاستسلامَ والإذعانَ كقوله تعالى : وأَلْـقُو ا إليكم السَّلْمَ ؟ أي الانتياد ، وهو مصدر يقع على الواحد والاثنين والجمع ؛ قال : وهذا هو الأشبه بَالْقَضَيَّةِ ، فَإِنْهُمْ لَمْ يُؤْخَذُوا عَنْ صُلْنُحٍ ، وَإِنَّا أَخَذُوا قَهُمْ ۚ وَأُسْلِكُمُوا أَنفسهم عَجْزًا ، وللأول وجِه ، وذلك أبنهم لم يَجْر ِ معهم حَرَّبُ ﴾ ﴿ إِنَّا لَمَا عَجْزُوا عَنْ دفعهم أو النجاة منهم رَضُوا أن يُؤخَذُوا أَسْرَى ولا 'يُقتلوا ، فِكَأَنْهُمْ قَدْ صُولُوا عَلَى ذَلْكُ، فَسَمَّى الْانْشَادُ صلحاً ، وهو السَّلْمُ ؛ ومنه كتابه بين قُرُ يُش والأنصار : وإن سلمُ المؤمنين واحد لا يُسالَمُ مؤمن دون مؤمـن أي لا 'بِصالَح' واحـد دون أصحابه ، وإنما يقع الصلح بينهم وبين عدوهم باجتاع

مَلَتُهِم عَلَى ذَلِك ؛ قال : ومن الأول حديث أبي قنادة ! لآتينتك برجل سلم أي أسير لأنه استسلم وانقاد . ومنه الحديث: أسلم سالممها الله ، هو من المسالمة وتوك الحرب ، وميما أن يكون دعاء وإخباراً ، إما دعاء لما أن يسالمها الله ولا يأمر بجربها ، أو أخير أن الله قلم سالمها ومنع من حربها . والسلام : الاستسلام وضد الحرب وحكي السلام والسلام وضد الحرب أيضاً ؛ قال :

أَنَائِلَ ، إِنَّتِي سِلَمْ اللَّهِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ اللَّمِ ال

وفي التنزيل العزيز : ورجـلًا سِلْمُاً لرجل ، وقلب سَليم أي سالم .

والإسلام والاستسلام : الانقياد . والإسلام من الشريعة : إظهار الحضوع وإظهار الشريعة والترام ما أتى به الذي ، صلى الله عليه وسلم ، وبذلك يُحقَنُ المدر ويُستَدَفَعُ المكروه ، وما أحسن ما اختصر ثعلب ذلك فقال : الإسلام باللسان والإيمان بالقلب . التهذيب : وأما الإسلام فإن أبا بكر محمد بن بشار قال : يقال فلان مُسلِم وفيه قولان : أحدهما هو المُستَسلِم لأمر الله ، والثاني هو المُخلِص لله الميادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، العبادة ، من قولهم سكم الشيء لفلان أي خلصه ، وسلِم له الشيء فالني المسلم من الني ، المسلم من سلم صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : المُسلم من سلم المسلم من سلم المسلم من المانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه المسلمون من لسانه ويده ؛ قال الأزهري : فمعناه

توله « واستسلم أي انقاد » كذا بالاصل وهو سافط من عبارة
 النهاية . وقوله « ومنه الحديث أسلم النع » كذا بالاصل ، وعبارة
 النهاية : وفيه أسلم النع .

المكروه فهو في الظاهر مُسْلَمٌ وباطنه غير مُصَدِّق، أنه دخل في باب السَّلامَة حتى يَسْلُـمَ المؤمنون من فذلك الذي يقول أسلمت ، لأن الإيمان لا بُدُّ من أن بكون صاحبه صدِّيقاً ، لأن الإيمان التَّصَّديق' ، فالمؤمن مُبطن من التصديق مثل ما يُظهر ، والمُسْلَمُ التامُّ الإسلام مُظْهُرُ للطاعة مؤمن بها ، والمُسلمُ الذي أظهر الإسلام تَعَوَّدُمَّ غير مؤمن في الحقيقة إلا أن حكمه في الظاهر حكم المُسلم، قال : وإنمـا قلت إن المؤمـِـن معنــاه المُصَدَّقُ لأنَّ ا الإيمان مأخوذ من الأمانة ، لأن الله تعمالي تُوَلَّى علمُ السَّرائرُ وثُمَّاتِ العَقْدِ ، وجعل ذلكُ أَمَانَة اثتين كلَّ مُسْلِم على تلك الأمانة ، فين صَدَّقَ بقلبه ما أظهره لسانه فقد أدَّى الأمانة واستوجب كريم المآب إذا مات علمه ، ومن كان قلبه على خلاف مــا أظهر بلسانه فقد حمل وزر الخيانية والله حسبه ، وإنما قيل للمُصَدِّق مؤمن وقد آمَن لأنه دخل في حد الأمانة التي ائتمنه الله عليها ، وبالنية تنفصل الأعمال الزاكية من الأعبال الباثرة ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، جَعَلَ الصلاة َ إيمانــاً والوضوءَ إيماناً ? وفي حديث ابن مسعود: أنا أو"ل من أسلكم ، يعني من قومه ، كقوله تعالى عن موسى : وأنا أوَّلُ ا المؤمنين ؟ يعني مؤمني زمانه ، فإن ابن مسعود لم يكن أو"ل من أسلم وإن كان من السابقين. وفي الحديث : كان يقول إذا دخل شهر' كرمضان : اللهم سَلَسْنَى من رمضان وسَلَتُم " رمضان کي وسلمه مني ؟ قولهُ سَكَتَّمْنِي منه أي لا يصيبني فيه ما يحول بيني وبين صومه من مرض أو غيره ، قال : وقوله وسَلِّمهُ أ لى هو أن لا يُغْهُ عليه الهـلالُ في أول وآخره فيلتبس عليه الصوم والفطر ، وقوله وسكتم مني أي بالعصبة من المعاصي فيه . وفي حديث الإفـٰك : وكان عَلَىٌّ مُسَلَّماً في شأنها أي سالماً لم يَبِنْدُ بشيء

بَوَاثُقُهُ . وَفَي الحَـٰدَبِثُ : المُسْلَمُ أَخُـو المُسْلَمُ لَا يظلمه ولا يُسلمهُ . قال ابن الأثيو : يقال أَسلَمَ فلانُ فلاناً إذا أَلقاه في الهَلَكَة ولم بَحْمه من عدوِّه، وهو عام" في كل مَن أَسْلَمَ إلى شيء ، لكن دخله التخصيص وغلب عليه الإلقاء في الهَلَـَكُمة ؛ ومنــه الحديث : إني وهبت لحالتي غلامـاً فقلت لهـا : لا تُسلببه حَجَّاماً ولا صائعاً ولا فَتَصَّاباً أي لا تعطيه لمن يعلُّمه إحدى هذه الصنائع ؛ قال ابن الأَثير : إنما كره الحَمَجًامَ والقَصَّابِ لأَجِلِ النجاسة التي يباشرانها مع تعذر الاحتراز ، وأما الصائغ فيا يدخل صنعته من الغش ، ولأنه يصوغ الذهبِ والفضـة ، وربمــاكان عنده آنية " أو حَلَمْي للرجال ، وهو حرام ، ولكثرة الوعد والكذب في نجاز ما يُسْتَعْمَلُ عنده . وفي الحديث : ما من آدمي إلا ومعه شيطان ، قيل : ومعك ? قال : نعم ولكن الله أعانني عليه فأسلمَ ، وفي رواية : حتى أسُلمَ أي انقاد وكفُّ عـن وَسُو َسَنَّى ، وقيل : دخل في الإسلام فسَلَمُتُرُ مِن شره ، وقيل : إنَّا هو فأَسْلُمُ ، بضم المسيم ، عملي أنه فعل مستقبل أي أسلكم أنا منيه ومين شره، ويشهد للأول الحديث الآخر : كان شيطان آدم كافراً وشيطاني مُسْلباً . وأما قوله تعالى : قالت الأَعْرَابُ آمَنَّا قُل لَم تؤمنوا وَلَكُنْ قُولُوا أَسُلَمُنَّا } قال الأَزهري : فإن هذا مِيتاج الناس إلى تَفَهُّمِهِ ليعلموا أين يَنْفُصِلُ المؤمن مِن المُسلم وأين يستويانَ ، فالإستلامُ إظهار الحُنضُوعِ والقَيْسُولُ لمبا أَتَى به سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وبه أيحقَنُ الدم ، فإن كان مع ذلك الإظهار اعتقاد وتصديق بالقلب فذلك الإيمان الذي هـذ. صفته ، فأما من أظهر قَبُولَ الشَّريعة واسْتَسَلَّمَ لدفع

منها، ويروى: مُسلّها، بكسر اللام، قال: والفتح أشبه لأنه لم يقل فيها سوءًا. وقوله تعالى: يَحْكُمُ بها النّكِيُّونَ الذين أَسْلَمُوا ؛ فسره تعلب فقال: كل نبي بُعِثَ بالإسلام غير أن الشرائع تختلف، وقوله عز وجل: واجْعَلْننا مُسْلِمَيْن لك؛ أواد مُخْلِصَيْن لك فعد اه باللام إذ كان في معناه. وكان فيلان كافراً ثم قو اليوم مسلّمة أي أسلم أي أسلم ، وكان كافراً ثم هو اليوم مسلّمة والهذا. وقوله عز وجل: ادخلوا في السّلم كافية ؛ قال : عنى به الإسلام وشرائعه كائها ؛ وقوأ أبو عمرو: ادخلوا في السّلم كافية ، يذهب بمعناها إلى الإسلام ، والسّلم الإسلام ،

فذادُوا عَدُو السَّلْمُ عَنْ عُقْرِ دارِهِمْ ، وأَرْسُوا عَمُودَ النَّمايُلِ ِ بَعْدِ النَّمايُلِ ِ

ومثله قول امرىء القَيْسِ بن عابيسٍ :

فلسَّتُ مُبَدِّلًا بالله وَبَّأَ ، ولا مُسْتَبْدِلًا بالسَّلْمِ دِينا

ومثله قول أَخي كِنْدَة :

كَعَوْتُ عَشْيِرَتِي السَّلَّالِمِ لَـُمَّا وَأَيْشُهُمُ تُوَلَّوْا مُدُّ بِرِينا

والسَّائمُ : الإسلام . والسَّائمُ : الاستخداء والانقياد والاستسلامُ . وقوله تعالى : ولا تقولوا لمن ألقى اللَّه السَّلَمَ السَّلَمَ السَّلَمَ السَّلَمَ السَّلَمَ السَّلَمَ السَّلَمَ فيجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون من التّسليم، ويجوز أن يكون بمنى السَّلَم ، وهو الاستسلامُ وإلقاء المتقادة إلى إرادة المسلمن . وأخذه سلّماً : وإلقاء المتقادة إلى إرادة المسلمن . وأخذه سلّماً : الموادي ، قوله « والسلم الاسلام » أي بالفتح والكسر كا في البيضاوي ، فالذي نحصل أنه بهما بمنى الاستسلام والصلح والاسلام .

أَسَرَهُ من غير حرب . وحكى ابن الأعرابي : أخذه سَلَّماً أي جاء به منقاداً لم يمتنع ، وإن كان جَرمِحًا . وتَسَلَّمُهُ مَنْ : قَبِضَهُ . وسَلَّمْتُ اللَّهِ الشَّيَّةُ فَتَسَلَّمُهُ أَي أَخْذُه . والتَّسْلَمُ : بذل الرضا بالحكم . والتَّسْلُمُ: السَّلَامُ. والسَّلْمَ، بالتحريك : السَّلَّفُ، وأَسْلَـمَ فِي الشيء وسَلَـمَ وأَسْلَـفُ عِمْنِ واحدُ ثُ والامم السُّلَـمُ. وكان راعي عَنَيم ثم أسلم أي توكها، كذا جياء، أسلكم هنا غير مُتَعَدٍّ . وفي حديث خُزَيْمَةً : مَنْ تَسَلُّمْ فِي شِيء فلا يَصْرِفْه إلى غيره . يقال : أَسْلَمَ وسَلَّمَ إِذَا أَسْلَفَ وهو أَن تعطى ذهباً وفضة في سيلهمة معلومة إلى أمَّد معلوم، فكأنك قبد أسكمت الثبن إلى صاحب السلعة ِ وسَلَّمْتُهُ ۚ إِلَيْهِ ﴾ ومعنى الحديث أن يُسْلَفَ ۖ مَشْكُا في بُرِ" فيعطيه المُستَكَلف غيرَه من جنس آخر ، فلا يجوز له أَن يأخِذه ؛ قال القتيي : لم أسمع تَفَعَّل مِن السُّلُّمَ ، إذا دفع ، إلاَّ في هذا . وفي حديث ابن عمر : كان يكره أن يقال السَّلَمُ بمعنى السَّلَمُ ، ويقول الإسالامُ لله عز وجل ، كأنه ضَنَّ بالاسم الذي هو موضع الطاعة والانقياد لله عز وجل عن أن 'يسَمَّى به غيره ، وأن يستعمل في غير طاعة ويذهب به إلى معنى السَّلَكُ ﴾ قال ابن الأثير : وهذا من الإخْلاس باب لطيف المسلك . الجوهري : أسلكم الرجل في الطعام أي أسلف فيه ، وأسلُّمَ أمره لله أي سَلُّمَ ، وأَسْلُتُمْ أَي دخل في السَّلُّمْ ، وهو الاسْتُسْلَامُ ، وأسْلُمَ من الإسلام. وأسْلُمَهُ أي خذله. والسَّلْمُهُ: الدَّالْـُورُ التي لها عُرْوَة ﴿ واحدة ، مذكر نحــو دلو السُّقَّا بَين ؟ قال ابن برى: صوابه لها عَرْ قَدُو ۗ و احدة ١ قوله « كأنه ضن بالاسم » أي الذي هو السلم وقوله الذي هو موضع الطاعة والانقياد لان السلم اسم من الأسلام بمنى الاذعان وَالْاَنْقِيادُ فَكُرُهُ أَنْ يَسْتَمَمَّلُ فِي غَيْرُ طَأَعَةُ اللَّهُ وَإِنْ كَانَ يَذْهُبُ به مستعمله إلى معنى السلف الذي ليس من الاستسلام .

كدلو السقائين ، وليس ثـَمُّ دلو لها عُرْوَة ﴿ واحدة ،

والجمع أسلام وسلام ؛ قال كُنْمَيْر عَزَّهَ : تَكَفَّكِف أَعْداداً من الدَّمْع رُكَبْت سُوانيها ، ثم اندَفَعْن بأسلام ا وأنشد ثعلب في صفة إبل سقيت :

> قابلة ما جاء في سلاميها بِرَشَفُ الذَّنَابِ وَالتِهَامِهَا

> > وقال الطرمَّاحُ :

أَخُو قَنَص يَهْفُو ، كأن سَراته ودِجلَيْه سَلْمٌ بِن حَبْلَيْ مُشَاطِن

وفي التهذيب: له عُرْوَة واحدة بمشي بها الساقي مثل دلاء أصحاب الرّوايا، وحكى اللحياني في جمعها أَسالِم ؟ قال ابن سيده: وهذا نادر. وسلّمَ الدلوّ يَسْلُمُها سَلْمًا:فرغ من عملها وأحكمها ؟ قال لبيد:

َ بُقَابَلِ سَرِبِ المَخَادِزِ عِدْ لُهُ مُ قَالِقُ المَحَالَةِ جَادِنَ مُسَلُّومُ

والمَسْلُنُومُ من الدُّلَاء : الذي قد فتُرغ من عبله . ويقال : سَلَمَنْتُهُ أَسْلِمُهُ فَهُو مَسْلُنُومٌ. وسَلَمَنْتُ الجلد أَسْلِمُهُ ، بالكسر ، إذا دبغته بالسَّلَم .

والسّلم أن نوع من العضاه وقال أبو حنيفة : السّلم سُلب العيدان طولاً ، شبه القُصْبان ، وليس له خشب وإن عظم ، وله شوك دُفّاق " طُوال" حاد إذا أصاب رجل الإنسان ؛ قال : والسّلم بَرَمة " صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح ، وفيها شيء من

١ قوله «سواليها » هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، إلا إذا
 شددت الياء ، ولمل هذا من الجوازات الثمرية .

γ قوله « والسلم برمة صفراً فيها حبة خضراً والنج » هكذا في الاصل، وعبارة المحكم: والسلم برمة صفراً وهو أطيب البرم ريحاً ويدبغ بورقه ، وعن ابن الاعرابي : السلمة زهرة صفراً فيها حبة النح .

مرارة وتَجِدُ بها الظِّبَاءُ وَجُداً شديداً ، واحدثه سَلَمَةِ مُنتِعَ اللام ، وقد يجمع السَّلَمُ على أَسِّلامٍ ؛ قال رؤبة :

> كَأَمَا هَبَيْجَ ، حين أَطْلُكَا من ذات أَسْلامٍ ،عِصِيّاً شِقَقا

وفي حديث جريو: بين سكم وأواك ؟ السكم أ: شجر من العضاء وورقها القرط الذي يد بغ به الأديم ، وبه سئم الرجل سكمة ، وبجمع على سكمات . وفي حديث ابن عمر : أنه كان يصلي عند سكمات في طريق مكة ؟ قال : وبجوز أن يكون بكسر اللام جمع سكمة ، وهي الحجر .

أبو عبرو: السِّلامُ ضَرَبُ مِـن الشَّجِرِ ، الواحــــةَ سَلامَةُ مَّ . والسَّلامُ والسَّلامُ أيضاً : شَجر ؛ قال بِشْرَ :

> تَمَرُّضَ جَأْبَةِ المِدُّرِي خَذُولٍ بِصاحَة َ ، في أَسِرُّتِها السَّلامُ

وواحدته سلامة ". وأرض مسلوما : كثيرة السلكم . وأدّم مسلوم : مدبوغ بالسكم . والجلا المسلوم : المدبوغ بالسكم . شعر : السكمة شجرة ذات شوك يدبغ بورقها وقسرها ، ويسمى ورقها القرط ، لها زهرة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الربح تؤكل في الشناء ، وهي في الصف تخضره ؛ وقال :

كُلِي سَلَمَ الجَرَّداء في كل صَيْفَةٍ ،
فإن سَّالُونِي عَنْكِ كلِّ غَرِيمٍ

إذا ما تَنجا منها غَرِيمٌ بِجَيْبَةٍ ، أَتَى مَعِكُ بالدَّيْنِ غِيرُ سَوْومٍ

الجرداء بلد دون الفَلْنج ِ ببـلادَ بني جَعْدَةَ ، وإذا

دُمِيغَ الأَدِيمُ بورَقِ السَّلَمَ فَهُو مَقُرُوظُ ، وإذا دُمِيغَ بقشر السَّلَمَ فَهُو مَسْلُومٌ ؛ وقال :

إنتك إن ترويبًا ، فاذْهَبُ ونتم ، . . إن لما ويّنًا كيعْصالِ السّلَمَ

والسّلام : شجر ؛ قال أبو حنيفة : زعبوا أن السلام أبداً أخضر لا يأكله شيء والظنّباء تــازمه تستظل به ولا تَسْتَكُونُ فيه ، وليس مــن عظام الشجر ولا عضاهها ؛ قال الطّر مّاح يصف خطيّة :

حَدَرًا والسَّرُ بُ أَكَنَافَهَا مُسْتَظِلُ فِي أُصول السَّلام

واحدته سَلامــة ". ابن بري : السَّلَــَم ُ شَجَر ، وجمعه سَلَام ؛ وروي بيت بِشْر ِ :

بيصاحة في أُسِر تيها السَّلامُ

قال : من رواه السّلام ، بالكسر ، فهو جمع سَلَمَةً كَا كَمَةً وإكام ، ومن رواه السّلام ، بنتج السين، فهو جمع سَلامة ، وهو نبت آخر غير السّلَمَة ؛ وأنشد بيت الطّرمّاح ، قال : وقال امرؤ القيس :

حُورَ 'يُعلَـٰلُـٰن الصّبيرَ وَوادِعاً كَمَهَا الشّقائِقِ، أَو ظِباء سَلامٍ

والسلامان : شجر سهلي ، واحدته سلامانة . ابن دريد : سلامان ضرب من الشجر . والسلام والسلام : الحجارة ، واحدتها سليمة . وقال ابن شميل : السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدونها . وقال أبو خيرة : السلام اسم جمع ، وقال غيره : هو اسم لكل حجر عريض ، وقال : سليمة وسليم مثل سلام ؛ قال رؤبة :

سالمه فوقك السَّلبِيمَا ١

، قوله α سالمه الخ α كذا هو بالاصل .

التهذيب : ومن السَّلام الشجر فهو شجر عظيم ؛ قال: أحسبه سبي سَلاماً لسلامته من الآفات . والسَّلامُ ، بكسر السين : الحجارة الصلبة ، سميت بهـذا سَلاماً لسلامتها من الرخاوة ؛ قال الشاعر :

> تَداعَيْنَ بامم الشَّيْبِ فِي مُمَثَلَلَّمْ ، جوانِبُهُ مِن بَصْرَ فِي وسلِام والواحدة سَلَمة ﴿ قال لسد :

خَلَقاً كَمَا ضَبِينَ الوُحْمِيُ سِلامُهَا ا

والسَّلِمَةُ : واحدة السَّلِمِ ، وهي الحجارة ؛ قال : وأنشد أبو عبيد في السَّلِمَةِ :

> ذاك خَلِيلِي وَذُو بُعَاتِبُنِي ﴾ يَرْمِي وَدَائِي بِامْسَهُمْ وَامْسَلِمَهُ

أَواد والسِّلِمة ، وهي من لغات حيثير؛ قال ابنبري: هو لبُجيرِ بن عَنَمَة الطائي ؛ قال وصوابه :

> وإنَّ مَوْلايَ ذُوْ يُعاتِبُنِي ، لا إحْنَة عِندَه ولا جَرِمَة

يَنْصُرُنِي منك غيرَ مُعْتَذَرِ، يَرْمِي وراثي بامُسهَم وامْسَلِمَهُ

واستُكَمَّمَ الحَجرِ واسْتَلَامَهُ : قَبَلُهُ أَو اعتنَفَ ، وليس أصله الهمز ، وله نظائر . قال سيبويه : استَكمَ من السَّلام لا يدل على معنى الاتخاذ ؛ وقول العجاج :

١ قوله « خلقاً كما النع » صدره : فعدافه المان ، مرسد

فعدافع الريان عرى رسمها المدافع : أما كنيندفع عنها الماء من الربى . والريان: حبل . والوحي : الكتاب والجمع الوحي . وخلقاً منصوب على الحال والمامل فيه عرى . والضمير في سلامها الموحي ، يعني : غيرت رسوم هذه الديار بالسيول ولم تنمع بطول الزمان فكأته كتاب ضمن حجراً ؛ شبه بقاء الآثار لقدم الايام ببقاء الكتاب في الحجر ، أفاده الزوزني .

بين الصَّفا والكَمْبَةِ المُسلَّم

قبل في تفسيره أراد المُستكم كأنه بني فعلك على فَعَلَ . ابن السكيت : اسْتَلَأَمْتُ الحجر ، وإنما هو من السَّلام؛ وهي الحجاوة، وكأن الأصل اسْتُلَمْتُ. وقال غيوه : استلام الحجر افتتمال في التقـديو مأخوذ من السَّلام ، وهي الحجازة ، تقول : اسْتَكَمَّت ُ الحجر إذا لمسته من السلام كما تقول اكتبَحَلَتُ من الكُمُولُ ؛ قال الأزهري : وهذا قول القتيمي ، قال: والذي عندي في استلام الحجر أنه افتيعال من السَّلام وهو التحية ، واستلامُه لمسه باليد َتَحَرَّياً لقبول السلام منه تبوكاً به ، وهذا كما يقال ؛ اقشتَرَأْتُ منه السَّلام، قَالَ : وقد أَمْلَى على أعرابي كتاباً إلى بعض أهاليه فقال في آخُرهُ : اقْتُتُرِيءُ مني السَّلامُ ، قال : وهذا يدل على صحة هذا القول أن أهل اليبن يسبون الواكن الأسواد المنجيًّا ، معناه أن الناس مجيُّونه بالسَّلام ، فافهمه . وفي حديث ابن عمر قال : اسْتَقْبَلَ رَسُولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، الحجر فاسْتَكَنَّمَهُ ثُم وَضَعَ شَفْتَيُّهُ عَلَيْهِ بَبِّكِي طُويلًا فَالتَّفْت فإذا لهو بعُسَرَ يبكى ، فقال : يا عبو ، ههنا تُسْكِتُ العَبَراتُ . وروى أبو الطفيل قال : رأيت رَسُولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، يطوف على داحلته يَسْتَلِمُ ببحْجَنِه وبُقُبِّل المِحْجَنَ ؟ قال الليث : اسْتِيلامُ الحبر تناوله باليد وبالْقُبُلَةِ ومَسْمُهُ بالكف ، قال الأزهري : وهذا صحيح . الجوهري: اسْتَكَمَ الحجر لمسه إما بالقُبْلَة أو بالبيد ، لا يهمز لأَنه مأخـوذ من السِّلام ، وهو الحجر ، كما نقول اسْتَنُوْقَ الْجَمَلُ ، وبعضهم يهمزه .

والسُّلامى : عظام ُ الأَصابِع في البِد والقَدَم . وسُلامَى البِعير : عظام فر سِنِه . قال ابن الأَعرابي : السُّلامى

عظام "صفاد" على طول الإصبع أو قريب منهـا ، في كل بد ورجل أربع سُلامَيات ٍأو ثــلاث . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : عــلى كلَّ سُلامَي من أحدكم صدقة"، ويُجْزَى في ذلك ركعتان يصليهما مـن الضحى ؛ قال ابن الأثـيو : السُّلامَي جمع سُلامِيةٍ وهي الْأَنْسُلَةُ مُن الأَصابِع، وقيل: وأحده وجمعه سواه، وتجمع على سُلامَيات، وهي التي بين كل مَغْصِلَيْن مِن أَصَابِعِ الإِنسَانَ ، وقيل : السُّلامَي كل عظم مجوف من صغار العظام . وفي حــديث خُزُ يُسَمَّةً في ذكر السنة : حتى آلُ السُّلامَى أي رجع إليه المخ ؛ قال أبو عبيد : السُّلامي في الأصل عظم يكون في فرُّسن البعير ، ويقال : إن آخر ما يبقى فيه المنخ من البعير إذا عَجُفَ في السُّلامَى وفي العين ، فإذا ذهب منهما لم يكن له بَقيَّة بعد ؛ وأنشد لأبي مَيْمُونَ النَّصْرِ بن سَكَمَـة العجلي :

> لا يَشْتَكِينَ عَمَلًا مَا أَنْقَيْنِ ، ما دام مُخ في سُلامي أو عَيْن

قال: وكأن معنى قوله على كل سلامى من أحدكم صدقة والركمتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: والركمتان تجزيان من تلك الصدقة . وقال الليث: السلامى عظام الأصابع والأشاجيع والأكارع وهي كعاب كالميات والجمع سلاميات وقال ابن شبيل : في القدم قَصَبُها وسلامياتها وقال : عظام القدم كلها سلاميات الواحدة سلامى وفي وقال : عظام سلاميات الواحدة سلامى وفي كل فرسين ست سلاميات ومنسيان وأظل . الجوهري : وبقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم : وقال عبد الله بن عبر في ابنه سالم :

يُديرُونَني عن سالم وأديغُهُ ، وجِلنْدَةُ بينَ العينِ والأَنفِ سالِمُ

قال: وهذا المعنى أواد عبد الملك في جوابه عن كتاب الحسمة الحسمة المسلم والسلام ؛ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جَعَلُهُ سَالِماً اسماً للجلدة التي بين العين والأنف ، وإنما سالم ابن ابن عمر ، فجعله لمحبته بمنزلة جلدة بين عنه وأنفه .

والسَّلِيمُ من الفرس : ما بين الأَشْعُوا وبين الصَّحْن من حافره .

والأستلم : عرق في البد ، لم بأت إلا مُصَغَرا ، وفي التهديب : عرق في الجسد . الجوهري : الأستيلم عرق بين الخنصر والبينصر . والسُلم : واحد السلايم التي أير تقى عليها ، وفي المحكم : السُلم الدرجة والمرقاة ، يذكر ويؤنث ؛ قال ابن مُقْبيل :

لا تُحْرِزُ المرَّ أَحْجَاءُ البِيلَادِ ، ولا مُبْنِي له في السَّنواتِ السَّلالِيمُ

احتاج فزاد الياه ، قال الزجاج : سمي السُلمَّ ، سُلمَّا لأَنه يُسلَّمُ ، الله حيث تويد . والسُلمَّ ، السبب إلى الشيء ، سمي بهذا الاسم لأَنه يؤدَّي إلى غيره كما يؤدِّي السُلمَّ الذي يُوْتَقَى عليه ؛ قال الجوهري : ودبما سُمِّي الغَرْنُ بذلك ؛ قال أبو الوبينس التُعْلَى ، :

مُطارة فَكُلْبِ إِن ثُنَى الرَّجْلُ وَبُهَا لِيَسْلُمُ فَرَوْ فِي مُناخِ يُعاجِلُهُ

وأبو سَلَسُمان : ضرب من الوِّزُعُ والجعثلان . وقال ابن الأعرابي : أبو سَلْمَانَ كُنبة الجُنْعَلُ ، وَقَبَلُ : هـو أعظم الجعـُـلان ، وقيل : هو دُورَيْبَة مثل الجُنْعَلُ له جناحــان ، وقــال كراع : كنيته أبو جَعْرَانَ ، بفتح الجيم . وسكتمان : اسم جبل واسم وجل . وسَالَمْ : اسم وجل . وسكلمان : ماء لبني شيبان . وسكلامان : بطنان بطن في فُتُضاعَة وبُطُنْ " في الأزُّد ، وفي المحكم : سَلامانُ بطن في الأزُّد وقَـُضاعَة َ وطيُّ ۚ وقـَـيْس عَيْلان َ .وسَلامان ُ بن غَـُنْس قبيلة اسم غَنْم اسم قبيلة ١ وسُلْكِيْم قبيلة من قَكِيْس عَيْلانَ ، وهو سُلْمَيْمُ بن منصور بن عَكْثر مَة ۖ بن خَصَفَةَ بن قَيْس عَيْلانَ . وسُلْمَيْمُ أَيضاً : قبيلة في جُنْدَامَ مِن البينِ، وبنو سُلُكَيْمَةً : بطن من الأزُّد. وبنو سكيمة : من عبد القيس . قال سيبويه: النسب إلى سليمة سليمي ، نادر . وسلسوم : امم مراد. وأَسْلُمُ : أَبُو فَبِيلَةً فِي مُرَادِ . وَبِنُو سَلَمَةً : بِطَنْ من الأنصار ، وليس في العرب سَلْمَة ُ غيرهِم، بكسر اللام، والنسبة إليهم سَلِمِينَ ، والنسبة إلى بني سُلْمَيْمِ وإلى سَلَامَة سَلَامِي * . وأبو سُلْمَى ، بضم السين : أبو زُهُيْر بن أبي سُلْمَي ، الشاعر المُنزَني ، على فُعْلَى ، واسمه كربيعة ُ بن كرباح ٍ من بني مازين ٍ من مُزَيِّنَةً ﴾ وليس في العرب سُلُّمي غيره ٪ ليس

· قوله « اسم غنم اسم قبيلة » هكذا بالاصل الممول عليه بأيدينا .

سُلْمَى من الأسْلَمَ كَالْكُبْرَى من الأكبر ِ. وعبد

الله بن سكام ، بتخفيف اللام ، وكذلك سكام ُ بن ميشكم : وجل كان من اليهبود ، محفيف ؛ قال الشاعر :

فلما تداعَـوا بأَسْافِهِم ، وحانَ الطِّعانُ ، دَعُوْنَا سَلاما

يعني دَعَـوْنَا سَلامَ بِن مِشْكَمٍ ، وأَمَا القَامِم بِنَ سَلامٍ وَمِهِمَا مَشْدَةً . وفي حديث خُينبَر : ذكر السُّلالِم ، هي بضم السين ، وقيل : بفتحها ، حِصْنُ مِن حُصُون خَينبَر ، ويقال فيه السُّلالِم أيضاً . والأُسْلُوم : بطون من اليمن . وسلّمان وسُلالِم : موضعان . والسَّلام : موضع . ودارة السَّلام : موضع هنالك . وذات السُّليم : موضع ؛ قال ساعدة أن جُويَّة :

تَحَمَّلُنَ من ذاتِ السُّلَيْمِ ، كَأَمَا سَفَائِنُ مَمِّ تَنْتَحِيها دَبُورُها

وسكنية أن وية وسكنية أن فيلة من الأزاد وسكنية أن منصور المنيقة وسكنية ومسكنية ومسكنية ومسكنية ومسكنية ومسكنية وسكنية وسكنية وسكنية وسكنية وسكنية وسكنية وسكنية وسكنية أسهاء ومسكنية أن الله مقفكة أن من السكني وسكية أن بحسر اللام أيضاً المم رجل وسكني المم رجل المحكم الوسكني المم الرأة الوريا سي بها الرجل اقال ابن جني اليس سلنيان من سكرى الاتوى أن سكرى الاتوى أن في الني يقابله فعلى إنا ابه الصفة كفضبان وغطش وعطشان وعطش المناه من وسكني ووسكني ولا نكرتين الإلى الني يقابله فعلى المناه المناه من وسكني من المنيل المناه من ليني المناه من ليني المنه عن أنها كانا من لفظ واحد فتلاقيا في عوض اللغة عير أنها كانا من لفظ واحد فتلاقيا في عوض اللغة

من غير قصد ولا إيثار لتقاور هما ، ألا ترى أنك لا تقول هذا رجل سكمان ولا هذه امرأة سلمى كا تقول هذا رجل سكران وهذه امرأة سكرى ، وكذلك وهذا رجل غضبان وهذه امرأة غضبى ، وكذلك لو جاء في العلم ليلان لكان من ليلى كسلمان من سلمى ، وكذلك لو وجد فيه قعطى لكان من قبعطان كسلمى من شلمان ، وقال أبو العباس : سلميان تصغير سلمان ؛ وقول الحطيشة :

جَدُ لاءً مُحْكَمَةٍ من نَسجِ سَلاَمُ ! : كما قال النابغة الذُّبْيانيّ :

ونسَمْج سُلَيْم كُلَّ فَتَضَّاء ذَائْلِل

أواد نسخ داود فجعله سُلْمَيْمان ثم غَيْر الاسم فقال سَلام وسُلْمَيْم ، ومثل ذلك في أشعارهم كثير ؟ قال ابن بري : وقالوا في سُلْمَيْمَان اسم النبي ، صلى الله عليه وسلم ، سُلْمَيْم وسَلاَم فغيروه ضرورة ؟ وأنشد بيت النابغة الذابياني ؟ وأنشد لآخر :

مُضَاعَفَة تَغْنَيْرَهَا سُلْنَيْمٌ ، كأن قَنْيِرَهَا حَدَّقُ الْجَرَادِ وقال الأسود بن يَعْفُرَ :

ودَعَا بُنْكُمَةٍ أَمِينٍ سَكُمًا ، مِن نَسْجٍ داودٍ أَبِي سَلَامٍ

وحكى الرُّؤَاسي: كان فلان يُسَمَّى محمداً ثم تَمَسَّلُكُم أَي تَسَمَّى مُسْلِماً ؛ الجوهري: وسَلَّمَى حَيُّ من دارِم ؛ وقال:

> 'تعَيِّرُ'نِي سَلَمْنِي ﴾ وليس بَقُضَأَهَ ۗ ﴾ ولو كُنْتُ من سَلَمْنِي تَفَرَّعْتُ دارِما

١ قوله « جدااه محكمة النع » صدره :
 فيه الرماح وفيه كل سابغة

قال : وفي بني قُشْيَرْ سَلَمَتَان : سَلَمَة ' بن قَشْيَرٍ وهو سَلَمَة ' الشَّرِّ وأُمَّه لُبُيَنْنَى بنت كعب بن كلابٍ ، وسَلَمَة ' بن قُشْيَرْ وهو سَلَمَة ' الحير وهو ابن القُشْيَرْ يَّة ؛ قال ابن سيده : والسَّلَمَتَانِ سَلَمَة ' الحير وسَلَمَة ' الشَّرِ" ، ولما قال الشاعر :

> يا فَنُرَّةً بنَ هُبَيْرَةً بنِ فَنْشَيْرَ ، يا سَيِّلُهُ السَّلْمَاتِ ، إنك تظلمُ

لأنه عناهما وقومتهما . وحكي أسلام اسم رجبل ؟ حكاه كراع وقال : سبي بجمع سلام ، ولم يفسر أي سلام يعدني أنه جمع السلام الذي هو الدلو العظيمة . وسلاليم : اسم أرض ؟ قال كعب بن زاهير :

طَلِيم من التسمّاء ، حتى كأنه حديث إلى المام الماريث مِجْمَع أساً رَبْها سُلالِم ال

وسُلُمْ : فرس زَبَّانَ بن سَيَّــاد ِ . والسَّلامُ ، بالكسر : ماء ؛ قال بشر :

> كأن تُنتُودي على أحقَبِ رُويد ُ تَخُوصاً تَؤَمُ السَّلاما

قال ابن بري : المشهور في شعره تَــدُقُ السَّلاما ، والسَّلام ، على هذه الرواية : الحجارة .

سلتم: السَّلْـتُــِم ُ ، بالكسر: الداهيــة والسنة الصعبة ؛ وأنشد ابن بري لأبي الهيثم التَّعْلَـــي في الداهية:

ويتكنفأ الشعب ﴿ إذا مَا أَطْلَمَا ، ويَنْفَنُ سِيلْتِما ، ويَنْفَنُ سِيلْتِما

وأنشد في السنة الصعبة :

١ قوله « ظليم من النسماء » الذي في المحكم : طليح .

وجاءت سِلْنَتِمْ لا رَجْعَ فيها ، ولا صَدْعُ فَتَحْتَلِبَ الرَّعَـاهُ ﴿

والسَّلْشِمُ ؛ الغُولُ .

وقول أبي ذؤيبٍ :

سلجم : السَّلَسْجَمُ : الطويل من الحيل . والسَّلَسْجَمُ : النَّصْلُ الطويل . والسَّلْجَمُ : الدقيق من النَّصال . قال أبو حنيفة : السَّلْجَمُ من النصال الطويل العريض؟

> فداك تلادُهُ ومُسكَنْجَمَاتُ نظائرُ كلُّ خَوَّالِ بَرُوقِ

إنما عنى سيهاماً مطوَّلات مُعَرَّضات . ويقال النصال المحددة : سَلاجِيمُ وسَلامِيجُ ؛ قالِ الراجز :

يَغُدُّو بِكَلَمْبَيْنِ وَقَوْسٍ قَارِحٍ ﴾ وَقَوْسٍ قَارِحٍ ﴾ وقيغة ما سلاجِمٍ ﴿

والسَّلاجِمُ : سَهَامُ طُوالُ النَّصَالُ . والسَّلْجَمُ :

الطويل من الرجال . ورجل سلنجم وسلاجم : طويل ، والجمع فيهما سلاجم ، بالفتع . وجمل " سلنجم وسلاجم ، بالضم : مسن شدید . ولمحي " سلجم : شدید وافر کشیف . ووأس سلجم ": طویل اللحین . وبعیر سلاجم : عریض . والسلنجم :

نبت ، وقیل : هو ضرب من البُقُول ؛ قال : تَسَأَلُني بوامَتَيْنِ سَلَجَمَا ، لو أنها تَطْلُبُ شَيْئًا أَمَمَا

يا مَيْ ، لو سألت ِ شَبْئًا أَمَمَا ، حاء به الكري الو تَجَشَمًا

التهديب : المأكول يقال له سَلَخِم ، ولا يقال له سَلْجَم ، ولا يقال له سَلْجَم ولا ثَـَلْجَم ؛ وأنشد ابن بري لأبي الزحف:

ويروى :

هذا ودَبِ الرَّافِصاتِ الرَّسَّمِ شِعْرِي ، ولا أُحسِنَ أَكُل السَّلْنَجَمِ

قال : ومنهم من يتكلم به بالشين المعجمة ، ويروى الرجز بالسين والثين ، قال : والصواب بالسين المهملة. قال أبو حنيفة : السَّلْجَم معر ب وأصله بالشين ، والعرب لا تتكلم به إلا بالسين ، قال : وكذا ذكره سيبويه بالسين في باب علل ما يجعله ذائداً فقال : وتُجْعَل السين وائدة إذا كانت في مثل سلنجم ، سلخم : الأصبعي : إنه لمنطر خم ومُطالخم أي

سلطم: السَّلُطَم والسُّلاطِم : الطويسل . والسَّلُطم أَيضاً : الذي يبتلِع كلَّ شيء .

متكبّر متعظم ، وكذلك مُسلَّدَخم" .

سلعم : رجل سلمام : طويل الأنتف دفيقه ، وقيل : السلمام الواسيع الفكر . المُفضّل : هو أخبث من أبي سلمامة ، وهو الذئب ؛ قال الطرمّاح يصف كلاباً :

مُرْ غِنات لأخْلَجَ الشَّدْق سِلْعا مِ مُسَرِّ مَفْتُولةٍ عَضُدُهُ ١

قوله مُرْغِنات أي مُصْغَيَات لدُّعِـاء كلب أَخْلَـجِ الشَّدُّقِ وَاسِعه .

سلغم: السَّلْغُمُ : الطويل .

سلقم : السَّلَنْقَمُ : العظيم . من الإبل ، والجمع سَلاقِم وسَلاقِمَة . والسَّلْثَقِمَةُ : الذَّئْبَةُ ٢ .

١ قوله « مرغنات » قد تقدم في مادة خلج : موعبات وهو خطأ والصواب ما هناكما هو في التكملة .
٧ قوله « والسلقمة الدثبة » هكذا في الاصل مضبوطاً ، والذي في اللقاموس !: السلقمة الريبة وضبطه بفتح السين ، قال شارحه: هكذا في اللمنخ ، والذي في اللمان السلقمة ، بالكسر ، الذئبة اه. لكن الذي في القاموس مثله في المحكم غير أنه ضبطت فيه بكسر السين كاللمان .

سلهم: اسلهم المريض : عُرف أَشَر مرَضِه في بد نه ، وقيل : المُسلَهم الذي قد ذبل ويبيس إما من مرض ، وإما من هم ، لا ينام على الفراش ، يجيء ويذهب ، وفي جوفه مرض قد أيبسه وغير لونه ، وقد اسلهم اسلهماما ، وقيل : هو الضامر المضطرب من غير مرض . الأصمي ؛ المسلهم المنفير اللون ، وقال الليث : هو الذي بواه المرض والدوروب فعار كأنه مسلول . وقال الجوهري في موضع آخر ؛ اسلهم الشيء اسلهماما أي تعير مرض موضع آخر ؛ اسلهم الشيء اسلهماما أي تعير مرض

وَسِلْهُمْ ، بالكسر : اسم وجل ، وقال ابن بري : سِلْهُمْ حَيْ مَنْ مَذْحَجِ ، والله أعلم .

سبم : السُّمُّ والسُّمُ والسُّمُ : القاتلُ ، وجمعها سيمامُ . و في حديث على" ، عليه السلام ، يذُّمُ الدنيا : غذاؤها سنام ، بالكسر ؛ هو جمع السَّمُّ القاتــل . وشيءٌ مَسْبُوم : فيه مَمُّ . وسَبَتْنُه الهامَّة : أَصَابَتُهُ بسَمًّا . وسَمَّ أي سقاه السمّ . وسَمَّ الطعام : جعل فيه السُّمِّ. والسَّامَّة ': الموت ُ ، نادر ، والمعروف السَّامُ ، بتخفيف المبم بلا هاء . وفي حديث عُمير بن أَفْصَى : تُبور دُه السَّامَّة آي الموت ، قال : والصحيح في الموت أنه السَّامُ ، بتخفيف الميم . وفي حــديث عائشة ، رضى الله عنها: قالت لليهود عليكم السَّامُ والدَّامُ . وأما السَّامَّةُ ، بتشديد الميم ، فهي ذواتُ ا السُّموم من الهوام" ، ومنه حديث ابن عباس : اللهم إنى أعوذ ُ بك من كل شيطان وهامَّه ، ومـن كلُّ عَسْنِ لامَّه ، ومن شرِّ كل سامَّه . وقال شمر : ما لا يَقْتُلُ ويَسُمُ فهي السُّوامُ ، بتشديد الميم ﴿ لأَنهَا تَسْمُ ۗ ولا تبلغ أن تقتُل مثل الزُّنْبُور والعَقْرب وأشباههما. وفي الحديث : أُعيذُ كُمَّا بِكُلَّمَاتُ اللهُ النَّامَّةُ مِنْ كل سامة . والسَّمُّ : مَمُّ الحية. والسامَّةُ : الحاصَّة؛

يقال: كيف السَّامَة والعامَّة أ. والسُّمَّة أ: كالسامَّة ؟ قال ووْبة:

وَوِ صِلْتَ فِي الْأَقْرِبِينَ سُبَهُ *

وسَمَّة سَمَّاً: خصَّة . وسَمَّت ِ النَّعْمَةُ أَي خصَّت ؛ قال العجاج :

> هو الذي أنشعَمَ ننْعْمِي عَمَّتُ ، على البيلاد ، وَبُنَّا وَسَمَّتُ

> > و في الصحاح :

على الذبن أسُلتُموا وسُمَّت ِ

أي بَلَغْتُ الكِلُّ . وأَهْلِ المُسَبَّةُ : الحَاصَّةُ والأقارب ، وأهلُ المَنْحاة : الذين ليسُوا بالأقارب. ابن الأَّعرابي : المُسَمَّةُ الحَاصَّةُ ، والمُعَمَّةُ العامَّةُ . وفي حديث ابن المسيِّب : كنا نقول إذا أَصِيَحْنا : نعوذُ بالله من شر السامَّة والعامَّة ؛ قال ابن الأَثير : السَّامَّة هِمِنَا خَاصَّة الرجل ، يقال : مَمَّ إذا خَصَّ : والسُّم ؛ النُّقْبُ . وسَم كُلُّ شيء وسُمُّه : خَرْتُه وتُنْقَبُهُ ، والجمع سُمُومٌ ، ومنه سَمُّ الحَيِيَاط . وفي التنزيل العزيز : حتى يَلِجَ الجمَلُ في سَمَّ الحَياطِ ؛ قال يونس : أهل العالية يقولون السُّم والشُّهُدُ ، يَرْ فَعُونَ ، وتمم تفتح السَّمُّ والشَّهْدَ ، قال : وكان أبو الهيثم يقول هما لِفتان سَمْ وسُمْ خُرق الإبْرة . وسُمَّةُ المرأة : صَدَّعُها وما اتَّصَل به من وَكَسِما وشُنفُرَيْها . وقال الأصنعي : سُبَّةُ المِرأَةُ تُنتَمَّةُ فَرْجِها . وفي الحديث : فَأَتُّوا حَرَّثَكُمْ أَنْسَ شُئُمْ سِمَاماً واحداً ؛ أي مَأْنَتُي واحداً ، وَهُو مِن سِمام الإبرة تُتقْسِما، وانتُنصَب على الطرف، أي في سمام واحد ، لكنه ظرف محصوص ، أجري مُحرى المُنبهم .

وسُمومُ الإنسانِ والدابة : مَشْقُ جِلَنْدهَ . وبسُمُومَ الإنسانِ وسِمامُهُ : فَمَهُ وَمَنْخِرُهُ وَأَذْنَهُ ، الواحدَ مَمَ وَمُنْخِرُهُ وَأَذْنَهُ ، الواحدَ مَمَ وَمُنْخِرُهُ وَأَذْنَهُ ، الواحد مَمَ ومُمَ ؛ قال : وكذلك السُّمُ القاتــل ، يضم ويفتح ، ويجمع على سُمُوم وسِمام .

ومسام الجسد: ثقبه ومسام الإنسان: تَخَلَّحُلُ ومسام الجسد: ثَغَلَّحُلُ بشرته وجلنده الذي يبرئز عرقه ويخار باطنه منها ، سبيت مسام لأن فيها خُروقاً خفية وهي السيوم ، وسنوم الفرس: ما رق عن صلابة العظيم من جانبي قصبة أنفه إلى نتواهقه ، وهي متجاري دموعه ، واحدها متم . قال أبو عبيدة : في وجه الفرس سنوم ، ويستدل به سنوم ، ويستدل به على العبيق ؛ قال حميد أن ثور يصف الفرس :

طر ف أسيل مَعْقِد البَريم ، عاد لطيف موضع السُّنُوم

وقيل ؛ السَّمَّانِ عِرَّقَانَ فِي أَنْفَ الفرسِ . وأَصَابُ سَمُّ حَاجِتِهِ أَي مَطَلَّبَهُ ، وهو بصير بسَمٌ حَاجِتُـه كذلك .

وسَمَنْت سَمَّك أي قصدت عَصَدُك . ويقال : أصبب سَمَّ حاجتك في وجهها . والسَّمُّ : كل شيء كالودَع بخرُج من البحر . والسُّمَّةُ والسَّمُّ : الودَع المنظومُ وأشباهُ ، يستخرَجُ من البحر يُنظمَ للزينة ، وقال الليث في جمعه السَّموم ، وقد سَمَّة ؟ وأنشد الليث :

على مُصْلَخِم ما يكاد جَسِيمُه يَمُدُ بعِطْفَيُه الوَضِينَ المُسَسَّا

أراد : وَضِيناً مزيّناً بالسُّموم . ابن الأعرابي : يقال لِتَزَاويق وَجهِ السُّقْف سَمّان ، وقال غيره : مَمْ الوَضِينِ عُرْوَتُه ، وكل خَرْق سَمٌ . والتّسميمُ :

أَن يَتَخَذُ للنُوَخَيْنِ عُرَّى ؛ وقال حبيد بن ثور : على كلِّ نابي المَتَخْرِمَيْنِ تَرَى له تشراسيف، تَغْتَالُ الوَّضِينَ المُسَسَّمَا

وسَمَّ بين القوم يَسُمُّ سَبَّاً : أَصْلَح . وسَمَّ سَيْئاً : أَصَلَحه . وسَمَّ سَيْئاً : أَصَلَحه . وسَبَبْت إَصَلَحه . وسَبَبْت يَنِ القوم : أَصْلَحْت ؟ قال الكبيت :

وتَنْأَى قُعُورُهُمُ فِي الْأُمُورِ عَلَى مَنْ يَسْمُلُ

وسَمَّهُ سَمَّاً: شَدَّه . وسَمَعْت القارورة ونحوَها والشيءَ أَسُبُّه سَمَّاً: شَدَّدُتُه ، ومثله رَتَوْتُه . وما له سَمَّ ولا حَمْ ، بالفتح ، غيرُك ولا شُمَّ ولا حَمْ ، بالضم ، أي ما له همَّ غيرك.وفلان يَسُمُّ ذلك الأَمْ ، بالضم ، أي يَسبُره وينظئر ما غَوْرُهُ .

والسُّمَةُ : حصير تُتَخذ من خوص الفَضَف، وجمعها سِمام ؛ حكاه أبو حنيفة . التهذيب : والسُّمَةُ سُبِهُ سفرة عريضة تُسنَف من الحوص وتبسط تحت النخلة إذا صُرِمت ليسقُط ما تَناثَر من الوُّطَب والتمرا

عليها، قال: وجمعها سُمَمُ . وسامُ أَبْرَصَ : ضرْب من الوَزَغ . وفي التهذيب: من كبار الوَزَغ، وسامًا أبرصَ ، والجمع سَوامُ

أَبْرِضَ . وفي حديث عياض : مِلْنَا إلى صغرة فإذا بَيْض ، قال : ما هذا ? قال : بيض السام ، يريد

١ قوله « والتمر » الذي في التكملة : والبسر .

سام ً أَبْرِسَ نوع من الوَزَغ . والسَّمُومُ : الربحُ الحارَّة ، تؤنث ، وقبل : هي

ابن بري لذي الرمَّة :

الباردة ليلا كان أو نهاراً ، تكون اسساً وصفة ، والجمع سمام ، ويوم سام ومسم ؛ الأخيرة قليلة عن ابن الأعرابي . أبو عبيدة : السموم النهاد ، وقد تكون بالليل ، والحر وربالليل ، وقد تكون

بالنهار ؛ يقال منه : سُمَّ يومُنا فهو مَسْمُومٌ ؛ وأنشد

هَوْجاء واكبِهُما وَسُنانُ مَسْمُومُمُ

وفي حديث عائشة ، رضي الله عنها : كانت تصوم في السفر حتى أذ لقها السَّمُومُ ؛ هــو حر النهــاد . ونتَبْت مَسْمُومُ : فورمٌ مَسْمُومُ : ذو سَمومٍ ؛ قال :

وقد عَلَـوْتُ قُـتُودَ الرَّحْلُ، يَسْفَعُني يوم قَـُدَيْدِمُهُ الجِّـوَوْزَاء مَسْمُوم

التهذيب: ومن دوائر الفرس دائرة السّمامة ، وهي التي تكون في وَسَط العُنْسُق في عَرضها ، وهي تستحب ، قال : وسُمومُ الفَرس أيضاً كل عظم فيه مُنخ ، قال : والسّمومُ أيضاً فرُوجُ الفَرس ، واحدها مَم ، وفرُوجُه عَيناه وأذناه ومنتخراه ؛ وأنشد :

فَنَفُسْتُ عَنْ سَمَّيُّهُ حَتَّى تَنَفُّسا

أراد عن مَنْخِرِيه . وسُمومُ السيف : حُزُوزُ فيه يعلُّمُ بها ؟ قال الشاعر بمدح الحَوارج :

لطاف تراها الصومُ حَتَى كَأَنَّهَا سُيوف يَمانٍ ، أَخْلَصَتْهَا سُمُومُهَا

يقول : بَيُّنَت هذه السُّبوم عن هذه السيوف أنها

عَنْق ، قال : وسُموم العَنْق غير سُموم الحُدْث. والسَّام ، بالفتح : ضَرْب من الطير نحو السَّاني ، واحدته سَمامة ؛ وفي التهذيب : ضرب من الطير دون القَطَا في الحِلْقة ، وفي الصحاح : ضرب من الطير والناقة السريعة أيضاً ؛ عن أبي زيد ؛ وأنشد ابن بري شاهداً على الناقة السريعة :

سَمَام نَجَتُ مَنها المُهَادِّي ، وغُودِرَتُ أُواحِيبُهُا والمُناطِلِيُّ الْمَمَلِيَّعُ

وقولهم في المثل: كالمُفتني بيض السّاسم ؛ فسّره فقال: السّاسم طير يُشبه الحُطاف ، ولم يذكر لها واحداً. قال اللحياني : يقال في مثل إذا سئل الرجل ما لا يجون : كالفتني سلّى جَمَل ، ما لا يجيد وما لا يكون : كالفتني سلّى جَمَل ، وكلفتني بيض الأنوق ؛ قال : السّماسم طير مثل الحَطاطيف لا يُقدر لها على بيض .

وكلّ شيء وسماوتُه: شخصُه ، وقسل: سماوتُه أعلاه ، والسَّمامَة : الشخص ؛ قال أبو ذوّيب: وعادية تُلثقي الثَّيابَ كأنَّما

وعادية تُلقي الثّيابَ كَانتُما تُزَعْزِعُها ، تحت السّمامة ، وبع ُ

وقيل: السَّامة الطَّلَّعة . والسَّمامُ والسَّمَسَامُ والسَّمْسَامُ والسَّمْسَامُ والسَّمْسَانِيُ ، كله: الحقيف اللَّمْسَدُ ، وهي السَّمْسَمَةُ .

والسَّبْسامة ُ: المرأة الحقيفة اللطيفة . ابن الأعرابي : سَـَّسَمَ الرجـل ُ إذا مَثْنَى مَشْبِـاً رفيقاً .

وسَمَسَمُ وسَمُسَامُ : إلذَّ ثُب لِحَفْتُه ، وقيل : السَّمْسَمَ الذُّب الصغير الحسم . والسَّمْسَمَة : ضرب

من عدو الثعلب ، وسَمْسُمْ والسَّمْسُمُ جبيعاً من أَسَالُه . أَنِ الأَعرابي : السَّمْسُمُ ، بالفتح ، الثَّعلب؛ وأنشد :

فارَقِنَي كَالْمَانُهُ وسَمْسَمُهُ

والسَّمَامة والسَّمْسُمة والسَّمْسِمة : 'دُو َيْبَّة ، وقيل: هي النِملة الجبراء ، والجبع سَمَاسِم . الليث : يقال الدُّو يَبِئَة على خِلْنَقة الآكِلة حبراء هي السَّمْسِمة ؟ قال الأزهري : وقد وأيتها في البادية ، وهي تكلُسع

فَتُوْلُمْ إِذَا لَسَعَتُ ؛ وقال أَبَوْ خَيْرَةً : هِي السَّمَاسِمِ ؛ وهي هَنَاتُ تَكُونُ بالبصرة تَعَصُّ عَضَّاً شَدِيـدًا ؛ لَهُنَّ وَوْوسِ فَيْهَا طُولُ إِلَى الحِبْرَةِ أَلُوانُهُا .

> یا دار سکلیکی ، یا اسلمی ثم اسلمی بستستم ، أو عن پین ستستم وقال طفیل :

أَسَفِ على الأَفلاجِ أَيْنُ صُوْبِهِ ، وأَيْسُرِهِ يَعْلُو بَخارِمَ سَيْسُمِ

وقال ابن السكيت : هي كرملية معروفية ؛ وقول

مُدامِنُ جَوعات ، كَأَنَّ عُروقَهُ مَسْلَمَا لِنُ حَيَّاتً تَشَرَّبُنَ سَمْسَمَا

قال : يعني السَّمَّ ، قال : ومن رواه تَسَرَّ بْنَ جعل سَبْسَمَّاً رملة ، ومساربُ الحيات : آثارها في السهل إذا مرَّت ، تَسَرَّبُ : نجيء وتذهب ، شبَّه عروقه بَجارِي حَيَّاتٍ لأَنها مُلْتَوية .

والسَّنْسِمُ : الجُـُلْجُلانُ ؛ قال أَبُو حَنْيْفَةَ : هـو بالسَّراة واليَمَن ِ كثير ، قـال : وهو أَبِيـض .

الجوهري: السّنسم حب الحلّ . قال ابن بري: حكى ابن خالوبه أنه يقال لبائع السّنسم سبّاس و حكى ابن خالوبه أنه يقال لبائع السّنسم سبّاس و كا قالوا لبائع الله ولو لا آل . وفي حديث أهل النار: حكفا كأنهم عيدان السّامم على اختلاف طر قه و و تستخه و فإن صحت الرواية فيعناه أن السّاسم جمع سمسم وعيدائه تراها إذا قلعت و تر كت ليؤخذ حبّها د قاقاً سُودا كأنها محترقة ، فشه بها هؤلاء الذين يخرجون من النار ، قال : وطالما تطلّبت معنى هذه الله قلة وسالت عنها فلم أر شافياً ولا أجبت فيها فيها عدان السّاسم وهو خشب كالآبنوس كانت كأنهم عيدان السّاسم وهو خشب كالآبنوس والله أعلم .

سم : سنام البعير والناقة : أعلى ظهرها ، والجمع أسنيمة . وفي الحديث : نساء على دؤوسهن كأسنيمة البُخت ؟ هُنن اللواتي يَتَعَمَّمَنْ بالمتقانع على دؤوسهن "يُكبّر نها بها ، وهو من شعار المنعنيات. وسنيم سنامه ، وقد سنيم سنامه ، وقد سنيم سنامه ، وقد وناقة سنيمة ضخمة السنام . وفي حديث لنقمان : يهب المائة البكرة السنام . وفي حديث لنقمان : يهب المائة البكرة السنام . وفي حديث لنقمان . حديث ابن تعيير : هانوا بجزور سنيمة ، في غداة شبيمة . وسنام كل شيء : أعلاه ؟ وفي شعر حسان:

وإنَّ سَنَامَ المُسَهِّدِ، من آلِ هاشِمٍ، بَنُو بِنت تخنزوم ووالدُكُ العَبْدُ

أَي أُعلى المجد ؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي : قَصَى القُضاة أَنها سَنامُها

فسَّره فقال: معناه خِيارُهـا ، لأن السُّنام خِيارُ ما

في البعير ، وسَنَّم الشيء : رَفَعَه . وسَنَّم الإِناء إذا ملأه حتى صار فوقه كالسَّنام . ومَجْدُ مُسَنَّم : عظم. وسَنَّم الشيء وتَسَنَّمه : علاه . وتَسَنَّم الفحلُ الناقة : وكبا وقاعها ؟ قال يصف سحاباً :

> مُتَسَنَّماً سَنسانِها ، مُتَفَجَّساً بالهَدُورِ كَيْلاً أَنْفُساً وعيونا

ويقال: تَسَنَّم السَّعابُ الأَرض إذا جادَها. وتسنَّم الفَّحلُ الناقة إذا ركب ظهرَها ؛ وكذلك كلُّ ما ركبته مُقْبلًا أو مُدْ براً فقد تَسَنَّمْتُه . وأَسْمَ الدَّخانُ أي ارتفع . وأَسْنَمْتِ النارُ :عظم لَهَبُها ؟ وقال لبيد :

مَشْهُولة عُلِثَتْ بِنابِتِ عَرْفَجٍ ، كَدُنْخَانَ نارٍ ساطَعٍ إِسْنَامُهَا

ويروى: أسنامها ، فين رواه بالفتيح أراد أعاليها ، ومن رواه بالكسر فهو مصدر أسنيت إذا ارتفع لهمينها إسناماً . وأسنية الرمل : ظهورها المرتفعة من أثباجها . يقال : أسنية وأسننة ، فين قال أسننة جعله اسها لرملة بعينها ، ومن قال أسنية جعلها جمع سنام وأسنية . وأسنية الرمال : حيودها وأشرافها ، على التشبيه بسنام الناقة . وأسنية : رووي بيت زهيو والوجهين جبيعاً ، قال :

ضعوا قليلا قَفَا كُثْبَانُ أَسْنُيهَ ،
ومنهم القسوميّات مُعْتَرَكُ الْحِوري : وأَسْنُهة ، بفتح الهمزة وضم النون ،
أكمة معروفة بقرب طَفْفَة ؛ قال بشر " :
ألا بان الحَليط ولم يُزاروا ،
وقَلْبُك في الظّعائن مُسْتعاد ُ

كأن ظباء أسنه عليها كان كوانس ، قالِصاً عنها المتغار ، في المتعاد ، في المتعاد ، في طار ،

والمتغارث: مَكَانُسُ الطِّيَّاء . وقوله تعالى : ومزاجُّه مِن تَسْنَيْمِ ؛ قالوا : هُو َ مِاء في الجنة سبَّى بذلك لأَنهُ يَبَجْري فوق الغُرُّ فِ والتَّصُورِ . وتَسَنْمِ ۗ : عَيْنٌ في الجنة زعسوا ، وهـذا يوجب أن تكون معرفة ولو كانت معرفة لم تُصْرَف . قال الزجَّاج في قوله تعالى : ومزاجُّه من تَسْنِيمٍ ؛ أي مزاجُّه من ماء متسَنتم عَيْناً تأنيهم من عُلنو تَتَسَنتُم عليهم من الغُرَف؟الأزهري:أي ماء يتنزَّل عليهم من مَعَالَ وينصبُ عَيْناً على جهنين : إحداهما أن تَنْوي من تستنيم عينن فلما نتو نت نصب ، والجهة الأخرى أَنْ تَنْوِي مِنْ مَاء سُنَّم عِيناً ، كَقُولُكُ تُوفِيعُ عِيناً، وإن لم يكن التَّسنيم اسباً للساء فالعين نكرة والتَّسُّنيمُ معرفة، وإن كان اسباً للماء فالمين معرفة، فخرجت أيضاً نصباً ، وهذا قــول الفراء ، قال: وقال الزجاج قولاً يقرُّب معناه بما قال الفراء, وفي الحديث: خير الماء الشَّبِيم يعني الباده ، قال القتيبي : السَّنيم ، بالسين والنون ، وهو الماء المرتفع الظاهر على وجب الأرض ، ويروى بالشين والباء . وكلُّ شيء علا شُيئاً فقد تَسَنَّمَه ، الجوهري : وسَنام الأرض نَحْرُهُا ووسَطَّهُا . وماءُ سَنِمْ : على وجه الأرض. ويقال للشريبف سَنِيمٌ مأخوذ من سنام البعير ، ومنه تتسنيمُ التُبور . وقَبَرْ مُسَنَّم إذا كان مرفوعاً عن الأرض. وكل شيء علا شيئاً فقد تَسَنَّمه. وتَسْنَمُ القبر : خلاف تَسْطيحه . أبو زيد : سَنَّمْت الإناء تَسْنيماً إذا ملأته ثم حَمَلُت فوقه

مثل السّنام من الطعام أو غيره . والتّسَنُّم : الأُخذَ مُغافَسة ، وتَسَنَّبه الشيب : كثر فيه وانتشر كتَسَنَّبه ، وسيذكر في حرف الشين ، وكلاهما عن ابن الأعرابي ، وتستنَّمه الشيب وأو ثمّم فيه بمعنى واحد . وبقال : تَسَنَّمْت ُ الحائط إذا علوته من عُرْضه .

والسُّنَّمة : كُلُّ شَعِرة لا تحبل ، وذلك إذا خِفَّت أطرافُها وتغيرت . والسُّنَّمَةُ : وأس شجرة من ِدَقَّ الشَّجِرِ ، يكون على وأسها كهنَّة ما يكون على َ وأس القصّب، إلا أنه ليّن تأكله الإبل أكلًا خَضْماً. والسُّنُمُ : جماعٌ ، وأفضل السُّنَم شجرة تسمُّ الأسَّنامَة ، وهي أعظمُها سَنَمة "؛ قال الأزهرى : السُّنَمةُ تُكُونُ لِلنَّصِيُّ والصَّلَّيانُ والغَضَّوْرَ والسَّنْط وما أشبهها . والسَّنَّمَةُ أيضاً :النَّوْرُ ، والنَّوْرُ ، غير الزُّهْرَة ، والفرُّق بينهما أن الزُّهْرة هي الوَّرَّدة الوأسطى، وإنما تكون السُّنَّمَة للطُّريفة دون البَقْلِ . وسَنَّمَةُ الصَّلَّيَانُ : أَطْرَافَهُ الَّتِي يُنْسَلِّمُهَا أَي يُلِمُعْيِهَا ؟ قال أبو حنيفة: زعم بعضُ الرُّواة أنَّ السُّنَّـة ما كان من ثُمَر الأعْشَابِ شبيهاً بشَمر الإذُّخِر ونحوه، وما كان كثمر القصّب ، وأن أفيْضل السُّنَم سَنَمُ ْ عُشْنَة تسبَّى الأسنامة ، والإمل تأكلها خَضْباً للينها ، وفي بعض النسخ : ليس تأكله الإبل خَصْماً. ونبت سَنيم أي مرتفيع ، وهـُـو الذي خرجت سَنَّمَتُهُ ، وهو ما يَعْلُو وأَسه كالسُّنْمُلُ ؛ قبال الراجز :

> رَعَيْنَهَا أَكْرَمَ عُودٍ عُودا : الصّل والصّفْصِل واليَعْضيدا والحازباز السّنِمِ المَجُودا ، بحيث يَدْعُو عَامِر مَسْعُودا

والأسنامة : ضرب من الشيو ، والجمع أسنام ؛ قال لبيد :

كد'خانِ نادِ ساطع ِ أَسْنَامُهَا ابن بري : وأسْنَامُ شَجر ؛ وأنشد :

سَبَادِیتَ اِلاَّ أَنْ 'یَوی مُتَاَمَّلُ' قَنَازِعَ أَسْنَامٍ بِهَا وَتَعَامِرٍ' وسنام : اسم جبل ؛ قال النابغة :

خَلَتْ بِغَزَالِهَا ، ودَّنَا عَلِيهَا أَرَاكُ الْجِزَّعِ، أَسْفَلَ مَنْ سَنَامٍ

وقال الليث : سَنام اسم جبل بالبصرة ، يقال إنه يَسير مع الدَّجال . والإسَّنامُ : ثُنَجَرُ الحَلَى ؛ حكاها السيرافي عن أبي مالك . المحكم : سَنام اسم جبل ، وكذلك سُنَّم. والسُّنَّمُ : البقرة . ويُسْنَمُ: موضع. سِهم : السَّهُمُ : وأحدُ السَّهام . والسَّهُمُ : النصيب . المحكم : السُّهُم الحظُّ ، والجمع سُهُمان وسُهُمة ؟ الأخيرة كأخُوة . وفي هذا الأمر سُهُمة أي نصب وحظ" من أثمَر كان لي فيـه . وفي الحديث : كان لِلنبي ، صلى الله عليه وسلم ، سَهْم مَن الغنيمة سَهِد يُضْرَب بها في المكيسر وهي القداح ثم 'سبَّي به ما يغوز به الفاليج سَهْمُهُ ، ثم كثر حتى سني كل نصيب سَهْمًا ، وتجمع على أسهُم وسهام وسُهمان ، ومنه الحديث : /ما أدري ما السُّهُمَانُ . وفي حديث عبر: فلقد رأيتُنا نَسْتَفَيُّهُ سُهُمانها ﴾ وحديث بُرَيْدَةَ : خرج سَهْمُلُكُ أَي بِالفَلَسْجِ وَالظُّنْفَرِ . والسُّهُم : القدُّح الذي يُقارَع به ، والجمع سهام . أ قوله « وأسنام شجر وأنشد سباريت النع » عبارة التكملة : أبو نصر الاستامة يعني بالكسر ثمر الحلى ، قال ذو الرمة سباريت الخ

وأسنام في البيت مضبوط فيها بالكسر .

واسْتَهُمَ الرجلان: تقارعا . وساهُمَ القومَ فسَهُمَهُمْ سَهُمْهَا ؛ قارعهم ، فَقَرَ عَهُمْ . وساهَمْتُهُ أي قارعته فَسَنَهُ مُنْهُ أَسْهُمُهُ ، بالفتح ، وأَسْهُمَ بَيْنهم أي أَقْرَعَ . واسْتَهَمُوا أي اقترعوا . وتَساهَمُوا أي تقارءوا. وفي التنزيل: فساهُمُ فكان من المُدْحَضِين ؟ يقول : قاوَعَ أَهْلَ السفينة فَتَقُرعَ . وقال النبي؟ صلى الله عليه وسلم، لرجلين احْتَكَمَا إليه في مواريث قد كَارَسَت : أَذْهِبِ فَتُتُوخُيًّا ، ثُمُ اسْتُهِما ، ثُمُ , ليَّاخَذَ كُلُّ وَاحِدَ مَنْكُمَا مَا تَخْرَجِهِ القَسْمَةُ ْبِالقُرْعَةِ ﴾ ثم لِيُنْحُلِلُ كُلُّ واحد منكما صاحبَه فيما أَخَذ وهو لا تَسْتَسْقِينُ أَنه حقه ع قال ابن الأثير : قوله ادهبا فَتُورَخُمًا ثُمُ اسْتُهَمَا أَي اقْتُرَعَا بِعَنَى ليظهر سَهُمُ كلِّ والعدِّ منكماً . وفي حديث ان عمر : وقع في سَهُمي جادية " ، يعني من المتغنَّم . والسُّهُمَّة : النصيب . والسُّهُمُ : واحد النَّابُلِ، وهو مَرْ كَبُرُ النَّصْلِ، والجمع أسَّهُمْ وسِهامٌ . قال ابن شميل : السَّهُمْ نَفْسِ النَّصْل ، وقال : لو التَّقَطُّت نَصْلًا لقلت ما هذا السَّهُمُ معك ، ولو النقطت قيد حسًّا لم تقل ما هذا السَّهُم معك ، والنَّصْل السَّهُم العريض الطويـل يكون قريباً من فِيتْر والمِشْقَص على النصف من النَّصْل ، ولا بغير فيه ، يَلْعَبُّ به الوائدان ، وهـو شر النَّبْلِ وأحرضه ؛ قـال : والسُّهُمُ ذُو الغِرادةَيْنِ والعَيْرِ ، قال : والقُطُّبُّةُ ْ لا تُعَـدُ سَهُماً ، والمرابخُ الذي على وأسه العظيمة رمي بها أهل النصرة بإن الهند فينن ، والنَّضيُّ متن القداح ما بين الفُوق والنَّصْل . والمُسْهَمُّ: البُرُّدُ المخطط ؛ قال ابن بري : ومنه قول أو س : إ

> فإنا رأينا العرض أَحْوَجَ ، ساعةً ، إلى الصّون ، من رَيْط كَان مُسَهّم

و في حديث جابر : أنه كان يصلي في بُرْد مُسهَم أي مُخطَط فيه وشي كالسّهام . وبُرْد مُسهَم : غطط بصوو على شكل السّهام ؟ وقال اللحياني : إنا ذلك لوَ ششي فيه ؟ قال ذو الرّمة بصف داراً :

كَأَنَّهَا بِعِد أَحُوالٍ مَضَيْنَ لَمَا ، بِالْأَشْيَسَيْنِ ، كَانٍ فِيهِ تَسْهِيمُ

والسّهم : القيد م الذي يُقارَع به . والسّهم : مقدار ست أذرع في معاملات الناس ومساحاتهم . والسّهم : حجر يجعل على باب البيت الذي يبنى للنّسد ليُصاد فيه ، فإذا دخله وقع الحجر على الباب فسد . والسّهمة ، بالضم : القرابة ؛ قال عبيد :

قد 'يوصَل' النازِح' النَّائِي ، وقد 'يقطَع' ذو السُّهْمَةِ القريب'

وقال :

بني يَشْرَي ، حَصَّنُوا أَيْنُقَاتِكُمْ وَأَفْرُاسَكُمْ مِن ضَرَّبِ أَحْمَرَ مُسْهَمَ وَلَا أَلْفَيْنَ ذَا الشَّفُ تَبِطُلُبُ سُفَةً ، ولا أَلْفَيْنَ ذَا الشَّفُ بَطُلُبُ سُفَةً ، ولا أَلْفَيْنَ ذَا الشَّفُ بَطُلُبُ سُفَةً ، ولا أَلْفَيْنَ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ الللْهُ الللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُولِي اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْمُلْمُ اللْمُولُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ ا

أراد بقوله أيْنْقاتِكُمْ وأفْراسَمَ نَسَاءُم ؟ يقول : لا تُنْكِحُوهُنُ غَير الأكفاء ، وقوله من ضَرْب أحبر مسهم يعني سفاد رجل من العجم ، وقوله بالأديم المنسكم أي يَتَصَحَّحُ بحم . والسهام والسهام : الضَّمْرُ وتَغَيَّر اللون وذُبُولُ الشَّقتين . سَهَمَ " بالفتح ، يَسْهَمُ سُهُوماً فيهنا وسُهُوماً وسَهُمَ أيضاً ، بالفم ، يَسْهُمُ سُهُوماً فيهنا وسُهم أيشهم أهو مسهوماً فيهنا وسُهم أيسهم أهو مسهوماً فيهنا وسُهم أيشهم أهو مسهوماً فيهنا وسُهم أيشهم أهو مسهوماً فيهنا وسُهم أيشهم أهو مسهوم أوا ضَمَر ؟ قال العجاج أنه المناوم إذا ضَمَر ؟ قال العجاج أنه المناوم المناوم اللهم المناوم الم

فهي كرعديد الكثيب الأهيم

ولم يَلْعُمُها حَزَنَ على ابْنِمِ ولا أَخِ فَتَسْهُمُ

وفي الحديث: دخل علي ساهم الوَجه أي مُتَغَيِّره. يقال: سَهَمَ لُونُهُ يَسَهُمُ إِذَا تَغَيْرِ عَنَ حَالِهِ لَعَارِض. وفي حديث أم سلمة: يارسول الله ، ما لي أواك ساهيم الوَجه ? وحديث ابن عباس في ذكر الحوارج: مُسَهَّمة وُجُوهُهُمْ ؟ وقول عَنْاتَوَة :

> والحَيْلُ ساهِمَةُ الوُّجُوهِ ، كَأَنَّمَا يُسْقَى فَوَاوِسُهَا نَقِيعَ الحَنْظَلَ ِ

فسره ثعلب فقال : إنما أواد أن أصحاب الحيل تغيرت ألوانهم ما بهم من الشد"ة ، ألا تراه قال يُستقى فَواوسها نقيع الحَنظل ? فلو كان السهام للخيل أنفسها لقال كأنها تنسقى نقيع الحنظل . وفرس ساهيم الوجه : محمول على كرية الجراي ، وقد سهيم ، وأنشد بيت عنترة : والحيل ساهية الوجوم ؛ وكذا الرجل إذا حبيل على كرية في الحرب وقد سهيم . وفرس مسهم إذا كان هجينا الحرب وقد سهيم . وفرس مسهم إذا كان هجينا بعظى دون سهم العقيق من الغنية .

إِنْ أَكُنُ مُوثَنَاً لَكِسرَى ، أَسِيراً في هُمُوم وكُرْبَة وسُهوم دَهُنَ قَيْدٍ ، فما وَجَدْتُ بِلاءً كَاسادِ الكريم عند اللَّيْم

والسُّهام : داء يأخد الإبل ؛ يقال : بعير مَسْهُوم ... وبه سُهَام ، وإبل مُسَهَّبَة ، قال أبو نُخْسَلَة : ولم يُقِظ في النَّعَمِ المُسَهَّمَ

والسَّهام: وَهُجُ الصَّيْفِ وَغَبَرَاتُهُ ؛ قال ذو الرمة:

كَأَنَّا عَلَى أُولاد أَحْقَبَ لاحَهَا ، ورَمْيُ السَّفَا أَنْفاسَهَا بسَهَامِ

وسُهِمَ الرجلُ أي أصابه السَّهامُ. والسَّهامُ : لـُعابِ الشيطانُ ؛ قال بيشرُ بن أبي خانرم :

> وأرض تعزِّفُ الجِنَّانُ فِيها ، فيافيها يَطِيرُ بها السَّهامُ

ابن الأعرابي: السَّهُمُ عَزَلُ عَيْنِ الشَّس ، والسَّهُمُ: الحُوارة الغالبة . والسَّهُمُ ، بالفتح : حَرَّ السَّمُومِ . وقد سُهِمَ الرجلُ ، على ما لم يُسمَّ فاعله ، إذا أصابته السَّمُومُ . والسَّهامُ : الربح الحارّة ، واحدها وجمعها سواء ؟ قال لبيد :

ورَمَىٰ دَوابِرَهَا السَّفَا ، وتَهَيَّجُتُ ديحُ المُصَابِفِ سَوْمُهُا وسَهَامُهَا

والسّهُوم : العُقاب . وأسّهم الرجل ، فهو مسهم ، نادر ، إذا كثر كلامه كأسّهب فهو مسهب ، والمي بدل من الباء . والسّهم والشّهم ، بالسين والشين : الرجال العقلاء الحركماة العُمّال . ورجل مسهم ألعقل والجسم : كمسهب ، وحكى يعقوب أن ميه بدل ، وحكى اللحاني : رجل مسهم العقل كمسهب ، قال : وهو على البدل أيضاً ، وكذلك مسهم الجسم إذا ذهب جسمه في الحبه .

والسَّاهِمَةُ : الناقة الضامرة مُ ؟ قال ذو الرُّمَّة :

أَخَا تَنَائِفَ أَغْفَى عند ساهِمَةٍ بأَخْلَقَ الدفِّ ، في تَصديره جُلُبُ

يقول: زار الحَيَالُ أَخَا تَنَائِفَ نَامَ عَنْدُ نَاقَةُ ضَامَرَةً مهزولة بجنبها قُرُوحٌ مِن آثارُ الحِبال ، والأَخْلَقُ: الأَملس. وإبل سَواهمُ إذا غيرها السفر.

وسَهُمْ البيتِ : جائِزُهُ . وسَهُمْ : فبيلة في قريش. وسَهُمْ أَيضاً : في باهِلَـة . وسَهُمْ وسُهُيَمْ : اسمان. وسَهَامٌ : موضع ؛ قال أُميَّةُ بن أَبِي عائِذِ :

تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ ، واصَّيَفَتُ ﴿ جُنُوبِ سَهَامٍ إِلَى مُمْرُدُدٍ

سوم: السُّومُ : عَرُّضُ السَّلْمَةِ عِلَى البيع . الجوهري : السُّوُّمُ في المبايعة يقال منه ساوَمُنَّهُ ۗ سُواماً ، واسْتَامَ على ، وتساوَ مُنا . المحكم وغيره: سُمْتُ السَلْعَةِ أَسُومُ بِهَا سَوْمًا وسَاوَ مَتَ واسْتَمْتُ مِمَا وعلمها غالب ، واسْتَمَنُّهُ إياها وعليها غالَـنْت ، واسْتَـنْتُه إياها سألته سَو ْمَها ، وسامَنيها َذَكُرَ لِي سَوْمُهَا . وإنه لغـالي السَّيمَة والسُّومَة ـ إذا كان يُغلِّي السُّومُ . ويقال : سُمنت ُ فلاناً سِلعتي سَوْمًا إذا قلت أتأخُذُها بكذا من الثمن ? ومثل ذلك سُمُّتُ بسِلُعتي سَوْماً . ويقال : اسْتَمْتُ عليه بسلعتي استياماً إذا كنت أنت تذكر غُنها . ويقال : استام مني بسلمة ي استياماً إذا كان هو العاوض عليك الشَّمَن . وسامني الرجل بسلَّعته سَوْماً : وذلك حين يذكر لك هو ثمنها ، والاسم من جبيع ذلك السُّومَة ' والسِّيمَة ' . وفي الخديث : نهى أن يَسومَ الرجلُ على سَومَ أُخيه ؛ المُساوَمَةُ : َ المجاذبة بين البائع والمشتري على السُّلمُعة وفصلُ ثمنها، والمنهى عنه أن يَتَسَاوَمَ المُتَبَايِعَـانَ فِي السَّلُّعَةِ ويتقارَبَ الانعقادُ فيجيء وجل آخر يويـد أن بشتري تلك السَّلْعَة ويخرجها من يد المشتري الأوَّل بزيادة على ما اسْتَقَرَ الأَمرُ عليه بين المُنساو مَيْن ِ ورضياً به قبل الانعقاد ، فذلك منوع عند المقاربـة لما فيه من الإفساد ، ومباح في أوَّل العَرُّضِ والمُساوَمَة . وفي الحديث أيضاً : أنه ، صلى الله

عليه وسلم ، نهى عن السّوم قبل طلوع الشبس ؟ قبال أبو إسحى : السّوم أن يُساوم بسلميّه ، ونهى عن ذلك في ذلك الوقت الأنه وقت يذكر الله فيه فلا يشتغل بفيره ، قال : ويجوز أن يكون السّوم من رعني الإبل ، الأنها إذا رعت الرّعني قبل شروق الشبس عليه وهو نكد أصابها منه داء قتلها ، وذلك معروف عند أهل المال من العرب . وسُمْتُك بَعِيرَك سيمة "حسنة ، وإنه لغالي السّيمة . وسام أي مَر " ؟ وقال صغر الهذلي :

أتبع لها أقَيْدينُ 'ذو حَشيف ، إذا سامَتْ على المَكتَات ساما

وَسُوَّمُ الرَّاحِ : مَرَّهُا ، وَسَامَتِ الْإِبِلُ وَالرَّبِحُ سُوَّماً : استبرات ؛ وقول ذي الرُّمَّةِ :

ومُسْتَامَة تُسْتَامُ ، وهي رَخِيصة '' ، تُباعُ وتُمْسَحُ '

يعني أرضاً تسروم فيها الإبل ، من السوم الذي هو الرعي لا من السوم الذي هو البيع ، وتباع : تمد فيها الإبل باعبا ، وتمسيح : من المسح الذي هو التطع ، من قول الله عز وجل : فطفق مسحاً بالسوق والأعناق . الأصمعي : السوم مرعة المراع عنال : سامت الناقة تسروم سوماً ؛ وأنشد بيت الراعي :

مَقَّاء مُنْفَتَقِ الإبطَيْنِ ماهِرَة بالسَّوْمِ، ناطَ يَدَيْها حارِكُ سَنِكُ

ومنه قول عبد الله ذي النّجادَيْن ِ يُخاطب ناقة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

> تَعَرَّضي مَدارِجاً وسُومي ، تَعَـرُضَ الجِـَـوْزاء النَّجوم

وقال غيره : السَّوْمُ سرعة المَرَّ مع قصد الصَّوْبِ في السير . والسَّدَاهُ والساءُ لهُ عن : وهو الما الما الماء

والسُّوَّامُ والسائمةُ بمنى: وهـو المـال الراعي. وسامَت الراعيةُ والماشيةُ والفـنم تَسُومُ مُّ : وعت حيث شاءت ، فهي سائيمة "؛ وقول أنشده ثعلب :

ذاكَ أَمْ حَقْبَاءُ بَيْدَانَةُ " غَرْبَةُ العَيْنِ، جِهِادُ المَسامُ ١

وفسره فقال : المُسامُ الذي تُسومُهُ أي تلزمه ولا تَبْرَحُ منه . والسُّوامُ والساَّمَةُ : الإبل الراعية . وأسامَها هُو : أرعاها ، وسَوَّمُها ، وأسَبُّتُها أنا : أُخْرَجْتُهَا لِلَّي الرَّعْنِي ﴾ قال الله تعالى: فيه تُسْسِبُونْ. والسُّوامُ : كل ما رعى من المال في الفكوات إذا خُلِتِي وَسُوْمُهُ يُوعِي حَيْثُ شَاءً. والسَّائِمُ: الذَّاهِبِ على وجهه حيث شاء . يقال : سامَت السائمة ُ وأنا أَسَمْتُهُا أُسِيمُهَا إِذَا رَعَيْتُهَا . ثعلب : أَسَمُّتُ ُ الإبلَ إذا خَلَيْتُهَا تُرعَى . وقال الأَصمعي : السُّوامُ ا والسائمة كل إبيل ترْسَلُ تُرعى ولا تُعْلَفُ في الأصل ؛ وجَمَعُ السَّائِمِ والسائِمةِ سَوَائِمُ . وفي الحديث : في سائيتَ الغَنَم زكاه ". وفي الحديث أيضاً : السائمة جُبَّاد" ، يعني أن الدابة المُرْسَلَة في مَرْ عاها إذا أصابت إنساناً كانت جنايتُها هَدَراً . وسامه الأمرَ سَوْماً : كَلَّفَه إياه ، وقال الزجاَجَ : أولاه إيام، وأكثر ما يستعمل في العــذاب والشر والظلم . وفي التنزيل : يَسُومُونَكُم سُوءَ العذابِ ؛ وقال أبو إسعى: يسومونكم أيولنُونكم ؟ التهذيب : والسُّوُّم من قوله تعالى بسومونكم سوء

١ قوله « جهاد المسام » البيت الطرماح كما نسبه اليه في مادة جهد ،
 لكنه أبدل هناك المسام بالسنام وهو كذلك في نسخة من
 المحكم .

العذاب ؛ قال الليث : السَّوْمُ أَن تُجَشَّمَ إنساناً مشقة أو سوءًا أو ظلماً ، وقال شمر : سامُوهم أرادوهم به: ، وقيل : عَرَضُوا عليهم ، والعرب تقول : عَرَضَ على سُومً عالئة ؛ قيال الكسائي : وهـو بمعنى قول العامة عَرَّضُ " سابِريُّ ؟ قبال شبر : يُضْرَبُ هذا مثلًا لمن يَعْرِضُ عليك ما أنتَ عنــه غَنيٌّ ، كالرجل يعلم أنـك نزلت دار رجــل ضيفــاً فَيَعْرِضُ عَلَيْكَ القِرَى . وسُمْنَهُ خَسْفًا أي أوليته إياه وأردته عليه . ويقال : سُمْتُهُ حاجةً أي كلفته إياها وجَشَّمْتُه إياها ، من قوله تعالى : كِسُومُونَكُم سُوءَ العذابِ ؛ أي يُبِجَشِّمونَكُم أَشَدُّ العذابِ . و في حديث فاطمة : أنها أتت النبي ، صلى الله عليــه وسلم ، يبئر ممة فيها سَخينَة " فــاً كل وما سامــني غَيْرُهُ وما أكل قَطُ إلاَّ سامني غَيْرُهُ ؟ هو من السُّوم ِ التَكَلُّيف ، وقيل : معناه عَرَضَ عَلَى ۖ ، من السُّوُّم وهو طلب الشراء. . وفي حديث على ، عليه السلام: من ترك الجهادَ أَلْبَسَهُ الله الذَّالَّةَ وسيمَ الحَسْفَ أي كُلَّفَ وأَلَّزُ مَ . والسُّومَة ُ والسِّيمة ُ والسِّيماء والسُّيمياءُ : العلامة .

وسُوَّمَ ِ الفرسَ : جعل عليه السَّيمة. وقوله عز وجل: حجارة" من طين مُستو"مة " عند ربك المسرفين ؟ قال الزَّجَاجِ : روي عن الحسن أنها مُعَلَّمَة ببياض وحسرة، وقال غيره : مُسْمَوَّمة بعلامة يعلم بها أنها ليست من حجادة الدنيا ويعلم بسياها أنها مما عَذَّبَ اللهُ بها ؟ الجوهري: مُسْمَوَّمة أي عليهما أمثمال الحواتم . الجوهري: السُّومة ، بالضم ، العلامة تجعل على الشاة وَفِي الحَرِبِ أَيضاً ، تقول منه : تَسَوَّمَ . قال أَبو بكو: قولهم عليه سيبا حَسَنَة معناه علامة ، وهي ر مَأْخُوذَة مِن وَسَمَنْتُ أَسِمُ ، قالَ : والأَصل في سيا وسمى فحو"لت الواو من موضع الفاء فوضعت في

موضع العين ، كما قالوا مَا أَطَيَّبَهُ * وأَيْطَبَهُ ، فَصَالَ سيومى وجعلت الواو ياء لسكونها وانكسار مسا قبلها . وفي التنزيل العزيز ؛ والحيل المُسُوَّمَة ؟ قال أبو زيد : الحيل المُستوَّمة المُرْسَلة وعليها ركبانها ، وهو من قولك : سَوَّمْتُ فلاناً إذا خَلَّيْته وسَوُّمه أَى وَمَا تَوْيِدٍ ﴾ وقبل : الحبل المُستَوَّمة هي التي عليها السُّما والسُّومة' وهي العلامة . وقال ابن الأعرابي: السِّيَّمُ العلاماتُ على صُوف الغنم . وقال تعالى : من الملائكــة مُسـَوَّمين ؛ قرىءَ بفتح الواو ، أواد مُعَلِّسُين . والخَيْسُلُ المُسَوَّمَة : المَرْعِيَّة ؟ والمُستَوَّمَةُ : المُعَلَّمَةُ ﴿. وَقُولُهُ تَعَالَى : مُستُوَّمِينَ ﴾ قال الأخفش : يكون مُعَلَّمين ويكونَ مُرْسَلينَ من قولك سنوم فيها الحيل أي أوسلها ؛ ومنه السائمة ، وإنما جاء بالياء والنون لأن الحيل سُو مَتَ وعليها رُكْبانُها . وفي الحديث : إن لله فَتُرْساناً من أهل السماء مُستَوَّمينَ أي مُعَلَّمينَ . وفي الحديث : قال يومَ بَدُّر سَوَّمُوا فإنَّ الملائكة قــد سَوَّمَتُ أي اعملوا لكم علامة يعرف بها بعضكم بعضاً . وفي حــديث الحوارج : سياهُمُ التحليـــق أي علامتهم ، والأصل فيها الواو فقلبت لكسرة السين وتمدّ وتقصرن الليث : سَوَّمَ فلان فرسه إذا أعْلَـمَ عليه مجريرة أو. بشيء يعرف به ، قال:والسِّيما ياؤها في الأصل واو، وهي العلامة يعرف بها الحير والشر. قال الله تعالى: تَعْرفُهم بسياهم؛ قال:وفيه لغة أخرى السّياء بالمد؛ قال الراجز: غُلامٌ وَماه اللهُ بالحُسْنِ يَافِعاً ،

له سماة لا تَشْتُقُ على البَصَرُ"

تأننث سيما غير ُ مجرَّى . الجوهري : السيا مقصور من الواو ، قال تعالى : سياهُم في وجسوههم ؟ قال : ١ قوله : سياه ؛ هكذا في الأصل ، والوزن مختل ، ولعلُّها سيعياه كم سوف يأتي في الصفحة التالبة .

وقد يجيء السبّيا والسّيميا بمدودين ؛ وأنشد لأسيّد ابن عَنْقاء الفَرَادِيِّ بمدح عُمَيْلَة حَبْ قاسمه مالة : غُلام رَماه الله بالحُسْن يافعاً ، له سيمياه لا تَشْقُ على البَصَرُ كأن الشُّريًا عُلْقَت فَوْق تَخْرِهِ ، وفي جيدِه الشّعرَى، وفي وجهه الفّمَر

له سيمياء لا تشق على البصر أي يَفْرَح به من ينظر إليه . قال ابن بري : وحكى علي بن حَمْزَة أن أبا رياش قال : لا يَرْوي بيت ابن عنقاه الفزاري : غلام وماه الله بالحسن يافعاً

إَلَا أَعِمِى البصيرة لأَن الحُسْنَ مَوْ لُود ، وإنما هو : وماه الله بالحير يافعاً

قال : حكاه أبو رياش عن أبي زيد . الأصعي : السّياة ، ممدودة ، السّيمياة ؛ أنشد شمر في باب السّيا مقصورة ً للجَعْدِي :

> ولمُمْ سِيا، إذا تُبْصِرُهُمْ، بَيَّلْتُ رِيبة من كان سَأَلُ

والسّامة ': الحقر 'الذي على الرَّكِيَّة ، والجبع سيمَ ' وقد أَسامها ، والسّامَة ' : عر ق في الجبل 'مخالف لجيها أينه إذا أخذ من المَشْرِق إلى المغرب لم 'مخلف أن يكون فيه معدن ' فضة ، والجبع سام ' ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة في الحسج ، وقيل : السّام ' عروق الذهب والفضة ، واحدته سامة ' ، وبه سبي سامَة ' بن لـُوّي " بن غالب ؟ قال قَيْسُ بن '

لَوَ أَنَّكَ تُلْقِي حَنْظَكَلَا فَوْقَ بَيْضِنَا ، تَدَحْرَجَ عَن ذِي سَامِهِ المُتَقَارِبِ

أي على ذي سامه ، وعن فيه بمعنى على ، والهاء في سامه ترجع إلى البيض ، يعني البيض المنسوء به أي البيض الذي له سام أو قال ثعلب : معنساه أنهم تراصوا في الحرب حتى لو وقع حسنظل على دؤوسهم على الملاسه واستواء أجزائه لم ينزل إلى الأرض ، قال : وقال الأصمعي وابن الأعرابي وغيره : السام الذهب والفضة ؟ قال النابغة الذهب والفضة ؟

کآن فاها ، إذا تُوسَّنُ ، من طيب رُضاب وحُسن مُبْنَسَم مُبْنَسَم مُبْنَسَم والزبيب أقا حي كثيب ، يَنْدَى من الرَّهُم

قال : فهذا لا يكون إلا فضة لأنه إنما شبه أسنان الثقر بها في بياضها ، والأعرَفُ من كل ذلك أن السَّامَ الذهب ُ دون الفضة . أبو سعيد : يقال للفضة بالفارسية سَيِّ وبالعربية سام . والسام : المَو ت . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : في الحَـــَّةِ ِ السُّوداء شفاء من كل داء إلا السَّامَ ؛ قيل : ومبا السَّامُ ? قبال : المَوْتُ . وفي الحبيث : كانتُ النِهود إذا سَلَّموا عـلى النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قالوا السَّامُ عليكم ، ويُظهّرون أنهم يريدون السلامُ عليكم ، فكان النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَوْدُهُ عليهم فيقول : وعليكم أي وعليكم مثل ما دَعُوتُم . وفي حديث عائشة : أنها سمعت اليهود تقــول للنبي ، صلى الله عليه وتسلم : السَّامُ عليك يا أبا القاسم ، فقالت : عليكم السامُ والذامُ واللعنة ُ، ولهذا قال ، عليه السلام : إذا سلم عليكم أهـل الكتاب فقولوا وعليكم ، يعني الذي يقولون لكم ر'دُوه عليهم ؛ قِالَ الحُطابي : عامة المُرْحَدَّثِينَ كَوْوُونَ هَذَا الْحَدَيْثُ يَقُولُونَ وَعَلَيْكُمْ ، بإثبات واو العطف ، قال : وكان ابن عيينة يرويه بغير

واو وهو الصواب لأنه إذا حـذف الواو صار قولهم الذي قـالوه بعينه مردوداً عليهم خـاصة ، وإذا أثبت الواو وقـع الاشتراك معهم فيا قالوه لأن الواو تجمع بين الشيئين ، والله أعلم . وفي الحـديث : لكل داء دوالا إلا السّام كم يعني الموت . والسّام : شجر تعمل منه أدقال السّفن ؛ هـذه عن كراع ؛ وأنشد شمر قول العجاج :

وِدَقَلَ مُن أَجَرُ دُ مَثُورُدُ كِيُ مَ صَعْلُ من السَّامِ ورُبُانِيُ ا

أَجْرَ دُ يقول الدَّقَـلُ لا قِسْم عليه ، والصَّعْلُ الدقيق الرأس ، يعني وأس الدَّقَـل ، والسَّام شجر يقول الدَّقَـل منه ، ورُبَّانِيُّ : وأس المَلَّحِين .

وسام إذا رَعى، وسام إذا طلب ، وسام إذا باع، وسام إذا باع، وسام إذا عُدَّب . النَّصْرُ : سام يَسُوم إذا مَر . . وسامت الناقة إذا مضت ، وخيلي لهما سَو مها أي وجبها . وقال شجاع : يقال سار القوم وساموا بعنتي واحد .

ابن الأعرابي: السّامة الساقة ، والسّامة المَوْنَة ، والسّامة المَوْنَة ، والسّامة السّبيكة من الذّهب، والسّامة السّبيكة من الفضة ، وأما قولهم لا سيّبا فإن تفسيره في موضعه لأن ما فيا صلة .

وسامّت الطير على الشيء تسُوم سوّماً : حامت، وقيل : كل حوم سوّم . وخليّت وسوّمة أي وما يريد. وما يريد . وحليّت أي وما يريد . ومن أمنالهم : عَبْد وسُوّم أي وخلّي وما يريد . وسوّمه في مالي : حكسّه . وسوّمت الرجل تسوياً إذا حكسته في مالك . وسوّمت على القوم إذا أغَر ت عليهم فعشت فيهم . وسوّمت فلناً في مالي إذا حكسّة في مالك . وسوّمت فلناً في مالي إذا حكسّة في مالك . السوّمت العرض ؛

عن كراع .

والسُّوامُ ؛ طائر . وسام ٌ : من بني آدم ، قال ابن سيسده : وقضينا على

ألفه بالواو لأنها عين . الجوهري : سام ُ أحد بني نوح ، عليه السلام ، وهــو أبو العرب . وسَيُومُ : جبــل ` يقولون ، والله أعلم : مَن حَطَّها من وأس صَيُومَ ؟

يقولون ، والله أعلم : مَنْ خَطَّهَا مِنْ وَأَسْ يُرِيدُونَ شَاةً مَسْرُوقَةً مِنْ هَذَا الْجَبْلِ .

سيم : قوم سُيُوم : آمِنُسُونَ . وفي حديث هجرة الحَبَسَة : قال النجاشي لمن هاجر إلى أرضه امكثوا فأنتم سُيُوم بأرْضي أي آمنون ؛ قال ابن الأثير : كذا جاء تفسيره ، قال : هي كلمة حبشية ، وتروى بفتح السين ، وقيل : سُيُوم جمع سامٌ أي تَسُومُون في بلدي كالفنم السائة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى في بلدي كالفنم السائة لا يعارضكم أحد ، والله تعالى

فصل الشين المعجمة

شأم: الشُّوْمُ: خلافُ اليُمنْ . ورجل مَشْؤُوم على قومه، والجمع مَشَائِيمُ نادر، وحكمه السلامة ؛ أنشد سببويه للأحْوص اليَرْبُوعَى :

مَشَائِيمُ لِبَسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً ، ولا ناعِبِ إلا بشُؤمٍ غُرابُهَا

رَدُّ ناعباً على موضع مصلحين ، وموضعه خفض بالباء أي ليسوا بمصلحين لأن قولك ليسوا مصلحين وليسوا بمصلحين معناهما واحد ، وقد تشاءمُوا به ، وفي الحديث : إن كان الشُّؤم ففي ثلاث ؛ معناه إن كان فيا تكره عاقبته ويخاف ففي هذه الثلاث ، وتخصيصه لها لأنه لما أبطل مذهب العرب في التَّطيَّر بالسَّوانِح ، قوله « وسيوم جبل النه » كذا بالاصل ، والذي في القاموس والتكملة : يسوم ، بتقديم الباء على الدين ، ومثلها في ياقوت .

والبَوارح من الطير والظباء ونحوها ، قال : فهإن كانت لأحدكم دار يكره سكناهـا أو امرأة يكره صُحْبِتَهَا أُو فرس يكره ارتباطها فليفارقها بأن ينتقل عن الدار ويطلق المرأة ويبيع الفرس، وقيل : أشؤم الدار ضيقُها وسوء حارها، وشؤم المرأة أن لا تلا ، وشؤم الفرس أن لا يُنْزَى عليها ، والواف في الشؤم هبزة ولكنها خففت فصارت واوآ ، وغلب عليها التخفيف حتى لم ينطق بها مهموزة ، وقد 'مُثَيْمَ عليهم وسُنَوْمَ وسُأَمَهُم ، وما أَشْأَمه ، وقد تَشاءَم به . والمَـشَّأَمة : الشُّؤمُ . ويقال : سَأَمَ فلانُ أصحابه إذا أصابهم تشؤم من قبَّله . الجوهري : يقال : ما أَشْئَأُمَ فَلاناً ، والعامَّة تقول ما أَيْشَمَهُ . وقد سَثَّامَ فلان على قومه كشَّأْمُهُم ، فهو شائِّه الذا جَرَّ عليهم الشُّؤم ، وقد 'شثيم عليهــم فهــو مَشْؤُومٌ إذا صار ُشُوْماً عليهم ، وطائر أَشْناً مُ : جارٍ بالشُّؤم . ويقال : هذا طائر أشنَّامُ وطير أشَّنَّامُ ، والجمع الأشائم ، والأَسْائِمُ نَقْبُضُ الأَيَامِينِ ﴾ وَأَنشد أَبُو عبيدة :

ف إذا الأشائيم كالأبا مين ، والأبامين كالأشائيم

قال أبو الهيثم : العرب تقول أَشْتَأْمُ كُلِّ امْرى وَ بِينَ لَحْيَيْهُ ؟ قَالَ : أَشْتَأَمُ فِي معنى الشَّوْم يعني الشَّوْم يعني السَّوْم يعني السَوْم يعني السَّوْم يعني السَوْم يعني السَّوْم يعني السَوْم يعني السَّوْم يعني السَوْم يعني السَوْم يعني السَوْم يعني السَّوْم يعني السَوْم ي

فَتُلْنَتَجُ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشْأُمَ كُلْلُهُمْ `` كَأَخْمَرَ عادٍ ، ثم تُرْضَعُ فَتَفَطِّم

قال: غِلَمُهانَ أَشَامَ أَي غِلَمُهَانَ مُشْوَمٍ ؛ قَالَ الْجُوهِرِي : وهو أَفعل بمعنى المصدر لأَنه أَراد غِلمُهان مُشَوَمٍ فَجعلوا الله الشَّوْمُ أَشَامً كما جعلوا الله الضَّرِّ الضَّرِّ الضَّرِّ الضَّرِّ عَلَمَاءً ، كما لم يقولوا أَضَرُهُ

للمذكر إذا كان لا يقع بين مؤنثه ومذكره فصل لأنه بمعنى المصدر . ويقولون : قد يُمِنَ فلان على قومه فهو مَيْمُونَ عليهم ، وقد تُشْمَ عليهم فهو مَشْرُوم عليهم بهمزة واحدة بعدها واو ، وقوم مَسْامِين .

ورجل سَآم وتهام إذا نسب إلى تهامة والشأم ، وكذلك رجل بمان ، وادوا ألفاً فخفنوا ياه النسة . وفي الحديث : إذا نتشأت بحرية ثم تشاءمت فتلك عين عُديقة " بشاءمت : أخذت نحو الشام . ويقال : تتشاءم الرجل إذا أخذ نحو شباله . وأشام وشاءم إذا أنى الشام ، ويامن القوم وأشام وشاءم إذا أنى الشام ، ويامن القوم وأيمننوا إذا أتوا اليمن . وفي صفة الإبل : ولا يأتي خيرها إلا من جانها الأشام ، يعني الشال ؛ ولا يويد بخيرها لبند الشال الشؤمى تأنيث الأشام ، يعني الشال بويد بخيرها لبنيها لأنها إلما تحلب وتر كب من الجانب الأيسر . وفي حديث عدي : فينظش أيسكن منه وأشام فلا يوى حديث عدي : فينظش من اليدين : نقيض اليشنى ، ناقتضوا بالاسميين والشؤمى والشوم . والشوم والشون :

فَخَرَ على سُؤمى بَدَيْهِ ، فَ. ادَها بأظْماً مِن فَرْعِ الذُّقَابَةِ أَسْحَما

والشَّأْمَة ُ : خلاف اليَّمْنَة . والمَشْأَمة : خلاف المَّيْمَيْنَة . والشَّأْمُ : بِلاد تذكر وتؤنث ، سبيت بها لأَنها عن مَشْأَمة القبلة ؛ قبال أن يري : شاهد التأنيث قول جَوَّاس بن القَعْطَل :

جِئْتُمْ من البلدِ البَعيدِ نِياطُهُ ، وَالشَّامُ ثُنْكُرُ ، كَهُلُمُهُ وَفَتاهـا

قال: كَهَالُهَا وفَتَاهَا بدل من الشَّأَم؛ وشاهد التذكير

قول الآخر :

يقولون إنَّ الشَّأْمَ يَقْتُلُ أَهْلُـهُ ، فَمَنَ لِيَ إِنَّ لَمْ آتِهِ بِخُلُلُودٍ ؟

وقال عثمان بن جني : الشأم مذكر ، واستشهد عليه بهذا البيت ، وأجاز تأنيثه في الشعر ، ذكر ذلك في باب الهجاء من الحماسة ، قال : وقد جاء الشّام ُ لغة في الشّام ؛ قال المجنون :

وخُبُرْتُ لَيُلَى بالشَّامِ مَريضة ً، فأَفْبَلَنْتُ من مِصْرٍ إليها أَعُودُها

وقال آخر :

أَنَنْنَا قُرُيَشٌ قَضَّهَا بِقَضِيضِهِا ، وأهلُ الشَّآمِ والحجازِ تَقَصَّفُ

وأما قول الشاعر:

أَزْمَانُ سَلَسْنَى لا يَوى مِثْلُبَهَا الـ رَّالُونَ فِي سَثَّامٍ وَلا فِي عِراق

إنما نكر و لأنه جعل كل جزء منه تشأماً ، كما احتاج إلى تنكير العراق ، فجعل كل جزء منه عراقاً ، وهي الشآم ، والنسب إليها شامي ، وشآم على فعال ولا نقل تشأم ، وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر البلد ؛ قال ابن بري : شاهد شآم في النسبة قول أبي الدرداء ميشكرة :

فهاتيكَ النَّجومُ ، وهُنُ خُرُسُ ، يَنْحُنَ عَلَى مُعاويـةَ الشَّآمِ

وامرأة شآميّة " وشآمية" مخففة الياء . والمَسَثَّامة ': المَيسَرة ، وكذلك الشَّأْمَة '، وأَشْثَامَ الرجل والقوم : أَتُوا الشَّامَ أَو ذهبوا إليها؛ قال بِشْر ' بن أَبي خازم :

سَمِعت بنا قِيلَ الوُشاةِ ، فأَصْبَحَتُ صَرَمَتُ عِبالَكَ فِي الْحَلِيطِ المُشْثِمِ

وتَسَنَّمُ الرجل': انتسب إلى الشأم مشل تقبيس وتَكُوَّفَ. ويامِنُ بأصحابك أي خذ بهم يَمنَهُ " و والمين بأصحابك أي خذ بهم يَمنَهُ " و والمين بأصحابك عند بهم شأمة " أي ذات الشال أو خُذ " بهم إلى الشأم ، ولا يقال تيامَن بهم . ويقال : قعد فلان شأمة " ونظرت ويقال : ويقال : سأمت القوم أي يَسَر تُهم . ويقال : تشأمت القوم أي يَسَر تُهم . ويقال : تشام أحد ناحية الشأم ، فإذا أردت أتى الشأم ناحية الشأم ، وكذلك أيسن إذا أتى اليمن ، وتيامن إذا أخذ ناحية اليمن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليمن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليمن ، ويامن إذا أخذ ناحية اليمن ،

والشَّاعَةُ ، مهموزَةً : الطبيعة ، ب حكاها أبو زيد واللحياني ، وقال ابن جني : قد همز بعضهم الشَّنبة ولم يُعلَّلُه ، ؛ قال ابن سيده : والذي عندي فيه أن همزه نادر لأنه ليس هنالـك ما يوجب ، وذكر ابن الأثير في شأم قال : وفي حديث ابن الحَنْظَلِيّة : حتى تكونوا كَأنَّكُم شُأْمة " في الناس ؛ قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أواد كونوا في أحسن زيّ وهيئة حتى تَظْهُرُوا للناس وينظروا إليكم ، كما نَظْهُرَ الشَّامة ويُنظر إليها دون باقي الجسد .

شيم : الشّبَم ، بالتحريك : البَرْدُ . ابن سيده : الشّبَمُ بَرْدُ الماء . يقال : مناه تشبيم ومطر تشبيم وغداة والتُ تشبيم ، وقد تشبيم الماء ، بالكسر ، فهو تشبيم . وهاء تشبيم : بارد . وفي حديث جرير : خير الماء الشّبيم أي البارد ، ويروى بالسين والنون ، وقد تقدم . وفي زواج فاطمة ، عليها السلام : دخل عليها النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غيداة تشبيمة ي وفي النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في غيداة تشبيمة ي وفي

قصيد كعب بن زهير :

سُجَّتُ بِذِي الشهرِ من ماء مَحْنَية صاف بأبطر الضعي وهو مَشْمُول

يروى بكسر الباء وفتحها على الاسم والمصدر؛ وقوله :

وقد تشبّهُوا الغيرَ أَفْتُواسَنَا عُ فَقُد وَجَدُوا مَبْرُهُم ذَا شُبَهُمْ

يقول : لما رأوا خيلنا مقبلة ظنوها عيوا تحمل إليهم مَيْراً ، فقد وجدوا ذلك المَيْر بارداً لأنه كان سَيًا وسلاحاً ، والسَّمُ والسلاح باردان ؛ وقيل : السَّبَمُ هنا الموت لأن الحي إذا مات بَود ، والعرب تسمي السَّمُ سَبِماً والمَوت سَبِماً لبرده ، وقيل لابنة الحَيْسِ : ما أطيبُ الأشياء ? قالت : لحمُ جَزُورِ سنيمة ، في غداة سَبِمة ، بشفار خَذِمة ، في قدور هزمة ؛ أرادت في غداة باردة ، والشفار الحَذِمة . القاطعة ، والقدُور المَزَمة ، السريعة الغليان . أبو عمرو : السَّبِمُ الذي يَجِيدُ البَرْدَ مع الحُوع ؛ وأنشد لحُميد بن ثور :

> بِمَيْنَيُ قُطامِي إِنَمَا فُوقَ مَرْ قَبِ ، غَدَا سَبِماً يَنْقَضُ بِينِ الْهَجَادِسِ

وبقرة تشبيسة ": ستيينة ؛ عين ثعلب ؛ والمعروف سنسة ".

والشَّبَامُ : عُود يُمَرَّضُ فِي شِدْقَي السَّعْلَة يُوثَـَقُ به من قِبَل قِفَاه لئلا يَرْضَعَ فهو مَشْبُومٌ ، وقد شَبَسَهَا وشَبَّمَهَا ؛ وقال عَدِي :

> ليس للمَرَّء عُصْرَة من وقاع ال داهر تُغْني عنه شِبامَ عُناقَ

١ قوله « وقبل الشبم هنا » أي في البيت ، ولعله روي ذا شبم بكسر
 الباء أيضاً لانه الذي بمنى الموت كما في التكملة .

وأَسَدُ مُشَبَّمٌ : مَشْدُود الغم. وفي المثل : تَغُرَّقُ مِن صوتِ الغُرابِ وتَغْتَرِسُ الْأَسَدَ المُشَبَّم ؟ قال : وأَصلُ هـذا المُثل أَن امرأة افتترسَت أَسدا مُشَبَّا وسمعت صوت غُراب ففرقت ، فضرب ذلك مثلًا لكل من يَفْزَعُ مَن الشيء البسير وهو جريه على الجسم .

ان الأعرابي : يَقال لوأس البُرْ قَنُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنِ البُرْ قَنُع الصَّوْقَعَةُ ، ولَكُفَ عَيْنِ البُرْ قَنْع الضَّرْسُ ، ولحيطه الشَّبامانِ ؟ ابن سيده : والشَّبامانِ خَيْطانِ في البُرْ قَنْع تَسَمُدُهُ المُرأة بهما في قَفاها . والشَّبامُ ، بَعْتِع الشَيْنِ : نَباتُ مُسَبِّ به لَوْنُ الْحِنَاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد : يُشَبِّ به لَوْنُ الْحِنَاء ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

على حِين أن شابَت ،ورَق لوأسِها شبام وحِينًا * معاً وصَبِيب ُ

وشَبَامٌ : حَيُّ من اليمن ! . وشَامٌ : حَيُّ من هَمُدان . وفي الصحاح : الشَّبامُ حيَّ من العرب . وشِبامٌ : اسم جَبَل ِ .

شهرم: الشَّبْرُمُ : ضرب من الشيح ، وقيل : هو من العيض وهي شجرة شاكة ، ولها زَهْرة حبراء ، وقيل : الشُّبْرُم ضرب من النبات معروف ، وقيل: الشُّبْرُم من نبات السهل ، له وَرَقَ ُ طُوالُ كُورَ قَيْ الحَّرْمَلِ ، وله غمر مثل الحِبَّصِ ، واحدته نُشبُرُمة ،

١ قوله « وشبام حي من اليمن » ضبط في الاصل كنسخة من التهذيب بنتج الشين ، وقوله « وشيام حي من همدان » ضبط في الاصل والمحكم بفتح الشين ، وقوله « وفي الصحاح الشيام النح » ضبط في الاصل كالصحاح بكسر الشين والذي في القاموسكالتكملة بكسر الشين في التكملة للحرث بن حلزة :

فما ينجكم منا شام ولا قطن ولا اهل الحجون وقال: شام وقطن جبلان. وقال ابن حبيب: شام جبل همدان باليمن، وقال أبو عبيدة: شام في قول امرى، القبس: أنف كلون دم الفزال ممتق من خمر عانة أو كروم شائم موضع بالشأم، وعانة قرية على الفرات فوق هيت.

وقيل: الشُّبْرُمُ حَبِّ بُشْبِهِ الحِمَّصَ ؛ قال عنترة: تَسْعَى حَلاثِلْنَا إلى جُنْمَانِهِ ، بجَنِّى الأَواكِ تَفْيِئَة ۖ والشَّبْرُمْ

تفيئة : من الفَي ُ ء ؟ قال ابن بري : إذا كان تَفيئَة " على ما ذَكره من الفيء فأصله تَفْيِئةٌ على تَفْعلة لأنه مصدر فَيَّأْتِ الشجرة ' تَفْسِئَة ، ثم نقل كسرة الناء على الفاء فصادت تَفيئة " ، وهي في موضع الحال من الأراك، وقد مجتمل أن تكون التَّفييتَة معنى الحِين، يقال : أَتِيتُه فِي تَفْيئُة ذلك وإفَّان ذلك وتَنْفُهُ ذلك أي حين ذلك ، تَفيئة على هـذا مقلوب ، فأصله تَتَفَّةً ذَلَكَ لأَن الهمزة فاء الكلمة والفاء عَينها . وفي حديث أم سلمة : أنها شربّت الشُّبْرُ مَ فقال إنه حارًّ جاراً ، الشُّرْمُ : حَبُّ يُشْبِهِ الحبُّسُ يطيخ ويشرب ماؤه للتداوي ، وقيل : إنه نوع من الشيح، قال : وأخرجه الزمخشري عن أسماء بنت عُمَيْس ، قال : ولعله حديث آخر . والشُّنْرُمُ : النَّخيل ، وإن كان طويلًا ، قال أبو حنيفة ؛ والشُّبْرُ مُ شجرة حارَّةً " تسبو على ساق كقعندة الصي أو أعظم ، لما ورق ُ طُوالِ ۗ رُقَاق م وهي شديدة الحُضَرَة ، وزعم بعض الأَعِرابِ أَنْ لِهَا حَبًّا صَغَادًا كَجَمَاجِمِ الحُمَّرِ. أبو زيد : في العضاءِ الشُّبْرُ مُ ، الواحدة بُشْبُرُ مَة ، وهي شجرة شاكة ، ولهـا تمرة نحو النَّخَر في لونــه ونبْتَتُه ، ولهما زَهْرَة حبراء ، والنَّخَرُ الحبض . والشُّنْرُ مُ : القصير من الرجال ؛ قال هميان :

> مَا مَنهمُ إلا لئيمُ 'شَبْرُ'مُ ، أَسْعَمُ لا يأتي بخَيْرٍ حَلَنكُمُ

وفي التهذيب :

أَرْصَعُ لا يُدْعَى لعَنْزٍ حَلَّكُمُ • قوله:وان كان طويلًا ؛ هكذا في الأمل، ولعل في الكلام سقطاً.

والحَلَثَكَمُ : الأَسُوَدُ . الجوهري : الشُّبُرُ م البخيلُ أَيضاً ؛ وأنشد بيت هميان أيضاً :

ما منهم ُ إِلَّا لَئْمِ سُنْبُرُ مُ . .

والشُّبْرُ مَانُ : نبت أو موضع ؛ وقال يصف حميراً: تَرْفَعُ في كُل زُنَّاقٍ قَسَّطَلًا ، فَصَبَّحَتُ مِن سُبْرُ مَانَ مَنْهُلا أَخْضَرَ كَلْنُساً زُغْرَبِيًّا طَلْسِلاً ﴿

وفي الصحاح : 'شَبْر'مان بغير ألف ولام . وشُبْر'مة': اسم رجل .

شم : الشَّنْمُ : قبيح الكلام وليس فيه قَسَدُ فُ . والشَّتُمُ : السَّبُ ، تشبَّه يَشْنُه ويَشْنِيهُ سَنْمًا ، فو مَشْنُومة وسُنَيْم ، بغيو فو مَشْنُومة وسُنَيْم ، بغيو هاء عن اللحياني: سبَّه ، وهي المَشْنَهَ والشَّنيية ؛ وألشَّنية أوالشَّنية ؛ وألشَّد أبو عبيد :

لَــُـسَتُ عَشَنَمَةً تُعَدُّ ، وعَفُو ُها عَرَقُ السَّقَاء عَلَى القَعُودِ اللَّاغِبِ

يقول : هذه الكلمة وإن لم تُعَدَّ سَتْماً فإن العَفْو عنها شديد . والتَّشاتُمُ : التَّسابُ . والمُشاتَمةُ : التَّسابُ ، والمُشاتَمة : المُسابَّة عنها شديد . مَجرى مَجرى المُسَلَّدَ :

كُلُّ شَيْءٍ وَلا تَشْتِيمَةُ مُورٍّ

وشاتمه فَشَنَمه يَشْنُمه : غَلَبَه بالشَّنْم . ورجل مَثْنَامه " : كَثَـير الشَّنْم ، الجَـوهري : والشَّنِيم ُ الكريه ُ الوجه ، وكذلك الأسك . يقال : فلان مَثْنِم ُ المُحَيَّا ، وقد مَثْنُم الرجل ، بالضم ، مَثَامَة " ؛ وأنشد ابن بري للمَرَّاد الأَسَدِي " :

> يُعطي الجنزيلَ ولا يُرى، في وَجَهِهِ خَلَيلُهُ ، مَنْ ولا سَنْمُ

قال : وشاهد "مُثنامَة" قول الآخر :

وَهَزِ ثَنْنَ مِنْنِي أَنْ وَأَيْنَ مُوَيَهِنَا
تَبُدُو عَلِيهِ كَشَامَةُ الْمَمْلُوكِ -

والاشتيام : كرنس الرسكاب والشكيم والشّام والشّام والشّام والشّامة : السّيء والشّامة أيضاً : السّيء الحُدُني و والشّامة وأيضاً : السّيء الحُدُني و والشّامة : شدّة الحَدْني مع قُبْح وجه وأسد شتيم : وهو الكريه الوجه القبيح ، وشتريم ومشتم : اسان .

شجم : ابن الأعرابي : الشُّجُمُ الطُّوال الأعْفارُ ، أبو عبرو : الشُّجَمُ الهلاك .

شجعم: الشَّجْعَمُ: الطويل من الأُسند وغيرها مع عظم ، وعُنْق "شجْعَم "كذلك ، على النشل . وحَيَّة "شجْعَم : شديدة غليظة ، والشَّجعَم من نعت الحية الشجاع ؛ قال :

قد سالَمَ الحَيَّاتُ منه القَدَما الأُفْعُوانَ والشُّجاعَ الشُّجْعَما

قال ابن سيده: ولم يقض على هذه الميم بالزيادة إذ لم بوجب ذلك تَبَنت ، ولا ترّاد الميم الأ بنَبْت لقلة محيثها زائدة في مثله ، هذا مذهب سببويه ، ودهب غيره إلى أنه فعلم من الشجاعة .

شعم: الأزهري: الشّعم البَطّسر . ابن سيده:
الشّعم : الأزهري: الشّعم البَطّسر . ابن سيده:
منه سَعْمة "، وشّعم الإنسان وغير ، وفي الحديث:
لعن الله اليهود حرّمت عليهم الشّعوم فباعوها
وأكلوا أغانها ؛ الشّعم المحرّم عليهم : هو سَعْم الكُلية
الكُلي والكرش والأمعاء ، وأما سَعْم الألية والظّهور فلا . وشّعم فهو سَعِم : صار ذا سَعْم فهو سَعِم : صار ذا سَعْم فهو سَعِم ، وشّعم سَعْما ،

فهو تشحيم": اشْنتَهى الشَّجْم ، وقيل : أكل منــه كثيراً . وأَشْمَمَ : كثر عنده الشَّحْمُ . ابن السكيت : رجل تشحيم لخيم أي سبين . ورجل تشحم لتحم ُ إذا كان قَرَماً إلى الشُّحْمِ واللُّحْمِ وهو يشِتهيهما . ورجل شاحم لاحم : ذو شخم وليحم على النسب كما قالوا الأبين وتأمره. وشيَحْمَ القومُ يَشْحَمْهُم تشخماً وأشنحتهم : أطنعتهم الشُّعْم. ورجل شاحيم لاحيم إذا أطُّعم الناسُ الشُّعْمُ واللحم . ورجلُ تَعْجًامٌ : يبيع الشَّعْمَ . والشُّحَّامُ : الذي يُكثِّرُ . إطعامُ الناس الشَّحْمَ . وأَشْحَم الرجلُ ، فهمو مُشْخِم إذا كَثُرَ عنده الشُّحْم ، وكذلك ألنَّحَم ، فهو مُلنَّحِمُ". وشَيَحِمَت الناقة وشَيَحُمَت مُشْحُوماً: سَمِنَت بعد هُزال ، والعرب تسمى سَنَام البعديو تشعْماً ، وبياضَ البطن تشعْماً . وشَحْمَةُ ۚ الأَذْنِ: ما لان َ مِن أَسفلها وهو مُعلَّتُنُ القُرُّط . وفي الحديث: وفيهم من يَبْلُغُ العَرَقُ إلى سَحْسة أَذْنَهُ ، هو من ذلك ، قال : هو موضع ﴿ خَرْ قَ القُرْ ط ِ . و في حديث ربيعة في الرجل : يوفع يديه إلى تشخمة أذنيه . وشَيَعْمَةُ العين : مُقَالَتُهَا ، وفي الأزهري : حَدَّ قَـتُهَا ؛ ويقال : هي الشحبة التي تحت الحكاقة . وطعام مَشَعوم وخُبُو مُشَعِمُوم : قد حُعلَ فَيَهِ الشُّحْمُ. وشُـَحْمَةُ الأرضُ : دودة بيضاء ، وقيل :. هي عَظاءَهُ " بينضاء غير ُ ضَخْمة ي ، وقبل : لبست من العَظاء هي أطيّب وأحْسَن ، وقالوا : سَحْمة ُ النَّقا ، كما قالوا : بناتُ النَّقا . وفي الصحاح : تَشْعُمَةُ ُ الأرض الكمناة البيضاء . ابن سيده : وشحمة النخلة الجُمُمَّارة '، وشَيَحْمَة ' الرُّمَّانة الهَنَة ' التي تَفصِل ' بين حَبُّها. ورُمَّانة تشحمة ": غليظة الشُّحْمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : كُلْمُوا الرُّمان بشَحْمِه فإنه دباغ المُعدَة ؛ قيل : هو ما في جوفه كَلَّقْتُ نَفْسي وصِحابي قَعْمَا، وجُهُمًا، وجُهُمًا

وروض أَشْخَمَ : لا نَكِنْتَ فيه . وفي النوادر : حمار أَطْخُمُ وأَشْخُمَ وأَدْغَمُ بَعْنَى واحد .

شدقم: التهذيب في الرباعي : الشد قسَمِيُ والشَّدُ قَمَمُ الواسِعُ الشِّدُق ، وهمو من الحروف التي وادت العرب فيها الميم ، مثل زُرْ قَنْم وسُتَهُم وفُسْحُم ، قال ابن بري : ومنه يقال سُداقيم ، ؛ قال الزَّفَيَانُ :.

دُسُداقيم ذي شد قي مُهَرَّت

وفي حديث جابر : حَدَّثَهَ رَجِلَ بَشِيءَ فقالَ بَمَن سبعت هذا ? فقال : من ابن عباس ، قال : من الشَّدُ قَتَم ؟ هـ و الواسِع الشَّدُ ق ، ويوصف به المنظيق البليغ المنفوء . وشد قَتَم : اسم فحل من فحول إبل العرب معروف ؟ قال الجوهري : شَد قَتَم و فحل كان للنعمان بن المنذر ينسب إليه الشَّد قبيًات و من الإبل ؟ قال الكبيت :

غُرِيْدٍ يَهُ الأَنسابِ أَو سَدْ قَسَيَّة مَ عَرْ يَدِيَّةً مَا يَصِلُنَ إِلَى السِيدِ الفَدافِدِ فَدْ فَدا

شذم: ابن الأعرابي: يقال للناقة الفَتِيّةِ السريعة شِيلَّة " وشِيئلال وشَيَدْ مَانَة". وقال الليث: الشَّيْدُ مَان ، بضم الذال ، والشَّيْمَذَان من أسماء الذَّت ؛ قبال الظّر مَّاح :

على حُو َلاءَ يَطِلْفُو السَّغُوْدُ فَيها ﴾ فَرَاها الشَّيْدُمَانُ عَنِ الْحَبَيْدِ ِ ا

السُّخْدُ : ماء أصفر يُكون في الحُـُوكاء .

سوى الحب ، وشَخَمْ الرمانة الأَصفر بين طَهْرانتي الحَبِّ. وعِنتَبِ مُشْجِمْ : قليل المَاه غَلِيظُ اللَّعاء . وشَخْمَ الحَنْظَلُ : مُعروفة . وشَخْمَ الحَنْظَلُ : ما في جوفه سوى حبه . وأبو تشخْمَة : رجل .

شخم: تشخم اللعم تشخوماً وشخم شخماً ، فهـو شخم : تشخم وأشفكم إشخاماً وشخم : تغیرت وائحته و آداد الأزهري : لا من نتش ولكن كراهة . وشخم الطعام ، بالفتح ، وشخم الطعام ، بالفتح ، وشخم الوه إشخاماً وأنشد الجوهرى :

ولِئَة " قد اثْنَانِت مُشَخَّبَة

أي فاسدة ؛ قال ابن بري : صواب إنشاده وليئة"، بالنصب ، لأن قبله :

لَمَّا رأت أنيابَه مُثلَبَّه

ويقال: ثنيت اللحم وثنين به قال: وحكي نشيت أيضاً. ولحم فيه تتشخيم إذا تغير ريحه. وأذخم اللحم : مثل أشخم . وأشخم الله بن : تغيرت رائجته ، وشخم فنب وشخم الله بن : تغيرت رائعته أيضاً ، ابن الأعرابي : الشخم هم المستدو الأنوف من الروائح الطبه أو الحبيشة ، قال : والشخم والشخم والشخم الميض من الرحال ، بالحاء والحاء والحاء والشخم ، والشجم ، بالحيم : الطوال الأعقال ، واحده عفري وعفرية . وستخم الرجل وأشخم : نهياً للبكاء ، وشعر أشخم : الرأس الذي علا بياض وأسه سواد ، واشتخام النبت : علا بياض وأسه سواد ، واشتخام النبت : علا بياض خضرته . وعام أشخم : لا ماه فيه ولا مرعى ؛

لما وأبت العامَ عاماً أَسْنِخَمَا ،

وحكى ثعلب أن ابن الأعرابي أنشده :

شوم : الشُّرْمُ والنَّشْرِيمُ : قَطْعُ الأَدْنَبَةِ وَتَـفَرِ الناقة ، قيل ذلك فيهما خاصة . ناقة " شَـر ماء وسُـر بم" ومَشْرُومَة ". ورجل أَشْرَ مُ بَيِّنْ الشَّرَ مَ : مَشْرُ ومُ الأنثف ، ولذلك قبل لأبرَعَة َ الأشرَمُ . وأَذْنُ ا شَـر ماء ومُشـَر مَـة " : قُـطــع من أعلاها شيءٌ يسيو . وفي الحديث : فجاءه عُصْعَف مُشَرَّم الأطُّراف ؟ فاستعمل في أطراف المصعف كما ترى . والشُّرُّمُ : الشَّق ؟ تَشْرَمَهُ ۚ يَشْرِمُهُ كَثُرُماً فَشَكْرِمَ شَرَّمِياً وانشَرَم وشَرَّمَهُ فَتَشَرَّم . والشَّرَّمُ : مصدر مَشْ مَهُ أَي شَكَّهُ ؟ قال أَبو قيس بنُ الأَسْلَت بصف الحَبَشَة والفيلَ عند ورودهم إلى الكعبة الشريفة :

> تحاجِنُهُم تَحْتُ أَفْرَابِهِ ، وقد تشرَّمُوا جِلْدُهُ فَانْشَرَمُ

والشَّادِمُ : السَّهُمُ الذي يَشْرِمُ جانِبَ الغَرَضِ . والنَّشْرِيمُ : النَّشْقيقُ . وتَشَرَّمَ الشيءُ : تَمَزَّق وتَسْتَقَّقَ . والأَشْرَمُ : أَبْرَهَةُ صَاحِبُ الفِيلُ ، سمي بَذَلَكَ لأَنه جاءه حجر فَشَكرَمَ أَنْفَهُ ونَجَّاه الله لِيُخْسِرَ قُومَهُ ، فسمي الأَشْمَرَ مَ . وفي الحِسَديث : أَن أبرهة جاءه حجر فَشَرَمَ أَنْفُهُ فسمي الأشرَمَ. و فی حدیث ابن عمر : أنه اشتری ناقة فرأی بها تَــَشْر يمَ الطِّتْار فَرَدُّها ؟ قال أبو عبيد : التَّشْر يَمُ التشقيق ، قال أبو منصور : ومعنى تَــُشر بم الظِّنَّار أنَّ الظَّنَّار أَن تُعْطَفَ الناقة على ولد غيرها فتَر أَمَّه . يقال : ظاءر تُ أَظَائِر ُ ظِيَّاراً ، قال : وقد شاهَـدت ظِيَّارَ العرب الناقة َ على ولد غيرها ، فإذا أرادوا ذلك تشدُّوا أننفها وعيننيها نم حَشَوْا خَوْرانتها بدُرْجة يحشُوَّة خِرَقاً ومُشاقَة ، ثم خَلَثُوا الحَدُوْرانَ بخلالَـنْن وتُر كَتْ كذلك يوماً ، فَتَظُنُ أَنها قد تَخِضَتْ للولادٍ ، فإذا غَمَّها ذلك نَـفَّسُوا عنها ونزعوا الدُّرْجَة

من خُوْرانِها ، وقد هُنِّيَءَ لها حُوارٌ فَتَرَى أَنهَـا وَلَنَهُ مُنْهُ مُنَدُرُهُ عَلَيْهِ . وَالْحَوْرَانُ : بَجُرَى خُرُوجٍ الطعام من الناس والدواب . ويقال للجنلد إذا تشقق وقرْق : قُد تَشَيّرُم ، ولهذا قيل للمشقوق الشفة أَشْرَ مُ ، وهو شبيه بالعَلَمَ . وفي حديث حُعب : أنه أتبي عمر بكتاب قد تَـشَـرُ مَـت ْ نواحيه فيه التوراة أي تشققت . ابن الأعرابي : يقال للرجيل المشقوق الشَّفَةُ السُّفْلَى أَفْلَلَمَ * ، وفي العُلْمَ ا أَعْلَمُ * ، وفي الأنف أخْرَمُ ، وفي الأذْن أخْرَبُ ، وفي الجَنْن أَشْتَرُ ﴾ ويقال فيه كُلَّه أَشْرَامُ . وشَرَمَ الثريدَ ا يَشْرَمُهَا شَرَماً : أكل من نواحها ، وقسل : جَرَفَهَا . وقَرَّبَ أَعِرابِي إلى قوم جَفْنَةً من ثريب فقال : لا تَشر مُوها ولا تَقْعَرُوها ولا تَصْقَعُوها ، . فقالوا : وَمِحَــك ! ومن أين نأكل ? فالشُّر مُ مــا نَقَدَّم ، والقَعْرُ أَنْ يأكل من أسفلها ، والصقعُ أنّ يأكل من أعلاها ؛ وفول عمرو ذي الكلب :

فقلت ُ خُذُها لا شُـُوًى ولا شُـَرَمُ *

إِمَّا أَرَادُ وَلَا شُـَقٌّ يُسْيَرُ ۖ لَا تَمُوتُ مِنَّهُ ﴾ إِنَّمَا هِو شُقٍّ ا بالغ 'يُهْلِكُكُ ، وأراد ولا تشر م ، فحر َّكُ للضرورة. والشُّر يمُ والشُّرُومُ: المرأة المُقْضَاة . وامرأة يَشُو يم : الشقُّ مَسْلَكَاهَا فَصَارًا شَيْئًا وَاحْدًا ؛ قَالَ :

بَوْمُ أَدِيمِ بَقَةَ الشَّرِيمِ أَفْضُلُ من يَوْم احْلِقِي وقُومِي

أراد الشُّدَّة ﴾ وهذا مثل تضربه العرب فتقول : لقت منه يومَ احْلُقَى وقُنُومَى أَي الشِّدَّةَ ﴾ وأصله أن يموت زوج المرأة فَتَحَلِّق شعرها وتقوم مع النوائح ؟ وبَقَّةُ : اسم امرأة ، يقول : يوم نشر مَ جِلْنَهُ هَا يعني الاقتنضاض . وكلُّ تشقُّ في جبل أو صغرة لا

يَنْفُ ذُ سُرْمٌ . والشَّرْمُ : لُجَّة البحر ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : موضع فيه ، وقيل : هو أَبْعَدُ قَعْره . الجوهري : والشُّروم وشَرْمٌ من البحر خَلِيجِ منه . ابن بري : والشُّروم غَمَراتُ البحر ، واحدها سَرْمٌ ، وقال أُمَيَّة يصف جهنم :

فَتَسَمَّنُو لا يُغَيِّبُهَا ضَرَاءً ، ولا تَخْبُو فَتَبَرْدُهُا الثَّرُومُ

وعُشُبُ سُرَّمْ : كثير يؤكل من أعلاه ولا مجتاج إلى أوساطه ولا أصوله ؛ ومنه قول بعض الرُّو ادِ : وَجَدْتُ خُشْبًا هَرْ مَى وعُشْبًا سَرْ ما ؛ والهَرْ مَى : التي ليس لها دُخان إذا أوقيدَتْ من نَفْسها وقيدَمها. وشَرَّمَ له من ماله أي أعطاه قليلًا . وتتَشْرِيمُ الصَّيْدِ : أن يَنْفَلِتَ جَرِيحًا ؛ وقال أبو كبير المُدْدَكِيّ :

. وَهَلَا ، وقد تَشْرَعَ الأَسْنَةَ تَخُوَهَا ، من بين ِ مُحْنَتَقَ مِنَا وَمُشْمَرٌ مِ ا

مُعْتَى : قد نَفَدَ السّنانُ فيه فقتله ولم يُفلِّت . وشُرْمَة : موضع ٢ ؟ قال ابن مقبل يصف مَطراً:

فأضحَى له جُلْبُ بأكناف شُرْمَة ، أَجَسُّ سِماكِي من الوبل أَفْضَحُ

والشُّرْمَةُ ، بالضم : اسم جبل ؛ قال أوْسُ :

وما فَتَـٰئَتُ خيلُ كَأَنَّ عُبُـارَها سُرَادِقُ يوم ٍ ذي رِياح ٍ تَرَفَّعُ

١ قوله « وهلا" » كذا بالاصل هنا ، وفيه في مادة حقق : هلا .
٢ قوله « وشرمة موضع » كذا بضبط الاصل بضم فسكون ،
والذي في القاموس وياقوت : أن اسم الموضع شرمة عمر كة واسم الجبل بضم فسكون ، وأنشد ياقوت البيت شاهداً على اسم الجبل .

تَثُوبُ عليهم من أبانٍ وشُرْمةٍ ، و وتَرْكَبُ من أهل ِ القَنانِ وتَفَرَعُ

أَبَانُ : جَبِل ، وشُرْمَة : موضع ، والفَرَعُ هنا من الإِصْرَاخِ والإِغاثَةِ .

شردم: الشّرْدُمَةُ : القليل من النّـاس ، وفي التنزيل العزيز : إنَّ هَوْلاءِ لَـشَرِ دُمِة " قليلون ؛ قــال ابن بَري : حكى الوزير عن أبي عبر شِرْ دُمِة وشِر دُمِة ، بالذال والدال ، والله أعلم .

شرفم : الشّرَ فرمة : القطّعة من الشيء ، والجسع شَرادَم ؛ قال ساعدة بن جؤية :

فَخَرَّتُ وَأَلْقَتُ كُلُّ نَعْلُ شَرَادِماً ، يَلُوحُ بِضَاحِي الجِلِنْدِ مَنْهَا حُدُورُها

الليث : الشُّرْدْمِةُ القطعةِ من السُّفَرُّجَلة ونحوها ؟ وأنشد :

> يُنَفِّرُ النِّلِبَ عنها بَيْنَ أَسُوْفِها ؟ لَمْ يَبْتَى من شَرِّها إِلاَّ شَرافِهِمْ

والشر دُمة : القليل من الناس ، وقيل : الجماعة ، من الناس القليلة . والشر دُمة في كلام العرب : القليل . وفي التنزيل العزيز : إن هؤلاء لشير دُمة قليلون ؟ قال ابن بري : حكى الوذير عن أبي عُمر شير دُمة وشير دُمة ، بالدال والذال . وثياب شرادم أي قطع عمر وأنشد ابن بري لواجز :

جاء الشَّناءُ وقَسِيصِي أَخْلَاقُ ، شَرَادِمٌ يَضْحَكُ مَنِي التَّوَّاقُ

قال : والتُّوَّاق ابنه .

شظم : الشَّيْظُمَ والشَّيْظبِيُّ : الطويل الجَسِيمُ الفَتِيُّ من الناس والحيل والإبل ، والأنثى تَشْظَمَهُ ؟ قال عنترة :

وَالْحَيْلُ تَقْتَحِمُ الْحَبَارَ عَوَابِساً ، مَا بَيْنَ سَيْظُمَ وَأَجْرَدَ سَيْظُمَ

وَيُرُوى : وَآخَرَ سَيْظَهِ . ويقال : الشَّيْظَهِيُ الفَّيْطَهِيُ الفَّيْسِيُ الفَّيْسِيُ الفَّيْسِيُ الفَّيْسِيُ الفَّيْسِيُ الفَلْسِيُ الفَلْسِيُ مَن رجال سَيْظَهِ . الجوهري عن ابن السَّيْظَهُ الطويل الشديد : قال : وأنشدنا أبو عبرو :

بيُلِعِنْ مَن أَصُواتِ حَادٍ تَشْيُظُتُم ِ ، صُلُّبِ عَصَاهُ للسَطِيِّ مِنْهُمَ

قال : وكذلك الفرس ، وقيل الشَّيْظَمَّ من الحيل الطويلُ الطاهرُ العَصَب ، وهو من الرجال الطويلُ أيضاً ؛ وفي حديث عمر :

يْعَقُلْمُنَ جَعْدُ سَيْظَمِي

الشَّيْظُتُمُ : الطويل ، وقيل : الجَسِيم، والياء زائدة، وقيل : الشَّيْظَتُمُ الطَّلْقُ الوجه الهَشُّ الدي لا انتقباض له . والشَّيْظَتُمُ : المُسْنِ مَن القنافذ . ويقال للأَسد : سَيْظَتُمْ وشَيْظَتَمْ . وشَيْظَتُمْ . وشَيْظَتُمْ . وشَيْظَتُمْ .

شعم: الشَّعْمُ: الإصلاحُ بين الناس، وهـو حرف غريب. والشَّعْمُوم والشُّعْمُوم، بالعين والغين: الطويل من الناس والإبل، وفي التهذيب: الطويل بغير تقييد، وزعم يعقـوب أن عينها بدل من غين شغموم.

شغم: رجل سُفيمُ : حربص. ويقال : رَغْماً دَغْماً شِنْغْماً ، كل ذلك إتباع. قال ابن سيــده : وزعم

ثعلب أن سُنَّعْماً مشتق من الرجل الشَّنَّعْم أي الحريص ، فإن كان ذلك فهو موافق لهذا الباب ، قال : والصحيح أنه رباعي ؛ وذكر الأزهري في ترجمة شنعم : روي عن ابن السكيت رَغْماً له دَغْماً سُعْماً تأكيداً للراغم بغير واو ، دل الشَّعْم على الشَّنَّم ، قال : ولا أعرف الشَّعْم . والشُّعْمُوم : الطويل النام الحسن من الناس والإبل ، وقد تقدم العين أيضاً . أبو عبيد: الشفاميم الطوال الحسان ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

واسْتَرَ جَفَتْ هامَهَا الهِيمُ الشَّغامِيمُ

وامرأة سُعْبُوم وسُعْبُومة " وناقة سُعْبُوم" ؛ قال المَخْرُوع السَّعْدي" :

وتَحَتَ رَحِلِي بازلُ 'شَغْمُومُ'، مُلَـمُلُـمَ عَارِبُـه مِدَّمُومُ'

والجمع الشّغامم . والشّغميمُ والشّغمُوم : هـو الشّغمُوم : هـو الشّابُ الطويلُ الجَلَدُ . ودجل سُغمُوم وجمل شُغمُوم " ، بالغين معجمة " ، أي طويل " .

شقم: الشّقَمُ: ضرب من النخل ، واحدته سَقَمَة ... قال أبو حنيفة: الشّقَمُ جنس من التبر ، واحدته سَقَمَة ، وقال ابن بري: قال ابن خالويه الشّقَمَة من النخل البُر شُوم .

شكم: الشّكرُمُ ، بالضم : العَطاء ، وقيل : الجزاء ؟ قيال ابن سيده : وأَرى الشّكرُمى لغة ، قيال : ولا أَحُقُها ، شكمة يَشَكُمه سَكمة وأَشْكَمه ؟ الأَخيرة عين تعلب . وفي الحديث : أن أبا طيبة حبَمَ وسولَ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فقيال : الشكمة و أي أعطيه و أَجْرَهُ ؛ قال الشاعر :

أَبْلِيغُ قَـَادَةً ﴾ غَبْرَ سائلِه جَزْلَ العَطاءِ وعاجِلَ الشُّكُمْمِ

قال في تفسير الحديث : الشُّكُّمْ ، بالضم ، الجَّـزَاءَ ، والشُّكُنْدُ العَطاء بلا جَزاءٍ ، قال : وقيل : هو مثله وأصله من شكيمة اللجام كأنها تُمسُكُ فاه عن القول ، قال : ومنه حديث عبد الله بن كرباح : أنــه قال للراهب إني صائم ، فقــال : ألا أَشْـُكُـمُهُكُ عــلى صومك سُنكُمة ؟ تُوضع يوم القيامة مائدة وأول من بأكل منها الصاغون ؛ أي ألا أنشر لك عا تُعطى على صَوْمِكَ . وفي ترجمة شكب : الشُّكُّبُ لغة ۗ في الشُّكْم ، وهو الجزاء ، وقبل : العطباء ، قبال أبو عبيد : سمعت الأُمَوِيُّ يقول : الشُّكُّمُ الجزاء ، والشكيم المصدر، وقال الكسائي:الشُّكُم العوض، وقال الأصمى : الشُّكُمْ والشُّكُنُّدُ العطية. الليث : الشُّكُمُ النُّعْمِي . يقال : فَعَلَ فلان أَمراً فَشَكَمْتُهُ أَي أَتَبْتُهُ : قال الجوهري : الشُّكُمْ ، بالضم ، الجزاء ، فإذا كان العطاء ابتداء فهو الشُّكُنُّد ، ، بالدال ، تقول منه سَكَمْتُهُ أَي جزيته .

والشَّكِيمة من اللَّجام: الحديدة الْمُعْتَرِضة في الفم. الجوهري: الشَّكِيمُ والشَّكِيمةُ في اللجام الحديدة للمُعْتَرَضِة في فم الفرس التي فيها الفأس ؛ قال أبو دواد:

فهي فَوْهَاءُ كَالْجُوالِقِ ، فَـُوهَا مُسْتَجَافُ ۚ يَصِلُ فَيهِ الشَّكَرِيمُ ُ

والجمع سَكَائِمُ وسُتَكِمْ وسُنْكُمْ ؛ الأخيرة على طرح الزائد أو على أنه جمع شكم الذي هو جمع سُكيمة ، وشكمة يَشْكُمُهُ تَشْكُمُهُ وَضَع الشَّكِيمة في فيه ، وشكمتُ الوالي إذا رَشَوتَه كأنكُ سَدَدْتَ فَمَه بالشَّكِيمة ؟

وقال قدوم: تَشْكُمه شَكْماً وشَكِيماً عَضَّه ؛ . قال جرير:

> فأَبْقُوا عليكم، واتقُوا نابُ حَيَّة أصاب ابْنَ حَمْراء العِجانِ شَكِيبُهَا

قال: وأما فأس اللجام فالحديدة القائة في الشكيمة . ويقال: فلان شديد الشكيمة إذا كان ذا عارضة وجيد . ابن الأعرابي: الشكيمة إذا كان ذا عارضة ابن السكيت: إنه لشديد الشكيمة إذا كان شديد النفس أنفا أبياً . وفي حديث عائشة تصف أباها، رضي الله عنهما : فما بَرِحَت شكيمته في ذات الله أي شية أن نفسيه ، هو مين ذلك ، وأصله من أي شيعة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الغرس . والشكيمة اللجام فإن قدو تها تدل على قوة الغرس . والشكيمة أن الأنفة والانتصار من الظلم ، وهو والشكيمة أن عارضة وجيد ، وقيل : هو أن ذو شكيمة إذا كان يكون صارماً حازماً ، وفيلان ذو شكيمة إذا كان الرأته في ابنيه عرار :

وإنَّ عِراداً إنْ يكن ذَا سَكِيبة تُعافِينَها منه ، فما أَمْلِكُ السَّيْمُ

وقوله :

أنا ابن سيّاد على تشكيمه، إن الشراك قند من أديمه

قال : بجبوز أن يكون جمع شكيمة كما ذكر في شكيمة اللهام ، وبجوز أن يكون لفة في الشكيمة، فيكون من باب حُق وحُقة ، ويجوز أن يكون أراد على شكيمته فحذف الهاء للضرورة ؛ وقول أبي صخر الهذلى :

جَهُم المُحَيَّا عَبُوس باسِل تَشْرِس ، وَوَدُد قُسَاقِيقَة ، رِدَنْبَالَة تَحْكِم

قال السُّكَّرِيُّ : تَشْكِمْ غَضُوبْ . وشَّكِيمُ القِدْرِ : غُراها ؟ قال الراعي :

وكانت جُديراً أن يُقَمَّمُ لَحْمَها ، إذا ظل بين المَنْزِلَيْنِ مُشْكِيمُها

وشُنكامة وشُنكَيْم : اسمان . ومِشكَم ، بالكسر: اسم وجل .

شلم: الشّالَم والشّولَم والشّيلَم ؛ الأخيرة عن كراع: الزّوّان الذي يكون في البُر "، سَوادية". ابن الأعرابي: الشّيلَم والزّوّان والسّعيع ، وقال أبو حنيفة: الشّيلَم حَب صغار مستطيل أحبر قام عام كأنه في خلقة سُوسِ الحِنْطة ولا يُسْكِر والكنه يُمير الطعام إمرارا شديدا ؛ وقال مرة: نبات الشّيلَم سُطّاح وهو يذهب على الأرض ، وورقته كورقة الحِلاف البَلْخي شديدة الحُضرة وهو طيب لا مرارة له وحبّه أعقى من الصّبر. وهو طيب المرارة له وحبّه أعقى من الصّبر. والله أبو براب: سبعت السُّلَمي يقول: لقيت رجلًا وأنشد: يَتَطاير شَلِم وشَنْهُ أي تشراره من الغضب ؛ وأنشد:

إن تحميليه ساعة ، فرائما أطار في حُبّ رضاك الشّلسّاء

الفراء: لم يأت على فعل اسماً إلا بَقَمْ وعَثَرُ و ونَدَّرُ ، وهنا موضعان ، وشَلَتُمُ : ببتُ المَقْدِس، وخَضَّمُ : اسم قرية . الجوهري : سَلَّمُ على وزن بَقَمْ موضع بالشام ، ويقال : هو اسم مدينة ببت المقدس بالعبرانيية وهو لا ينصرف المعجمة ووزن

الفعل ؛ قال ابن بري : ذكر ابن خالویه عِدَّةَ أَسماء لبیت المقدس منها سُلئم ' وشُلَمَ ' وشُلَمِ ' وأُورِي شُلَمِ ۱ ؛ وأنشد بیت الأَعشی :

> وقد 'طُفْت' للمال آفاقه': عُمانَ فِعِمْصَ فَأُورِي سَلْمِهُ

ويقال أيضاً: إيلياء وبيت المتقدس وبيت الميكمياش أ

شلجم: الجـوهري : الشَّلْجَمُ نبت معروف ؛ قال الراجز:

تَسَأَلُني بِوامَتَين سَلْجَمَا

ويقال : هو بالسين ، وقد تقدم في سلحم .

شهم: الشّمُ : حسُّ الأنف ، تشيبنتُه أَشَبَهُ وشَبَبَنتُهُ أَشْبُتُهُ تَشْتاً وشَبِيباً وتَشَبَّبَنتُه واشْتَبَبَنتُه وشَبَّبْنتُه ؛ قال قَيْسُ بن أَذريبع يصف أَيْنَكُماً وسَقْماً :

المُشَمَّمُنَةُ لو بَسْتَطِعْنَ الانتَشَفَنَةُ ، الْأَنْسُفْنَةُ ، الْأَنْسُفْنَةُ نَاكِبًا على نَكْب

وقال أبو حنيفة : تَسَمَّمُ الشيءَ واسْتَبَّهُ أدناه مين أنفه ليَجْتَدُ بَ راثِحَتَه . وأَسَبَّه إِيّاه : جعله يَشْهُ . وتَسَّبَّتُ الشيءَ : سَمِئْهُ في مَهْلَةً ، والمُشامَّة مُفاعَلة منه ، والتَّشامُ التَّفاعُل . وأَسْمَنْتُ فلاناً الطيب فَسَبَّهُ واسْتَبَّهُ بعني ، ومنه التَّسَبُّمُ كما تَسَبَّمُ البَهِيمة مُ إِذَا النَّسَسَت رعْباً . والشَّمُ : الله « وأوري شل » ضبطت أوري بشكل القلم مفتوحة الراه في الاصل والنهاية والتكملة ، وفي ياقوت بالبارة مكسورتها ، وفي القاموس: شل كيقم وكتف وجبل إه. وفي التكملة بالإخيرين

۲ قوله « المكياش النع » كذا بالاصل .

يروى قول الاعشى .

مصدر تشيئت . وأشميني بسدك أقبالها ، وهو أحسن من قولك ناولني بسدك ؛ وقول علىقمة بن عَبْدة :

تَجْمِلُنْ أَتْرُاجُةٌ نَضْعُ العبيرِ بِهَا ، كَأَنَّ تَطْمُابُهَا فِي الأَنْفُ ِ مَشْمُومُ

قيل : يعني المسئك ، وقيل : أراد أن رائحتها باقنة في الأنف ، كما يقال : أكلت طعاماً هو في فمي إلى الآن . وقولهم : يا ابن شاشة الوَدْرَة ؛ كلمة معناها القددف . والمسشموم : المسئك ، وأنشد ببت علقمة أيضاً . والشمامات : ما ينتشم من الأرواح الطبيعة ، امم كالجبائة . ابن الأعرابي : شم إذا اختبر ، وشم إذا تكبر .

وفي حديث علي ، كرم الله وجهه ، حين أراد أن يبررُ لا لعبرو بن ود قال : أخرُ ج إليه فأشامت قبل اللقاء أي أختبر وأنظر ما عنده . يقال : شامئت فلاناً إذا قار بنته وتعر قنت ما عنده بالاختبار والكشف ، وهي مفاعلة من الشم كأنك تشمُم ما عنده ويشمُم ما عندك لتعملا بقتضى ذلك ؛ ومنه قولهم : شامئناهم ثم ناوتشناهم . والإشتمام : روم م الحرف الساكن بحركة خفية لا يعتد بها ولا تكسر وزناً ؛ ألا ترى أن سيبويه عين أنشد :

مَنَّى أَنَامُ لَا يُؤَرَّقُنْنِي الكُري

مجزوم القاف قال بعد ذلك : وسبعت بعض العرب يُشِيئُها الرفاع كأنه قال منى أنام عَيْر مُؤرَّق ؟ التهديب : والإشام أن يُشَمَّ الحرف الساكسن حر فا كقولك في الضه هذا العمل وتسكت ، فتَجِد في فيك إشاماً للأم لم يبلغ أن يكون واوآ ، ولا

تحريكاً يُعتد به ، ولكن سَمَّة من ضَمَّة خفيفة ، ويجوز ذلك في الكسر والفتح أيضاً . الجوهري : وإسمام الحرف أن تشيئه الضمة أو الكسرة ، وهو أقل من رو م الحركة لأنه لا يُسمع وإنما يتبين بجركة الشفة ، قال : ولا يُعتد بها حركة لضعفها ؟ والحرف الذي فيه الإشمام ساكن أو كالساكن مثل قول الشاعر :

متى أَنَامُ لا يُؤرِّقْنِي الكَرِي ليلًا، ولا أَسْمَعُ أَجْراسَ المَطيي

قال سيبويه: العرب تُشيمُ القاف شيئاً من الضهة ، ولو اعتددت بحركة الإشام لانكسر البيت ، وصاو تقطيع: رقمُني الكري ، متفاعلن ، ولا يكون ذلك إلا في الكامل، وهذا البيت من الرجز ، وأشتم الحيجًامُ الحِيّانَ ، والحافظة البَظرَ : أخذا منهما قليلاً . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال لأم عطية : إذا حَفَظت فأشيّ ولا تَنْهَكي قال لأم عطية : إذا حَفَظت فأشيّ ولا تَنْهَكي فإنه أضوأ للوجه وأحظى لها عند الزوج ؛ قوله: ولا تنهكي أي لا تأخذي من البَظر كثيراً ، شبه القطع البسيو بإشمام الرائحة ، والنّهك بالمبالغة فيه ، أي القطعي بعض النّواة ولا تستأصلها . وشامَسْتُ العَدُو اذا دَنَوْت منهم حتى يَرَوْك وتراهم . والشّبَمُ : اللائنو ، الم منه ، يقال : شامَمْناهمُ ، والرّشيمُ ؛ قال الشاعر :

ولم يَأْتِ للأَمْرِ الذي حال ُدُونَـهُ رجالُ هُمُ أَعداؤكَ الدَّهْرَ مَن تَشْمَهُ

وفي حديث على : فأُشامُهُ أي أَنْظُرُ مَا عَنَده ، وقد تقدم . والمُشامَّة ُ: الدُّنُو مِن العدو صلى يَتَراهى الفريقان . ويقال : شامِع فلاناً أي انْظُرُ مَا عنده.

وشامَــُمــُـــُ الرجل إذا قاربته ودنوت منه .

والشَّمَمُ : القُرْبُ ؛ وأنشد أبو عبرو لعبد الله بن سَمْعانَ التَّعْلَبَي :

> وَلَمْ يَأْتَ لَلْأَمْرِ الذِي حَالَ دُونَهُ رَجَالٌ هُمْ أَعْدَاؤُكَ، الدَّهْرَ، مِن سَمْمَ "

وشَيَّيِتُ الأَمْ وَشَامَيْتُهُ: وَلِيتُ عَمَلُهُ بِيدِي. والشَّمَ فِي الأَنف: ارتفاعُ القَصَبَةُ وحُسْبُهُا واستواء أعلاها وانتصابُ الأَرْنبَةِ ، وقيل : وُرُود الأَربَةِ في حسن استواء القصة وارتفاعها أشد من ارتفاع الذَّلَف ، وقيل: الشَّمَ أَن يَطِيُولَ الأَنف ويَدِقَ النَّي وَسَيلَ رَوْنَتُهُ ، وجل أَشَمَ ، وإذا وَصَفَ الشَّعرُ فقال أَشَمَ فإغا يعني سَيِّدًا ذا أَنفة. والشَّمَ أَن الشَّمَ ، الجُوهري : الشَّمَ الأَنف مع استواء أعلاه طول الأَنف وورُرُود من الأَرْنبَةِ . الجُوهري : الشَّيمَ ارتفاع في قصبة الأَنف مع استواء أعلاه وإشراف الأرنبة قليلا ، فإن كان فيها احديداب فهو القنا ، ورجل أشَمَ الأَنف . وجبل أشَمُ أي طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ المَّاسَمُ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى طويل الرأس بَيْنُ الشَّمَ فيها . وفي صفته ، صلى قول كعب بن زهير :

أشم العرانين أبطال كيوسهم

جمع أشم ، والعرانين : الأنتوف ، وهو كناية عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم عن الرفعة والعلو وشرف الأنفس ؛ ومنه قولهم المنتكبر العالي : تشمّخ بأنفه . وشم الأنوف : بما يمدح به ، ورجل أشم وامرأة تشاء . أبو عمرو : أشم الرجل 'يشم إشماما ، وهو أن يَمُر " رافعاً وأسم وحكي عن بعضهم : عَرَضَت عليه كذا وتسم وحكي عن بعضهم : عَرَضَت عليه كذا وحكي عن بعضهم : عَرَضَت عليه كذا وحدا فإذا هو مُشمّ لا يريده . ويقال : بَيْنا هُمْ في وَجه إذ 'أسَمَوا أي عَدَالُوا . قال يعقوب :

وسبعت الكلابي يقبول أشتشوا إذا جاووا عن وُجُوههم بميناً وشالاً ، ومَنْكِبُ أَشَمُ : مُرْتَفَعُ الْمُشَاشَةِ . رجل أَشَمُ وقد شَمَ تَسْبَاً فيهما . وشَمَّاهُ : امم أَكْمَةً ، وعليه فسر ابنُ كَيْسانَ قول الحرث بن حليزة :

> َ بَعْدَ عَهْدِ لنا بِبُرْقَةِ تَشَيَّا ٤ ، فأدننِ دِيارِها الحَلْصاةِ

وجبل أشم : طويل الرأس . والشّمام : جبل له وأسان يُسمّيان ابْنَي شَمّام . وبُر قَة سَمّاء : جبل له جبل معروف ، وشّمام : اسم جبل ؛ قال جرير : عاينت مشتعِلة الرّعال ، كأنّها طير شعاول في شمام وكورا

ويروى بكسر المميم ؛ قال ابن بري : الصحيح أن البيت للأخطل ، قال : وشَهَام م جبل بالعالية ؛ قال ابن بري : وقد أعربه جرير حيث يقول ا :

فإن أَصْبَحْت تَطَلْلُبُ ذاك َ فانْقُلُ مَا اللهُ عَالَمُ اللهُ وَعَالَ ِ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

وعال بالسّود سُود باهلة ، والمِقر بظهر البَصْرة ، قال : ولشّمام هذا الجبل وأسان يسسّبان ابنني شمام ؟ قال لبيد :

فهل نُنْبِئَنْتَ عن أَخَوَبِنْ داما على الأحداث ِ، إلاَّ ابْنَيْ تَشَام ِ?

قال ابن بوي : وروى ابن حمزة هذا البيت : وكلُّ أَخ مُفارِقُهُ أَخُوه ، لتَعْمَرُ أَبِيكَ ، إلاَّ ابْنَيْ مَشْهام

١ قوله « وقد أعربه جرير حيث يقول » أي هاجباً الفرزدق ،
 وقبله كما في ياقوت :
 تبدل يا فرزدق مثل قومى القومك إن قدرت على البدال

أبو زيد : يقال لما يَبْقى على الكِباسة من الرَّطَبِ الشَّاشِمُ . وقَتَبُ سَيمٌ أَي مرتفع ؛ وقال خالد ابن الصَّقْعَبِ النَّهْدِيُ ، ويقال هو لمُبَيْرة بن عمرو النهدي :

مُلاهِبة ُ العِنانِ بِغُصَٰنِ بانِ إلى كَتَنِفَيْنِ ،كَالْقَتَبِ الشَّيْمِ

شنم : ابن الأعرابي : الشُّنْمُ الحَدْشُ . سَنْمَه يَشْنَمه سَنْماً : جَرَحَه وعَقِره ؛ قال الأخطل :

رَكُوبِ على السَّوْ آتِ قد تَشْنَم اسْنَهُ مُرْاحَبَةُ الْأَعْدَاءِ ، وَالنَّخْسُ فِي الدُّهُرُ ۚ

والشُّنُمُ : المُقطَّعو الآذان . ورَمَى فَشَنَمَ إذا خَرَقَ طَرَف الجُلْدِ . وفي الحديث : خَيْرُ الماء الشَّنِمُ ، يعني البارد . وقيال القُتيني : السَّنِمُ ، بالسين والنون ، وهو الماء على وجه الأرض .

شغم: رجل سنته ، عريص ؛ عن ثعلب ، وحكى بعضهم سنته ، بالعين المهلة ، وهو قليل ، وقعل ذلك عن رغيه وشنته ، وقال اللحياني : فعل ذلك على رغيه وشنته ، ذهب إلى أنه إتباع ، والإتباع في غالب الأمر لا يكون بالواو ، وحكى غيره : رغياً له ودغياً شناها ، وكل ذلك إتباع ؛ قال الأزهري : هكذا أقرأنيه الإيادي في نؤادره ، قال الأزهري : مكذا أقرأنيه الإيادي في نؤادره ، قال : وقرأت في كتاب النوادر لابن هاني عن أبي زيد : رغياً سنتها ، بالسين وشد النون، والصواب شنتها ، وحكي رغياً كفياً تشغياً تأكيداً للرغيم بغير واو ، دل الشغيم على الشنيم ، قال : ولا أعرف الشغم ،

شهم : الشَّهُمُ : الذَّكِيُّ الفُوَّاد المُتَوَقَدْ ، الحَلَدْ ، والحِمَد ، الحَلَد ، والجمع شَهِام ؛ قال :

الشَّهُمُ وابْنُ النَّفَرِ الشَّهَامِ

وقد سَهُم الرجل ، بالضم ، سَهامة وسُهُومة إذا كان ذَكِياً ، فهو سَهُمْ أَي جَلَد . وفي الحديث : كان سَهْماً نافذا في الأمور ماضياً . والشّهُم : السّيّد النّجد النافذ في الأمور ، والجمع سُهُوم . وفرس سَهُمْ : سريع نشيط قوي وسبّهم الفرس يَشْهَمه سَهْماً : زجره . وشبّهم الرجل يَشْهَمه ويَشْهُمه سَهْماً وسُهُوهاً : أفزعه . والمَشْهوم : الحديد الفيّواد ؟ قال ذو الرمة يصف ثوراً وحشياً :

طاوي الجِسَّا قَصَّرَتْ عَنهِ مُحَرَّجَةً ۗ ﴾ مُسْتُو فَضُ مَنْ بَناتِ الْقَفْرِ مَشْهُومُ

أي مَذْعُور . والمَشْهُومُ : كَالمَذْعُور سواءً ، وقد سَهُمْتُهُ أَسْهَمْهُ سَهْمًا إذا دَعَرْنه . وقدال الفراء : الشَّهْمُ في كلام العرب الحَمُول الجَمَّدُ القيام عا حُمَّلَ الذي لا تَلْقاه إلاَّ حَمُولاً طَيْب النَّفس عا حُمَّلَ ، وكذلك هـو في غير الناس . والشَّهُمْ : حَجَر يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من والشَّهُمْ : حَجَر يجعلونه في أعلى بيت يبنونه من حجاوة ويجعلون لتَحْمَة السَّبُع في مُوْحَر البيت ، فإذا دخل السبع فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب فسدَّه ، والمعروف السَّهُمُ .

والشَّيْهُمُ ؛ الدُّلْدُلُ . والشَّيْهُمُ : ما عَظُمُ شُوكَ مِن دُلُكُ قَالَ الأَعْشَى:

لَئُونَ جَدَّ أَسْبَابِ العَدَاوةِ بَيْنَنَا ، لَنَتَرَ تُحِلِنَ مِنْ عَلَى ظَهْرِ تَشْبُهُمْ

وقال أبو عبيدة في قوله على ظهر شيهم: أي على أدغر ، وقال ابن الأعرابي: هو القُنْفُلُهُ والدُّلُـدُلُ والشَّيْهَمُ . أبو زيد: يقال الذّكر من القنافذ تَشْهُمَ . واشتَهْمَ أن مُطيَرٍ: وشبَهْمَ أن مُطيَرٍ:

زارَ تَكُ مَشْهُهُ ' ، والظّلْسَاءُ داجِية ' ، والظّلْسَاءُ داجِية ' ، والوُّوح مُعْرُوجٍ ُ

مَعْرُوجِ أَراد مَعْرُوجِ به . والشّهام : السّعْلاة . شهسفوم : شاهَسْفُرَم : رَجِانُ الملك ، قبال أبو حنيفة : هي فارسية دخلت في كلام العرب ؛ قبال الأعشى :

وشاهَسْفُرَمْ والياسبينُ ونترْجِسِ مُن يُعَيِّما فِي كُلِّ دَجْنِ تُغَيِّما

شوم : بنو شُوْيَم : بُطْنُنُ .

شيم : الشَّيهةُ : الحُكْنُقُ . والشِّيهةُ : الطبيعة ؛ وقيد تقدم أن الهمز فيها لنُفَيَّة ، وهي نادرة . وتَشَيَّم أباه : أَشْبهه في شيمتِه ؛ عن ابن الأعرابي .

والشّامة : علامة مخالفة لسائو اللون ، والجمع شامات وشام". الجوهري : الشّام جمع شامة وهي الحالى وهي من الباء ، وذكر ابن الأثير الشامة في شأم ، بالهمز ، وذكر حديث ابن الحنظلية قال : حتى تكونوا كأنكم شأمة في الناس ، قال : الشأمة الحال في الجسد معروفة ، أراد كونوا في أحسن زي وهيئة حتى تَظهروا للناس وينظروا إليكم كما تَظهر الشأمة وينظر أليها دون باقي الجسد ، وقد شيم أسياً ، ورجل مشيم ومتشيوم وأشنيم ، والأنش تشياء . قال بعضهم : رجل متشيوم لا فعل له . الليث : الأشنيم من الدواب ومن كل شيء الذي به شامة ، والجمع شيم . قال أبو عبيدة : مما لا يقال له المشيم ولا شية له الأبرش والأشنيم ، قال : والأشنيم أن تكون به شامة "أو شام" في جسده . الشامة شامة " تخالف لون الفرس على الن شيل : الشامة شامة " تخالف لون الفرس على الن شيل : الشامة شامة " تخالف لون الفرس على

مكان أيكرَّهُ وربما كانت في دوائرها . أبو زيد : رجل أَشْيَمُ بَيِّنُ الشّيمِ الذي به شامة ، ولم نعرف له فعلًا . والشامة أيضاً : الأثرَّ الأسود في البدن وفي الأرض ، والجمع شام ، قال ذو الرمة :

وإن لم تَكُوني غَيْرَ شَامٍ بِقَفَرَةٍ ، تَجُرُدُ بِهَا الأَذْيَالَ صَيْفَيَّةُ * كُذُنْهُ

ولم يستعملوا من هذا الأخير فعلًا ولا فاعلًا ولا معمولاً . وشام كيشيم إذا ظهرت بجلدته الرّقشة ألسوداء . ويقال : ما له شامة ولا زَهْراء يعني ناقة سوداء ولا بيضاء ؟ قال الحرث بن حِلِّزَة :

وأَتَوْنَا يَسْتَرُّ جِعُونَ ، فلم تَرُّ جِعْ لهم شامةً ولا زَهْراة

ويروى: فلم تُرْجَعْ . وحكى نفطويه : شأمية ، بالهمز ، قال ابن سيده : ولا أعرف وجه هذا إلا أن يكون نادرا أو يهمزه من يهمز الحاتم والعالم . والشيمُ : السُّودُ . وشيمُ الإبل وشومُها : سُودُها ، قأما شيمُ فواحدها أشيمَ وشيماء ، وأما شومُ فذهب الأصعي إلى أنه لا واحد له ، وقد يجوز أن يكون جمع أشيمَ وشيماء ، إلا أنه آثر إخراج الفاء مضمومة على الأصل ، فانقلبت الياء واوا ؟ قال أبو ذؤيب يصف خمرا :

فما تُشتَرَى إلاَّ بربح ٍ سِباؤها ، تِنات ُالمَخاضِ ِ سُومُهَا وحِضارُها

ويروى : شيبه وحضارها ، وهو جمع أشيم ، أي سُودها وبيضها ؛ قال ذلك أبو عمرو والأصمعي ، هكذا سمعتها ، قال : وأظنها جمعاً واحدها أشيم ، وقال الأصمعي : 'شومها لا واحد له ، وقال عان بن الشمه كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : بين الشام .

جني : يجوز أن يكون لما جبعه على فأعل أبقى ضة الفاء فانقلبت الياء واواً ، ويكون واحده على هـذا أشيمَ ، قال : ونظير هذه الكلمة عائط وعيط وعُوط ؟ قال : ومثله قول عُقْفان بن قيس بن عاصم :

سَواءٌ عليكم 'شومُها وهجانُها ، وإن كان فيها واضع ُ اللَّوْ ن ِ يَبْرُ ْقُ

ابن الأعرابي: الشامة الناقة السوداء، وجمعها شام". والشّيم : الإبّل السُّود ، والحِضار : السِيض ، يكون للواحد والجمع على حد" ناقة "هيجان" وننُوق هيجان" ودر ع دلاص ودروع دلاص".

وشام السَّحابَ والبرقَ سَيْماً: نظر إليه أين يَقْصِدُ وأين يُمْطر ، وقيل : هو النظر إليهسا من بعيـد ، وقد يكون الشَّيْمُ النظرَ إلى النار ؛ قال ابن مقبل:

> ولو تُشْتَرَى منه لباعَ ثِيابَهُ بنبيعة كلب ، أو بنار بَشِيمُها

وشيئت متخايل الشيء إذا تَطلَعْت نحوها ببصرك منتظراً له. وشيئت البَرْق إذا نَظرَ ت إلى سعابته أين قطراً وقال ساعدة الن جُوْيَة :

أَفَعَنْكَ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ فَا فَعَنْكَ لا بَوْقْ، كَأَنَّ وَمِيضَهُ فَعَالِهُ مَنْقَسِهُ

ویروی: تَسَنَّمه، یوید أَفَسِنْكَ لا بَرْقَ"، ومُنْقَبْ": مُوفَدَ"؛ یقال: أَنْفَبْتُ النارَ أَوْقَدَاتُهَا.

وانشامَ الرجل إذا صار منظوراً إليه . والانشيامُ . في الشيء : الدخولُ فيه . وشامَ السيفَ سَيْماً :

سلَّه وأغمده ، وهو من الأَضداد ، وشك أَبو عبيد في شِمْتُهُ بَعنى سللتُه ، قال شمر : ولا أَعْرِفُهُ أَنَا ؛ وقال الفرزدق في السَّلُّ يصف السيوف :

إذا هي شيبيت فالقوائم تحتها ، وإن لم تُشمّ يوماً عَلَمَتُها القوائمُ

قال : أَرَادُ سُلُتُ ، والقوامُ : مَقَابِضُ السيوفِ ؛ قال ابن بري : وشَاهِدُ شَهِئْتُ السيف أَغْهَدُ ثُهُ قول ا الفرزدق :

> بأيدي رجال لم يَشيبوا سيوفَهُم ، `` ولم تَكْثُر القَتْلَى بها حين سُلُتُ

قال: الواو في قـوله ولم واو الحـال أي لم يغمدوها والقَـتُلى بها لم تكثر ، وإنما يُغمّدونها بعد أن تكثر القتلى بها ؛ وقال الطّررمّاح :

وقد كنت شيئت السيف بعد استيلاله ، وحاذَرَت ، يوم الوَعْدِ ، ما قبل في الوعْدِ

وقال آخر :

إذا ما رآني مُقْبِلًا شَامَ نَبِلُكُ ، ويَرْمِي إذا أَدْبَرْتُ عنه بأَسْهُمَ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : سُكي إليه خالد بن الوليد فقال : لا أَسْمِ سَيْفًا سَلَهُ الله على المشركين أي لا أُعْبِد . وفي حديث علي " ، عليه السلام : قال لأبي بكر لما أراد أن يخرج إلى أهل الردة وقد شَهْرَ سيفه : شم سينفك ولا تفجعنا بنفسك . وأصل الشيم النظر إلى البرق ، ومن شأنه أنه كما يختفق من غير تلبيث ولا يشام الأ خافقاً وخافياً ، فَشَبّه بهما السّل والإغماد . وشام يَشِيم سَشِع النظر الحاقق الحمالة في وشام يَشِيم سَشِع المَا السّل المحالة في وشام يَشِيم سَشِع المَا ا

الحرب . وشامَ أَبَا عُمَيْرِ إِذَا نَالَ مِنَ البِحُرِ مُرَادَه . وشَامَ الشِيءَ فِي الشِيء : أَدخبُله وخَمَاًه ؟ قال الراعي :

> بُمُعْتَصِبِ من لحم بِكْر سَمِينَةٍ ، وقد شَامَ رَبَّاتُ العِجافِ المَناقِيا

أي خَبَأْنَهَا وأدخلها البيوت خشية الأضياف. وانشام الشيء في الشيء وتَشَيَّمه : دخل فيه ؟ وأنشد بيت ساعدة بن جُوْبَة :

غاب" تَشَيَّمه ضِرام" مُثْقَب ١٠

قال: وروي تسنّه أي علاه وركبة أراد: أعنك البرق ؛ قال ابن سيده: هذا تفسير أبي عبيد ، قال: والصواب عندي أنه أراد أعنك بَرْق ، لأن ساعدة لم يقل أفعنك لا البرق ، معرفاً بالألف واللام ، إنما قال أفعنك لا برق ، منكراً ، فالحكم أن يفسر بالنكرة . وشام إذا دخل . أبو زيد: شم في الفرس ساقتك أي اد كلها بساقيك وأمر ها . أبو مالك: شم أي اد خل وذلك إذا أدخل رجله في بطنها يضربها . وتشيّه الشيّب : كثر فيه وانتشر ؛ عن ابن

والشّيامُ : حُفْرة "أو أرض وخُورَة" . ابن الأعرابي: الشّيامُ ، بالكسر ، الفَاْل . الكسائي : وجل مَشيم ومَشُوم ومَشْيُوم من الشامة . والشّيامُ : الترابُ عامّة " ؟ قال الطرماح :

كم به من مكاه وتحشية ، فيض في مُنْتَثَال أو شيام ٢

١ روي هذا البت في الصفحة السابقة .

الأعرابي .

وله « من مك النع » كذا بالاصل كالتكملة بهمزة بعد الكاف ،
 والذي في الصحاح والتهذيب : من مكو بو او بدلها ولمله روي بهما أذ كل منهما صحيح ، وقبله كما في التكملة :

منزل كان لنا مرة وطنأ نحتله كل عام

مُنْتَثَل : مكان كان محفوراً فاندفن ثم نظف . وقال الحُليل : شَمَامٌ حَفَرةً ، وقيل : أَرْضَ وَخُوهُ التَرَابِ. وقالَ الأصمعي: الشّيام الكناس ، سمى بـذلك لانتشبامه فيه أي دخوله . الأصمعي : الشَّيمةِ ُ الترابِ 'مُجْفَر من الأرض . وشامَ يَشيمُ إذا غَبُّرَ رجليه من الشِّيام ، وهو التراب ، قال أبو ﴿سعيْـد : سبعت أبا عمرُ و ينشِد بيت الطرماح أو شيام ، بفتـــ الشين ، وقال : هي الأرض السهلة ؛ قال أبو سعيــــد : وهو عندى شيام ، بكسر الشين ، وهو الكناس ، سمى شباماً لأن الوحش يَنْشامُ فيه أي يدخل ، قال : والمُنْتَثَلُ الذي كان اندفَن فاحتاج الثورُ إلى انتقثاله أي إستخراج ترابه ، والشّيام ُ الذي لم يَنْدَ فِن ْ ولا مِحتَاجِ إِلَى انْتَيْثَالُهُ فَهُو يَنْشَامُ فَيِمْ ، كَمَا يَقَالَ لِبِاسُ * لمَا يُلْبُسُ ۚ . ويقالْ : حَفَرَ فَشَيَّمَ ۖ ، قال : وَالشَّيُّمُ ۗ كل أَرض لم 'محِفَر فيها قَـيْل فالحفر' على الحافر فيها أَشُكُ ؛ وقال الطرماح يصف ثوراً :

> غاصَ ، حتى استنباثَ من تشيم الأر ضِ سفاةً ، من 'دونها ثـــَّادُهُ ١

النهذيب : المَشْيِمَةُ هِي الْمَرَأَةُ الَّتِي فَيْهِـا الوَكِنَدُ ، والجُمْعُ مَشْيِمٌ ومَشَايِمٌ ؛ قال جرير :

> وذاك الفَحَلُ جاء بيشرٌ نَجْلِ خَبيثاتِ المَثابِرِ والمَشْيِمِ

ابن الأعرابي: يقال لما يكون فيه الولد المَشْيِمَةُ ' والكريس' والحَوْران' ٢ والقَسْيِص' .

الجوهري : والشِّيمُ ضرب من السمك ؛ وقال :

 ١ قوله « غاص » وقع في التهذيب بالصاد المهملة كما في الاصل ؛ وفي التكملة بالطاء المهملة وكل صحيح .

توله « والحوران » كذا بالاصل والتهذيب بالحاء المهملة .

قُلُ لِطَهُم الأَوْدِ: لا تَبْطَرُوا بالشّمِ والجِرِّيثِ والكَنْعَدِ

والمَشْبِيَةُ : الغِرْسُ ، وأَصله مَقْعِلَةٌ فَسَكَنْتُ السَاء ، والجمع مَشَايِمُ مَشَلُ مَعَايشَ ؟ قال الباء ، والجمع مَشَايِمُ مَشَلُ مَعَايشَ ؟ قال ابن بري : ويجمع أيضاً مَشْبِهاً ؟ وأنشد بيت جرير :

خبثات المثابر والمشيم

وقوم شيُوم : آمِنُون ، حَبَشِيَّة . ومن كلام النجاشي لقريش : اذهبوا فأنتم تشيُوم بأرضي . وبننو أشيَّم : وبننو أشيَّم : وسينان : السمان . ومطرّر ن أشيَّم : من شعرائهم . وصلة ابن أشيَّم : وجل من التابعين ؛ وقول بلال مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم :

ألا لَبُنْتَ شِعْرِي هِل أَمِيتَنَ لِللهُ وادٍ ، وحَوْلي إذ خِر ُ وجَليـل ُ ؟

وهل أردَن بوماً مياه مَجَنَّةٍ ؟ وهل يَبْدُون لي شامة وطَّفْيلُ ؟

هما حسلان مشرفان ، وقيل : عينان ، والأول أكثر . ومَجَنَّةُ : موضع قريب من مكة كانت نقام به سُوق في الجاهلية ، وقال بعضهم : إنه شابة بالباء ، وهـو جبـل حجازي . والأشيَسان : موضعان .

١ قوله « وقال بعضهم إنه شابة بالباه » هو الذي صو"به في التكملة
وزاد فيها : أول ما تخرج الحضرة في البيس هو التشيم ، ويقال
تشيمه الشيب واشتام فيه أي دخل، وشم ما بين كذا الى كذا أي
قد"ره ، والشام الفرق من الناس اه. ومثله في القاموس .

﴿ فصل الصاد المهلة

صأم: صَنْمَ مَن الشراب صَأْمًا الكَصَنْبَ إِذَا أَكَثَرَ الشَّرْبَةُ ، وكذلك فَنَبِ وَذَيْجَ . أَبُو عمرو: فَأَمْتُ وَصَأَمْتُ إِذَا رَوِيتَ مِن الماء . وقال أَبو السَّمَيْدَة ع : فأَمْتُ فِي الشَّرابِ وصَأَمْتُ إِذَا كَرَعْتَ فَه نَفَسًا .

صتم: الصّنّم ، بالنسكين ، والصّنّم ، بالفتح ، من كل شيء : ما عَظُمُ واشتد . والأنثى صَنْمة وصَنّمة . ورجل صَنْم وجبل صَنّم : ضَخْم شدید ، وناقة صَنّمة كذلك . وعبد صَنّم ، بالنسكين : غليظ شدید، والجمع صُنّم ، بالضم. وحكى ابن السكیت : عبد صَنّم ، بالتحریك ، أي غلیظ شدید ، وجبل عبد صَنّم ، بالتحریك ، أي غلیظ شدید ، وجبل صَنّم أیضاً وناقة صَنّمة ، قال : ولم یعرف ثعلب الله بالنسكین ؛ قال : وأنشدنا ابن الأعرابي :

ومُنْتَظري صَنْماً فقال : وَأَبْنَهُ نَحْمِيفاً، وَقَدْ أَجْرى عن الرجل الصَّنْمِ

وصَنَّمَ الشيء : أَحْكَسَه وأَنَهُ أَن أَبِو عمرو : صَنَّمْ الشيء فهو مُصَنَّمْ وصَنَمْ أَي محكم تام . والتَّصْنَيم : التحميل . وشيء صَنْم أي محكم تام . والتَّصْنَيم : التحميل . وألف صَنْم أي تام . وألف صَنْم أي تام . وأموال صَنْم . وفي حديث ابن صَيَّاد : أنه وزن تسعين فقيال صَنْم . وفي حديث مائة ؛ الصَّنْم : التام ، يقال أعطيته ألفاً صَنْماً أي تاماً كاملا . وعَبد صَنْم أي غليظ شديد ، وجمل صَنْم كاملا . وعَبد صَنْم أي غليظ شديد ، وجمل صَنْم وناقة صَنْمة " . وقال الليث : الصَّنْم من كل شيء وناقة صَنْمة " . وقال الليث : الصَّنْم من كل شيء المَّد والمر والمراب صاماً عنه المهدر في الاصل بكون

الهمزة ، وفي المحكم بفتحا وهو الموافق لقوله كصب لانه من

باب أفرح كما في القاموس وغيره ولاحتال أن المبم مبدلة من الباء ،

وأما قول المجد صُمَّم كملم فليس نصاً في سكون همزة المصدر.

ما عَظُمْمَ واشته، وجسل صَتْمٌ وْبيت صَتْمٌ، وأعطيته ألفاً صَتْماً ومُصَنَّماً ؛ قال زهير :

صحيحات ألف بعد ألف مُصَنَّم ِا

ابن السكيت: يقال للرجل الذي قد أَسَنَّ وَلَمْ يَنْقُصُ : فلان والله كُشَر من الرجال ، وفيلان صَتْم مين ﴿ الرجال ، وفلان صُمُلُ من الرجال قــد بلغ أقصى الكهولة. والصَّنَّمُ من الحيل: الذي يَشْخَصَتُ مَعاني ضلوعه حتى تساوت بمُنْكِيهِ وعَرَّضَتُ صَهُوَ تُهُ . والحروفُ الصُّنَّمُ : التي لبست من حروف الحلق . قال ابن سيده : ولذلك معنى ليس من غرض هـذا الكتاب . قال الجوهري : الحروف الصُّتُمُ ما عدا الذُّلْتُقُّ . والصُّنيمة ُ : الصغرة الصُّلْبة . والأَصْتُمُـَّةُ : معظم الشيء ، تميمية ، الناء فيها بدل

التهذيب: والأصاتيم جمع الأصطابيَّة بلغة تميم جمعوها بالتاء كراهة تفخيم أصاطبهُ فَرَدُوا الطاء إلى التاء٢. صحم: الأصَّحَمُ والصُّحْمَةُ : سواد إلى الصُّفرة ، وقيل : هي لون من الغُبْرَة إلى سواد قليل؟ . وقيــل : هي حمرة وبياض ، وقيل : صفرة في بياض ، الذُّ كُو أَصْعَمُ وَالْأَنْثَى عَلَى القياس ، وبلدة صَعْمًا ؛ . ذات اغْسِرارِ ؛ وأنشد يصف حماراً :

من الطاء . وفلان في أَصْتُمُة ِ قومِه: مثل أَصْطُمُـتُهم.

أُورَ أَصْحَمَ حام جَراميزَه ، حَزابِية حَسَدي بالدِّحال٣٠

١ في رُوابة اخرى : عُلالة ُ الف ؛ وفي روابة الديوان : صحيحات مال طالعات بمُخرم

٢ زاد في التكملة : وهامة صنام بالضم ، قال رؤبة : في جانبيها الشيب كالثغام وبريها عن هامة صتام

والصتمة أي بغثح فسكون كالصتيمة، وتصتم إذا عدا عدواً

 قوله « أو اصحم » كذا بالاصل بأو ، وأنشده في الصحاح مرة بأو ومرة بالواو .

قال ابن بري : أو اصحم في موضع خفض معطوف على ما تقدم ، وهو :

> كأني ورَحْلي ، إذا زُعْتُهُا ، على جَمَزَى جازي، بالرَّمالُ

وقال : قال الأَصِعِي لم أَسِمِع فَعَلَى في مذكر إلاَّ في هذا الحرف فقط، قال : وقد حاء في حرفين آخرین وهما : حَیّدی ، في البیت الآخر ، ودَ لـُظی للشديد الدَّفْع ؛ وقال لبيد في نعت الحبير :

وصُعْمُ صِيامٍ بين صَمْدٍ ورجُلُةً

وقال شمر في باب الفيافي : الفيراء والصَّحَماء في أَلُوانَهَا بِينَ الغُبُثْرِةِ وَالصُّعْمَةِ ﴾ وقال الطرمَّاح يضف

> وصحماء أشباه الحرابي ، ما ترى بها ساوب غير القَطَا المُتَراطن

أبو عبرو: الأصْعَسَمُ الأسوَدُ الحاليكُ ، وإذا أَخَذَتِ البَقْلَةُ وَبِّهَا وَاشْتَدَّتُ خُضُرَتُهَا قِسَلَ اصعامت ، فهي مصعامة ؛ قال الجوهري : اصْحامَّت البِعَلَة اصْفارات ، واصْحام النَّبَت ا اشتد"ت خُضْرته ؟ وقال أبو حنفة : اصحام النيت ُ خالط سُوادَ خُضْرته صُفْدَرَةٌ ، واصْعامَّت الأَرض تغير نبتها وأَدْبِرَ مُطرُها ، وكذلك الزرع إذا تغير لونه في أو"ل التَّابُّس أو ضَرَبه شيءٌ من القُرِّ . واصْحامَّت الأرضُّ: تغير لون زرعها للحصاد، واصْعَامُ الْحَبُ كَذَلِكُ . وَخَنَأَتَ الأَرْضُ تَحْنَأُ وهي حانيئة إذا اخضرات والتنف تبيتها ، قال : وإذا أدبر المطر وتغير نبتهـا قيــل اصْحامَّت ، فهيَ مُصْعَامَّة . والصَّحْماءُ : بقلة ليست بشديدة الخضرة. وأصْحَمَةُ : اسم رجل .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصَّـدُمُ الدَّفْعُ ، صدم : الصَّدُّمُ : ضَرُّبُ الشيء الصُّلنب بشيء مثله . ويقال : لا أَفْعُلُ الأَمْرِينَ صَدَّمَةٌ واحدة أي وصَدَمَه صَدُّمـاً : خَرَبِه بجسده . وصادَمَهُ ْ دَفْعَةً وَاحِدَةً . وَقَالَ عَبْدُ ۚ الْمِكَاكُ بِنُ مَرَّوَانَ ۗ فتَصادَمَا واصطـَدَمَا ، وصدَمَهٔ يَصدِمنُه صَدُّمــاً ؛ وكتب إلى الحجاج : إني وَلَّيْنَكَ العراقين صَدُّمةً وصَدَمَهُم أَمْرٌ : أَصَابِهِم . والتَّصَادُمُ : التَّوَاحُمُ . واحدة أَى دَفْعة واحدة ". والرَّجُلان يَعْدُوان فيَتَصادَمان أي يَصْدِمُ هذا ذاك وذاك هذا، والجَيْشان يَتَصادَمان. قال وصدام": اللم فرس لقيط بن زُوادَة . وصدام": الأزهري: واصطدام السفينتين إذا ضربت كل واحدة فرس معروف ؛ قال ابن بري : وأنشد المَرَويُّ في صاحبَتُها إذا مَرَّتا فوق الماء مجَمُّو َتِهما ، والسفينتان فصل نَـــقُـص ول الشاعر:

وما انتَّخَذْتُ صِداماً للمُكوثِ بها ، وما انتَّقَشْناكَ إلاَّ للوَّصَرَّاتِ

وقال الأزهري: الا أدري صِـدام أو صِرام . وصِدام ومِصْدَم : اسمان .

صغيم : التهذيب : قال أبو حاتم يقال هذا قَصَاءُ صَدْومَ ، بالذال المعجمة ، ولا يقال سَدُوم .

صرم : الصَّرْمُ : القَطْعُ البائنُ ، وعم بعضهم به القطع أيَّ نَوْع كان ، صَرَمَه يَصْرِمُه صَرْماً وصُرْماً فانتُصَرَم ، وقد قالوا صَرَمَ الحبِلُ نَفْسُهُ ؛ قال كعب بن ذهبر ؛

وكنت' إذا ما الحَبْلُ من خُلُّةً صَرَمُ

قال سيبويه: وقالوا للصادم صَريم كما قالوا ضَريبُ قداح للضادب ، وصَرَّمَه فَنَصَرَّم ، وقيل : الصَّرم المصدر ، والصَّرْمُ الاسم . وصَرَمَه صَرْماً : قطع كلامه . التهذيب : الصَّرْمُ الهِجْرانُ في موضعه . وفي الحديث : لا تجيلُ لمسلم أن يُصادم مُسْلِماً فوقَ

ثلاث أي يَهْجُرُهُ ويقطع مُكالمَنَهُ . الليث : الصَّرْمُ دخيلً ، والصَّرْمُ القَطْعِ البائن للحبل رالعِدْقِ ، ونحو ذلك الصَّرامُ ، وقد صَرَمَ العِدْقَ عن النخلة. الصَّبْرُ عند الصَّدْمةِ الأُولَى أَي عند فَوْرَةَ المَصِيبةِ وحَمَوْرَتِها ؛ قال شَهر : يقول من صَبَرَ تلك السَاعة وتَلَكَقَّاها بالرِّضا فله الأَجر ؛ قال الجوهري : معناه أَن كُل ذي مَرْرُ ثَةٍ قُلْصاراه الصرُّ ولكنه إنما يُحْمَدُ ُ عند حدَّتها . ورجل مصدَّمٌ : محرَّبٌ .

والصُّد مَنان ، بكسر الدال : جانب الجمينين ِ.

والصَّدْمَة : النَّزَعَة . ورجل أصَّد م إذا كان

في البحر تتَّصادَمانِ وتَصْطَدِمان إذا ضرب بعضُهما

بعضاً ، والفارسان تَتَصادمان أيضاً . وفي الحديث :

أَنْزَع . أَبُو زَيِد : فِي الرأْسِ الصَّدِمَتَانَ ، بَكْسَرَ الدَّالَ ، وَفِي حَدَيْثِ مَسْيَرِه إِلَى بَدْرِ : الدَّالَ ، وَهُمَا الجَبِينَانَ . وَفِي حَدَيْثِ مَسْيَرِه إِلَى بَدْرٍ : حَتَى أَفْتَتَقَ مَنِ الصَّدِمَتَيِّنْ ، يَعْنِي مِنْ جَانِي الوادي ، سَبِّينًا بِذَلِكَ كَأَنْهَا لَتَقَابِلُهِما تَتَصَادَمَانَ ، أَو لأَنَّ كل واحدة منهما تَصَدِّمُ مِن يَمُرُهُ بِهَا ويُقَابِلُها .

والصُّدامُ : داء يأخذ في رؤوس الدواب ؛ قال

الجوهري : الصَّدامُ ، بالكسر ، داء يأخذ وؤوسَ

الدواب ، قال : والعامّة نضه ، قال : وهو القياس ، قال المشعد : الصّدّام ، داء بأخذ الإبل فتخمص مُ بُطرُونها وتَدَع الماء وهي عطاش أياماً حتى تَبْراً أو تموت ، يقال منه : جمل مصند وم وإبل مصدّمة ، وبعضهم يقول : الصّدام مشعد مقسل من في أخذ الإنسان في

رأْسه ، وهو الخُشامُ .

والصّر مُ : اسم للقطيعة ، وفعله الصّر مُ ، والمُصارمة ، بين الاثنين . الجوهري : والانصرام الانقطاع ، والتصر مُ التَّقطَّعُ . وتَصَرَّمَ التَّقطَّعُ . وتَصَرَّمَ التَّقطَّعُ . وتَصَرَّمَ التَّقطَّعُ . وتَصَرَّمَ اللَّيَ تَجَلَّد . وتَصْرِيمُ الحبال : تقطيعها مُسْد تُ الكَوْف . الجوهري : صَرَمَت الشيءَ صَرَّماً قطعته . يقال : صَرَمَت أَذْنَه وصلمَت عَمني . وفي يقال : صَرَمَت أَذْنَه وصلمَت عُمني . وفي حديث الجُمْسَيِ : فتَجد عُها وتقول هذه صرم م وفي هي جمع صَريم ، وهو الذي صرمت أَذْنَه أي قيطعت ؛ ومنه حديث عُمنية بن غَزُوان : إن قيطعت في وصروم وم م بين الصرامة والصرومة والصرومة والصرومة : السف القاطع . وأمر صريم " : مُعنزَم " ؛ أنشد ابن الأعرابي :

ما زال في الحوّلاء تشزّراً رائعاً ، عِنْدَ الصّرِيمِ ، كرّوْغَةً مِن ثَعْلَتِ

وصَرَّمَ وَصَلَتَه يَصْرِمُهُ صَرَّماً وصُرْماً على المَـثَلَ، ورجل صارِم وصَرَّام وصَرَّام وسَرُوم ؛ قال لبيد :

فاقطَعُ لُبانَهُ مَن تَعَرُّضَ وَصُلُهُ ، ولَنَخَيْرُ واصِل ِ خُلُةً ﴿ صَرَّامُهُا

ويروى : ولَـشَرُهُ ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

صرمت ولم تصرم ، وأنت صروم، ، وكيف تصابي من بقال حكيم ?

يعني أنك صَرُومٌ ولم تَصْرِمُ إلا بعدما صُرِ مَنَ ؟ هذا قول أن الأعرابي ، وقال غيره : قوله ولم تَصْرِمُ وأنت صَرْوَمُ على الصَّرْمِ . والصَّرِيَّةُ : العزيمةُ على الشيء وقطَعُ الأمر .

١ قوله « قد أدبرت بصرم » هكذا في الاصل ، والذي في النهاية :
 قد آذت بصرم .

والصّريمة ': إحسكامك أمراً وعز مك عليه . وقوله عز وجل : إن كنتم صارمين ؟ أي عازمين على صر م النخل . ويقال : فلان ماضي الصّريمة والعزيمة ؛ قال أبو الهيثم : الصّريمة والعزيمة واحد ، وهي الحاجة التي عزَمنت عليها ؟ وأنشد :

وطُّـوَى الفُوَّادَ على فَـضاء صَرِيمة . حَدْاءَ ، وانتَّخَدَ الزَّماعَ خَلَيْلا

وقيضاء الشيء : إحكامه والفراغ منه . وقيضيت الصلاة إذا فرغت منها . وبقال : طوى فلان فرقاده على عزيمة ، وطنوى كشيحة على عداوة أي لم يظهرها . ورجل صارم أي ماض في كل أمر . المحكم وغيره : رجل صارم جلند ماض أسجاع ، وقد صرم بالضم ، صرامة ". والصرامة : المستنيد وأيه المنتقطع عن المشاورة . وصرام : من أسماء الحرب ؟ قال الكميت :

جَرَّدَ السَّيْفَ تَارَكَيْنِ مِن الدَّهُ رِ ، على حِينِ دَرَّةٍ مِن صَرامٍ

وقال الجَمَّدِيُّ واسمه قيس بن عبد الله وكنيته أبو ليلى :

> ألا أَبْلِغُ بني تَشْبَانَ عَنْي : فقد حَلَبَتُ صُرامٌ لكم صراها

وفي الألفاظ لابن السكيت : صُرامُ داهية " ، وأنشد بيت الكميت :

على حين آهر"ة من صرام

 ١ قوله « وصرام من اسعاه الحرب » قال في القاموس : وكنر اب ألحرب كصرام كقطام اه. ولذلك تركنا صرام في البيت الاول بالفتح وفي الثاني بالضم تبعاً للاصل .

والصَّيْرَ مُ : الرأي المحكمُ .

والصّرامُ والصّرامُ : جَداهُ النَّظَ . وصَرَمَ النَّظَ والسَّمِ النَّظَ والشَّجرَ والزَّرع يَصْرِمُهُ صَرْماً واصْطَرَمه: جَزَّه. واصْطرامُ النَّظل : اجْترامهُ ؟ قال طَرْفَهُ :

أَنْتُنُمُ نَخُلُ كُطِفُ بِهِ ﴾ فإذا ما جَزَّ نَصْطَرَمُهُ

والصَّريمُ: الكُدُّسُ المَصْرُوم من الزَّرْع. ونَخُلُّ صَريم : مَصْرُوم . وصِرامُ النَّخل وصَرامُ : أوانُ إدراكه . وأصْرَمَ النخـلُ : حـان وقتُ صرامه . والصُّرامَةُ : ما صُر مَ من النخل ؛ عـن اللحياني . وفي حديث ابن عباس : لمــا كان جــين ُ يُصْرَمُ النَّخُلُ ۚ بَعَـثَ وسول الله ، صلى الله عليــه وسلم ، عبدَ الله بن رواحــة إلى خَيْبُر ؛ قــال ابن الأثـير : المشهور في الرواية فشح الراء أي حـِـينُ 'يُقْطَعُ ثَمُ النَّخُلُ وَيُجَذُّ. والصَّرامُ : قَطَعُ النَّبُوة واجتناؤها من النخلة ؛ يقيال : هيذا وقت ُ الصُّوامِ والجَـَذَاذُ ، قال : وبروى حينُ 'يُصْرُمُ' الْنَخَلُ' ، بكسر الراء ، وهو من قولك أصرَمَ النخلُ إذا جاء وقت ُ صرامه . قال : وقد يطلق الصّرام ُ على النخل نفسه لأنه يُصْرَمُ . ومنه الحديث : لنا من دِفنتُهم وصِرامِهِم أي نخلهم . والصَّريمُ والصَّريةُ : القطعة المنقطعة من معظم الرمل ، يقال : أَفْعَى صَرِيمَةٍ . وصَريمة " من غُضتَىٰ وسَلَم أي جماعة " منه . قــال ابن بري : ويقال في المشل : بالصَّرائم اعْفُر ، يضرب مثلًا عند ذكر رجل بَلْـَغَكُ أَنه وقع في شَرِّ لا أَخْطَأُه . المُعْكُم : وصَرِيَةٌ لَهُ مَنْ غَضًّى وَسَلَمَ إِ وأرَّطتِّي ونخل ِ أي قطعة " وجماعة منه ، وصرْمَة " من أرْطًى وسَهُر ٍ كذلك . وفي حــديث عبر ، رضى الله عنه : كان في وَصيَّتُه إِنْ تُو ُفِّيتُ وَفي

يدي صرّمة أبن الأكثوع فسنتتها سننة منع ؟ قال ابن عينة : الصّرمة هي قطعة من النخل حقيقة ؟ ويقال القطعة من الإبل صرّمة " إذا كانت خفيفة ؟ وصاحبها مُصْرِم" ، وتَمَعْ : مال لعمر ، وضي الله عنه ، وقفه ، أي سبيلها سبيل تلك . والصّريمة : الأرض المحصود وروعها .

والصُّريمُ : الصبحُ لانقطاعه عن الليل . والصُّريم : الليلُ ُ لانقطاعه عن النهاو ، والقطعة منه صَريمٌ وصَريمة ٣٠ الأولى عن ثعلب . قال تعالى : فأصْبَحَتْ كالصّريم ؟ أي احترقت فصارت سوداءَ مثلَ الليل ؛ وقال الفراء: يريد كالليل المُسْوَدُ"، ويقال فأصبحت كالصريم أي ا كالشيء المصروم الذي ذهب ما فيه ، وقال قتادة : فأصبَحَت كالصَّريم ، قال : كأنها صرمت ، وقيل: الصريم أرض سوداء لا تنبت شيئاً. الجوهري: الصُّرْيمُ المَجْدُرُودُ المقطوع ، وأصبحت كالصُّريم ِ أي احْتَرَفَت واسْوَادَّت ، وقيل : الصَّريمُ هنا الشيء المَصْرُومُ الذي لا شيء فيه ، وقيل : الأرضُ المعصودة ، ويقال لليل والنهار. الأَصْرَ مان لأَن كلُّ واحد منهما يَنْصَر مُ عن صاحبه . والصَّريم : الليل . والصُّريمُ : النهارُ يَنْصَرِمُ اللَّيلِ من النهارِ والنهارُ من الليل . الجوهري : الصَّريمُ الليل المظلم ؛ قال النابغة :

أو تَرْجُرُوا مُكَفَهِرٌ الله كِفاءَ له ، كالليل ِ يَخْلِطُ ُ أَصْراماً بأَصْرام ِ قُولُه تَرْجُرُوا فَعْلَ مُنصُوبِ مَعْطُوفَ عَلَى مَا قَبْلُه ؛ وهو :

إِنِي لاَّتَحْشَى عليكم أَن يكون لكُمْ ، من أَجْل ِ بَعْضائكم ، يوم ْ كَأَيَّامِ والمُكَنْفَهِر ْ : الجِيش العظيم ، لا كِفاء له أي لا

نظير له ، وقبل في قوله بخلط أصراماً بأصرام أي مخلط كل حيّ بتبيلته خوفاً من الإغارة عليه ، فيخلط، على هذا، من صفة الجيش دون الليل؛ قال ابن بري: وقول زهير:

غَدَوْتُ عليه ؛ غَدْوَة ؛ فتركتُه فَعُودًا، لديه بالصَّريم، عَواذِ لُهُ ١

قال ابن السكيت : أواد بالصّريم الليل . والصريم : الصبح، وهو من الأضداد.والأصْرَمان : الليلُ والنهاد لأن كل واحد منهما انْصَرَمَ عن صاحبه ؛ وقال بشرُ بن أبي خازم في الصريم بمعنى الصبح يصف ثوراً:

فباتَ يقولُ : أَصْبِح ، ليل ، حَتَّى تَكَسَّفَ عن صَريْتِهِ الظَّلامُ الظَّلامُ

قال الأصمعي وأبو عمرو وابن الأعرابي : تَكَسَّفَ عن صريمته أي عن رملته التي هو فيها يعني الثور ؛ قال ابن بري : وأنشد أبو عمرو :

> تَطَاوَلَ لَيُلُكُ الجَوْنُ البَهِمِ ، ` فَمَا يَنْجَابُ ، عِن ليلٍ ، صَرِيمُ

> > ویروی بیت بشر :

تُكِشَفُ عن صَرِيمَيه

قال : وصَرِيماه أو له وآخره . وقال الأصعي : الصَّرِيمَ من الرمل قطعة ضَخْمة " تَنْصَرِمُ عن سائر الرمال ، وتُجْمَعُ الصَّرامُ . ويقال : جاء فلان صَرِيمَ سَحْرٍ إذا جاء بائساً خائباً ؛ وقال الشاعر :

أَيَّذُ هَبُ مَا حَبَعَثُ صَرِيمَ سَحْرِ طَلِيفاً ? إِنَّ ذَا لَهُوَ الْعَجِيبُ !

> أي أيذهب ما جمعت ُ وأنا يائس منه . ١ رواية ديوان زهير :

راية ديوان زهير : بَكَرتُ عليه ، غـُـدوة ۖ ، فرأيتُـه

الجوهري : الصَّرامُ ، بالضم ، آخر اللبن بعد التَّغْزير إذا احتاج إليه الرجلُ حَلَبَه ضَرُورَ قَ ؛ وقال بشر: ألا أَبْلِغُ بني سَعْدٍ ، وَسُولِاً، ومَوْلاهُمْ ، فقد حُلِبَتْ صُرامُ

يقول: بلَنغ المُذَّرُ آخرَه ، وهمو مثل ؛ قال الجوهري: همذا قول أبي عبيدة ، قال: وقال الأصبعي الصَّرامُ اسم من أسباء الحرب والداهية ؛ وأنشد اللحياني للكميت:

مَآشَورُ مَا كَانُ الرَّخَاءُ ، حُسَافَةٌ ' إذا الحرب سَمَّاها صُرامَ المُلْتَقِّبُ

> وقال ابن بري في قول بشر : نتاب مُاكَ مِنْ مِنْ

فقد حُلِبَت صُرامُ

يويد الناقة الصَّرِمَةَ التي لا لبن لها ، قال : وهذا مثل ضربه وجعل الاسم معرفة يويد الداهية ؛ قال : ويقوسي قول الأصمي قول الكميت :

إذا الحرب سباها صرام الملقب

وتفسير بيت الكميت قال : يقول هم مآشير ما كانوا في رخاه وخصب ، وهم حُسافة ما كانوا في حرب، والحسافة ما تناثر من التمر الفاسد .

والصّريمة : القطعة من النخل ومن الإبل أيضاً . والصّر مَه : القطعة من السحاب . والصّر مَه : القطعة من السحاب . والصّر مَه : القطعة من الإبل ، قيل : هي ما بين العشرين إلى النمايين، وقيل : ما بين الثلاثين إلى الحسين والأربعين، فإذا بلغت الستين فهي الصّد عَه ، وقيل : ما بين العشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى الأربعين ، وقيل : ما بين عشرة إلى التّبعة عشرة . وفي كتابه لعمرو بن مُرَّة : في التّبعة والصّر يُهمة شاتان ان اجتمعتا ، وإن تَفر قتا فشاة "

سأة " ؟ الصّر يَسَة تصغير الصّر مُمّ وهي القطيع من الإبل والغنم ، قيل : هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فيقطعها صاحبها عن معظهم إبله وغنمه ، والمراد بها في الحديث من مائة وإحدى وعشرين شأة "إلى المائتين إذا اجتمعت ففيها شاتان ، فإن كانت لرجلين وفر "ق بينهما فعلى كل واحد منهما شأة " ؟ ومنه حديث عمر ، رضي الله عنه : قال لمولاه أد خل رب الصّر ينه والغنية ، يعني في الحيمي والمتر عي يويد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة . والصّر مة " :

وهَبَّتِ الربحُ ، من تلنَّقاء ذي أُورُكُ ، تُزْجي مع الليل ِ، من صُرَّادِها ، صِرَّ ما ا

والصُّرَّادُ : غيم رقيق لا ماء فيه ، جسع صارد . وأَصْرَمَ الرجلُ : افتقر . ورجل مُصْرِمُ : قليل المال من ذلك . والأَصْرَمُ : كَالمُصْرِمُ ؛ قال :

> ولقد مَرَرُّ تُ على قَطِيعٍ هالكِ منمال ِ أَصْرَمَ ذي عِيال ٍ مُصْرِمٍ

يعني بالقطيع هنا السُّوطَ ؛ ألا تراه يقول بعد هذا :

من بَعْدِ ما اعْنَلَتْ عَلِيٌّ مَطَيِّتِي ، فَأَزَحْتُ عِلِنَّتُهَا ، فَظَلَلْتُ تَرَّتُمِي

يقول : أَرْحَت علتها بضربي لها .

ويقال : أصرم الرجل ُ إصراماً فهو مصرم ُ إذا ساءت حاله وفيه تماسُك ، والأصل فيه : أنه بقيت لـه صِرْمة من المال أي قطعة ؛ وقول أبي سَهُم ِ المُدَكِى:

أبوك الذي لم يُدع من وُلند غيرِه ، وأنت به من سائر النـاس مُصْرِمُ

١ في ديوان النابغة : ذي أرال بدل ذي أراك .

مُصْرِم '' يقول ؛ ليس لك أب غيره ولم يَدْع ' هو غيرك عيده و يُدُع ' هو غيرك عيده و يُدُ كَثّره بالبير". ويقال : كَلَا تَيْجَعُ ' منه كَثِيد فإذا رآه القليل المال تأسف أن لا تكون له إبل كثيرة يُرْعِبها فيه . والمصرّم ' ، بالكسر : منجل المتفازلي" .

والصّرمُ ، بالكسر : الأبياتُ المُجْتَمِعةُ المنقطعة من الله الله من الناس ، والصّرمُ أيضاً : الجماعة من ذلك . والصّرمُ : الفرقة من الناس ليسوا بالكثير، والجمع أصرامُ وأصارمُ وصُرْمانُ ؛ الأخيرة عن سبويه ؛ قال الطرماح :

يا دارُ أَفَوْتُ بعد أَصرامِها عاماً ، وما يُبْكرِيكَ من عامِها

وذكر الجوهري في جمعه أصارم ؟ قال ان بري : صوابه أصاريم ؟ ومنه قول ذي الرمة :

وانْعَدَلَتْ عنه الأَصادِيمُ ﴿

وفي حديث أبي ذر: وكان يُغير على الصّرم في عَماية الصبح ؛ الصّرم : الجماعة ينزلون بإبلهم ناحية على ماء . وفي حديث المرأة صاحبة الماء: أنهم كانوا يُغير ون على الصّرم مي نيه .

وناقة مُصَرَّمة ": مقطوعة الطَّبْنِيَّنِ ، وصَرَّما الله الله لأن غُزُرَها انقطع . النه ذيب : وناقة مُصَرَّمة "وذلك أن يُصَرَّم طبيبها فينُفرَح عَمْداً حتى يَفْسُدَ الإحليل فلا يخرج الله فيينبس وذلك أقوى لها ، وقيل : ناقة مُصَرَّمة "وهي التي صَرَمَها الصِّراد فو قَلَّد ها ، وربا صُرِمَت عَمْداً لتسسنن الصِّراد فو قَلْد ها ، وربا صُرِمت عَمْداً لتسسنن فتكوى ؛ قال الأزهري : ومنه قول عنترة :

لُعِنْتُ بِمَحْرُومِ الشَّبَرَابِ مُصَرَّمُ ا

مدر البيت :
 هَل تُبلِغَنيِّي داركا شدنيَّة "

قال الجوهري : وكان أبو عمرو يقول وقد تكون المُصَرَّمة الأَطْباء من انقطاع اللهن ، وذلك أَن يُصِيب الضَّرْع شيء في كُوك ي بالنار فلا يخرج منه لين أبداً ؟ ومنه حديث ابن عباس : لا تَجُوزُهُ المُصَرَّمة الضَّروع .

والصّراماءُ : الفلاة من الأَرض . الجوهري: والصّراماء المفارّة التي لا ماء فيها . وفكلة صرماء : لا ماء بها ، قال : وهو من ذلك .

ُوالأَصْرِمَـانِ : الذُّئْبِ والغُرَابِ ُ لانْصِرَامِهِمِا وانقطاعهما عن الناس ؛ قال المَرَّادُ :

على صَرْماء فيها أَصْرَماها ، وحير"يت الفلاة بها مليك ُ

أي هو مليل ، قال : كأنه على ملّة من القلتق ، قال ابن بري : مليل ملّته الشبس أي أحرقته ؛ ومنه خُبْزُه " مليل". وتركته بوحش الأصر مَيْن ؛ حكاه اللحيائي ولم يفسره ، قال ابن سيده : وعندي أُنه

(والصّر مُ : الحُنُفُ المُنتَعَلَّمُ .) والصّر مُ : الحُنفُ المُنتَعَلَّمُ .) والصّريم : العُسُودُ بُعِرَضُ على فَم الجَد ي أو

الفَصِيل ثم 'يشَدُ إلى وأسه لئلا يَرْضَعَ .

والصّيْرَمُ: الوَجْبَةُ. وأكلَ الصّيْرَمَ أَي الوَجْبَةَ، وأكلَ الصّيْرَمَ أَي الوَجْبَةَ، وهي الأَكْلَةُ الواحدةُ في اليوم؛ يقال: فلان يأكل الوّجْبة في اليوم والليلة، وقال يعقوب: هي أكلّة عند الضحى إلى مثلها من العُدِهُ وقال أبو عبيدة: هي الصّيْلَمُ أَيضًا وهي الحَرْزَمُ ٢ ؛ وأنشد:

 ٩ قوله « قال وهو من ذلك » لبس من قول الجوهري كما يتوهم ،
 بل هو من كلام ابن سيده في المحكم ، وأول عبارته : وفلاة صرماه النم .

وله «وهي الحرزم» كذا بهذا الضبط في التهذيب ولم نجده
 بهذا المعنى فيا بأيدينا من الكتب .

وإن تُصِيكَ صَيْلَتُمُ الصَّالِمِ، لَيْلًا إِلَى لَيْلِ ، فَعَشُ نَاعِمِ

وفي الحديث: في هذه الأمة حَيْسُ فِتَن قد مَضَتُ أُربع وبقيت واحدة وهي الصَّيْرَ مُ ؟ وكأنها عنولة الصَّيْلَم، وهي الداهية التي تستأصل كل شيء كأنها فتنة قطَّاعة ، وهي من الصَّرْم القطُّع ، والياء زائدة . والصَّرْومُ : النَّاقَةُ التي لا تَرْدُ النَّضِيعَ حَتى يَخْلُونَ

لها، تَنْصَرِمُ عَنْ أَلْإِبلَ، ويقال لها القَدُورُ والكَنْمُوفُ والحَنْمُوفُ والحَنْمُوفُ والعَنْمُوفُ والعَنْمُوفُ والعَنْمُوفُ والعَنْمُوفُ والعَنْمُونُ والعَنْمُ والعُمُونُ والعَنْمُ والعَامُ والعَنْمُ والعَنْمُ والعَنْمُ والعَنْمُ والعَنْمُ والعَنْمُ والعَنْمُ والعَلْمُ والعَلِمُ والعَلْمُ والعَلْمُ والعَلَمُ والعَلْمُ والعَلْمُ والعَلْمُ والعَلْ

المُفَضَّلُ عَنْ أَبِيهِ : وصَرَمَ سَهْراً بَعْنَى مَكَثَ . والصَّرَمُ : الجِلْنَهُ ، فارسي معرّب .

وبنو صُرَيْم : حَيْ ! وصِرْمَة ُ وصُرَيْم وأَصْرَمُ ! أسباء . وفي الحديث : أنه عَيَّر اسم أَصْرَمَ فجعله زُرْعة َ كَرِهَهُ لما فيه من معنى القطع ، وسباه زُرْعة َ لأَنه من الزَّرْع النيات .

صطم: الأصطبَّةُ والأصطُمُّ: لف في الأسطبَّةُ والأسطبُّةُ والأسطبُّةُ في جبيع ما تَصَرُّفَ منه.

صطخم: المُصْطَخَمُ: المُنتَصِبُ القائم، وفي التهذيب:
المُصْلَخِمُ ، بتشديد المم ، قال : والمُصْطَخِمُ في
معناه غير أنها محففة المهم . واصطخَمَتُ فأنا
مصطخِم إذا انتصبت قائماً . الأزهري: المُصطَخَمُ
مُشْتَعِلُ من صَخَم وهو ثلاثي ، قال : ولم أجد لصخم
ذكراً في كلام العرب ، وكان في الأصل مصتخم
فقلبت الناء طاء كالمُصطخِبِ من الصَّخَبِ
وذكره الأزهري أيضاً في الرباعي ؛ قال : وأنشد
أبو العباس :

يوماً يَظَلُ به الحِرْباة مُصْطَخِماً ، كَانَ ضَاحِيةً بالنّارِ مَمْلُمُولُ

قال : مُصْطَعَمِهُ ساكت قائم كأنه غضبان .

صطحم: الأصطُّكمة : خُبْزة المُلَّةِ.

صقم : أهمله الليث . ابن الأعرابي : الصَّيْقُمُ المُنْتَـِنُ السَّنْقِمُ المُنْتَـِنُ الرائعة .

صحم: صحمة صحمة : ضربة ودفعه . وصحمة من صحفة " : صدمه . اللبث : الصحفة مدامة سديدة بحير أو نحو حجر ، والعرب تقول : صحمت صواحم الدهر ، ما يصحب من نوائبه . وصحم الفرس يصحم المناب يصحم على اللجام ثم مد وأسة كأنه يوسد أن يغالبه . الأصعي : صحمت وأسة كانه يوسد أن يغالبه . الأصعي : صحمت وأسة كانه يوسد أن يغالبه . وحكمت والحمت وصححت والتحمية وكالمنابة وصححت والتحمية والحكمة وصححت والتحمية والحكمة والحكمة والكنابة وصححت والتحمية والحكمة والحكمة والتحمية .

صلم : صكم الشيء صكما : قطعه من أصله ، وقيل : الصكم قطع الأذن والأنف من أصلهما . صكمهما يصلمهما صكمها صكما وصلائمهما إذا استأصكهما ، وأذنن صكما مصلم وأذنن صكما له وصلم ألذن . ورجل أصلم إذا كان مستأصل الأذنين . ورجل مصكم الأذنين إذا التنظيما من أصولهما . ويقال للظالم مصكم الأذنين إذا كأنه مستأصل الأذنين خيلتة " والطالم مصلم الأذنين خوصف بذلك لصغر أذنيه وقصرهما ؛ قال زهير:

أَسَكُ مُصَلَّمُ الأَدْ نَيْنِ أَجْنَى، له ، بالسِّيِّ ، نَنُّومٌ وآءًا

وفي حديث ابن الزبير لما قُنتل أخوه مُصْعَبُ : أَسُلَمَهُ النَّعَامُ المُصَلَّمُ الآذانِ أَعلَ العراقِ ؟ يقال النعام مُصَلَّمُ لأَنها لا آذان لما ظاهرة ". والصَّلْمُ : القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ ؟ فإذا أُطلق على الناس فإنما يراد به الذليل المُهان صحوله :

١ فى ديوان زهير : أصك ، وهـو المتقارب العرقوبين ، بـــدل
 اسك وهو القصير الاذن الصفيرها .

فإن أنشتُم لم تَشَارُوا واللهَ بِشُمْ ، فَمَشُوا بآذانِ النَّعامِ المُصَلَّم

والأصلكم من الشعر : ضَر ب من المديد والسريع على التشبيه التهذيب : والأصلكم المنصلكم من الشعر وهو ضرب من السريع بجوز في قافيته فعلن فعلن تعوله :

ليس على مطول الحياة ندكم ،
ومن وراء الموت ما يعلكم

والصَّيْلَمُ : الداهية لأَنْهَا تَصْطَلِمُ ، ويُسَمَّى السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْرُ بن أبي خاذم : السيفُ صَيْلَماً ؟ قال بِشْرُ بن أبي خاذم : غَضِبَتْ تَمِمُ أَن تَقَتَّلَ عامِرٍ ، يَوْمَ النَّسَادِ ، فأَعْتِبُوا بالصَّيْلَمِ

قال ابن بري : ويروى فأعقبُوا بالصَّيْلَم أي كانت عاقبتُهُم الصَّيْلَمَ ؛ قال ابن بري : وشاهد الصَّيْلَمِ الداهيةِ قول الواجز :

دَسُوا فَلِيقاً ثم دَسُوا الصَّيْلَما

وفي حديث ابن عبر: فيكون الصيّلُم بيني وبينه أي القطيعة المُنكرة. والصيّلَم : الداهية ، والياء زائدة . وفي حديث ابن عبرو: اخر جُوا يا أهل مكة فبل الصيّلم كأنتي به أفيوج أفيدع بهدم الكفية . التهذيب في ترجمة صنم قال: والصّنمة الداهية ، قال الأزهري : أصلها صلّمة . وأمر صيّلم : شديد مُستَأصِل ، وهو الصيّلمة . والصيّلم : الأمر المُستَأصِل ، ووقعة صيّلمة . والصيّلم : الأمر المُستَأصِل ، ووقعة صيّلمة من ذلك .

والاصطلام : الاستينصال . واصطلم القوم : أبيدوا . والاصطلام إذا أبيد قدوم من أصلهم قيل اصطلبهوا . وفي حديث الفتن : وتصطكم وفق عديث الفتن : وتصطكم القطع .

وفي حديث الهَدَّي والضحايا: ولا المُصْطَلَّمَةُ أَطْسِاؤُها . وحديث عاتكة : لئن عد تُمُ لِيَصْطَلَمَنَّكُم .

والصَّيْلُمُ : الأَكْلُهُ الواحدة كل يوم . وهو يأكل الصَّيْلُمَ : وهي أكْلُهُ في الضَّعَى ، كما تقول : هو يأكل الصَّرْمَ ؟ حكاهما جمعاً يعقوب .

والصّلامَة والصّلامَة والصّلامة : الفر قة من الناس. والصّلامات والصّلامات : الجباعات والفر ق . و في حديث ابن مسعود : و ذَكَرَ فِتَناً فقال يكون الناس صُلامات ينضرب بعضهم دقاب بعض ؟ قال أبو عبيد : قوله صُلامات يعني الفر ق من الناس يكونون طوائف فتجنّم كل فرقة على حيالها تقاتل يكونون وكل جباعة فهي صُلامة وصلامة وصلامة " ؟ قال ابن الأعرابي: صكامة " بفتح الصاد ؟ وأنشد أبو الجراح:

صَلَامَة " كَعُمْرِ الْأَبِكُ" ، " لا ضَرَع " فيها ولا مُذَكِيْ

والصَّلامَة : القوم المُستَورُون في السِّن والشَّمَاعة والسَّمَاء والسَّمَاء والصَّلام : لنَّ نَوَى النَّسِق . النَّه نيو كل النَّه الله في داخل نَّواة النَّهِقة يؤكل ، وهو الأَلْنُهُوب .

صلخم : بعير صِلَّخُم صِلَّخُهُ وصَلَحْمَ مثل سَلَهُبَ و ومُصْلَخِم ، كل ذلك : جَسِم شديد ماض ؛ وأنشد:

وأتلتع صلخم صلتغد مكتغدم

وقال آخر :

إِنْ تَسْأَلِينِي : كَيْفَ أَنْتُتَ ؟ فإِنتَّنِي صَبُورٌ عَلَى الأَعداء جَلَنْهُ صَلَخْدَم

والصَّلَمَغْدَمُ : خماسي أصله من الصَّلْـَغم والصَّلْـَغد، ويقال : بل هو كلمة خماسية أصلية فاشتبهت الحروف

والمعنى واحد ؛ قال الفرَّاه : ومن نادر كلامهم : مُسْتَرْعِلات لِصِلِـًكُـُخم سامي

يويد لَيُصِلِنَّخُم فزاد لاماً ؛ وقال أبو نخيلة : لِبَلْنغَ تَخْشَيُّ الشَّذَا مُصْلَخْسِمِ

فضاعف المسيم كما ترى . أبو عمرو : المُصلَخِمُ و والمُصْلَخِدُ المُنْنَتَصِبُ القائم ، والمُصْطَخِمُ خفيف الميم في معناهما ؛ وقال دؤبة :

إذا اصلَخَم لم يُوم مصلَخْمَهُ

أي غضب ، قاله شهر ، وقال غيره : انتصب. وجبل صِلِتَخْهُ ومُصْلَخِمُ : صُلْبُ بَمْنَع ؛ قال الشاعر : عن صائل عاس إذا ما اصْلَخْبَمَا

وفي الحديث : عُرِضَتِ الأمانة ُ على الجبال الصُّمِّ الصَّلاخِمِ أَي الصَّلابِ المَانعةِ ، الواحد ُ صَلِيْخَمُ ؟ قال : >

ورأس عِزرٍ راسِياً صِلتَّحْمَا

والمُصْلَخَمُ : الفَصَابان . واصْلَخَمَ اصْلِخْماماً إذا انتصب قائماً . وقال الباهلي : المُصْلَخِمُ المُسْتَكَبِر؛ قال ذو الرمة يصف حميراً :

فظلَّتُ بَمُلْقُمَ وَاجِفِ جَزَعِ المُعَمَّى فِياماً ، تُفالِي مُصْلَّخِياً أَمِيرَها

أي مستكبراً لا يحركها ولا ينظر إليها . وقال : المنصلة خيم والمطالبة خيم والمطالبة في المنطار خيم واحد .

صلخدم: الصَّلَخْدَمْ: الجمل الماضي الشديد، وقيل: المِم زائدة. والصَّلَخْدَمْ: الصُّلْبُ القَوِيُ ؛ وأنشد الأَزهري في الحُماسيّ:

إن تساَّليني : كيف أنت ? فإنَّني صَبُورٌ على الأعداء جَلَنْدٌ صَلَخَدْم

قال : والصَّلْمَخُـدَمُ خَمَاسِي أَصَلَهُ مَـن الصَّلَّمُخُمُرُ والصَّلْخَدِ ، قال : ويقال بل هو كلمة خُمَاسِية أَصَلِيةً فاشْتَبَهَتَ الحروفُ والمعنى واحد .

صلعم: الصّلدم والصّلادم : الشديد الحافر ، وقيل:
الصّلدم القوي الشديد من الحافر ، والأنثى
صلدمة وصُلادمة ، وعم به بعضهم وهو ثلاثي
عند الخليل ، وجمعه صلادم أ . الجوهري : فرس
صلدم "، بالكسر ، صُلنب شديد ، والأنثى
صلدمة . ووأس صلدم وصلادم " ، بالضم :
صلد كه وأنشد ابن السكيت :

من كل كو ماء السنام فاطم ، تَشْعَى ، بمُسْتَنَ الذَّنوب الرَّاذِم ، شيد قين في دأس لها صلادم

والجمع صلادم ، بالفتح . والصّلندام : الشديد كالصّلندم ؛ قال جرير :

فلو مالَ مَيْلُ من تَسِيمِ عَلَيْكُمْ ، لأمنك صِكندام من العيسِ قارح ُ

صلقم: الصَّلْقَمَةُ: تصادُمُ الأَنْيَابِ ؛ وأنشد الليث: أصْلَقَه العِزِّ بنابٍ فاصْلَقَمُ

ويقال: الم زائدة. والصَّلْقَمُ: الذي يَقرعُ بعضها بعض ، وصَلْقُمَ : قَرَعَ بعض أنبابه ببعض ؛ قال كُراع: الأصل الصَّلْق ، والم زائدة ، والصحيح أنه دباعي والصَّلْقَمُ والصَّلْقِمُ : الضَّخْمُ من الإبل ، وقبل : هو البعير الشديد العَصْ " والفَّكَ ، والجمع

صَلَاقِمُ وصَلَاقِمةُ ، الهاء لتأنيث الجماعة ؛ قال طَرْ فَهُ :

> جَمَادُ بِهَا البَسْبَاسُ ، يُرْهِصُ مُعَزُهَا بَناتِ المَيْخَاضِ والصَّلاقِمة الحُبْمُوا

التهذيب : والصَّلْقَامُ الصَّخْمُ من الإبل ؛ وأنشد:

يَعْلُو صَلَاقِمَ العِظَامِ صِلْقِمُهُ

أي جسمه العظيم. والصَّائقمُ: الشديد ؛ عن اللحياني. والمُصَلِّقِمُ : الصَّلْبُ الشديد ، وقيل : الشديد الأَّكُل . والمُصلَقِمُ أيضاً : المرأة الكبيرة، أزالوا المساء كما أزالوها من مُنتَّم ونحوها . أبو عمرو : الصَّاقِمُ العجوز الكبيرة ؛ وأنشد خُلَيْد البَسْد يُن :

فتلك لا أنشئيه أخرى صِلْقِما ، صَهُصَلِقَ الصَّوْتِ، دَرُوجاً كِرُّزِما

صهم : الصَّبَمُ : انسداد الأذن وثقل السبع . صمَّ يَصَمُ وصَبِمَ ، وسَبًّا وصَبَمًا وصَبَمًا وصَبَمًا وصَبَمًا وأَصَمُ وأَصَمُ وأَصَمُ أيضاً بعني صمَّ ؟ قال الكست :

أَسْيَخاً ، كالوَليدِ ، برَسْمِ دارِ 'تسائِلُ ما أَصَمَّ عن السُّـــــُال ِ ?

به يقول 'تسائيل' شيئاً قد أَصَمَّ عن السؤال ، ويروى : أأَشْنَيَبَ كَالُولِيد ، قال ابن بري : نَصَبَ أَشْبِيَبَ على الحال أي أشائباً 'تسائيل' رَمْمَ دار كما يفعل الوليد'، ١ قوله « من صفات الاسد » ويقال رجل ملهام بكسر الصاد ايضاً جريء كما في التكملة .

وقيل : إن ما صِلَة أواد انسائل أَصَم ؟ وأنشد ابن برى هنا لابن أُحمر :

> أَصَمَّ دُعاءُ عادْ لِتَي تَحَجَّى بآخِرِنا ، وتَنْسَى أُو لِينَـا

يدعو عليها أي لا جعلها الله تدعو إلا أَصَمَّ . يقال : ناديت فلانــًا فأَصَمَّ ، وقوله ناديت فلانــًا فأَصَمَّ ، وقوله تحمَّحَى بآخرنا : تَسْبَقُ إليهم باللَّوْم وتَدَعُ الْمُوالِينَ ، وأَصْمَمْتُهُ : وَجَدَّتُهُ أَصَمَّ ، ورجل أَصَمُ ، ورجل أَصَمُ والجمع مُمَّ وصُمَّانُ ؟ قال الجُللَيْحُ :

يَدْعُو بِهَا القَوْمُ 'دعاء الصُّمَّانَ

وأَصَمَّهُ الدَّاءُ وتَصَامَّ عَنْهُ وَتَصَامَّهُ : أَرَاهُ أَنْهُ أَصَمَّ وليس به . وتَصَامَّ عَنْ الحديث وتَصَامَّـه : أَرَى صاحبَهُ الصَّمَرَ عَنْهُ } قال :

تَصَامَىٰتُهُ حَى أَتَانِي نَعَيِّهُ ، وأَنِي وَمُصِيبٍ ُ ومُصِيبٍ ُ

وقوله أنشده ثعلب :

ومَنْهُلَ أَغُورَ إِحْدَى العَيْنَيْنَ، بَصِيرٍ أُخْرَى وَأَصَمَ ۖ الْأَذْنِيَيْنَ

قد تقدم تفسيره في ترجمة عود . وفي حديث الإيمان : الصُمَّ البُّكُمُ أَ دُوْوسَ الناس ، تَجمْعُ الأَصَمَّ وهو الذي لا يَهْتَدي ولا يَقْبَلُ الحَتَّ مِن تَصَمَّمِ العَقَلُ لا صَمَّمِ الأَدْن ؛ وقوله أنشده ثعلب أيضاً :

'قل ما بَدَا لَكَ مِن زُورٍ ومِن كَذِبٍ! حلسي أَصَمُ وأَذْني عَيْرُ صَمَّاهِ

ا قوله « الصم البكم » بالنصب مفعول بالفعل قبله ، وهو كما في النهاية:
 وان ثرى الحفاة العراة الصم النم .

استعار الصَّبَم للخلم وليس مجقيقة ؛ وقوله أنشده هو أَسْمًا :

> أَجَلُ لا، ولكن أنت ألأم من مَشى، وأسالُ من صَمَّاء ذات ِ صَليلِ ا

فسره فقال ؛ يعني الأرض، وصليلها صوات دخول الماء فيها . أن الأعرابي : يقال أَسْأَلُ من صَـَّاءً ، يعني الأرض. والصَّـَّاءُ من الأرض؛ الغليظة ُ. وأَصَـَّهُ: وَجَدَهُ أَصَمً ؟ وبه فسر ثقلب ُ قولَ ابن أحسر :

> أَصَمُ "دُعَاءُ عَادْ لَـنِي تَحْمَجُنَ بَآخِيرِ نَا ، وَتَنْسَى أُو ّلِينَا

أزاد وافق ُ قِدُوماً صُمّاً لا يَسْمَعُونَ عَدْ لَهُمَا عَلَى وجه الدُّعاء , ويقال : ناديته فأصْمَــُنتُه أي صادَفْتُه أَصَمُّ . وفي حديث جابر بن سَـسُرَةَ : ثم تكلم النبي، صلى الله عليه وسلم، بكامة ٍ أصَمَّنيها الناسُ أي شَعَلُوني عن سماعها فكأنهم جعلوني أَصَمُّ. وفي الحديث: الفيُّنةُ ' الصَّمَّاءُ العَمْيَاء؛ هي التي لا سبيل إلى تسكينها لتناهيها في ذُهانِها لأن الأَصَمُ لا يُسبع الاستغاثة ولا يُقلُّعُ عما يَفْعَلُهُ ، وقيل: هي كالحية الصَّمَّاء التي لا تَقْسُلُ ْ الرُّقَىٰ ﴾ ومنه الحديث : والفاجر ُ كَالْأَرْزُ ۚ صَمَّا ۗ أي مُكْنَانُونَ لا تَخَلَيْخُلُ فيها . الليث : الصَّبَّمُ في الأذن ذهاب سَمْعِها ، وفي القناة اكتناف جَوْفِها ؛ وفي الحجر صَلابَتُه ، وفي الأمر شدَّتُه . ويقال : أَذْ ٰنْ صَمَّاة وقَنَاهُ صَمَّاةُ وَحَجَرٌ ۖ أَصَمُ ۗ وفتُّنَة "صَمَّاءُ ؟ قال الله تعالى في صفة الكافرين: صُمُّ بُكُمْ مُ عُمْي فَهُم لا يَعْقَلُونَ } التهذيب: يقول القائل ُ كيف جعلهم الله صُدّاً وهم يسمعون ، وبُكُماً وهم ناطقون، وعُمياً وهم يُبصرون ? والجواب في ذلك أن سَمْعَهُم لَمَّا لَم يَنْفَعْهُم لأَهُم

لم يَعُوا به ما سَمِعوا ، وبَصَرَهُم لما لم 'يجُدِ عليهم لأنهم لم يَعْتَبِيرُوا بما عايِنُوه من 'قدرة الله وخَلَـُقه الدال على أنه واحد لا شريك له ، ونُطْقَهُم لما لم يُغْنَنِ عَنهم شَيْئًا إِذْ لَمْ يَوْمَنُوا بِهِ إِيَانًا يَنْفَعَهم ، كَانُوا بَنْزَلَةً مِنْ لَا يُسْمِنُعُ وَلَا يُبِنْصِرُ ۚ وَلَا بِنَعِي } وَنَعِمُو ۗ منه قول الشاعر:

أصّم أرتحبًا ساءه ستبيع

يقول: يَتَصامَمُ عبا نَسُوءُه وإن سَبعَه فكان كأنه لم يَسْمَعُ ، فهو سبيع ذو سَمْع أَصَمُ في تفانيه عما أُديد به . وصَوَّت مُصِمٌ : يُصِمُ الصَّباخَ . ويقال لصمام القارووة : صَمَّة " . وصَمَّ وأسَ القارورة يَصُبُّ صَبُّ وأَصَبُّه : سَدُّه وُشُدُّه ، وصِمامُها: سِدادُها وشيدادُها . والصِّمامُ : ما أَدْخُلَ في فم القارورة ، والعَفاص ُ مَا شُهُدُ عَلَمُ ، وكذلك صمامَتُها ؛ عن ابن الأعرابي . وصَمَعَتُها · أَصُمُهُما صَمّاً إِذَا شَكَدُتَ كَأْسَها. الجوهري: تقول صَمَمْتُ ُ القارورة أي سَدَدْتُها. وأصْمَمْتُ ُ القارورة أي جعلتُ لها صِماماً. وفي حديث الوطء: في صِمامٍ واحد أي في مَسْلُلُكُ واحد ؟ الصِّمامُ : مَا 'تَسْلَهُ بِهُ الفُر ْجِـة ُ فسمي بِـه الفَر ْجُ ، ويجوز أن يَكُون في موضع صمام على حذف المضاف ، ويروى بالسين ، وقد تقدم . ويقال : صَبَّ بالعصا يَصُبُّه صَبًّا إذا ضَرَبه بها وقد صَمَّة بججر . قال ابن الأعرابي : صُمَّ إذا ضُرِب ضَرْباً شديداً . وصَمَّ الجُنْرُحَ يَضُبُّهُ صَمَّاً : سَدُّهُ وضَمَّدَهُ بالدواء والأَكُول .

الشديدة : صَبًّا وصَبام ؟ قال العجاج : صَمَّاءُ لا يُبرِّنُها من الصَّبَمُ

حوادث الدُّهُر ، ولا طُولُ القَدَمُ

وداهية " صَمَّاءُ : مُنتُسَدَّة شديدة . ويقال للداهية

ويقال للنذير إذا أَنْذَر قَوْمًا مَن بَعَيْد وأَلْسُعَ لَمُمّ بثوبه : لَمُع بهم لَمُعُ الأَصَمُّ ، وذلك أنه لما كَثْر لِمَاعُهُ بِثُوبِهِ كَانَ كَأَنَّهُ لَا يَسْمَعُ ٱلْجُوابُ فَهُو بُهِ بِمُ اللَّمْعَ } ومن ذلك قول ُ بِشْر :

أَشَارَ بِهِم لَـبُعُ الْأَصَمِ"، فأَقْبُلُوا عَرانينَ لا يَأْتيه النَّصْر مُجلبُ

أي لا يأتيه 'معين' من غير قومه ، وإذا كان المُنعين' من قومه لم يكن مُعِلْباً . والصَّمَّاءُ : الداهية . وفتنة لا صَمَّاءُ : شَدَيدة ، ورجل أَصَمُ ۚ بَيِّن ُ الصَّمَمَ ِ فيهن ، وقولُهم للقطاة صَمَّاءُ لِسَكَكُ أَذْنبُها ، وقيل : لصبَّها إذا عطشت ؟ قال :

ردي ردي وراد قطاة صبا، كُدُّريَّة أَعْجَبُهَا بُودُ المَا

والأَصَمُ : رَجَبُ لعدم سماع السلاح فيه ، وكان أهلُ الجاهلية يُستَدُّونَ رَجَبًا سَهْرَ اللهُ الأَصَمُّ ؟ قال الحليل: إنما سمي بذلك لأنه كان لا 'يسْمَع فيه صوت' مستفيث ولا حركة' قتال ولا فَعَقْعَة ُ سلاح ، لأنه من الأشهر الحُرْم ، فلم يكن أيسمع فيه يا لـقُلان ٍ ولا يا صَبَّاحاه ؛ وفي الحديث : تَشَهَّرُ اللهِ الْأَصَمُّ رَجَبُ ؟ سبى أَصَمُ لأَنه كان لا يُسبع فيه صوت السلاح لكونه شهراً حراماً ، قال : ووصف بالأصم مجازًا والمرادي به الإنسان الذي يدخل فيه ، كما قيل ليلِّ نائمٌ ، وإنما النائم كمن في الليل ، فكأنَّ الإنسانَ في شهر وجَب أَصَم عن صَوات السلاح ، وكذلك مُنْصِلُ الأَلَّ ؛ قال :

يَا رُبِّ ذِي خَالَ وَذِي عَمِّ عَمَمْ فَ قَدَ ذَاقَ كَأْسَ الْحَتْفِ فِي الشَّهْرِ الْأَصَمُ والأَصَمُ من الحيات : ما لا يَقْبَلُ الرُّقَنْبَةَ كَأَنَّهُ

قد َمَمُ عن سَمَاعِهِا ، وقد يستعمل في العقرب ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> قَرَّطَكُ اللهُ ،على الأَّذُ نَيْنُ ، عَقَارِباً صُمَّناً وأَرْقَتَمَيْنَ

ورجل أَصَمُ : لا يُطسَعُ فيه ولا يُورَدُ عن هَواهُ كَانَهُ يُنادَى فلا يُسسَعُ . وصَمَّ صَداه أَي هَلَكَ. والعرب تقول : أَصَمَّ اللهُ صَدَى فلان أَي أَهلكه ، والصَّدَى : الصَّوْتُ الذي يَوْدُهُ الجُبلُ إِذَا رَفَعَ فيه الإنسانُ صَوْتَه ؛ قال امرؤ القيس :

َصَمَّ صَدَّاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، واسْتَعْجَمَتْ عن مَنْطِق السائِلِ

ومنه قولهم : صَنِّي ابْنَةَ الجَبَل مهما يُقَلَّ تَقُلُ ؟ يريدون بابْنة الجبل الصَّدَى . ومن أَمثالهم : أَصَمُ على جَمُوحٍ أَ ؟ يُضْرَبُ مثلًا للرجل الذي هذه الصفة صفته ؟ قال :

فأَبْلُغُ بَنِي أَسَدِ آيَةً ، إذا جِئْتَ سَيِّدَهُم والنَسُودَا

فأوصيكم بطِعان الكُماة ، فقد تعلمهُون بَأن لا مُخلُودًا

وضَرْبِ الجَمَاجِمِ ضَرْبُ الأَصَدُ بِمِ حَنْظُلَ شَابَةً ، يَجْنِي هَبِيدًا

ويقال : صَرَبَه صَرْبَ الأَصَمِ إِذَا تَابَعَ الضَرْبَ وَبِالنَعَ فَيه ، وذلك أَن الأَصَمَ إِذَا بَالنَعَ يَظُنُ أَنه مُقَصَّرٌ فَلا يُقلِعُ . ويقال : كناه كنوة الأَصَمَ إذا بالغ به في النداء ؛ وقال الراجز يصف فكاة ":

١ قوله « ومن أمثالهم أحم على جموح النع » المناسب أن يذكر
 بعد قوله : كأنه ينادى فلا يسمع كما هي عبارة المحكم .

يُدُعَى بِهَا القومُ 'دعاءَ الصَّمَّانَ'

ودَهُرُ أَصَمُ : كَأَنَّهُ يُشْكِي إِلَيْهِ فَلا يَسْمَعُ . وَقُولُهُم : صَبِّي صَمَامٍ ؛ يُضْرَب للرجل يبأني الداهية أي اخرَمي يا صَمَامٍ . الجوهري : ويقال الداهية : صَبِّي صَمَامٍ ، مثل قَبَطامٍ ، وهي الداهية أي زيدي ؛ وأنشد ابن بري للأسود بن يَعْفُر :

فَرَّتْ يَهُودُ وأَسْلَمَتْ جِيرَانَهُا ، صَبِّي ، لِمَا فَعَلَتْ يَهُودُ ، صَبَّامٍ

ويقال: صبئي ابنة الجبل، يعني الصدى ؛ يضرب أيضاً مثلاً للداهية الشديدة كأنه قيل له اخرامي يا داهية ، ولذلك قيل للحية التي لا تنجيب الراقي صباة ، لأن الراقي لا تنفعها ؛ والعرب تقول للحرب إذا اشتدات وسفيك فيها الداماء الكثيرة : صبات حصاة بدام ؛ يويدون أن الدماء لما سفيكت وكثرت استنشقات في المعركة ، فلو وقعت حصاة على الأرض لم يسبع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نجيع ، الأرض لم يسبع لها صوت لأنها لا تقع إلا في نجيع ، وهذا المعني أراد امرؤ القيس بقوله صبئي ابنة الجبل ، ويقال : أراد الصدى . قال ابن بري : قوله حصاة بدم ينبغي أن يكون حصاة بدم ي ، بالياء ؛ وبيت امرى القيس بكماله هو :

'بد'لئت' من وائل ٍ وکننده کند' وان وفَهُماً ، صَمِّي ابنه کالجَبَل ِ

قَدَوْمُ أَيْعَاجُونَ بِالبِيهَامِ وَنِسْ وان قِصار ، كَهَيْئَةُ الْحَجَلِ،

المحكم : صَمَّتُ حَصَاهُ بدم أَي أَن الدم كثر حتى أَ أَلْقِيتَ فيهِ الحَصَاةُ فلم 'يسْسَع لها صوت ؛ وأنشد ابن الأَعرابي لسَدُوسَ بنت ضباب :

إنتي إلى كلِّ أَيْسَارٍ ونادِبهِ أَدْعُو مُحْبَيْشًا، كما تُدْعَى ابنة الجَبَلِ

أي أُنُو"هُ كما يُنُوَّهُ بَابِنةِ الجَبل ، وهي الحيَّة ، وهي الداهية العظيمة . يقال : صَمَّي صَامٍ ، وصَمَّي أَبُنةَ الجَمَّل . والصَّمَّاة : الداهمة ؛ وقال :

صَمَّاءُ لا يُبِرُ لُنُها أَطُولُ الصَّمَمُ

أي داهية معاردها باق لا تُبْرِيهُا الحوادث . وقال الأصمعي في كتابه في الأمثال قال : صلى ابنة الجبل ، يقال ذلك عند الأمر 'يستقطع' . ويقال : صمَّ يَصَمُ صَمَّ الجبل أوقال أبو الهيثم : يزعمون أنهم يريدون بابنة الجبل الصدّى ؛ وقال الكميت :

إذا لَـقِيَ السَّفِيرَ بِهَا ، وقالا لها : صَنِّي ابْنَهُ الجِبلِ، السَّفِيرُ

يقول : إذا لتقي السفير السفير وقالا لهذه الداهية صبي ابنة الجبل ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال إنها صغرة ، قال : ويقال صبي صبام ؟ وهذا تمثل إذا أتى بداهية . ويقال : صبام صبام ، وذلك يعمل على معنين: على معنى تصاموا واستكتوا ، وعلى معنى احبيلوا على العدو" ، والأصم صفة غالبة ؟ قال :

جاؤوا بزورتهم وجثنا بالأصم

وكانوا جاؤوا ببعيرين فعقلوهما وقالوا: لا نَفر من حق يفر هذان . والأصم أيضاً : عبد الله بن وبعي لله بن وبعي الله بيثري ؛ ذكره ابن الأعرابي والصّم في الحبحر: الشهرة ، وفي الفناة الاكتناز . وحبر أصم : صُلُب مُصْمَت . وفي الحديث : أنه نهى عن الشيمال الصّماء ؛ قال : هو أن يتجلل الرجل بوث به ولا يوفع منه جانباً ، وإنا قيل لها صَمّاء لأنه بأو به المنافذ كلما ،

كأنتُها لا تُصل إلى شيء ولا يُصل إليها شيءُ كالصخرة الصَّمَّاء التي لس فيها خُرْقُ ولا صَدَّع ؟ قال أبو عبيد: اشتمال الصَّمَّاء أن تجلُّل جَسَدُكُ بنوبك تخو شنلة الأغراب بأكسبتهم، وهو أن راد الكساء من قبل بينه على يد • اليسرى وعاتقه الأيسر ، ثم بَر ُدُّه ثانية " من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأبين فيُعَطِّيَهِما جبيعاً ، وذكر أبو عبيد أن الفُقها، يقولون:هو أن يشتمل بثوب واحد ويتغطَّى به ليس عليه غيره ، ثم يرفعه من أحد جانبيه فيَضَعَه على منكبيه فيَبُدُو َ منه فَرْجُهُ ، فإذا قلت اشْتُسَمل فلان الصَّبَّاء كأنك قلت اشتبلَ الشَّهُ التي تُعْرَف بِهٰ الاسم ، لأن الصبّاء ضَرَّب من الاشتال . والصَّمَّانُ والصَّمَّانَةُ : أَرضُ صُلْمَة ذات حمارة إلى جَنْب رَمْل ، وقبل : الصَّبَّان موضع الى جنب رمل عالج . والصَّمَّانُ: موضعٌ بعاليج منه، وقبل: الصَّبَّانُ أُرضُ عَلَيْظَة دُونَ الْجِيـلِ ﴿ . قَـالُ الأَزْهِرِي: وقد تَشْتُو ْتُ الصَّبَّانَ تَشْتُو تَيَيْنَ ، وهي أرض فيها غلطُ وار تفاع ، وفيها قيعان واسعة " وخَبَارَى تُنْبِت السِّدْر، عَذْ يَهُ " وَرَيَاضٌ مُعْشَبِهُ "، وإذا أخصبت الصَّمَّانُ وَتَعَتِ العربُ جبيعُها ، وكانت الصَّمَّانُ في قديم الدَّهْرِ لبني حنظلة، والحَـزْنُ لُ لبني يَوْ بُرُوع، والدَّهْناءُ لجَمَاعتهم، والصَّمَّانُ مُتَّاخِمُ

وصَمَّة بالعصا : صَرَبَه بها . وصَمَّة بججر وصَمَّ وأَسَه بالعصا والحِجر ونحوه صَمَتًا : ضربه .

والصّبّة : الشّجاع ، وجَمْعُهُ صِمَم . ورجل صنّة ": شَجاع . والصّم والصّبّة ، بالكسر : من أسباء الأسد لشجاعته . الجوهري : الصّم ، بالكسر ، من أسباء الأسد والداهية . والصّبّة : الرجل الشجاع ، والذكر من الحيات ، وجمعه صِمَم ، وومنه سمي

'درَ يُدُ بن الصَّمَّة ؛ وقول جرير :

سَعَرَاتٍ عَلَيْكَ الحَرَابَ تَعْلَي قُدُورُهِ ، فَهَادًا عَدَاةً الصِّمَّتَيْنَ تُدِيمُهَا ا

أُواد بالصَّتَيْنِ أَبَا 'درَيْد وعَمَّه مالِكاً . وصَمَّمَ أي عَضُّ ونَيَّب فَلم 'يُرْسُلُ مَا عَصَّ . وصَمَّمَ الْحَيَّةُ فِي عَضَّنِهِ : نَبَّبَ ؟ قال المُتَلَمِّسُ :

فأطرَق إطراق الشَّجاع ، ولو رَأَى مَساغاً لِنابَيْهِ الشُّحاعُ لِنَصَبُّما

وأنشده بعض المتأخرين من النحويين : لِناباه ؛ قـال الأزهري : هكذا أنشده الفراء لناباه على اللغة القديمـة ليعض العرب .

والصّبيم : العَظَمُ الذي به قوام العُضُو كَصَبَم الوَظيف و حَصَبَم الوَظيف وصَبَم الوَظيف وصَبَم الوَظيف وصبَم قومه إذا كان من خالصهم ، ولذلك قيل في ضد و وشيط لأن الوسَيْظ أصغر منه ؛ وأنشد الكسائي :

بِمَصْرَعِنا النَّعْمانَ * يومَ تأَلَّبَتْ علينا تَهم من سَطْلَى وصَيمِ

وصَبِيمُ كُلِّ شَيْهِ : بُنْكَه وخالِصهُ . يقال : هو في صَبِم قَوْمِهِ . وصَبِمُ الحرِّ والبرد : شدَّتُه . وصَبِمُ الشّاء : أشدُّه وصَبِمُ الشّاء : أشدُّه برْداً ؟ قال خُفَاف بن نُدْبَة :

وإن تك خَيْلي قد أُصِيبَ صَمِيمُها، فعَمَدًا على عِيْنِ تَيَمَّمُنْتُ مالكا

قال أبو عبيد : وكان صَمِيمَ خيله يومئذ معاوية أخو ١ قوله «سعرت عليك الغ» قال الصاغان في التكملة : الرواية سعرنا .

٧ اي انه منصوب بالغتمة المقدرة على الألف للتمذر .

خَنْسَاء ، قتله 'درَيْد' وهاشم ابْنَا حرملة َ المُنْرِّيَانِ ؟ قال ابن بري : وصواب إنشاده : إن نك ُ خيلي ، بغير واو على الحرم لأنه أول القصيدة . ورجل صَبِيمْ :

كَنْصُ ، وكذلك الاثنان والجمع والمؤنث . والتَّصْمِ : المُنْضِيُ في الأمر . أبو بكر : صَمَّمَ فلان على كذا أي مَضَى على رأبه بعد إرادَته . وصَمَّمَ في السير وغيره أي مَضَى ؟ قال حُمَيد بن شَوْر :

وحَصْعَصَ فِي صُمِّ الفَنَا ثَنَفِناتِهِ ، وناء بِسُلْمَى نَوْءَهُ ثُمُ صَبِّبًا

ويقال للضارب بالسيف إذا أصاب العظم فأنفذ الضريبة : قد صَـّم ، فهو مُصَـّم ، فإذا أصاب المَـفْصِل ، فهو مُطـّبِّق م وأنشد أبو عبيد :

يُصَمِّمُ أَحْمَاناً وحِيناً يُطَبِّقُ

أراد أنه يضرب مر"ة" صميم العظم ومر"ة" يُصيب المنفصل . والمُصَمَّمُ من السَّيوف : الذي يَمُرُ في العظام ، وقد صمَّمَ وصمَّصَمَ . وصمَّمَ السيفُ إذا مضى في العظم وقطعة ، وأما إذا أصاب المَعْصِلَ وقطعة فيقال طبيق ؟ قال الشاعر يصف سيفاً :

يُصَمَّمُ أَحُيَانًا وحينًا يُطَبِّق

وسيف" صَمْصَام" وصَمْصَامة" : صادِم" لا يَنْشَنِّي ؟ وقوله أَنشده ثعلب :

صَبْصامَةُ وَكُرَّهُ مُذْكُرُهُ

إِمَّا أَذْ كُثَرَ وَ عَلَى مَعَى الصَّمْصَامِ أَو السَّيْفِ ، و في حديث أَبِي ذر : لو وضعتم الصَّمْصَامة على رَقبقي؟ هي السيف القاطع ، والجمع صماصم . وفي حديث قلس : تَرَدُو ا بالصَّماصم أي جعلوها لهم بمزلة

ولقد أَتَاكِم مَا بَصُوبُ سُيُوفَنَا ، بَعدٌ الهَوادةِ ،كُلُّ أَحْسَرَ صِمْصِم

قال : صِمْصِم غليظ شديد . ابن الأعرابي: الصَّمْصُمُ البخيلُ النَّهَايةُ فِي البُخُل . والصَّمْصِمُ من الرجال :

القصير الغليظ ، ويقال : هو الجريءُ الماضي . والصَّمْصِمةُ : الجماعة ُ من الناس كالزَّمْزِمةِ ؛ قال :

وحالَ دُوني من الأنتبارِ صَمْصِمة ﴿ ، . كانوا الأنتُوفِ وكانوا الأكرمينَ أبا

ويروى: زِمْزِمة ، قال : وليس أحدُ الحرفين بدلاً من صاحبه لأن الأصمعي قد أثبتهما جميعاً ولم يجعل لأحدِهما مَزِيَّة على صاحبيه ، والجمع صمصم ". النضر : الصَّمْصِة الأَكْمَة الفليظة التي كادت حجادتها أن تكون مُنْتَصِة .

أبو عبيدة : من صَفات الخيل الصّبَمُ ، والأنش صَبَية " ، وهو الشديد الأشرِ المعصوب ؛ قال الجعدى :

> وغارةٍ ، تَقْطَعُ الفَيافيَ ، قَدَ حارَ بنت فيها بِصِكْدِم صَمَمِ

أبو عمرو الشيباني:والمُصَمَّمُ الجملُ الشديدُ؛ وأنشد: حَمَّلْتُ أَثْقَالِي مُصَمَّماتِها

والصَّبَّاءُ من النُّوق : اللَّاقِيح ' ، وأبِسل ' صُمْ ' ؛ قالَ المَمْلُوط ' القُر َيْمي ُ :

وكانَ أوابيها وصُمُّ مَخاضِها، وشافِعة ۖ أُمُّ الفِصالِ كَفُودُ

والصُّمَيْمَاءُ : نباتُ شَبِهُ الغَرَازِ يَنْبُتِ بِنَجْدٍ فِي القيمان . الأردية لحسليم لها وحسل حسائيلها على عواتِعهم . وقال الليث ألصيطامة اسم للسيف القاطع والليل . الجوهزي : الحسمصام والحسمصامة السيف السيف الحدي لا يَسْتَني ؛ والحسمصامة : اسم سيف عشرو بن معديكرب ، سماء بذلك وقال حين وهبة :

خَلِيلُ لَمْ أَخْنُهُ وَلَمْ كِخُنْتِي ، على الصَّمْصَامَةِ السَّيْفِ السَّلامُ

قال ابن بري صواب إنشاده :

على الصَّمْصامة أم سَيْفي سَلامي، ا

خَلَيلُ لَمَ أَهَبُهُ مِن قِلاهُ ، ولكن المتواهب في الكرام ِ حَبَوْتُ به كرياً مِن قُرَيْش، فَسُرً به وصِينَ عِن اللَّنَامِ

يقول عمرو هذه الأبيات لما أَهْدَى صَمْصَامَتُهُ لَسَعِيدُ ابن العاص ؛ قال : ومن العرب من يجعل صَمْصَامَـة غيرَ مُنُوَّنَ مَعِرفَةً للسَّيْفُ فلا يَصْرِفه إذا سَمَّى به سَيْفاً بعينه كقول القائل :

تَصْبَمُ صَمْصَامة حين صَمَّا

ورجل صميم وصيصم وصيصام وصيصام وصيصامة وصيصامة وصيصامة وصيصم وصياصم : مصيم و كذلك الفرس، الذكر والأنثى فيه سواء ، وقيل : هو الشديد الصلب ، وقيل : هو المجتمع الحكث . أبو عبيد : الصيصم ، بالكسر ، الغليظ من الرجال ؛ وقول عبد

مَنَافُ بِن رَبِّعِ الْمُذَّلِيِّ :

١ قوله « ام سيفي » كذا بالاصل والتكملة بيا. بمد الفا. .

γ قوله « من قلاه » الذي في التكملة : عن قلاه . وقوله « في الكرام » الذي فيها : الكرام .

صم : الصُّنَّمُ : مغروف واحدُ الأصَّنامِ، يقال : إنه معرَّب سَمَنَ ، وهو الوَثَنَ ؛ قال ابن سيده : وهو يُنْحَتُ مَن خَشَبِ ويُصَاغُ مَن فَضَة ونُعاسٍ ، والجمع أصنام، وقد تكرر في الحديث ذكر ُ الصُّنَمَ إ والأصنام؛ وهو ما الشُّخذُ إلهاً من دون الله ، وقيل: هو ما كان له جسم أو صورة ، فإن لم يكن له جسم أو صورة فهو وَثَنَ . وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : الصَّنَّمَةُ والنَّصَمَّـةُ الصُّورةُ التي تُعْبَد . وفي التنزيل العزيز : واجْنَبْني وبَنيي أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامِ ؛ قَالَ ابن عرفة : مَا تَخْذُوهُ مِن آلهةِ فكان غُـيرَ صُورةٍ فهو وَتُـنَنُ ، فإذا كان له صورة فهو صَنَمٌ ، وقيل : الفرق بين الوَّتَين والصنمِ أن الوَّ ثَـنَ مَا كَانَ له جُنْتُة من خشب أو حجر أو فضة يُنْحَت ويُعْبَد ، والصنم الصورة بلا جثة ، ومن العرب من جعل الوَّتَـنَ المنصوبُ صنباً ، وروي عن الحَسَنُ أَنَّهُ قَالَ : لم يكن حيُّ من أَحْبَاء العرب إلا ولها صنم يعبدونها يسمونها أنثى بني فلان ١ ومنه قول الله عز وجل : إن يَد عون من دونه إلا إناثاً ؟ والإناث كل شيء ليس فيه روح مثل الحَشبة والحجارة، قــال : والصُّنَّمة الداهية ؛ قال الأزهري : أصلها صَلَمَة ، وبنو صُنَيْم : بطن ".

> صهم : الصَّيْهُمُ : الشديدُ ؛ قال : ففدًا على الرُّكْمان ،غَوْرَ مُهُلِكًا -

فَفَدًا على الوَّكْبَانِ ،غَيْرَ مُهَلَّلِ . بِهِراوة ، تَشْكِسُ الْخَلِيقَةِ صَيْهُمُ

والصّهْمِيمُ : السيدُ الشريف من الناس ، ومن الإبلِ الكريمُ . والصّهْمِيمُ : الحالصُ في الحيرِ والشّر مثلُ الصّمِيم ؛ قال الجوهري : والهاء عندي زائدة؛ وأنشد أبو عبيد للمُخَيِّس :

١ قوله : ولها حمّ يعبدونها ؛ لعلّه الث الضمير العائد الى الحيّ لانه
 في معنى القبيلة. وأنت الضمير العائد الى الصمّ لانه في معنى الصورة.

إنَّ تَمِيساً خُلِقَت مُلْمُوماً مثلَ الصَّفا، لا تَشْنَكِي الكُلُومَا فَوْماً تَرَى واحِدَهم صِهْمِياً، لا واحِمَ النـاسِ ولا مَرْحوما

قال ابن بري : صواب أن يقول وأنشد أبو عبيدة في للمُخيِّس الأعرجيُّ ، قال : كذا قال أبو عبيدة في كتاب المجاز في سورة الفرقان عند قوله عز وجل : وأعتد نا ليمن كذَّب بالساعة سَميراً ؛ فالسعير مُذَّكر ثم أنَّه فقال : إذا رَأتهُم من مكان بعيد سَميوا لها ؛ وكذلك قوله :

إن تميساً خُلِقَت مُلْمُوما

فجمع وهو يريد أبا ألحي ؟ ثم قال في الآخر : لا واحم النــاس ولا مَرْحُوما

قال : وهذا الرجز في رجز رؤبة أيضاً ؛ قال ابن بري : وهو المشهور . الجوهري : والصّهم م السّيَّة الحُلُتُقِ من الإبل في سنوء الحُلُتُق ؟ قال رؤبة :

وخبط صهبيم البدين عيده

والصّيهُمْ : الجملُ الضغمُ ، والصّيهُمْ : الذي يَرْفع وأسه ، وقيل : هو العظيمُ الغليظ'، وقيل : هو الجُيّدُ البَضْعة ، وقيل : هو القصير ، مَثَّلَ به سبويه وفسره السيراني ، وقال بعضهم : الصّيهُمُ الشديد من الإبل ، وكلُّ صُلْب شديد فهو صِيهُمْ وصيبَهُ وكأن الصّهم منه ؛ وقال مُزاحِم :

حنى انتَقَيْتَ صِيَهُماً لا تُورَقْعُه ، مِثْلُ انتَّقاءِ القَعُودِ القَرْمَ بالذَّنبِ

والصّهميم من الرجال: الشجاع الذي يَو كَب وأسه لا يَثنيه شيء عمّا يُويد ويَه وَى . والصّهميم من الإبل: الشديد النّفس الممتنع السيّة الخلق، وقيل: هو الذي لا يَو غنُو ، وسئل َ رجل من أهل البادية عن الصّهميم فقال: هو الذي يَوْم بأنفيه ويتخبيط بيديه وير كنض برجليه ؟ قال ابن مُقبيل:

وقَرَّبُوا كُلُّ صِهْبِيمٍ مِنَاكِبِهُ ، إذا تَدَاكأً منه دَفْعُه سَنْفًا

قال يعقوب : مَنَاكِبُه نواحيه ، وتَدَاكَأَ تَدَافَع ، وتَدَاكَأُ تَدَافَع ، وتَدَافَعُ مُ وَتَدَافَعُهُ سَيْرُهُ . ورجل صِيَهُمْ والرأة صِيَهُمْ : ضخم ؛ وهو الضّخم والضخمة ، ورجل صيّهُمْ : ضخم ؟ قال ابن أحمر :

ومَلَّ صِيمَهُمْ 'دُو كَرَادِيسَ لَمْ يَكُنُنُ أَلْنُوفًا ، ولا صَبًّا خِلافَ الرَّكَائِبِ

َ ابن الأعرابي: إذا أعطيت الكاهنَ أُجْرِتَه فهو الحُـُلـُـوان والصّهـُــيمُ .

صهتم: الأزهري في الرباعي: ابن السكيت رجل صهّمَ" شديد" عسِر" لا يرتَدُّ وجهه ، وهو مِثْلُ الصّهم؟ وأنشد غيره:

> فعَداً على الرَّكْبَانِ، غيرَ مُهَلَـّلَ بِهِرَ اوَ مُسَلِّسِ الْحَلِيقَةِ، صَهْنَتُمُّ ا

كذا وجدته مضبوطاً في التهذيب .

صوم: الصَّوْمُ: تَرْكُ الطَّعَامِ والشَّرَابِ وَالنَّكَامِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَامِ وَالسَّكَامِ

١ قوله «فعدا على الركبان النع » أنشده في المادة التي قبل هذه: فغدا بالغين المعجمة وشكس بالثنين المعجمة والكاف تبعاً للمعكم، وأنشده الازهري هنا فعدا بالعين المهملة وسلس بسين مهملة فلام، ثم قال : أراد غير مهلل سلس. اه. وأنشده الصاغاني في التكملة كالتهذيب لكن على ان صهتماً اسر رجل .

ورجل صائم وصوم من قوم صوام وصيام وصيام وصيام وصوام وصيام وصوام ، وصوم ، قلبوا الواو لقربها من الطرف ، وصيام ؛ عن سينويه كسروا لمكان الياء ، وصيام وصيام وصيام ، الأخير نادر ، وصوم وهو اسم المجمع ، وقيل : هو جمع صائم ، وقوله عز وجل :

إِنِي نَذَوْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْماً ؟ قبل : معناه صَمْناً ، ويُقويه قوله تعالى : فلن أكلَّم اليوم إنسيتًا . وفي الحديث : قال الذي ، صلى الله عليه وسلم : قال الله تعالى كل عمل ابن آدم له إلا الصّوم فإنه لي ؟ قال أبو عبيد : إِنَا خص الله تبارك وتعالى الصّوْم بَأنه له

وهو يَجْزِي بِهِ ، وإن كانت أعمالُ البير كالمها له وهو يَجْزِي بِها، لأن الصَّوْمَ لبس يَظْهُرُ من ابن وهو يَجْزِي بها، لأن الصَّوْمَ لبس يَظْهُرُ من ابن يَمْ بلسان ولا فِعْل فتكثبه الحَفظة ، إنحا هو نيَّة " في القلب وإمْساك" عن حركة المَطْعَم والمَشْرَب ، يقول الله تعالى: فأنا أتوكي جزاءه على ما أُحِب من التضعيف وليس على كتاب كتب له، ولهذا قال الني ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم ولهذا قال الني ، صلى الله عليه وسلم : ليس في الصوم

ويلا ، قال : وقال سفيان بن عُيكنة : الصَّوْمُ هُو السَّبِرُ ، يَصْلِيرُ الإنسانُ على الطعام والشراب والنكاح ، ثم قرأ : إنما يُو َفَّى الصابرون أَجْرَهُم بغير حساب. وقوله في الحديث : صَوْمُكُمْ بومَ تَصُومون أي أَن الحَطا موضوع عن الناس فيا كان سبيله الاجتهاد ، فكو أن قوماً اجتهد وا فلم يَرَوا الهلال

ثم نَــَبَتِ أَن الشهر كَان تِسْعاً وعشرين فإن صَوْمَهِم وفيطئر هم ماض ولا شيء عليهم من إثنم أو قضاء ، وكذلك في الحج إذا أخطؤوا يوم عَرفة والعيد فلا شيء عليهم . وفي الحديث : أنه سئل عمَّن يُصُومُ الدهر قال : لا صام ولا أفشطر أي لم يَصُمُ ولم

يُفْطِر * كَقُولُهُ تَعَالَى : فلا صَدَّق ولا صَلَّى ؟ وهو

إلا بعد الثلاثين ولم يُفطِّروا حتى اسْتَوْفُوا العددَ ،

إحْبَاطُ لُأَجْرُ وَ عَلَى صَوْمِهِ حَيْثُ خَالَفَ السُّنَّةُ ﴾ وقيل: هو 'دعاءُ عليه كراهية ً لصنيعهِ . وفي الحديث: فإن امْر و قاتلك أو شاتمه فللبَقل إني صام "؟ معناه أن يَوْدًا ه بِذَلِكِ عَنْ نَفْسُهُ لَيَنْكُفُ ، وقيل : هو أن يقول ذلك في نفسه ويُذَ كَثِّرَهَا بِهِ فلا يَخْبُوضَ معه ولا 'بِكَافِيْتُه على تشتنبِه فَيُفْسِدُ صَوْمَتُه ويُعْسِطُ أَجْرَ مِ . وفي الحديث : إذا 'دعى أحد' كم إلى طعام وهو صائم " فَلَـٰ يَقُلُ ۚ إِنِّي صَائِم ؛ يُعَرِّ فُهُم بذلك لئلا يُكثر هُوه على الأكل أو لشلا تَضيقَ صدورُهم بامتناعه من الأكل. وفي الحديث: من مات وهو صائمٌ فلنيصُمُ عنه وَليُّه . قال ابن الأَثبو : قالَ بظاهر • قوم من أصحاب الحديث ، وبه قال الشافعي في القديم ، وحَمَهِكَ أَكْثُرُ الفقهاء على الكفَّارة وعَبَّر عنها بالصوم إذ كانت تـُلانرِمُه . ويقال:رجل صَوَّمْ ورجُلانِ صَوْمٌ وقوم صَوْمٌ وامرأة صَوْمٌ ، لا يثنى ولا يجمع لأنه نعت بالمصدر ، وتلخيصه وجل ذو صَوْم وقوم ذو صوم والرأة ذات ُ صِوْم . ورجل صَوَّامٌ قَوَّامٌ إذا كان يَصُوم النهار، ويقومُ الليلَ ، ورجال" ونساء صُوعم" وصُيّم" وصُوءًام" وصُيّام". قال أبو زيد:أقمت بالبصرة صَو مَنِن أي وَمَضانين . وقال الجوهري : رجل صَوْمان ُ أي صائم ٌ . وصامَ الفرس صُوماً أي قام على غير اعتلاف . المحكم : وصامَ الفرَسُ على آدِيته صَوْمًا وصِيامًا إذا لم يَعْتَـلِفُ، وقيل : الصائمُ من الحيل القائمُ الساكنُ الذي لا يَطِيعُم شيئاً ؟ قال النابغة الذُّياني :

> خَيْلٌ صِيامٌ وَحَيْـلٌ غِيرٌ صَاغَـةٍ ، غُعَتَ العَجَاجِ، وأُخْرَى تَعْلُـكُ اللَّجُمَا

'الأَزهري في ترجمة صون : الصائن من ألحيل القائم على طرَف حافِره من الحَفاء، وأَمَا الصائم ُ فهو القائم ُ

على قوامًه الأربع من غير حقاء . التهذيب : الصّومُ في اللغة الإمساكُ عن الشيء والتّر لكُ له، وقيل للصائم صائم لإمساكه عن الكشرَب والمَنْكَع، وقيل للصامت صائم لإمساكه عن الكلام ، وقيل للفرس صائم لإمساكه عن العلّف مع قيامه . والصّومُ : تَر لكُ الأكل . قال الحليل : والصّومُ فيام بلا عمل . قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام قيام بلا عمل . قال أبو عبيدة : كل ممسك عن طعام أو كلام أو سير فهو صائم " . والصّومُ : البيعةُ . ومام الفرس ومصامتُه : مقامه ومو قيفه ؟ وقال امرؤ القيس :

كَأَنَّ النُّرَيِّ عِللَّقَتُ فِي مَصَامِهِا ﴾ فِلْقَتَ فِي مَصَامِهِا ﴾ فِأَمْراسِ كَتَانِ إلى صُمِّ جَنْدَل

ومُصَامُ النَّجْمِ : مُعَلَقُهُ . وصامَتِ الربحُ : وَكَدَتْ . والصَّوْمُ : رُكُودُ الربح . وصامَ النهاوُ صَوْمًا إذا اعْتَدَلَ وقامَ قائمُ الظهيرة ؛ قال امرؤ القس :

فدَعُها، وسُلِ الهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرة دَمُولُهِ ، إذا صامَ النهارُ ، وهَجَّرا

وصامت الشبس ؛ استوت . التهذيب ؛ وصامت الشبس معانبها . عند انتصاف النهار إذا قامت ولم تَبْرَح مكانبها . وبكرة صائمة إذا قامت فلم تدرُه ؟ قال الراجز :

شَرُّ الدَّلاء الوَّلْغَةُ للْمُلازِمَةُ ، والبَّكْراتُ شَرَّهُنَ الصَّائِمـةُ

يعني التي لا تَدُورُ. وصام النَّعامُ إذا رَسَى بِذَرَقِهِ وهو صَوْمُهُ . المحكم : صام النعامُ صَوْماً أَلْقَى مَا في بطنه . والصَّوْمُ : عُرَّهُ النَّعامِ ، وهو ما يَوْمِي به من دُبُرِه . وصام الرجلُ إذا تَظَلَّلُ بالصَّوْمِ، وهو شجر وعن ابن الأعرابي . والصَّوْمُ: شجر على

تشكل شخص الإنسان كريه المتنظر جداً ، يقال الشهر و دؤوس الشياطين ، يُعنى بالشياطين الحيّات ، وليس له و رَق ؛ وقال أبو حنيفة : للصّوم هدَب ولا تنتشر أفنان مينبت نبات الأنسل ولا يطول مولك ، وأكثر منابيته بلاد بني تشابة ؛ وأكثر منابيته بلاد بني تشابة ؛

مُوكَلُّ بشُدُوفِ الصَّوْمِ يَوْقُبُهَا، من المُناظِر، مَخْطوفُ الحَشَا زَيَرِمُ

سُدُوفَه : سُخوصُه ، يقول : يَوْقَبُهَا مِن الرُّعْبِ يَحْسَبُهَا ناساً ، وَاحدتُه صَوْمة . الجوهري:الصَّوْمُ شَجرُ فِي لَفَة هُذَيْل ، قَالَ ابن بري : يعني قول

> موكل بشدوف الصوم ببصرها ، من المعاذب ، مخطوف الحَشَا زَرَمُ

وفسره فقال : من المتعازب من حيث يَعْزُبُ عنه الشيء أي يتباعد؛ ومخطوفُ الحَشا: ضامِرُه، وزَرِم: لا يَشْبُتُ فِي مكان، والشُّدُوفُ: الأَشْخَاصَ، واحدها من و در د

قال ابن بري : وصَوام مُ جَبِّل مُ ؟ قال الشاعر :

بُسْتَهُ طُعِ رَسْلِ ، كَأَنَّ جَدِيلَهُ بِقَيْدُ وَمْ رَعْنِ مِنْ صَوَامٍ مُسَنَّع الصَّدَ ُ الصَّلِيْ الشَّدِيدُ الحَدِيثُ الحَدْ

صيم : الصَّيْمُ : الصُّلْبُ الشديد المجتمعُ الحَلْقِ ، والله تعالى أعلم .

فصل الضاد المعجمة

ضبتم : ضَبَّتُم " : من أسماء الأسد .

ضَعِم : الضَّبَادِمُ ، بالضم: الشديدُ الحَلَثَق من الأَسْد. الضُّبَادِمُ والضُّبادِمةُ : الأَسد الوَثيق . والضُّبادِمُ

والضُّبارِمةُ : الجريءُ على الأعداء ، وهو ثلاثي عندُ الحليل . ابن السكيت: يقال للأسد 'ضبادِمْ وضُبادِك، وهما من الرجال الشجاع .

ضم : الضّيْنَم : من أسماء الأسد ، فَيَعْلَ من ضَبَم . الجوهري : الضّيْنَم الأسد مثل الضّيْغَم ، أبدل غَيْنُهُ ثاءً ، وفي أصحاب الاشتقاق مَن يقول : هو الضّبْثم ، بالباء . قال أبو منصور : لم أسبع ضَيْنَم في أسماء الأسد ، بالباء ، وقد سمعت ضَبْنَم ، بالباء ، والميم ذائدة ، أصله من الضّبْث ، وهو القبض على الشيء ، هذا هو الصحيح .

ضجم : الضَّجَمُ : العِوَجُ . الليث : الضَّجَمَ عَوَجُ فَي الأَنفَ يَمِلِ إِلَى أَحَدَ شَقِيّهِ . الجوهري : الضَّجَمُ أَن يَمِلَ الأَنفُ إِلَى أَحَدَ جَانِي الوجْه . والضَّجَمُ أَيضاً: المعوجُ أحد المَنكَبِينِ . والمُتَضاجِمُ : المعوجُ اللهم ؟ وقال الأخطل : "

جَزَى اللهُ عَنَّا الأَعْوَرَيْنِ مَلامة ، وَفَرُوءَ ثَغَرَ النَّوْرَةِ المُنتَضَاحِيمِ

وقر و أن اسم وجل . المحكم : الضَّجَمُ عِوَجَ في خَطَمُ الظّلِم ، ودبما كان مع الأنف أيضاً في الفَم وفي العُنْنُ مَيَلُ يُستى ضَجَماً ، والنعت أضْجَمُ وضَجْماً ، والنعت أضْجَمُ وضَجْماً ، والنعت أضْجَمُ اللهم ومُيسَلُ في الشّد ق ، وقد يكون عوجاً في الشّفة والذقن والمُنْنُق إلى أحد شِقَيْه ، ضَجِم صَجَماً وهو أضْجَم ؛ وقد يكون الضَّجَم عَوجاً في الشر والجراحة كقول العجاج :

عن قُلُب ضُجُم نُورَاي مَن سَبَر

يَصِف الجِراحات فشبَّهها في سَعْتِها بالآبار المُعْوَجَّة الجِيلان ؛ وقال القطامي يصف جراحة :

إذا الطنبيب ببيخرافيه عالجها على فالجما على فادت على النَّفْرِ أو تحريكه ضجمًا

النَّقْرِ ُ : الوَرَم ، وقبل : خروج ُ الدم . وقتليب ُ أَضْجَم ُ إِذَا كَانَ فِي جَالِهَا عِوْج ُ .

وقالوا : الأسماء تَضَاجَمُ أَي تختلف ، وهو بما تقدّم. وتضاجَمَ الأمرُ بينهم إذا اختلف .

ان الأعرابي: الضَّجِمُ والجُراضِيةُ من الرجـال الكثيرُ الأكل ، وهو الجُرامضةُ أيضًا .

والضُّجْمة : دُو يَبُّة مُنتينة الوائعة تكسَّع .

وضُبَيْعة أضْجَمَ : قبيلة من العرب نُسبَت إلى رجل منهم ، وقبل : قبيلة في ربيعة معروفة . قال ان الأعرابي : أضْجَمُ هو ضُبَيْعة بن قبس بن ثعلبة ، فجعل أضجم هو ضُبَيْعة نفسه ، فعلى هذا لا تصع إضافة نُصبَيعة إليه لأن الشيء لا يُضاف إلى نفسه ، قال : وعندي أن اسمة ضبيعة ولقبه أضْجَم ، وكلا الاسمين مفرد ، والمفرد إذا لنُقبّ بالمفرد أضيف إليه كقرلك قييس قُفيّة ونحوه ، فعلى هذا تصح الإضافة .

ضجعم: تخبعه ": أبو بَطن من العرب. قال ابن سيده: تخبعه من ولد سليح وأولاده الضّجاعية كانوا ملوكاً بالشام، زادوا الهاء لمعنى النسب كأنهم أوادوا الضّجعَميُون.

ضخم: الضّخم : الغليظ من كل شي و والضّخام ، والضّخام ، والضّخام ، والخم : هو العظم الخر م الكثير اللغم ، والجمع ضغام ، بالكسر ، والجمع ضغات ، ساكنة الحاء والأنثى ضغمة ، وإنما محر الح إذا كان اسماً مثل جفنات وتنمرات . وفي التهذيب : والأسماء تُجمع على فعكلت نحو شر بة وشربات وقر بة وقرية وقرريات وقرة وتمرات ، وبنات الواو في الأسماء تُجمع على

فَعْلات نَحُو جَوْزَة وَجَوْزَات ، لأَنه إِن ثُقَيِّل صارت الواو أَلِفاً، فَتُر كُت الواو على حالبا كراهة الالتباس، قال : ويُستَعار فيقال أَمْر ضَخَمْ وشأن ضَخَمْ و وأن ضخم ". واسع ؟ عن اللحياني . وقد ضَخْمَ الشيء ضخماً وضخامة وهذا أضخم منه، وقد شد د في الشعر لأنهم إذا وقفوا على اسم شد د والضخم والضخم والضخم والضخم والضخم والإضخم " ؛ قال ابن سيده : فأما ما أنشده سيبويه من قول رؤبة :

ضَخُم يُحِبُ الخُلُقُ الأَضْخَمَّا

فعلى أنه وَقَنْفَ على الأَضْفَمِّ ، بالتشديد ، كلفة من قال رأيت الحَيْجَرُ ، وهذا محمدُ وعامرُ وجَعْفَرُ ، ثم احتاج فأجراه في الوصل مجبَّراه في الوقف ، وَإِنَّمَا اعْتَدَ به سيبويه ضرورة ۖ لأن أفنْعَلا ۗ مُشدَّداً عَدَمُ ۗ في الصفات والأسماء ، وأما قوله : وبو وي الإضُّخَمَّا فليس مُوَجهاً على الضرورة ، لأن إنْ عَكلاً موجودٌ في الصفات وقد أثبته هو فقال : إرْزَبٌ صفة م أنه لو وَجَّهَه على الضرورة لتَناقَصَ ، لأنه قد أثبت أن إِفْعَلَا مُحْفَّفًا عَدَمٌ في الصفات ، ولا يَتُوَجَّه هذا على الضرورة ، إلاَّ أن تُشْبِيت إفْعَلَا مُحْفَفًا فِي الصفات ، وذلك ما قد نَفَاه هو ، وكذلك قوله : ويُروُوي الضِّخَسَّا) لا يتوجه على الضرورة ، لأن فعَلاًّ موجودً" في الصِفة وقد أَثِبته هو فقال : والصَّفة ُ حَدَبُ ؟ مع أنه لو وجهه على الضرورة لتَناقيَضَ ، لأن هذا إنميا يتجه على أن في الصفات فعَلًا ، وقد نفاه أيضاً ۚ إِلَّا في المعتل وهو قولهم : مكان سُوًى ، فثبت من ذلك أن الشاعر لو قال الإضخبة والضَّغَمَّا كان أَحْسَنَ ، لأنهما لا يَتَّجهان على الضرورة، لكن سيبويه أشعَرك أنه قد سُمعه على هذه الوجوه الثلاثية ، قال :

والأضخم ، بالفتح ، عندي في هذا البيت على أفعل المنفضية للمنفاضلة ، وأن اللام فيها عقيب من ، وذلك أذ هب المسرورة لأن أخوَب في المدح ، ولذلك احتمل الضرورة لأن أخوَب لا مفاضلة فيهما . قال ابن سيده : وأما قول أهل اللغة شيء أضخم فالذي أقصور و في ذلك أنهم لم يشعروا بالمنفاضلة في هذا البيت، فجعلوه من باب أحمر ، قال : ويدلك على المنفاضلة أنهم لم يجيئوا به في بيت ولا مثل مجرداً من اللام فيا علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل علمناه من مشهور أشعاره ، على أن الذي حكاه أهل الأضغم مخففاً ، قيل : لا يكون ذلك لأن القطعة الأضغم من مشطور السريع ، والشطر على ما قلات أنت من الضرب الثاني منه وذلك مسدس ،

هاجَ النَّهُوَى وَمَّمْ بِذَاتِ الغَضَى ، مُخْلُوْلِينَ مُسْتَعْجِمُ مُحْدِلُ مُحْدِلُ

فإن قلت : فإن هذا قد يجوز على أن تَطُوي مفعولن وتنقُلك في التقطيع إلى فاعلن ، قيل : لا يجوز ذلك في هذا الضرب لأنه لا يجتمع فيه الطي والكشف ، وقول الأخفش في ضخمًا : وهذا أشد لأنه حرك الحاه وثقل المم ، يويد أنه غير بناه ضغم ، وهذا التحريف كثير عنهم فاش مع الضرورة في استعمالهم؟ ألا ترى أنهم قالوا في قول الزّفيان :

بيستبحل الدفئين عيسجور

أواد سِبَحْل كلول المرأة لِسِنْشِها : سِبَحْلة رِبُحْلة تَنْسَي نَبَاتُ النَّخْلة . وهذا البيت الذي أنشده سيبويه لرؤبة أورده ابن سيده والجوهري وغير هما :

ضَغَم يُعِب الخُلْق الأَضْغَمَّا

قال ابن بري : وصوابه صَخْماً ، بالنصب ، لأن قبله: ثمَّت حيث صِيَّة مُ أَصَماً

والأَضْخُومَةُ : عُظَّامَةُ المرأَةِ وَهِي الثوبِ تَسَدُّهُ المرأَةُ على عجيزَمًا لتُظُنَّ أَنهَا عَجْزَاه .

والمِضْغَمُ : الشديدُ الصَّدُّمِ والضَّرْبِ . والمِضْغَمُ : السَّدِّدُ الضَّغَمُ ! . السَّدِّدُ الضَّغَم الشريفُ .

والضَّخَمَّةُ ؛ العَرِيضَةُ الأَرِيضَةُ النَاعِمَةُ ؛ عَن ابنَ الأَعرابي ؛ وأنشد لعائد بن سعد العَنْبري يَصِفُ وورْدَ إبيله :

> تحدّر آ ، كأن خاضِباً منها خَضَبُ دُورَى ضِغَمَّاتٍ ، كأشباء الراطيبُ

وبنو عباد ِ فَ ضَخَّم ِ : قبيلة من العربِ العاومة دركوا .

ضوم: الضّرَمُ: مَصْدَرُ ضَرِمَ ضَرَماً. وضَرِمَتُ النّاوُ وتَضَرَّمَتُ واضْطَرَمَت : اشْتَعَلَتُ واضْطَرَمَ مَشْيبُهُ كَا قَالُوا اسْتَعَلَ ؟ واضْطَرَمَ مَشْيبُهُ كَا قَالُوا اسْتَعَلَ ؟ عن ابن الأعرابي ؟ وأنشد :

وفي النَّفَى ، بَعْدَ المَشْيِبِ المُضْطَرَمُ ، مَنافِعٌ ومَلَّبُسُ لِكُنْ سَلِمْ ﴿

وهو على المثل . وأَضْرَمَنْتُ النَّـالَ قَاضُطُـوَمَتْ ُ وضَرَّمْتُهَا فَضَرِمَتْ وَتَضَرَّمَتْ : أَشُدَّدَ للسَّالِفَة } قال زهير :

وتَضْرَ ، إذا صَرَّ بُشُهُوها فَنَضْرَ مَا واسْتَضَرَ مُشْها : أَوْقَدَ نُهَا ؛ وأنشد أَبِن دريد :

> رحرامية لم يَغْتَبُونُ أَهْلُهُا فَثُنَّا ، وَلَمْ تَسَنَّضُرُمِ العَرْفَجَا

> > وصدر البيت :
> > من تبعثوها فبعثوها ذميمة ،

الليث : والضّريمُ اسمُ للحَريق ؛ وأنشد : مُندًا كما تُشيّعُ الضّريما

سُنه حقيف شده مجفيف النار إذا سُنعتها بالحطب أي ألثقيت عليها ما تُذَكَعيها به ؟ روي ذلك عن الأصدود: فأمر بالأحاديد وأضرم فيها النيوان ، وقيل : الضرم كُلُّ شيء أضرمنت به النار . التهذيب : الضرم من الحطب ما النهب سريعاً ، والواحدة صرمة من والضرام : ما دق من الحطب ولم يكن جزالاً تنتقب به النار ، الواحد ضرمة وضرمة ؟ ومنه قول الشاعر ونسبه ابن برى لأبي مربم :

أَرَى خَلَلَ الرَّمَادِ وَمِيضَ جَمْرٍ ؟ ﴿ أَحَاذِرُ أَنْ يَشِبُ لَهِ ضِرَّامُ

الجوهري : الضّرامُ اشتعالُ الناوِ في الحَكْفاء ونحُوها. والضّرامُ أيضاً : *دَفَاق الحَطبِ الذي يُسْرعُ اسْتَتِعالُ الناو فيه ؟ وأنشد ابن بري فيه :

> ولكين بهاتيك البقاع فأو قدي بجزال ، إذا أو قد ت ، لا بضرام إ

والضّرَمة : السّعَفة والشّيحة في طَرَفِها نار ".
والضّرام والضّرامة : ما اسْتَمَلَ من الحَطَب ،
وقيل : الضّرام جمع ضرامة . والضّرام أيضاً من الحطب : ما صَعْف ولان كالعَر فَج فما دُونَه ،
والجَن ل : ما عَلَظ واسْتَن كالرّمْث فما فو قه ،
وقيل : الضّرام من الحطب كل ما لم يكن له جَمْر "،
والجَن ل ما كان له جَمْر " . والضّرَمة : الجَمْرة ،
وقيل : هي النار انفسها ، وقيل ؛ هي ما دَق من ولكن

بهذاك اليفاع ، بثناة نحتية ففاء .

الحَطَب , وفي حديث علي ، رضي الله عنه : والله لَوَدُ مُعاوية أنه ما بَقِي مِن بني هاشم نافيخ ضرَمة ، هي بالنحربك النار ، وهذا يقال عند المُبالَعَة في الهلاك لأن الكبير والصغير يَنْفُخان النار . وأَضْرَمَ النار إذا أو قد ها . وما بالدار نافخ ضرَمة أي ما بها أحدَ ، والجمع ضرَم ؟ قال تُطفيل :

كأن ، على أعرافه ولجامه ، سَنَا ضَرَمٍ من عَرْفَجٍ مُتَلَمَّةٍ

قال ثعلب: يقول مِنْ خِفَةً الجَرَّي كَأَنَّه يَضْطَرَمُ مِثْلَ النار. وقَـال أَبْ الأَعْرَابِي: هو أَشْقَرُ ؟ وأنشد أَنْ بري للمُتَلَـّمَش:

وقند ألاَع سُهيَـٰلُ ، بَعْدَمَا هَجَعُوا ، كَأَنْهُ ضَرَمْ اللَّكَفِّ مَقْبُوسُ

وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه : قال قَدَيْسُ الله عنه : قال قَدَيْسُ الله الله عنه : قال قَدَيْسُ الله الله عَرْفَجَ ؛ الظّرامُ : لَهَبُ الناوِ الشَّهْتُ به لأنه كان يَخْضِبُها بالحِنَّاء . والضَّرَمُ : شِدَّةُ العَدُّو ِ . ويقال : فرسُ ضَرِمٌ شديدُ العَدُو ِ ؛ ومنه قوله :

ضرم ِ الرُّقاق ِ مُناقِل ِ الأَجْرَال ِ .

والضّرْبَمُ : الحَرْبِقُ نَفْسُهُ ؛ عِن أَبِي حَنِفَة . والضّرَمُ : غَضَبُ الجوع . وضَرِمَ عليه صّرَماً وتضَرَّمَ : تَحَرَّقَ . وضَرِمَ الشيءُ ، بالكسر : اشتد حره . يقال : ضرِمَ الرجلُ إذا اشتد جوعه . أبو زيد : ضرِمَ فلان في الطّعام ضرَماً إذا جد في أكله لا يَد فيع منه شيئاً . ويقال : ضرِمَ عليه وتضرَّمَ إذا احتَد غضباً . وتضرَّمَ عليه : غضب . المنضطرَمُ المنعتلِمُ من الجمال تراه ابن شميل : المنضطرَمُ المنعتلِمُ من الجمال تراه

كأنه 'حسُحِسَ بالنار ، وقد أَضْرَ مَنْهُ الغُلْمَةُ . وَضَرِمَ الفُرْسُ فِي عَدْوِهِ ضَرَماً ، فهو ضارم ، وضَرِمَ الأَسَدُ واضَطَرَمَ : وذلك فوق الإلهاب . وضرمَ الأَسَدُ إذا اشْتَدَ حَرَ بَوْفِهِ من الجوع ، وكذلك كل شيء اشْتَدَ بُعوعُه من اللَّواحِم . والضَّرِمُ : الحَانَهُ .

واستَضَرَ مَتِ الحَبّة : سَمِنت وبَلَعَت أَن تُشُوى .

والضّرْمُ والضّرِمُ : فَرْخُ العُقَابِ ؛ هـاتانِ عن اللحياني . والضّرْمُ والضُّرْمُ : ضَرْبانِ من الشجر . قال أبو حنيفة : الضُّرْمُ شجر طيّبُ الرَّيح ، وكذلك دخانه طيّب . وقال مرّة : الضّرْمُ شجر أغبرُ الوَرَق وَرَقُهُ شبيه بورَق الشّيح ، وله غر أشباهُ البَلْوط ، مُحمر إلى السّواد ، وله وَرْدُ أبيه صفير صفير صفير من العسل .

والظَّرَامَةُ : شَجِرُ الْبُطُّهُ . والظَّرَّيْمُ : ضَرَّبُ من الطَّبْرِيْمُ : ضَرَّبُ من الطَّبْغُ .

والضَّرَامُ : مَا انسَّعَ مِن الأَرْضِ ؛ عِن ابن الأَعرابي.

ضروم : الضّرازَ مــة : شِدَّه العَضَّ وَالتَصمِ عليه . وأَفْعَى ضِرْ زُمِ : شديدة العَضَّ ؛ وأنشد فيه : يُباشِر الحَرَّب بِنابِ ضِرْ زُمِ

وأنشد أيضاً الجوهري للنمُساور بن هِندٍ العَبْسِيِّ :

يا دِينَها بَوْمَ تُلاقِ أَسْلَما ، بَوْمَ تُلاقِ الشَّيْظَمَ المُنْقَوَّما عَبْلَ المُشاشِ فَتَرَاه أَهْضَا ، عِنْدَ كِرامٍ لم يكن مُكرَّما عِنْدَ كِرامٍ لم يكن مُكرَّما تَحْسِب في الأَذْنَيْنِ منه صَمَا، قد سالمَ الحَيَّات منه القداما القداما

الأَفْعُوانَ والشَّجاعَ الشَّجْعَبَا ، وذاتَ قَرَ نَيْنِ ضَمُوزاً ضِرْ زِما كُومَّمَ فِي رِجْلَيْهِ حِينَ هَوَّما ، ثُمَّ اغْتَدَيْنَ وَعَدا مُسَلَّمًا

قوله: ذات قرنين ، أفنعى لها قرنان من جلدها . والضّمُوزُ : الساكنة . وناقة ضر رُزمٌ وضَر وَرَمٌ وضَر وَرَمٌ وضَر وَرَمٌ وضر وَرَمٌ وضر وَرَمٌ وضر وَرَمٌ وضر وَرَمٌ وضر وَرَمٌ وضر وَرَمٌ وضي فوق العَمو وَرَمٌ ، وقيل : كبيرة قليلة اللبن . أبو عبيد : يقال المناقة التي قد أسنت وفيها بقية من شباب الضّر وَمُ من النوق القليلة اللبن مثل ضرور و على و و المرور و المناقة التورية ، والمي وائدة ؛ وقال غيره : الضّمور و النسّمة وفيها بقية الناقة القوية ، وأما الضّر وم النسّمة وفيها بقية شباب ؛ قال الممنزود أخو النسّماخ :

قَـذِيفَةُ شَـيْطَانِ رَجِم رَمَى بِهَـا ، فَصَارَتْ ضَوَاةً فِي لَهَاذِم ضِرْزِم

وكان أقد هَجا كعب بن زهير فرَجَره قَدَّ مُهُ فقال : كيف أرد الهجاء وقد صارت القصيدة صواة في لهاز م ناب ? لأنها كبيرة السنّ لا يُوْجى بُر وها كما يُوْجى بُرُوْ الصغير .

ضوسم: ابن الأعرابي: الضّرْسامَةُ الرّخُو ُ اللّهِم. ورجل ضِرْسامة ُ : نعت ُ سَوْءٍ من الفَسالَة ونحوها. وضِرْسام ُ : اسم ماء ؛ قال النمر بن ُ تَوْلَب : أَرْمِي بِهَا بَلَكَةً تَرْمِيهِ عِن بَلَك ، حتى أُنيخَت على أَحْواض ضرْسام

ضرضم: ابن الأعرابي: الضَّرْضَمُ كَذَكَرُ السباع، وقال في موضع آخر: من غريب أسباء الأسد الضَّرْضَمُ ، وكنيته أبو العباس.

ضوطم : التهذيب في الرباعي:الضّراطِمي من الأَرْكابِ الضّخُمُ الحِافي ، وأنشد لجرير :

> 'تُواجِهُ بَعْلُمُهَا بِضُراطِمِي" ، كَأَنَّ عَلَى مَشَافِرِهِ صُبَابًا

وقال : مَتَاعِ مُدَّارُ الْمَشَافِرِ يَهْدِرُ مِشْفَرُهُ لاغْتَيلامِها ؛ ورواه ابن شبيل :

> ِ تُناذِعُ ۚ زَوْجِهَا بِعُمَادِطِيٍ ۗ ﴾ کأن علی مشافِرِہ جُبابا

> > وقال : عُمار طِيُّها فَرْجُها .

ضرغم: الضَّرْغَمُ والضَّرْغَامُ والضَّرْغَامَةُ: الأَسد. ورجل ضِرْغَامَةُ : نُشجاعُ ، فإما أَن يكون سُبَّه بالأَسد ، وإما أَن يكون ذلك أَصلًا فيه ؛ وأنشد سببويه :

> فَتَى الناسِ لا يَخْفَى عليهم مكانهُ ، وضِرْغامة ان كم بالأمر أو ْقَعَا

قال : والأسبق أنه على التشبيه . وفَحَلُ ضِرْعَامة : على التشبيه بالأسد . قيل لابنة الحُسُّ : أيُّ الفُحولِ أَحمد ? فِقالت : أُحمر ضِرْعَامَة شديد الزَّيْر قليل المُدر .

والضَّرْعَمَةُ والتَّضَرْعَمُ : انتخابُ الأَبطالِ في الحرب، وضَرْعَمَ الأَبطالُ بعضُها بعضًا في الحرب. اللَيث: تَضَرَّعَمَتِ الأَبطالُ في ضَرَّعَمَتِها بحيث تأتخذُ في الممرَّكةِ ؟ وأنشد:

وَقَـَوْمِي ، إِنْ سَأَلَـْتَ ، بِنُو عَلِيَّ ، مَنْ تَرَهُم بِضَرْغَبَمَةٍ تَفِرُ^١ و فيحديث 'قسِّ : والأَسد الضّرْغَام؛هو الضاري الشديد'

١ قوله « بنو علي » حي" من كنانة والنسة اليهم عليون لا علويون
 كذا بهامش التهذيب .

المقدام من الأسود.وفي نوادر الأعراب: ضر غامة "
من طين وتكويطة "ولتبيخة" وليخة "وهو الوحك .
ضغم: الضغم: العص غير النهش . ضغم به يضغم
ضغما وضغمة: عص عضاً دون النهش ، وقيل:
هو أن بملاً فمه بما أهوى إليه ؛ وأنشد سيبويه:
وقد جعَلَت نفسي تطيب لضغمة ،
لضغمهماها يَقْرَعُ العَظْمَ نَابُها

قبل: هو العَصْ ما كان . وفي حديث عُنبة بن عبد العُرْى: فعدا عليه الأَسدُ فأخذ بوأسه فضعَه ضعَه عُنها الشيرة ومنه سمي الأَسدُ ضعَنها الضَّعْمُ: العضُ الشديد، ومنه سمي الأَسدُ ضيعُما ابزيادة الياء ؛ ومنه حديث عُمر والعَجوز: أعاد كم اللهُ من حَرْح الدُّهْر وضعَم الفَقْر أي عَضَه . والضَّعْمامة : ما ضعَمَّته ثم لَفَظْته من فيك . والضَّعْمَ : الذي يَعضُ ، والياء زائدة . والضَّعْمَ والضَّعْمَ : الأسد مشتق من ذلك ، والضَّعْمَ والضَّعْمَ السَّدْق منها ؛ قال كعب:

من ضَيِّغَم من ضِراء الأُسْدِ محَدْدَهُ ، بيطني عَثْرَ غِيلٌ دونه غِيلُ ا

وضَيْغَمْ : من شعرائهم ؛ قال ابن جني : هو ضَيْغَمِم الأَسَدِينُ .

ضهم : الضّم : ضمنُك الشيء إلى الشيء وقبل: قَبَض الشيء إلى الشيء إلى الشيء وضمة إليه بَضَمُه ضمّاً فانضم وتضام ". تقول : ضمّمت هذا إلى هذا ، فأنا ضام وهو مضموم. الجوهري : ضمّمت الشيء إلى الشيء فانضَم إليه وضامته . وفي حديث عمر : يا هُنسَي ضُم " جَناحَك عن الناس أي ألين جانبك لهم وار فنق د رواة قيدة كب :

مَن خادر من لبوثِ الأرض ، مَسكِنُه ، من بطن عثر ً غِيسل م دولَه غِيل

بهم . وفي حديث زُبُيْبِ العَنْبَرِيِّ : أَعْدِني على رجُل مِن جُنْدِ لِهُ ضَمَّ مني ما حَرَّمَ اللهُ ورسولُه أي أُخـٰذَ من مالي وضَـَّه إلى ماله . وضام " الشيءُ الشيءَ : انْـُضَمَّ معه. وتَضامُ القومُ إِذَا انضَمَّ بعضُهم إلى بعض. وفي حديث الرؤية: لا تَضَامُون في رؤيته، يعني رؤية الله عز وجل ، أي لا يَـنْضَمُ بعضُكم إلى بعض ، فيقول واحد لآخر أرنيه كما تفعلون عند النظر إلى الهلال ، ويروى : لا تُتَضامُونَ ، على صيغة ما لم يسم فاعله. قال ابن سيده : ولم أَرَ ضام متعدياً إلاَّ فيه ويووى: تُضَامُونَ ، من الضَّيْم ، وهو مذكور في موضعه ؛ قال ابن الأثير: يروى هذا الحديث بالتشديد والنخفيف، فالتشديد معناه لا يَنْضُمُ بَعْضُكُمُ إلى بعض وتَزْ دحمون وقت النظر إليه، قال : ويجوز ضم التاء وفتحها على تُفاعَلون وتَفاعَلون ، ومعنى التخفيف لا يَنالكم ضَمِ في رؤيت فيراه بعضكم دون بعض . والضَّيْمُ : الظُّلْم ؛ فأما قول أبي

فأَلْفَى القومَ قد شَرِبُوا ، فَضَمُّوا ، أَمَامَ القَوْمِ مَنْطِقُهُمُ نَسِيفُ

أواد أنهم اجتمعوا وضَمَّوا إليهم دوابَّهم ورِحالتَهُم ، فحذف المفعول وحَدَّفُهُ كثير .

واضطَّمَعْتُ الشيءَ : ضَمَّعْتُهُ إِلَى نفسي، واضطَّمَّ فلانْ شيئًا إِلَى نفسه ، وقال الأَزهري في آخر الضاد والميم : وأما الاضطِمامُ فهو افتيعال من الشعلة من الشمّ . وفي الحديث : كان نبي الله ، صلى الله عليه وسلم ، إذا اضطمَّ عليه الناس أعنتق أي از دحموا، وهو افتتَعَلَ من الضم ، فقلت الناء طاء لأَجل لفظة الضاد . وفي حديث أبي هريرة : فدنا الناس واضطمَّ بعضُهم إلى بعض . واضطمَّتُ عليه الضَّلُوعُ أي

اشتتهلت .

والضَّمَامُ: كُلُّ مَا ضُمَّ بِهِ شَيْءٌ إِلَى شَيْء وأَصْبَحَ مُنْضَمَّاً أَي ضَامِراً كَأَنَه ضُمَّ بِعَضُه إِلَى بِعَضٍ. وضامَمَنْتُ الرجلَ: أقمت معه في أمر واحد مُنْضَمَّاً إليه.

والإضبامة ': جباعة من الناس ليس أصلهم واحداً ولكنهم لغيف '، والجمع الأضاميم' ؛ وأنشد :

حَيْ أَضَامِيمُ وأَكُوارُ نِعَمُ

ويقال للفرس : سَبَّاقُ الأَضامِيمِ أَي الجماعات ؛ قال ابن بري : ومنه قول ذي الرمة :

والحُنْفُ ثَرْ فَضُ مِنْهُنَّ الْأَضَامِيمُ

وفي كتابه لوائل بن حُبِّر : ومن ذَني من ثبّب فضر بَبُو مِن ذَني من ثبّب فضر بَبُو و الأضاميم ؛ يريد الرَّجْم ، والأضاميم ؛ الحباوة ، واحدتها إضمامة . قال : وقد يُشبّه بها الجماعات المختلفة من الناس . وفي حديث يحيى بن خللا : لنا أضاميم من ههنا وههنا أي جماعات ليس أصلهم واحداً كأن بعضهم ضم إلى بعض . والإضمامة من الكُنُب ؛ ما ضم بعضه إلى بعض . الجوهري ؛ الإضمامة من الكُنُب الإضمارة ، والجمع الأضاميم . يقال : جاه فلان بإضمامة من كنُبُ . وفي حديث أي البَسَر : ضمامة من صُعُف أي حرز مة " ،

والضّم والضّمام: الداهية الشديدة. قال أبو منصور: العرب تقول للداهية صبّي صبام ، بالصاد ، قال : وأحسب اللبث رآه في بعض الصّعُف فصحّفه وغيّر بناءه ، والصّـضمّ مثله . وقال أبو حنيفة : إذا سلك الوادي بين أكمتين طويلتين سمي ذلك الموضع المصّفوم .

والضّاضيم : من أسعاء الأسد . وأسك ضّماضيم : يَضُمْ كُلُ شيء ، وضَعَضَم تُه : صَو تُه ، وضَعَضَم : من أسعانه . وضعضم الرجل ورجل ضبضم وضماضم : جري الأصل ماض . وضعضم الرجل إذا تعجّع قلب . والضّاضم : الأكول النهيم ألم الذي لا يشبع . والضّاضم : الأكل الذي لا يشبع . وضم على المال وضعضم : أخذ كله . الأمري المعبع . والضّاضم والعضسر والعضسر الضرو ، بتشديد الزاي ، والضّاضم والعضسر البغيل الشعرو ، بتشديد الزاي ، والضّاضم والعضسر الشعام أبيا الشعام ، الشعام الشعام المنابع المنابع المنابع في المنابع في المنابع المنابع المنابع في المنابع في المنابع المنابع قال : والمنابع في المنابع في المنابع في المنابع الدنيا . والصّمضم العضائل المنابع في المنابع الدنيا . والصّمضم : العضائل المنابع في المنابع في

ضوم: ضُمُنُهُ: كَضِمْتُهُ أَي طَلْمَتْهُ، وسنذكره في الياه أيضاً.

ضيم : الضّيَّمُ : الظَّلْمُ ، وضامه حَقَّة صَيِّماً : نَقَصه إياه . قال الليث : يقال ضامة في الأمر وضامة في حقة يَضِيمُه صَيِّماً > وهو الانتقاص ، واستَضامة قهو مضيم مُستَضام أي مظلّلُوم ، وقد جُمع المصدو من هذا فقيل فيه ضَيُّوم ، قال المُتقَّب أ

ونتَحْمَي على الثَّعْرِ المَنْخُوفِ ، ونَتَّقِي بِعَادَ يَنَا كَيْدً العِدَى وضُيُّومَهَا

ويقال: ما ضيبت أحداً وما ضُبْت أي ما ضامني أحد". والمنضيم : المنظلوم . الجوهري : وقد ضيبت أي خطيبت ، على ما لم يسم فاعله ، وفيه ثلاث لغات : ضيم الرجل وضيم وضوم كما قيل في

بيع ؟ قال الشاعر :

وإني على المتوالى، وإنَّ قَالَ" نَقْعُهُ، كَفُوعَ"، إذا ما ضُمت ، غَيْرُ صَبُودٍ

وفي حديث الرؤية ، وقد قبل له ، عليه السلام : أنّرى ربّنا يا رسول الله ? فقال : أتضامُ ون في دؤية الشبس في غير سَعاب ? قالوا : لا ، قال : فإنكم لا تضامُ ون في رؤيته ، وروي تُضارُ ون وتُضارُ ون وتضارُ ون وقد تقدم . التهذيب: تضامُ ون وتُضامُّون ، بالتشديد والتخفيف ، التشديد من الضّيم لا يَظلُم ومعناه تُزاحَمُون ، والتخفيف من الضّيم لا يَظلُم بعضاً . وضيم بعضاً .

وغَرَّبْتُ الدعاءَ ، وأَيْنَ مِنْيِ أَنَاسُ بِينَ مَرَّ وذي يَدُومِ ?

جَبَلُ فِي بلاد هُذَيْلُ ﴾ قال أبو جُنْدَب:

وحَيْ بالمُناقبِ قد حَمَوْها ، لدى قُرُّانَ حَنى بَطْنَ ِ ضَيْمِ

مَرِ" ، بالحفض ، والمَـناقِبِ : طريق الطائف مـن مكة . وضيم " : جَبَل " . والضّيم : واد في السّراة ؛ قال ساعدة أن جُوَيّة :

> فَمَا ضَرَبُ ۖ بَيْضَاءُ يَسْقِي ۚ ذَنُوبِهَا 'دَفَاقَ ۚ فَعُرُ وَانَ ۖ الكَرَاثُ ِ فَضِيبُهَا

الجوهري: الضّيمُ ، بالكسر ، ناحية ُ الجَسَل في قول المُدَكِي ، وأنشد البيت . قال ابن بري : كنوبها نصيبها . ودُفاق : وادٍ ، وكذلك عُرُوان ُ وضيمٌ .

ضيم : الضَّيْشَمُ : الشديد ، وبه سمي الرَّجِلُ .

فصل الطاء المهملة

طحم : طحمة السيل وطُنحمته ، بفتح الطاء وضها : دُفتَاعُ مُعْظَمَه وقيل: دُفعتُه الأولى ومُعْظمَه ، وقيل: دُفعتُه الأولى ومُعْظمَه ، وكذلك طحمة الليل ؟ وأنشد ابن بري لعُمارة بن عُقَمِيْل :

أجالت حَصَاهُنَ الدَّوادي ، وحَيَّضَتُ عَلَيْنَ السَّيول الطُّواحِمِ · عَلَيْنِ السَّيول الطُّواحِمِ ·

وأتَدُنّا طُحْمة "من الناس وطحَمة "أي جماعة، وفي المحكم: أي دُفْعَة "، وهم أكثر من القادية، والقادية أوال من يطرأ عليك ، وقبل : طحمة الناس جماعتهم . وطحمة الفيئة : جَوْلَة الناس عندها . ورجل طحمة مثال هموزة : شديد العراك . وقوس طحوم " : سريعة السهم . الأصعي : الطّعوم والطّعور الدّفنوع أوقوس طحوم وطعور " بعنى والطّعمور الدّفنوع أوقوس طحوم وطعور " بعنى واحد . والطّعمة : ضرب من النبت ، وهي الطبّعماة ؟ وقال أبو حنيفة : الطبّعمة أمن الحمض وهي عريضة الورق كثيرة الماء . والطبّعماء أيضاً النّجيل، وهو خير الحمض كله ، والطبّعماء أيضاً النّجيل، وهو خير الحمض كله ، وليس له حطب "ولا خمس خمس بنا ينتبنة نباتاً تأكله الإبل . الأزهري : الطبّعماء نبت معروف .

طحوم : ما عليه طيعر من أي خر فة كطيعرية . وما في السباء طيعر منة "كطيعرية أي لـطنخ من غيثم. وطيعر من السقاء : مسلاً . طعر منت السقاء وطيعم ثنه بمعس أي ملائه ، وكذلك القوس إذا وتر تها .

طحلم : ماءٌ 'طحلُـُوم : آجِـِنْ' .

طخم : الأطخمُ : مُقَدَّمُ الحُرْطومِ في الإنسان والدابة ؛ وأنشد :

> وما أنشُمُ إلا ظَرَابِيُ قَصَّةٍ · تَفَاسَى ، وتَسْتَنَشْشِي بَآنُفِهَا الطَّخْمِرِا

قال : يعني لتطنعاً من قدري , والطنعمة : سواد في مُقده م الأنف ومُقده م الحَطم . وكبش أطنعم : أسوك الوأس وسائره أكدر . ولعم أطنعم وطنعم وطنعم وطنعم وطنعم والأطنعم : كالأدغم ، السواد ، وقد اطنعم . والأطنعم : كالأدغم ، وقبل : هو لغة في الأدغم ، ابن السكيت : يقال أطنعم أخضر أدغم ، وهو الدين ج . وقرس أطنعم أخضر أدغم ، وطنعم الرجل وطنعم :

والطُّخْمَةُ : جماعة الْمُعَزِّ .

التهذيب : الطُّخُومُ بمعنى التُّخومِ ، وهي الحُــُــدودُ بين الأَّرَضِينَ ، قلبت التاء طاء لقرب مخرجيهما .

طوم: الطلَّوْمُ ، بالكسر: العسكُ عامة ، وقيل: الطلَّوْمُ والطلّرْمُ والطلّرْبَمُ العسكُ إذا امتسَادُتِ البيوتُ خاصة . والطلّرْمُ والطلّرَمُ : الشّهدُ ، وقيل: الزّبُدُ ؟ قال الشاعر يصف النساء:

فَمِنْهُنَّ مَنْ يُلْفَى كَصَابِ وَعَلَّقَمَ ، ومنهنَّ مِثْلُ الشَّهْدِ قَد شَبِبَ بالطِّرْمِ

أنشده الأزهري وقال : الصواب :

ومنهن مثل الزُّبْدِ قد شِيبَ بالطُّرْم

وحكي عن ابن الأعرابي قال : يقال للنَّحْل إذا مَلاَّ -----------١ قوله « وما أنتم الاظرابيّ فصة النه » أنشده الجوهري في مادة ظرب : وهل أنتم إلا ظرابيّ مذحج

أَبْنِيتَهُ من العَسَلِ : قد خَتَمَ ، فإذا سَوَّى عليه قبل : قد طَرْمَ ، ولذلك قبل للشَّهْدِ طَرْمَ وطرْمَ . والذلك قبل للشَّهْدِ طَرْمَ الحَلِيَّةِ ، وهو والطَّرَمَ من الحَلِيَّةِ ، وهو الشَّهْدُ ؛ قال ابن بري : شاهد الطَّرْمِ العَسَلِ قول الشَّهْدُ ؛ قال ابن بري : شاهد الطِّرْمِ العَسَلِ قول الشَّعْد :

وقد كنت مُزْجاةً زماناً بَحَكَةً ، فأصبحت لا تَرْضَينَ بالزّغَدِ والطَّرْمِ

قال : والزُّغْدُ الزُّابِٰدُ ؛ وأنشد لآخر :

فأتينا بزَعْبَــد وحَتِي ٍ ، بعد طرم وتامك وثبُمال

قال : الزَّغْبَدُ الزُّبُدُ ، والحُبِّيُّ سَوبِقُ المُعْلِ ، والحُبِّيُّ سَوبِقُ المُعْلِ ، والنَّمالُ رَغْوَةُ اللَّهِ .

والطِّرْ يُهُ : السَّمَابُ الكُثيفُ ؛ قال رؤَّبَهُ :

فاضطرَّه السَّيْلُ بواد مُرْمِثِ فِي مُكِفْهَوِ الطَّرْبَمُ الشُّرَنْبَثِ

قال ابن بري: ولم بجيء الطّرْيَمُ السحابُ إلا في رَجْز رَوِّبة ؛ عن ابن خالويه ، قال: والطّرْيَمُ العسلُ أيضًا . والطّرْيَمُ : الطويلُ ؛ حكاه سيبويه . ومَرَّ طَرِ يَمُ من الليل أي وقت " ؛ عن اللحياني .

والطئر من أو الطئر م : الكانون . والطئر من العطش ، والطئر امن : الرقيق اليابس على الفم من العطش ، وقيل : هو ما يجيف على فم الرجل من الربق من غير أن يُقيد بالعطش . والطئر امنة أ ، بالضم أيضاً : الخضرة تر كب على الأسنان وهو أشنف من الفكم ، وقد أطر من أسنان إطراماً ؛ قال :

إني قَنبِيتُ خَنبِينَها ، إذ أَعْرَضَتْ ، وَنُوَاجِدًا خُضْرًا مِن الإطرام

وقال اللحياني : الطُّرامَةُ بَقِيَّةُ الطُّعَامُ بِينَ الأَسنانُ. واطَّرَمَ فُوهُ : تغيَّر .

والطُّرْمَة والطَّرْمَة والطَّرْمَة : نَشُوا في وسط الشفة العُليا ، وهي في السُّفلي التُّر فَسَة ، فإذا جمعوا قالوا مُطر منين ، فغلَبوا لفظ الطُّرْمة على التُّر فَسَة . والطُّرْمَة ، : بَثَرَة مُّ تَخرج في وسَسط الشَّقة السُّفلَسَ . والطَّرْمة ، بفتح الطاء : الكبد . والطار منة ، : ببت من خَشَب كالقبة ، وهو هخيل والطار منة ، : ببت من خَشَب كالقبة ، وهو هخيل أعجبي مُعرَّب . وقال في ترجمة طرن : طر يندوا وطر يندوا إذا اختلكطوا من السُّكُر . ابن بري : الطَّرْمُ اسم موضع ؟ قال الأعز بن مأنوس :

طَرَقَتْ فَنُطَيِّبُهُ أُوْحُلُ السَّفْرِ ، ﴿ اللَّهُ السَّفُرِ ، ﴿ اللَّهُ السَّفْرِ يَ اللَّهُ السَّفِرِي ﴿ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

ورأيت حاشية بخط الشيخ وضي الدين الشاطبي وحمه الله قال : الطّرْمُ ، بفتح أوله وإسكان ثانيه ، مدينة وهشهُوذان الذي هز مَه عَضُدُ الدولة فَنَاخُسُرو ؛ قال : قاله أبو عبيد البكري في مُعْجم ما اسْتَعْجَمَ . طوثم : الطّر ثمَهَ والنَّر طَهَة : الإطراق من غضب أو تكبُّر .

طوحم: الطثر حُومُ نحو الطثر موح : وهو الطويل ؟ قال ابن دريد : أحسبه مقلوباً .

طوخم: الاطرخمام : الاضطجاع . والمُطرَخم : المُضطَجع ، وقبل : المُشتَطاول ، وقبل : المُشتَفيح من التَّخمَة . المُشتَفيح من التَّخمَة . واطرخم الليل : السورة كاطرخما ما . واطرخم أي تشميخ بأنفه وتعظم اطرخماما ، واطرخم الرجل ، وهي عظمة الأحمق ؛ وأنشد : والأزد دعوى النُّوك ، واطرخموا

يقول: ادَّعَوا النُّوكَ ثَمْ تَعَظَّمُوا. الأَصِعِي: إنه لِمُطُورَ خِمُ ومُطْلَخِمُ أَي مَنكِ مُنْعَظَّمُ ، وكذلك مُسْلَخِمُ . واطر خَمُ الرجل إذا كلَّ بَصَرهُ .: وشابُ مُطر خَمُ أَي حَسَن تَامُ ؟ قال العجاج:

> وجاميع القطرين مُطرَّخِم ، بَيَّضَ عَيْنَيْهُ العَمَى المُعَمِّي

> > قال ابن بري : الرجز لرؤبة ؛ وبعده :

من تختسان حسك نيعم

أي رأب جامع فأطرَبه عَنْي مُنْكَبِر علي كَيْضَ عِنْيه حَسَدُهُ فَهُو كَيْنْجِمُ . وشَبَابُ مُطْرَهِمُ ومُطْرَخِمُ بِمِنْي واحد .

طوسم: طَرْسَمَ الليلُ وطَرَّمَسَ : أَطْلَمَ ، ويقال بالشين المعجمة ، وطرَّسَم الطريتقُ : مثل طَمْسَ

ودَرَسَ . وطَرَّسِمُ الرجلُ : سَكَتُ مِـنِ فَزَعِ . الأَصِعِي : طَرَّسَمُ طَرَّسَيَةٌ وبَلَسِمَ بَلَسَيَة إذا فَرِقَ أَطْرَقَ وسَكَتَ . ويقال للرجل إذا تُكْصَ هارباً : قد سَرْطُمُ وطَرْمُسَ. الجوهري:

طَرَّسَمَ الرجلُ أَطَرَقَ ، وطَلَسْمَ مثلُه . طوشم : طَرْسُمَ وطَرَّمْسَ : أَظلم ، والسين أعلى .

طوغم : المُطْرَعْمُ : المنكبر . واطْرَعْمُ أَذَا نكبر . والاطْرِغْمَامُ : النّكبر ؛ وأنشد :

> أو دُح لَمَا أَن وَأَى الجَدُ حَكَمُ ، وكنتُ لا أُنْصِفُه إلا اطنرَعَمُ

والإيداحُ : الإقرارُ بالباطل ، قال الأزهري : واطـُرَخَمَ مثل اطـُرَعَمَ .

طوم: المُطرَّعِمُ : الشَّبابُ المعتدل التام ؛ قال ابن أحمر : مُن اللَّمُ مُوادَّمُ وَالْمُمَادِّةِ المُعَدِّدِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

أَدَجَى شَبَابًا مُطَوْهَا وَصِعَةً ، وكيف رجاء المَرْء ما ليس لاقبيا ? ·

والمُطُورَهِم : الشابُ الحَسَنُ ، وقيل : الطويل الحَسَن ، وقيل : الطويل الحَسَن ، قال ابن بري : يويد أن الإنسان يَأْمُلُ أَن يَبِيدُ مَن الإنسان يَأْمُلُ أَن يَبِيدُ مَن الإنسان يَأْمُلُ أَنْ يَبِيدُ مَن اللهِ يصع الأحد ،

فعجب من تأميله ذلك . وشباب مُطْثرَهِمُّ ومُطْرَخِمُ بمنى واحد . والمُطْرَهِمُّ : المتكبر .

واطئرَ هَمَّ الليلُ : اسْوَدُ ، وقد فسر يعقوبُ به قول ابن أحمر :

أرجّي شباباً مطرهتًا وَصِحَّةً "

قال : ولا وجه له إلا أن يعني به اسوداد الشعر . ابن الأعرابي : المُطْرَهِمُ المُمْتَلَىٰء الحَسَنُ ، الأَصعي: هو المُشْرَفُ الطويلُ ، وقد اطرَهَمَ اطرَهِمَاماً واطرَحَمَ . والمُطرَهمُ : فَحَلُ الضَّرابِ .

طسم : طسَمَ الشيءُ والطريسَ ُ وطسَسَ يُطسُمِ ُ وطسُوماً : دَرَسَ . وطسَمَ الطريقُ ُ:مثل طَمسَ » على القلب ؛ وأنشد ان بري لعبر بن أبي ربيعة :

رَتْ حَبِلُ الوَصْلِ فَانْصَرَمَا مَنْ مَنْ حَبِيلِ الوَصْلِ فَانْصَرَمَا مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ الله مَنْ الله مَنْزِلًا الخَيْفِ فَد طسَمَا

وجاء به العجاج متعدّياً ؛ فقال :

ورَبِ" هذا الأَثْرِ المُقَسَّمِ ، من عَهْدِ إبراهيمَ لَمَّا يُطْسَمَ

يعني بالأثر المُنْقَسَّم مَقَـامَ إبراهيم ، عليه السلام ؛ وقوله :

> ما أنا بالغادي وأكثبَرُ هِمَّهُ جَمَّامِيسُ أَوْضٍ ، فَوَ قَهُنَّ مُطسُومُ

فسره أبو حنيفة فقال: الطشوم فنا الطامسة أي فوقهن أرض طامسة " نحسوج إلى التقنيش والتوسم ، وطسيم الرجل : انتخم ، فينسية " . والطسم عند الإمساء والطسم عند الإمساء وفي السباء غسم من سحاب وأغسام وأطسام وأطسام من من سحاب وأغسام وأطسام الغباد محاب . وفي نوادر الأعراب: وأيته في طسام الغباد وطسامه وطبسامه وطبسانه ، بريد في كثيره . وأطسئة الشيء : مفظمة ومجتمعه ، ومعله ومطبسانة والأطسمة السيواني ولم يذكر سبويه إلا أسطئة . وأسطئة ، وأسطئة المسبب : وسكله ومجتمعه ، قال : والأطسمة المسبب : وسكله ومجتمعه ، قال : والأطسمة النو الذهر إليه مصفر الوجه مطمولاً ، فقال : من هذا العماني " و فازمه ذلك ، لأن عمان وبيئة وأهلها العماني " والمشهد العماني " العماني" العمانية العمانة العمانية العمان

ما قاسم دون مدًى ابن أمه ، وقد وقد مدًى ابن أمه ، وقد وقد مدّ فقم فسته والمنتها قد خرجت من فنه ، حتى يعود المثلث في أطنسته

أي في ألهه وحقة > وقال ابن خالويه : الرجز لجرير قاله في سلمان بن عبد الملك وعبد العزيز ، وهو :

إن الإمام بعد و ان أمه ، أم م م ابنه و ولي عبد عبد

قد رَضِيَ الناسُ به فَسَمَّه ، بالتَّنْتَهَا قد خَرَجَتْ مَنْ فَمُهُ حَى يَعُودَ المُلْكُ في أَسْطُلُمَّه ، أَبْرُ زُ لِنَا يَبِينَهُ مِن كُمَّةٍ

والطنُّواسيمُ والطنُّواسينُ : سُوكُ في القرآنِ جُمُبِعَتْ عَلَىٰ غَيْرِ قَيَاسٍ ؟ وأنشد أبو عبيدة :

حَلَفَتْ ُ بِالسَّبْعِ اللَّواتِي ُ طُوِّلَتَ ُ ، وبِمِيْنِينِ بَعْدَها قَدْ أَمْنَيتُ ،

وبمثنان ثنائبت وكرُّرَت ، وبالطَّواسيم التي قلَّهُ ثلُلَّتَتْ

وبالنحواميم التي قدّ 'سبّعت ' ، وبالمُفصَلُ اللّــواتي فَصُلَّت:

قال : والصواب أن تُجْمَعَ بذوات وتضافَ إلى واحد فيقال : ذواتُ طسم ، وذواتُ حم .

وطسّم : حي من العرب انقر َضُوا . الجوهري : طسّم قبيلة من عاد كانوا فانقرضوا ، وفي حديث مكة : وسُكّانها طسّم وجديس ، وهما قوم من أهل الزمان الأول ، وقبل : طَسْم حَي من عاد ، والله أعلم .

طعم: الطنعام : اسم جامع الكل ما يُؤكل كروقد طعم يَطعم يَطعم فطعماً ، فهو طاعم إذا أكل أو ذاق ، مثال غنيم يغنم غنماً ، فهو غانيم . وفي التنزيل : فإذا طعمت فانتشروا . ويقال : فلان قبل طعمه أي أكث . ويقال : طعم يَطعم مَطعماً ملاهماً ولمنه ليطب المطعم كولك طيب الماكل وووي عن ابن عباس أنه قال في زمزم : إنها طعام طعم وشفاء سقم أي يَشبع الإنسان إذا شرب ماهما كما يَشْبَعُ من الطعام. ويقال: إنتي طاعِم عن طعامكُمُ أي مُسْتَغُن عن طَعامكم . ويقال : هـذا الطُّعامُ طَعَامُ 'طُعْمِ أَي يَطْعَمُ مَنْ أَكُلُهُ أَي يَشْبَعُ ، وله جُزْءٌ من الطُّعامِ ما لا جُزْءٌ له . وما يَطُّعُمُ آكلُ ُ هذا الطعام أي ما يَشْبَعُ ، وأطنعَهُ ته الطعام . وقوله تعالى : أُحِلُ لَكُم صَيْدُ البِحر وطَعَامُهُ مَنَاعَـاً لكم والسَّيَّارة ؟ فيال ابن سده : اختلف في طعام البحر فقال بعضهم : هو. ما نَتَضَب عنه الماء فأُخِذَ بِغيرِ صِيدٍ فهو طعامهُ ، وقال آخرون : تطعامه كلُلُ ما سُقى عِالله فَنَكِتَ لأَنه نَسَتَ عن مائه ﴾ كل هذا عن أبي إسحق الزجاج ، والجمسع أَطْعِيمَة "، وأَطْنَعِمات جبع الجبع، وقد طَعِيمَ طَعْماً وطَّعَاماً وأطُّعُم غيرًه ، وأهلُ الحجاز إذا أطُّلتَهُوا اللفظ بالطُّعام ِ عَـٰـُو ا به البُرُّ خاصة ۖ ، و في حديث أبي سعيد : كنا ُنخـُر ج ُ صدقة َ الفطرِ عــلى عهدِ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، صاعاً من طَعَامٍ أو صاعاً من شعير ؟ قيل : أواه به البُر ، وقل : التمر ﴾ وهــو أشبه لأن البُر" كان عنـــدهم قلملًا لإ يَتَّسَمُ لُإِخْرَاجِ زَكَاةَ الفطر ؛ وقال الحليل : العالى في كلام العرب أن الطُّعـامَ هو البُرُّ خاصة . وفي حديث المُصَرَّاة : مَن ابتاعَ مُصَرَّاةً فهـو بخـيو النظرين ، إن شاء أمستكمها ، وإن شاء رَدُّهما ورَدُ معها صاعاً من طعمام لا سَمْراء . قال ابن الأثير: الطُّعامُ عامٌّ في كلِّ ما 'يُقتَّات من الحنطة والشعير والتمر وغير ذلك ، وحيث اسْتَـثني منه السَّمْراء ، وهي الحنطة ، فقد أطَّلُتِّي الصاع فيما عداها من الأطعمة ، إلا أن العلماء خَصُّوه بالتمر لأمرىن : أحدهما أنه كان الغالب على أطنعمتهم ، والثاني أن مُعْظمَم روايات هذا الحديث إنما جاءت صاعاً من تمر، وفي بعضها قال صاعاً من طعام، ثم أعقبه بالاستثناء

فقال لا سَمْرًاء ، حتى إن الفقهاء قد ترَدُّدُوا فيما لو أخرج بدل التمر زبيباً أو قوتاً آخر، فمنهم من تَسِعَ التَّوْقِيفَ ، ومنهم من رآه في معناه إجراءً له مجرى . صَدَةِةِ الفطر ، وهذا الصاعُ الذي أَمَرَ بُودٌ. مُعَ المُصَرِّاة هو بدل عن اللبن الذي كان في الضَّرُّ ع عند العَقْد، وإِمَّا لم يَجِيب كَدُّ عَبنِ اللَّهِنِ أَو مثلِه أَو قَيمتُه لأنَّ عينَ اللَّبْ لَا تَبْقَى غَالباً ، وإن بقيت فتَمْتَزُ جُ بآخر َ اجْتُمُع فِي الضَّرْعِ بعد العقد إلى عَامِ الحَـلـُب، وأما المِثْلَيَّةُ ۚ فَلَأَنَ القَدَّرَ إِذَا لَمْ يَكُنَ مَعْلُوماً بِيعْيَاد الشرع كانت المُقابلة من باب الربا ، وإمَّا قُدرٌو من التمر دون النَّقُد الفَقَده عندهم غالباً ، ولأن التمر يُشارك اللبن في الماليَّة والقُوتيَّة ، ولهذا المعنى نص الشافعي ، وضى الله عنه، أنه لو ودَّ المُصَرَّاة بِعَيْبِ آخرَ سوى التَّصْرِيَّةِ رَدُّ معها صاعاً من تمر الأجل اللبن . وقولُه تعالى : ما أُويدُ مُنهم من رِوْقي , وما أُديدُ أَن يُطُّعِمُونِ ؟ معناه ما أُديدُ أَن يَوْزُ قُنُوا أحداً مِن عبادي ولا يُطْعِمُوه لأَنِي أَنَا الرَّزَّاقُ المُطُّعمُ. ورجل طاعم : حَسَنُ الحال في المَطُّعم ؟ قال الخطيئة :

َدَعِ المُسَكَادِمَ لا نَرْحَلُ لَبُغْيَتُهَا ، واقْعُدُ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطاعِمُ الكَامِي

ورجل طاعم وطعم على النسب ؛ عن سببويه ، كما قالوا نهر . والطعم : ما أكل . والطعم : ما أكل . ودوى الباهلي عن الأصمي : الطعم الطعام، والطعم الشهوة ، وهو الذوق ؛ وأنشد لأبي خراش المذلي :

أَرُدُ مُشْجَاعَ الجُمُوعِ قد تَعْلَسَيِنَهُ ، وَأُوثِرُ عَيْرِي مِنْ عِيالِكَ بالطُّعْمَ

أي بالطعام ، ويروى : نشجاعَ البَطْنُنِ ، حَيَّةٌ "

يُذْ كُرْ أَنْهَا فِي البَطِيْنِ وَتُسَمِّى الصَّفَر ، تُؤْذِي الإِنسانَ إذا جاع ؛ ثم أنشد قول أبي خراش في الطَّعْمِ الشَّهْوة :

وأَغْتَبِقُ لَمَاءَ القَرَاحَ فَأَنْتَهَي ، إذا الزادُ أَمْسَى لَلْمُزَلِّجِ ذَا طَعْمَرِ

ذا طعم أي ذا شهوة ، فأراد بالأول الطعام ، وبالثاني ما يُشتّه منه ؛ قال ابن بري : كنّى عن شدّة الجنّوع بشُجاع البّطن الذي هو مثل الشّجاع. ورجل ذو طعم أي ذو عقل وحزّم ؛ وأنشد :

فلا تَأْمُري ، يا أمَّ أسماء ، بالتي تُنجِر الفَتَى ذا الطَّعْمِ أَن بَنَكَلُما

أي تُخْرِسُ ، وأصله من الإحرار ، وهو أن يُجْعَلَ في فَم الفصيل خشبة " تمنعه من الرّضاع . ويقال : ما بفلان طعم ولا نويص أي اليس له عقل ولا به حراك " . قال أبو بكر : قوله ليس لما يَفْعَلُ فلان طعم " ، معناه ليس له لند ولا منزلة " من القلب ، وقال في قوله للمُزلج ذا طعم في بيت أبي خراش : معناه ذا منزلة من القلب، والمرتزج المخيل ، وقال ابن براي : المنزلج من الرجال الدون الذي ليس بكامل ؛ وأنشد :

َ أَلَا مَا لِنَفُسِ لَا تَوَتُّ فَيَنْقَضِي تَشْقَاهَا ، وَلَا تَبَعْيًا تَحِيَّةً لِمَا طَعْمُ ُ

معناه لها حلاوة ومنزلة من القلب. وليس بذي طعم أي ليس له عقل ولا نفس والطبّعم : ما يُشتَهى عقال : ليس له طعم وما فلان بذي طعم إذا كان عَتَلَا أَ وفي حديث بدر : ما قتلنا أحداً به طعم ما متكانا إلا عجائز صُلعاً ؛ هذه استعارة أي قتكانا

من لا اعتبداد به ولا معرفة له ولا قدر ، وبجوز فيه فتح الطاء وضها لأن الشيء إذا لم يكن فيه طنعم ولا له طعم فلا جدوى فيه للآكل ولا منفعة. والطنعم أيضاً: الحبّ الذي يُلثقى الطير ، وأما سيبويه فسوسى بين الامم والمصدر فقال: طعم طعماً وأصاب طعمة ، كلاهما بض أواله .

والطُّعْمَة : المَــَأْكَلَة ، والجمع طُعَمَ ؛ قال النابغة : مُشَــَّرِينَ على خُوصٍ مُزَمَّـةٍ ، نَـرْجُو الإله، ونَـرْجُو البِـرُّ والطُّعْمَا

ويقال : جمّل السلطان ناحية كذا طعمة لفلان أي مَا كُلة الله . وفي حديث أبي بكر : إن الله تعالى إذا أطعمة له . وفي حديث أبي بكر : إن الله يقوم بعده ؛ الطفعمة ، بالضم : شبه الرّزق ، يويد به ما كان له من الفي وفيره، وجَمعهم المحكم . ومنه حديث ميراث الجمّد : إن السدس الآخر طعمة له أي أنه زيادة على حقة . ويقال : فلان نجمي له الطفعم أي الحراج والإتاوات ؛ قال ذهير:

مَا يُبِيَسَّرُ أَحِياناً لَهِ الطَّهُمَ الْمُ عَلَى كَذَا وَقَالَ الْحُسْنَ فِي حَدِيثَهِ: القِتَالُ ثلاثة ": قِتَالَ عَلَى كَذَا

وقتال كذا وقيتال على كسب هذه الطفعة ، بالضم يعني الفي والحراج . والطفعة والطفعة ، بالضم والكسر : وَجِهُ المَكْسَبِ . يقال : فلان طبّب الطبُّعنة وخبيث الطبُّعنة إذا كان رَدية الكسب ، وهي بالكسر خاصة عالة الأكل ومنه حديث عُسَر ابن أبي سلسة : فما زالت تلك طعمتي بعد أي حالتي في الأكل . أبو عبيد : فلان حسن الطبعة والشرابة ، بالكسر . والطفعة : الدُّعْوَة الى الطعام .

١ قوله « قال زهير مما ييسر النج » صدره كما في التكملة :
 ينزع لمهة أقوام ذوي حسب

والطُّعْمَةُ : السَّيرَةُ في الأكل ، وهي أيضاً الكِسْبَةُ ، وحكى اللحياني : إنه لخبيث الطُّعْمَةِ أي السَّيرة ، ولم يقل خبيث السّيرة في طعام ولا غيره . ويقال : فلان طيّب الطّعْمَة وفيلان خبيث الطّعْمَة إذا كان من عادته أن لا يأكل إلا حَلالًا أو حراماً . . واسْتَطَعْمَهُ : سأَله أَنْ يُطْعَمِه . وفي الحديث: إذا استطَّعْمَهُ كُمْ الإمامُ فأطُّعبُوه أي إذا أَرْتبعَ عليه في قراءة الصلاة واسْتَفْشَحَكُم فافْشَحُوا عليه ولتقيَّثُوهُ و هو من باب التبثيل تشبهاً بالطعام ، كَأَنْهُم 'يُدْ خِلُون القراءة في فيه كما 'يُدْ خَلُ الطعام'؟ ومنه قولهم : فاسْتَطَعْمَنْتُهُ الحديثُ أي طلبت منه أَنْ يُحَدِّثُنِيُّ وَأَنْ يُذِيقَنِي طَعْمٌ حديثه ، وأما ما ورد في الحديث : طعامُ الواحد يكفي الاثنين ، وطعامُ الاثنين يكفي الأربعة ، فيعني شبَّعُ الواحد قُدُوتُ الاثنين وشبَعُ الاثنين قوتُ الأربعة ؛ ومثلُه أن أننز ل على أهل كل بيت مثل عدد هم فإن الرجل لا يَهْلِكُ عَلَى نَصْفَ بَطَّنْهُ . وَرَجِلُ مُطَّعْمُ ": تَشْدَيْدُ الأكل، وامرأة " مطُّعُمة نادر "ولا نظير له إلاَّ مُصَّكَّة . ورجل مُطنَّعُهُ ، بضم الميم : مرزوق.ورجل مطَّنعامٌ: يُطْعِيمُ النَّاسَ ويَقُونِهِم كَثَيْرًا ، وامرأة مطَّعامُ ، بغير هاء . والطُّعْم ، بالفتح : مَا يُؤَدُّنِهِ الذُّوُّقُ . يقال : طَعْمُهُ مُرُّ . وطَعَمْ كُلِّ شَيْءٍ : حَلَّاوَتُسُهُ وسَرارتُه وما بينهما، يكون ذلك في الطعام والشراب، والجمع طُعُوم". وطنعية طعنماً وتطنعيَّة : ذاقته فوجد كَلَفْمَهُ . و في التغزيل : إنَّ اللهُ مُبْتَلِيكُم بنَهُرَ ٍ فَمَنْ شُرِبَ مَنْهُ فَلَيْسَ مِنِي وَمَنْ لَمْ يُطَلَّقُمَنَّهُ فَإِنَّهُ مِنِي ﴾ أي من لم يَذُقه . يقال : طَعِمَ فلان الطَّعامَ يَطْعَمه طَعْماً إذا أَكُله عُقَدًامٍ فيه ولم يُسْرِفُ فيه،

وطَعِيمَ منه إذا ذاقَ منه ، وإذا جعلتَه بمعنى الذَّوْقِ

جاز فيا 'يؤكل ويشرَب' . والطعام : امم لما يؤكل ، والشراب : امم لما 'يشرَب' ؛ وقال أبو إسحق : معنى ومن لم يَطَعْمَ به . قال الليث : طعم كل شيء 'يؤكل' دو قه ، جعل دواق الماء طعم كل شيء 'يؤكل' دو قه ، جعل دواق الماء طعماً ونهاهم أن يأخذوا منه إلا غرفة وكان فيها ريبهم وري دوابهم ؛ وأنشد ان الأعرابي :

فأما بننو عامر بالنسار ، غدّاة لقونا، فكانوا نعاما نعاماً بخطئمة صعر الحدو د، لا تطعم الماة إلا صياما

يقول : هي صائمة منه لا تَطَعْمَهُ ، قال : وذلك لأن النَّعَامَ لا تُرِّدُ المَاءَ ولا تَطنَّعَسُه ؛ ومنه حديث أبي هربوه في الكلاب : إذا وكرَّانَ الحَكُرَ الصَّفيرَ فلا تَطْعَبُهُ ؛ أي لا تَشْرَبه . وفي المثل : تَطَعَمُّ تَطْعَمُ أَي أَذَقُ تَشَبُّ ؟ قَالَ الجُوهِرِي : قولهم تَطَعَمْ تَطَعْمَ أَي اذق حنى تَسْتَفيقَ أَي تَشْتَهِيَ وتَأْكُلَ . قَالَ ابن بري : معناه ذق الطُّعَامَ فإنه يدعوك إلى أكله ، قال : فهذا مَثُلُ لَمْ الْمُحْجِمُ عن الأَمْرِ فِيقَالَ له : ادْحُلُ فِي أُوَّلِه يَدْعُوكُ ذَلَكُ إلى 'دخولك' في آخره ؛ قاله عَطاءٌ بن مُصْعَب. والطُّعْمُ : الأَكُلُ بالثنايا . ويقال : إن فلاناً لحَسَنُ أَ الطُّعْم وإنه لسَطْعُم عَلَم طَعْماً حسناً. واطُّعُم الشيء : أَخَذَ كُلُفُماً . ولين مُطلِّعم ومُطلِّعتم": أَخَذَ طَعْمُمَ السَّفَاء.وفي النهدُيب: قال أبو حاتم يقال لبن مُطعَّم، وهو الذي أُخذَ في السُّقاء طَعْمًا وطبِيبًا ، وهو ما دَام في الفُّلْسُبة تَحْضُ وإن تغير ، ولا يأْخُذُ اللَّنُ طَعْماً ولا يُطَعَّمُ في العُلْمَةِ والإِناءِ أَبِداً ، ولكن بِنْغَيِّرُ طَعْمُهُ فِي الْإِنْقَاعِ , واطَّعْمَتُ الشَّجِرة ، على افْتُتَعَلَمَتْ : أَذْرَ كُنَ مُرَاتُمُوا ، بِعَنِي أَخَذَتَ

طعماً وطابت وأطعمت : أدر كن أن تشير ، ويقال : في بستان فلان من الشجر المطعم كذا أي من الشجر المطعم كذا أي من الشجر المذي بموكل ثمر . وفي الحدبث : نهى عن بيع الشرة حتى تطعم . يقال اطعمت الشجرة إذا أشرت وأطعمت الشرة إذا أشرت وأطعمت الشرة إذا أدر كن أي صارت ذات طعم وشيئاً بوكل منها وروي : حتى تطعم أي تؤكل ، ولا تؤكل الإ إذا أدر كن . وفي حديث الدجال : أخبر وفي عن إذا أدر كن هو أطعم أي هل أشمر ؟ وفي حديث ان مسعود : كر جرجة الماء لا تطعم أي لا تطعم أي لا من الطعم أي لا تطعم من الطعم من الطعم من الطعم من الطعم أي من الطعم من

وقال النَّضْرُ : أَطَّعَـبْتُ الغُصَّنَ الطَّعَامَاً إذا وصَّلَـثَ به غُصْناً من غير شجره ، وقد أَطَّعَبْتُهُ فطَعِمَ أي وصَّلِنتُهُ به فقَبِـلَ الوَصْلَ .

ويقال للحَمَامِ الذَّكرِ إذا أدخلَ فمه في فم ِ أنْثاه : قد طاعَمَها وقد تطاعَما ؛ ومنه قول الشاعر :

لم أُعْطِها بِيندٍ، إذ بت أَرْشُعُهَا، إِلاَّ تَطَاوُلُ عُصْنِ الجِيدِ بالجِيدِ

كَمَا تَطَاعَمَ ، فِي خَصْرَاءَ ناعِبَةً ، مُطَوَّقَانِ أَصَاخًا بِعِبَدِ تَغُرُّيدِ

وهو التطاعم والمُطاعبة ، واطلعبت البُسْرَة أي صار لها طعم وأخذت الطلعم ، وهو المثمل من الطلعم مثل اطلب من الطلب ، واطار د من

والمُطَّعْمِةُ : الفَلَّصَةَ ؛ قال أبو زيد : أَخَذَ فلانُ مِسُطُّعْمِةً فلان إذا أَخَذَ بَجَلَّقِهِ يَعْصِرُ وَ وَلا يقولونها إلا عند الحَنْقِ والقِتالِ . والمُطُّعْمِةُ : المِخْلَبُ الذي تَخْطَفُ به الطَيرُ اللَّهمَ . والمُطُّعْمِةُ : المُخْلَبُ

التي تُطُّعمُ الصيدَ ؛ قال ذو الرمة :

وفي الشَّمالِ مَنْ الشَّرْيَانِ مُطْعَمَةً" كَبْدَاءً، في عَجْسِها عَطَنْفُ وتَقُومٍ

كَبْداة : عريضة الكنبيد ، وهو ما فوق المَنْسيض ِ بشيئر ي وصواب إنشاده :

في عُودِها عَطَّعْهُ ١

يعني موضع السِّيْتَيْنِ وسائرُ ، مُقوَّم ، البيتُ بفتح العين ، وقال : إنها تُطعيمُ صاحبَها الصَّيْدَ . وقوسُ مُطْعِمةُ : 'يُصادُ بها الصيدُ ويَكْثُر الضَّرابُ عنها .

ويقال : فلان مُطْعَمَ الصَّيْدِ ومُطْعَمَ الصَّيْدِ إِذَا كان مرزوقاً منه ؛ ومنه قول امريء القيس : . . .

> مُطْعَمَمُ الصَّيْدِ ؛ السَّ له غَيْرَهَا كَسْبُ ؛ على كَبَرِهُ

> > وقال ذو الرَمة :

ومُطَّعْمُ الصِيدِ هَبَّالُ لِبُغْيَتِهِ

وأنشد محمد بن حبيب :

وَمَنْنِي ، يوم ذات الفيم ، سلنمي السين المربي السين المربي السين المربي المقلف المان المربي المربي

ويقال : إنك مُطْعَمَ مُوَدَّتِي أَي مرزوق مودَّتي ؟ وقال الكميت :

١ قوله « وصواب إنشاده في عودها النع » عبارة التكملة : والرواية
 في عودها ، فان السطف والتقويم لا يكونان في المجر وقد أخذه
 من كتاب ابن فارس والبيت لذي الرمة .

بَسلى إنَّ الغَواني مُطْعَمَاتُ مُورَدَّتَنَا، وإن وَخَطَ القَتْيرُ

رأي نخيبُهُن وإن شبنا ويقال : إنه المتطاعم الخلق أي منتابع ألحكلق . ويقال : هذا رجل لا يطعم ، بتقيل الطاء ، أي لا يتأدّب ولا ينجع فيه ما يُصلحه ولا يعقل . والمنطعم والمنطعم من سمنه الإبل : الذي تحيد في لتحمه طعم الشعم من سمنه وقيل : هي التي جرى فيها المنح قليلا . وكل شيء وجد طعمه فقد اطعم . وطعم العظم : أمنح ؟ أنشد ثعلب :

وَهُمْ تَرَكُوكُمْ لَا يُطَعَمُ عَظَمْتُكُمُ وَهُمُ الْمُعَلِّمُ عَظَمْتُكُمُ الْمُطَمِّمُ قَبِلُ قَصِيدا

ومنخ طعنوم : ينوجد طعم السمن فيه وقال أبو وسعيد : يقال لك غث هذا وطعنومه أي غشه وسمينه وساة طعنوم وطعيم : فيها بعض الشعم وحك الناقة ألى وجزور طعنوم : سيينة أو وقال الفراء : جزور طعنوم وطعيم إذا كانت بين الفئة والسيينة والطعنومة أو الشاة أن غبس لتوكل أومستطعم الفرس : جعافيله ، وقيل : ما تحت مرسيه إلى أطراف جعافيله ، وقيل : ما تحت مرسيه إلى أطراف جعافيله ، قال الأصعي : أستحب من الفرس أن يوق مستطعمة والطعم : والطعم : وأطعمت عينه عينه عينه عينه وأطعمت والطعم : وأطعمت أو المتطعمة والطعمة :

والمُطَعِمتانِ من رِجْل كلِّ طائرٍ: هما الإِصْبَعانِ المُتَقَدَّ مَنَانِ المُتَقَابِلَتَانِ والمُطَعِمةُ من الجُوارِج:

سَبُوحٍ ، إذا اسْتَطَعْمَنْتُهَا الجَنْرُي تَسَبَّحُ

تدارك معني وركض طبرة

هي الإصبَعُ العَلِيظَةُ المُتَقَدِّمَةُ ، واطَّرَدَ هذا الاسمُ في الطير كُلِّها .

وطُّعْمَةُ وطِعْمَةُ وطُعْمِيمَةُ ومُطَّعِمِ ، كُلُّهُا : أسماء؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كَسَانِيَ ثَنُوبُنِي طُلْعُبُهُ الْمُنَوْتُ ، إِنَّا الْ تُثَراثُ ، وإِنْ عَزَ الْحَبِيبِ ، الغُنَائِمُ

طغم: الطنّعامُ والطنّعامةُ: أَرْدَالُ الطنّيْرِ والسّباعِ، الواحِدةُ طَعَامةٌ للذكر والأنثى مثلُ نَعامةٍ ونَعامٍ؛ ولا يُعْرَفُ له اشتقاق ، ولا يُعْرَفُ له اشتقاق ، وهُما أَيْخاً أَرْدَالُ النّاسِ وأوغادُهم ؛ أنشد أبو العباس:

إذا كان اللَّمبِيبِ كَذَا جَهُولًا ، فَمَا فَضُلُ اللَّهِيبِ عَلَى الطُّعَامِ ?

الواحدُ والجمعُ في ذلك سواء . ويقال : هذا طغامة من الطُّنَّغامِ، الواحدُ والجمعُ سُوالاً؛ قال الشاعر :

> وكُنْتُ ، إذا هَمَمْتُ بِفِعْلِ أَمْرٍ ، مُخَالِفُني الطُّفامَةُ وَالطُّفَامُ مُ

قال الأزهري: وسمعت العرب تقول للرجل الأحسق طفامة ودَغامة ، والجسع الطقام . وقول علي ، وفي الله عنه ، لأهل العراق : يا طفام الأحلام ! لفا هو من باب إستقى المر فق ، وذلك أن الطقام لما كان ضعيفاً استجاز أن يصقهم به كأنه قال يا ضعاف الأحلام ويا طاشة الأحلام ؛ معناه من لا عقل له ولا معروفة ، وقبل : هم أو غاد الناس وأرذالهم ، ومناله كثير ؛ أنشد أبو على : من بالمر فق من المر فق الهر قوب إشفى المر فق

لما كان الإشنفي دَفيقاً حادث استَجاز أن يَصِفها به

كأنه قال : دَقيقة المرفق أو حادَّة المير فِنَقِ، وكذلك

كُلُّ جَوْهر فيه معنى الفعل يجوز فيه مثل هذا . طلم : الطَّلَسُة ، بالضم : الحُبْرَة وهي التي السَّبِها الناس المُسَلَّة ، وإنما المَلَّة المم الحُبْرَة وهي التي المُسَها ، فأما التي المُلَّلِة فيها فهي الطَّلْسُة والحُبْرَة والمُلَسِل ، وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه وأى رَجُلًا أيعالِج طُلُسَة الأصحابه في سفر وقد عرق من حر الناو فتأذى فقال : لا تَمَسُه النار أبدا ،

وفي رواية : لا تَطْعَبُه النار ' بعدَها . والتَطْلَم ' : ضَر بُكَ الْحُبُورَة ' وقال ابن الأثير : الطَّلْمَة ' هي الحُبُوة ' 'تَجْعَلُ في المَلَّة ، وهي الرَّماد ' الحادِّ ، وأصل أ الطَّلْم : الضرّب ' ببَسْطِ الكَف " ، وقيل · الطَّلْمة ' صفيحة " من حجاوة كالطابق ينخبو ' عليها ، وقد طلمها يطلمها وطناهها . وطلمَ العَرَق عن خَبِينه : مسحة ؟ قال حسان ' بن ثابت :

> تَظَلُّ جِيادُنا مُتَمَطِّرُاتٍ ، يُطْلَلْمُهُنَّ بِالْخُمْرِ النساءُ

قال ابن الأثير والمشهور في الرواية تُلَطَّبُهنَ ، وهو بمعناه ، ومَثَلِلُ العربِ : إن دون الطُّلُمَةِ خَرَ طَ قَنَادِ هَوْبُرَ ، قالَ : وهو بُرَ مكان ، وأنشد شهر :

تَكَلَّفُ مَا بَدَا لَكَ غَيْرَ كُلِلْمِ ، فَهَا دُونَهُ خَرْطُ القَتَـادِ

والطُّئَلُمُ : جَمِعُ الطُّئْلُمَةِ . والطُّئُلُمُ: التَّنَوُّمُ وهُو حَبُّ الشَّاهُدَانِجِ . والطَّلَمَ : وسَخُ الأسنانِ من تَوْلُكِ السَّواكَ ، والله أعلم .

طلحم : طِلْحام : موضع .

طلخم: اطلقة الليل والسحاب : أظلم وتراكم مثل اطرَحَم الليل أي مثل اطرَحَم الليل أي الجوهري : اطلقة م الليل أي استحنك . وأمور مطلقة مات : شداد . والمطلقة م الرجل : تكبّر . والمطلقة م أي متكبر الأصمي : إنه لبكشر خم ومطلقهم أي متكبر منعظم ، وكذلك مسلقهم . والطلقة وم : العظم منعظم ، وكذلك مسلقهم .

والطَّلْخَامُ : الفيلُ الأنثى . وطِّلْخَام : موضع كَا قال لبيد :

الخَلْق .

فصُوائِق ، إن أَيْمَنَت ، فَمَظِنَة ، منها وَحَافَ القَهْرِ أَو طِلْمُعَامُها! .

وحكي عن ثعلب أنه كان يقول : هو بالحاء المهملة ؟ ورأيت حاشية مخط الشيخ رضي الدين الشاطبي : طلخاء م بكسر أوله والحاء المهملة ، وقال الحليل : هو بالحاء المعجمة أرض ، وقيل : اسم واد ؟ قال ابن منشيل :

بَيْضُ النَّعَامِ بِرَعْمِ دُونَ مَسْكَنْبِهَا ، وَبَالْمُذَانِبِ مِنْ طِلْمُعَامَ مَرْ كُومُ ٢٠

قال أبو حاتم : لم يُصْرَفُ لأنه اسم لشيء مؤنثُث ، قال : ولو كان اسم واد لانتُصَرَفَ ، قال : هو من مُعْجَم ما اسْتَعْجَم .

والطُّلُّخُومُ: المَاءُ الآجِنُ .

طلسم: طَلَاسَمَ الرجلُ : كَرَّ وَجُهُهُ وَقَطَّبُهُ ، وَكَالَتُهُ ، وَكَالَتُ طَلَّبُهُ ، وَكَالَتُ طَلَّبُهُ ،

١ قوله « وحاف القهر » أنشده في التكملة في مادّة ق ه ر بالراء
 المملة ، وياقوت في ق ه ز بالزاي .

عوله « بيض النمام » الذي في ياقوت : بيض الانوق ، وقوله
 « وبالذانب » الذي فيه : وبالابارق .

طبع : طم الماء يطبع طباً وطنبوماً : علا وغبر .
وكل ما كثر وعلا حتى غلب فقد طم يطبع . وطبم الشيء يطئم وطبح الشيء يطئم طباً :غبره . وفي حديث عبر ، وخي الله عنه : لا تُطبع أمراًه أو صي تسميع كلامكم أي لا تواع ولا تُغلب بكلمة تسبعها من الرقف ، وأصله من طم الشيء إذا عظيم . وطبع الماء إذا كثر ، وطبع الإناء طبا : ملاه حتى علا الكيل أصباره . وطبع السيل فطبع تركية آل فلان إذا دفنها وسو الها وأنشد ابن بري للواجز :

فَصَبَّعَتْ ، والطيرُ لَمْ تَكَلَّمْ ِ ، خَالِيةً لُطَّبَّتْ لِبَسَيْلِ مُفْعَمْ ِ

ويقال الشيء الذي يَكشُر حتى يَعْلُو : قد طَمَّ وهو يَطِمُ طَبَّا . وجاء السيل فطم كلَّ شيء أي علاه ، ومن ثمَّ قيل : فوق كلَّ شيء طامّة "، ومنه سُبّت القيامة طامّة . وقال الفراء في قوله عز وجل : فإذا جاءت الطامّة '؟ قال : هي القيامة ' نَطُهُ على كل شيء ويقال تَطِمُ على كل شيء ويقال تَطِمُ على كل شيء السّينحة لا يقطم على كل شيء . وفي حديث أبي بَحرو والنّستابة : ما مِن طامّة إلا وفوقها طامّة "أي ما مِن طامّة إلا وفوقها طامّة "أي ما مِن أمر عظم إلا وفوقه ما هو أعظم منه ، وما مِن داهية إلا وفوقها داهية ".

وجاء بالطبّم" والرّم": الطبّم الماء ، وقيل: ما على وجبه من الغثاء ونحوه ، وقيل: الطبّم والرّم ووق الشجر وما تتحات منه ، وقيل: هو الثرى ، وقيل: بالطبّم والرّم أي الرّطب واليابس. والطبّم : طم البئر بالتراب ، وهو الكيس. وطبّم الثيء بالتراب طبّا : كبّس وطبّم البئر يَطبُها ويَطبُها ؛ عن ابن الأعرابي: يعني كبّسها. وطبّم وأسه يَطبه عن ابن الأعرابي: يعني كبّسها. وطبّم وأسه يَطبه عن ابن الأعرابي: يعني كبّسها.

طَمًّا : كَجزُّه أَوْ غَضَّ منه. الجوهري : طَمُّ تَشْعَره أي حَزَّه ، وطمَّ شَعَرهِ أَيضاً 'طموماً إذا عَقَصَه ، فهو تَشْعَرُ مُطَّمُومٌ . وأَطَّمَ "تَشْعَرُ هُ أَي حَانَ ِلهُ أَنْ يُطمَّ أي يُجَزَّ ، واسْتَطمَّ مشله . وفي حديث 'حذَيفة: تَخْرَج وقد طَمُّ شَعَرَ ۚ أَي جَزُّ ۗ .واستأصَّله. وفي حديث سلمان : أنه رُوْي مُطبوم الرأس . وفي الحديث الآخر : وعنده رجل مطبوم الشعر . قال أبو نصر : يقال للطائر إذا وقَعَ على غُصْن قد طَمَّمَ تَطميماً ، وقيل : الطِّيمُ البَّحْرُ والرَّمُ الثرى . والطُّمُّ ، بالفتح : هو البحر فكُسْرِت الطاء ليزدُوج مع الرِّم". ويقال : جـاء بالطِّم" والرِّم" أي بالمال الكثير ، وإنما كَسِرُوا الطُّهُ البَّاعاً للرِّم ، فإذا أَفرَ دُوا الطُّمُّ فَتَحَوُّهُ. الأَصْعِي: جَاءُهُمُ الطُّمُّمُ وَالرُّمُّ. إذا أتاهم الأمر الكثير، قال: ولم نعرف أصلهما، قال: وكذلك جاء بالضِّح والرِّبح مثله. وروى ابن الكلبي عن أبيه قال : إِنَّا أُسمِّي البحر ُ الطِّيم ۗ لأَنه طَمَّ على ما فيه ، والرَّمْ ما على ظهر الأرض من فتاتها ، أرادوا الكثرة من كل شيء . وقال أبو طالب : جاء بالطِّيمِ والرِّم معناه جاء بالكثير والقليل . والطُّم : الماء الكثير ، والرَّم ؛ ما كان باليَّا مثل العَظم وما يُتَقَيِّمُ . وقال ابن الكلبي : 'سَيِّت الأَرضُ ومَّاً لأنها تَرمُهُ .

والطُّبَة : الشيء من الكلا ، وأكثر ما يُوصَف به البَيس ، والطَّبة : الكِبْس ، وطُبِّة الناس : جماعَتُهم ووسَطهم . ويقال : لقيته في طبّة القوم أي في مُجْتَبَعهم ، والطُّبَة أن الضَّلال والحَيوة . والطُّبَة : القَدَر .

١ قوله « والطم الكبس » بكسر أولهما والباء موحدة ساكنة اي التراب الذي يطم ويكبس به نحو البئر. وفي القاموس : الكيس
 اي بالمثناة التحتية بوزن سيد .

وطمّ الفرس' والإنسان' يَطُهُ ويَطِمُ طَمِيماً: خَفُ وأَسرعَ ﴾ وقبل : ذهب على وجه الأرض ، وقبل : ذهب أَيّاً كان ، الأصعي: طَمَّ البعيرُ يَطُمُ مُطموماً إذا مر يَعْدوعَدُ وأسَهُلاً ﴾ وقال عمر بن لجإ:

> خَوَّزُهَا ؛ من بُرَقِ الفَسِيمِ ؛ أَهْدَأُ كَيْشِي مِشْيَـةَ الظَّلَمِ ا بالحَــوْزِ والرَّفْــقِ وبالطَّسِيمِ

قال : حَوَّدَ إِبِلهِ وَجَهّهَا نحو الماء في أوّل ليلة . والرجل يَطلّم ويَطلم في سَيره طبيباً : وهو مَضاؤه وخفّته ، ويَظلم وأُسه طبّاً . والطّسيم : الفرس المُسرع . ومَرَّ يُطلم ، بالكسر ، طبيعاً أي يَعدو عَدُوا سَهُلًا. وفرس طبوم : سريعة . ويقال للفرس الجواد طبع ؛ قال أبو النجم يصف فرساً :

> أَلصَقَ من ريش على غِراثِه ، والطّنّمُ كَالسَّامِي إلى ارْتِقائه ، يَقْرَعُهُ بَالزَّجْرِ أَو إِشْلائِـه

قالوا: يجوز أن يكون ساه طبتاً 'لطميم عَدْوه، و ويجوز أن يكون تشبه بالبحركما يقال للفرس بتُحْرُّ وغَرْبُ وسَكُنبُ . والطِّمْ : العَدَّد الكشير . وطميمُ الناس : أخلاطُهم وكثرتهم .

وطلميم صُلَّب : كذا جاء في شَعْر عدي بن زيد ، بفك التضعيف ؛ قال ابن سيده : لا أدري أللسَّعْر أم هو من باب لنحيحَت عَيْنُه وألِلَ السَّقَاء ؛ قال :

> تَعَدُّو على الجَهَدِ مَعَلُولاً مَناسِمُها ، بعد الكَلالِ ، كَعَدُّو القارِح الطَّيمِ

والطَّمْطَمَةُ : العُبْعَة . والطَّمْطِمُ والطَّمْطِمِيُ والطَّمْطِمِيُ والطَّمْطِمِيُ والطُّمُطِمِينُ والطُّمُطُمِانِينُ : هو الأعجَم الذي لا

يُفْصِح . ورجل طبطيم ، بالكسر ، أي في لسانه عَجْمة لا يُفْصِح ؛ ومنه قول الشاعر : حزت مي كانية " لأعْجَمَ طبعطيم

وفي لسانه كلمط مانية " ، والأنثى طمطبية " وَطُهُمْ طُهُمَا نِيَّةٌ * ، وهي الطَّهُ طُهُمُ أَيضاً . وفي صفةً قريش: ليس فيهم 'طمنط مانية ' حيمير ؟ سَبَّه كلام حمير لما فيه من الألفاظ المُنكرة بكلام العُجم . يقال : أَعْجَمَ طِمْطِمِي ، وقدِ طَمْطُتُم فِي كلامه . والطُّمُّ طِيمُ: ضرُّب من الضَّأن لها آذان صِغناد " وأغباب كأغباب البقر تكون بناحية اليمن. والطُّمطام: ِ النارُ الكبيرة . ابن الأعرابي : طَمْطُهُمَ إِذَا سَبِّحُ فِي الطُّبُّطام ، وهو وَسَطُ البحر . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قيل له : هـــل نفَـعَ أَباً طالب قرابَتُه منكَ ? قال : بلي وإنه لَـَـغي صَحْصَاحٍ ـ من نار ، ولو لاي لكان في الطُّـمُطام أي في وَسُطُّ النار . وطَّــُـطَامُ البحر : وسَطَه ؛ استعادَه ههنا لمُعْظَّمَ النار حيث استعار ليَسيرها الضَّجْشَاخ ، وهو الماء القليل الذي يَبْلغ الكعبين . أبو زيد : يقال إذا نصَحْتَ الرجلَ فأبي إلا اسْتَبْداداً برأيهُ: كُوعُهُ يَتُومُعُ في ُطَمَّتُه ويُبُدُّ ع في خُرْثُه . التهذيب في الرباعي : أَبُو تَرَابُ الطُّمَاطِيمُ العُبْجُمِ } وأنشد للأَفُو. الأُوْدِيِّ:

كالأسود الحَبَشِي الحَبْسِ بِتَنْبِعُهُ مُ السَّمِ النَّطَفُ النُّطَفُ أَ

قال الفراء: سمعت المفضّل يقول: سألت رجلًا من أعلم الناس عن قول عنترة:

تَأْوِي له قُلُلُصُ النَّعَامِ ، كَمَا أُوَتُ حِيزَقُ كَانِيَةً لأُغْجَمَ طِمْطِمِ

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا يكون لفيره

من البُلدان في السماء ، قال : وربا نشأت سَحابة و في وسَط السماء فينسبَع صَوْت الرعد فيها كأنه من جبيع السماء فيجتمع إليه السَّحاب من كل جانب ، فالحِزَق اليَمانية تلك السَّحائب . والأعْجَمُ الطَّمْطِمُ : صَوْت الرَّعْد ، وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف ناقة :

باتت على تنفين لأم مراكز ، ، الماميم الماميم

ثَنَفِينَ ۚ لَأُم ۚ : مُسْتَو يات ، مَراكِزُه : مَفاصله ، وأَواد بالمُسْتَعِدَّاتِ بالقوائِمَ ، وقال : أَطامِمُ نَشْيِطَةُ لا واحدَ لها ، وقال غيره : أطاميم تَطِمُ في السير أي تُسرع .

طَمْ : أهله الليث . ان الأعرابي : الطَّنْسَةُ صَوَّتُ أَ العُودِ المُطرِّرِبُ .

طهم: المُطهم من الناس والحيل : الحسن النام كل شيء منه على حدته فهو بارع الجسال . فرس مُطهم ورجل مُطهم . والمُطهم أيضاً : القليل لحم الوَجه ؟ عن كراع . ووجه مُطهم أي مُجتسع مُدرور . والمُطهم أ المُنتفخ الوجه ضد ، وقيل : المُطهم السين الفاحش . ووصف علي ، علمه السلام ، سيّدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم فقال : لم يكن بالمُطهم ولا بالمُكلمم ؟ قال ابن فقال : لم يكن بالمُطهم ولا بالمُكلمم ؟ قال ابن الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُكلمة ، وفي الصحاح : أي لم يكن بالمُدور الوجه ولا بالمُوجين الوجه ولا بالمُوجين الوجه اللائة ، وفي العباس عن تفسير المُطهم في هذا الحديث فقال : العباس عن تفسير المُطهم في هذا الحديث فقال : المُطهم مُحمّلك في على حيدته ، وقالت طائفة : هو الذي كل عضو منه حسن على حيدته ، وقالت طائفة :

المُطَهَمُ السينُ الفاحِسُ السّبَنَ ، فقد تَمَّ النفيُ في قوله لم يكن بالمُطهَمَّ وهذا مَدْحُ ، ومن قال إنه النّحافة فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتُه بأنه لم تَعِبُهُ فقد تَمَّ النفي في هذا لأن أمَّ مَعْبَد وصَفَتُه بأنه لم تَعِبُهُ فقد صح النّفي، قال : وأما من قال التّطهيمُ الضّخَمُ فقد صح النّفي، فكأنه قال لم يكن بالضّخَم ، قال : وهكذا وصفه على ، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً على ، وضوانُ الله عليه ، فقال : كان بادناً مُتاسِكاً وقال ابن الأثير : لم يكن بالمُطهم ، هو المُنتَفِخُ قال الرّجِهِ ، وقبل : النحيفُ السّبَن ، وقبل : النحيفُ الحِسْم ، وهو من الأضداد .

بَعْنَى وَاحْدُ أَيْ أَيُّ النَّاسِ هُوَ . وَقَالَ أَبُو سَعْيَد : الطَّهُمْنَةُ وَالصَّهْمَةُ فِي اللَّوْنَ أَنْ تَجَاوِزَ سُمْرَتُهُ إِلَى السواد ، ووَجُهُ مُطهَّمٌ إِذَا كَانَ كَذَلَكَ ؛ قَالَ أَبُو سَعْيِد : وَالتَّطْهِمُ النَّقَارُ فِي قُولَ ذِي الرَّمة :

قِلْكُ التي أَسْبَهَتْ خَرَ قَاءَ جِلُو تَهُا ؟ يُومَ النَّقَا ؟ بَهْجَة منها وتطهيمُ

قال: النَّطْهُمِ فِي هذا الببت النَّقَارُ ، قال: ومِن هذا يقال فلان يَسْتَوْحِشُ ، هذا يقال فلان يَسْتَوْحِشُ ، والحَيلُ المُطَهَّبَةُ فإنها المُقرَّبة المُكرَّمةُ العزيزةُ العزيزةُ الأنْفُس ، ومنه يقال: ما لك تَطَهَّمُ عن طَعامنا أي تَرْبَأُ بنَفْسِك عنه ، وقول أي النجم:

أخطيم أنف الطاميع المطهم

أراد الرجلَ الكريمَ الحسَبِ ؛ وقال الباهلي في قول ْطَفَيْل :

وفينا رباط الحَيْلِ كُلُّ مُطَهَّمَ وَفَيْنَا رَبِاطُ مُطَهَّمَ الْمُتَأُوّبِ وَجَيِلًا مُطَهَّمًا الْمُتَأُوّبِ

قال : المُطَهِّمُ الناعِمُ الحسِّنُ ، والرَّجيلُ الشديدُ

المَسْنِي . ويقال : تَطَهَّمْتُ الطَّعَامَ إِذَا كَرِهْتَهُ. وطَهُمَانُ : اسمُ رجل ٍ ، واللهُ أَعْلَم .

طوم: 'طوم' : اسم المنيئة ؟ قالت الحنساء :

إِنْ كَانَ صَغْرَ ۗ تُوَلِّى فَالشَّمَاتُ بِكُمْ ، وَكَيْفَ مِنْ كَانَتْ لَهِ طُومُ ؟ وَكَيْفَ مِنْ كَانَتْ لَهِ طُومُ ؟

وقد فُسُمْرَ هذا البيت بأنه القَبْرُ ُ أَيضًا .

طيم : طامة الله على الحكير يَطيِيهُ طَيْماً : جَبَله .
يقال : ما أَحْسَنَ ما طامة الله . وطانة يَطيِنهُ أي
جَبَله ، ومنه الطلّياة ، وهي الجيلَّة ، والطلّياة
الطبيعة . يقال : الشّعر مِن طيائه أي من سُوسِه ؟
حكاها الفارسي عن أبي زيد ، قال : ولا أقول إنها بدل من نون طان لأنهم لم يقولوا طيناء .

فصل الظاء المعجمة أ

ظأم: الظنامُ: السّلاف، ، لغة في الظناب ، وقد تظاءما وظاًمه . وقد ظاءبني مُظاءبة وظاءمني إذا تورّوج هـ أختبا . وظاأمُ النّدس : صوّنه وللبلّبته كظاه، الجوهري : الظامُ الكلامُ والجلّبةُ مثل الظاه، الكلامُ والجلّبةُ مثل الظاه.

ظلم: الظائلمُ: وصَعْع الشيء في غير موضعه. ومن أمثال العرب في الشبه: من أشبه أباه فما ظلم العرب في الشبه : من أشبه أباه فما ظلم أي ما وضع الشبه في غير موضعه. وفي المثل : من استرعى الذنب فقد ظلم . وفي حديث ابن زمل : لنزموا الطريق فلم ينظيلموه أي لم يتعدلوا عنه ؟ يقال : أخذ في طريق فما ظلم يمينا ولا شبالاً ؟ ومنه حديث أم سلمة : أن أبا بكر وعمر تكما الأمر فما ظلماه أي لم يتعدلا عنه ؟ وأصل الظالم الجور ومماورة الحد،

ومنه حديث الوُصُوء : فمن زاد أو نُقَصَ فقد أساء وطُـُلَـمَ أَي أَسَاءَ الأَدبِ بِتَرْكِهِ السُّنَّةُ والتَّأَدُّبُ َ بأدَبِ الشُّرْعِ ، وظلَمَ نفسه بما نَقَصَها من الثواب بتَر ْداد المَر ّات في الو ْضوء . وفي الثنزيل العزيز : الذين آمَننُوا ولم يَكْبِسُوا لِمِيانَهُم بِظُلْهُم ؟ قَالَ أَن عباس وجماعـة أهـل التفسير : لم كِـ لطوا إيمانهم بشرك ، وزُوي ذلك عن حُذَيْفة وابن مَسْمِعُود وسَلَمَانَ ، وِتَأُوَّلُوا فَيْهُ قُولَ اللهُ عَزُ وَجِـل : إِنَّ الشِّرْ لُدُ لَظُلْمٌ عَظِيمٍ . والظُّلْمِ : المَيْسُلُ عَن القَصِد ، والعرب تَقُول : النَّزَمُ هذا الصَّوْبَ ولا ِ تَظُّلِّم عنه أي لا تَجُرُ عنه . وقوله عز ً وجل : إن ً الشُّر لُدُ لَظُمُم عَظِيم ؟ يعني أن الله تعالى هو المُحيي المُسْبِيتُ الرزَّاقُ المُنْتَعِيمِ وَحَدُهُ لَا شَرِيكُ لَهُ ، فإذًا ـ أُشْرُ كَ بِهِ غِيرِهِ فَذَلِكَ أَعْظَمُ الظُّلُّمِ ، لأَنه جَعَلَ النعمة َ لغير ربِّها . يقال : طَلْسَمَه يَظْلِمُهُ كَطَلَّماً وظلماً ومُظلمة ، فالظلم مصدر حقيقي ، والظُّلُمُ ۗ الاسمُ يقوم مَقام المصدر ، وهو ظالمٌ وظَّلُوم؟ قال صَيْعَهُ الأسدي :

> إذا هُوَ لَمْ يَخَفَيْنِ فِي أَبِنْ عَمِّيٍ ، وإن لم ألثقه الرجُلُ الظَّلُمُومُ

وقوله عز وجل: إن الله لا يَظْلُم مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ أَرَادَ لا يَظْلُم مِثْقَالَ دَرَّةً ؟ أَرَادَ لا يَظْلُم مِثْقَالَ دَرَّةً وَ وَعَدَّاه إلى مفعولين لأنه في معنى يَسْلُبُهُم ، وقد يكون مِثْقَالَ دَرَّة في موضع المصدر أي 'ظلْماً حقيراً مَثْقَالَ الذَرَّة ؟ وقوله عز وجل : فَظَلَمَ مُوا بها ؟ أي بالآبات التي جاءم ، وعداه بالباء لأنه في معنى كفر وا بها ، والظَلُم الامم ، وظلَم حقه وتَظلَم الامم ، وظلَم حقه وتَظلَم الله إياه ؟ قال أبو زربيد الطائي :

وأُعْطِيَ فَوْقَ النَّصْفِ أَوْ الْحَقِّ مِنْهُمُ ، وأَظْلِمُ بِعْضًا أَوْ جَمِيعًا مُؤَرِّبًا وقال :

تَطْلَتُمْ مَانِي هَكَذَا ولُوك يَدِي ، لُوكِي يِدَهُ اللهُ الذي هو غالبُهُ

وتَظلُّم منه : شَكَا مِنْ 'ظَلْمُهِ. وتَظَلُّمُ الرَجْلُ : أَحَالُ الظُّلْمُ عَلَى نَفْسِهِ ؛ حَكَاهُ ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كانت إذا غَضِبَت عَلَي تَظَلَّسَت ، كانت وَظِلَاً مِن تَقْبَل ِ

قال ابن سيده: هذا قول أبن الأعرابي ، قال: ولا أدري كيف ذلك ، إلما التَّظْلَمُ هُمِنا تَشَكَّي الظَّلْمُ مِنْهُ ، لأَنْهَا إذا غَضِبَت عليه لم يَجُزُ أَنْ تَنْسُبَ الظَّلْمُ لم الْحَبُرُ أَنْ تَنْسُبَ الظَّلْمُ لم الله الذي يَشْكُو وَمِنْهُ وَمِنْهُ الظَّلْمُ ؛ الذي يَشْكُو وَمِنْهُ وَمِنْهُ الطَّالِمُ ؛ ومنه قول الشاعر:

نَقِر * وَتَأْبَى تَخَنُّوا ۚ الْمُتَظَّلُتُمْ ِ

أَي نَأْمِنَ كِبْرَ الطّالم . وتَطْلَلُمْنَي فلانْ أَي طَلَمَنَي ماني ؛ قال ابن بري : شاهده قول الجعدي :

وما يَشْعُرُ الرَّمْعُ ۗ الأَصَمُ كُعُوبُهُ بِثَرُوعٌ وَهُطِ الْأُعْيَطِ الْمُتَظَلَّمِ

قال : وقال وافع بن هُرَيْم ، وقيل هُرَيْمُ بنُ واللهِ عُرَيْمُ بنُ والدُّول أَصح :

فهَلاً غَيْرَ عَمَّكُمُ طَلْمَنْمُ ، إذا ما كُنْتُمُ مُنْتَظَلَتْمِينا

أي ظالِمِينَ . ويقال : تَظَلَمُ مَ فُلانُ إِلَى الحَاكَمِ مِنْ فُلانٍ فَظَلَمْهُ تَظْلَيماً أَي أَنْصَفَهُ مِنْ ظالِمه وأَعَانَهُ

عليه ؛ ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشد عنه : إذا نفكات الجنود أفننين ماله ، تظللم حَشْ الخِندَل المُتَظلمَّمُ

قال : أي أغارَ على الناس حتى يَكَنْدُرَ مَالُه . قال أبو منصور : حَعَل التَّظلُّمُ لُظلُّمًا لأَنه إذا أَغارَ على الناس فقد طَلْمَمَهم ؛ قال : وأنشَدَنا لجابر الثعلبيّ :

وعَمْرُو بنُ هَمَّام صَقَعْنا جَبِينَهُ يَشَاءُ تَنْهَى الْخُنُوةَ الْمُتَظَلِّمْ ِ

قال أبو منصور : يويد تخنوة الظالم . والظائمة : المانعون أهل الحنوق حقوقهم ؛ يقال : ما طلاحك عن كذا ؛ أي ما منعك ، وقيل : الظائمة في المعاملة . قال المكورج : سمعت أعرابياً يقول لصاحبه : أظلمتمي وأظلمت فعل الأظلم في الأظلم ؛ قال طلاحت فتظلم أي صبر على الظفلم ؛ قال كثبير :

مَسَائِلُ إِنْ تُوجَدُ لَدَيْكَ تَجُدُ بِهَا يَعَلَيْمِ إِنَا تُتَطَلَّمُ إِنَّا تَتَطَلَّمُ

واظلَّتُمَ وانظَّلَمَ : احْتَمَلَ الظُّلْمُ . وظَّلَتُه : أَنْهَا مُ أَنْهُ ظَالَمُ أَو نُسِهِ إِلَى الظُّلْمُ ؛ قال :

أَمْسَتْ تُطْلَلُمُنِي ، ولَسَّتْ بِطَالِم ، وتُنْسِبُنِي نَسْبِهَا ، ولَسَّتْ كَيْنَامْ

والظئلامة ': ما تُظئلَمُهُ '، وهي المَظلِمة '. قمال سببويه : أما المَظلِمة ' فهي اسم ما أُخِذَ منك . وأردت خلِامة ' ومُظالَمة أي ظلمه ؛ قال :

ولَوْ أُنتِّي أَمُوتُ أَصَابَ 'ذلاءً، وسَامَنْهُ عَشِيرتُهُ الظَّلامَــا

والظُّثَلَامة ُ والظُّلْمِية ُ وَالمَظُّلِّمة ُ : مَا تَطَلُّهِ عَنْد

الظالم ، وهو اسم ما أخذ منك التهذيب: الظالمة السم مظلم المن الني تطالبها عند الظالم ؛ بقال : أخذها منه فلان فاظلم، أخذها منه فلان فاظلم، معناه أنه احتمل الظالم بطيب نفسه وهو قادر على الامتناع منه ، وهو افتعال ، وأصله اظاتكم فقليت الناء طاء ثم أدغيمت الظاء فيها ؟ وأنشد ابن بري لمالك ابن حريم :

مَنَى تَجْمَعِ الفَلْبُ الذَّكِيُّ وَصَادِماً وَأَنْغاً حَمِيناً ، تَجَنْنِبْكُ المَطَالِمُ

وتَظَالَمَ القومُ : ظلَمَ بعضُهم بعضاً . ويقال : أظْلُمَ من حَيَّةً لِأَنْهَا تَأْتِي الجُنُّمُ مَ تَحْتَفِرُ ﴿ فَتَسْكُنُهُ . ويقال رجل لأبي ويقولون : ما طَلَمَكُ أَن تَفْعَلَ ؟ وقال رجل لأبي الجَرَّاحِ : أكلتُ طعاماً فانتَّخَمَتُهُ ، فقال أبو الجَرَّاحِ : ما طَلْمَكُ أَن تَقِيَّ ؟ وقول الشَّاعِر :

قالَت له مَي إِنَّاعُلَى ذِي سَلَمْ: أَلَا تَزُورُنَا ، إِنَ الشَّعْبُ أَلَمُ ؟ قالَ: بَلَى يَا مَيُ ، واليَوْمُ طَلَمْ

قال الفر"اء : هم يقولون معنى قوله واليو"م ُ طَلَمَ أَي حَقَا ، وهو مَثَل ؛ قال : ورأيت أنه لا يَمْنَعُني يوم فيه عِلَة " تَمْنَع . قال أبو منصور : وكان ابن الأعرابي يقول في قوله واليو"م ُ طَلَمَ حَقًا يقيناً ، قال : وهو شبيه بقول من قال وأراه قول المنفضل ، قال : وهو شبيه بقول من قال في لا جرم أي حقيًا 'يقيمه مُقام اليمين ، والعرب ألفاظ تشبهها وذلك في الأيمان كقولهم : عُو ْضُ لا أفعل ' ذلك ، وقوله عز أفعل ' ذلك ، وقوله عز وجل : آتت أكلما وقال القراء في قوله عز وجل : تنقص منه شيئاً ، أي لم تنقص منه شيئاً ، وقال القراء في قوله عز وجل : وما طلمونا ولكن كانوا أنتفسهم يطالمون ،

قال : ما نقصُونا سَيْناً بما فعلوا ولكن نقصُوا أفسَهم . والظالم ، بالتشديد : الكثير الظائم . وتظالمت المعزى : تناطبعت مما سبينت وأخصبت ؛ ومنه قول الساجع : وتظالمت معزاها . ووجدنا أوضاً تظالم معزاها أي تتناطع من النشاط والشبع .

والطُّلِيمَةُ وَالطُّلَيمُ : اللَّبَنُ بُشْرَبُ منه قبـل أَن يَرُوبَ وَيَخْرُجُ وَرُبُدُه ؛ قال :

وقائِلةِ : ظَلَمْتُ لَكُمْ مِعَاثِمٍ ، وَهَا ثِمِي ، وَهَلَ يَخِنْفَى عَلَى الْعَكِدِ الظَّلْمِ * ؟

وفي المثل : أَهُوَ نَ مَظَلُومٍ سِقَاءٌ مُرُوَّبٌ } وأنشد تعلب :

> َ وَصَاحِبِ صِدُ قُنِ لِمُ تَرَبِّنِي سَلْكَانُهُ طَلْسُتُ ، وَفِي ظَلْسُنِي لَهُ عَامِداً أَجْرُ

قال : هذا سِقاءٌ سَقَى منه قبل أَن يَخْرُجُ وَ'بُدُهُ. وَطَلَّمَ وَطُلْبَهُ خَلْبُهُ إِذَا سَقَى منه قبل أَن يَرُوبَ وَطُلْلَمَ وَطُلْلَمَ مِنْ قَبل أَن يَرُوبَ وَلِمُخْرَجَ وَأُبْدُهُ . وظَلَّمَ مُن سِقائِي : سَقَيْتُهُم إِيَّاهُ قَبْدُلُ أَنْ يَرُوبَ } وأنشد البيت الذي أنشده ثعلب :

طَلَمَتْ ، وفي طَلْمِي له عامد آ أُجْرُ

قال الأزهري: هكذا سبعت العرب تنشده: وفي خلامي ، بنصب الظاء ، قبال : والظائم الاسم والظائم العسم الظائمة القبوم : سقام الظائمة . وقالوا : امرأة لزوم الفناء ، خلوم اللسقاء ، مكرمة الأحماء . التهذيب : العرب تقول خلام في الأحماء . التهذيب : العرب تقول خلام في الأحماء . التهذيب : العرب تقول خلام في وقال أبو عبيد : إذا شرب لبن السقاء قبل أن يبلئع الواؤوب فهو المظلوم لبن السقاء قبل أن يبلئع الواؤوب فهو المظلوم

والظائيبة ، قال : ويقال خلامت القوم إذا سقام اللبن قبل إدراكيه ؛ قال أبو منصور : هكذا رُوي لنا هذا الحرف عن أبي عبيد ظائمت القوم ، وهو وهم " وروى المنذري عن أبي الهيم وأبي العباس أحمد بن مجمى أنهما قالا : يقال ظائمت السقاة وظائمت اللبن إذا شربته أو سقيته قبل إدراكه وإخراج زبدته . وقال ابن السكيت : ظائمت وأطبي القوم أي سقيته قبل رووبه . والمنظارم : واطبي القوم أي سقيته قبل رووبه . والمنظارم : يقال ظائم الوادي إذا بكنع المؤوب . الفواء : يقال ظائم الوادي إذا بكنع الماء منه موضعاً لم يكن نال في المنظر ولا بكنع قبل ذلك ؛ قال : يكن نال في بعضهم يصف سيلا :

يَكَادُ يَطُلُعُ الظُّلْمَا ثُمْ يَمُنْتَعُهُ عن الشُّواهِيّ ِ، فالوادي به شَرِقُ ا

وقال ابن السكيت في قول النابغة يصف سيلًا: إلاَّ الأوارِيُّ لأياً ما أُبَيِّتُهَا ، والنُّوْيُ كالحَرضِ بالمَظلُّومة الجَمَلَدِ

قال : النَّدِيُ الحَاجِزُ حولَ البيت من تراب ، فشبَّه داخلَ الحَاجِزِ بالحوض بالمطلومة ، يعني أَرضاً مَرُوا بها في بَرَّيَّةٍ فَتَحَوَّضُوا حَوْضاً سَقَوْا فيه إبلهمُ وليست بَوْضِع تَحْويضٍ . يقال : طَلَسَتُ الحَوْضَ إِذَا عَمِلْنَهُ في مُوضع لا تُعْمَلُ فيه الحَياض . قال : وأصل الطَّلْم وصَعْم الشيء في عير موضع ؟ ومنه قول ابن مقبل :

عَادَ الأَذِكَةُ فِي دارٍ ، وكَانَ بَهِا مُهُونَ الجُزُرِ . وَكَانَ بَهِا مُعَادُرُ مِ

أي وَ'ضَعُوا النحر في غير موضعه . وظُـُلبِـمَـت الناقة': نُنْحِرَ تَ' عَنْ غَيْدِ عِلَّةً أَوْ ضَبِّعَتْ عَلَى غير صَبَعَةً .

وكُنُلُ مَا أَعْجَلَانَهُ عَن أَوَانِه فَقَـد ظُلَـمُـنَّهُ ، وأنشد بنت ابن مقبل :

مُمرَّتُ الشَّقَاشِقِ ، ظَـُلاَمُونَ للجُنْزُو َ

وظلكم الحيار الأتان إذا كامها وقد حَمَلَت ، فهو يَظْلِمُها ظَلَمَهَا ؛ وأنشد أبو عبرو يصف أثناً : أَبُن عقاقاً ثم يَو ْمَحْنَ ظَلَمْهَ " إباء ، وفه صَو ْلَة " وذَمِيل ُ

وظلَمَ الأَرضَ : حَفَرَها ولم تكن تُحفِرَتُ قَبِـلَ ذلك ، وقيل : هو أَن يَحفرَها في غير موضع الحَفْرِ؟ قال يصف وجلًا قُنْتِلَ في مَوْضِع قَفْر فَعُفِرَ لَهُ فَيْرَ لَهُ فَيْرَ لَهُ فَيْرَ لَهُ في غير موضع حَفْر :

> أَلَا لِلهِ مِن مِرْدَى تُحروبٍ ، حَوَاهُ بَيْنَ حِضْنَيْهُ الظُلْمِيْرُ !

أي الموضع المظلوم . وظلكم السيّل الأرض إذاً خَدَّدَ فيها في غير موضع تَخْدِيدٍ ؟ وأنشد للحُورَيْدِرَة :

ظَلَمَ البطاحَ بها انتهلالُ حَريصَةِ ، فَصَفَا النَّطَافُ بها بُعَيْدَ الْمُقْلَمَعِ

مصدر بمنى الإقتلاع ، 'مفامل" بمنى الإفامال ، قال: ومثله كثير 'مقام" بمنى الإقامة . وقال الباهلي في كتابه : وأرض مظائومة إذا لم تسطر . وفي الحديث : إذا أتبتم على مظائوم فأغذ وا السير . في قال أبو منصور : المنظائوم البكته الذي لم يُصِبه العيث ولا رغي فيه الراكاب ، والإغذاذ الإسراع . والأرض المنظلومة : التي لم تحفر قط ثم حفر ت ، وذلك التواب الظلم ، وسسي تراب لحد التبر ظلها لهذا المعنى ؛ وأنشد :

فأصبَعَ في غَبْراة بعدَ إشاحَةٍ ، على العَبْشِ ، مَرْ دُودٍ عليها ظِلَبِيْها ،

يعني مُحفَّرَةَ القبر يُورَدُ تُرابها عليه بعد دفن الميت فيها . وقالوا : لا تَظَلِّم وَضَعَ الطريق أي إحدَّوَ أن تَحِيدَ عنه وتَجُورَ فَتَظَلَّمهُ . والسَّخِيُ يُظِلَمُ إِنَّ تَحِيدً عنه وتَجُورَ فَتَظَلَّمهُ . والسَّخِيُ يُظِلَمُ إِنَّا لَكُلِّف فوق ما في طوَق في ، أو طلب منه ما لا يجدُه ، أو اسْلِ ما لا يُستَأَل مثله ، فهو مُظَلِم وهو اينظلم ، وينظلم ؛ أنشد سبويه قول زهير :

هو الجَوادُ الذي يُعطيكَ نائِله عَفُواً ، ويُظلّمُ أَحْيَاناً فيَظلّمُ

أي يُطِلْلَبُ منه في غير موضع الطَّلْبَ ، وهو عنده يَفْتَعِلُ ، ويروى يَظْطُلِم ، ورواه الأصمعي يَفْطُلُم أَ ، الجوهري : ظلَّمَّتُ فلاناً تَظْلُما إذا نسبته إلى الظَّلْم مِ فانْظَلَم أَيُ الطَّلْم ؛

. ويُظْلُمُ أَحِياناً فينَظْلِمُ

ويروى فيظيم أي يتكلف ، وفي افتعل من ظلم ثلاث لغات : من العرب من يقلب الناء طاء مم يظهر الطاء والظاء جبيعاً فيقول اظظلكم ، ومنهم من يدغم الظاء في الطاء فيقول اطلكم وهو أكثر اللغات ، ومنهم من يكره أن يدغم الأصلي في الزائد فيقول اظلكم ، قال : وأما اضطحع ففيه لغنان مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل مذكورتان في موضعها . قال ان بري : جعل الجوهري انظلكم مطاوع ظلمته ، بالتخفيف وهم " ، وإغا انظلكم مطاوع ظلمته ، التخفيف

ويُظْلُم أَحْيَاناً فيَنْظَلِمُ

قال : وأما طَلَّمْتُهُ ، بالتشديد ، فبطاوعُه تَظَلَّمُ مثل كَسَّرْتُهُ فَتَكَسَّرَ ، وظَلَمَ حَقَّهُ يَتَمَدَّى إلى مفعولين في مثل طَلْمَني بَحقي حَمْلًا على معنى سَلَسَني حَقِّي ؛ ومثله فوله تعالى : ولا يُظلُمُونَ فَتَيلًا ؛ ونجوز أن يكون فتيلًا واقعاً مَوْقِعَ المصدر أي ظللماً مِقْدارَ فَتَيلًا .

وبيت مُظلَمَّم : مُزَوَق كَأَنَّ النَّصَارَى وَضَعَت فيه أَشياء في غير مواضعها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه فانصرف ، صلى الله عليه وسلم ، ولم يدخل ؛ حكاه المروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المُزَوَّق ، الهروي في الغريبين ؛ قال ابن الأثير : هو المُزَوَّق ، المحروي أنكره الأزهري بهذا المعنى ، وقال الزخشري : هو من الظلم وهو موهة الذهب ، الزخشري : هو من الظلم وهو موهة الذهب ، ويقال : وقال المثانم الثَّغر طلم ، ويقال : أطلم المثَّغر أذا تَلَاَلًا عليه كالماء الرقيق من شدَّة بريقه ؛ ومنه قول الشاعر :

إذا ما اجْنَكَى الرَّاني إليها بطَرَّفِه غُرُّوبَ ثَنَاياها أَضَاءً وأَظْلُمَا

قال : أضاء أي أصاب ضوءًا ، وأظلَم أصاب خلاماً .

والظُّلُمَةُ والظُّلُمَةُ ، يضم اللام : ذهباب النور ، وهي خلاف النور ، وجمع الظُّلْمة ِ طَلْمَه وظُلُمُاتُ وطُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات وظُلُمُات واللَّم الراجز :

يَجْلُو بِعَيْنَيْهِ 'دُجَى الظُّلُمَاتِ

قال ابن بري: 'ظلـتَم' جمع 'ظلــُمـة، بإسكان اللام، فأمارِ 'ظلـُمة فإنما يكون جمعها بالألف والناء ، ورأيت هنا

حاشية بخط سيدنا رضي الدين الشاطى رحمه الله قال: قال الخطيب أبو زكريا المُهجَبَّة ' خالص' النَّفس ، ويقال في جمعها 'مهمجات' كظائلهات ، ويجوز مُهَجَاتٌ ، بالفتح ، ومُهْجَاتُ ، بالنسكين ، وهو أَضَعَفُهَا ﴾ قَــال : والناس يأْلَـنُون مُهْبَجات ، بالفتح ، كَأَنْهُم يَجِعَلُونُهُ جِمْعُ مُهْبَحٍ ، فيكُونُ الفُسْحُ عَنْدُهُمْ أحسن من الضم . والظُّلُّماة : الظُّلُّمة ربما وصف بها فيقال ليلة طلنماء أي منظئلمة . والظئلام : اسم يَجْمَعُ فَاكَ كَالسُّوادِ رُولًا 'يَجْمَعُ' ، يَجْرِي مجرى المصدر، كما لا تجمع نظائره نحو السواد والبياض، وتجمع الظُّلُّمة تُظلُّماً وظُلُّمات. ابن سيده: وقيل الظُّلام أوَّل اللَّيلِ وإن كان مُقْسِراً ، يقال : أُتيتُه طَلَاماً أي ليلًا ؛ قال سببويه : لا يستعمل إلا ظرفاً . وأتبته مع الظُّلام أي عند الليل . وليلة " طَلُّمة" ، على طرح الزائد ، وظَّالْمَاءُ كَلَّمَاهُمَا : شديدة الظُّلَّمَة . وحكى ابن الأعرابي : ليل ٌ طَلِمُهُ ۚ ؛ وقال ابن سنده : وهو غرايب وعندي أنه وضع الليل موضع الليلة ، كما حكى ليل قَمَرًا أَي ليلة ، قال : وظَّلُما الله أسْهِل من قَيْرُ اء ، وأَظُلْمُ اللِّيلُ : اسْوَجٌ . وقالوا : ما أَظَلْمُه وما أضوأه ، وهو شاذ . وظَّلِمَ الليلُ ، بالكسر ، وأظُّلمَ بمعنى ٤ عن الفراء . وفي التنزيل العزيز : وإذا أَظْلُمُ عَلَيْهِم قَامُوا . وظُلُّمَ وأَظْلُمَ ؛ حَكَاهُمَا أَبُو

ألف .
والثلاث الظائلة : أوّل الشهر بعد الليالي الدورع ؛ والثلاث الظائلة : أوّل الشهر بعد الثلاث البيض قال أبو عبيد : في ليالي الشهر بعيد الثلاث البيض ثلاث درع والواحدة من الدورع والظائلة درعة وظلما أبو الهيثم وأبو العباس المبرد : واحدة الدورع والظائلة درعة وظلما أبو منصور : وهذا الذي قالاه هو

إُسَحَقَ وَقَالَ الفراء : فيه لفتان أَظَّالُـمَ وَظُلِّيمٌ ، بغيو

القياس الصحيح . الجوهري : يقال لثلاث ليال من ليالي الشهر اللائي يلين الدُّرَع ُ ظَلَمْ الإظْلامِها على غير قياس ، لأن قياسه نظلتْم ، بالتسكين ، لأن واحدتها ظلمُها .

واحدتها طَلَمُاء . وأظلّم القوم : دخلوا في الظلّلام ، وفي التنزيل العزيز : فإذا هم مُظلّم مُؤلّم . وقوله عز " وجل : يُخرّجُهم من الظلّمات إلى النور ؛ أي مجرجهم من مُظلّمات الضّلالة إلى نور المُدى لأن أمر الضّلالة مُظلّم غير بَيِّن . وليلة طَللْماء ، ويوم مُظلّم ": شديد الشّر " ؛ أنشد سيبويه :

> فأُقشيمُ أنْ لو الثَّقَيْنَا وأنتمُ ؛ لكان لكم يومُ من الثَّرِّ مُطْلِمٍ

وأَمْرُ مُظْلِم : لا يُدرَى من أَينَ يُؤْتَى له ؛ عن أبي زيد. وحكى اللحياني : أمر مطِّلام ويوم مِظْلام في هذا المعنى ؛ وأنشد :

> أُولِيسْتَ ، يَا خِنتُونَتُ ، شَرَّ إيلام في يوم ِ نَحْسَ ذي عَجاج ِ مِظْلام

والعرب تقول اليوم الذي تَلقَى فيه سُيدَّة يومُ مُظَلِم ، حتى إنهم ليقولون يوم ذو كواكيب أي اشتدَّت ظلمته حتى صاد كالليل ؛ قال :

بَني أَسَدٍ ، هل تَعْلَـبُونَ بَلاءَنا، إذا كانيوم دو كواكيب أشهَب '?

وظُلُلُماتُ البحر: شدائِدُه . وشَعَرِ مُطْلِم : شديدُ السَّوادِ . ونَبْتُ مُظَلِم : ناضِر مُ يَضْرِبُ إِلَى السَّوادِ مِن خُضْرَبُ لِمَ السَّوادِ مِن خُضْرَتِه ؟ قال :

فصَبَّحَتْ أَرْعَلَ كَالنَّقَالِ ، ومُظلِماً ليس على دَمَالِ

وقال الآخر :

إلى تشنب الممشرَبة الثنبايا بماء الظائم ، طيبة الوضاب

قال : محتمل أن يكون المعنى بماء التَّلْمَج . قال شهر : الظَّلْمُ بِيَاضُ الأَسْنَانَ كَأَنَهُ يعلوهُ سَوادُ ، والفُروبُ ماءُ الأَسْنَانَ . الجُوهري : الظَّلْمُ ، بالفتح، ماءُ الأَسْنَانَ وبَريقُها ، وهو كالسَّوادِ داخِلَ عَظمِ السَّنَ من شِدَّةً البياض كفِر نند السَّيْف ؛ قال يزيد ابن ضيَّة :

بوَجْنِهِ مُشْمَرِقٍ صَافٍ ، وثغر ناثرِ الظّـلــُمْرِ

وقيل: الظُّكُمُ مُ رِقَّةُ الأسنان وشِيَّةَ بياضها ، والجمع ظلُّوم ؛ قال : ا

إذا ضَحِكَت لَمْ تَنْبَهَو ، وتبسَّمَت ﴿ ثَنَايَا لَمُا كَالْبَرَ قِ مِ عَنْرٌ ۖ نُظَائُومُهَا

وأظلم : نَظرَ إلى الأسنان فرأى الظلم ؟ قال : إذا ما اجتلى الرَّاني إليها بعَيْنيه غُرُوب ثناياها ؟ أنارَ وأظلمُما !

والظليم : الذكر من النعام ، والجمع أظليم و وظلمان وظلمان ، قبل : سبي به لأنه ذكر و الأرض فيد حي في غير موضع تدحية ؛ حكاه ابن دريد ، قال : وهذا ما لا يُؤخذ . وفي حديث قس : ومهمة فيه ظلمان ؛ هو جمع ظليم . والظلمان : فيمان .

والمُطَلَّمَّ من الطير: الرَّحْمُ والغِرْبَانُ ؛ عن ابن ِ الأعرابي ؛ وأنشد:

> حَمَتُهُ عِنَاقُ الطيرِ كُلَّ مُطْلَبُهُ، من الطيرِ،حَوَّامِ المُثَّامِ رَمُوقِ ١ في الصفعة ٣٧٧ : أضاء بدل أنار .

وتكام فأظلم علينا البيت أي سميعنا ما تكره، وفي التهذيب: وأظلم فلان علينا البيت إذا أسمعنا ما نكره. قال أبو منصور: أظلم يكون لازما وواقعاً ، قال : وكذلك أضاء يكون بالمعنين: أضاء السراج بنفسه إضاءة ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بمعنى ضاء ، وأضاء الناس بعنى حين اختلط ولقيته أدنس ظلم ، بالتحريك ، يعنى حين اختلط

الظلام ، وقبل : معناه لقيته أو"ل كل شيء ، وقبل : أدنى ظلم القريب ، وقال ثعلب : هو منك أدنى ظلم الشيخص ، قال : ذي ظلم الشيخص ، قال : وإنه لأو"ل ظلم لقيته إذا كان أو"ل شيء سسد بصرك بليل أو نهار ، قال : ومثله لقيته أو"ل وهلة وأو"ل صو ك وبو ك ؛ الجوهري : لقيته أو"ل ذي تظلمة أي أو"ل شيء يسمه بمطلمة أي الرؤية ، قال : ولا يُشتق منه فعل . والظلم : الجبر ، وجمعه فظلم م ؟ قال المنجبل ، السعد ي :

تَعامَسُ حتى تَحِسبَ النَّاسُ أَنَّهَا ، إذا ما اسْتُنجِقِّت بالسُّيوفِ ، تُظلُّومُ

وَقَدْمَ فَلَانٌ وَالْيُومُ ظُلْمَم ؛ عَنْ كُواعٍ ، أَيْ قَدْمَ حَقًّا ؛ قَالَ :

إنَّ الفراقَ اليومَ واليومُ طَلَّمُ

وقيل : معناه واليومُ كَطْلَـمَنا ، وقيل : كَطْلَـم هَهِنا وَضَعَ الثَـىءَ في غير موضعه .

والظَّلْمُ : النَّلْج . والظَّلْمُ : الماءُ الذي يجري وينظهَر على الأَسْنان من صفاء اللون لا من الرَّيق كالفرين على الأَسْنان من صفاء اللون لا من الرَّيق كالفرين هُ على يُشَخيَّلَ لك فيه سواد من شيدة اللويق والصَّفاء ؟ قال كعب بن زهير :

تَجْلُو غُوارِبَ ذِي طَلَمْ ، إذا ابتسمَت ، كَانُهُ مُنْهُلُ لُ الرَّاحِ مَعْلُولُ ،

والظنَّلامُ : عُشْبَة 'تُرْعَى ؛ أنشد أبو حنيفة : رَعَتْ بَقَرَارِ الحَرْنِ رَوْضاً مُواصِلًا ، عَميماً مَنَ الظِّئلامِ ، والْمَيْثَمَرِ الجَعْسُدِ

ابن الأعرابي: ومن غريب الشجر الظلّم ، واحدتها ظلمَه ، وهو الظلّم والظلّلام والظلّم والظلّم والظلّم والظلّم الأصمعي: هو شجر له عَسالِيج وطوال وتنبّسط حتى تجوز حد أصل سُجرها فينها سنيت ظلاماً. وأظلّم : موضع ؛ قال ابن بري: أظلم أسم جبل؟ قال أبو وجزة:

يَزِيفُ عَانِيهِ لِأَجْرَاعِ بِيَشَةٍ › وَيَعْلُو شَآمِيهِ شَرَوْرَى وَأَظْلُمَا

وكَهَفُ الظُّلْمُ: وجل معروف من العرب.وظلِمِ ونَعَامَة ُ: موضعان بنَجْدِ . وظلَّمَ : موضع . والظلِّدِمُ : فرسُ فَضَالةَ بن هِنْدِ بن شَرِيكِ السَّدِي ، وفيه يقول :

> نصَبُتُ لَمْمَ صَدَّرُ الظَّلَيْمِ وَصَعَٰدَةً شُراعِيَّةً في كَفُّ حَرَّان ثائِر

ظنم : قال الأزهري : أما كُلْنَم فالناسُ أهبلوه إلا ما وَوَى ثعلبُ عن أَبَنَ الأَعرابي : الظّنْسَةُ الشّرُ بةُ من اللّب الذي لم تُنخرَجُ وَرُبُد تُسُه ؛ قال أبو منصور : أصلها كَلْلَمَة .

ظهم ، شيء ظهم ، خكق . وفي الحديث ، قال كنا عدر و فسئيل أي المدينتين تُفتَحُ أُو رُومِية ؟ فدعا بصندوق وأول : فأخرج ظهم ، قال : والظهم الحكاق ، قال : فأخرج كتاباً فنظر فيه وقال : كنا عند الني ، صلى الله عليه وسلم ، نكتب ما قال ، فسئيل أي المدينتين تُفتَح

أُوَّلَ : فَسُطِنْطِينِيَّةُ أُو رُومِيَّةُ ? فقال رسول الله ، اصلى الله عليه وسلم : مدينةُ ابن هر قَلْلَ تُفْتَح أُوَّلَ يعني القُسْطَنْطِينِيَّةَ ؟ قال الأَزْهري : كذا جاء مفسراً في الحديث ، قال : ولم أسعفه إلا في هذا الحديث .

ظوم : الظنَّوْمُ : صوتُ النَّيْسِ عند الهِياجِ َ ، وزعم يعقوبُ أن ميمه بدل من باء الظابِ .

م فصل العين المهلة

عيم : العَبَامُ والعَبَاماءُ : الغليظُ الحِلْقة في حُمثي ، وقيل : هو العَبِينُ الأَحْمَقُ ؛ قَال أَوْسُ بنُ حجَر يذ كُرُ أَزْمَةً في سنة شديدة البَرْد :

وشُئِبَهُ الْمَيْدَابُ العَبَامُ من ال أَقْدُامِ سَقْبًا مُجَلَّــُلًا فَرَعَــا

وقد عَبُمَ يَغَبُم عَبَامَةً . ويقال للرجل العظيم الجسم: عِبَمٌ وهُدَ بِيدٌ . والعُبُمُ : جماعة عَبَامٍ وهو الذي لا عقل له ولا أدب ولا شبعاعة ولا وأس مال ، وهو عِبَمٌ وعَبَامَاءً . والعَبَامُ : الفَدْمُ العَيييُ الثقيل . والعَبَامُ : الماء الكثيرا الغليظ .

هبتم : عَبْشَمْ : اسم .

عنم : عَنَم الرجلُ عن الشيء يَعْنَيمُ وَعَنَّم : كَنُفُّ عنه بعد المُنْضِيِّ فيه ؛ قال الأزهري : وأكثر ما يقال عنَّم تَعْنَيماً، وقيل : عَنَّم احْتَبَسَ عن فِعْل الشيء بويده . وعَنَّم عن الشيء يَعْنَيمُ وأَعْنَم وعَنَّم : أَبْطأً ، والاسمُ العَنَمُ . وعَنَم قِواهُ : أَخُره . وقرَّى عانِم ومُعَنَّم : بطيء نُمُس ، وقد عَنَم العنه « والعام الماه الكثير » ضبطه في المعتم كساب، وفي التكمة

قراً . وأعْشَه صاحبُه وعَشَه أي أخَّره ، ويقال : فلان عاتبم القركى ؛ قال الشاعر :

فلما وأينا أنه عاتِم القرى كردهما كيونه كردهما

قال أبن بري : ويقال جاءنا ضَيْفُ عاتبم أذا جاء ذلك الوقت ؟ قال الراجز :

يَبْنِي العُسْلِي ويَبْنَنَي المَسَكَارِما ، أَقْدُراهُ الضَيْفِ بِلُوبِ عَاتِبَسَا

وأَعْشَنْتَ حَاجِشَكَ أَي أَخَرْتُهَا . وقد عَشَمَتُ حَاجِشُكَ أَي حَاجِشُكَ أَي حَاجِشُكَ أَي أَوْطأَتُ ؛ وأنشد قوله :

مُعَاثِمُ القِرَى ، مُعرَّفُ إِذَا مَا أَجَنَّتُ وَاللَّهِمِ البَهِيمِ البَهِيمِ البَهِيمِ البَهِيمِ

وقال الطُّر مَّاحُ بمدح رجلًا :

متى يَعِيدُ 'يِنْجِزْ ،ولاَ يَكُنْتَبِيلُ منه العَطايا ُ طُولُ ُ إِعْتَامِهِما

وأنشد ثعلب لشاعر يهجو قوماً :

إذا غاب عنكُم أسورُ العَينِ كُنْمُ كُوامِاً ، وأنهُ ، ما أَمَّامُ ، ألاثِمْ تحدُّث وكُشانُ الحَجيدِ عليُهُ مِكَ،

نحَدَّث 'دَكْتَبَانُ' الحَجَيْجِ بِلُـُوْمِكُمْ'، ويَقْرِي به الضَّيْفَ اللَّقَاحُ العَواتِمُ

يقول: لا تكونون كراماً حتى يَغِيبَ عَنَمَ هذا الجبلُ الذي يقال له أَسُورَهُ العَينِ وَهُو لا يَغِيبُ أَبداً، وقوله: يقري به الضيف اللقاحُ العواتم، معناه أَنداً، وقوله: يتشاغلون بذكر للُؤميمُ عن حَلنبِ لِقاحِهم حتى يُمشُوا، فإذا طَرَقَهم الضيفُ صادف للقاحِهم حتى يُمشُوا، فإذا طَرَقَهم الضيفُ صادف الأَلْبانَ مجالها لم تُعلَبُ فنال حاجته ، فكان

الْوُمْ كُمْ قِرَى الْأَضَافِ . قال ابن الأَعْرَابِي : الْعُنْمُ يَكُونُ فَعَالُهُمْ مَدْحًا وَيَكُونُ دَمَّا جَبَعُ عَاتِمٍ وَعَشُومٍ ، فَإِذَا كَانَ مَدْحًا فَهُو الذي يَقْرِي ضِفَانَهُ اللّهِلَ وَالنّهَارَ ، وإذَا كَانَ دَمَّا فَهُو الذي لا يَحْلُبُ لَبِنَ إِبِلَهُ مُمْسِيًا حَتَى بِينَاسَ مَن الضّف. وحكى ابن لبن إبله مُمْسِيًا حتى بيئاً سَ مَن الضّف. وحكى ابن بري : الْعَشَمَةُ الْإِبْطَاءُ أَيضًا ؟ قال عمرو بن الإطنابة :

وجلاداً إن نتشطنت له . عَاجِلًا ليسَتْ له عَنَسه

وحمَّل عليه فما عَتَّمَ أَي مَا نَكُلَ وَلا أَبْطاً . وَضَرَبَ فَلانُ فَلاناً فما عَتَّم ولا عَتَّبَ ولا كَذَّبَ أَي لم يَسَمَّتُ ولم يَسَاطأ في ضرّبه إياه وفي حديث عمر : نهمَّ عن الحَرير إلا هكذا وهكذا فما عَتَّمْنا أَنه يَعْني الأَعْلامَ أَي مَا أَبْطأنا عن معرفة ما عَنى وأراد ؟ قال ابن بري : شاهد و قول الشاعر :

ِ فَمَرَ ۚ نَضِيُ السَّهُمِ نَحْتَ لَسَانَهِ ، وجالَ على وحشيِسْه لم يُعَتَّمُ

قال الجوهري: والعامّة تقول ضربه فيا عَتَب. وفي الحديث في صفة نَخْل: أنَّ سَلَمانَ غَرَسَ كَذَا وَيَ الحديث في صفة نَخْل: أنَّ سَلَمانَ غَرَسَ كَذَا وَكِيَّة والنِيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، يُناو لِكُ وهو يَغْرِسُ فما عَتَمَتْ منها وَدِيَّة أي ما لَهِلَتُ أَن عَلِقَتْ . وعَتَمَتْ الإبلُ تَعْتِمُ وتَعْتُمُ وَتَعْتُمُ واعْتَمَتْ : مُحلِبَت عِشَاءً وهو من وأعْتَمَت : مُحلِبَت عِشَاءً وهو من الإبطاء والتَّاخُر ؛ قال أبو محمد الحَدَّ لَمِي :

فيها ضُوًّى قد أردًّ من إعتاميها

والعَنْمَةُ : ثلثُ الليلِ الأولُ بعد غَيْبوبةِ الشُّفَقِ. أَعْتَم الرجلُ : صار في ذلك الوقت . ويقال : أَعْتَمَنَا من العَنَمَةِ كما يقال أَصْبَحْنَا من الصَّبْعِ . وأَعْتَم

القومُ وعَتَّمُوا تَعْتُسماً : ساروا في ذلك الوقت ، أو أو رُدُوا أو أصدروا ، أو عَملوا أي عَمل كان ، وقبل: العَنْبَمةُ وقتُ صلاة العشاء الأَخيرة ، سبيت بذلك لاستعتام نعمها ، وقيل : لِتَأْخُر وقتها . ابن الأعرابي : عَنَهَ اللَّيْلُ وأَعْتُمَ إِذَا مَرَّ قطُّعة " من اللمل ٢٠ وقال : إذا ذَهب النهار ُ وجاء الليل فقد جَنَح الليلُ . وفي الحديث : لا يَعْلَبَنَّكُمُم الأعراب ُ على امْمِ صَلانِكُم العشاء ، فإن اسْمَها في كتاب الله العشاء ، وإنما يُعْتَمُ بَجِلابِ الإبل ؛ قوله: إنا يُعْتَمُ بخِلابِ الإبل ، معناه لا تُستُوها صلاةً العَتَمة فإن الأعرابَ الذين يَحْلُبُونَ إِبلَهم إذا أَعْنَىٰمُوا أَي دَخُلُوا فِي وَقَتِ الْعَنَىٰمِـةُ سَمُّوهُا صَلَاةً العَتَّمة ، وسَمَّاها اللهُ عز وجل في كتاب صلاةً العشاء ، فسَـبُّوها كما سَـبًّاها اللهُ لا كما سماها الأعراب، فنهاهم عن الاقتبداء بهم ، ويُستحبُّ لهم التَّمَسُّكُ مُ بالاسم الناطق به لسان الشريعة ، وقيل : أواد لا بِنَفُرَّانَّكُمْ فَعُلْمُهُم هَذَا فَتُؤَخَّرُوا صَلاَتُكُمُ وَلَكُنَ صَلَتُوها إذا حانَ وقَنْتُها . وعَتَمَةُ اللَّيلِ : طَلَامُ أوَّله عند سقوط نور الشفق ِ. يُقال : عَتَم الليلُ يَعْتُمْ ُ . وقد أَعْتُمَ الناسُ إذا دَخَلُوا في وقت العَتَمَةَ ، وأهلُ السادية أيوبجون نَعَمَهم أبعَيْدَ المَعْرُب ويُنسِخُونَها في مُراجِها ساعة " يَسْتَفيقونهـا > فإذا أَفَاقَـت وذلك بعد مَرِّ قطعة من الليل أثار ُوهـا وحَلَيُوهَا ، وتلك الساعة ُ تُسَبِّى عَشَمة ۗ ، وسبعتهم يقولون : اسْتَعْتُمُوا نَعَمَكُم حتى تُفيق ثم احْتَلبوها. و في حديث أبي ذَرّ : واللِّقاحُ قد رُو حَتْ وحُلبتُ وعَتَمَتُهَا أَي تُحلِبَت مَا كَانَت تُنْجِلُنَبُ وَقَتَ الْعَتَمَةِ ﴾ وهم يُسمُّون الحلاب عَتَمة "باسم الوقت . ويقال : قَعَدَ فلان عندنا قَدْرَ عَتَمَهُ الحَلائبِ أَي احْتَبَس قدر احْسَباسها للإفاقـَة . وأصلُ العَسُّم في كلام العرب

المُكُنُّ والاحْتِبَاسُ . قال ابن سيده : والعَتَمَةُ بِقِيَّةُ اللَّبِ تُفْقِقُ مِهَا النَّعْمُ فِي تلك الساعة . يقال : تطلّمَنْ اعتَمَةً . وعَتَمَةُ اللَّيل : طلامه . وقوله ؛ طيف أَلَمَ بن الحِيمَ ، كَسْمري عَتَمَ بن الحِيمَ ، عِوز أَن يكون على حدف الهَاء كقولهم هو أبو عُود ها ؛ وقوله :

ألا لبت َ سُعْرِي إِ هَلَ تَنَظَّرَ خَالِدَ ُ عِيادِي عَلَى الْمُبِعْرِانِ أَمْ هُو يَاثِسُ ُ ؟

قد يكون من البُطّ وأي يَسْري بطيبًا ، وقد عَتَمَ اللّيلُ يَعْشِمُ . وعَتَمَةُ الإبلِ : رُجوعُها من المَرْعى بعدما تُمْسَي . وناقة "عَتُومْ" : وهي التي لا تَوْالُ لَ تَعَشَّى حَى تَدُهُ مَ اللّيل ولا تُحْلَبُ لَا بعد ذلك الوقت ؛ قال الواعي :

أُدِرِهُ النَّسَا كَيْلًا تَدِرًا عَنْوُمُهَا ۗ

والعَتُومُ : الناقة التي لا تَدِرُ إلا عَتَمَةً . قال ابن بري : قال ثعلب العَتُومة الناقـة الغُرْيوة الدَّرَ ؟ وأنشِد لعامر بن الطَّقْيَل ِ :

> أسود صناعية ، إذا ما أواردوا صدرت عَشُومِتُهُم ، ولسًا بُخلس

> صُلْعِ صَلامعة ؛ كَأَنَ أَنُوفَهُمْ لَا مُعَرِ اللَّهِ الْوَلِيدُ لِمُلْعَبِ

لا يَخْطُبُونَ إِلَى الكَوامِ بِنَاتِهِمْ ، وَلَا يُخْطَبِ

ویروی :

'بِنَظَمُّهُ وَكَلِدٌ بِلَعْبُ

سُوهُ صَناعِيَةٌ : يَصَنعُونَ ۚ المَالَ ويُسَبَّنُونَهُ ،

والصَّلامعة : الدَّقاقُ الرُّؤُوسِ. قال الأَزْهرِي: العَتُوم ناقة " غَزِيرَة " بُؤخِّر * حِلابُها إلى آخر الليل . وقيل : ما قَيْمُوا اللَّهُ أَوْبُعَا ? فقيل : عَنْمَةُ ' وُبِنَعَ أَي قَدَّو مَا يَحْتَبَسِ ۚ فِي عَشَاتُه ﴾ قال أبو زيد الأنصاري : العربَ تَقُولُ للقَمْرِ إِذَا كَانَ ابْنُ لَيْلَةً إِ: عَشَمَةُ 'سُخَيْلَة حَلَّ أَهَلُهُا بِرُمَيِّلُهُ أَي قَدُّرُ احْتِياسَ التَّبَرِ إِذَا كان ابن ليلة ، ثم غُرُوبِ قَدَّرُ عَسَمَةٍ سَخْلَـةً يَرِّضَعُ أُمَّهُ ، ثم يَحْتَلَبِسُ قليلًا ، ثم 'يَعودُ لرَضاع ِ أُمَّهُ ، وذلك أن يُفَوَّقُ السَّخْلُ أُمَّه فُواقِمًا بِعدَ فُواقِي يَقُرُبُ ولا يَطولُ ، وإذا كان القبرُ ابنَ لَـُلْـَتُّمْنُ قيل له : حديث ُ أَمَنَيْن بَكَذَبِ وَمَيْن ِ، وَذَلك أَنْ حَدِيثُهَمَا لَا يَطُولُ لَشُغُلِهِمَا عَهُنَّةٍ أَهُلِهِمَا ، وإذا كان ابن ثلاث قبل : حديث فتسات غبر مُؤْتَلَفَاتٍ ، وَإِذَا كَانَ أَنْ أَرْبُعُ قَيل : عَتَمَةُ رُبِع غير جائع ولا 'مر'ضّع ؛ أوادوا أن قدرَ احتبـاسِ القَمَرِ طالعاً ثم غُروبه قدرُ فُواقِ هذا الرُّبَعِ أَو فُواقِ أُمَّةً . وقال ابن الأعرابي : عَتَمَةٌ أُمَّ الرُّبُع ، وإذا كان ابن خَمْس قيل : حديث وأنش ، وبقال: عَشَاءُ خُلَفَاتِ قُدْسِ ، وإذا كان ابنَ ست قبل : مِرْ وبيتْ ، وإذا كان ابنَ سَبْع قيل : 'دلنجة' الضَّبُع، وإذا كان ابنَ ثنمان قيل : قَمَرُ الصَّحيان ، وإذا كان ابنَ يُسْع قيل: 'يُلْقَطُ فيه الجِزْع'، وإذا كَانَ ابنَ عَشْر قَبُل له : 'مَخَنَتْقُ الفَجْر ؛ وقول الأعشير:

نُجُومَ الشُّناء العَامَاتِ الغُوامِضَا

١ قوله « ما قدراً أربع » كذا في الصحاح والقاموس ، والذي في
 المحكم : ما قدر أربع ، بغير مد .

السهاء . وضيف عاتيم : مقيم . وعَمَّم الطائر إذا وَ وَ الله وَ عَمَّم عَنْماً : نَتَفَ ؟ عن كراع . وعَمَّم والمُمُّم : سَجْر الزيسون البَرِّي الذي لا يتحمل شيئاً ، وقيل : هو ما يَنْبَتُ منه بالجال . وفي حديث أبي زيد الفافقي : الأسوكة ثلاثة وفي حديث أبي زيد الفافقي : الأسوكة ثلاثة الواك فيان لم يكن فعَمَّم أو بطهم ؟ العمَّم ، التحريك : الزينون ، وفيل : شيء يُشيه يَنْبُت بالسَّراة ؟ وقال ساعدة بن بُحقية الهُذَكِية :

من فَوْقِه سُعَبِ قُرْ ، وأَسُفَلُهُ جَيُ اللهِ اللهُ والمُنَم

وَتُسَرَّهُ الزَّعْشَجُ ، والجَيَّهُ: المَاءُ الذي يَخُرُجُ من الدُّورِ فيجتبع في موضع واحد ، ومنه أُخِذَ هذه النَّجَيْثَةُ المعروفة ؛ وقال أمنة :

> تِلنَّكُمْ طَرُوفَتُهُ ، واللهُ يَرْفَعَها ، فيها العَذَاةُ ، وفيها يِنْبُنُ ُ العَتْمُ

> > وقال الجَعْدِيّ :

تَسْتَنَ بالضَّرُّ وِ من بَواقِشَ أَو هَيْلانَ ، أو ناضِرٍ منَ العُتُم

وقوله :

ارْمِ على قَوْاسِكَ مَا لَمْ تَنْهُزُمْ ، وَمَنْيَ الْمُضَاء وجَوَادِ بَنِ عُتْمُ

يجوز في 'عشم أن يكون اسم وجل وأن يكون اسم فرس ٍ.

عثم: العَشْمُ : إساءَهُ الجَبُّر حتى يبقى فيه أوَدُ كَهِيئَةُ المُشَشِّ . عَشَمَ العظمُ يَعْشِمُ عَشْماً وعَشِمَ عَشَماً ، فهو عَشِمْ : ساء جَبْرُه وبقي فيه أوكه فلم يَسْتَو .

وعَشَمَ العظمُ المكسورُ إذا انجَبر على غير استواء ، وعَثَمَتُهُ أَنَا ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعِدَّى . وعَشَمه يَعَثُمُهُ عَتْماً وعَنُّمه ، كلاهما : حِبَره ، وخص بعضهم به جَبْرَ اليد على غير استواء . يقال : عَشَمَتْ بِـدُه تَعْشَمُ وعَثَمَتُهَا أَنَا إِذَا حَبِرْتُهَا عَلَى غَيْرِ استواء . وقال الفراء : تَعْتُمُ ، بضم الثاء ، وتَعَثَّلَ مثله؛ قال ابن جني : هذا ونحوه من باب فَعَلَ وفَعَلَــُتُهُ شَاذًا عن القياس ، وإن كان مطردًا في الاستعمال ، إلا أن له عندى وجهاً لأجله جاز ، وهو أن كل فاعل غيرً القديم سيحانه فإنما الفعل فيه شيء أعيرَه وأعطبه وأقدرَ عليه ، فهو وإن كان فاعلًا فإنه لما كان مُعاناً مُقَدَرًا صار كَأَنَّ فعله لغيره ، ألا ترى إلى قـوله سَيَعَانُهُ : وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكُنَّ اللَّهُ رَمَيْهِ قال : وقد قال بعضُ الناس إن الفعلَ لله وإن العبدَ مُكْتُسب "، قال : وإن كان هذا خطأ عندنا فإنه قولُ لقوم ، فلما كان قولُهم عَشَم العظم ُ وعَشَمْتُهُ أَنَّ غيره أَعانه ﴿ ، وإن جرى لفظ ُ الفعل له تجاوَزَتَ العربُ ذلك إلى أن أظهرتَ هٰناكِ فعْلًا بِلفظ الأُوَّلِ مُتَّعدِّياً ، لأَنه قد كان فاعلُه في وقت فعله إياه ، إِنَّا هُو مُشَاءٌ إِلَيْهُ أَو مُعَانَ عَلَيْهِ ﴾ فخُرج اللفظان لما ذكرنا تُخروجاً واحداً ، فاعْرِفْه ، وربما استعمل في السيف على التشبيه ؟ قال :

> فقد يُقْطَعُ السيفُ السَّاني وجَفْنُهُ سُباريقَ أعشارٍ عُثِينْنَ على كَسْرِ

قال ابن شميل : العَثْمُ في الكَسْر والجُرْح تَداني العَظم حتى مَمَّ أَن يَجْبُرُ ولم يَجْبُرُ بعدُ كَمَا يَنْبغي . يقال : أُجَبَرُ عظمُ البعير ? فيقال : لا ، ولكنه عَشَم ولم يَجْبُرُ . وقد عَشَم الجرحُ : وهو أَن يَكُنْبَ ٢ ، وله في الكلام سقطاً.

ويَجْلُبَ ولم يَبِوأَ بعدُ. وفي حديث النَّخَعي: في الأَعضاء إذا انجبرَت على غير عَشْم صُلح " ، وإذا انجبرَت على عَشْم الدِّبة . بقال : عَشَمْت يَدَه انجبرت على عَشْم الدِّبة . بقال : عَشَمْت يَدَه انجبرت على عَشْم الدِّبة . بقال : عَشَمْت يَدَه

فَعَشَمَتُ إِذَا جَبِرَتُهَا عَلَى غَيْرِ اَسْتُواهُ وَبَقِي فَيْهَا شِي ۗ لَمُ يَنْحَكِمْ ، وَمِثْلُهُ مِن البناءُ رَجَعْتُهُ فَرَجَعَ وَوَقَفْتُهُ فَوْقَفَ ، ورواه بعضهم عَشَلَ ، باللام، وهو بمعناه ؟ وأما قول عمرو بن الإطنابة لأحيجة بن الجُلاح :

وَيِمَ تَبَغِي الطَلْسَنَا وَلِمِهُ ﴿ فَيُرْمُهُ إِنَّ الْمُلِّمِينَا وَلِمِهُ ﴿ فَيُرْمُنُهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

فإن ثعلباً قال : عَنْهُ فاسدة وأظن أنها ناقصة مشتق من العَنْم ، وهو ما قد منا من أن بجبر العظم على غير استواء ، وإن شئت قلت إن أصل العَنْم الذي هو جبر العظم الفساد أيضاً ، لأن ذلك الدع من الجبر فساد في العظم ونتصان عن قو ته التي كان عليها أو عن شكله . ابن الأعرابي : العُنْم جمع عائم وهم المُبعبر ون ، عَشَمَه إذا حبر ، وحكى ابن الأعرابي عن بعض العرب : إني لأعشم شبئاً من الرَّجز أي

والْعَيْنُومُ : الضغم الشديد من كل شيء . وجمل عَيْنُومٌ : صَغْمِ شَديد ؛ وأنشد لعلقمة بن عَبْدة :

بَهْدي بها أَكْلَفُ الحَدَّينِ مُخْتَبَرِنَ، من الجِمالِ ، كثيرُ اللحمِ عَيْشُومُ

والعَيْشُوم: الفيلُ ، وكذلك الأنثى؛ قال الأخطل :

ومُلَحَّب خَضِلِ النَّباتِ ، كَأَمَّا وَطِئْتُ عَلَيْهِ ، بَخْفُتْها ، العَيْثُومُ

مُلْسَحَّب : مُجَرَّح ؛ وقال الشاعر : وقد أسير أمام الحَي تَحْمِلُني والفَصْلُتَين كَناز اللهم عَيْثُوم ،

وجمعه عياثيم'. وقال الغَنويُّ : العَيْثوم الأنثى من الفِيلة ؛ وأنشد الأخطل :

تُرَكُوا أسامة في اللّقاء ، كأنسًا وطِيئتُ عليه بخفيها العَيْئُومُ

والعَيْثُوم أيضاً: الضُّبُع.

وبعير عيشم": ضخم طويسل. وامرأة عيشسة": طويلة. وبعير عَشَمْتُم : قوي طويل في غلظ ، وقيل: شديدة عظيم، وكذلك الأسد. وناقة عشمشه : الله علية ، والذكر عشمه ، والعشمشم من الإبل: الطويل في غلظ ، والجمع عشمهات ؛ وفي حديث ابن الزبير : أن نابغة ، وعدد امتدحه فقال يصف جملا :

أَتَاكُ أَبُو لَـٰ بِلِي كَيِحُوبُ بِهِ الدَّجِي ، أَنَّاكُ أَبُو لَـٰ بِلِي عَدَّمُ مُّ اللَّهِ عَدَّمُ مُّ

هو الجمل القويُّ الشديد . وبَغْل عَشَمْثُم : قوي ّ . والعَثَمَّثُمُ : من شدة وطئه ؟ والعَثَمَّثُمُ : فوال : وقال :

المنتفرة مشيشه المنتفرة

ومَنكيبٌ عَتَمَثُمُ " شَدَيْد ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

إلى ذراع منكب عثمم

والعَيْثَامُ : الدُّلُبُ ، واحدتُه عَيْامة ، وهي شعرة بيضاء تَطولُ جدًّا ، وقبل : العَيْثَامُ شعر .

أبو عمرو: العُشَمَانُ الجانُ في أبواب الحيّات، والعُمَانَ فَرْخ الثُّعبان ، وقيل: فَرْخ الحية ما كانت ، وكنية الثُّعبان أبو عثمان ؛ حكاء على بن حمزة ، وبه كُنْشِيَ ا الحُمَنَسُ أبا مُعثان . والعُثمان : فَرْخ الحُمُبارى .

١ قوله « وبه كني الخ » هو في أصله المنقول منه مرتب بقوله: فرخ
 الحية ما كانت ، وما بينهما اعتراض ؛ من كلام التهذيب .

وعنمان والعنام وعنامة وعنه : أسها ؛ وقال سبويه: لا يُحَسَّر عنمان لأنك إن كسَّر ته أوجبت في تحقيره عملين ، وإنما تقول عنانون فتسلم كا يجب له في التحقير عميان ، وإنما وجب له في التحقير ذلك لأنا لم نسمهم قالوا عنامين ، فحملنا تحقيره على باب غضبان لأن أكثر ما جاءت في آخر الألف والنون إنما هو على باب غضبان. وعنمان : قبيلة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

أَلْقَتْ إليه ؛ على جَهْدٍ ، كَلاكِلتُها سعد بن بَكْرٍ ، ومن عثمان منو َشَلا

وعَشَمت المرأة المتزادة وأعُشَمَتُها إذا خَرَزَتُها إِذَا خَرَزَتُهُا إِذَا خَرَزَتُهُا

إلا أكن صنعاً فإني أعتشم

أي إن لم أكن حاذقاً فإني أعبل على قدر معرفتي ويقال: 'خذ هذا فاعتشم به أي فاستعين به . وقال ابن الفرج: سبعت جماعة من قليس يقولون: فلان يَعشم ويعشم ويعشم ويعشم نفسته في . ويقال : العثمان فرخ الحبارى .

عثلم : تَعَثْلُتَمَةٌ : موضع .

عجم : العُجْمُ والعَجَمُ : خِلافُ العُرْبِ والعَرَبِ ، يَمْتَقِبُ هَذَانِ المِثَالَانِ كَثيرًا ، يقال عَجَنبِي وجبعه عَجَمَ "، وخلافه عَرَبِي وجبعه عَرَبِ"، ورجل أَعْجَم وقوم أَعْجَمُ ؛ قال :

> سَلُومْ؛ لو أَصْبَحْتِ وَسَطَ الْأَعْجَمِ في الرُّومِ أَوَ فارِسَ ، أَو في الدَّيْلَتَمِ، إذا لَـزُرْناكِ ولو بسُلُتُمِ

> > وقول أبي النَّجْم :

وطنالها وطنالها وطنالها غَلَنت الأغيما!

إنما أراد العَجَم فأفرده لمقابلته إياه بعادٍ ، وعاد ٌ لفظ مفرد وإن كان معناه الجمع ، وقد تُويدُ الأُعْصِمين ، وَإِنْمَا أَرَاهُ أَبُو النَّجِمُ جِهَدًا الْجِهَمُّعُ ۚ أَي عَلَيْتُ النَّاسَ كُلَّتُهُم ، وإن كان الأعْجَمَ للسوا مِن عارَضَ أَبُو النجم ، لأن أبا النجم عربي والعَجَم غير عرب ، ولم يجعل الألف في قوله وطالما الأخيرة تأسيساً لأنه أراد أصل ما كانت عليه طال وما جينيعاً إذا لم تجعلا كلمة وأحدة ، وهو قد جعلهما هنا كلمة وأحدة ، وكان القياسُ أَن يجعلها ههذا تأسيساً لأَن ما ههذا تَصْحَبُ الفعلَ كثيراً . والعَجَمُ : جمع العَجميُّ ، وكذلك العَرَبُ جمع العَرَبِيِّ ، ونَحَاوِ من هـذا جَمَعْهُم اليهودي" والمجوسي" اليهودَ والمجوس. والعُنجُمُ: جمع الأَعْجَمِ الذي لا يُفْصِحُ٬ ويجوز أن يكون العُبْجُمُرُ جمع العَجَم ، فكأنه جمع الجمع، وكذلك العُرُّبِّ جمع العرب. يقال: هؤلاء العُجْمُ والعُرابُ } قال ذو الرمة :

ولا يَوى مِثْلُمًا عُجْمٌ ولا عَرَبُ

فأراد بالعُجْم جمع العَجْمَ لأنه عطف عليه العَرَبَ. قال أبو إسحق: الأعْجَمَ الذي لا يُفصح ولا يُبَيِّنُ كلامة وإن كان عَرَبِيَّ النَّسبِ كزيادِ الأَعْجَمِ؛ قال الشاعر:

مَنْهُلَ العبادِ لا بُدَّ منه ، مُنْتَهَى كلِّ أَعْجَمٍ وفَصِيح

والأنشى عَجْمَاء، وكذلك الأعْمِمَي ، فأما العَجَمَي فَ اللهِ عَجْمَاء وكذلك الأعْمِمَي أَوْ أَمْ يُفْصِح ، فالذي من جنس العَجْمَ ، أَفْصَحَ أَو أَمْ يُفْصِح ، والجمع عَجَمَ مُ كَمَرَي وعَرَب وعَرَب وعَرَك يَ

ونبَطي ونبَط وخوكي وخوك وخوك وخور وي ونبر وي وخروي وخروي وخروي وخروي ورجل أغجم والمعجمة الحالات في لسانه عجمة المحجمة والمحمد والمعجمة والمحمد والمعجمة المعجمة والمعجمة المحدون المعجمة والمحمد والمعجمة المواو والنون المعجمة والمحدون المعارض وأحمر والمعجمة المعجمة على المعجمة المعجمة على المعجمة المعجمة على المعجمة المعجمة على المعتملة والمعتمة المعتمة على المعتمة المعتمة المعتمة على المعتمة المعتمة

يَقُولُ الحَمَنا وأَبْغَضُ العُجْمِ ناطقاً ، إلى رَبّنا ، صَوْتُ الحِمارِ البُجَدُعُ

وبقال: رَجُلانِ أَعْجِمَانِ ، ويُنْسَبُ إِلَى الأَعْجَمَ الذي في لسانه عُجْمَة فيقال: لسان أَعْجَمِي وَكِتَابُ أَعْجَمِي ، ولا يقال دجل أَعجمي عنسبه إلى نفسه إلا أن يكون أَعْجَمَلِ وَعَجْمَرِي عَمْسَى مثل دَوالر ودَوَّالرِي وجَمَلِ قَعْسَرِ وقَعْسَرِي " ، هذا إذا وردَ ورودا لا يُحْكِن وَدُه. وقال ثعلب: أَفْصَحَ الأَعْجَمِي * ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي * ؛ قال أبو سهل: أي تكلم بالعربية بعد أن كان أَعْجَمِي * ، والذي أراده الجوهري بقوله : ولا يقال رجل أَعْجَمِي * ، والذي إما أراده به الأَعْجَمَ الذي في لسانه حُنْسَة " وإن كان عربيا ؛ وأما قول الذي في لسانه حُنْسَة " وإن كان عربيا ؛ وأما قول الذي غي لسانه حُنْسَة " وأن كان الحَرْسَة " وأما قول الذي المَانِهُ مَيَّادَة " ، وقبل هو لملتحة الحَرْسَة "

> كأنَّ قُنُوادَيُّ صَدَّرِهِ طَبَعَتْهُما ؛ بطينٍ من الجَوَّلان ، كُنتَّابُ أَعْجَمَ

فسلم ُيُودْ به العَجَمَ وإنسا أَراد به كُنْتَابَ رَجُلِ

أعجم ، وهو مكك الروم. وقوله عَز " وجَل ": أَأَعْجَمِي " وعربي"، بالاستفهام؛ جاء في التفسير: أبكون هذا الرسول عربيًّا والكتابُ أعجمي. قال الأزهري: ومعناه أن الله عز وجل قال : ولو جعلناه قرآناً أَعْجَمَتًا لِقَالُوا هَلَا فُصَّلَّتُ ۚ آيَاتُهُ عَرَبَيَّةً مُفَصَّلَةً الآي كأن التَّقصيل للسَّان العَرَب ، ثم ابتدأ فقال : أأعجب وعربي، حكايةً عنهم كأنهم يَعْجبون فيقولون كتاب أعجمي" وني" عربي، كيف يحُون هذا ? فكان أشد لتكذيبهم ، قال أبو الحسن : ويُقرأ أأعجمي ، بهمزتين وآعجمي بهمزة واحدة بعدها همزة مخففة تشبه الأَلف ، وَلا يجوز أَن تكون أَلفاً خالصة لأَن بعدها عينًا وهي شاكنة ، ويُقرأ أَعَجْمِيٌّ ، بهمزة واحدة والعين مفتوحـة ؛ قال الفراء : وقراءَة الحسن بغيير استفهام كأنه جعله من قبل الكفَرة، وجاء في التفسير أن المعنى لو جعلناه قرآناً أعجبناً لقالوا هَلاً بُنَّنَتُ * آيَاتُه ، أَقْرَآنُ ۗ أَعْجَمِي ۗ ونَبي ۗ عرَبي، ومـن قرأ آعجمي بهمزة وألف فإنه منسوب إلى اللسان الأعجمي، تقول : هذا رجل أعْجِمي إذا كان لا يُقْصِيحُ ، كان من العَجَم أو من العَرَب. ورجل عَجَمِي إذا كان من الأعاجِم ، فَصِيحاً كان أو غير فصيح ، والأَجْوَةُ في القراءة آءُجَمَيُّ ، بهمزة وألف على جهة النسبة إلى /الْأَعْجَمَ ، أَلَا تَرَى قَـَوْلُــُه : وَلُو جَعَلْنَاهُ قُولَانًا ۖ أُعجبيًّا ? ولم يقرأه أحد عَجَمييًّا ؛ وأما قراءة الحسن: أَعَجَمَييٌ وعربي ، بهمزة واحدة وفتح العين ، فعلى معنى مَعَالًا رُبِيِّنَتُ آيَاتُهُ فَجُعِلَ بِعِضُهُ بِيانًا للعَجِمَ وبعضُه بيانًا للعرب. قال : وكل هذه الوجوه الأربعة سائفة ﴿ فِي العربية والتفسير .

وأَعْجَمَتُ الكتابَ: دَهَبْتُ به إلى العُجْمَة ، وقالوا: حروف المُعْجَم فأضافوا الحروف إلى المُعْجَم، فإن سأل سائل فقال: ما معنى حروف المعجم؟ هل المُعْجَم

صفة " لحروف هذه أو غير وصف لما ? فالجواب أن" المُعْجَم من قولنا حروفُ المُعْجَم لا يجوز أن يكون صفة لحروف هذه من وجبين: أحدهما أن حروفاً هذه لَوْ كَانْتُ غَيْرِ مَصَافَةً إِلَى المُعْجَمِ لَكَانْتُ نَكُوهُ وَالمُمْجَمَ كما ترى معرفة ومحال وصف النكرة بالمعرفة ، والآخر ً أَنَ الحروفَ مضافة ومحال إضافة الموصوف إلى صفت ، والعلة في امتساع ذلك أن الصفة هي الموصوف عـلى قول النحويـين في المعني ، وإضافة ُ الشيء إلى نفسه غير جائزة ، وإذا كانت الصفة مي الموصوف عندهم في المعنى لم تجز إضافة الحروف إلى المعجم ، لأنه غير مستقيم إضَّافة ُ الشيء إلى نفسه، قال: وإنما امتنع من قبِل أن الغَرَضَ في الإضافة إنحًا هو التخصيصُ والتعريفُ ، والشيء لا تُعَرَّفُهُ نفسُهُ لأنه لو كان معرفة بنفسه لما احتيج إلى إضافته ، إغا يضاف إلى غيره ليُعَرَّفَه ، وذهب محمد بن يزيد إلى أن المُعْجَم مصدر بمنزلة الإعجام كما تقول أَدْخَلَتُهُ مُدْخَلًا وأَخْرَجْتُهُ مُخْرَجًا أي إِدْخَالًا وإخْرَاجًا . وحكى الأخفش أن بعضهم فَرَأَ:ومن ُبينِ اللهُ فما له من مُكُرَّم ، بفتح الراء، أي من إكرام ، فكأنهم قالوا في هذا الإعجام ، فهذا أسَدُ وأصُورَبُ مَن أَن يُذْ هَبِ إِلَى أَنْ قُولُمُم حُرُوفُ الْمُعْجَمُ بِمَازُلَةً قُولُهُمْ صلاة ُ الأُولَى ومسجد الجامع ، لأَن معنى ذلك صلاة الساعـة ِ الأولى أو الفريضة ِ الأولى ومسجـد اليوم الجامع ، فالأولى غير ُ الصلاةِ في المُمنى والجامع ُ غيرُ ُ المسجد في المعنى ، وإنما هما صفتان حُذْف موصوفاهما وأُقيها مُقامَهما ، وليس كذلك حُرُوفُ المُنْعَجَم لأَنه ليس معناه حروف الكلام المعجم ولا حروف اللفظي ِ المعجم ، إنما المعنى أن الحروفَ هي المعجمة ُ فصار قولنا حروف المعجم من باب إضافة المفعول إلى المصدر ، كقولهم هـذه مُطيَّة ' رُكُوبِ أي مـن شأنها أن

تُر ْ كَبُّ وهذا سَهُمْ نِضال ٍ أي من شأنه أن يُناضَلَ به ، وكذلك حروفُ المعجِّم أي من شأنها أن تُعجَّم، فَإِنْ قَيْلِ إِنْ جَمِيْعِ الْحَرُوفِ لِيسَ مُعَجَّمًا إِمَّا المُعْجَمِرُ بَعْضُهَا ، أَلَا تَرَى أَنَّ الأَلفَ والحَاء والدالَ ونحوها ليس معجماً فكيف استجازوا تسبية جميع هـذه الحروف حُروفَ المعجم ? قيل : إنَّا سُمَّيت بذلك لأنَّ الشكل الواحد إذا اختلفت أصواتُه ، فأعْجَمَنْتَ بَعْضَهَا وترَّكْتَ بعضَهَا ، فقد علمِ أن هذا المتروكَّ بغير إعجام هو غير ذلك الذي من عادته أن يُعْجِمَ، فقد ارتفسع أيضاً بما فعَلَمُوا الإسْكالُ والاسْتَسْهَامُ عنهما جبيعاً ، ولا فرقَ بين أن يزولَ الاستبهامُ عن الحرف بإعْجام عليه ؛ أو ما يقوم مُقامَ الإعجام في الإيضاح والسان ، ألا ترى أنك إذا أعجبت الجيمَ بُواحِدةً مِن أَسْفُلَ وَالْحَاءَ بِوَاحِدةً مِنْ فَوْقٌ وتُوكَتَ الحاء غُفُلًا فقد عُلمَ بإغْفالها أنها ليست بواحدة من الحرفين الآخَرَيْن ، أعـني الجيمَ والحاءَ ? وكذلك الدال والذال والصاد والضاد وسائر الحروف ، فلما اسْتُمَرُ البيانُ في جبيعها جياز تسنيتُهما حروفُ المعجم . وسئل أبو العبـاس عن حروف المعجم : لمَ. سُمِّيَّتَ مُفَعِّجَماً ? فقال : أما أبو عمرو الشَّيْبانيُّ فيقول أعْجَمْت أبهمت ، وقال : والعَجَمَي مُهْمَمُ الكلام لا يتبين كلامُه ، قال : وأما الفراء فيقول هو مَنَ أَعْجَبُتُ الحَرُوفَ ﴾ قال : ويقال قَنْقُلُ مُعْجَمَ وأَمْنُ مُعْجِمَ إذا اعْتَاصَ ﴾ قال : وسُمَّعَتْ أَبَا الْهَيْشَمَ يقول مُعجمُ الخَطُّ هو الذي أعْجَمه كاتبُه بالنقط ، تقول : أَعْجَمْتُ الكتابَ أَعْجِمُهُ إِعْجَامَاً ، ولا يقال عَجَمْتُه ، إِمَا يقال عَجَمْتُ العُودَ إِذَا عَضَضْتَه لتَعرفَ صَلابتُه من رَخاوته . وقال الليث : المعجم الحروفُ المُقَطَّعَةُ ، سُمِّيت مُعْجِماً لأَنها أعجبية ، قال : وإذا قلت كتباب مُعْبَعُم فيإن تَعْجِيمَهُ

تنقيطُ ليكي تستبين عُجْمَتُه وتَضِح ، قال الأزهري : والذي قاله أبو العباس وأبو الهَيْمُ أَبْينُ وَأَوْضَحُ . وفي حديث عطاء : سُئل عن رجل لهَزَ رجلًا فقطع بعض لسانه فقعَمَم كلامه فقال : يُعْرَضُ كلامه على المُنْعُجَم ، فما نقص كلامه منها قُسيت عليه الدَّية ؛ قال ابن الأثير : حروف المعجم حروف اب ت ث ، سبيت بذلك من التَّعْجم، وهو إذالة العُجْمة بالنقط .

وأَعْجَمَتْ الكتاب : خلافُ قُولَـكُ أَعْرَ بَنْتُهُ ؛ قال رؤبة (::

الشّعر صعب وطنويل سلمه ، إذا ال تقلَى فيه الذي لا يَعلَمه ، نَالَت به إلى الحضيض قلدَمه ، والشّعر لا يَسطيعه مَن يَظلهه ، يُويد أن يُعربه فيعجه ،

معناه يويد أن يُبَيِّنَه فَيَجْعَلُه مُشْكِلًا لا بَيانَ له ، وقيل : بِأْتِي به أَعْجَبِيَّا أَي يَلْحَنُ فيه ؛ قال الفراء : رَقَعَه على المُنظلفة لأنه يويد أن يُعْربِه ولا يُريدُ أَن يُعْجِبه ؛ وقال الأخفش : لو ُقوعه مَو قيع المرفوع لأنه أراد أن يقول يويداً ن يعربه فيقع موقع موقع الإعجام ، فلما وضع قوله فينعجبه موضع قوله فيقع كرفعة ؛ وأنشد الفراء :

الدارُ أَقَنُوتُ بَعْدُ 'محْرَ نَنْجِمِ ، مِنْ مُعْرِبٍ فِيها ومِنْ مُعْجِمِ

والعَجْمُ : النَّقِطُ بالسواد مثل الناء عليه نُقطنان . يقال : أَعْجَمْتُ الحَرفَ ، والتَّعْجِمُ مِثْلُه ، ولا يقال عَجَمْتُ . وحُروفُ المعجم : هي الحُروفُ ، يقوله «قال رؤية » تبع فيه الجوهري ، وقال الصاغاني : الشعر العجلة .

المُتَطَّعَةُ مَن سائر حروفِ الأَمَم . ومعنى حروف الجامع ِ أي مسجد اليوم الجامع ِ ، وصلاة ُ الأولى أي صَلاة الساعة الأُولى ؛ قال ابن برني : والصحيح ما ذهب إليه أبو العباس المبرد من أنَّ المُسْجَم هنا مصدَّر؛ وتقول أَعْجَمْتُ الكتابُ مُعْجَمَاً وأكْرَمَتُهُ مُكُرَماً ، والمعنى عنده حروفُ الإعجامِ أي التي من شأنها أن تُعْجَم ؛ ومنه قوله : سَهُمْ نِضَال ٍ أي من شأنه أنْ يُتَناضَلَ به . وأَعْجَمَ الكتابَ وعَجَّمَهُ : نَقَطَهُ ؟ قال ابن جنى: أعْجَمَتُ الكتابِ أَن لنت استعجامه. قال ابن سيده : وهو عنده علي السُّلنُّب لأن أَفْعَلَنْتُ وإن كان أصلُها الإثنباتَ فقد تجيء للسلب ، كقولهم أَشْكَيْتُ وَبِداً أَي وَالنَّتُ لَهُ عَمَّا يَشَكُوهُ ، و كقوله تعالى : إن الساعة آثية أكادُ أَخْفيها ؛ تأويله ، والله أعلم ، عند أهل النظر أكاد أظهرهاً ، وتلخيصُ هذه اللفظة أكادُ أُويل خَفاءَها أي سَتْرَها . وقالوا: عَجَّسْتُ الكتابَ ، فجاءت فعلنت السَّلْب أَبضاً كما جاءت أَفْعَلَتْ ، وله نظائر منها ما تقدُّم ومنها ما سيأتي ، وحُروفُ المُعْجَمَ منه . وكتابُ مُعْجَمَّ إذا أغبِمه كاتبه بالنَّفط ؛ سُبتي مُعْجَبًا لأن تُشكولُ النَّقُط فيها عُجِمة " لا بيانَ لما كالحروف المُعْجَمة لا بيانَ لها ، وإن كانت أصولًا للكلام كله . وفي حديث ابن مسعود : مَـا كُنَّا نَتَعَاجَمُ أَنْ مِمَلَكُمَّا يَنْطِقُ على لسان عُمْمَر أي ما كنا نَكْني وننُورَوّي . وكلُّ مَنْ لَمْ يُغْصِبِ بِشِيءٍ فَقَلْدَ أَعْجَبُهُ . واسْتَعْجِم عليه الكلام : استبهم .

والأعجَمُ : الأخْرَسُ . والعَجْماء والمُستَعجمُ : كُلُّ بهيمة . وفي الحديث : العَجْماءُ جُرْحُهَا جُبَارُ . أي لا دية فيه ولا قتود ؟ أواد بالعَجْماء البهيمة ، سُمِّيْتُ عَجْماءَ لأنها لا تَتَكَلَّمُ ، قال : وكلُّ مَن

لا يقد ر على الكلام فهو أعجم ومستعجم . ومنه الحديث : بعدد كل فصيح وأعجم ؛ قيل : أداد بعدد كل آدمي وبيبة ، ومعنى قوله العجماء جر حها جبار أي البهيمة تنفلت فتصيب إنساناً في انفلاتها ، فذلك هدو ، وهو معنى الجباد . ويقال : قرأ فلان فاستعجم عليه ما يقرؤه إذا التبس عليه فلم يتبي أله أن يمضي فيه . وصلاة النهار عجماء لإخفاء القواءة فيها ، ومعناه أنه لا يسمع فيها قراءة ". واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : واستعجم الرجل : سكت . واستعجمت عليه قراءته : انقطعت فلم يقدو على القراءة من نعاس . ومنه انقطعت فلم يقدو على القراءة من نعاس . ومنه عليه قراءته فلم يقدو أي أو قراءته عليه قراءته فلم يقدو أن أحد كم يصلني فاستعجمت عليه قراءته : عليه قراءته فلم يقدو أن أحد كم يصلني فاستعجمت لله يقواء كان أحد كم يصلني فاستعجمت الدار عن جواب سائلها ؛ قال امرؤ القيس :

صَمَّ صَدَاهِا وعَفَا رَسْمُهَا ، و واسْتَعْجَبَتْ عَنْ مَنْطَقِ السَائلِ

عَدَّاه بِعِنْ لأَنْ اسْتَعْبِحَبَت بَعِنَى سَكَتَتْ ؛ وقول علقبة بُصِف فرساً :

'سلاَّةَ '' كَعَصَا النَّهُديِّ. غُلُّ لَمَا 'دُو فَيَنْةٍ ،من نَـوكَى قُدُّ الَّ ، معجوم ُ `

قال ابن السكيت : معنى قوله غُلَّ لها أي أُدخِلَ لها إِدِ السَّكِيت : معنى قوله غُلُّ لها أي أُدخِلَ لها إِدِ السَّبِهِ النُّسُور ، وَشَبَّهُ النُّسُور ، بِنَوَى قُرُّانَ لأَمَا صلاب ، وقوله دُو فَيئَة يقول له رُجوع ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وهو أَن يَطْعَمَ البعيرُ النَّوَى ثم يُفَتَ بَعرُه فَيُغُرَّجَ منه النَّوى فيعُلقه مَرَّة أُخْرى ، ولا يكون ذلك إلا من صلابته ، وقوله مَعْجوم يريد أنه نَوى القم وهو أُجود ما يكون من النَّوى لأَنه أَصلَبُ من نَوى النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ، النبيذ المطبوخ ، وفي حديث أم سلمة : نهانا النبي ،

صلى الله عليه وسلم ، أن تعجم النوى طبخا ، وهو أن نبالغ في طبخه و ننضجه حتى بتنفتت النوى و تفسل : وتفسل : وتفسل قلام أن التبر إذا طبخ ليتؤخذ حلاوته طبخ عفوا حتى لا يبلغ الطبخ النوى ولا يؤثر فيه تأثير من يعنجمه أي يلوكه ويعضه الأن ذلك يفسد طعم السلافة ، أو لأنه قدوت الدواجين فلا ينضج للا تذهب قدوت الدواجين فلا ينضج إن أمير المؤمنين نكب كنائته فعجم عبداتها بودا عودا فوجد في أمرها عودا عودا وجداني أمرها عودا والنابغة : وخطب الخياج الدواجية أنه قد والراها بأضراسه ليخبر صلابتها ؛ قال النابغة :

أي يَعَضُ أَعْلَى قَرْ نِه وهو يقاتله . والْعَجْمُ : عَضْ " شديد الأضراس دون الشّنايا . وعَجَم الشيءَ يَغْجُمُهُ عَجْماً وعُجوماً : عَضّه ليَعْلَم صَلابَتَه من خَورَدِه، وقيل : لاكه للأكثل أو للخبرة ؛ قال أبو ذؤيب :

وكنت كعظم العاجبات اكتتنفنه بأطرافها ، حتى استدق المحولها

يقول: رَكِبَتْنِي المصائبُ وعَجَبَتْنِي كَمَا عَجَبَتُ وَكَانِواً الإبلُ العِظامَ . والعُجامةُ : مَا عَجَبْتُ . وكانوا يَعْجُبُونَ القِدْح بِنِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفَا بِنَالَمُونُ القِدْح بِنِ الضَّرْسَيْنِ إِذَا كَانَ مَعْرُوفَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَعْرُفُونَه بِه . وعَجَمَ اللَّهُ الرَّجِلَ : وَالْبَحْبِيُ مِنَ الرَجَالِ : اللَّهِ المُعْبِدُ المَاقَلُ . وعَجَمَتُهُ الأُمْمُورُ : دَرَّبَتُهُ . وَوَجَمَتُهُ الأَمْمُورُ : دَرَّبَتُهُ . وَوَجَمَتُهُ المُعْجَمَةِ : عزيزُ النفس ورجل صُلْبُ المَعْجَمَ والمَعْجَمَة : عزيزُ النفس إذا جَرَّسَتُهُ الأُمُورُ وَجَدَرَهُ عزيزًا صَلْبَاً . وفي حديث طلحة : قال لعمر لقد حَرَّسَتُكَ الأُمُورِ عَلَى اللهُ اللهُ وَلِي اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللل

في حالك السَّون صَدَّق ، غير ذي أود ٢ قوله « لقد جرستك الامور » الَّذي في النهاية : َلقد جرستك الدهور وعجمتك الامور .

وعَجَمَتُكُ البَلايَا أَي خَبَرَ تَكُ من العَجْم العَضَ ، يقال : عَجَمْتُ الرجل إذا خَبَرْ تَه ، وعَجَمْتُ العُودَ إذا عَضَضْتُه لتَنْظُر أَصُلْبُ أَم وخُدو . العُودَ إذا عَضَضْتُه لتَنْظُر أَصُلْبُ أَم وخُدو . وناقة مذات معَجْمَه أَي ذات صَبْر وصلابة وشدة على الدَّعْك ؛ وأنشد بيت المَراو :

جِمَالُ ذَاتُ مُعَجَمَةٍ ، وَنُوقُ عَوَاقِدُ أَمُسَكَتُ لَقَعَاً ، وحُولُ مُ

وقال غيره: ذات معنجمة أي ذات سمن وأنكره شمر. قال الجوهري: أي ذات سمن وقلوة وبقية على السيّو. قال الله بري: وجلّ مللب المعنجم للذي إذا أصابته الحوادث وجدته تجلداً ، من قولك عُود مللب المعنجم ، وكذلك ناقة ذات معنجمة للتي اختبرت فوجدت قوية على قطع الفلاة ، قال : ولا يُواد بها السّمن كما قال الجوهري وشاهده قول المتلس :

جاوَزْتُهُ بِأَمُونِ ذاتِ مُعْجَـهُ ، تَهُوي بَكَلُـكِلِها والرَّأْس مَعْكُومُ

والعَجُومُ : الناقةُ القَويَّةُ على السفَر . والنَّوْرُ يَعْجُمُ قَرَ نَهَ إِذَا ضَرَبِ بِهِ الشَّجْرِةَ يَبْلُوه . وعَجَمِ السَّيْف : هزاه للنَّجْرِبة . ويقال : ما عَجَمَتُكُ عيني مُذْ كذا أي ما أَخَذَ تَنْك . ويقول الرجيلُ للرجل : طالَ عهدي بك وما عَجَمَتْك عيني . ووأيتُ فلاناً فجعلت عيني تعيمُه أي كأنها لا تَعْرِفُه ولا تمضي في معرفته كأنها لا تُنْسَتُه ؟ عن اللّحياني ؟ وأنشد لأبي حَيَّة النَّمَيْرِي :

كَتَمْبير الكِنابِ بِكَفَّ، يَوْمَا، يَوْمَا، يَهُودِي يَّ يُفَادِبُ أَو يَوْيِلُ عَلَى الْمُودِي يَ يُفَادِبُ أَو يَوْيِلُ عَلَى أَن البَصِيرَ بها ، إذا ما أعاد الطرف ، يَعْجُمُ أَو يَفِيلُ أَعَادَ الطَّرْف ، يَعْجُمُ أَو يَفِيلُ

أي يَعْر ف أو يَشْكُ ، قال أبو داود السَّنْحِي أَ: رآني أعراني فقال لي: تَعْمُمُكُ عَيْني أي 'يُخَيِّلُ إلي أنتي وَأَيْنَكَ ، قال : ونظر ثن في الكتاب فعَجَمْتُ أي لم أقف على حروفه ، وأنشد بيت أبي حَيَّة : يَعْجُمُ أَوْ يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموفي ولتَعَظُّوفي يَعْجُمُ أَوْ يَفِيل . ويقال : لقد عَجَموفي ولتَعَظُّوفي إذا عَرَفْ ولي لِجُبَيْها الأعرابي لِجُبَيْها الأسلمي " :

فلَوْ أَنْهَا طَافَتْ بِطُنْبِ مُعَجَّمٍ، نَفَى الرَّقَّ عنه جَذْبُهُ فهو كَالِحُ

قال : والمُعْبَعِّمُ الذي أُكِلَ حتى لم يَبْقَ منه إلا القليلُ ، والطَّنْبُ أَصلُ العَرْفَجِ إذا انسَلخ من وَدَقه .

والعَجْمُ : صِغَارُ الإبل وفتاياها ، والجُمعُ عُجومٌ . قال ابن الأعرابي : بناتُ اللّبون والحِقاقُ والجِدَاعُ من عُجوم الإبل فإذا أنشنت في من جلّتها ، يستوي فيه الذكر والأنشى، والإبل تسبّى عواجم وعاجمات لأنها تعجمُ العظام ؟ ومنه قوله : وكنتُ يَعظم العاجمات . وقال أبو عبيدة : فحل أعجم عَيْدرُ في شِقْشَقة لا تُقب لما فهي في شدقه ولا يَعْرُ ب الصوتُ منها ، وهم يستحبُّون إرسال الأخوس في الشول لأنه لا يكون إلا مثنائاً ، والإبل العَجمُ :التي تعجمُ العضاة والقتاد والشول في فتجرأ بذلك من الحسن . والعسواجم :

وعَجَمَّتُ عُسُودَه أَي كِلنَوْتُ أَمْرًا وَخَبَرُاتُ مُ حالته ؛ وقال :

> أَبَى عُودُكُ المَعْجُومُ إلا صَلابة ، وكفّاك إلا نائِلًا حينَ تُسْأَلُ ُ

والعَجَمُ ، بالتحريك : النَّوَى نَوى التمرِ والنَّبيقِ،

الواحدة عجمة مثل فكسبة وفكسب . يقال : ليس لهذا الراميّان عبّجه ؛ قال يعقوب : والعامّة تقوله عجم " ، بالتسكين ، وهو العُجام أيضًا ؛ قال دؤبة ووصف أُدّننًا :

في أربع مِثل عُجامِ القسب

وقال أبو حنيفة : العَجَمة ُ حبّة العنب حتى تنبُت ، قال ابن سيده : والصحيح الأول ، وكل ما كان في جوف مأكول كالزبيب وما أشبه عَجَم ، قال أبو ذؤيب يصف مُثلَفاً :

مُسْتُوقَد في حَصاهُ الشَّبْسُ تَصْهُره، كَانَ عَجَمَعُ بِالبِينَدِ مَرْضُوخُ

والعَبَهَة ' ، بالتحريك : النخلة ' تنبُت من النّواة . وعُبِهَة ' الرمل : كثرته ، وقيل : آخِره ، وقيل : 'عَجْمَة ، 'عَجْمَة ، ورملة ' عَجْمَاء : لا شَجْر فيها ؛ عن ابن الأعرابي . وفي الحديث : حتى صعيدنا إحدى 'عَجْمَتَني بدر ؛ العُجْمَة ' ، بالضم : المتواكم من الرمل المنشرف على ما حواله . والعَجَمَات : صخور " تنبت في الأودية ؛ قال أبو 'دواد :

عَــذْبِ كَاءِ المُنزِّنِ أَنْ ــزَلَـه مِنَ العَجَماتِ ، بالرِدْ

يصف ريق جادية بالعدوية . والعَجَمَات أ : الصَّخود الصَّلاب . وعَجْمُ الدَّنَب وعُجْمُ جبيعاً : عَجْبُ ، وهو أَصله ، وهو العُصْعُص ، وزعم اللحياني أن ميمهما بدل من الباء في عَجْب وعُجْب. والأُعجَم من الموج : الذي لا يتنقس أي لا يَنضَح الماء ولا يُسمَع له صوت. وباب مُعْجَم أي مُقفل . أبو عمرو : العَجَمْجَمة من النوق الشديدة مثل العَشَمْتَة ؛ وأنشد :

باتَ يُباري وَرِشَاتٍ كَالْقَطَا ، عَجَمُجَمَاتٍ خُشُفًا تَحْتَ السُّرَى

الوكرشاتُ : الحِفافُ ، والحُشُفُ : الماضيـةُ في سيرها بالليل .

وبنو أعجَمَ وبنو عَجْمَانَ : بَطْنَانَ .

عجوم: العُجْرُمَةُ والعِجْرِمَةُ : شَجْرَة من العِضاه غليظة عظيمة ، لها مُعتَدُّ كَمُقَدَ الكِعابِ تُنتَّخذُ منها القِسِيُّ . وقال أبو حنيفة : العُجْرِمَةُ والنَّشَمَةُ شَيُّةً واحد ، والجمع عُجْرُمُ وعِجْرِمَ ؟ قال العجاج ووصف المطابا :

تُواحِلًا مِثْلُ قِسِيِّ العِجْرَمِ

وهي العُجرومة ، وعَجْرَ مَنتُها غِلظ عُقدها . وقال أبو حنيفة : المُعجرَم الفضيب الكثير العُقد ، وكل معقد معجرَم . والعجرَم : دويبّة صلبة كأنها مقطوطة تكون في الشجر وتأكل الجشيش. والعجاريم من الدابّة: مجتبع عقدما بين فغذيه وأصل ذكره. والعُجْرُم : أصل الذكر ، وإنه لمنعجرم م إذا كان غليظ الأصل . والعُجارِم : الذكر ، وقيل : أصله ، وقد يوصف به . وذكر معتجر م " غليظ الأصل ؟

ُهُنْي شَرْخَي وَحُلِه مُعَجَّرَمُهُ ، كَأَمَّا كَسُفِيه حَادِ كَيْهَمُهُ

ومُعَجِرَم البعير : سَنامه . والعَجْرَمة : مَشْيُ فيه شِدَّة وتَقَارُب؛ وقال رجل من بني ضَبَّة يوم الجمل:

> هذا علي ذو لنظم وهمهه ، يُعَجِّرُ مِ المَشِيَ إلينا عَجْرَمَهُ ، كاللَّبِث مجمى شبك في الأَجْمَهُ

قال ابن دويد : العَجْرَمَة العدو ُ الشديد ؛ وأنشد : أو سبيه عادية يُعَجْرِمُ عَجْرَمَهُ

ورجل عَجْرَم وعُجْرُم وعُجارِم: شدید. الجوهري: والعُجارِم ، بالضم ، الرجل الشدید ، قال : وربیا کنی به عن الذکر ؛ وأنشد ابن بري لجربر :

> تُنادي بجُنْح الليل : يا آل دارم ، وقد سَلَخُوا جِلدَ اسْتِها بالعُجارِم

والعجرم ، بالكسر : الرجل القصير الغليظ الشديد . وبعير أعجر أم . وبعير أعجر أم . وناقة مُعبَحرَم . وناقة مُعبَحرَمة : شديدة ؛ قال أبو النجم :

مُعَجِّرَ مَاتٍ بُؤُلًا سَعَابِـلا

والعَجْرَمة من الإبل: مائة أو مائتان ، وقبل: ما بين الخسين إلى المائة ، والعَجْرَمة : الإسراع ، قال ابن بري : العَجْرَمة إسراع في مقاربة تخطو ؛ قال عمرو بن معديكرب ، ويقال الأسعر بن تحمران :

أَمَّا إِذَا يَعَدُّو فَتَعَلَّبُ جُرْبَةٍ ، ﴿ أَوْ ذِنْبُ عَادِيةٍ لِمُعَدِّرِمُ عَجْرَمَهُ ۚ

الأَزْهُرِي : عَمُوزُ عَكُرُ شَهُ * وَعَجُرُ مَهُ * وَعَضَمُرُهُ * وَعَضَمُرُهُ * وَعَضَمُرُهُ * وَقَصَلُمُ وَ

عجهم: ابن الأعرابي : العُجْهُومُ طائرٌ من طير الماء كأن مِنقارَ حَجَلَمُ الحَيَّاطِ .

عدم؛ العَدَّمُ والعُدْمُ والعُدْمُ ؛ فقدان الشيء وذهابه، وغلبَ على فقد المال وقلته ، عدمه أيعدَمُه عُدْمُهُ وَعَدَماً ، فهو عدمُ ، وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم إذا افتقر ، وأعدَم إذا العُدْم، وأعدَم عيرُه. والعدَمُ ؛ النقرُ ، وكذلك العدْم، إذا صَمَعْت أواله تَخفَّفت فقلت العدْم، وإن فتحت أواله تَعَلَّم العَدْم، وكذلك الجُحد والجَحَد

والصُّلْتِ والصَّلْتِ والرَّشُدُ والرَّشُدُ والحُّوْنُ والحُوْنُ والحَّوْنُ والحَوْنُ . وأَعدَمَنِي اللَّهِ : لَم أَجِدُه } قال لبيد :

ولِقَدُ أَغَدُو ، ومنا يُعْدِمُني صاحبِ عير طويل المُعْتَبَل

يعني فرساً أي ما يَفقد في فرسي ، يقول : ليس معي أحد غير نفسي وفر مي ، والمُعتبلُ : موضع الحبل فوق العُر قوب ، وطولُ ذلك الموضع عيب ، وما يُعد مني عدا الأمر يُعد مني أي لا أعد مه . وما يعد مني عدا الأمر أي ما يعد وي عدم أي الأمر أي ما يعد وي عدم ومعدم لا أي ما يعد وي عدم ومعدم لا أي ما يعد أو عدم ومعدم لا مال له ، قال : ونظيره أحضر الرجل إحضاراً وحُضراً ، وأبسراً إيساراً ويُسراً ، وأقبس إعساراً وفي المناز وأبسراً ، وأقبس إفعاساً وفي في المناز وأبسراً ، وأقبس إفعاساً وفي الله وأدبراً وأبراً ودُبراً ، وأفي إفعاساً المناز ونكراً ، وأفي من ذلك الكاراً ونكراً ؟ قال : وقبل بل الفعل من ذلك المناز والمناز الله المناز المن من ذلك المناز والمناز المن في المناز المن والمناز المناز المن المناز المن

والعَدَيمُ : الفقير الذي لا مال له ، وجمعه عُدَماه . وفي الحديث : مَنْ يُقْرِضُ غَيْرَ عديمٍ ولا طَلومٍ ؟ المديمُ : الذي لا شيء عنده ، فعيل بمعنى فاعل . وأعدَمَه : مَنَعه . ويقول الرجل لحبيبه : عدمت فقلك ولا أعدَمني الله فقلك أي لا أذهب عني فضلك و يقال : عدمت فلاناً وأعدَمنيه الله ؟ وقال أو الهيم في معنى قول الشاعر :

وليس مانيع ذي قُرْ بي ولا رَحِمٍ ، يَوْمَاً، ولا مُعَدْماً من خابيط وَرَقا

قال : معناه أنه لا يُفتقر من سائل بسأله ماله فكون

كفابط وَرَقاً؛ قال الأزهري : ويجوز أن بكون معناه ولا مانعاً مِن خابط ورَقاً أعْدَمْتُهُ أي مَنعتُهُ طلبته . ويقال : إنه لعديمُ المعروف وإنها لعديمةُ المعروف وإنها لعديمةُ المعروف ؛ وأنشد :

إني وَجِدُّتُ سُبَيْعَةَ ابْنَةَ خَالَدٍ، عند الجَزُودِ ، عَدِيمة المَعْرُوفِ

ويقال : فلان يُحسب المتعدوم إذا كان تجدوداً يحسب ما محرَّمه غيره . ويقال : هو آكلُكُم للمأدوم وأعطاكم للمحروم ؟ قال الشاعر يصف ذئباً :

كَسُوبُ له المتعَدُّومَ مِن كَسُبُ واحِدٍ ، ` مُعَالِفُه الإقتَّادُ ما يَتَمَوَّلُ أُ

أي يكسب المعدوم وحدة ولا يتبوال . وفي حديث المتبعث: قالت له خديجة كلا إنك تكسب المعدوم وتحميل الكل ؟ هو من المتجدود الذي يكسب ما يتحر مه غيره ، وقيل: أرادت تكسب الناس الشيء المعدوم الذي لا تجدونه ما مجتاجون الناس الشيء المعدوم الذي لا تجدونه ما مجتاجون الناس الثيء المعدوم الفقير الذي صار من التأويل الأول متعدا الله وعلى التأويل الثاني والثالث التأويل الأول متعدا الله وعلى التأويل الثاني والثالث يحون متعدا الله مفعولين ؛ تقول : كسبت زيدا يكون متعدا المفهوم عنده فحذف المفعول الأول ، ومعنى الثاني الشيء المعدوم عنده فحذف المفعول الأول ، ومعنى الثاني وعلى الناق الثاني .

وأرض عَدْماءُ: بيضاءُ. وشاف عَدْماةُ: بيضاء الرأس

وسائرٌ ها مُخالِفٌ لذِّلكُ .

والعدّاثم : نوع من الوصلّب يكون بالمدينة يجيء آخر َ الوصلّب .

وعَدَّمْ: واد بِحَضْرَ مَوْتَ كانوا يزرعون عليه فغاضَ ماؤه قُبُيْلُ الإسلام فهو كذلك إلى اليوم. وعُدامةُ: ماءُ لبني جُشَم ؛ قال ابن بري : وهي كلنُوبُ أَبْعدُ ماءِ للعرب؛ قال الواجز :

> لما وأينت أنه لا قامة ، وأنه يَوْمُكُ من عُدامَهُ ١

يعُودُ على ذي الجَهَل ِ بالحِلْم ِ والنَّهَى ، ولم يك فَعَاشًا على الجارِ ذا عَذْم

والعَذْبِيَّةُ : المُلَامَةُ ، والجبعُ العَدَائِمُ ؛ قال :

يَظِيَلُ مَنْ جاراه في عَذَائِم ِ، وَمِنْ عُنْفُوانَ حِرْبِهِ العُفاهِمِ

يقال : كان هذا في عُفاهِم سَسْابه أي في أو له . و في الحديث : أن رجلًا كان يُواثي فلا يَمُوهُ بقوم إلا عَدَمُوه أي أخذُوه بألسنتهم، وأصلُ العدّم العض عَدَمُوه أي أخذُوه بألسنتهم، وأصلُ العدّم العض ومنه حديث علي ، رضي الله عنه : كالناب الضروس والمديد الدال أي قالوا لنه عنون . وقول العامة من المتكلين : وجد فانعدم خطأ والصواب وجد نعدم أي منين للمجبول .

تَمُدْم بغيها وتَخْسِطُ بيدها . وفي حديث عبد الله ابن عمرو بن العاص: فأقسْبلَ علي أبي فعَدْمَني وعَضَيْ بلسانه .

قال الأزهري: العُذَّامُ شَجرٌ من الحَدَّض يَنْتَبِي، وانتَيِّماؤه انتُشِداخُ ورَقِه إذا مُسَسَّتَه وله ورقُ غورُ ورق القاقُلُ .

والعَدَمُ : نبتُ ؛ قال القطامي :

في عَنْعَتْ إِنْبُيِتُ الْحِكُو وَانَ وَالْعَلَدُ مَا

وحكاه أبو عبيدة بالغين المعجمة ، وهو تصحيف . والعَدَائمُ : شَعِرُ من الحَمْض، الواحدة عُدَامة . وموتُ وعَدَّامُ : مكانُ . وموتُ عَدَمَدَمُ : لا يُبِثْني شَيْئًا . وعَدَمَه عن نفسيه : دَفَعه ، وكذلك أعْدَمه .

والعَلَدْمُ : المَنْعُ ؛ يقال : لأَعْدَ مَنْكَ عَن ذلك ، قال : والمرأة تَعْدَ مُ الرجل إذا أَرْبَع لها بالكلام أِي تَشْتُمه إذا سألها المكروة ، وهو الإرباعُ .

والعُذُهُمْ : البراغيثُ ، واحدها عَدُومُ ١ .

هوم : عُرامُ الحِيشِ : حَدَّهُمْ وَشَيْدُ تُنْهُمْ وَكُثُو تُنْهُمْ ؟ قال سلامة بن جندِل :

> وإنا كالحكي عُندداً ، وإنا بَنُو الحَرْبِ التي فيها عُرامُ

وقال آخر :

وليلة كهوال قد سَرَيْتُ ، وفيتْنَهُ عَدَّيْتُ ،وجَمَعُ ذي عُرامٍ مُلَادِسٍ

والعَرَمَة : جمعُ عارم . يقال : غِلمَانُ عَقَقَة " عَرَمَة " . وليل عارم " : شديد البود ِ نهاية " في البود ـ ١ قوله « واحدها عدوم » ويقال في واحدها عدام كشداد كما في التكمة والقاموس .

تَهَارُهُ وَلَيْلُهُ ، وَالْجَمْعُ عُرُّمٌ ۗ ، قَالَ : وَلَيْلَةً مِنَ اللَّيْالِيُ الْفُرُّمِ ، بِينَ الذَّرَاعِينِ وَبِينَ الْمُرْوَمَ ، تَهُمُ فَيْهَا الْعَنْوُرُ بِالتَّكَلُّمُ

يعني من شدة بردها. وعَرَمَ الإنسانُ يَعْرُمُ ويَعْرِمُ وعَرِمَ وعَرُمَ عَرامةً ، بالفتح ، وعُراماً : اشتدًا ؛ قال وعْلَهُ الجَرْمِيُ ، وقيل هو لابن الدَّنيَّة الثَّقَفي:

> أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنِي تُخافُ عَرَّامَتِي ، وأَنَّ قَنَانِي لا تَلِينُ عَلى الكَسْرِ ? ِ

> > وهو عادم وعَرِمُ : اشتَدَ ؛ وأنشد :

إني امْرُوْ" يَذُبُّ عَن تَحَادِمِي ، 'بَسْطةُ, كَفَّ ولِسَانِ عَـادِمِ

وفي حديث علي" ، عليه السلام : على حين فتر َ من الوُسُلُ واعترام من الفتن أي اشتداد . وفي حديث أي بحر ، رضي الله عنه : أن رجلا قال له عار من عُلاماً بحدة فعض أذ ني فقطع منها أي خاصيات وفاتنت ، وصي عارم بين العرام ، بالضم ، أي شرس ؟ قال تشييب بن البر صاه :

كَأَنَّهَا مِنْ 'بَدْن وَإِيفَار' ، دَبَّتْ عَليها عارمات الأنشار'

أي خبيثاتها ، ويروى : ذكربات ، وفي حديث عاقر الناقة : فانبَعث لما رجل عارم أي خبيث شرّير . وعر منا والعُرّام : الشّدة أو القُوّة والشّراسة . وعَر منا الصي وعَر مَ علينا وعر مُ يعرم ويعرم ويعرم عرامة وعراماً : أشر . وقيل : مَرح وبطر ، وقيل : فسك . ابن الأعرابي : العرم الجاهل ، وقد عرام يعرم وعرم وعرم وعرم وعرم وعرم . وقال الفراء : العرامي من يعرم م وعرم . وقال الفراء : العرامي من

العُرام وهو الجَهَلُ. والعُرامُ: الأَذَى ؛ قال مُحمَيْدُ ابنُ ثُورَ الهِلالِيُّ :

حَمَى ظِلتُها مُنكُسُ الْحَلِيقَةِ حَالَطَ ، عَلَمَيْهَا عُرامُ الطَائِفِينَ سَفْيِقُ

والعَرَمُ : اللَّيْحُم ؛ قاله الفراء يقال : إنَّ حَزُورَ كَمَ لَكُوسَبُ اللَّحْم . وعُرامُ العظم ، بالضم : ثمراقهُ . وعَرَمَه بَعْرِمُه ويعْرُمه عَرْماً : نَعْرَقه وَنَزَع ما عليه من اللحم ، والعُرامُ والعُراقُ واحد ، ويقال : أعْرَمُ من كلّب على ثمرام . وفي الصحاح : العُرامُ ، بالشم ، العُراقُ من العَظْم والشجر . وعَرَمَتُ بالشم ، العُراقُ من العَظْم والشجر . وعَرَمَتُ الإبلُ الشَّجَرَ : نالتَ منه . وعَرَمَ العَظْمُ عَرَماً : قَتْرَهُ ها ؛ قال :

وتَقَنَّعي بالعَرْفَجِ المُشْجَجِ ، والشَّعَامِ وعُرامِ العَوْسَجِ

وخص الأَزهري به العَوْسَجَ فقال : يقال لقُشور العَوْسَجِ العَوْسَجِ العَوْمَ الصِيُّ أَلَّمَ عَرْمً الصَيْ العَوْسَجِ العُوامُ ، وأنشد الرجز . وعَرَمَ الصِيُّ أُمَّة عَرْمًا : مَصَّه . واعْتَرَم ثَـَدْ بِهَا : مَصَّة . واعْتَرَم مَنْ يَعْرُمُهَا ؛ قال :

> ولا تُلْفَيَنَ كَأُمِّ الغُلا م ، إن لم تَجِدُ عارِماً تَعْتَرِمْ

يقول : إن لم تَجِد من تُرْضِعُه دَرَّت هي فحلبت ثَدْ بِهَا ، وربما رَضَعَتْهُ ثَمْ مَجَّتُه مِن فيها ؟ وقال ابن الأَعرابي: إلما يقال هذا للمتكلف ما ليس من شأنه ؟ أواد بذات الغلام الأم المُرْضِع إن لم تَجِد من يَمُصُ ثَدُ بَهَا مَصَّنَه هي ؟ قال الأَزهري : ومعناه ١ قوله ه أواد بذات الغلام النع » هذه عبارة الأزهري لانشاده له كذات الغلام وأنشده في المحكم كأم الغلام .

لا تكن كمن يَهْجُو نَفْسَهُ إِذَا لَمْ يَجِدُ مَن يَهْجُوه . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : لون مختلط بسواد وبياض في أي شيء كان ، وقيل : تَنْقَيط بهما من غير أن يَتَسَيع ، كُلُ نُقطة عُرْمة ، عن السيرافي ، الذكر أَ أَعْرَمُ والأَنْسُ عَرْماة ، وقد غَلَبَت العَرْماة على الحية الرّفشاء ؛ قال مَعْقِل المُذَكِ :

ِ أَبَا مَعْقِلَ ، لا تُوطِئُنْكَ بَغَاضَتِي رَاصِدِهِا العُرُّمِ ِ رَاصِدِهِا العُرُّمِ

الأصعي: الحَيَّةُ العَرْمَاءُ التي فيها نُقَطَّ سودُ وبيضُ ، ويروى عن معاذ بن جبل: أنه ضَحَّى بكبش أَعْرَمَ ، وهو الأبيض الذي فيه نُقَطَّ سُود. قال ثعلب: العَرَمُ من كل شيء ذُو لَوْنَيَّن ، قال: والنَّيْرُ ، وبَيْضُ القَطَا عُرْمُ ؟ وقول أبي و جَزَةَ السَّعْدِي :

ما زِلْنَ يَنْسُبُنَ وَهَنّاً كُلُّ صَادِقَة باتَتْ تُباشِرُ عُوْماً ، غَيْرَ أَزُواجِ

عنى بَيْضَ القطا لأَنها كذلك . والعَرَمُ والعُرْمَةُ : بَياضٌ بِسَرَمَّةِ الشَّاءِ الضَّائِنةِ والمِعْزَى ، والصفةُ كالصفة ، وكذلك إذا كان في أَذْنها نُقطَّ سُود ، والاممُ العَرَمُ . وقطيع ٌ أَعْرَمُ بَيْنُ العَرَمِ إذا كان ضَأْنًا ومِعْزَى ؛ وقال يصف امرأة راعية :

حَيًّا كَهُ وَسُطَّ القَطِيعِ الْأَعْرَمِ

والأَعْرَامُ : الأَبْرَاشُ ؛ وَالأَنْثَى عَرَّمَاهُ . وَدَهْرٌ أَعْرَامُ أَنْ عَرَّمَاهُ . وَدَهْرٌ أَعْرَامُ : مُتَكَوَّنُ . ويقال للأَبْرَصِ : الأَعْرَامُ والأَبْقَعُ .

والعَرَّمَةُ : الأَنْبَارُ مِن الحِنْطة والشعير . والعَرَّمُ والعَرَّمُ والعَرَّمَةُ : الكُنْدُسُ المَنْدُوسُ الذي لم يُذَرَّ بجعل

كهيئة الأزَج ثم يُذَرَّى ، وحَصَرَه ابنُ برِّي فقال الكُدْسُ مِن الحَنطة في الجَرِينِ والبَيْدُو . قال ابن بري : ذهب بعضهم إلى أنه لا يقال إلا عَرْمَة "، والصحيح عَرَمَة ، بدليل جمعهم له على عَرَمَ ، فأما حَلْقَة " وحَلَق" فشاذ ولا يقاس عليه ؛ قال الراجز :

تَدَّقُ مَعْزَاءَ الطَّرِيقِ الفاذِرِ ، دَقَّ الدَّياسِ عَرَمَ الأَنَادِرِ

والعَرَّمَةُ والعَرِمَةُ : المُسَنَّاةُ ؛ الأُولَى عَن كَرَاعَ ؛ وفي الصحاح : العَرَمُ المُستَنَّاةَ لا واحد لها من لفظها ؛ وبقال : واحدها عَرِمَةٌ ؛ أنشد ابن بري للجَعْدي " :

> َ مِنْ سَبَا الحاضِرِين مَأْدِبَ ، إذْ شَرَّدَ مِنْ 'دُون سَيْلُهِ العَرِما

قال : وهي العَرم ، بفتح الراء وكسرها ، وكذلك واحدها وهو العَرَ مَة ُ ، قال : والعَرِ مَة ُ من أَرِضَ الرَّبابُ . والعَر مَةُ : سُدُّ يُعْتَرَضُ به الوادي ، والجمع عرم"، وقيل : العَرمُ جمعُ لا واحدُله . وقال أبو حنيفة : العَرِمُ الأحباسُ تُبْنَى في أوْساط الأو دينة . والعَرِمُ أيضاً : الجُرَدُ الذَّكُرُ . قال الأَزْهِرِي : ومن أسماءالفأر البير" والشُّعْبَةُ والعَرِمُ. والعَرَمُ : السَّيْلُ الذي لا يُطاق ؛ ومنه قوله تعالى: فأرسلنا عليهم سيل العَرِم ؛ قيل : أَضَافُه إِلَى الْمُسَنَّاةُ أو السُّدُّ ، وقيل : إلى الفيأر الذي بَشَق السُّكُّر َ عليهم . قال الأزهري : وهو الذي يقال له الحُلْـُـُّــ ، وله حديث ، وقيل : العَرِمُ اسم وادٍ ، وقيل : العَرَّ مُ المطر الشديــد ، وكان قومُ سَبَأً في نَعْمَةٍ ونَعْمَةُ وجِنَانُ كثيرةً ، وكانت المرأة منهم تَخْرُجُ وعلى رأسها الزَّبيلُ فَتَعْتَمَلُ بِيدِيهَا وتسير بين طَهْرَانَى الشَّجَرَ المُنْسَبِرِ فيسَقُطُ في زَبيلِها ما تحتاج

إليه من غار الشجر ، فلم يَشْكُرُوا نِعْمَة الله فَيْعَثُ اللهُ عليهم مُجرَدًا ، وكان لهم سيكُرُ فيه أبواب يَغْتَحُونَ اللهِ من الماه فتُقَبه ذلك الجُردُ على بَثْقَ عليهم السيكر ففرَّق جناتهم . الجُردُ على بَثْق عليهم السيكر ففرَّق جناتهم . والعُرامُ : وسَخُ القدر . والعُرمُ : وسَخُ القدر . ووجل أغرَمُ أقْدَلَ نَ : لم يُخْتَنُ فكأنَ وسَخ القلْفانُ القلْفانُ العَلَمَة باق هناك . أبو عمرو : العُرامينُ القلْفانُ من الرجال . والعَرْمَة : بَيْضَة السلام .

والعُرْ مَانُ : المَنزارِعُ ، وأحدها عَرِيمٌ وأَعْرَمُ ، والعَرْ مَانُ أَسُوعُ في القياس لأَن فُعُلاناً لا يجمع عليه أَفْعَلْ إلا صفة ".

وَجَيْشُ عَرَمُومَ ، كثير ، وقيل : هو الكثير من كل شيء . والعَرَمُومَ : الشديدُ ؛ قال :

أَدَارًا ، بأجْمادِ النَّعَامِ، عَهِدْ تُهَا بها نَعَمَاً خَوْماً وعِزْاً عَرَمْرَما

وغرام الجيش : كَثُورَتُه ، ورجل عَرَمُومَ " الدّاهية أ . الدّريم : الدّريم : الدّريم : الدّريم : الدّريم : الأروري : العُرْمان الأكرة أ ، واحدهم أغر م ، وفي كتاب أقوال سننوأة : ما كان لهم من مملك وغر مان ؟ العر مان : المزارع ، وقيل : الأكرة أ ، الواحد أغر م ، وقيل عريم ؟ قال الأروي : ونون العر مان والعرامين ليست الأروي : ونون العر مان والعرامين ليست بأصلية ، يقال : وجل أغر م ورجال عرمان ثم عرامين جمع الجمع الجمع القعادين ، والقعادين طير العرامين .

والعَرَمُ والمعدّار ؛ مَا يُوفَعُ حَوْلَ الدَّبَرَةِ . ابن الأَعرابي : العَرَمةُ أَرضُ صُلْبة إلى جَنْبِ الصَّنَانِ ؛ قال رؤبة :

وعارض العيرض وأعناق العرام

قال الأزهري : العَرَّمَة تُنتاخِمُ الدَّهناءَ ، وعَارِضُ البَّامة يقابلها ، قال : وقد نزلتُ بها . وعارِمةُ : اسم موضع ؛ قال الأزهري : عارِمةُ أرضُ معروفة ؛ قال الراغي :

> أَلَمُ تُسْأَلُ بِعَارِمَةَ الدَّيَادِا ، عن الحَيِّ المُفارِقِ أَيْنَ سارا ؟

والعُرُ يَمْةُ ، مُصَغَرَّةٌ : رملة لبني فَزَارةَ ؛ وأنشد الجوهري لبيشر بن أبي خازم :

> إنَّ العُرَيْمَةَ مانِعٌ أَرْمَاحَنَا ما كان مَن سَحَمٍ بها وصَفَارِ

قال ابن بري : هو للنابغة الذُّبْيَاني وليس لبِشْريَ كَا ذَكُر الجُوهِري ، ويروى : إن الدُّمَيْنَةَ ، وهي ماءُ لبني فَزَارَة . والعَرَمَة ، بالتحريك : مُجْتَمَعُ رمل ، أ أنشد ابن بري :

> حاذر "ن رَمْل أَيْلَة الدَّهَاسا ، وبطن لُبنى بلداً حر ماسا ، والعر مات دستها دياسا

ابن الأعرابي: عَرَّمَى واللهِ لأَفْعَلَـنَ ۚ ذَلَكَ، وغَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى وحَرَّمَى أَمَّا واللهِ ؛ وأنشد:

عَرَّمَى وَجَدَّكَ لَوْ وَجَدَّتَ لَهُمَ، كَمَدَاوَةٍ كَجِدِونَهَا تَعَـلِي

وقال بعض النَّمِريَّانِ : 'يَجْعَلُ فِي كُلِ سُلَّيْقَ مِنْ حَبَّ عَرَمَةٌ مِنْ أَخْمَلُ فِي كُلِ سُلَّيْقَ مِن حَبِّ عَرَمَةٌ مِنْ دَمالٍ ، فقيل له : ما العَرَمَةُ ? فقال : جُنْدُوَةٌ منه تكون مِنْ بَلَيْنِ حِمْلَ بقرتين. قال ابن بري : وعارمٌ سِجْنُ ، ؛ قال كَثَيْر :

'تحَدَّثُ مَنْ لاقتينت أَنَّكَ عائدُ ، بل العائدُ المَطْلُومُ في سِجْن ِ عادِم ِ

وأبو عُرامٍ : كُنْنَيةُ كَثْبِ بِالجِفارِ ، وقد سَمَّوْ ا عارِماً وعَرَّاماً . وعَرَّمان : أبو قبيلة .

عوتم: العَرْتَمَةُ : مُقَدَّمُ الأَنشُفِ. قال يعقوب :
يقال كان ذلك على رَغْم عَرْتَبَيّه أَي على رَغْم أَنْفِه،
وهي العَرْتَبَةُ ، بالباء ، والمِمُ أَكْثُو ، قال : وربا
جاء بالثاء ، وليس بالعالي ، وقيل : العَرْتَةُ طرَفُ الأَنف الأَنف . الليث : العَرْتَمَةُ ما بين و تَرَة الأَنف والشَّفة . أبو عمرو : يقال للدائرة التي عند الأَنف وَسَطَ الشَّفة العُلْسًا العَرْتَمَة ، والعَرْتَبَةُ لغة فيها ؟
الأَزهري عن أَن الأَعرابي : هي الحُنْعة والتُونة والتَّومة والتَّومة والعَرْتَمة والوَهدة والعَرْتَمة والمَرْتَمة والعَرْتَمة والعَرْتَه والعَرْتَمة والعَرْتِمة والعَرْتِي عَنْ العَرْتُه والعَرْتُنْعِيْتِيْتِيْتُهُ والعَرْتُونِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتُهُ وَالْعَرْتُونِيْتِيْتُهُ والعَرْتُونِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتُهُ العَرْتُونِيْتِيْتُهُ والعَرْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتِيْتُ عَلَيْتُهُ وَالْعَرْتِيْتِيْتُهُ وَالْعَرْتُونِيْتُهُ وَالْعَرْتُيْتُهُ وَالْعَرْتُونِيْتُهُ وَالْعَلْمُ وَالْعَرْتُونِيْتُ الْتُونِيْتُ الْعَرْتُ وَلِيْتُلْعِيْتُ وَالْعَلْمُ وَالْعَرْتُهُ وَالْعَلْمُ وَالْعَرْتُونِيْتُ الْعِرْتُ وَالْعَلْمُ وَالْعَرْتُونِيْتُ الْعَرْتُ وَالْعَلْمُ وَالْعَرْتُ وَالْعَرْتُ وَالْعَرْتُ وَالْعَرْتُونِيْتُ الْعَلَالْعِيْتُ فِيْتُونُ وَالْعَلَاقُ وَالْعَلْعُرْتُ وَالْعَلْعُونُ وَالْعَلْعُونُ وَالْعَلْعُرُونُ وَالْع

عوجم : في حديث عمر ، وضي الله عنه : أنه قضى في الظُّنْدُر إذا اعْرَ نَجْمَ بِقَلُوصَ ؟ جاء تفسيره في الحديث إذا فسد؛ قال الزيخشري: ولا نعرف حقيقته ولم يثبت عند أهل اللغة سماعاً ، والذي 'يؤدي إليه الاجتهاد' أن يتكون معناه جسا وعَلَّظُ ، وذكر له أوجُها واشتقاقات بعيدة" ، وقيل : إنه احْرَ نَجْمَ ، بالحاء ، أي تقبَّض ، فحرَّفَه الرُّواة . الأزهر بي : المُرْجوم والعُلْجوم الناقة الشديدة .

عودم: العَرِّدَامُ والعَرَّدَمُ : العِــَدُّقُ الذي فيــه الشَّبَارِيخُ ، وأَصلُه في النخلة. والعُرُّدُمَانُ : الغليظُّ الشديدُ الرقية ؛ قال رؤية :

وبَعْتَكِي الرأسَ القُمُدُ عَرْدَمُهُ ١٠

، قوله « ويعتلي الخ » صدره كما في التكملة : وعندنا ضرب بمر معصمه

عَرْدَمُه : عُنْقُهُ الشديد . والعَرْدَمُ : الضَّغَمُ التارُّ الفليظُ القليلُ اللحم ؛ والعَرْدُ مثلُه . والعَرْدَمُ : الفليظُ القليلُ الطويلُ الثّخِينُ المُتَّمَهِلُ ، والعَرْدَمَهُ : الشدّةُ والصلابةُ ؛ يقال : إنه لَعَرْدَمُ القَصَرةِ ؛ قال العجاج :

تخنبي حُبُبُاها بِعَرْ ﴿ عَرْ دُمْ

قَالَ : إذا قلت للعَرَّدُ عَرَّدَم فهو أَشْدُ من العَرَّدَ، كما يقال للبَلييد بَلَـْدَم فهو أَبلدُ وأَشْنَدُ .

عوزم: المَرْزَمُ والعِرْزَامُ: القرِيُّ الشديدُ المجتبعُ من كلَّ شيء. واعْرَنْزَمَ واقْرَنْبَعَ واحْرَنْجَمَ: تَجَمَّعُ وتقبَّض ؛ قال العجاج:

وُكِبُ منه الوأسُ في مُعْرَ نَنْزِمٍ إِ

وأنف مُعُرَّ نَـْزِمْ : غَلِيظَ مِجْتِبِع ؛ وَكَذَلَكَ اللَّهُوْرِمَهُ . وَحَيَّةٌ عِرْوْرِمْ : قَدَيَةٌ ؛ وأنشد الأزهري : وذات قَرِّرْ نَيْنِ وَحُوفاً عِرْوْرِما

الأزهري: إذا غَلَنْظت الأرنبة قبل: اغْرَانْزَمَتْ. واغْرَانْزْمَ الرجلُ : عَظُمْتَ أَرْانَبَتُهُ أَو لِهُزِمِتُه . والاغْرِنْزَامُ : الاجتاعُ ؛ قال كَهَارُ بَنَ تَوْسَعَةَ : ومِنْ مُثْرِبْ تَعْدَعْتُ بالسَّيْفِ مَالَه قَذَلُ ، وقِيدُ ما كانَ مُفْرَانْزِمَ الكَرْدِ

واغر َ نَـزُ مَ الشيءَ ؛ اشتد وصَلُب َ . وَفي حديث النخمي ؛ لا تَجْعَلُوا في قبْري لَبَيناً عَر ْزَمِيّاً ؛ عر زم ُ : جَبّانة الكوفة 'نسِب اللبين إليها ، وإنما كرهة لأنها موضع أحداث الناس ومختلط لبينه بالنّجاسات .

عوصم : العراصم والعراصام : القوي الشديد البَضْعة ، وقيل : هو وقيل : هو

اللَّيْمِ . والعَرَّ صَمَّ : النشيطُ . والعَرَّ صَمَّ : الأَّ كُولُ . والعَرَّ صَمَّ : الأَّ كُولُ .

عوكم : عُرْ كُمْم : اسم .

عوهم: العُراهيم : العليظ من الإبل ؛ قال :

فَقَرَّ بُوا كُلِّ وَأَى عُراهِمِ . مِنَ الجِمالِ الجِلَّةِ العَبَاهِمِ

أنشدِ ابن بري لأبي وجزَّة :

وفادَ قُلَتُ ۚ أَمَا لِبَكْ عُواهِما `

وجَمَعُهُ عَراهِمُ ؛ قال ذو الرمة : الحِيم العَراهِمِ . والعُرْهُومُ : الشّيخُ العظيم ؛ قال أبو وَجَزَهُ : ويَرْجعُونَ المُرْدَ والعَراهِما

الفراء: حِمَلُ عُراهِم مثل جُراهِم . وناقة عُراهِم . أي ضَخْمة . الجوهري : العُراهِم والعُراهِمة نعت العُراهِمة للمن المبارة العُراهِمة المبارة الذي أوردناه أو لا . للمذكر والمؤنث، وأنشد الرجز الذي أوردناه أو لا . الأزهري : العُراهِم السّار الناعِم من كل شيء ؟ وأنشذ :

وقبصباً عُفاهِماً عُرُّهُوما

والعُرْهُومُ : الشديدُ وكذلك العُلِّكُومِ . الفراء : بعسيرٌ عُراهِن وعُراهِم وجُرَاهِم عظيم ، وناقـة " عُرُهُوم ": حسنة اللون والجسم ؛ قال أبو النجم :

أَنْلُعَ فِي بَهْجَنِّهِ عُرْهُومًا

ابن سيده: العُرْهُومُ مِن الإبل الحسنةُ في لَوْنِهَا وَجِسْبِهَا. والعُرْهُومُ مِن الجيل: الحسنةُ العظيمةُ ، وقيل: العُرْاهِمَ نعت المذكر هون المؤنث.

عزم : العَزْمُ : الحِدُّ. عَزَمَ على الأَمر يَعْزُمُ عَزْماً وَمَعْزَماً ومَعْزُماً وعُزْماً وعَزِيماً وعَزِيماً وعَزِيمة وعَزْمة

واعْتَزَمَه واعْتَزَمَ عليه : أراد فِعْلُه. وقال الليث: العَزْمُ مَا عَقَد عليه فَلَامُكُ مِن أَمْرٍ أَنَّكَ فَاعِلُهُ ؟ وقول الكميت :

> يَوْمِي جِمَا فَيُصِيبُ النَّبْلُ حَاجِتَهُ طَوْدًا ، ويُخْطِئُ أَحْبَاناً فِيَعْتَنْزِمُ

قال: يَعَـودُ فِي الرَّمْيِ فَيَعْتَزُمُ عَـلَى الصوابِ فَيَحْتَشِدُ فِيهِ ، وإن شَنْت قلت يَعْتَزُمُ عَلَى الحَطْإِ فَيَكَحِرُ فِيهِ إن كَانَ هَجَاهُ . وتُعَزَّم : كَعَزَم ؟ قال أَبو صخر الهذلي :

ِفَأَعْرَضَنَ ﴾ لَمَنَّا شَبِئِتُ ۗ ، عَني تَعَزُّماً ﴾ وهَلُ لِنيَ كَذَنْبُ ۖ فِي السَّيالِي الذَّواهِبِ ؟

قال ابن بري : ويقال عَزَمْتُ على الأَمر وعَزَمَتُهُ ؟ قال الأَسْود بن عُمارة النَّوْفَلِيُّ :

خَلِيلَيَّ مِنْ سُعْدَى ، أَلِمَّا فَسَلَّمَا ، عَلَيْمًا مَنْ يَمَا عَلَى مَنْ يَمَا لِمُعْدِدُ اللهُ مَنْ يَمَا

وقُولًا لِمَا : هذا الفراقُ عَزَمْتِهِ ! فهلُ مَوْعِدٌ قَـبُلُ الفِراقِ فَيُعْلَمَا ?

وفي الحديث: قال لأبي بكر متى تُوتِر ُ ؟ فقال : مِنْ أُولِ الليل ، وقال لغمر : متى تُوتِر ُ ؟ قال : مِنْ آخِر الليل ، فقال لأبي بكر : أخَدْت بالحزم ، وقال لعمر : أخَدْت بالحزم ؛ أراد أن أبا بكر حَدْر فوات الوثر بالنّوم فاحتاط وقد مه ، وأن عُمر وثي بالقو في عنى على قيام الليل فأخر ، ولا خير في عزم بغير حزم ، فإن القوة إذا لم يكن معها حدد رُ أو رطت صاحبها . وعزم الأمر ؛ وقد مكون أراد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأرم ؛ وقد يكون أراد عزم أرباب الأمر ؛ قال الأزهري :

هو فاعـل معناه المفعول ، وإنمـا يُعْزَمُ الأَمرُ ولا يَعْزُم ، والعَزْمُ للإنسان لا للأمز ، وهذا كقولهم هَلَكَ الرجلُ ، وإنما أهلك . وقال الزجاج في قوله فإذا عَزَّمَ الأمرُ : فإذا تَجِدُ الأمرُ ولَـزَمَ فَرْضُ القتال ، قال : هَذَا مَعْنَاهُ ﴾ والعرب تقول عَزَمُتُ ُ الأمرَ وعَزَمْتُ عليه ؟ قال الله تعالى : وإن عَزَموا الطُّلاقَ فإن الله سميع عليم . وتقول : ما لفـلان عَزِية "أي لا يَتْبُت على أمر يَعْنُوم عليه . وفي الحــديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : خَيرُ الأَمُورِ عَوَازِمُهَا أَي فَرَائِضُهَا التَّى عَزَمَ اللهُ عَلَىك بفعَّلها ، والمعنى ذوات ُ عَزُّمها الـتى فيها عَز ْم ، ، وقيل : معناه خير الأمـور ما وكـد ت رَأْيَك وعَزْ مَــكُ ونيَّتَكُ عليه، و َو َفَيْتُ بعهــد الله فيه . وروى عن عبد الله بن مسعود أنه قال : إن الله 'يجب' أَن تُؤْتَى دُخْصُهُ كَمَا مُجِيبٌ أَن تُؤْتَى عَزائِمُهُ ؟ قِالَ أَبُو مُنصُورِ : عَزَائْمُهُ فَرَائُضُهُ الَّتِي أُو ْجَبِّهَا اللهُ ْ وأَمَرَنَا بِهَا . والعَزُّ مِيُّ مِن الرِّجَالُ : المُنُّوفَى بالعهدِ . وفي حديث الزكاة : عَزْمَة " من عَزَمات الله أي حَقٌّ مِنْ حُقُوقِ الله وواجب من واجباته . قال ابن شَمَـٰل في قوله تعالى : كُونوا قِرَدَةٌ ؟ هذا أمرٌ عَزْمٌ ، وفي قوله تعالى : كُونُوا رَبَّانيِّينَ ؟ هـذا فَرْضٌ وحُكُمْ ۗ . وفي حديث أمَّ سَلَمَة : فَعَزَّمَ الله لى أي خَلَقَ لي قُلُونَة وصبُّوا . وعَزَمَ عليه ليَفْعَلَنَّ : أَفْسَمَ . وعَزَّمْتُ عَلَيْكَ أَي أَمَرُ نُسُكَ أمرا جداً ، وهي العَزُّمَة . وفي حديث عُسر : اشْتُدَّتُ العزائم' ؛ يويد عَزَّماتِ الأَمراء على الناس في الغَزُّو إلى الأقطار البعيدة وأَخَنْذَهُم بها. والعزائمُ: الرُّقْسَى . وعَزَمَ الرَّاقِي : كَأَنْهُ أَقْسَمَ عَلَى الدَّاء . وعَزَمَ الحَوَّاءُ إذا اسْتَخْرَجَ الحِيَّة كَأَنَّه بُقْسِم عليها . وعزائمُ السُّجود : ما عُز مَ على قارىء آيات

السجودأن تَسْجُدُ لله فيها. وفي حديث سجود القرآن: لبست سَحَدَةُ صادَ من عزائم السُّجود . وعزامٌ أ القُرآن : الآياتُ التي تُنقُرأُ على ذوي الآفاتِ لما يُوْجِي من البُراء بها . والعَزيمة من الرُّقْسَى : التي يُعزَمُ بها على الجنِّ والأَرْواح . وأولنُو العَزُّم من الرُّسُلِّ: الذينَ عَنْرَمُوا على أمر الله فيها عَهدَ إليهم ، وجاء في التفسير : أن أولي العَزُّم ِ نُـُوحٌ ` وإبراهيمُ وموسى، عليهم السلام ، ومحمَّد" ، صلى الله عليه وسلم ، مِنْ أُولِي العَزُّم أَيضاً . وفي التنزيل: فاصبير ْ كما صَبَرَ أُولُو العَزُّم ، وفي الحديث : ليَعْزَم المَسأَلة أي كِجِد فيها ويَقْطَعُها . والعَزْمُ : الصَّبْرُ . وقوله تعالى في قضة آدم : فنُسَى ولم تَجُد له عَز ماً ؛ فيسل : العَز مُ والعَزْعَةُ مَنَا الصَّابِرُ أَي لم تَجَدُ له صَبِّرًا ، وقيل : لم تَجِدُ لَهُ بَصْرِيَّةً ۗ وَلَا حَزَّ مُسَاًّ فِيمَا فَعَلَ ﴾ والصَّرْيَةُ ۗ وْالْعَزْيَةُ وَاحْدُهُ ۚ ، وَهِي الْحَاجَةِ الَّتِي قَدْ عَزَمَتُ عَلَى فعُلْمًا . يِقَالَ : طَوَى فَلاَنِ ۖ فَتُوادَهُ عَلَى عَزِيمَةٍ أَمْرٍ إذا أسرَّها في فتُؤاده ، والعربُ تشولُ : ما لَهُ مَعْزُ مِ ولا مُعْزُ مِ ولا عَزِيمٌ ولا عَرِيمٌ ولا عَرَامٌ ولا عُزْ مَانَ ۗ ، وقبل في قوله لم تنجِد ۚ له عَزْ مَا أَي وَأَبّاً مَعْزُوماً عليه ، والعَزْيمُ والعَزْيَةُ واحدُ". يقال: إِنَّ وَأَيَّهُ لَـٰذُو عَزِيمٍ . والعَزَّمُ : الصَّبِّرُ في لغمة هذيل ، تقولون : ما لي عنك عَزْمُ أي صَبْرُ . و في حدَيث سَعْد : فلما أَصِابَنَا البَّلاءُ اعْتَزَ مُنَا لِذَلِكُ أى احْتُمَكْنَاه وصِيْرُ نَا عَلَيْهِ ، وهو افْتُعَكَّنَا مَنَ العَزُّم . والعَز يم : العَدُّو الشَّديد ؟ قال وبيعة بن مَقُرُوم الضَّيِّيُّ :

لولاً أَكَفَكِفُهُ لَكَادَ ، إذا جَرَى منه العَزيمُ ، يَدُقُ فَأَسَ المِسْحَلِ

١ قوله « نوح الخ » قد اسقط المؤلف من عددهم على هذا القول
 سيدنا عيسى عليه الصلاة والسلام كما في شرح القاموس .

والاغتزامُ : لزُومُ القَصدِ في الحُضُر والمَشْيُ وغيرهما ؛ قال رؤبة :

إذا اعْتَوْ مَنْ الرَّهُو في انْتُتِهاضِ

والفَرَسُ إِذَا تُوصِفَ بِالاعْتِزَامِ فِمِعَنَاهُ تَجَلِيحُهُ فِي حُضْرِهُ غَيْرِ مُجَلِيحًهُ لِللهِ أَذَا كَتَبَعَهُ ؟ وَمَنْهُ قُولُ وَثُنَّهُ : وَثُنَّةً :

معتزم التجليح ملاخ المكق

واعْتَزَمَ الفَرَسُ في الجَرْيِ: مَرَّ فيه جـامِجاً . واعْتَزَمَ الرجلُ الطريقَ يَعْتَزَمُهُ : مَضَى فيه ولم يَنْثَنَ ﴾؛ قال حُسَيْدُ الأَرْقَطُ :

مُعْتَنَزِماً الطُوْقِ النَّواشِطِ ، والنَّواشِطِ ، والنَّظْرِ الباسِطِ بَعْدَ الباسِطِ

وأم العزام وأم عزامة وعزامة : الاست . وقال الأشعاد لعشرو بن معديكرب : أما والله لئين دنون كأخر طنك ! قال : كلا ، والله إنها لعزاوم مفزعة " الأخر طنك ! قال : كلا ، والله إنها لعزاوم مفزعة " العقد ، يويد أنها ذات عزام وصرامة وحزام وقواة ، وليست يواهيه فتضرط ، وعزام وقوله مفزعة بها تنزل الأفزاع فتجليها . ويقال : كذبت أم عزامة .

والعَرْوْمُ والعَرْوْمُ والعَوْرُمَةُ ؛ الناقعةُ المُسنَّةُ و وفيها بَقِيَّةُ سَبَابٍ ؛ أنشد ابن الأعرابي للمَرَّارِ الأَسدَىَةِ

> فأمًّا كل عوازمة وبكري، فسيئًا تستمين به السبيل

وقيل : ناقة عَوْزُمَ أَكِلَتُ أَسْنَانُهَا مِن الكِبَرِ ، وَفِي حديث أَنْجَشَة َ: وَقِيلٍ عَديث أَنْجَشَة َ:

قال له رُورَيْدَكَ سَوْقًا بالعَوازِمِ ؛ العَوازِمُ : جمعُ عَوْزَمْ وهي الناقة للسُيْنَةَ وَفَيها بَقِيَّة " ، كَنْنَى بها عن النَّساء كما كَنْنَى عَنْهِنَ " بالقوارِير ، ويجوزِ أن يكون أرادَ النُّوق نفسَها لِضَعْفِها . والعَوْزَمَ : العَجوزَ ؛ وأنشد الفراء :

لقد عُدَوْتُ تَخلَقَ الْأَوْابِ ، أَحْدَقُ اللَّوْابِ أَ أَحْدِيلُ عِدْلَيْنِ مِن التُّرابِ لَعَوْزُمُ وصِبْنِيةً سِغابِ ، فَاسَحُونُ والْجِيسُ والْبِي

والعُزُّمُ ؛ العجائز ، واحدتهن عزُّومٌ . والعَزْمِيُ : بَيَّاعِ النَّجيرِ . والعُزُّمُ : ثَنجيرِ الزَّبيبِ ، واحدها عَزْمٌ . وعُزْمة الرجل : أُسرَّتُه وقبيلته ، وجماعتها العُزُمُ . والعَزَمة : المصحَّحون للمودَّة .

عزه : هذه ترجمه تحتاج إلى نظر هـل هي بالزاي أو بالراء ، فإنني لم أو فيها إلا بعض ما وأيته في عرهم ، والله أعلم .

عسم: العَسَمُ: يُبْسُ في المِرْفق والرُّسغ تَعوَجُ منه اليدُ والقدَمُ. وفي الحديث: في العبد الأَعْسَمِ إِذَا أُعتِقَ ؟ قال امرؤ القيس:

به عَسَم " يَبْتَغِي أَدْنَبَا ا

عَسِمَ عَسَماً وهو أعسمُ ، والأنثى عَسباء، والعَسَم: انتِشاو رُسغ اليد من الإنسان ، وقيل : العَسَمُ ، يُبِسُ الرَّسغ . والعَسْمُ : الحُبُو اليابسُ ، والجَبع عُسُومٌ ؛ قال أميّة بن أبي الصلت في صفة أهل الجنة :

ولا يَتنازَعُونَ عِنانَ شِرْكُ ، ولا أقداتُ أَهلِهِمُ العُسُومُ .

وقيل: العُسُومُ كَيِسَر الحُبُر اليابس القاحيل، وقيل:

مُرَّسَّعة ﴿ بِينِ أُرساغِهِ

العُسوم القِلة . وما ذاق من الطعام إلا عَسْمة أي أكلة . وعَسَم يَعْسِم عَسْماً وعُسوماً : كَسَب . والعَسْم : الاكتساب . والاعتسام : الاكتساب . والعسمي : والعسمي : الكسوب على عياله . والعسمي : المُصلح لأموره ، وهو المُعرَج أيضاً . والعسمي : المُخاتِل . وأعسم غيره : أعطاه . والعسم : الطمع . وعسم يعسم عيسم عيره : أعطاه . ويقال : هذا الأمر وعسم يعسم فيه ؟ قال العجاج :

استَسَلَمُوا كَرَّهاً وَلَمْ يُسَالِمُوا ، وهالَهُمْ مِنْكَ إيادُ داهِمْ ، كالبَحْرِ لا يَعسِمُ فيه عاسِمُ

أي لا يَطْبَعَ فَيهِ طَامِعِ أَنْ يُفَالِبِهِ وَيَقْهَرُهُ ﴾ وقال شبر في قول الراجز :

بِئُر ' عَضُوضُ ليس فيها مَعْسَمُ

أي ليس فيها مَطبع". وما لك في فلان مَعْسَمُ" أي مَطبع"؛ وقال ابن بري في قول ساعدة الهذلي :

أمْ في الخُلُودِ ولا باللهِ مِن عَسَمِ

أي من مطبع ، ويروى : عَشَم ، بالشين المعجمة ، وقيل : العَسْم المصدر ، والعِسْم الاسم . وما في قِدْ حِكَ مَعْسَدُ . ويقال : ما عَسَنَتُ عِشْلَه أي ما بَلِلْتُ عِشْلَه . وعسَمَ الرجل يعسِم عَسْماً : رَكِب وأسه في الحرب واقتحم ورس نفسه وسطها غير مُكترث ، زاد الجوهري : رمى نفسه وسط القوم ، في حرب كان أو غير حرب . والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم والعُسْم : الكادون على العيال ، واحدهم عَسُوم

١ قوله « والمسمي المصلح النع » ضبط في الاصل بفتح السين ، لكن ضبط في التكملة باسكائها وهي أوثق ، ومثل ما فيها في التهذيب .
 وقوله «وهو المموج أيضاً» بفتح الواو مخففة في الاصل والتكملة.
 وفي القاموس : وهو المحوج ضد بكسر الواو مشددة .

وعسَبت عينه تَعسِم : ذرَفَت ، وقيل : انطبقت أجفانتُها بعضُها على بعض ؛ قال ذو الرمة :

ونِقْض کر ٹئم ِ الرَّمْلِ ناج ِ زَجَرْتُهُ ، إذا العَّينُ كادَتْ من كَرَى الليل ِ تَعسِمُ

أي تُغَمَّضُ ، وقيل : تَذَارِفُ ؛ وقال الآخر :

كِلْنَا عليها بالقَفِينِ الأَعْظَمِ تَسِيعِينَ كُوَّا ، كُلُّهُ لَمْ يُعْسَمُ

أي لم يطفق ولم ينقص . قال المنفسل : ويقال للإبل والغنم والناس إذا بجيدوا عسمتهم شد الزمان، قال : والعسم الانتقاص . وحماد أعسم : دقيق القوام . وفلان يعسم أي يجتهد في الأسر ويعميل نفسة فيه . ويقال : ما عسمت هذا الثوب أي لم أجهد ولم أنهك . واعتسمت إذا أعطيته ما يطبع منك . والاعتسام : أن تضع الشاء ويأتي الراعي فيلتي إلى كل واحدة ولدها .

والعَسْوُمُ : الناقة الكثيرة الأولاد .

وبنو عسامة : قبيلة ". وعاسم" : موضع. وغسامة : اسم .

عسجم : العَسْجَمة : الحِفّة والسُّرْعة .

عسظم : تعسطتم الشيء : تخلطه .

هشم : العَشْمُ والعَشَمُ : الطبَعُ ؟ قبال ساعدة بن تُجوْيَة الهذلي :

أَمْ هَلْ تَرَى أَصَلاتِ الْعَيْشِ نَافِعةٍ أَمْ فِي الْحُلُودِ ، وَلَا بِاللَّهِ مِنْ عَشَمِ?

يابس من الهُزال ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باء عَشَبَة . وشيخ عَشَبَة ﴿ وعجوز عَشَبَة ﴿: كَبِيرُ ۗ هرم م ياس ، وقبل : هو الذي تَقارَبَ خَطُوْهُ وانحنى ظهرنُه كعَشَبَةٍ . والعَشَمُ : الشُّيوخ . وفي حديث المفيرة : أن امرأة "شكت إليه بعلها فقالت: فَرَّقِ بِينِي وبِينِه فوالله ما هو إلا عَشَبة " من العَشَم. و في حديث عمر : أنه وَقَـٰفَتُ عليه امرأة ۗ عَشَــة ۗ بأهدام لها أي عجوز " قَـَحــلة يابسة . والعَشَّبة ' ، بالتحريك : النابُ الكبيرةُ . والعَشَم: الحَبْر الباس، القطعة منه عَشَمة " . وعَشِيمَ الحَـبَنُ يَعْشَمُ عَشَمَاً وعُشوماً : كَبْس وخُنْوزَ . وَخَبُونُ عَيْشُمُ وعَاشِمٌ : يابس خَنبِرْ". وقال الأزهرِي : لا أعرف العاشيمَ في باب الحُبُز . والعُسوم ، بالسين المهملة : كَسَر الحُبْز اليابسة ، وُقد مضي . وَفِي الحديث : إنَّ بلدَ تَنا باردة عَشَمَة اللهِ أَي يَاسِمَ ، وهو من عشمَ الخُبْرُ إِذَا يَبِس وتكرُّج، وقيل: العَيْشَمُ الحُيْزِ الفاسد، امم لا صفة. والعُشُهُمُ : ضرب من الشجر ، وأحده عاشم وعَشِم. وشجر أعشم : أصابته المَسْوة فيس. وأرض عشماء: بها 'شجّير" أعشه . ونبت" أعشم : بالغ" ؛ قال :

كأن كوات تشغيبها، إذا تعماء كوات أفاع في تخشي أعشما

ورواه ابن الأعرابي: أغشها ، وسيأتي ذكره. والعيشوم: والعيشوم: ما هاج من النبت أي يبس. والعيشوم: ما يبس من الحبياض ، الواحدة عيشومة ، وقال الأزهري: هو نبت غير الحبياض ، وهو من الحلية يشبه الثياء ، والثياء والمنصاص والمنصاخ : الذي يقال له بالفارسية غورناس. والعيشوم أيضاً : نبت نقال له بالفارسية غورناس. والعيشوم أيضاً : نبت نقال له بالفارسية الأسل تنتخذ منه الحيض المنسبة الأسل والعيشوم : والعيشوم : والعيشوم : والعيشوم :

شعر له صوت مع الربح ؛ قال ذو الرمة : للجن الليل في حافاتها زَجَل ، كما تَناوَح بوم الربيع عَيْشومُ

وفي الحديث: أنه صلى في مسجد بنتى فيه عيشومة "؟ قال : هي نبت دقيق طويل" مُحدَّدُ الأطراف كأنه الأسل تُتَخذ منه الحُصُر الدَّقاقُ ، ويقال : إن ذلك المسجد بقال له مسجد الميشومة ، فيه عيشومة خضراء أبدا ، في الجدث والحصب ، والياء زائدة ، وفي الحديث : لو ضربك فلان بأمصوخة عيشومة لتنك . ويقال : العيشومة ، بالهاه ، شجرة ضخعة الأصل تنبئت نبئة السيخبر ، فيها عيدان طوال كأنه السيعف الصفار يُطيف بأصلها ، ولها حبلة الميشومة في الحراف عودها تشبه غر السيخبر ليس فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرئبل فيها حب . وقال أبو حنيفة : العيشوم من الرئبل وعا بستخلف ، وهو شبيه بالثداء إلا أنه أضخم . وعاشم : نقاً بعالى .

عشرم: الأزهري: العَشَرَّبُ والعَشَرَّمُ: الشَّهُـمُ الماضي. ابن سيده: أُسدُ عَشَرَّمُ كَعَشَرَّبُ ورجل عُشارِمُ كَعُشارِب.

عصم: العصبة في كلام العرب: المنع في وعصبة الله عبد وعصبة الله عبد و قاد و في التنزيل: لا عاصم عصباً: منعت ووقاد و في التنزيل: لا عاصم اليوم من أسر الله إلا من رحم ؛ أي لا معصوم إلا المر حوم ، وقيل: هو على النسب أي ذا عصبة و و ذو العصبة يكون مفعولاً كما يكون فاعلا ، فين هنا قبل: إن معناه لا معصوم ، وإذا كان ذلك فليس المستشى هنا من غير نوع الأول بل هو من نوعه ، وقيل: إلا من رحم مستثنى ليس من نوع الأول، وهو مذهب سببويه ، والامم العصبة ؛ قال الفراء:

مَنْ في موضع نصب لأن المعصوم خلاف العاصم ، والمَرْحومُ مُعصرِمٌ ، فكان نصْمُ منزلة قوله تعالى: ما لِمَهُمْ به مِنْ علمِ إلا اتّباعَ الظنِّ ، قال : ولو جعلتَ عاصماً في تأويل المَعْصُوم أي لا مَعْصُومَ اليومَ من أَمْرِ اللهِ جَـازَ رَفَعُ مُنَ ۗ ، قال : ولا تُنْكِرَ نَا ۚ أَنْ يُخِرَا ۖ جَ المُفعُولُ ۗ عَلَى الفَاعِلُ ، أَلَا تَرَى قوله عز وجل : خُلق من ماء دافق ? معناه مَدَ ْفُوقَ ؛ وقال الأَخْفَش : لا عاصِمَ اليوم يجوز أَن يكون لا ذا عِصة أي لا مُعْصُومٌ ، ويكون إلا مَنْ < رحم َ رفْعاً بدلاً من لا عاصم ، قال أبو العباس : وهذا خَلَثُفُّ من الكلام لا يكون الفاعلُ في تأويل المفعول إلا شاذًا في كلامهم ، والمرحومُ معصومٌ ، والأوَّال عاصم ، ومَن نَصْب ۖ بالاستثناء المنقطع ، قَالَ : وهذا الذي قاله الأخفش يجوَّز في الشذوذ ، وقالِ الزجاج في قوله تعالى: سآو ي إلى جبل بِعُصمُني مِنَ الماء ، أي يَعْنَى من الماء ، والمعنى مِنْ تَغْرِيقٍ الماء ، قــال : لا عاصمَ اليومَ من أمر الله إلا مَنْ رَحم ، هذا استثناء ليس من الأول ، وموضع ُ مَنْ ْ نَصِب ' المعنى لكن من رَحِمَ الله ' فإنه معصوم ، قال: وقالوا يجوز أن يكون عاصِم في معنى مُعْصُوم ، ويكون معنى لا عاصِم لا ذا عِصْمة ، ويكون مَنْ في موضع رفيع ، ويكون المعنى لا معصوم إلا المرحوم ؛ قال الأزهري : والحُدُّاقُ من النحويين اتفقوا على أن قولُه لا عاصِمَ بمعنى لا مانِيعَ ، وأنه فاعل" لا مفعول ، وأنَّ مَن نَصْبٌ على الانقطاع . واعْتَىصَمَ فلان بالله إذا امتنع به .والعصَّمة: الحفظُّ. يقال : عَصَمْتُ فَانْعَصَمَ . واعْتَصَمْتُ بالله إذا امتنعْتَ بِلُطْفه من المُعْصية . وعُصَمه الطعامُ : ١ قوله « يخرج المفعول النع » كذا بالاصل والتهذيب ، والمناسب
 المكس كما يدل عليه سابق الكلام ولاحقه .

منه من الجوع . وهذا طعام يعضم أي يمنع من الجوع . واعتصم به واستعصم : امتنع وأبى ؟ قال الله عز وجل حكاية عن امرأة العزيز حين واودته عن نفسيه : فاستعصم ، أي تأبى عليها ولم يجيها إلى ما طلبت ؟ قال الأزهري:العرب تقول أغصمت بعنى اعتصمت ؟ ومنه قول أوس بن حجر :

فَأَشْرَطَ فَيْهَا نَفْسَهُ وَهُو مُعْضِمٌ ، وأَلْثَقَى بأَسْبِابٍ له وتَوَكَّلًا

أي وهو مُعْتَصِم بالحبُّل الذي دَلَّه . وفي الحديث: مَن كانت عِصْبَتُه سَهادة أن لا إله إلا الله أي ما يعصَبه من المهالك يوم القيامة ؛ العصمة : المنتساك والعاصم : المانع الحامي . والاعتصام : الامتساك بالشيء ، افتيال منه ؛ ومنه شعر أبي طالب : شمال البتات عصمة الدراميل

أي يَمْنعُهم من الضّياع والحاجة . وفي الحديث : فقد عصبُوا مِنتي دماءَهم وأَمْوالَهم . وفي حديث الإفاك : فعصَمها الله بالوَرَع . وفي حديث عُمَر : وعصبَه أَبْنائِنا إذا سُتَوْنا أي يتنمون به من شِدَّة السّنة والجَدْب . وعَصِمَ إليه : اعتصم به . وأعصبَه : هيئًا له شيئًا يعتَصِمُ به . وأعصم بالفرس : امْنسك بعُرْفِه ، وكذلك البعير اذا امْنسك بحَبْل مِن حباله ؟ قال مُطفل :

إذا ما غَزَا لم يُسقط الرَّوْعُ وَمُحَهُ، ولم يَشْهَدِ الْهَيْجَا بِٱلْدُنَ مُعْضِمِ

أَلُوَتُ : ضعيف ؛ ويروى : إذا ما غَدَا . وأَعْصَمُ الرَّحِلُ : لَمْ يَنْبُتْ عَلَى الْحَيْلِ . وأَعْصَمُتْ فلاناً إذا مَيَّاتُ لَهُ فلاناً إذا مَيَّاتُ له في الرَّحْلِ أو السَّرْج ما يَعْتَصِمُ به لئلا يَسْقُط . وأعصم إذا تشدَّد واسْتَمْسَكَ بشيءٍ من

أَن يَصْرَعَـه فرَسُهُ أَو راحلته ؛ قال الجَـعَّاف بن حكم :

> والتَّعْلَبَيِّ على الجَوادِ غَنْسِهُ ، كِفْلُ الفُرُوسةِ دائْيِمِ الْإعْصامِ

والعصمة : القلادة ، والجمع عصم ، وجمع الجمع أغصام ، وهي العصمة الميضا ، وجمع الحصام ، عن كراع ، وأواه على حدف الزائد ، والجمع الأعصمة . قال الليث : أعصام الكلاب عذبائها التي في أعناقها ، الواحدة عصمة "، ويقال عصام " ؟

حتى إذا يُثِسَّ الرَّمَاة'،وأرْسَلُـوا عُضْفاً دُواجِنَ قافِلًا أَعْصَامُهِـا

قال ابن شيل: الذّانب بهلنيه وعسيه يسبى العصام ، بالصاد. قال ابن بري: قال الجوهري في جميع العصفة القلادة أعصام ، وقوله ذلك لا يصح الأنه لا يبعنك فعملة على أفنعال ، والصواب قول من قال: إن واحد ته عصمة ، ثم جبيعت على عصم من قال: إن واحد ته عصم على أعصام ، فتكون بمنزلة شبعة وشيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأعصام وشيع وأشياع ، قال: وقد قبل إن واحد الأشبه عصم مثل عد ل وأعدال ، قال: وهذا الأشبه فيه ، وقبل : بل هي جمع عصم ، وعصم مع عصم ، والصحيح هو عصام ، فيكون جمع الجمع ، والصحيح هو المناه والمحيم ، وعصم ، وعصم ، وعصم المناه المنا

وأعضم الرجل بصاحب إعصاماً إذا لتزمه، وكذلك أخلك به إخلاداً . وفي التنزيل : ولا تسسسكوا بعضم الكوافير ؛ وجاء ذلك في حديث الحديث بنية جمع عصنة ، والكوافير : النساة الكفرة ، قال

١ قوله « وهي العصمة » هذا الضبط تبع لما في بعض تسنع الصحاح ،
 وصرح به المجد ولكن ضبط في الاصل ونسختي المحكم والتهذيب
 العصمة بالتحريك ، وكذا قوله الواحدة عصمة .

ابن عرفة : أي بِعَقْد ِ نَكَاحِهِنَّ بِقَال : بيده ِ عَصْمةُ السَّكَاحِ أي عُقْدةُ السَّكَاحِ ؛ قال عروة بن الورد :

إذاً لمكتكث عصبة أم وهب، على ماكان من حسك الصدور

قال الزجاج: أصل العصنة الحبل. وكل ما أمسك سيئاً فقد عصمة ؛ نقول: إذا كفرات فقد والت العصنة . ويقال للواكب إذا تقحم به بعير صعب أو دابة فامنتسك بواسط رحله أو بقر بوس مرجه للا يصرع: قد أعضم فهو معصم . وقال ابن المظفر: أعضم إذا لجا إلى الشيء وأعضم به. وقوله: واعتصيدوا بعهد الله ؛ أي تمسكوا بعهد الله ، وتدلك في قوله: ومن يعتصم بالله ؛ أي تمن تنسكوا بعهد الله ،

والأَعْصَمُ : الوَعلُ ، وعُصْمَتُه بَياضٌ شَبُّهُ زَمَعَةً الشَّاةِ فِي رِجْلُ الوَّعِلْ فِي مُوضِعِ الزَّمَعَةِ مِن الشَّاءَ، قال : وَيِقَالَ لِلغُرَابِ أَعْصَمُ إِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ أَبِيضٍ. قال الأزهري : والذي قاله الليث في نعت الوَّ عل إنه شُنَّهُ الزَّامُعَةُ تَكُونُ فِي الشَّاءُ تَحَالُانُهُ ، وإنِّمَا تُعَصَّمَةُ ُ الأو عال تبياض في أذ رُعِها لا في أو طَفَتُها، والزُّمُعَةُ ﴿ إِنَّا تَكُونَ فِي الْأُو ْظَفَةً ، قِالَ : وَالَّذِي يُغَيِّرُ ۗ وَاللَّهِ ۗ . من تفسير الحروف أكثرُ بما يُغيِّره من صُورَها، فَكُنُ عَلَى حَذَرِ مِن تَفْسَيْرِهُ كَمَا تَكُونُ عَلَى حَذَرِ مِنْ تصحفه . قال ابن سيده : والأعصم من الظَّياء والوُعول الذي في دراعه بياض ، وفي التهذيب: في ذراعَيُّه بياض ، وقال أبو عبيدة: الذي بإحدى يديه بياض ، والوُعولُ عُصمُ . وفي حديث أبي سفيان : فتَناوَ لَنْتُ القَوْسُ والنَّبْلُ لِأَرْمِي ۖ طَلِّيةً ۖ عَصَّبَاءً نَرُادُهُ بِهَا قُرَمُنَا. وقد عَصمَ عَصَبَأً، والاسم العُصْبةُ. أ والعَصْماءُ من المعَز : البيضاءُ البدين أو البد وسائرُ ها

أسودُ أَو أَحْسرُ . وغرابُ أَعْضَمُ : ﴿ فِي أَحِد جَنَاحَيْهُ ريشة بيضاء ، وقيل : هو الذي إحدى رجلسه بيضاء ، وقيل : هو الأبيضُ . والغرابُ الأعْصَمُ : الذي في جناحه ريشة" بيضاء لأن جناح الطائر عنزلة اليد له ؛ ويقال هذا كقولهم الأبْلَق العقوق وبَـنْض الأُنْوق لكل شيء يَعزُ وُجُودُه . وفي الحديث : المرأة الصالحة كالغُرابِ الأعْصَم ، قيل : يا وسولَ الله ، ومنا الغُرابُ الأعْصَمُ ? قال : الذي إحسدى رِجْلَيْهُ بَيْضًاء ؛ يقول : إنَّها عزيزة " لا 'توجَّد كما لا بُوجَد الغُرابِ الأَعْصَمِ. وَفِي الحديثِ : أَنْهَ كَذَكُرَ النَّساءَ المُخْتَالات المُتبرِّجات فقال: لا يدخلُ الجنَّةَ منهن ۚ إِلاَّ مِثْلُ الغُرَابِ الأَعْصِ ؛ قال ابن الأَثير : هو الأبْيضُ الجُناحين ، وقيل : الأبيض الرَّجُلين ، أراد قِلَّة كَمَن يدخل الجنة من النساء. وقال الأزهري: قال أبو عبيد الغراب الأعصم عو الأبيض اليدين ، ومنه قيل للوُعول عُصْم ، والأَنشي منهن عَصْماء ، والدكر أَعْصَمُ ، لبياض في أيديها ، قال: وهذا الوصف في الغرُّبانِ عزيزٌ لا يكاد بُوجِد، وإنما أرَّجُلُها حُمْرٍ ۗ، قال: وأما هذا الأبيضُ البطن والظُّهُر فهو الأبتع، وذلك كثير.وفي الحديث عائشة ُ في النَّساء كالغُراب الأَعْصَمِ فِي الغِرْبَانَ ؟ قال ابن الأَثيرِ: وأَصَلُ العُصْمَة البَيَاصُ يَكُونُ فِي يَدِّي الفرَّسِ والظُّبْسِ والوَّعَلِ. قال الأزهري : وقد ذكر ابن قتيبة حديث الني، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة منهن إلا مثل الغراب الأَعْصُم ، فيما رَدُّ على أبي عبيد وقال : اضطرب قول أبي عبيد لأنه زعم أن الأعصم ﴿ هُو الْأَبِيضُ البِدينَ، ثُمَّ قال بعد ُ : وَهَـٰذَا الوصف في الغِرْ ْبَانَ عَزَيْرُ ۗ لا يَكَادُ يوجه ، وإنما أرْجِلُهما حمر"، فذكر مَرَّةٌ السدن ومر"ة الأرْجُلُ ؟ قال الأزهري: وقد جاء هذا الحرف

مفسَّراً في خبر آخر َ رواه عن خزيمة ، قال: بَيْنا نحنُ

مسع عَمْر و بن العباص فعَدَلَ وعَدَلَثُنا معَه حتى دخلتنا شعباً فإذا نحن بِغُرْبانِ وفيها نُفرابُ أَعْصُمُ أَحْمَرُ ۚ الْمُنْقَارِ وَالرَّ جِمْلَينَ ﴾ فقال عَمْرُ و : قال وسول الله ، صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة من النساء إِلاَّ قَدَرُ مِدَا الغُرابِ في هؤلاء الغرابان ؛ قال الأَزْهِرِي: فقد بَانَ في هذا الحديث أَنَ معنى قول النبي، صلى الله عليه وسلم : إلاَّ منثلُ الغُرابِ الأعْصِم ، أَنه أراد أحمرَ الرَّجْلَـين لقلَّته في الغربان ، لأن أكثرَ الغرُّبانُ السُّودُ والبُقُعُ . وروي عن ابن شميل أنه قال : الغُرابُ الأعصمُ الأبيضُ الجناجينِ ، والصواب ما جاء في الحديث المُفسِّر ، قال : والعرب تجعل البياضَ حُمُرُهُ ويقولون للمرأة البيضاء اللُّون حَمْراء، ولذلك قيل للأعاجم حُمَّر لغلبة البياض على ألوانهم ، وأما العُصْمة ُ فهي البياضُ بِذراع ِ الغَزالِ والوَعِلْ. يقال : أَعْصَمُ نَيِّن العَصَمِ ، والاسم العُصْمةُ . قال أَنِ الْأَعِرَ الِي العُصَّمَةُ مَنْ 'دُوات الطُّلَّاف في البدن، ومن الغُراب في السَّاقَـيْن ﴾ وقد تكون العُصْمة في الحل ؟ قال غَمُلان الرَّبِعي" :

> قَدُ لَحِقَتُ عُصْمَتُهَا بِالأَطْبَاءِ مِنْ شِدَّةِ الرَّكْضِ وَخَلَيْجِ الأَنْسَاء

أراد موضع عُصْسَها . قال أبو عبيدة في العُصْبة في الحُصْبة أبو الحيل قال: إذا كان البياض بيديه دون وجليه فهو أعصم عُلاد كان بإحدى يديه دون الأخرى قبل أو كثر قبيل : أعصم البين أو البسرى ، وقال ابن شبيل : الأعصم الذي يُصِيبُ البياض إحدى يديه فوق الرئسنع ، وقال الأصعي : إذا البيضة البد فهو أعصم . وقال ابن المظفر: العُصْبة بياض في الرئسنع ، وإذا كان بإحدى يدي الفرس بياض قل أو كثر فهو أعصم البيني أو البسرى ، وإن كان بيديه

جبيعاً فهو أعضم البدين، إلا أن يكون بوجهه وضح فله محبيطاً فهو أعضم البدين، إلا أن يكون بوجهه وضح وضح وبإحدى يديه بياض فهو أعصم ، لا أيوقيع عليه و ضح الوجه الم التحجيل إذا كان البياض بيد واحدة .

والعَصِيمُ: العَرَقُ ؛ قالَ الأَزهري: قالَ ابن المُنظفر العَصِيمُ الصَّدَ أَمن العَرَقِ والحِناء والدَّرَنِ والوسَخِ والبول إذا يَبيسَ على فَخذِ الناقة حتى يبقى كالطَّريق خُدُورة ؟ وأَنشد:

وأضعى عن مواسِيهِمْ فَتَشِيلًا ، بِلنَبْشِيهِ سرائحُ كالعَصِيمِ

والعَصِيمُ : الوِكِدُ ۚ ۚ قَالَ :

َدَعَتُ بِينِ ذِي سَقْفِ إِلَى حَشَّ حِقْفَةٍ مِنَ الرَّمْلِ ، حَى طَارَ عَنْهَا عَصِيمُها

والعَصِيمُ والعُصْمُ والعُصُمُ : بِقِيَّةُ كُلَّ شِيءٍ وأَثَرَهُ من القَطِران والحِضابِ وغيرهما ؛ قال ابن بري : شاهده قول الشاعر :

> كَسَاهُنَّ الْهُواجِّرِ كُلُّ يَوْمُ رجيعاً بالمُغابِنِ كَالْعَصِيمِ

> > والرَّحِيعُ : العرَّقُ ؛ وقال لبيد :

بخطيرة تُنوفي الجَنديلَ سَريحةٍ، مِثْلُ المَشُوف مَنْأَنَهُ بِعَصِيمِ

وقال ابن بري : العَصِيمُ أَيضاً وَرقُ الشَّجر َ عَالَ الفرزدق :

> تَعَلَّقْت؛ مِنْ تَشْهَبًا أَشْهُبُ عَصِيبُهَا بِعُوجِ الشَّبا ، مُسْتَقْلِكَاتِ الْمَجامع

سَهْباء : شجرة بيضاء من الجَـد ب ، والشَّبَا :

الشُّوْكُ ، ومُسْتَقَلِكَات : مُسْتَديرات ، وأَلْمَجَامع : أُصول الشُّوْكِ . وقالت امرأة من العرب لجارتها : أَعْطِيني عُصْمَ حِنَائِكِ أَي مَا صَلَت منه بعدما اخْتَضَبْت به ؛ وأنشد الأصعي :

يَصْفَرُهُ لِلنَّهُبُسِ اصْفِرَالِ الوَّدْسِ؟ مِنْ عَرَقِ النَّصْحِ ؛ عَصِيمُ الدَّرْسِ؟

أَثْنَوُ الحِفابِ فِي أَثْرِ الجَرَبِ الْمُومَمُ : أَثُرُ كُلَّ شَيْءً مِن وَرْسٍ أَوْ زَعْفُرانٍ أَو نحوه . وعَصَمَ يَعْصِمُ عَصْماً : اكْنَلْسَبَ .

وعصام المتحمل : شكاله . قال الليث : عصاصا المتحميل شكاله وقيده الذي يُشَده في طرف العارضين في أعلاهما ، وقال الأزهري : عصاصا المتحميل كعيصام : وباطه القرية وسيرها الذي تحميل به ؛ قال الشاعر قيل هو لامرىء القيس ، وقيل إنتابط شرًا وهو الصحيح :

وفر به أفثوام جعلنت عصامها على كاهل منزحل

وعصام القر به والدالو والإداوة : حبل تشده به وعصم القر به وأعصمها : جعل لها عصاماً ، وأعصمها : جعل لها عصاماً ، وأعصمها : وكل شيء عصم به شيء عصام ، وكل شيء عصم به شيء عصام ، وكل شيء عصم به أو ذيد في جمع العصام عصام ، فهو على هذا من باب دلاص وهبعان . قال الأزهري : والمحفوظ من العرب في عصم المتزاد أنها الحبال التي تنتشب في خرب الروايا وتنشكه بها إذا عكمت على ظهر المعيو ثم يُووى عليها بالرواء الواحد ، عصام ، وأما الوكاء فهو الشريط الدقيق أو السير الوثيت والمتزادة ، وهذا كله صحيح ، يوكى به فتم القر به والمتزادة ، وهذا كله صحيح ، توله : أنر الحقال النه هو تضير لعمم الدس في البت السابق .

لا ارتياب فيه . وقال الليث : كُلُّ حَبْل يُعْصَمُ الله ارتياب فيه . وفي الحديث : فإذا جَدُّ بني عامر جَبَلُ آدَمُ مُقَيَّدٌ بِعُصُمُ ؟ العُصُمُ : جمع عامر حجبَلُ آدَمُ مُقيَّدٌ بِعُصُمْ ؟ العُصُمُ : جمع عصام وهو رباط كل شيء ، أراد أن خصب بلاده قد حبسه بفنائه فهو لا يُبعِدُ في طلب المرعَى ، فصاد بمنزلة المُقيَّد الذي لا يَبرُح مَكَانَه ، ومثله قول قيلة في الدهناه : إنها مُقيَّدُ الجمل أي يكون فيها كالمُقيَّد لا يَنْزعُ إلى غيرِها من البلاد. وعصام الموادة : فيها كالمُقيَّد لا يَنْزعُ إلى غيرِها من البلاد. وعصام الموادة : فيها كالمُقيَّد قال الليث : العُصُمُ طُوائِقُ طَوَف المَنْ المُلْدِة ، والواحد عصام " ؛قال الأزهري : وهذا من أغاليط الليث وغدد ه . والعيضام " ، بالضاد وهذا من أغاليط الليث وغدد ه . والعيضام " ، بالضاد المعجمة ، عسيب البعير وهو ذنبه العَظْمُ لا المُلْب ، وقال ابن

والمِعْصَمُ : مَوْضِعُ السَّوَادِ مِن البَّدِ ؛ قال : فالبَوْمَ عِنْدَكَ دَلْهَا وَحَدِيثُهَا ، وغَسَداً لِفَيْدِكَ كَنْهَا وَالمِعْصَمُ

سيده : عِصام الذَّانَبِ مُسْتَدَّق طرفه .

وربا جعلوا المِعْصَم البَّد ، وهما معصمان ِ ؛ ومنه أيضاً قول الأعشى :

فَارَتُكُ كُفّاً فِي الخِفا بِ وهِمْصِماً مِلْ * الجِبادَ هُ

والعَيْصُومُ : الكثيرُ الأكلِ ، الذَّكرُ والأُنثى فيه سواء ؛ قال :

أرجد كأس تشيخة عيصوم

ويروى عَيْضُوم ، بالضاد المعجمة . قال الأزهري : العَيْصُوم من النساء الكثيرة الأكثل الطُّوبِلة مُ النَّوْم المُدَمَدِمة إذا انتبَهت . ورجل عَيْصُوم مُ

وعينصام إذا كان أكولاً والعصوم ، بالصاد : الناقة الكثيرة الأكثل وروي عن المؤراج أنه قال : العصام الكثيرة الأكثل وروي عن المؤراج أنه قال : الحيصام الكثيرة إذا اكتحلت ، قال الأزهري : ولا أعرف واوية ، فإن صحت الرواية عنه فهو ثقة مأمدون . وقولهم : ما وراءك يا عصام ، ؛ هو اسم حاجب النعمان بن المثنذ و، وهو عصام بن شهنبر الجرمي النعمان بن المشنذ و، وهو عصام بن شهنبر الجرمي عظامياً ؛ وفي المشل : كُنْ عصاميًا ولا تكنُن عظامياً ؛

نَفْسُ عَمَامٍ أَسُوادَتُ عَمَاماً وَصَيْرَتُهُ مُمَاماً ، وصَيْرَتُهُ مُلِكاً هُمَاماً ، وعَلَّمَتُهُ الكَرَّ والإقاداماً

وفي ترجمة عصب: رَوَى بَعَضُ المُنْ الْمُحَدِّثِينَ أَن جَبِرِيلَ جاء يومَ بَدْرِ على فرسِ أَنثى وقد عَصَمَ ثَنَيْتَهُ الغُبَارُ أَي لَزِقَ به ؛ قال الأَزهري : فإن لم يكن غَلطاً من المُنحدَّث فهي لغة في عصب ، والباءُ والميمُ يَتَعاقبَانَ فِي حروف كثيرة لقرب تخرجيهما، يقال: ضرابة لأزب ولازم ، وسَبَدَ رأسه وسَمَدَه .

والعواصِمُ: بلادُ ، وقَصَبَتُهَا أَنْطَاكِيةُ وَفَصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَيْمًا وَعُصَامًا . وعِصْمَةُ : اسمُ امرأة ؛ أنشد تعلبَ :

أَلَمْ تَعْلَمِي، يَا عَصْمَ اكَيْفَ حَفِيظَنِي، إذا الشَّرُ خَاضَتْ جَانِبَيْهِ المَجَادِحُ ؟

وأبو عاصم : كُنْنَية السُّويقِ .

عضم: العَضْمُ في القَوْسِ: المَعْجِسِ، وهو مَقْبِضُ القَوْسِ، والعَضْمُ والعَجْسُ والمَقْبِضُ كُلُّهُ بَعْنَى واحدٍ، والجمع عِضامٌ ؛ أنشد أبو حنيفة:

أَدْجِكِ وَأَسُ تَشْيَخَةٍ عَيْضُومٍ

والصاد أعْلَى ؟ قال أبو منصور : هذا تصحيف قبيح ؟ والصوابُ العَيْصُومُ ، بالصاد ؟ كذلك رواه أبو العباس أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي، وقال في موضع آخر : هي العصومُ للمرأة إذا كَثُرَ أَكُلُهَا ، وإنا قبل لها عَصُومٌ وعَيْصُومُ لأن كثرة أَكُلُهَا تَعْصِمها مِن المُزال وتُقويها ، والله أعلم .

عطم: ابن الأعرابي : العُطنمُ الصُّوفُ المنفوشُ . والعُطِّيمُ : الهَلَّكُنِّي ، واحدُهم عَطيمٌ وعاطيمٌ . عظم : من صفات الله عز" وجلَّ العليُّ العُظمُ ، ، ويُسبِّجِ العبِـدُ رَبَّهُ فيقول : سبحان رَبِّي العِظيمِ ﴾ العَظيمُ : الذي جاوَزَ قد رُه وجلٌ عن حدود العُقول حتى لا تُنتَصَوَّر الإحاطة ُ بِكُنْهِه وحَقيقتِه . والعيظمَمُ في صفَّاتِ الأَجْسَامِ : كَبُّرُ الطُّنُولِ والعرضِ إ والعمثق ، واللهُ تعالى جبلُ عن ذلك . قال النبي ، صلى الله عليه وسلم : أمَّــا الرُّكوعُ فعظَّمُوا فيه الربُّ أي اجْعلُوه في أَنْفُسكم ذا عَظمة ، وعَظمة ُ اللهِ سبحانه لا تُحَيِّفُ ولا نَحْدُ ولا تُمثَّلُ بشيء ، ويجب ُ عـلى العباد أن يَعْلَـمُوا أنه عظيم ُ كما وضَفَ نفسه وفَوْقَ ذلك بلا كيفيَّة ولا تحديد . قال الليث : العَظمة ُ التَّعَظُّمُ والنَّخُوة ُ والزَّهُو ۚ ؛ قَـالَ الأَزْهِرِي : وَلَا تُتُوصَفُ عَظْمَةٌ اللهُ مِنَا وَصَفَّهَا بِهِ اللبث ، وإذا و'صف العبد العظمة فهو دُمُّ لأن العظمة في الحقيقة لله عز وجل ، وأما عَظَمَة العمد فَكُبُرُهُ الْمُدُمُومُ وَتَجَبُّرُهُ . وَفِي الجَدَيْثُ : مَنْ تَعَظَّمَ فِي نفسه لَقِي الله ، تَبارَكُ وتعالى ، غَضْبان ؟ التَّعَظُّمُ ۚ فَيْ النفس : هو الكبرُ والزَّهُو ُ والنَّخْوةُ . والعَظْمَةُ والعُظْمُوتُ : الكبرُ . وعَظَمَةُ اللسان: ما عَظُمْ منه وغَلُظَ فوقَ العَكَدَة ، وعَكَدَتُه

زادَ صَبِيًاها على التَّمَامِ ؛ وعَضْمُهَا زادَ على العَضَامِ

والعَضْمُ : خَشَةٌ ذَاتُ أَصَابِعَ تُذَرَّى بِهَا الحِنْطَةُ ؛ قال الأزهري : والعَضْمُ الحِفْراةِ التي يُذَرَّى بهـا ؟ قال ابزيري : العَضْمُ أَصَابِعُ المِذْرَى . وعُضْمُ الفدَّانَ : لَـوْحُهُ العربِصُ الذي في رأسه الحديدة ُ التي تَشْنُقُ الأَوْضَ والجمعُ أَعْضِيةٌ وعُضُمٌ * كلاهِ ا نادر" ، وعندي أنهم كَسِّر ُوا العَضْمُ الذي هو الحشبة ُ وعَضْمُ الفَدَّانَ على عِضَامٍ ، كما كَسَرُ وا عليه عَضْمَ القُوسِ ، ثم كَسَّرُوا عِضَاماً على أعْضِمة وعُضُم كما كَسَّرُوا مِثَالًا على أَمْثِيلَةٍ وَمُثُلِّ ، والظاءُ في كُلّ ذلك لفة و حكاه أبو حنيفة بعد أن قدام الضَّاد . وقال ثعلب ﴿ العَصْمُ سُنَّ لَا مِن الفَحْ ، وَلَمْ يُبُيِّن ۚ أَيُّ ۗ شيءِ هو منه ، قال : ولم أسمعه عني ابن الأعرابي ؛ قال : وقد جاء في شعر الطُّرمَّاح ، ولم ينشد البيت . والعَضِيمُ : عَسيبُ الفَرس ، أصلُ ذَنيه ، وهي العُكُوُّوهُ . والعضَّامُ :عَسِيبُ البعيرِ وهو وَنَبُهُ العظم لا المُلْبُ ، والجمعُ القليلُ أعضمهُ ، والجمعُ عُضُم " . قال الجوهري : والعَضْمُ رُ عَسَيْبُ البعير . والعَضْمُ : خَطَّ في الجَنبَل المخالفُ سائرً لنوانه ؟ وقول الشاعر.:

وبُ عَضُم ِ وَأَبْتُ فِي وَسُطِ ضَهُرٍ

قال : الضّهرُ البُقْعةُ من الجبل 'يخالِف ُ لونهُا سائرَ لونه ، قال : وقوله رُبُّ عَضْم أَراد أَنه رأَى عُوداً في ذلك الموضع فقطَعه وعَمِلَ به قَوْساً . والعَصُومُ : الناقةُ الصُّلْبَةُ في بدنيها القويئة على السَّفَر . والعَصُومُ ، بالصاد المُهمَلَة : الكثيرة ُ الأكل ِ ، عن الأكل ِ ، عن كراع ؟ قال :

أَصْلُهُ . والعظَّمُ : خلافُ الصُّغَر . عَظُمُ يَعْظُمُ عظماً وعَظامة ": كَبُر ، وهو عظم وعُظام . وعَظُّمَ الأَمرَ : كَبُّره . وأَعْظَمَهُ واسْتَعْظَمُهُ : رآه عَظيماً `. وتَعاظَمَه : عَظُمُ عليه . وأمر ٌ لا يَتَعَاظَمُهُ شَيٌّ : لا يَعْظُمُ بِالإِضَافَةُ إِلَيْهِ ، وسَيِّلُ * لا يِتَعَاظَمُهُ شَيُ * كَذَلَكَ. وأَصَابِنَا مَطُرِ * لا يَتَعَاظَمُهُ شيءُ أي لا يَعْظُنُمُ عِنْده شيء . وفي الحديث : قالَ الله تعالى : لا يَتَعَاظَمُني آذنبُ أَن أَغْفرَ ﴿ } أَي لا يَعْظُمُ على وعندي . وأعْظَمَني ما قُلْتَ لي أي هَالَنِي وَعَظُمُ عَلِيٌّ . ويقال : مَا يُعْظِمُنِي أَنَ أَفَعْلَ ذلك أي ما يَهُولُني . وأعْظَمَ الأمرُ فهو مُعْظِمٌ : صارَ عَظِيماً . ورَمَاه بمُعْظَمَم أي بعظم. واسْتَعْظمتْ ' الأَمْرَ إِذَا أَنْكُرُ تُهُ . ويُقَـالُ : لا يَتَعَاظَمُني مَـا أتبت إليك مدن عَظِيم النَّيْل والعَطيَّةِ ، وسَمعت ُ خبرًا فأعْظَمَنْتُهُ . وَوَصَفَ الله عَذَابَ النَّارِ فَقَالَ : عذاب عظيم ؛ وكذلك العذاب في الدُّنشيا . ووصف كَيْدُ النِّسَاءُ فقال : إنَّ كَيْدَكُنُّ عَظِيمٌ . ورجل " عَظِيمٌ فِي المَجْدِ والرَّأْي على المَثلِ ، وقد تَعظُّمُ واسْتَعَظَمَ . ولفلان عَظمَة " عندَ النَّاسِ أي حُرْمة " يُعظُّمُ لَهَا ، وله مَعاظمُ مثلُه ؛ وقال مُرقَّش :

والحال له معاظم وحرَّم ١

وإنه لَعَظِيمُ المَعاظِمِ أَي عظيمُ الحُرْمَة . ويقال : تَعاظَمَنَي الأَمرُ وتَعاظَمَنُهُ إِذَا اسْتَعْظَمَنَه ، وهذا كَمَا يقال : كَمَيْبَنَهُ . واسْتَعْظَمَ : كَمَا يقال : تَمَيْبُنَهُ . واسْتَعْظَمَ : تَعظَمَ وتَحَبَّرَ ، والاسم العُظمُ . وعُظمُ الشيء: وسَطُهُ . وقال اللحياني : عُظمُ الأَمرِ وعَظمُهُ

مُعْظَمَهُ . وجاء في عُظنم النَّاسِ وعَظَمْهِم أَي في مُعْظَمْهِم . وفي حديث ابن سيرين : جَلَسْتُ إلى ١ عام البِّيتَ كما في التكملة :

فنحن أخوالك عمرك والحال له معاظم وحرم

تَجُلِسِ فِيهِ عُظَمْ مِن الأَنْصَادِ أَي جِمَاعَة "كبيرة" منهم . واسْتَمَظَمَ الشيءَ : أَخَذَ مُعَظَمَهُ .

وعَظَمَهُ الذَّراعِ: مُسْتَغْلَظُها. وقال اللحياني: العظَمَة من الساعد ما يلي المر فق الذي فيه العَضَلَة ، قال : والساعد نصفان : فنصف عظمة "، ونصف"

أَسَلَة "، فالعَظَمة ما يَسلِي المِر ْفَقَ مَنْ مُسْتَغَلَظُ الذَّرَاعِ وَفِيهِ العَضَلَة ، والأَسَلَة ما يَلِي الكفّ . والمُظَلَّمة والعُظامة والعُظامة والعُظامة "، بالتشديد ، والإعظامة "

والعظيمة ُ بِرَثُو ْبِ تُعظّم ُ بِهِ المرأة ُ عَجِيزَتُهَا ؛ وقالَ الفراء : العُظْمة ُ شيء تُعطّم ُ بِهِ المرأة ُ رِدْفَهَا مَـن مِرْ فَقَةً وَغَيْرِهَا ، وهذا في كلام ِ بِني أَسَدَ ، وغيرُهم

وإن تَنْجُ مِنها تَنْجُ مِنْ ذي عَظيمة ، وإلا فإنتَي لا إخالكَ نَاجِيا

أراد من أمر ذي داهية عظيمة .

يقول: العظامة ، بكسر العين ؛ وقوله:

والعَظْمُ : أَلَّذِي عَلَيْهِ ٱللَّهِمُ مَنْ قَصَبِ الحَيْوانِ ، والجمع أَعْظُمُ وعِظَامٌ وعِظَامَةٌ ، الهاء لتأنيث الجمع كالفحالة ؛ قال :

وَيُلُ لِبُعُوانِ أَبِي نَعَامِهُ مِنْكَ ، ومِنْ شَفُرَ تِكَ الهُدَامِهُ

إذا ابْتَرَ كُتَ فَعَفَرْتَ قَامَهُ ، ثُمُوْتَ الفَرْثَ والمِظامَةُ

وقيل: العظامة واحدة العظام، ومنه الفحالة والذّ كارة والحيمارة والحيمارة والنّقادة جمع النّقد، والنّقادة جمع النّقد، والجمالة جمع الجمل وقال الله عز وجل: حمالات صفر وعظم الشاة وحمال وعظم الشاة : قطعها عظماً وعظم الكانب عظماً وأعظمه إبّاه: عظامه وعظم الكانب عظماً وأعظمه إبّاه:

أطعمه . وفي التنزيل : فَخَلَقْنا المُضْعَة عِظاماً فَكَسَونا العِظامَ لحماً ؛ ويُقرَأ : فكسونا العَظمَ لَمَا الأَزهري : التوجيد والجمع منا جائزان لأنه يعلم أن الإنبان ذو عظام ، فإذا و حُدد فلانه يَدلُ على الجمع ولأن معه اللحم ، ولفظه لفظ الواحد ، وقد يجوز من التوحيد إذا كان في الكلام دليل على الجمع ما هو أشد من هذا ؟

في حَلَّقِكُم عَظَيْمٌ وَقَدْ سَجِينًا.

يريد في حُلُوفَكُم عِظَامٌ. وقال عز وجل: قال مَنْ شُخِنِي العِظَامَ وهي وَمِيمٌ ؛ قال العِظَامُ وهي جَمعٌ ثم قال رميمٌ فَوحَّدَ ، وفيه قولان : أحدُهما أن العِظامَ وإن كانت جمعاً فبناؤها بناء الواحد لأنها على بناء جدار وكتاب وجراب وما أشبهها فوحَّـد النَّعْت الفَظُ ؛ قال الشاعر :

يا عَمْرُو جيرانُكمُ باكرُ ، فالقَلْبُ لا لاهٍ ولا صابِرُ

والجيران جمع والباكر نعت الواحد ، وجاز ذلك لأن الجيران لم يبنئ بناء الجمع وهو على بناء عر فان وسر حان وما أشبه ، والقول الشاني أن الرسم فعيل مر موم ، وذلك أن الإبل تر م العظام أي تقضمها وتأكلها ، فهي وملة ومر مومة ورميم ، ويجوز أن يكون وميم من وم العظلم إذا بكي توم ، فهو دام ورميم أي بالي .

وعَظَمْمُ وَصَاحٍ : لَنُعْبَهُ مُم يَطُرُ حُونَ باللَّسِلِّ قَطْعَةَ عَظْمٍ فَمِنَ أَصَابَهُ فَقَدَ غَلَبَ أَصِحَابَهُ فَيَقُولُونَ:

عَظَيْمَ وَضَاحٍ ضِحَنَ اللَّيْلَةَ ، `` لا تَضِحَنَ بَعْدَها مِنْ لَيْلَةُ

وفي الحديث : بَيْنَا هُو يَلْعُبُ مُعُ الصِّبْيَانِ وهُو صَعَيرٌ بِعَظْهُمْ وَصَّاحٍ مَنَّ عَلَيْهِ يَهُودِي ۖ فَقَالَ لَهُ التَقَتْلُنُ صناديد هذه القرابة ؟ هي اللُّعنة التَّعنة المذكورة' وكانوا إذا أصابه واحدث منهسم غلب أَصْحَابَهُ ، وكانوا إذا غَلَبَ واحد من الفَريقين ركب أصحابُه الفريق الآخر من المروضع الذي يَجِدُونه فيه إلى المَوْضِعِ الذي وَمَوْا به منه . وعَظَّمُ الفَدَّانَ : لـَـوْحُهُ العَريضُ الذي في وأُسِهِ إ الحديدة التي تُشتَق بها الأوض ، والضاد لغة . والعَظُّم : خَشَبُ الرَّحْل بلا أنسْاع ولا أداة ع وهو عَظُّمُ الرَّحْل . وقولهم في التعجب : عَظُّمُ البَطَنْنُ بَطْنُكُ وعَظْمَ البَطْنُ بَطْنُكُ ، بتخفيف الظاء ، وعُظم البطن بطنك ، بسكون الظاء ويَنْقُلُونَ صَمَّتُهَا إِلَى العَيْنِ، بَعَنَى عَظُمُ، وإِمَّا يَكُونَ النَّقُلُ فيها يَكُونَ مَدَّحاً أَو دَمًّا ، وكُلُّ مَا رَحَسُنَ أَنْ يَكُونُ عَلَى مَذَهِبُ نَعْمٌ وَبِئُسَ صَحَّ تَخْفَيْفُهُ ونَقُلُ حَرَكَةَ وَسَطَه إلى أَوَّله ، ومنا لم يَحْسُنُ لمَ. نُنقَل وإن جاز تخففه، تقول حَسُنَ الوجُّهُ وَجُهُكُ وحَسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ وحُسَنَ الوَّجَهُ وَجَهُكُ ، ولا يجوز أن تقول قد 'حسن وجهُك لأنه لا يصلح فيه، نِعْمُ ، ويجوز أن تُخَفَّقَهُ فتقولَ قبد حَسَّنَّ وَجْهُكُ ، فقيس عليه . وأعْظَهُمَ الأَمْسُ وعَظَّمَهُ : فَخَمَّه . والنَّعْظيمُ : السَّبْجيلُ .

وَالعَظيمة ُ وَالمُعْظَمَة ُ : النَّازَلَة ُ الشَّدَيْدَة ُ وَالمُلِّمِـّة ُ إِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُ

اوذو أعظم : أعراض من أغراض تخيير فيه عيون المارية ونخيل عامرة . وعَظَمَاتُ القَوْم : سادتُهم وذو شَرَفِهم . وعُظمُ الشيء ومُعظمَهُ : أجلتُه وأكثرهُ . وغظم الشيء : أكثرهُ . وفي الحديث : أنه كان أبعد ثن ليلة عن تبني إسرائيل

لا يَقُومُ فيها إلا إلى تعظيم صلاة ؛ كأنه أراد لا يقومُ إلا إلى الفريضة ؛ ومنه الحديث : فأسنك وا تعظيم ذلك إلى ابن الدخشيم أي معظيمة . وفي حديث رُفَيَيْقة : انظير وا رَجُلًا طوالاً تعظاماً أي عظيماً بالغا ، والفعال من أبنية المبالغة ، وأبلغ منه فعال بالتشديد .

عظلم: العظليم : عصارة بعض الشور . قال الأزهري: عصارة شجر لونه كالنيل أخضر إلى الكدارة . والعظليم : صبغ أحمر ، وقبل : هو الوسمة . قال أبو حنيفة : العظليم شجيرة من الرابة تنبث أخيراً وتدوم أخضرتها ؛ قال : وأخبرني بعض الأعواب أن العظليم أهو الوسمة الذكر أن قال : وبلكه يه هذا في خبر عن الزهري أنه ذكر عند وبلكه يه هذا في خبر عن الزهري أنه ذكر عند الحضاب الأسود فقال : وما بأس به هأنذا أخضب العظليم ؛ وقال مرة : أخبرني أعرابي من أهل السراة قال العظلية شجرة ترتفع على ساق نحو الذراع ، ولما فروع في أطرافها كنو ر الكر برة ، الذراع ، ولما فروع في أطرافها كنو ر الكر برة ، وهي شجرة "غبراة . وليل عظليم" ؛ على التشبيه ؛ قال ان بري : ومنه قول الشاعر :

وَلَيْلُ عِظْلِمِ عَرَّضْتُ نَفْسِي ، وَكُنْتُ مُشَيَّعًا دَحْبَ الذَّراعِ

عقهم : العُفاهِمُ : القَويَّةُ الجَلَدُةُ مِن النَّوْقِ . وعَدُّوْ مُعَاهِمٌ : شديدٌ ؛ قال غيلان يَصِفُ أُوّلَ شبابِـه وقُوْتَهُ :

> يَظَـُلُ مَنْ جاراه في عَدَاثِم مِنْ مُخِنْفُوانِ حَجَرْبِهِ العُفَاهِم

وعُفاهِمْ الشَّبابِ : أَوَّلُهُ ، قال : والعُفاهِمُ مَنَّ جَمَلُ الْمَدَّةَ فِي آخْرِهَا كَبَعْلُ الْمَدَّةَ فِي آخْرِهَا مَكَانَ الْمَدَّةَ فِي آخْرِهَا مَكَانَ الْأَلْفُ التِي أَلْقَاهَا مِن وَسَطَهَا . وقال شَمْر :

عَنْفُوانَ كُلِّ شِيءِ أَوَّلُهُ ، وكذلك عَفاهِمهُ . وسَنْلُ عَفَاهِمهُ . وسَنْلُ عَفَاهِم أَي كثيرُ الماء . الفراء : عَنْشُ عَفاهِم أَي عَفاهِم أَي أَعفاهِم أَي أَعفاهِم أَي والعَمْ أَي اللَّعْفَلِي . الأَزهري في ترجمة عرهم: العُرْهُو مُ والعُراهِم النَّالُ النَّاعِمُ مِن كُلِّ شِيءً ؟ وأَنشَد :

وقتصباً تظاهيهاً نحر هُوما

علم : العَقْمُ والعُقْمُ ، بالفتح والضم : هَوْ مَهُ تَقَعُ في الرَّحِمِ فلا تَقْبَلُ الولادَ . عَقِبَتَ الرَّحِمُ عَقْبًا وعُقبًا وعُقبًا اللهُ يَعقبُها اللهُ يَعقبُها عَقبًا وعُقبًا وعُقبًا اللهُ يَعقبُها عَقبًا وعُقبًا وعُقبًا وعُقبًا اللهُ يعقبهُ عقائمُ وعُقبُمْ ، وما كانت عقيبًا ولقد عقبت ، في عقائمُ وعُقبُمْ ، وعَقبُمت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيمُ فهي مَعقومة ، وعَقبُمت إذا لم تَحْمِلُ فهي عقيمُ الناف . وحكى ابن وعَقرت ، بغير هاء ، لا تلد من الأعرابي : امرأة من عقيم ، بغير هاء ، لا تلد من نسوة عقائم ، وزاد اللحياني : من نسوة عقائم ؛ وزاد اللحياني : من نسوة عقائم ؛ وزاد اللحياني : من المخزومي ، قابل أبو دهبل عدم عبد الله بن الأزوق المخزومي ،

نَزْر الكلام من الحياء ، تخاله ضيئاً ، وليس بجيسيه سقم مُتهكل بنعم ، بلا متباعد ، سيان منه الوفش والعدم عقم النساء فلن بلدان شبهه ،

قال ابن بري : الفصيح عَقَمَ اللهُ وحِيهَا وعُقِيتَ المرأة ، ومن قال عَقْبَتُ أو عَقِبَتُ قال أَعْقَبَها اللهُ وعَقَبَها مشل أَحْزَ نَنْتُه وحَزَ نَنْتُه ؛ وأنشد في العُقْم المَصدر للمُخَبَّل السَّعْدي :

مُعْقِمَتُ فَنَاعَمَ نَكِنَّهُ العُقْمُ `

وفي الحديث: سو داء و الود خير من حساء عقيم. قال ابن الأثير: والمرأة عقيم ومعقومة والرجل عقيم ومعقومة الرجال عند و عقيم والنساء بمله عقيم ويقال المرأة معقومة الرحم كأنها تمسدودتها ويقال : عقيمت المرأة تعقيم عقيمة عقيماً وعقيمت تعقيم عقيمة وعقيمت تعقيم عقيمة وعقيمت بعلى ما لم يسم فاعله ورحم معقومة أي مسدودة لا تلد ومصدره المقيم ، وأنشد ابن بري للأعشى :

تَكُوي بِعِيدٌ فِي خِصَابِ كُلَمَا تَخْطَرَتُ عَنْ فَرْجَ مَعْقُومَةٍ لَمْ تَنَسِّعُ رُبِعًا

ورجل عقيم وعقام : لا يُولك له ، والجمع عقماء وعقام وعقمى . وامرأة عقام ورجل عقام إذا كانا ستشي الحُدائق ، وماكان عقاماً ولقد عقم : تَخَلَّقه ؛ وأُنشد أبو عمرو :

وأنت عقام لا يُصابُ له هُوَّى ، وَوَ مُضَيِّعُ وَ اللهِ عَوْمَى ، وَوَ مُضَيِّعُ أَ

ويقال للسرأة العقيم من سُوء الحُـُــَــُـنَى : عَقَّمَت . والدنيا عَقِمْ أَي لا تر ُوهُ على صاحبها خيراً ، ويومُ القيامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعد ، و فأما قول النبي ، القيامة يوم عقيم لأنه لا يوم بعد ، و فأما عقل صاحب الآخرة فيُشير " ؛ البدنيا فعقيم " وأما عقل صاحب الآخرة فيُشير " و فالعقيم " ههنا الذي لا يَنفع ولا ير ُدهُ خيراً على المثل ، والربح العقيم في كتاب الله : هي الد "بور العقيم ؛ قال الله تعالى : وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم ؛ قال الله أبو إسحق : الربح العقيم الي لا يكون معها لتقح " أبو إسحق : الربح العقيم ألي لا يكون معها لتقح " أي لا تأتي بطر إنما هي ربح الإهلاك ، وقبل : هي الا تلقيح " الشجر ولا تنشي المحاباً ولا تحسل مطراً ، عاد اوا بها ضد ها ، وهو قولهم : ربح " لاقيح " أي أنها عاد اوا بها ضد ها ، وهو قولهم : ربح " لاقيح " أي أنها

تُلقِح الشجرَ وتُنشِي السّماب ، وجاؤوا بها على حذف الزائد وله نظائر كثيرة . ويقال : المُللك مُ على عقيم لا ينفع فيه نسب لأن الأب يقتل أباه وأخاه المُلكك . وقال ثعلب : معناه أنه يقتل أباه وأخاه وعَبّه في ذلك . والعقم : القطع ن ، ومنه قيل : المُلك عقم لأنه تُقطع فيه الأرحام بالقتل والعُقوق. وفي الحديث : البين الفاجرة التي يُقتطع بها مال المُسلم تعقيم الرّحيم ؛ يريد أنها تقطع الصّلة والمعروف بين الناس . قال ابن الأثير : ويجوز أن يجمل على ظاهره .

وحرب عَقام وعُقام وعَقيم : شديدة لا يَلوِي فيها أَحد على أَحد على أَحد يَكُثُر فيها القتل وتبقى النساء أيامى، ويوم عَقيم وعُقام وعُقام: لا يَبوأ ، والضم أَفْصح ، وقالت ليلى :

تشفاها من الداء العُقامِ الذي بها غُلام ") إذا كن " القُناة كسقاها

قال الجوهري: العقام الداء الذي لا يُبرأ منه ، وقياسه الضم إلا أن المسبوع هو الفتح. ابن الأعرابي: يقال فلان ذو عُقبيّات إذا كان يُلتو ي مجتصفيه. والعقام : اسم حية تسكن البحر، ويقال : إن الأسود من الحيّات يأتي شط البحر فيصفر فتخرج إليه العقام فيتلاويان ثم يَفتر قان ، فيذهب هذا في البر وترجع العقام إلى البحر. وناقة عقام : بازل شديدة ؟ وأنشد ابن الأعرابي :

وإن أَجْدَى أَظْلَاها ومَرَّتْ لِيلًا لِمَنْهُ لِيلًا تَعْنَاهُ لِيلًا

أَجِدَى : منْ حَدِيَّة الدَّمِ .

الله الله الله الأصل الله المحكم ، والذي في مادة جدي منه : لمنها ، بالباء .

وَالْمُعَاقِمُ : فِقَرَ بِنِ الفَرِيدة والعَجْبِ فِي مُوْخَرَ الصَّلْبِ ؟ قَالَ مُخْفَافُ :

وخَيْلِ تَنَادَى لا هَوادَهُ كَيْنَهَا ، شهيدُتُ عَدْلُوكَ المَعَاقِمِ مُحْنَيْقِ

أي ليس بر هل . والاعتقام : الد عول في الأمر . وفي حديث أبن مسعود حين ذكر القيامة وأن الله كظهر الخلق قال : فيخر المسلمون مسعوداً لرب العالمين و تعقم أصلاب المنافقين ، وقيل: المشركين ، فلا يسجدون أي تيبس مفاصلهم و تصير مشدودة ، فتبقى أصلابهم طبقاً واحداً أي تعقد ويدخل بعضها في بعض فلا يستطيعون السجود . ويقال : عقمت مفاصل يديه ورجليه إذا يبست . والمتعاقم : المفاصل . والمتعاقم ، واحد المفاصل . والمتعاقم ، والمورد معقم ، والوكب معقم ، والوكب معقم ، والعر قوب معقم ، وسميت المفاصل معاقم معقم ، والوكب المفاصل معاقم ، والمورد .

والاعتقام: أن تجفروا البئر حتى إذا دَنَو ا من الماء تحفروا بئراً صغيرة في وَسَطها حتى تصلوا إلى الماء فيذ وقوه ، فإن كان عَذ با وسعوها وحفروا بقينتها ، وإن لم بكن عَذ با تركوها ؛ قال العجاج المف شداً :

بسله بَنين فوق أنن أذن أذلنا ، إذا انتكى معتقباً أو لجنا

أي بقر نَين طويلين أي عواج جراب السر يُننة ويسرة . والاعتقام : المنضي في الحفر سُفلًا . قال ابن بري : ويأتي يَعْتَقِم بمعنى يَقِهَر ؟ قال رؤبة بن العجاج :

يَعْتَقِمُ الأَجدالَ والخُصوما وقول الشاعر ربيعة بن مقروم الضَّبِّيِّ :

وماءِ آجِين ِ الجَمَّاتِ فَقُرْ تَعَقَّمُ ۚ فِي جَوانِبهِ السَّبَاعُ ۗ

أَي تَحْتَفُو ، ويقال : تُوَدَّدُ . وعاقَمَتْ فلاناً إذا خاصيته .

والعَقَمُ : المِرْطُ الأَحبر ، وقيل : هو كُلُّ ثوب أحبر . والعَقَمُ : ضرّب من الوَثني ، الواحدة عَقْمة ويقال عِقْمة ؛ وأنشد ان بري لعلقبة بن عبدة :

عَقْماً ورَقْماً يَكَادُ الطيرُ يَنْسُعُهُ ، كأنه من دَم ِ الأجواف ِ مَدمُومُ

وقال اللحياني : العقبة ضرب من ثيباب الموادج مُوسَتَّى ، قال : وبعضهم يقول هي ضروب من اللبن بيض وحُمْر ، وقبل : العقبة جمع عقم كشيخ وشيخة ، وإنما قبل للوشي عقبة لأن الصائع كان يعمَل ، فإذا أراد أن يَشِي بغير ذلك اللون لواه فأغمضه وأظهر ما تربد عمله .

وكلام محقيي : قديم فد درس ؛ عن ثعلب . والعيقيي : والعيقيي الكلام : غريب الغريب والعيقي : كلام عقيم لا يُستق منه فعل . ويقال : إنه لعاليم بعنقي الكلام وعقي الكلام وهو غامض الكلام الذي لا يعرفه الناس ، وهو مثل النوادر . وقال أبو عبرو: ساً لت رجلامن مهذيل عن حرف غريب فقال : هذا كلام محقيي ، يعني أنه من كلام الجاهلية لا يعرف اليوم ، وقيل : عقيي الكلام أي قديم الكلام . وكلام عقيي أي عقيي أي غامض .

والعُقْمَيُّ : الرَجلُ القديمُ الكرمِ والشرفِ . والتَّعاقُمُ : الورْدُ مُرَةً بِعدَ مرةٍ ، وقيل : المبم فيه بدل من باء التعاقُب ِ . والمَعْقِمُ أَيضاً : 'عَقْدَةٌ في

التثبن .

١ قوله « والمقمي الرجل القديم النع » ضبط في الاصل بالفم وبه
 صرح في القاموس ، وضبط في التهذيب والتكملة بالفتح .

عَكُمْ الْمُنَاعَ لِعِنْكُمِهُ عَكُماً : شَدَّه بِثُوبٍ ، وهو أن يبسُطَه ويجعلَ فيه المتاعَ ويَشُدُّه ويُسَمَّلُ حينتُذُ عَكُماً. والعكامُ: مَا تُعَكُّمَ بِهُ، وهُو الْحَيْلُ ا الذي 'بِعْكُمْ' عليه . والعكمْ : عكمْ الثّيابِ ا الذي انشك به العكمة الموالجمع اعكم . والعكم: كالمكام . وفي حديث أبي رَيْعَانَة : أنه كَنِي عَنْ المُنعاكمة ، وفَسَّرها الطحاوي" بضم الشيء إلى الشيء. يقال: عَكَمْتُ النَّيَابِ إذا شدد ت بعضها إلى بعض، يريدُ بِهَا أَن يجتمعُ الرجُلانِ أَو المرأتانِ عاديتين ِ لا حاجزً بين بَدَنيْهما ؛ ومنه الحديث الآخر : لا يُغْضَى الرجالُ إلى الرجالِ ولا المرأةُ إلى المرأة . والمكمُّ : العدالُ لما دامَ فيه المتاعُ. والعكمان : عِدْ لَانَ لِيشَدَّانَ عَلَى جَانِي الْهَوْ دَجِ بِثُوْبٍ، وجبعُ كلُّ ذلك أعْكَامٌ ، لا 'يكسَّر' إلاَّ عليه. ومن أمثالهم قولهم: هُمَا كَمَكُمَّنِي العَيْرِ ءِيقَالَ للرَجَلَيْنِ يَتَسَاوَ يَانَ في الشَّرَف ؛ ويروى هذا المثل عن كمرِم بن سينانٍ أَنَّه قاله لعلقمة وعامر حين تَنافَرا إليه فلم 'ينَفِّر واحداً منهما على صاحبِه . وفي حديث أمَّ زوع ٍ : تُعكُومُها رَدَاحٌ وبَيْتُهَا فَيَّاحٌ ؛ أَبُو عبيد ؛ العُكُومُ الأَحْمَالُ والأعدالُ التي فيها الأوعية من صُنوف الأطعمة والمتاع ، واحدُها عكُمْ ، بالكسر . وفي حديث على ، رضى الله عنه : نُفاضة "كنُفاضة العكم . قال : وسمعت العرب تقول لحكه مهم يوم الظُّمُّن اعْتُكموا؟ وقد اعْتَكُمُوا إذا سَوَّوا الأَعْدالَ للشُّدُّوها على الحَمَّولَةِ . وقالُ الأَزهري : كُلُّ عِدْلُ عِكْمٌ ، وجمعُه أَعْكَامٌ وعُكُومٌ. وقال الفراء: يقول الرجلُ لصاحب أعكنه وأعكمني وفمعني اعكنهني أي اعْكُمُ لِي وَبِجُوزُ بِكُسرِ الكَافُ ، وأما أَعْكُمُ في

١ قوله « والمحكم عكم الثياب النع » هي عبارة الثهذيب والتحكملة ،
 وبقبتها : والمحكمتان بالتحريك تشدان من جانبي الهودج بثوب .

بقط ع الآلف فبعناه أعنى على العكم ، ومثله أحلبني أي احلب إلى وأحلبني أي أعنى على الحكلب . وعكمت الرجل العكم إذا عكمت له، مثل قولك حكمت الناقة أي حلبتها له. والعكم : الكارة ، والجمع عكوم ، ووقع المصطرعان عكسي عير : وقعا مما لم عكسي عير : وقعا مما لم عكس عير : وقعا مما لم عليه . وعكم البعير يعكمه عكما : شد عليه العكم ، ورجل معكم : وعكم البعير يعكمه المعام كثير المخاصل ، شبة بالعكم . وعكم البعير يعكمه عكما : شد عليه المناصل ، شبة بالعكم . وعكم البعير يعكمه المعام ما شد به ، والجمع عكما : شد مناعها ؛ قال مورد .

وَلَيْسًا غَدَتْ أُمِّي تُحَيِّي بَنَاتِهِا ، أَغَرْتُ على العِكُم الذي كان يُمْنَعُ خلكطنتُ بِصَاعِ الأقتط صَاعَبْنِي عَجْوَةً إلى صاع سَمْن ، وسطة يَتَرَيْعُ وفي حديث أبي هريوة: وسيَجِد أحداكم الرأته قد ملأت عكسما من وبر الإبل ؛ والعكم ،

داخل الجنب على المنكل بالعكم النَّمط ؟ قال

ند منت على ليسان كان منتي ، ورودت بأنه في جو في عكم ويروى : فلكيت بأنه ، وفلكيت بيانه. وعكمة البطنن: زاويته كالهز مة ،وخص بعضهم به الجمعة فقالوا: ما بقيي في بطن الدابة هز مة ولا عكمة

> حتى إذا ما بَلَـّت ِ العُكُوما مِن قَـصَبِ الأَجْوافِ والهُزُوما

الحُطَعَتْة :

والجمع عُكُوم مصخرة وصُخُود . وعَكَمَهُ عِن زِيارته . عن زِيارته . عن زِيارته . والعَكُوم : المُنْصَرَف . وما عِنْد مَعَكُوم أي مصرف . وعكرم عن زِيارتِنا يُعْكَم أيضاً: رُد المُعَالَم الشاعر :

ولاحتنه من بَعْدِ الجُنْزُوهِ طَلَّاهَ ، ولم يك عن وُداهِ المِياهِ عَكُومُ وعَكَمَ عليه يَعْكِمُ : كَرُ ؟ قال لبيد :

فجالَ ولم يَعْكِمْ لوِوْدٍ مُقَلِّصِ

أي هَرَب ولم يَكُرُ . وقال شبر : يكونُ عَكَمَ في هذا البيت بمعنى انتقظر كأنه قال فجالُ ولم يَنْتَظِرُ ؟ وأنشد بيت أبي كبير الهُدُكِيّ :

أَوْهَيْوَ ، هل عَنْ شَبَنْبة مِنْ مَعْكِمٍ، أم لا تُخَلُودَ لِبَاذَلَ مُتْكَرَّم ِ ؟

أراد زُهَيْرَة ابنتَ ، واستشهد به الجوهري فقال : هل عِنْ شَيْبَةِ مِن مَعْكِم أي مَعْدِل ومَصْرف . وعَكَمَ يَعْكُم : انْتَظَر . وما عَكَمَ عَن سَتْمي أي ما تأخر . والعَكْم : الانتظار ؛ قال أوس:

> فَجَالَ وَلَمْ يَعْكِمْ ، وَشَيْعٌ أَمْرَ . بُنْقَطَع ِ الغَضْراء شَدُ مُوَالِف

أي لم ينتظر؛ يقول: هرَب ولم يَكُرْ". وفي الحديث: ما عَكُمّ عنه ، يعني أبا بكر ، وضي الله عنه ، حين عُرِضَ عليه الإسلامُ أي ما تحييس وما انشظر ولا عدل . والعكم : بكرة اليثر ؛ وأنشد :

وعُنْق مِثْل عَبُود السَّيْسَبِ ، رُكِّبُ فِي زُورٍ وَثِيقِ المَشْعَبِ كالعِكْم بَيْنَ القامنَيْنِ المُنْشَبِ وعَكُمْنَ الإبلُ تَعْكِيبًا : سَيِنَ وَحُمَلَتْ وَحُمَلَتْ

شَخْماً على شَخْم . ورجل مِعْكُم ، بالكسر : مُكْتَنِز اللَّحْم . أَن الأَعرابي: يقال للغلام الشابيل ِ والشابين المُنْتَعَم مُعَكَم ومُكنَّل ومُصَدار " وكُلْنُنُوم وحضَعْر ".

عكوم : عِكْرِمَةُ ، معرفة : الأَنْشُ من الطير الذي يقال له ساقُ حُرِّ ، وقبل : العِكْرِمَةُ الحَمَامَةُ الْخَمَامَةُ الأَنْشُ . وعِكْرِمَةُ : المُ رجل وهو منه ؛ فأما قوله :

خذوا حِذْ رَكُمْ ، ياآل عِكْرِمَ ، واذكرُوا أواصِرَنا ، والرَّحْمُ بالغَيْبِ تُذْكُرُ فإنه رَخَّم وحَذَف الهاء في غير النداء اضطرارًا . الجوهري : عِكْرِمَهُ أَبُو قَبِيلَةٍ وهو عِكْرُمَة بن حَصَفَة بن قيس عَيْلان .

عكمتم : العُكَسُومُ : الحِيارِ ، حَيْمُيُرَبُّة .

علم: من صفات الله عز وجل العليم والعاليم والعكلم والعكلم والعللم والعللم والعللم والله عز وجل : وهو الحكات العليم ، وقال : علام الغيوب ، فهو الله العالم عالن وما يكون قبل كونيه ، وبيما يكون وليما يكون وبيما يكون وليما يكون وبيما يكون وليما يكون عليه عليما ولا يزال عالما عالما عالم عليه الأرض ولا في السماء سبحانه ولا يخفي عليه خافية في الأرض ولا في السماء سبحانه وتعالى ، أحاط علمه بجميع الأشياء باطنيها وظاهرها من أبنية المالغة. ويجوز أن يقالي للإنسان الذي عكم من أبنية المالغة. ويجوز أن يقالي للإنسان الذي عكم الله عن عليم عليم ، كما قال يوسف للمكك : الله من عاده العملماء ؛ فأخبر عز وجل : إنسا تخشي عباده من عباده العملماء ؛ فأخبر عز وجل أن من عباده من عباده العملماء ؛ فأخبر عز وجل أن من يوسف ، عليه السلام : كان عليماً بأمر وبد وأنه وأنه

واحد ليس كمثله شيء إلى ما عَلَمْه الله من تأويل الأحاديث الذي كان يَقضي به على الغيب ، فكان علماً عاعله علم الذي كان يَقضي به على الغيب ، فكان زيد عن أبي عبد الرحمن المُقري في قوله تعالى : وإنه لذو علم ليما علممناه ، قال : لَذُو عَمَل عمل علمناه ، فقلت : يا أبا عبد الرحمن ممن سمعت هذا? قال : من ابن عُمينة ، فلت : حسني . وروي عن قال : من ابن عُمينة ، فلت : حسني . وروي عن ابن مسعود أنه قال : ليس العلم بكثرة الحديث ولكن العلم بالحشرة الحديث ولكن الله عز وجل : إنما يخشى الله من عباده العمله فول وقال بعضهم : العالم الذي يَعْمل عا يَعْلم ، قال : وهذا يؤيد قول ابن عينة .

والعيلم : نقيض الجهل ، علم علماً وعكم هو نفسه ، ورجل عالم وعليم من قوم علماة فيهما جميعاً . قال سيبويه : يقول علماء من لا يقول إلا عالماً . قال ابن جني : لما كان العيلم قد يكون الوصف به بعد المنزاولة له وطنول المثلابسة صاد كأنه غريزة "، ولم يكن على أول دخوله فيه ، ولو كان كذلك لكان متعلماً لا عالماً ، فلما خرج بالفريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعنى كعلم ، بالفريزة إلى باب فعل صاد عالم في المعنى كعلم ، فكمسر تكسير و، ثم حملوا عليه ضد" ه فقالوا مجهلا فكمسر تكسير ، ثم حملوا عليه ضد" ه فقالوا محملة الصاحبه ، وعلى ذلك جاء عنهم فاحش وفيحساء لبا كان الفيحش من ضروب الجهل ونقيضاً للجيلم ، قال ابن بوي : وجسع عالم علماء ، ويقال علم أيضاً ؛

ومُسْتَرَقُ القَصَائِدِ والمُصَاهِي ، سَواءُ عند تُعلّم الرّجالِ

وعَلاَمٌ وعَلاَمةٌ إِذَا بِالفَتْ فِي وَصَفَهُ بِالعِلْمُ أَيُ عَالَمُ جِدًّا ، والهَاء للمبالغة ، كأنهم يريدون داهيةً من قوم

عَلَّامِينَ ، وعُلَّام من قوم عُلَّامين ؛ هذه عن اللحياني. وعَلَمْتُ الشِّيءَ أَعْلَمُهُ عَلَمُاً : عَرَفْتُهُ . قال ابن برى : وتقول عَلمَ وفَقهَ أَي تَعَلَّمُ وتَفَقَّهُ ، وعَلُمْ وفَقُهُ أَي سادَ العلماءَ والفُقَهاءَ . والعَلَّامُ والعَلَّامَةُ : النَّسَّابة وهو من العِلْم . قال ابن جني : وجل عَلاَّمة ' وامرأَة عَلاَّمة ، لم تلحق الهاء لتأنيث الموصوف يما هي فنه ، وإنما لَيْحَقَّتُ لإعْلام السامع أن هـذا الموصوفَ بما هي فيه قد بلُّغ الغايةِ والنهاية ، فجعل تأُنيث الصفة أماوة ً لما أُديد كمن تأنيث الغاية والمُبالغَةِ ٢ وسواءً كان الموصوفُ بِتلك الصفة مُدَّكَدًا أو مؤنثاً؟ يدل على ذلك أن الهاء لو كانت في نحو امرأة علامة وفَرُ وقة ونحوه إنما لـَحقت لأن المرأة مؤنثة لـَو َجَبَّ أَنْ تُحَدَّفَ فِي المُذَكَّر فيقال رجل فَروقٌ ، كُمَّا أن الهاء في قبائمة وظاريفة لنماً للحقت لتأنيث الموصوف تحذفت مع تذكيره في نحو رجل قائم وظريف وكريم ، وهذا واضح . وقوله تعالى : إلى يَوْم الوَقْتُ المَعْلُومِ الذي لا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللهُ ، وهو يوم القيامة . وعَلَنَّهُ العلنُّمُ وأَعْلَمُهُ إِياهُ فَتَعَلَّمُهُ ﴾ وفرق سببويه بينهما فقال : عَلَمْتُ كَأَذِنْتُ ، وأعْلَمْت كَاذَ نَتْت ، وعَلَيَّمْتُهُ الشَّيَّةُ فَتَعَلَّم ، وليس التشديد ُ هنا للتكثير . وفي حديث ابن مسعود: إنىك غُلْمَيِّم مُعَلَّم أي مُلَهْمَ لِلصوابِ والحَيْرِ كقوله تعالى : 'معلــّم مَجْنُونَ أي له مَن 'يُعَلَّمُهُ . ويقالُ : تَعلُّمُ في موضع اعْلَمُ . وفي حديث الدجال: تَعَلَّمُوا أَنْ رَبِّكُم لِس بِأُعور بمعنى اعْلَمُوا ، وكذلك الحديث الآخر : تَعَلَّمُوا أَنه لبس يَرَى أحدَّ منكم رَبَّه حتى بموت ، كل هذا بمعنى اعْلَـسُوا ؛ وقال عمرو بن معديكرب:

تَعَلَّمُ أَنَّ حَيْرٌ الناسِ طُرَّا وَ وَالْمَالِ الْكُلابِ وَمَالِي الْكُلابِ

قال ابن بري : البيت لمعديكر ب بن الحرث بن عمرو ابن ُحجر آكل المُرار الكِنْدي المعروف بغَلْفاء يَرْ ثي أخاه شُرَحْبيل ، وليس هو لعمرو بن معديكرب الزُّمْبَدي ؛ وبعده :

> تَداعَتُ خُو لَهُ 'جُشَمُ بنُ بَكُورِ ، وأَسْلَمَهُ ' جَعاسِيسُ الرَّبابِ

قال : ولا يستعمل تَعَلَّمُ بمعنى اعْلَمُ إلا في الأمر ؛ قال : ومنه قول قيس بن زهير :

> تَعَلَّمُ أَنَّ خَيْرَ الناسِ مَيْتَاً وقول الحرث بن وَعُلة :

فَتَعَلَّمِي أَنْ قَدْ كَلِفْتْ بِكُمْ أَ

• قال : واستنفني عن تعلست بعلمت . قال ابن السكيت : تعلست أن فلاناً خارج بمنزلة عليت . وتعالمت أن فلاناً خارج بمنزلة عليت . وتعالمت ألجميع أي عليه و . وعالمت فعلم منه . يعللم ، بالضم : غلبه بالعلم أي كان أعلم منه . وحكى اللحياني : ما كنت أراني أن أعلم ، إقال الأزهري : وكذلك كل ما كان من هذا الباب بالكسر في يَفْعِل فإنه في باب المفالة يرجع إلى الرفع مثل ضار بنه فضربته أضر به .

وعَلِمَ بالشيء : سَعْرَ . يقال : ما عَلِمْتُ بجنر قدومه أي ما سُعَرَ ت . ويقال : اسْتَعْلَمُ لي تخبر فلان وأعْلِمْنيه حتى أعْلَمَه ، واسْتَعْلَمَني الجبر فأعْلَمَنْهُ إياه . وعَلِمَ الأَمْرَ وتَعَلَّمَه : أَنقِه . وقال يعقوب : إذا قبل لك اعْلَمَ كذا قُلْتَ قد عَلَمْتُ ، وإذا قبل لك تَعَلَّم لم تقل قد تَعَلَّمْتُ ؛

تَعَلَّمُ أَنَّهُ لَا تَطَيْرً إِلاَّ عَلَيْرً إِلاَّ عَلَى مُنْطَيِّرٍ ، وهي النَّبُور

وعَلِمْتُ بِتَعْدَى إِلَى مَفْعُولِينَ ، وَلَذَلْكُ أَجِـازُوا

عَلَمْنَنِّي كَمَا قَالُوا ظَنَّنَتْنَى وَرَأَيْتُنِّي وَحَسَبْتُنَى . تقول : عَلَمْتُ عَبْدَ الله عَاقَلَا ، ويجوز أن تقول عَلَمْتُ الشيء على عَرَافَتُه وخَيَرُاتُه . وعَلَمَ الرُّجُلِّ : خَبَرَه ، وأحب أن يَعْلَمُه أي يَخْبُرُ . وفي التنزيل : وآخِر بن من دونهم لا تَعْلَـمُونَهم الله يَعْلَمُهُم ، وأحب أن يَعْلَمُه أي أن يَعْلَمُ ما هو. وأما قوله عز وجل : وما يُعلَــُمان مِنْ أحد حتى يقولا إنما نحن فتنة فلا تَكْفُر * . قيال الأزهري : تكلم أهل التفسير في هذه الآية قديمًا وحديثًا ، قال : وأَبْيَنُ الوجوه التي تأوُّلوا أن الملكين كانا يُعلُّمان الناسَ وغيرهم ما يُستَألان عنه ، ويأمران باجتناب ما حرم عليهم وطاعة الله فيما أمرواً به ونهُوا عنه ، وفي ذلك حكمية " لأن سائلًا لو سأل : مــا الزنا وما اللواط ? لونجب أن يُوفَّف عليه ويعلم أنه حرام ، فكذلك تجاز إعلام المككين الناس السحر وأمرجما السائلَ باحتنابه بعد الإعلام . وذكر عن ابن الأعرابي أَنه قال : تَعَلَّمُ بمعنى أعْلَمُ ، قال : ومنه قوله تعالى وما يُعَلِيُّهان مــن أحد ، قال : ومعناه أن الساحر يأتى الملكين فيقول: أَخْبُراني عِما نَهَى اللهُ عنه حتى أنتبى ، فقولان : يَهَى عن الزنا ، فَكَسْتُو صَفَّهما الزنا فَسَصِفَانَهُ فَنَقُولُ : وعَمَّاذًا ? فَيَقُولَانُ : وَعَنَ اللَّوَاطَ، ثم نقول : وعَمَّاذا ? فنقولان ؛ وعن السحر ، فيقول: وما السحر? فيقولان : هوكذًا ، فيحفظه وينصرف ؛ فيخالف فيكفر ، فهذا معنى يُعَلِّمان إنما هو يُعلِّمان؟ ولا يكون تعلم السحر إذا كان إعلاماً كفراً ، ولا تَعَلَّمُهُ إذا كان على معنى الوقوف عليه ليجتنبه كفراً، كما أن من عرف الزنا لم يأثم بأنه عَرَفه إنما يأثم بالعمل. وقوله تعالى : الرحمن عَلَّم القرآنُ ؛ قيل في تفسيره : إنه حـلُّ ذكر ُه كسَّرَه لأن نُذُّكُر ، وأما قوله عَلَّمَهُ السانَ فيعناه أنه عَلَّمَه القرآنَ الذي فيه

بَيانُ كُل شيء ، ويكون معنى قوله عَلَّمَهُ البيانَ جعله مِيِّزًا ، يعني الإنسان ، حتى انفصل من جميع الحيوان .

والأيّامُ المَعْلُوماتُ : عَشْرُ ذي الحِبِّةُ آخِرُهَا بُومُ النَّحْرُ ، وقد تقدم تعليلها في ذكر الأيام المعدودات ، وأورده الجوهري منكراً فقال : والأيام المعلوماتُ عَشَرٌ من ذي الحِبة ولا يُعْجِبني . ولقية أدْنَى عِلْم أي قبل كل شيء .

والعَلَمُ والعَلَمَة والعُلْمَة : الشّقُ في الشّقة العُلْمَا ، وقبل : في أحد جانبيها ، وقبل : هو أن تنشقُ فتَبِنَ . عَلِمُ عَلَمُهُ أَعْلَمُ ، وعَلَمْتُهُ أَعْلِمُهُ عَلَمْاً ، مثل كَسَرُ ته أَكْسِرُ ، كَسَراً : سَقَقَتُ سَقَتَهُ العُلْمِ ، ويقال البعير أَعْلَمُ لِعَلَمَ في العُلْمِ ، ويقال البعير أَعْلَمُ لِعلَمَ في مشقرَ والأعلى ، ويقال البعير أَعْلَمُ لِعلَمَ في مشقرَ والأعلى ، ويقال البعير أَعْلَمُ العقلَم فهو أَفْلُكُح ، وفي الأذن أَخْرَبُ ، ويقال فيه كلّه أشرَ م . وفي وفي الحَنْن أَشْرَم . وفي وفي الحَنْن أَشْرَم . وفي وفي الحَنْن أَشْرَم . وفي النّاق عبر و : أنه كان أعْلمَ الشّقَة ؟ قال حديث سهيل بن عمرو : أنه كان أعْلمَ الشّقة ؟ قال ان السكيت : العلم مصدر عليمت شفقة أعليمها عليما ، والشفة عليما ، والعلكم : الشّقُ في الشفة العُلْما ، والمؤلّم عليما ، والعلكم : الشّق في الشفة العليما ، والمؤلّم عليما ،

وعَلَيْمَهُ يَعْلَمُهُ ويَعْلِمُهُ عَلَيْماً : وَسَمَهُ أَ. وعَلَيْمَ نَعْسَهُ وَعَلَيْمَ نَعْسَهُ وَأَعْلَمُ وَرَجِل نَعْسَهُ وَأَعْلَمُهُ إِلَيْسِيا الْحَرَّبِ ، ورَجِل مُعْلِمَ إِذَا عُلِمٍ مَكَانُهُ فِي الْحَرَبِ بِعَلَامَةً أَعْلَمَهَا ، وأَعْلَمَهُ أَعْلَمَهُما ، وأَعْلَمَهُ حَدْزَةٌ يُومَ بِدر ؟ ومنه قوله :

فَتَعَرَّ فُونِي ، إنَّ فِي أَنَا ذَاكُمُ شَاكِ سِلاحِي ، فِي الحوادِثِ ، مُعلِمُ وأَعْلَمَ الفارِسُ : جعل لنفسه عَلامة الشُّجعان ، فهو مُعْلَمُ ، وَقَالَ الأَّحْطَلِ :

> ما زالَ فينا رِباطُ الحَيْلِ مُعْلِمَةً ، وفي كُلُمْبِ رِباطُ اللُّؤْمِ والعارِ

مُعْلِمة ، بكسر اللام . وأعْلَم الفرس : عَلَقَ عليه صُوفاً أحمر أو أبيض في الحرب . ويقال : علمت عليمت عبيق أعْلِمها علياً ، وذلك إذا لنشتها على وأسك بعلامة تعُرف بها عبيتك ؟ قال الشاعر : ولنشن السند ولنشر السند ولنشر ولنش

ولنُثْنَ السَّبُوبِ خِمْرَةً قَبُرَسْيَّةً دُبَيْرِيَّةً ، يَعْلِمْنَ فِي لَوْثِهَا عَلْمًا * * * * * * أَنَّ * * • • • • حَالاتِهُ * • • • • أَنَّ أَنْ

وقَدَحَ مُعْلَمَ : فيه عَلامة ﴿ وَمِنْهِ قُولُ عَنْوَةً :
وَكَدَ مُعْلَمَ الْمُواجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمَ

والعكلمة ': السَّمَة '، والجمع عكلم '، وهو من الجمع الذي لا يفارق وإحده إلاًّ بإلقاء الهاء ؛ قال عامر بن الطفيل :

عَرَفْتُ هِجَوِ عَادِمَةَ المُقامَا بِسَلَمْتَى ، أَو عَرَفَتْ بِهَا عَلَامَا

والمتعلم مكانها . وفي التنزيل في صفة عيسى ، صلوات الله على نبينا وعليه : وإنه لتعلم الساعة ، وهي قراءة أكثر القراء ، وقرأ بعضهم : وإنه لتعلم الساعة ، المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض عكمة المعنى أن ظهور عيسى ونزوله إلى الأرض جَواد الطريق من المنازل يستدل بها على الطريق : علامة وعلم الطريق : ما جعل علامة وعلما للطريق والحدود مثل أعلام الحرام ومعالميه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون ومعالميه المضروبة عليه . وفي الحديث : تكون الأرض يوم القيامة كفر صة النقي الس فيها معلم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم الأحد ، هو من ذلك ، وقيل : المعلم الأرد

والعَلَّمُ: المَنَارُ. قال ابن سيده: والعَلَامةُ والعَلَمَ المُفارِمُ . المُعَلَمُ والعَلَمَ اللهِ الفَلِمَ والعَلَمَ الفَصلُ يَكُونَ بِينِ الأَرْضَيْنِ . والعَلامة والعَلَمُ : شيء يُنضَب في الفَلَوات تهتدي به الضالةُ . وبين القرم أعْلُومة ": كَعَلامة إعن أبي العَمَيْثُلُ الأَعرابي . وقوله تعالى : وله الجُوارِ المُنشآتُ في البحر وقوله تعالى : وله الجُوارِ المُنشآتُ في البحر

كالأعلام ؛ قالوا : الأعلامُ الجبال . والعكمُ : العكلمةُ : العكلمةُ . والعكمُ : الجبل الطويل . وقال اللحياني : العكمُ الجبل فلم تخيصُ الطويلَ ؛ قال جريو :

إذا فتطلَعْن عَلَماً بَدا عَلَم ، حَتَّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم خَتِّى تناهَيْنَ بنا إلى الحَكَم خَلِيفة الحجَّاج غَيْر المُنْتَهَم ، في ضيئضيء المَجْد وبُؤْبُو الكرَّم

وفي الحديث : لَيَنَنْزِلَنَ ۚ لِمَلَ جَنْبِ عَلَمَ ، والجمع أَعْلامُ وعِلامُ ؛ قال :

قد جُبُنْتُ عَرَّضَ فَلَاتِهَا بَطِيرِ ۗ ، واللَّيْلُ فَوْقَ عِلَامِهِ مُنْتَقَرَّضُ ُ كاء و نظام مَ كَانُ وَأَنْ اللهِ مِنْ

قَـالُ كُراع : نظيره جَبَلُ وأَجْبَالُ وجِبَالُ ، وجِبَالُ ، وجَبَالُ ، وجَبَالُ ، وجَبَالُ ، وجَبَالُ ، وجَبَلُ وأَقلام وقيلام .

واعْتَكُمَ البَرْقُ : لَـمَـعَ فِي العَلَـمِ ؛ قال : بَلْ ثُرَيْقًا بِتُ أَرْقُبُهُ ، بَلْ لا ثُرِي إِلاَّ إِذَا اعْتَلَـمَا

ن بي أوَّل النصف الثاني ؛ وحكمه : لا تُرَى إلا إذا اعتَكَمَا

والعكلَمُ : رَسُمُ الثوبِ ، وعَلَمَهُ وَقَسْهُ في أطرافه. وقد أَعْلَمَهُ : جَعَلَ فيه عَلامة " وجعَلَ له عَلماً . وأعلَمَ القَصَّادُ الثوبَ ، فهو مُعْلِمُ " ، والثوبُ مُعْلَمَ " ، والعَلَمُ : الرابة التي تجتمع إليها الجُنْدُ ، وقيل : هو الذي يُعْقَد على الرمح ؛ فأما قول أبي صخر الهذلي :

يَشُعِ مَهَا عَرَّضَ الفَلَاةِ تَعَسُّفُاً ، وأمَّا إذا تَخِنْفَى مِننَ أَرْضٍ عَلَامُهَا المُمَّا إذا تَخِنْفَى مِننَ أَرْضٍ عَلامُها

فإن ابن جني قال فيه : ينبغي أن مجمل عـلى أنه أراد عَلَـمُها ، فأشبع الفتحة فنشأت بعدها ألف كقوله :

ومين ذَمَّ الرِّجال بمُنتزاحِ

يريد بمُنْتَزَح . وأعلامُ القومِ : ساداتهم ، على المثل ، الواحدُ كالواحد .

ومعلم الطريق : دلالته ، وكذلك معلم الدين على المثل . ومعلم الدين على المثل . ومعلم كل شيء : مظيئته ، وفلان معلم المخيو كذلك، وكله واجع إلى الوسم والعلم، وأعلمت على موضع كذا من الكتاب علامة ". والمتعلم : الأثر يستدل به على الطريق ، وجمعه المتعالم .

والعالَمُون: أصناف الحَلَثَق . والعالَمُ : الحَلَثَق كُلُّه، وقيل: هو ما احتواه بطنُ الفَلَك؛ قال العجاج: فخذُ دُفُ هامة َ هذا العالَم

جاء به مع قوله :

وا دار سكس يا اسكس ثم اسكس

فأسس هذا البيت وسائر أبيات القصيدة غير مؤسس، فعاب رؤبة على أبيه ذلك ، فقيل له : قد ذهب عنك أبا الجيحاف ما في هذه ، إن أباك كان يهنز العالم والحاتم ، يذهب إلى أن الهمز ههنا يخرجه من التأسيس إلا بالألف الهوائية . وحكى اللحياني عنهم : بَأْزْ ، بالهمز ، وهذا أيضاً من ذلك ، وقد حكى بعضهم : قَوْقَاتِ الدجاجة وحسائرة وهود البحق ورثات المرأة ووجها ولتبا الرجل بالحج، وهو كله شاذ لأنه لا أصل له في الهمز ، ولا واحد الهالم من لفظه لأن عالما جمع أشياء محتلفة ، فإن جعل عالم اسماً لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة ، والخيع عالمون ، ولا يجمع شيء على فاعل بالواو والذي إلا هذا ، وقيل : جمع العالم الحكاق العوالم. وفي النزيل : الحمد لله رب العالمين ؛ قال ابن عباس : وق البنو والإنس ، وقال قتادة : رب الحلق كلهم.

قال الأَزهري : الدليل على صحة قول ابن عباس قوله عز وجل : تَبَارك الذي نَـزُالُ الفُرْ قانَ على عبــده ليكون للعالمين للذيراً ؛ وليس الني ، صلى الله عليه وسلم، نذيراً للبهائم ولا للملائكة وهم كلهم خلق الله، وإنما 'بعث محمد ، صلى الله عليه وسلم ، نــَذَيرًا للجن والإنس . وروي عن وهب بن منبه أنه قال: لله تعالى ثمانية عشر ألف عالتم ، الدنيا منها عالتم واحد ، وما العُمران في الحراب إلا كفُسْطاط في صحراء ؛ وقال الزجاج : معنى العالمين كل ما تُخلق الله ، كما قال : وهو ربُّ كل شيء ، وهو جمع عالَم ٍ ، قال : ولا واحد لعالتم من لفظه لأن عالتماً جمع أشياء مختلفة، فإن جُعل عالَمُ لواحد منها صار جمعاً لأشياء متفقة . قال الأزهري : فهذه جملة ما قبل في تفسير العالهم ، وهو اسم بني على مثال فاعَل ِكما قالوا خاتَم " وطابَع" ودانكق". والعُمُلامُ : الباشِقَ ؟ قال الأَزْهري : وهو ضِرب من

حتى إذا ما كموَّت كَفُّ العُلام لها طارَت ، وفي كفّه من ريشها بِتَكُ

الجوارح ، قال : وأما العُلاَّمُ ، بالتشديد ، فقد روي

عن ابن الأعرابي أنه الحيِّنَّاءُ ،وهِو الصحيح ، وحكاهما

جبيعاً كراع بالتخفيف ؛ وأما قول زهير فيمن رواه

فإن ابن جني روى عن أبي بكر محمد بن الحسن عن أبي الحسين أحمد بن سليمان المعبدي عن ابن أخت أبي الوزير عن ابن الأعرابي قال : العُلام هنا الصَّقْر ، قال : وهذا من طريف الرواية وغريب اللغة. قال ابن بري: ليس أحمد يقول إن العُلامَ لنُبُ عَجَمَ النَّبِق إلاَّ الطائى ؛ قال :

عن حاجة الحتى عُلام وتعجيل أ

وأورد ابن بري هذا البيت مستشهداً به على الباشق بالتخفيف .

والعُلامِيُّ: الرَّجِل الْحُفيف الذِّيُّ مَأْخُوذَ مِن العُلام، والعُيِّلْمَمُ : البُّر الكثيرة الماء ؟ قال الشاعر :

من العَيالِمِ الخُسُف

وفي حديث الحجاج : قال لحافر البشر أحَسَفَتَ أَمْ أَعْلَمُتْ ؛ يقال: أعلَمَ الحافر ُ إذا وجد البشر عيلماً أي كثيرة الماء وهو دون الحَسَف ، وقيل : العيلم الملئحة من الرّكايا، وقيل : هي الواسعة ، وربا سبّ الرجل ُ فقيل : يا ابن العيلم ! يذهبون إلى سعتها . والعيلم : يا ابن العيلم ! يذهبون إلى عليه الأرض ، وقيل : البحر . والعيلم : الماء الذي علمته عليه الأرض ، وقيل : العيلم ألماء الذي علمته التّار والناعم ألم والعيلم أن الضّفذع ؛ عن الفارسي . والعيلم أن الضّباع ، والعيلم والماء والعيلام : أنه كيم أن أباه ليجوز به الصراط فينظر إليه السلام : أنه كيم أمدر أو هو ذكر الضّباع ، والياء فيظر إليه وإذا هو عيدم أمدر أو هو ذكر الضّباع .

وعُلَيْمُ": اسم رجل وهو أبو بطن ، وقيل: هو عليم بن جناب الكلي. وعَلاَمٌ وأَعلَمُ وعبد الأَعلم: أسماء ؛ قال ابن دريد: ولا أدري إلى أي شيء نسب عبد الأعلم. وقولهم : علماء بنو فلان ، يريدون على الماء فيحذفون اللام تخفيفاً . وقال شبر في كتاب السلاح : العكماء من أسماء الدروع؛ قال: ولم أسمعه إلا في ببت زهير بن جناب :

جَلَّحَ اللهَّهِرُ فَانتَحَى لِي ، وقد ماً كَانَ يُنْحِي القُوَى عـلى أَمْشـالي

٨ قوله « واورد ابن بري هذا البيت » اي قول زهير : حتى اذا ما هوت النم .

وتَصَدَّى لِيَصْرَعَ البَطَلَ الأَرْ وعَ بَيْنَ العَلْمَاء والسَّرْبالِ يُدْدِكُ النَّمْسَحَ المُوَلَّعَ فِي اللَّجْ جَدَّ والعُصْمَ فِي رُوُّوسِ الجِبالِ وقد ذكر ذلك في ترجمة عله .

علجم : العَلْجَمُ : الفدير الكثير الماء . والعُلْجومُ : الماء العَمْر الكثير ؛ قال ابن مقبل :

وأَظهَرَ فِي غُلْأَن رَقَد وسَيْلُهُ * عَلَاجِيمُ ، لا ضَعَلُ ولا مُتَضَعِّضِح

والعُلَاجُومُ : الضَّفدَع عامَّة ، وقيل : هو َالذَّ كَرَرُ منها ؛ وأنشد ابن بري لذي الرمة :

> فَمَا انْجَلَى الصَّبْعُ حَى بَيَّنَتُ غَلَـلًا، بَيْنَ الأَشَاءِ جَرَّتُ فِيهِ العَلاجِيمُ.

وقيل : العُلْمُجُوم البَطُّ الذَّكَر ، وعمَّ به بعضهم ذَكَر البطّ وأنثاه ؛ أنشد الأزهري :

حتى إذا بَلَــَغ الحَــُومات أكثر ُعَها ، وخالـَطـَـت مُسْتَنبِيات العَــلاجِيمِ

والعُلْمُ والعُلْمُوم جبيعاً: الشديد السواد. والعُلْمُوم: الظائمة المِتراكمة، وخصصها الحوهري فقال: ظلمة الليل؛ أنشد ابن بري لذي الرمة:

أو مُزْنَة فَارِق يَجْلُنُو غَوَّارِبَهَا تَبَوَّجُ البَرْقِ ، والظَّلْمَاءُ عُلْجُومُ

والعُلْجُوم : الثّامُ المُسِنُ من الوحش ، ومنه قبل الناقة المسنة عُلْجُوم . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : موج البحر . والعُلْجُومُ : البستان الكثير النخل ، وهو الظّلْمة الشديدة . والعُلْجُومُ : الظّبْنيُ الآدَمُ . والعُلْجُومُ من الإبل : الشديدة . وقال الأزهري : العُرْجُوم والعُلْجُومُ الناقة الشديدة .

وقال الكلابي: العكلجيم مشدادُ الإبل وخيارُها. والعُلجيم من والعُلجيم من الخلجيم من الخلجيم من الطّبّاء: الوادِقة المربدة السّناد، واحدها علم علم والعكلجيم : الطّوال ؟ قال أبو ذؤيب:

والعلاجيم : الطوال ؛ قال ابو دويب :
إذا ما العلاجيم ُ الحَكلاجِيم ُ نَكُلوا ،
وطال عليهم ُ ضَرْسُها وسُعادُها
وأراد الحَلاجِم فأشبع الكسرة فنشأت بعدها ياء .
أبو عمرو : العلاجيم ُ طوال ُ الإبل والحُسُر ِ ؟ قال الراعي :

فَعُجْنَ عَلَيْنَا مِن عَلاجِيمَ جَلَّةٍ ، لِحَاجَيْنَا مِنْهَا وَتُوكُ وفَاسِجُ يعني إمِيلًا ضِخَاماً . والعُلْجُومُ : الجماعة من الناس. ورَمَلُ مُعَلَنْجِم : متراكِب ؛ قال أبو نُخَيلة :

> كأن رَمْلًا غيرَ ذِي تَهَيَّمُ ، مِنْ عالِج ورَمْلِهِا المُمْلَنْجِمُ ، بِمُلْتَقَى عَثاعِثِ ومَأْكِم

علم : العَلَـٰذَ مِي من الرجال : الحريص ُ الذي يأكل ما قَـَدَر عليه .

علقم: العَلَّمْ أَنْ شَجْرِ الْحَنْظُلُ ، والقطعة منه عَلَّقَمَهُ "، وقيل : هو الحَنْظُلُ بعينه أعني غرته ، الواحدة منها عَلْقَمَهُ". وقال الأزهري : هو شعم ألخنظل ، ولذلك يقال لكل شيء فيه موارة شديدة : كأنه العَلْقَمَ . ابن الأعرابي : العَلْقَمَةُ النَّبِيقة المُرَّةُ ، وهي الحَزْرة . والعَلْقَمَة : المرارة . وعَلَّقَمَ طعامة : أَمَرَه كأنه جعل فيه العَلْقَم . وطعام فيه عَلْقَمَةُ أَمَرَه كأنه جعل فيه العَلْقَم . المنافقية : المترارة . وطعام فيه عَلْقَمَة أي موازة . والعَلْقَمُ : أَسْدُ وخَلُورَ لَهُ . الجوهري : العَلْقَمُ شجر مو . وعَلْقَمَةُ الخَصِيةُ وخَلُورَ لَهُ . الجوهري : العَلْقَمُ شجر مو . وعَلْقَمَةُ الخَصِيةُ ابن عَبْدَة الشاعر ، وهو الفَحْلُ " ، وعَلْقَمَةُ الْحَصِيةُ ابن عَبْدَة الشاعر ، وهو الفَحْلُ " ، وعَلْقَمَةُ الْحَصِيةُ الْحَصِيةُ الْحَلَقَمَ الْعَلْقَمَةُ الْحَلَقَمَةُ الْعَلْقَمَةُ الْحَلَقَمَةُ الْقَمَةُ الْحَلَقَمَةُ الْحَلَقَمَ الْحَلَقَمَةُ الْح

وهما جميعاً من رَبيعة ِ الجُنُوع ِ ، وأما عَلَّقَمَةُ بنَ عَلَاثَةَ فَهُو مَن بني جَعَفَر .

علكم: العُلْكُمُ والعُلْكُوم والعُلاكِمُ والمُعَلَّكُمُ: الشديدُ الصُّلْبُ من الإبل وغيرها ، والأنش عُلْكُومُ ؟ قال لبيد :

> بَكَرَتْ بِهَا 'جَرَشِيَّةٌ مَقْطُنُورَةٌ ثُرْ وِي المَنْجَاجِرِ ' بَاذِلَ ' عَلْكُنُومُ

قال ابن بري : المتحاجِر الحَديقة ؛ وأنشد ابن بري لمالك العُلسَيْمي :

َحَتَّى تَرَى النَّبُوكِيْزِلَ النَّمُلُنْكُوما مِنْهَا تُولِي العِراكَ الحَيْزُوما

وقال العبرَك ، يريد العبرَاك. ويقال : ناقة عُلاكِمة "؟ قال أبو الأسود العجلي :

> مُعلاكِمة مِثل الفَنيقِ شِمِلَة ، وحافِزة في ذلك المِحْلَبِ الجَبْلِ

والجَبْلُ : الضَّغْمُ ؛ وفي قصيد كعب بصف الناقة :

غَلْبَاءٌ وَجَنْنَاءُ تَعَلَّمُكُومٌ مُلَا كُثَرَةً مَنَّ عَلَيْهُمُ مِنْ أَمُدَّامَهُمُا مِيلٌ فِي دَفَّهُمُا مِيلٌ

العُنْكُومُ : القويَّة الصُّلبة ، والعَلْكُمُ " : الرَّجُلُ الصَّخْم ، وقيل : ناقة تحلُّكُومُ غليظة الحَلْق مُو نَقَّة ، وقيل : الجسيمة السينة ، وعَلَّكُمَتُهُا : عِظَمُ سَنامها . أبو عبيد : العَلاكِمُ العِظام من الإبل . والعَلْكُمَةُ : عِظمَ السَّنام . ووجل مُعَلَّكُمْ " كثير اللحم .

وعَلَّكُمْ : اسم وجل ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد عن الأَ⁄قِبَان :

يُمسِي بَنُو عَلَّكُم مَ هَزَلَى ، ونِسُو تُه وعَلَّكُم مُ مِثْل فَحَل الضَّانُ فُرُفُورُ ١ ١ قوله « يمي النح » كذا في الأصل ، وتقدم في مادة فرر : يمثي بالثين المجمة، وعليكم بدل قوله وعلكم، والصواب ما هنا.

وعَمَلُكُمْ ": اسم ناقة ؛ قال الشاعر :

أَقْوُلُ والنَّاقَةُ بِي تَقَعَّمُ : وَيُحَكِّ مَا امْمُ أُمَّهَا يَا عَلَّكُمُ ! `

الجوهري: العُلنَّكُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنَّجُومُ الشديد من الإبـل مثل العُلنَّجُومُ الدَّكُرُ والأَنثَى فيه سواء.

عليهم : الأزهري : العُلِهُمُ الضَّخْمُ العظيم من الإبل وغيرها ؛ وأنشد :

> لَقَدُ عَدَوْتُ طَارِداً وقانِصا أَقْدُودُ عِلْهُمَا أَشَقَ شَاخِصا أُمْرِجَ فِي مَرْجٍ وفِي فَصافِصا ونَهُرٍ تَرى لَهُ بَصافِصا حَتَّى نَشا مُصامِصاً دُلامِصا

> > قال : ويجوز عِلمُهُمْ ، بتشديد اللام .

عمم: العَمْ : أَخُو الأَب ، والجمع أعسام وعُمُومُ وعُمُومُ وعُمُومَ مثل بُعُولة ؛ قال سببويه : أدخلوا فيه الهاء لتحقيق التأنيث ، ونظيره الفُحُولة والبُعُولة . وحكى ابن الأعرابي في أدنى العدد : أعُمْ ، وأعْمَمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحَمَمُ أَعُمُمُونَ ، بإظهار التضعيف : جمع الجمع ، وكان الحكم أعُمُونَ لكن هكذا حكاه ؛ وأنشد :

تَرَوَّح بالعَشِيِّ بِكُلِّ خِرْقِ كَرِيم الأَعْمُمِينَ °وكُلِّ خالِ وقول أبي ذؤيب :

وقُلُنْتُ : تَجَنَّبَنَ ٱسْخُطَ ابْ عَمِيّ ، ومَطْلَبَ ٱشْلَةٍ وهي الطَّرَّ أُوحُ

أراد: ابن عبك ، يريد ابن عبه خالد بن زهير ، و و تَكَثّره لأَن خَسَرهما قد عُرِف ، ورواه الأخفش ابن عبرو الذي يقول فيه خالد:

أَلَمْ تَتَنَقَدُهُا مِن ابنِ نُويَسْرٍ ، وأَنْتَ صَفَى نَفْسه وسَجِيرُهَا ?

والأنثى عَبَّة ﴿ ﴾ والمصدر العُنْمُوْمَةِ . ومَا كُنْنُتَ ﴿ عَمَّا ولقد عَمَمْتَ عُمُومةً . ورجل مُعمُّ ومُعَمُّ: كريم الأعمام . واسْتَعَمَّ الرجلَ عَمًّا : إنَّخذه عَمَّا ﴿ وَتَعَمَّمُهُ : دَعَاهُ عَمَّا ؛ ومثله تَخَوَّلَ خَالًا. والعرب تقول : رَجُسُلُ مُعَمَّ مُخْوَلُ ١٠٠ إذا كان كريم الأعيمام والأخوال كثيرَهم ؛ قال امرؤ القيس: بجيد مُعَمِّ في العَشيرة مُخُول

قال الليث : ويقال فيه مِعمَمٌ مِخْوَلٌ ، قال الأَزْهري: ولم أسمعه لغير الليث ولكن يقال : مِعمَمٌ مِلمَمُ إذا كَانْ يَعْمُ النَّاسَ بِبرِّه وَفَضَّلُه ، ويَلَنُّهُم أَي يُصلح أمرهم ويجمعهم . وتَعَمَّمُتُه النساءُ : دَعَوْنَه عَمًّا ، كما تقول تَأْخًاه وتَأَبُّاه وتَبَنَّاه ﴾ أنشد ابن الأعرابي:

عَلامَ كِنَتُ أُخْتُ اليَّرابِيعِ كَيْتُهَا _ عَلَى "، وقالَت لي : بِلَيْل تَعَمَّم ?

معناه أنها لما وأت الشببَ قالت لا تَأْتِنا خَلْماً ولَكُن ائتنا عَمَّاً . وهما ابنا عَمٍّ : تُفْرُوهُ العَمَّ ولا تُنْدَنِّيه لأنك إنما تريد أن كل واحد منهما مضاف إلى هــذه القرابة ، كما تقول في حد الكنمة أبواً زيد، إنما تربد أن كل واحد منهما مضاف إلى هذه الكنية ، هذا كلام سيبويه . ويقال : هما ابْنا عَمْ وُلا يقال هما ابْنا خَالَ ، ويقال : هما إلبنا خالة ولا يقال ابنا عَمَّة ، ويقال : هما ابنا عم ّ لَح ّ وهما ابنا خالة لَحّاً ، ولا يقَال هما ابْنَا عَمَّةٍ لَكُمَّا ولا ابْنَا خَالَ إِلَهُمَّا لأنهما مفترقان ، قال : لأنهما رجل وامرأة ؛ وأنشد :

فإنتكما ابنا خالة فاذهبا معاً ، وإنيَ مِنْ نَزْعِ سِوى ذَاكُ طَيَّب

قال ابن بري : بقال ابْنَا عَمِّ لأَنْ كُلُّ وَاحِدُ مُنهِمًا ١ قوله « رجل معم مخول » كذا ضبط في الأصول بفتح العين والواو منهما ، وفي القاموس انهما كمحسن ومكرم أي بكسر السين وفتح الراء .

يقول لصاحبه يا ابنَ عَمَّى ، وكذلك ابنا خالة الأن كل واحد منهما يقول لصاحبه يا ابننَ خالـتي ، ولا يصح أن يقال هما ابْنا خال ِ لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابْنَ خالي والآخر يقول له يا ابْن عَمَّتي ، فاختلفا، ولا يصح أن يقال هما إبنا عَمَّة لأن أحدهما يقول لصاحبه يا ابن عَمَّتي والآخر يقول له يا ابنَ خالى. وبيني وبين فلان عُمُومةِ كما يقال أُبُوءٌ وخُؤُولة ". وتقول : يا ابْنَ عَمِّي ويا ابن عَمِّ ويا ابن عَمَّ ، ثلاث لغات ، ويا ابن كم ، بالتخفيف ؛ وقول أبي النجم : يا ابْنَة عَمَّا ، لا تَكْنُومي واهْجَعي ،

لا تُسْبِعِيني مِنْكِ لِنَوْماً واسْبَعِي

أراد عَمَاهُ مِاء النُّدُونِة ؟ هكذا قال الجوهري عَمَّاهُ ؟ قال ابن برى : صوابه عَمَّاهُ ، بتسكين الهاء ؛ وأما الذي ورد في حديث عائشة، رضي الله عنها: استأذ نت النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم ، في دخول أبي القُمَيْس عليها فقال : النَّذَيْ لَهُ فَإِنَّهُ عَمُّجٍ ، فإنه يويد عَمُّكُ مِن الرضاعة، فأبدل كاف الخطاب جيماً، وهي لغة قوم من اليمن ؟ قال الخطابي : إنما جاء هذا من بعض النَّقَلَة ؛ فإن رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان لا يتكلم إلا باللغة العاليـة ؛ قــال ابن الأثير : وليس كذلك فإنه قد تكلم بكثير من لفات العرب منها قوله : لَـيْسُ مِنَ امْبِيرٌ امْصِيامُ في امْسَفَرِ وغير ذلك .

والعيمامة ': من لباس الرأس معروفة ، ودبما كُنْنِيَ بها عن البَّيْضة أو المغنفر ، والجمع عَمائِم وعِمام ؛ الأَخِيرة عِن اللحياني، قال: والعرب تقول لـَمَّا وَضَعُوا عِمامتهم عَرَفْناهم ، فإما أن يكون جَمْع عِمامة جمع التكسير ، وإما أن يكون من باب طَلَمْحـة ِ وطلنع ، وقد اعْتُمَّ بها وتَعَمَّمُ بعني ؛ وقوله أنشده ثعلب :

إذا كَشَفَ اليَوْمُ الْعَمَاسُ عَنِ اسْتِهِ ،
فلا يَوْتَدِي مِثْلِي ولا يَتَعَمَّمُ
قيل : معناه أَلْبَسُ ثِبابَ الحرب ولا أَتَجَمَل ، وقيل :
معناه لبس يَوْتَدِي أَحَد بالسيف كارتدائي ولا يَعْتَمُ
بالبيضة كاغتمامي . وعَمَّنْهُ : أَلْبِسته العمامة ،
وهو حَسَنُ العمَّة أَي التَّعَمُّم ؟ قال ذو الرّمة :

واعْتُمَّ بالزَّبَدِ الجَعْدِ الْحَرَاطِيمُ *خَــ عِيامِتُهِ : أَمِيزَ وَدَ أَفَّةً لأَنْ ال

وأرخَى عِمامتَه : أمِنَ وتَرَفَّهُ لأَن الرجل إنحا يُوسِمَي عِمامَتَه عند الرخاء ؛ وأنشد ثعلب :

أَلِنْقَى عَصَاهُ وَأَرْخَى من عِمَامَتَه وقالِ: ضَيْفُ ''، فَقُلْنْتُ ': الشَّيْبُ '؟ قال: أَجِلْ

قال : أراد وقلت الشبب هذا الذي حَلَّ . وعُمِّمَ الرجلُ : سُوِّدَ لأَن تبجان العرب العَمَامُ ، فكلماً قيل في العرب عُمِّمَ ؟ قيل في العرب عُمِّمَ ؟ قال العجاج :

وفيهم إذ عُمَّم المُعَمَّم

والعرب تقول للرجل إذا سُوَّد: قد عُمَّمَ ، وكانوا إذا سَوَّدُوا رِجِلًا عَمَّمُوه عِمامة "حمراء ؛ ومنه قول الشاعر:

> رَأَيْنُكَ هَرَّيْتَ العِيامة بَعْدَما رَأَيْنُكَ دَهْراً فاصِعاً لا تَعَصَّبِ ا

وكانت الفُرْسُ تُتَوَّجُ مِلُوكُهَا فَيَقَالُ لَهُ مُتَوَّجٍ . وشاه معيَّمة : بيضاء الرأس . وفرس مُعيَّم : أبيض المامة دون العنق ، وقيل : هو من الحيل الذي ابيضات ناصيته كلها ثم انحدر البياضإلى مَنْدِت الناصة وما حولها من القو نيس . ومن شيات الحيل ، قوله « رأيتك » البت قبله كا في الاساس :

أبا قوم هل أخبرُتم أو سمعتم بما احتال مذخمٌ المواريث مصب?

أَدْرَعُ مُعَمَّمُ ؛ وهو الذي يكون بياضه في هامته دون عنقه. والمُعَمَّمُ من الحيل وغيرها : الذي ابيضًّ أَذْنَاه ومنبت ناصيته وما حولها دون سائر جسده ؛ وكذلك شاة "مُعَمَّمة : في هامَتِها بياض .

والعامَّة : عيدان مشدودة تُر كُب في البحر ويُعْبَر عليها ، وخَفَّف ابن الأعرابي الميم من هذا الحرف فقال : عامة مثل هامة الرأس وقامة العكت وهو الصحيح .

والعَمِيمُ: الطويل من الرجال والنبات ، ومنه حديث الرؤيا: فأنينا على رَوْضَةً مُعْتَبَةً أَي وافية النبات طويلته ، وكلُّ ما اجتمع وكثر عَمِم ، والجمع عمم على نبينا وعليه الصلاة والسلام:

يَوْفَعُ ؛ بالقارِ والحَديدِ مِنَ الـُ جَوْزُ ، طِوالاً 'جِذُوعُها ، 'عشا

والاسم من كل ذلك العَمَمُ . والعَمِيمُ يَبِيسُ النَّهُ . والعَمِيمُ يَبِيسُ النَّهُ . والعَمِيمُ يَبِيسُ النَّفُ النَّفُ النَّفُ وطال . ونبت عَمِيمُ ؟ قال الأعشى :

مُؤَوْرُ بِعَمِيمِ النَّابْتِ مُكْتَهِلُ

واعْتَمَ النبت : اكْتَمَهَل . ويقال للنبات إذا طال : قد اعْتَم . وشي عَمِم أي تام ، والجمع عُمُم مثل متربو وسُرُو . وجادية عميم أي تام ، والجمع عُمُم مثل القوام والحَلق ، والذكر أَعَم . ونخلة عميمة " : طويلة ، والجمع عُم " ؛ قال سببويه : ألزموه التخفيف طويلة ، والجمع عُم " ؛ قال سببويه : ألزموه التخفيف إذ كانوا محفقون غير المعتل ، ونظيره ونون ، وكان مجب عُمُم كَسُرُو لأنه لا يشبه الفعل . ونخلة "عُم" ؛ عن اللحياني : إما أن يكون في علا وهي أقل ، وإما أن يكون في علا وهي أقل ، وإما أن يكون في ألم وأدغمت ، ونظيرها على هذا ناقة عُلك " وقوس فررج" وهو باب

إلى السَّمَة . ويقال : نخلة عَمِيم ونخل مُعم إذا كانت طوالاً ؛ قال :

عُمُّ كُوادِعُ في خُلِيجِ مُعَلَّم

وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه اختصم إليه رجلان في نخل غَرَسَه أحدهما في غير حقه من الأرض ، قال الراوي : فلقد رأيت النخل يُضرب في أصولها بالفُؤوس وإنها لتنخل عُم ٌ ؛ قال أبو عبيد : العُم ٌ التامة في طولها والتفافها ؛ وأنشد للبيد يصف نخلا :

سُمُنَّقَ" يُمَنَّقُهُا الصَّفَا ، ومَرَيَّهُ ۚ عُمَّ نَواعِم ، بَيْنَهِنَّ كُرُّومُ.

وفي الحديث: أكر موا عَمَّنَكُم النخلة ؛ سماها عَمَّة للمشاكلة في أنها إذا قطع وأسها كيست كما إذا قطع وأس الإنسان مات ، وقيل : لأن النخل خلق من فَضْلة طينة آدم عليه السلام . ابن الأعرابي : عمَّ إذا طال . ونبَّت يَعْمُومُ : طويل ؛ قال :

ولقد رَعَيْث رياضَهُنَ بُوتَيْفِعاً ، وعُصَيْرُ طَرَّ سُورِبِي يَعْدُومُ

والعَمَمُ : عِظمَ الْحَلَّقِ فِي الناسِ وغيره، والعَمَم : الجسم التامُ . يقال : إن جسمه لعَمَمُ وإنه لعَمَمُ الجسم الجسم عَمَم : تامُ عامُ الجسم . وجسم عَمَم : تامُ عامُ وهو من ذلك ؟ قال عمرو ذو الكلب الهذلي :

يا لين شعري عنك ، والأمر عَمَمَ ، ما فَعَلَ اليومَ أُو يُس في الغَنَم ? ومَنْكِب عَمَم : طويل ؛ قال عمرو بن شاس : فإنَّ عراراً إِنْ بَكُنْ غَيْرَ واضح ،

إِنْ عَرِادًا إِنْ بِكُنْ عَيْرُ وَاصِّحِ مِ فَإِنِي أُحِبُ الْجَوْنَ ذَا الْمَنْكِبِ الْعَمَمُ

وبقال : اسْتَوى فلان على عَمَمه وعُمْهُ ؟ يريدون به تمام جسمه وشبابه وماله ؛ ومنه حديث عروة بن الزبير حين ذكر أُحَيِحة بن الجُـُلاحِ وقول أَخواله فيه: كُنْنًا أَهِلَ تُنْبَتُّهُ وَرُمَّتُهُ ، حتى إذا استوى على أعبُنبَّه ، شد"د للازدواج ، أواد على طوله رواعتــدال شبابه ؛ يقال للنبت إذا طال : قد اعتَمُّ ، ويجوز عُمُمه ، بالتخفيف ، وعَسَيه ، بالفتح والتخفيف ، فأما بالضم فَهُو صَفَةً بِمِعَىٰ العَمِيمِ أَو جِمْعَ عَمِيمِ كَسُرَيْرِ وَسُرُرُ، والمعنى حتى إذا استوى على قَـَدُّه النَّامُّ أَو على عظامه وأعضائه الثامة ، وأما التشديدة فيه عنيد من شدّده فإنها التي نؤاد في الوقف نحو قولهم: هذا عبر وفرج، فأجري الوصل مجرى الوقف ؛ قال ابن الأثير : وفيه نظر ، وأما من رواه بالفتح والتخفيف فهو مصدر وصف به ؛ ومنه قولهم : كَنْكُب عَمْمُ ؛ ومنه حديث لقمان: يَهِّبُ البقرة العنميمة أي التامة الحُلق. وعَمَّهُمُ الْأُمَرُ يَعُمُّهُم عُمُوماً : تَشْيِلُهُم ، يَقِبَالُ : عَمَّهُمْ ۚ بِالعَطِّيَّةِ . والعامَّةُ : خِلاف الْحَاصَّةِ ؛ قَمَالُ ثعلب : سميت بذلك لأنها تَعُمُّ بالشر . والعَمَمُ : العامَّة' اسم للجمع ؛ قال رؤبة أُ:

أنت وكبيع الأفركبين والعمم

ويقال: رجل عُمِي ورجل قَصْرِي ، فالمُبِي الهام ، والقصري ، فالمُبِي الهام ، والقصري الخاص . وفي الحديث: كان إذا أوى إلى منزله بَحزاً ذخوله ثلاثة أجزاء: جزءاً لله ، وجزءاً لأهله، وجزءاً لنفسه، ثم جزءاً جزءاً وبينه وبين الناس فيرد ذلك على العامة بالخاصة ، أواد أن العامة كانت لا تصل إليه في هذا الوقت ، فكانت الخاصة تخبر العامة بما سمعت منه ، فكأنه أوصل الفوائد إلى العامة بالخاصة ، وقبل: إن الباء بمعنى من ، أي يجعل وقت العامة بعد وقت الخاصة وبدلاً منهم كقول الأعشى :

على أنها ، إذ رَأَتْنِي أَمَّا وَ رَأَتْنِي أَمَّا وَ رَأَتُنِي أَمَّا وَ رَأَتُنِي أَمَّا وَ رَأِنْ يَصِيرا

أي هذا العَشَا مَكَانَ ذَاكَ الإِنصَارِ وَبِدَلَ مِنْهُ . وفي حديث عطاء: إذا توضَّات ولم تَعْمَمُ فَتَيَمَّمُ أي إذا لم يكن في الماء وضوء تام فتيمَّم، وأصله من العُموم، ورجل معمَّ : يَعمُ القوم بخيره . وقال كراع: رجل معمَّ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِّ يَعمُمُ الناس بمعروفه أي يجمعهم ، وكذلك مُلمِّ يَلمُهُم أي يجمعهم ، ولا يكاد يوجد فعَلَ فهو مُفعَيل غيرهما . ويقال : قد عَمَّمُناك أَمْرَانا أي أَلزمناك ، قال : والمُعمَّم السيد الذي يُقلِده القوم أمُورَهم ويلجأ إله العوام على على الله ورقب :

ومِنْ خَيْرِ مَا جَمَعٌ النَّاشِيءُ الْ مُعْمَّمُ خَيْرِهُ وزَائْدُ وَدِي

والعَمَمُ مِن الرحال: الكاني الذي يَعُمُّهُم بالحير؛ قال الكمنت:

كِمُرْ ، جَريرُ بنُ شِقِ من أُرومَتِه، وخِيالَكُ من بَنِيهِ الْمِدْرُهُ العَسَمُ

ابن الأعرابي : تَحَـَلُـقُ عَــَمُ أَي تَامُ ، والعَــَـَمُ في الطول والبام ؛ قال أبو النجم :

وقنصب أرؤد الشباب عسمه

الأصعي في سن البقر إذا استَجْمَعَت أسنائه قيل: قد اعتبَم فهو فارض ، قال: وهو أد خ ، والجمع آداخ ، ثم جَذَع ، ثم ثمني ، ثم رَباع ، ثم سَدَس ، ثم الشّمَ والتّمَمة ، وإذا أحال وفصل فهو دبب ، والأنثى دببة ، ثم سَبّب ، والأنثى دببة ، ثم سَبّب ، والأنثى دببة ، ثم

وعَمْعُمَ الرَّجِلُ إِذَا كَثُرُ جِيشُهُ بعد قِلِنَّة . وَمَنْ أَمْنَالُهُم : عَمَّ ثُوْبَاءُ النَّاعِسِ ؟ يضرب مَثلًا للحَدَث يَحِدُث ببلدة ثم يتعداها إلى سائر البلدان .

وفي الحديث: سألت وبي أن لا يُهلِكُ أمني بسنة يعامة أي بقحط عام يعكم جميعهم ، والباء في يعامة زائدة زيادتها في قوله تعالى: ومن يُودْ فيه بإلحاد يظلم ، ويجوز أن لا تكون زائدة ، وقد أبدل عامة من سنة بإعادة الجار"، ومنه قوله تعالى: قال الذين استكبروا للذين استضعفوا لمن آمن منهم ، وفي الحديث: بادروا بالأعمال سبتًا: كذا وكذا وخُو يُصَة أحد كم وأمر العامة ؛ أراد بالعامة القيامة وخُو يُصة الناس بالموت أي بادروا بالأعمال مو ت أحدكم والقيامة .

والعَمُّ: الجماعة ، وقيل : الجماعة مَن الحَمَيِّ ؛ قال مُرَقَدِّش :

> لا يُبغيد الله الثّلَبَابُ والْ هارات ، إذ قال الخَيس نعم والعدو بين المجلسَيْن ، إذا آد العَشِي وتنادى العَم

تَنَادَوا : تَجَالَسُوا في النَّـادي ، وهو المجلس ؟ أنشد ابن الأعرابي :

> يُرِيغُ ۚ إليه ِ العَمُّ حاجة َ واحِدٍ ، فَأَبْنَا مِحاجَاتِ ولَبُسَ بِذِي مَـالِ

قال: العمّ هذا الحُلق الكثير ، أراد الحجر الأسود في ركن البيت، يقول: الحلق إنما حاجتهم أن تَحُبُوا ثم المهم آبوا مع ذلك مجاجات ، وذلك معنى قوله فأبنا مجاجات أي بالحج ؛ هذا قول ابن الأعرابي ، والجمع العماعم، قال الفارسي : لبس مجمع له ولكنه من باب سبطر ولأآل . والأعم : الجماعة أيضاً؛ حكاه الفارسي عن أبي زيد قال : ولبس في الكلام أفعل بدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس يدل على الجمع غير هذا إلا أن يكون اسم جنس كلاً روى والأمر "الذي هو الأمعاء ؛ وأنشد :

ثُمَّ رَماني لا أَكُونَنَ دَبِيحة ، وَقَدْ كَثْرَتْ بَيْنَ الأَعَمِّ الْمَضَائِضُ قال أبو الفتح : لم يأت في الجمع المُنكَسَّر شيء على أفعل معتلاً ولا صحيحاً إلا الأعَمَّ فيا أنشده أبو زيد من قول الشاعر :

ثم رآني لا أكونن ذبيحة

البيت مخط الأرزني رآني ؛ قال ابن جني : ورواه الفراء كين الأعُمُ ، جمع عَم م بنزلة صك وأصك وضب وأضب . والعَم : العُشب ؛ كُلُه عن تعلب ؛ وأنشد :

يَرُوحُ فِي العَمْ ويَجْنِي الْأَبْلُهَا

والعُمِيَّةُ ، مثال العُبِيَّةِ : الكيِّرُ. وهو من عَمِيمهم أي صَمِيمِهم . والعَمَاعِمُ : الجَمَاعات المتفرقون ؛ قال لسد :

لِكَيْلًا يَكُونَ السَّنْدَوِيُّ نَديدَيَ ، وَأَجْعَلَ عَمَاعِما أَعْمُوماً عَمَاعِما

السُّنْدَرِيُ : شاعر كان مع عَلَقْمة بن علاقة ، وكان لبيد مع عامر بن الطفيل فَدْعِي لبيد إلى مهاجاته فأبى، ومعنى قوله أي أجعل أقواماً مجتمعين فرقاً ؛ وهذا كما قال أبو قبس بن الأسلت :

> ثُمُّ تَجَلَّتُ ، ولَنَا غَايَةٌ ، رَمَنْ بَيْنِ جَمْعٍ غَيْرِ بُجِبًّاعٍ

وعَمَّمَ اللَّبَنُ : أَرْغَى كَأَنَ دِعُوْنَهُ نُسَبِّتَ بِالْعِمَامَةَ . ويقال البن إذا أَرْغَى حين يُعْلَب : مُعَنَّمٌ ومُعْتَمَّ ، ومُعْتَمَّ : المم رجل ؛ قال عروة :

أَيَهُ لِكُ مُعْتَمَ وَزَيْدٌ ، وَلَمْ أُقِمْ عَلَى نَدَبٍ يَوْماً ، وَلِي نَفْسُ مُخْطِرِ ?

قال ابن بري : معنم وزيد قبيلتان ، والمنطر : المعمر في المنعر في المعروب أنهلك هاتان القبيلتان ولم أخاطر بنفسي للحرب وأنا أصلح لذلك ? وقوله تعالى : عم يتساءلون ؛ أصله عن ما يتساءلون ، فأدغمت النون في الميم لقرب مخرجيهما وشددت ، وحذفت الألف فرقاً بين الاستفهام والحبر في هذا الباب ، والحبر كولك : عما أمرتك به ، المعنى عن الذي أمرتك به ، وفي حديث جابر : فعم ذلك أي الذي أمرتك به ، وفي حديث جابر : فعم ذلك أي في فسقطت ألف ما وأدغمت النون في الميم كقوله تعالى : عما يتساءلون ؛ وأما قول ذي الرمة :

بَرَ اهُنَّ عَبًا هُنَّ إِمَّا بَوَ ادِی ﴿
كُلُّهُمُ عَبَّا هُنَّ إِمَّا رَاحِعاتُ عَوَ اَثِدُ ﴿
قَالَ الفَرَاءَ : مَا صِلَةً ﴿ وَالْعَيْنَ مَبَدَلَةً مِنْ أَلْفَ أَنْ ﴾

قال الفراء : ما صَلَّة والعين مبدلة من ألف أن ، المعنى بَرَّ اهْنَ أَنَّ هُنَ إمَّا بوادىء ، وهي لغة تمم ، يقولون عَنْ هُنَ ؛ وأما قول الآخر مخاطب امرأة اسمها عَمَى :

فَقَعْدَ لَكِ عَنَّى ، اللهَ لَا هَلَأَ نَعَيْتِهِ إَلَىٰ أَهْلَ ِ حَيِّ بِالْقَنَافِذِ أَوْرُدُواً ؟

عَمَّى : اسم امرأة ، وأراد يا عَمَّى ، وقعد ك والله عَمَّن : مينان ، وقال المسيَّب بن عَكَس يصف ناقة :

وَ لَنَهَا ، إِذَا لَنَحِقَتْ "تَمَاثِلُهَا ، جَوْزَنْ أَعَمُ " وَمِشْغَرَ" خَفَقٍنْ

ومشْفَرَ "خفِق": أَهْدَلُ يضطرب، والجَوْزُ الأَعَمْ: العليظ التام، والجَوْزُ: الوَسَطُ. والعَمْ: موضع؛ عن ابن الأَعرابي ؛ وأنشد:

أَقْسَمَتْ أَشْكِيكُ مِنْ أَيْنَ وَمِنْ وَصَبِ ، صَتَّى تَرَى مَعْشَراً بالعَمَّ أَزْ وَالا ا د قوله « بالم » كذا في الأمل تبعاً للمحكم ، وأورده ياقوت قرية في عين حلب وأنطاكية ، وضبطها بكمر الدين وكذا في التكملة.

وكذلك عَمَّان ؛ قال مُلَمِّح :

وَمِنْ 'دُونَ ذِكْرَاها التِّي خَطَرَتُ لَنَا بِشَرْقِي * عَمَّانَ ، الشَّرى فالمُعَرَّفُ وكذلك عُمَان ، بالتخفف . والعَمُّ : مُرَّة بن مالك ابن حَنْظَلة ، وهم العَمَيُّون . وعَمَّ : امم بلد . يقال : وجل عَمِّي * قال رَبْعان :

إذا كُنْتَ عَمِينًا فَكُنْ فَقَعَ قَرَ قَرَ ، وإلاَّ فَكُنْ ، إنْ سِثْنَتَ ، أَبْرَ حِمَارِ والنسبة إلى عَمَّ عَمَوِيُّ كَأَنَه منسوب إلى عَمَّى ؟ قاله الأَخْفَش .

عنم: العَنَمُ : شجر لَيِّنُ الأَغْصَانُ لَطِيفُهَا يُشَبَّهُ به البَنانُ كَأَنهُ بَنانُ العَدَارِي ، واحدتها عَنَمَة "، وهو ما يستاك به ، وقيل : العَنَمُ أَغْصَانُ تنبت في سُوق العِضَاهُ وطبة لا تشبه سائر أَغْصَانُها مُحمَّرُ اللون ، وقيل : هو ضرب من الشجر له نَو "ر" أحمر تشبّه به الأصابع المخضوبة ؛ قال النابغة :

بِمُخَصَّبِ رَخْصٍ ۚ كَأَنَّ بَنَانَهُ ۗ عَنَمٌ عَلَى أَعْصَانَهُ لَمْ يَعْقِدِ

قال الجوهري : هذا بدل على أنه نَبْتُ لا دُود .. . وقيل وبَنَان مُعَنَّم أي مخضوب . قال ابن بري : وقيل العنَم ثمر العَوْسَج ، يكون أحمر ثم يسود إذا نَضِج وعَقَد ، ولهذا قال النابغة : لم يَعْقِد ، يويد لم يُدرك بعد . وقال أبو عمرو : العنتم الزاعر وورد وقد ورد في حديث خزية : وأخلف الحرار الشامي وأينتعت العنتم وأينتعت العنتمة ، وقيل : هو أطراف الحروب الشامي ؛ قال:

فَلَمْ أَسْمَعُ بِمِنْ ضِعَةٍ أَمَالَتُ لَهَاهُ الطَّقُلِ بِالعَنَمْ المَسُوكِ

قال ابن الأعرابي : العَنْهَم شجرة حجازية ، لهـا ثمرة حَمْراء يُشَبَّهُ بِهَا البِّنانِ المخضوبِ . والعَنْهَ أَيضًا :

شُولُكُ الطَّلْمَع . وقال أبو حنيفة : العَنَمُ شجرة صغيرة تنبت في جوف السَّمْرة لها ثمر أحمر : وعن الأَعْراب القُدُم : العَنَمُ شجرة صغيرة خضراء لها وَهُر شديد الحمرة . وقال مرَّة : العَنَمُ الحيوط التي يتعلق بها الكرَّم في تعاريشه ، والواحدة من كل ذلك عَنَمة " . وبنان" معنَمَ " : مشبَّه بالعنَم ؟ قال رؤبة :

وَهَيَ تُريكُ مِعْضَدًا ومِعْصَما · عَبْلًا ، وأطراف كبنانٍ مُعْنَمَا

وَضَعَ الجمع موضع الواحد، أواد: وطَرَف بَنانَ مُعْنَمًا. وبِنَانُ مُعَنَّم: محضوب؛ حكاه ابن جني ؟ وقال رؤبة:

` يُبِدُينَ أَطَرُوافاً لِطَافاً عَنْمُهُ

والعنم والعنبة : ضرب من الوزع ، وقيل : العنم كالعظابة إلا أنها أشد بياضاً منها وأحسن . قال الأزهري: الذي قيل في تفسير العنم إنه الورزغ وشوك الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الطلع غير صحيح ، ونسب ذلك إلى الليث وأنه هو الذي فسر ذلك على هذه الصورة . وقال ابن الأعرابي في مرضع : العنم يشه العثاب ، الواحدة عنمة ، قال : والعنم الشبخر الحيشر . وقال أبو عبرو : أعنم النا رعى العنم ، وهو شجر بحمل غرا أحمر مشل العناب . والعنمة ، الشبقة في شفة الإنسان . والعنمي : الحسن الوجه المشرب حمرة واعلى ابن دريد في كتاب النوادر : العنم واحدتها عسمة ، وهي أغصان تنبت في سوق العيضاء وطبة لا تشبه سائر أغصانه ، أحمر اللون يتفرق أعالي توره بأربع فرق كأنه فنن من أواكة ، مخرجن في الشتاء والقيظ .

وعَيْنَمُ : موضع . والعَيْنُوم : الضَّفْدَعُ ِ الذَّكر .

عندم: المَنْدَمُ : دَمُ الأَخُورَيْنِ ، وقيل : هـو الأَيْدَعُ. وقال عارب : العَنْدَمُ صِبْغ الداربرنيانَ ! . وقال أبو عبر و : العَنْدَمُ شَجْرِ أَحبر . وقال بعضهم: العَنْدَمُ دَمُ الغَزَالِ بِلِيحاء الأَرْطَى يطبغان جبيعاً حتى ينعقدا فتختضب به الجواري ؛ وقال الأصمعي في قول الأعشى :

سُخاميَّة حبراء تُحسَبُ عَنْدُما

قال : هو صِبْغ ُ زعم أَهْلِ البحرين أَن جواريهم مختضبن به . الجوهري : العَنْدَمُ البَقَّمُ ، وقيل : دم الأخوين ؛ قال الشاعر :

> أما ودماء مائرات تتخالها ، على قَنْنَةُ العُزْسَى وبالنَّسْرِ ، عَنْدُما

عهم: العَهَمانُ : التحيُّر والـتَّودَّد ؛ عـن كراع . والعَيْهُمُ : السُّرْعَة ٢ . وناقة عَيْهُمْ : سريعة ؛ قال الأعشر :

> وكور علاني" وقطئع وننموري ، ووكناء مراقال الهواجير عَبْهُم

وناقة عينهامة ": ماض سريع ، وهبو مشال لم يذكره وعينهام " وعياهيم : ماض سريع ، وهبو مشال لم يذكره سببويه . قال ابن جني : أما عياهيم فحاكيه صاحب العين ، وهو مجهول ، قال : وذاكرت أبا علي ، رحمه الله ، يوماً بهذا الكتاب فأساء ثناءه ، فقلت له : إن تصنيف أحج وأمثل من تصنيف الجمهرة ، فقال : أرأيت الساعة لو صنف إنسان لغة بالتركية تصنيفاً جبداً ، أكانت تعد عربة ? وقال كراع ؛ ولا جبداً ، أكانت تعد عربة ? وقال كراع ؛ ولا

نظير لعُياهِم ، والأنثى عَيْهُمْ وعَيْهُمَة وعَيْهُومْ

وعَيهامة". وقد عَيهَت ، وعَيهَتها: سُرعَتُها،

٠ قوله « الداربرنيان » هو هكذا في التهذيب .

٢ قوله « والعيهم السرعة » كذا في الاصل و المحكم .

وجمعها عياهيم ؛ قال ذو الرمة :

هَيْهَاتَ خَرْقَاءً ، إِلاَّ أَن يُقَرَّبُهَا ذُو العَرْشِ والشَّعْشَعَانَاتُ العَيَاهِيمُ

وقيل: العينهامة والعينهائة الطويلة العنق الضّغمة الرأس. والعياهم : نجائب الإبل . والعياهم : الشّداد من الإبل ، الواحد عينها وعينهوم . والعينهم : الشديد ، وجنمل عينهام كذلك ، والعينهم من النوق : الشديدة . والعينهم الطويل . ويقال الفيل الذكر : عينهم . وعينهم .

وعَيْهُمْ : اسم مُوضع ، وقيل : عَيْهُمْ اسم موضع بالفَوْرِ من تهامة ؛ قالت امرأة من العرب ضربها أهلها في هَوَّى لها :

ألا لَيْتَ بَحِيى، يَوْمَ عَيْهُمَ، وَارَنَا، وإنْ نَهِلَتَ مِناً السَّياطُ وعَلَّتِ وقال البُغَيْتُ الجُهُنِيُ ، والبغيت بباء موحدة مضومة وغين معجمة وتاه مثناة :

وَنَكُونُ وَقَعَنَا فِي مُزْرَيْنَةَ وَقَعْمَةً ﴾ عَداةَ التَقَيْنَا بَيْنَ عَيْقٍ فَعَيْهُمَا

وقال العجاج :

والشَّامِينَ طريقُ المُشْئِمِ ، والنَّعِرافي " تَنَايا عَيْهُمَ

كأن عيهماً اسم جبل بعينه . والعيهمان : الرجل الذي لا يُد لِج ينام على ظهر الطويق ؛ وقال : وقد أثير العيهمان الراقدا

والعَيْهُومُ : الأَديمُ الأَملس ؛ وأَنشد لأَبِي ُدواد : فَتَعَفَّتُ بَعْدَ الرَّبابِ ذَمَاناً ،

فَهُي قَفْر ، كَأَنَّها عَبْهُومُ

وقيل : سُبَّه الدار في 'درُوسها بالعَيْهُم من الإبل ، وهو الذي أنضاه السيرحتي بَلاَّه كما قال حميد بن ثور:

عَفَتْ مِثْلَ مَا يَعْفُو الطَّلْيِحُ ، وأَصْبَحَتْ بِهَا كِبْرِياة الصَّعْبِ ، وهي وَكُوبِ وَيَقَال للعِنِ العَذْبِة : عَنْ عَنْهَم ، وللعِنِ المَالِحَة

ويقال للعين العَدْية : عَيْنَ عَيْهَم ، وللمين المالحة : عَيْن زَيْغُمْ ا

عوم: العامُ : الحَوْلُ يَأْتِي عَلَى سَتُوَ وَصَيْفَة ، والجُمع أَعُوام ، لا يكسّر على غير ذلك ، وعام أعْوَم على المبالغة . قال ابن سيده : وأزاه في الجدب كأنه طال عليهم لجَد به وامتناع خصبه ، وكذلك أعنوام عُوم وكان قياسه عُوم لأن جمع أفعل فيعل لا فنعل ، ولكن كذا يلفظون به كأن الواحد عام عام ، وقيل : أعوام عور موت سمن باب شعر شاعر وشئعل شاغل وسينب شائب وموت مائت ، يذهبون في كل ذلك إلى المبالغة ، فواحدها على هذا عائم ، وقال العجاج :

مِن مَرَّ أَعُوامِ السَّنَيْنُ العُنُوَّمِ

قال الجوهري : وهو في التقدير جمع عام إلا أنه لا يفرد بالذكر لأنه ليس باسم ، وإنما هو توكيد ، قال ابن بري : صواب إنشاد هذا الشعر : ومَرَّ أعوام ؛ وقبله :

كأنتها بَعْدَ رِياحِ الْأَنْجُمْ

وبعده:

تُراجِعُ النَّفْسُ بِوَحْيِ مُعْجَمِ

وعام 'معيم'': كَأَعْوَمَ ؛ عن اللحياني . وقالوا : ناقة بازلُ عام ٍ وبازلُ عاميها ؛ قال أبو محمد الحَــَــُ لمي :

قامَ إلى حَمْراة مِنْ كُوامِها باذِل عام ، أو سَدِيسِ عامِها

١ قوله « زينم » هكذا في الاصل والتهذيب .

ابن السكيت : يقال لقيته عاماً أو"ل ، ولا تقل عام الأوّل .

وعاوَمَهُ مُعاوَمَةً وعواماً : استأجره للعام ؛ عن اللحياني ، وعامله 'معاوَمَة" أي للعام . وقال اللحياني: المُمَاوَمَةُ أَن تبيع زرع عامك بما يخرج من قابل . قال اللحياني : والمُنعاومة أن كَيْلُ دَيْنُكُ عَلَى رَجِل فتزيده في الأجل ويزيدك في الدَّين ، قال : ويقال هو أن تبيع زرعك بما يخرج من قابل في أرض المشتري. وحكى الأزهري عن أبي عبيد قال : أُجَرُ تُ فلاناً. مُعَاوَّمَةً وَمُسَانَهَةً وَعَامِلَتُهُ مُعَاوَمَةً ، كَمَا تَقُولُ مُشَاهِرةً" ومُسَانَاةً " أَيضاً "، والمُعاوَمَةُ المنهي عنها أن تبييع زُرع عالمك أو غُر تخلك أو شجرك لعامين أو ثلاثة ، وفي الحديث : نهى عن بيع النخل 'معاومة"، وهو أن تبيع ثمر النخل أو الكرم أو الشجر سنتين أَو ثلاثاً فما فوق ذلك . ويقال : عاوَ مُتِ النَّخلة ُ إذا رَحمَلَتُ سَنَة وَلَمْ تَحْسِيلُ أَخْرَى ﴾ وهي أمفاعَلة من العام السُّنة ، وكذلك ساكهَت حملت عاماً وعاماً لا . ورَمْمُ عامي : أنَّى عليه عام ؛ قال :

مين أن تشجاك طلك عاميي

ولقيته ذات العُويم أي لدن ثلاث سنين مضت أو أوبع . قال الأزهري : قال أبو زيد يقال جاورت بني فلان ذات العُويم ، ومعناه العام الثالث بما مضى فضاعداً إلى ما بلغ العشر . ثعلب عن ابن الأعرابي : أنشه ذات الوثمين وذات العُويم أي منذ ثلاثة أزمان وأعوام ، وقال في موضع آخر : هو كقوالك لتقيته ثمذ سننيات ، وإنما أنت فقيل ذات العُويم وذات الوثمين لأنهم ذهبوا به إلى المرة والأتنة الواحدة . قال الجوهري : وقولهم لقيته ذات العُويم وذلك إذا لقيته بين الأعوام ، كما يقال لقيته ذات العُويم الزمين وذات ترة . وعَوهم الكرم ثم تعويم : كثر

تحمله عاماً وقتل آخر. وعاو مَن النخلة : حملت عاماً ولم تحمل آخر . وحكى الأزهري عن النضر : عنب مُعوّم إذا تحمل عاماً ولم مجمل عاماً . وشَيَحْم مُعوّم أي شحم عام بعد عام . قال الأزهري : وشيَحْم مُعوّم شحم عام بعد عام ؛ قال أبو وجزة السعدي :

تَنادَوْا بِأَغْبَاشِ السَّوَادِ فَقُرِّبَتْ عَلافِيفُ فَهُ خَلَاهُرُوْنَ نَيَّا مُعَوَّمًا أي تشعْمًا مُعَوَّمًا ؛ وقول العُجير السَّلولي : دَأَتِي تَعادِبتُ الغَدَاةَ ، ومَنْ بَكُن

فتتى عام عام الماء، فهو كبير

فسره ثعلب فقال : العرب تكرّر الأوقات فيقولون أنيتك يومَ يومَ قُـمُتْت ، ويومَ يومَ نقوم .

والعَوْمُ : السّباحة ، يقال : العَوْمُ لا 'ينسَى. وفي الحديث : عَلَسُهوا صِبْمَانِكُم العَوْمُ، هو السّباحة. وعامَ في الماء عَوْمًا : سَبَح. ووجل عَوَّام: ماهر بالسّباحة ؛ وسَيرُ الإبل والسفينة عَوْمٌ أَيضًا ؟ قال الراجز :

وهُنَّ بالدُّو * يَعُمُنُ عَوْما

قال ابن سيده : وعامَتِ الإبلُ في سيرها على المثل . وفرَس عَوَّامُ : حَواد كما قيـل سابح . وسَفينِ " عُوَّمُ : عائمة ؛ قال :

> إَذَا اعْوَجَجْنَ قَلْتُ : صَاحِبُ ، قَدُوْمِ بالدَّوِ أَمْسَالَ السَّفِينِ العُسُوَّمِ ِ

وعامَتِ النجومُ عَوْماً : جرَتُ ، وأَصل ذلك في الماء . والعُومةُ ، بالضم : 'دو َيبّة تَسبَح في الماء كأنها في فص أُسود 'مد ملكة ' ، والجمع عو م ' ، قال الراجز بصف ناقة :

قد تَر ِدُ النَّهْ يَ تَنَزَّى عُو مُهُ ، ١ قوله: ماحبُ قوم ؛ هكذا في الأصل، ولعلما صاح ِ مرخم ماحب.

فَتُسْنَسِيعُ ماءَهُ فَتَلَهُمُهُ ، . تَحَتَى يَعُدُودَ دَحَضًا تَشْبُمُهُ

والعَوَّام ، بالتشديد : الفرس السابح في حَرْيه . قال الليث : يسمى الفرس السابح عَوَّاماً يعوم في جريه ويَسْبَح .

وحكى الأزهري عن أبي عبرو: العامة المعبر الصغير يكون في الأنهار ، وجبعه عامات . قال ابن سيده: والعامة هَنة "تتخذ من أغصان الشجر ونحوه ، يعبر عليها النهر، وهي تموج فوق الماء، والجمع عام وعُوم ". الجوهري: العامة الطوف الذي يُوكب في الماء . والعامة والعُوام : هامة الراكب إذا بدا

في الماء . والعامة والعُوام : هامة الراكب إذا بدا لك وأسه في الصعراء وهو يسير ، وقيل : لا يسمى وأسه عامة على يكون عليه عِمامة . ونبت عامِي ا أي يابس أتى عليه عام ؛ وفي حديث الاستسقاء : سوك الحَنظل العامي والعلهز الفسل

وهو منسوب إلى العام لأنه بتخذ في عام الجَدُّب كما قالوا للجدب السَّنَة. والعامَةُ : كَوْرُ العمامة ؛ وقال :

وعَامةٍ عَوَّمَهَا فِي الهامــه

والتَّعْوِيمُ : وضع الحَصَد قُبْضَة قُبضة ، فإذا اجتمع فهي عامة ، والجمع عام .

والسُّومَةُ : ضرب من الحَيَّات بعُسَانَ ؟ قال أُمية :

المُسْسِحِ الحُشْبُ فوقَ الماء سَخُرَها، في اليم جرايتُها كَأَنَّها عُوَمُ

والعَوَّامُ ، بالتشديد : وجلُّ . وعُوَّامُ : موضع . وعامُ : كُنْ لهم .

عيم : العَيْمةُ : سَهْوة اللَّبَن . عامَ الرَّجَلُ لِللَّ اللَّبَن : يَعامُ وَيَعْيِمُ عَيْمةً : اشتهاه . قال اللَّيْت : يقال عَيْمة وعَيْمةً شديدًا ؟ قال : وكل شيء من نحو هذا بما يكون مصدراً لِفَعْلان وفَعْلى ، فإذا

أنتثنت المصدر فعقف ، وإذا حد فت الهاء فتقل نحو الحيرة والحير ، والرغبة والرغب ، والرغبة والرغب ، والرهبة والرغب ، وكذلك ما أشبهه من ذواته . وفي الدعاء على الإنسان : ما له آم وعام ؟ فمعنى آم هككت امرأته ، وعام هككت ماشيته فاشتاق إلى الله . وعام القوم إذا قبل لبنهم . وقال اللحياني : عام فقد الله ، فلم يزد على ذلك . ورجل عيان أيمان أيمان : وحكى أبو زيد عن الطفيل بن يزيد امرأة وعيمى أيشى ، وهذا يقضي بأن المرأة التي مات زوجها ولا مال لها عيمي أيمى . وامرأة عيمى وجمها عيام وعيامي كعطشان وعطاش ؛ وأنشد ابن بوي للجعدي :

. كذلك يُضْرَبُ النَّوْرُ المُعَنَّى لِنَّوْرُ المُعَنَّى لِنَشْرَبَ وادِدُ البَقَر العِيام

وأُعامَ القومُ : هَلَكَتُ إِبلَهُمْ فَلَمَ بَجِدُوا لَبَنَاً . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه كان يتعوَّذُ مَن العَيْمَةُ : شَدَّة الشَّهُوة لِلسَّبِينَةُ : شَدَّة الشَّهُوة لِلسَّبِينَةُ : طُولُ العُزْبَة ، والأَيمَة : طولُ العُزْبَة ، والمَيمَ والغَيمَ والغَيمَ أَو المَثلِم الهُذَلِي :

تَقُولُ : أَدِى أُبَيْنِيكُ اشْرَهَفُوا ، فَهُمْ الشَّعْثُ إِلَّاوِسُهِمُ عِيَامُ

قال الأزهري: أراد أنهم عِيام للى شرب اللبن شديدة شهوتُهم له . والعَيْمة أيضاً : شدّة العطش ؛ قال أبو محمد الحَدْ لَمَمَى :

﴾ تشفى بها العيمة من سقامها

والغيبة من المتساع: خيراته. قال الأزهري: عيمة كل شيء، بالكسر، خياره، وجمعها عيم . وقد اعتام يعتام اعتياماً واعتان يعتان اعتياناً إذا اختار؛ وقال الطرماح بمدح رجلا وصفه بالجود:

مَبْسُوطة يَسْتَنُ أُوراقُهُا عَلَى مُوالِبُهَا وَمُعْشَامِهِا

واعْتَامَ الرَّجِلُ : أَخَذَ العِيهَ . وفي حديث عبر : إذا وقَفَ الرَجِلُ عَلَيْكُ غَنَيهَ فلا تَعْتَمْهُ أَي لا تَغْنَتُ عَنِهِ الرَّجِلُ عَلَيْكُ غَنَيهَ فلا تَعْتَمْهُ أَي لا تَغْنَتُ عَنْهِ ولا تأخذ منه خيارَها . وفي الحديث في صدقة الغنم : يَعْتَامُهُما صاحبُهُما شاه ً شاه ً أي يختارها ، ومنه حديث علي " : بَلِنَعْنِ أَنْكُ تُنْفِق مالَ الله فيمن تعتامُ من عشيرتك ، وحديثه الآخر : وسوله المُجْتَبَى من خلائقه والمُعْنَامُ لِشَرْع حقائقه ، والناء في هذه الأحاديث كلها تاء الافتعال . واعْتَامَ الشيء : اختاره ؟ قال طرفة :

أَدَى المَوْتَ يَعْتَامُ الكرامَ ، ويَصْطَغِي عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُتَشَدَّدِ عَقِيلَةَ مالِ الفاحشِ المُتَشَدَّدِ قال الجوهري: أعامتُ اللهُ تَرَكَ بُغير لبن. وأعامنا بَنُو فلان أي أخذوا حَلاثِبَنا حَى بقينا عَيَامَى نشتي اللبن ، وأصابتنا تسنة أعامَتْنَا ، ومنه قالوا: عام مُعِم شديد العَبْمة ، وقال الكميت:

يُعام يَقُولُ لَهُ المُؤْلِفُو ن: هذا المُعيمُ لَنَا المُرْجِلُ

وإذا اشتهى الرجل اللبن قيل : قد اشتهى قلان اللبن ، فإذا أفشر طَتَ شهوتُه جداً قيل : قد عام إلى اللبن، وكذلك القرام إلى اللهم ، والوحم . قال الأزهري : وروي عن المؤرج أنه قال طاب العيام أي طاب النهار ، وطاب الشرق أي اللهل . وطاب المشرة أي اللهل .

فصل الفين المعجمة

غتم : الغُنْمة ُ : عُجْمة في المنطق . ورَجل ُ أَغْنَمَ ُ وغُنْسي ُ : لا يُفصح شيئاً . وامرأة غَنْماء وقوم ُ غُنْمُ وأَغْنَام . ولبن غُنْسَيُ : ثَخَيْنِ لا يسمع له

صوت إذا صُبٌّ ؛ عن ابن الأعرابي . الغُنتُمُ : قطَّـعُ ُ اللَّبُن الشَّخانُ ؛ ومنه قبل للنقيل الروح : غنَّتُميُّ . والفَيِّمُ : شَدَّةُ الحَرِّ والأَخْذُ بِالنَّفْسِ؟ قَالَ الراجز: حَرَّقتُها حَمْضُ بِلادٍ فِلُ ، وغَنَّمُ كَغِنْمٍ غَيْرٍ مَسْتَقِلٌ أي غيرَ مرتفع لشَبات الحَرِّ المنسوب إليه ، وإنما بشند الحر عند طلوع الشُّعْرَى الـتي في الجُّـوْزاه ، ويقال للذي يجد الحَسَرُ وهو جائع : مَغْتُنُومٌ وأَغْتُنُمَ فلان الزيارة : أَكَنْثَرَ هَا حَتَى يُمَلُّ . وقالوا : كان العَجَّاجُ 'يُغْتَبِمُ الشُّقْرَ أي يُكْثُرُ إغْنَبَابِهَ . وغَتَمَ

الطعامُ : تَجَبُّع ؛ عن الهَجَري . ووقع فلان في

أحواض غُنْتَيْم أي وقع في الموت ، لغة في غُنْتُيْم ِ ؟

عن ابن الأعرابي . وحكم اللحساني : وَرَدَ حَوْضَ غُتُمَمٍ أَي مات ، قال : والغُنتَيْمُ الموت فأدخل عليه

الألف واللام ؛ قال ابن سيده : ولا أعرفها عن غيره،

ُ والله أعلم . غُثُم : الغُنتُمُ والغُنشَة : شبيه بالوُرْثَة . والأَغْشَمُ : الأُورُوَّنُ . والغُنشَة : أَن يَغْلِب بِياضُ الشَّعْرَ سوادًه ﴾ غَشِمَ غَشَماً وهو أغشمُ ؟ قال وجل من

إمَّا تَرَى سَيْدًا عَلاني أَعْشَهُ ، لَهُزَمَ خَدِّيٌّ به مُلْهُزِمُه

وغَتُهُمَ له من المال غَنْهُمَّ ۚ إِذَا كَفَعَ له دُفَعَة ، ومثِله قَتْنَمَ وغَــٰذَمَ . وغَشَمَ له من العَطيَّة : أعطاه من المال قطعة جَيِّدة ، وزعم قوْم أن ثاءه بدل من ذال غَذَهُ . الفراء : هي الغَسْمَة ُ والنَّقبَةُ والفَحَثُ . ابن الأعرابي : الغُنْثُمُ القِبَاتُ التي تؤكل . أبو مالك : إنَّه لَنَبُنْت مَعْنُوم ومُعَنْمُن أَي الْحَلَّظ الس بجَيَّد.

وقد غَشَمْتُهُ وغَشْمَرُ تُهُ إِذَا خَلَطْتَ كُلُّ شَيءً. والغَنْسِمة': طعام يطبخ ويُجْعل فيه جراد' ، وهي اَلغَبِيئَةُ '. وَوَ قَمَعَ فِي أَحُواضَ غُثُمَيْمٍ أَي فِي المُوتَ ، لغة في غُنْتَيْم ، وقد تقدم . قال أبو عمر الزاهـ : يقال للرجل إذا مات ورَدَ حياضٌ غُنْسَيْمٍ . وقال ابن دريد : عُنْمَيْم ، وقال ابن الأعرابي : قُنْمَيْم .

وغَنْم وغنيم : اسبان . غَدْم : الغَدْمُ : أكل الرَّطُّب اللَّيِّن . والغَدْمُ أيضاً: الْأَكُلِ السَّهْلُ . والغَدْمُ : الأَكُلِ بَجِنَسَاءِ وشدَّة

نَهُمَى، وقد غَذَمَه ، بالكسر ، وغَذَمَ وغَـذُمَ يَغُذُهُ مُ غَذُّماً واغْتُنَذَم : أَكُلَ بِنَهُمَةٍ ، وقيل : أكل بجفاء . وفي حديث أبي ذر : أنه قال عليكم معاشر قريش بِدُنشياكُم فاغنذ مُوها ؛هو شدة الأكل بِجِنْهَاء وَشَدَّة نَهُمْ إِ. وَوَجِل غَنْذَمْ : كثير الأكل .

وبِيثُرْ غُدْ َمَةُ " : كثيرة الماء ، وذاتُ غَذْ بِمِـة إَمثُله . وتَغَذُّمَ الشيءَ : مَضَغَه ؟ قال أبو ذؤيب يصف السعاب :

تَعَدَّمُنَ فِي جَانِينِهِ الْحَبِي رَ لَمَا وَهَى مُزْنُهُ وَاسْتُبْبِحا

وهو يَتَغَذُّمُ كُلُّ شيءَ إَذَا كَانَ كُسُيْوِ الْأَكُلِّ . واغْتَذَامَ الفصيلُ مَا في ضَرَّعَ أُمَّهُ أي شَرِبَ جميعًا ما فنه , ويقال الحُورَان إذا امْنَكُ مَا فِي الضَّرُّع : قد غَذَمه واغْتُنَذَمَه . وفي الحديث : كان رجل برائي فلا بمر بقوم إلا غَذَموه أي أخذوه بألسنتهم ، هكذا ذكره بعض المتأخرين بالغين المعجمة ، والصحيح أنــه بالَّعَينَ المهملةُ ، وأَصله العَضُّ ، وقد تقدم ، واتفـق

عليه أَرباب اللغة ، والغريب ولا شك أنه وَهُمْ منه . وأصابوا من معروفه غُذَماً : وهو شيء بعــد شيء . والغُنْدُ مَةُ : الجُنُرُ عَهُ ؟ حَكَاهُ أَبُو حَنْيَفَةً . وغَذَمَ له من

ماله شيئاً : أعطاه منه شيئاً كثيراً مثل غَشَمَ ؟ قـال شُتُوران مولى بَسلامان من فُضَاعة :

ثِقَالَ الجِفَانِ وَالْحُلُومِ ، رُحَاهُمُ أَنَّ وَحَاهُمُ أَنَّ وَحَاهُمُ أَنَّ وَحَاهُمُ أَنَّ وَحَاهُمُ أَن

يعني جُزُّ افاً ، وتكريره يدل على التكثير. الأصعي: إذا أكثر من العطية قيل غَذَمَ له وغَدَّمَ له وقَدَّمَ له و العُدْمَ له والعُدْمَ والعُدْمَةِ ، والعُدْدَهُ غُدْمَةٍ ، وأنشد أبو عبرو الفقعسي :

قَدْ تَرَكَتْ فَصِيلَهَا مُكَرَّمًا مَا غَذَتْهُ غَذْتُمَا فَغُذُمًا

الجوهري: والغُدَّامة '،بالضم، شيء من اللهن. ووقعوا في غُدُّمة مِن اللهن. ووقعوا في غُدُّمة مِن الأرض وغَدِيمة أي في واقعة مُنْكرَّة من البقل والعُشْب. وغَدَّموا بها غُدُّمة وغَدَيمة ": أصابوها. وكُلُّهُ ما أَمْكَن من المَر ْتَع فهو غَدِيمة "؛ وأنشد:

وَجَعَلَاتُ لا تَجِدُ النَّعَذَامَّا إلا لويتًا وَدُو بِلاَ قَاشِمًا

قال النضر: هو سَيّدُ مُسَفَدَمٌ لا يُمْنَع من كل ما أُواد ولا يتعاظمه شيء ، والغَدَامُ : البحور، الواحدة غَدْيَة ، والغذامُ : البحور، الواحدة وألتق في غَدْيَة فلان ما شنت أي في رُحْب صدره. وما سَمِع له غَدْمة أي كلمة . وتَغَدَّم البعير برّبَده : تَلَمَّظُ به وألقاه من فيه والغذيمة : كُلُّ كَلْم وكل شيء يَو كَبُ بعضه بعضاً ؟ ويقال : هي بعضة تنبت بعد سير الناس من الدار . قال أبو مالك: الفَدَامُ كل متراكب بعضه على بعض . والفَدَمُ ، والفَدَامُ ، والفَدَمُ ، وال

كَأَنَّهَا بِيُضَلَّهُ غَرَّاءُ خُدُّ لَتَهِا فِي عَثْمَتُ بُنْبِتُ الحِيَّوْذَانَ والغَذَمَا

والغَذَيْةُ : الأَرضَ تُنْسِبُ الغَدَّمَ. يقال: حَلَثُوا فِي غَذَيْةً مُنْكَرَةً. والغُذَّامُ : ضرب من الحَمْض ، واحدته غَذَّامة. إن بري : الفُذَّامُ لغة في الفَدَّمِ ؛ قال رؤبةً : مِنْ فَرَعَف الفُذَّامِ والهَشْيِما

والغُدُّامُ أَشْهَرَ مِنَ الغَدَّمَ . غُدُومَ : تَغَذَّرُمَ الشِيءَ : أَكُلهَ وتَغَذَّرُمَهَا : خَلفَ بها ؟ السرية السرية : أَكُله وتَغَذَّرُمَها : خَلفُ بها ؟

يعني اليمين فأضمرها لمكان العلم بها. ويقال : تَغَذُّرُمَ فلانُ يَمِيناً إذا حلف بها ولم يَتَنَعْتَعْ ؛ وأنشد :

تَفَدُّرُمَهَا فِي ثَنَّاوَ ۚ مِنْ سِيَاهِهِ ، فَلَا بُودِكَتْ تِلنَّكَ الشَّيَاهُ القَلَائِلُ

والنَّأُوَّةُ : المهزولة من الغنم . وغَذْرَمْتُ الشيَّةُ وعَدْرَمْتُ الشيَّةِ وغَذْرَمْتُ الشيَّةِ وغَذَارِمِ : كثير. والفَّذُوْرَمَةُ : كيلُ فيه زيادة على الوفاء . وكيل غُذَارِمْ أي جُزَاف ؟ قال أبو جندب الهذلي :

فَلَمَهُ ابْنَةَ الْمَجْنُونِ أَنْ لَا تُصِيبَهُ ، فَتُوفِيَهُ الصَّاعِ كَيْلًا غُذَارِما والغُذَارِمُ : الكثير من الماء . قال ابن بري : أواد فيا لَهُ فَ ، والهاء في تصيبه وتُوفيه تعود على مذكور قبل البيت ، وهو :

> فَرَّ ﴿ وَهَيْرُ خِيفَةً مِنْ عِقَامِنَا ﴾ فَلَيْنَكَ لَمْ تَغَدُّ فَتُصْبِيعَ نَادِما

والفُذَارِمُ : الكِثير مِن الماء مثل الفُذَامِر . وفي الحديث : أن عليّاً ، وضي الله عنه، لما طلب إليه أهل الطائف أن يكتب لهم الأمان على تحليل الربا والحمر فامتنع قاموا ولهُمُ تَعَذَّمُر وبَر بَرَةً ١٠٠ ؛ وقال الراعي :

تَبَصَّرُ تُهُمُّمُ ، حَتَّى إذا حَالَ كَبْنَهُمُ رُكَامُ " وَحِادٍ ذو غَذَامِيرً صَيْدَحُ التنذمر:النضووووواللفظوالتغليط بالكلام وكذلك البربرة (النهاية). وأَجاز بعض العرب غَمَّدَرَ غَمَّدَرَةً بَعْنَى غَدَّرَمَ إذا كال فأكثر . أبو زيـد : إنه لنَنَبْث مُغَثَّمَرُ ومُغَذَرَمٌ ومُغَثَّمَرُ مُ

قُوم : غَرِم يَغْرَمُ غُرُه ما وغَراَمة "، وأغرَمه وغَرَّمه .
والغرُهُمُ : الدَّيْنُ . ورَجُلُ غارم " : عليه دَيْنُ .
وفي الحديث : لا تَصِلُ المسألة إلاَّ لِذِي غُرُهُم مُفْظِعِ أَي ذي حاجة لازمة من غَرامة مُثَقِلة . وفي الحديث : أعوذ بك من المأثنم والمنغرَم ، وهو مصدر وضع أعوذ بك من المأثنم والمنغرَم الذنوب والمعاصي ، موضع الاسم ، ويريد به مغرَمَ الذنوب والمعاصي ، وقيل : المنغرَم كالفره م ، وهو الدَّيْن ، ويريد به ما استُدين فيا يكرهه الله أو فيا يجوز ثم عجز عن أدائه ، فأما دين احتاج إليه وهو قادر على أدائه فلا يستعاذ منه . وقوله عز وجل : والغار مين وفي سبيل الله ؟ قال الزجاج: الغارمون هم الذين لزمهم الدَّيْنُ في غير الفرامة : ما يلزم أداؤه ، وكذلك المَغْرَمُ والغُرْمَ ، وقد غرَمَ الرجل الدِّية ؟ وأنشد ابن والغرامة للشاعر :

دار ابن عَمَّكَ بِمُنْهَا ، تَقْضِ بِهَا عَنْكَ الفَرامه

والغَرَيم : الذي له الدَّيْنَ والذي عليه الدين جبيعاً ، والجبع غَثْرَهَاء ؛ قال كثير :

> قَتَضَى كُلُّ ذِي دَيْنَ فَوَقَلَّى غَرِيمَهَ ، وعَزَيَّهُ ۚ مَهْطِئُولُ ۗ مُعَنَّى غَرِيمُها

والغريمان: سَوالا، المُغْرِمُ والغادِمُ. ويقال: خُدُ مِنْ غَرَيمِ السُّوء ما سَنَحَ. وفي الحديث: الدَّيْنُ مَقْضِيُّ والزَّعِيمُ غارِمُ لأنه لازم لما زَعَم أي كَفَل أو الكفيل لازم لأداء ما كفّله مُغْرِمُهُ. وفي حديث آخر: الزَّعِيمِ غادِمِ '؛ الزَّعِيمِ الكفيل، والغادِم الذي

يلتزم ما ضَمنه وتَكَفَّل به . وفي الحديث في الثَّمر المُعَلَّق : فمن خرج بشيء منه فعليه غَرامة مثلَّيُّه والعقوبة ؛ قال ابن الأثير : قبل كان هــذا في صدر. الإسلام ثم نُسخ ، فإنه لا واجب على مُتَّلَف الشيء أكثر من مثله ، وقيل : هو على سبيل الوعيد لينتهي عنه ؛ ومنه الحديث الآخر: في ضالَّة الإبل المكتومة غَرامَتُها ومثلُها معها . وفي حديث أشراط الساعة: والزكاة مَغْرَماً أي يَوَى ِرَبُّ المال أن إخراج ذكاته غَرَامةٌ يَغْرَ مُهَا. وأما ما حكاه ثعلب في خبر من أنه لما قَمَد بعض قريش لقضاء دينه أتاه الغُرَّامُ فقضاهم كَيْنَهُ ﴾ قال ابن سيده ؛ فالظاهر أنه جمع غَريمٍ ، وهذا عزيز لأن فَعيلًا لا يجمع على 'فعَّال ، إنما 'فعَّال جمع فاعل ، قال : وعندي أن غُرَّاماً جمع مُغَرَّم على طرحُ الزائد ، كأنه جمع فاعل من قولك غَرَمَه أي غَمَرَّمَه ، وإن لم يكن ذلك مقولاً ، قال : وقد يجوز أن يكون غارِم على النسب أي ذو إغرام أو تَغْرِيمٍ، فيكون غُرُّامٌ جمعاً له، قال:ولم يقل ثعلب في ذلك شيئاً .

وفي حديث جابر: فاشتند عليه بعض غرامه في التقاضي ؛ قال ابن الأثير: جمع غريم كالغر ماء وهم أصحاب الدين ، قال: وهو جمع غريب، وقد تكرو ذلك في الحديث مفرداً ومجموعاً وتصريفاً. وغرام السحاب : أمطر ؟ قال أبو ذويب يصف سحاباً:

َوَهَى خَرْجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّبَا بُ مِنْهُ ، وغُرَّمَ مَاءً صَرِيجًـا

والفَرامُ : اللازم من العذاب والشرُ الدامُ والبَلاهُ والبَلاهُ والبَلاهُ والحُبُبُ والعشق وما لا يستطاع أن يُتَفَصَّى منه ؟ وقال الزجاج : هو أَشَدُ العذاب في اللغة ، قال الله ، عز وجل : إن عذابها كان غَراماً ؟ وقال الطرماح :

وَيَوْمُ النِّسَانِ وَيَوْمُ الجِفَارِ و كانا عَذَابًا ، وكانا غَرَامًا

وقوله عز وجل : إن عذابها كان غراماً ؛ أي 'ملحّاً دائمًا ملازمًا ؛ وقال أبو عبيدة : أي هلاكًا ولزاماً لهم، قال: ومنه رَجُلُ مُغَرَّمٌ ، من الغُرُّم أو الدَّيْنِ. والغَرَام : الوَكُوعُ . وقد أغْرِم بالشيء أي أولِـع به ؛ وقال الأعشى :

> إن يُعاقب يَكُنُ غَراماً ، وإن يُعُ ط جَزُيلًا فإنه لا يُبالي

وفي حديث معاذ : ضَرَ بَهُمُ الله بِذُلٌّ مُفْرَمٍ أي لازم دائم . يقال : فلان مُغْرَمُ ' بكذا أي لازم له مُولَتَعِ مِنْ وَ اللَّبِيثُ ؛ الغُو مُ أَداء شيء يازم مثل كفالة يَغْرَ مَهَا، والغَر يمُ : المُلَلِّزُ مَ ذَلكَ. وأَغْرَ مُنَّهُ وغَرَّمْتُهُ هِعني . ورجل مُغْرَامُهُ: مُولَاعُهُ بعشق النساء وغيرهن. وفلان مُغْرَمُ بكذا أي مُبتَلَتَّى به. وفي حَديث عليَّ، وضي الله عنه : فَمَن ِ اللَّهِج ُ بِاللَّهُ السَّلِسُ ُ القِياد للشهوة أو المُنفَرَمُ بالجَمْع والادّخار ? والعرب تقول : إن فلاناً لمنْفُرَ مَ النساء إذا كان مُولَعَاً بهن ". وإني بك لَـمُغْرَم اإذا لم يصبر عنه . قبال : ونُرَى أَنَ الْغَرَيمِ إِمَّا سِمِي غَرِيمًا لأَنَّهُ يَطَّلُبُ حَقَّهُ ويُلح حتى يقبضه . ويقال للذي له المال يطلبه بمن له عليه المال : غَر يم م ، وللذي عليه المال : غَرَ يم م . و في الحديث : الرَّاهُنُّ لَمْن وَهَنَّهُ لَهُ غُنَّمُهُ وعليه غُرُّمُهُ أي عليه أداء ما رهن به وفكاكه .

ابن الأعرابي : الفَرَّمي المرأة المُفاضية . وقال أبو عبرو : غَرُّمي كلمة تقولها العرب في معنى اليمين . يقال : غَرُّ مَى وَجَدُّ كُمَّا يَقَالُ أَمَا وَجَدُّكُ ؛ وأُنشد:

غَرْمي وجُدُكُ لُو وَجَدُتُ بِهِمْ ، كَعَدَاوُ أَوْ يَجِدُ وَمَهَا بَعْدِي

غُوطُم : الغُرُ طُهُ النِّيُّ : الفتيُّ الحَسَنُ ، وأَصله في الحَيل. غوقم : أبو عمرو : الغَرَّقَكُمُ الحَسْفَةُ ؛ وَأَنشَدَ ؛ إِ بِعَيْنَيْكَ وَعَفْ مُاذِ رَأَيْتُ ابنَ مَو ثُمَّد القَسْسِرُ اللهِ إِنْعَرَاقَتَمْ تَتَزَابُكُ إذا انتشرت حسبتها ذات كفنبة، تَرَمَّزُ فِي أَلْغَادِهِا وتَرَدَّدُ

غيم : الغَسَمُ : السوادكالغُسَف ؛ عن كراع . وقال النضر : الغَسَمُ اختــلاط الظُّلْمَة ؛ وأنشد الساعِدة ابن جؤية :

> فظك " يَو قُلْبُه ، حَتَّى إذا كَمَسَت ذَاتُ العِشاء بأَسْدَافٍ مِنَ الغَسَمِ وقال رؤية : مُخْتَلِطاً غُبارُهُ وغَسَمُهُ

وأنشد ابن سيده بيت الهذليا :

فَظَّـَلُ ۚ يَرِ ۚ قُلُبُهِ ، حتى إذا دَمَسَت ۗ ذات ُ الأصيلِ بأثناءِ من العَسَمِ

قال : يعني تظلمة الليل . وليل غاسم" : مُظلم ؟ وقال رؤبة أيضاً :

عن أيَّد مِن عِزْ كُم لا يُعْسِمُهُ

والغَسَم والطُّسُم عند الإمساء ، وفي السباء غُسُمُ ﴿ من سحاب وأغسام ، ومثله أطنسام من سحباب ودُسُم " وأدُّسام ، وطلكس من سحاب ، وقد أغْسَمْنا في آخر العَشيُّ .

غشم : النَّعْتَشُمُ : الطُّلُسُم والعَصْبُ ، عَشَمَهُمْ يَعْشُومُهُم غَشْماً . ورجل غاشم وغَشَّام وغَشُوم ، وكذلك الأنشى وقال:

 أدول « وأنشد ابن سيده » كذا في الأصل وليس في المحكم شيء من هذا البيت ، بل الذي أنشده كذلك هو الأزهري وانشاده الأول للجوهري .

لَكُو لا قَامِم ويَدَا بَسِيلِ لَقَد جُر تُ عَلَيْكَ يَد غَشُومُ

والحِبَرُ بُ غَسَنُومٌ لأَنها تَنال غير الجاني .

والغَشَمَشَمُ : الجريء الماضي ، وقبل : الغَشَمَشُمُ والغَشَمَ والغَشَمُ من الرجال الذي يَوْ كَبُ وأُسَه لا يَثْنَيه شيء عَمَا يُريد ويَهُوكى من شجاعته ؟ قال أبو كبير :

وَكَتَقَدُ سَرَيْتُ على الظَّالَام بِمِفْشَم ِ حَلْد مِن الْفِينَانِ ، غَيْر مُشَقَّل حَلْد مِن الْفِينَانِ ، غَيْر مُشَقَّل

وإنه لذو غَشَمَشَمَة . وور ده غَشَمَشُمَ إذا وكبت وؤوسَها فلم تُثنَنَ عن وجههاً ؛ وقال ابن أحمر في ذلك :

> ُهباريَّة ِ هُوْجاءَ مَوْعِدُها الضَّحَى ، إذا أَرَّزَ مَتْ جاءت بِورْ دٍ غَشَمْشُمْمِ

قال : موعدها الضحى لأن هبوب الربح يبتدىء من طلوع الشبس .

والعَشُوم : الذي يَخْسِطُ الناس ويأخذ كل ما قدر عليه ، والأصل فيه من غشم الحاطب ، وهو أن محتطب ليلًا فيقطع كل ما قدر عليه بلا نظر ولا فكر ؟

وقَلْتُ : تَجَهَّزُ فَاغْشِمِ النَّاسَ سَائِلًا ، كَمَا يَغْشِمُ الشَّجْرَاءَ بِاللَّيْلِ حَاطِبُ

ويقال : ضَرْبُ عَشَمُشُمْ ؛ قال القُحيف بن عمير :

لَقَدُ لَتَقِينَ أَفْتَاءُ بَكُورِ بنِ وَاثِلِ ، وَهُوزَانَ اللَّهَاءُ صَرَّباً غَشَمْشُما

إذا ما غَضِبْنا غَضْبَةً مُضَرِيَّةً، عَنَكُنا حِجَابَ الشَّمْسِ أَوْ مَطْرَتُ دما

قال ابن بري : هـذا البيت الأخير مرقه بَشَّاد ، وكذلك الغَشُّوم ؛ قال الشاعر :

فَتَكُنّنا ناجِياً بِقَتِيلِ عَمْرُو ، وحَرَّ الطالب التَّرَّةَ الغَشُومُ بنصب التَّرَّة ، وكذلك أنشده ابن جني . وناقـة غَشَمْشَمَة " : عَزِيزة النَّفْس ؛ قال مُحمِد بن ثوو :

جَهُول؛وكان الجُهَلُ مِنْهَا سَجِيَّةً ، غَسَمُشَمَة لِلْقَالْدُ بِنَ ۖ ذَهُوقَ

يقول : تُزْهِقُ قائدَها أَي تَسَبْقه من نشاطها ، فَعُولُ مِعنى مُفْعِلِ ، وهو نادر .

والأغشَمُ : اليابس القديم من النَّبْت ؛ حكاه ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

كأن صوات أشغيها ، إذا خما ، صوات أفاع في خشي أغشما ويروى أعشما ، وهو البالغ ، وقد ذكر في موضعه . وغاشم وغشيه وغيشكم وغشام : أسماء .

غشرم : تَغَشَّرُمُ البِيدَ : رَكِبَهَا ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد :

أيصافيح البييد على التَّعْشُرُ مر

وغُشارِمُ : حَبرِيءُ ماضٍ كَعُشارِم ، وقد تقدم في حرف العبن المهملة .

غضوم: الغيضرَمُ: ما تَـشَقَّقُ من قَـلاعِ الطين الأَحسر الحُنُو . ومكانُ عَضرَمُ وعُنْضادِمُ : كثير النَّبْت والمُنْورَمُ : المكان الكثير التراب اللَّيْن اللَّذِيجُ الغليظُ . والغَضْرَمُ : المكانُ كالكَدَّانِ الرَّخُو والجَسَ ؛ وأنشد :

يَقْعَفْنَ قَاعاً كَفَرَ أَشِ الغَضْرَمَ وقال رؤية :

مِنا إذا اصطلك تَشَظَّى عَضَرَمُهُ قَال : فإذا تَبِسَ الفَضَرَمُ فَهُو القِلْفَع .

غطم: الفيطم : البحر العظم الكثير الماء . ورَجُلُ وَعِلْم عَلْم : واسع الخُلْق . وجَمع عَلَم عَلَم وبَحْر عَظَم مثال هِجَف وعَظَمْطَم عَنْظامِط : كثير الماء كثير الالتظام إذا تلاطمت أمواجه . والفطنط طَه : النيطام الأمواج ، وجمعه عَظامِط أو وعَظامِط تَه تَعْبِه وَعَظامِط أَنْ النيطام أنه أمواجه إذا تلاطمت ، وذلك أنك تسمع نَعْبة " شبه عَط ونعنه " شبه مَط ، ولم يبلغ أن يكون يَيناً فصحاً كذلك ، عنو أنه أشه به منه بغيره ، فلو ضاعفت واحدة " من النعبتين قلت عظفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك النعبتين قلت عظفط أو قلت مطمط لم يكن في ذلك دليل على حكاية الصوتين ، فلما ألثنت بينهما فقلت وحسن ؛ وقال وؤبة :

سَالَت تواحِيه إلى الأوساطِ سَيْلًا ، كَسَيْلِ الزَّبَّد العَطْمَاطِ وأنشد الفراء :

عَنَطَنَطَ تَعَدُّو بِهِ عَنَطَنَطَهِ ، لِلْمَاء فَوْق كَمَانَتُهُ عَطَيْطَه

ان شبيل: 'غطامط' البصر البعث حين يَوْخَرْ' ، وهو مُعْظَمَهُ: كَشير ؟ قال وقيد دُونِة : كشير ؟ قال ووبة :

وسط مِن تَحَنْظُلَةَ الأَسْطُنْبَا، والعَدَّدَ الغُطامِطَ الفِطْبِيَّا!

والعَطْمُطِيطُ : الصوت ؛ وأنشد :

بَطِيءٌ ضِفَنْ ، إذا ما مَشَى سيعنت لأعفاجيه غطمطيطا

قال أبو عبيد : الهَزَجُ والتَّعَطَّمُطُ الصوت . ١ قوله « وسط » كذا في الأصل هنا كالتهذيب ، وتقدم في مادة وسط بلفظ وسطت ، وفي مادة سطم وصلت .

فلم: الغُلْمَة ، بالضم: شهوة الضّرَاب. غَلِمَ الرجلُ وَغِيرُه ، بالكسر ، يَغْلِمَ ْ غَلْمًا واغْتَلَمَ اغْتِلامًا إذا هاجَ ، وفي المحكم: إذا نغلبَ شهوة ، وكذلك الجارية. والغِلَمُ ، بالتشديد: الشديد الغُلْمة ، ورجل غَلِم وغِلِم ومِغْلِم ، والأَنْس غَلِمة ومِغْلِم ، والأَنْس غَلِمة ومِغْلِم ، وغِلِم ، والأَنْس غَلِمة ومِغْلِم ، وغِلِم ، وغِلِم ، وأَل ؛

يا عَسْرُ و لو كُنْنَتَ فَتَشَّى كَرِيما ، أو كُنْنَ مِثَنْ يَمْنِع الحَرِيما ، أو كان رُمْع اسْتِك مُسْنَقِيما نِكِنَ به جارية تخصِيما ، نَيْكَ أخيها أختك الفيليما

وفي الحديث : خَيْرُ النساء العَلِمةُ ،على زوجها ؟ العُلْمةُ : هَيَجَانَ شَهُوةَ النسكاح من المرأة والرجل وغيرهما . يقال : غَلِم غُلْمةٌ واغتَلَم اغتلاماً ، وبَمِيرُ غِلِيم كذلك . التهذيب : والمغليمُ سواء فيه الذكر والأنثى ، وقد أغللمهُ الشيء . وقالوا : أغللمُ الألبان لبن الحَلِفة ؛ يويدون أغلم الألبان لمن شربه . وقالوا : شرّبُ لبن الإيل مَعْلَمة أي أن تشربه . وقالوا : شرّبُ لبن الإيل مَعْلَمة أي أن تشربه .

أَجِعْثِنُ قَدْ لاقَبَّنِتِ عِبْرانَ شَاوِباً، عَلَى الحَبَّةِ الحَضْرَاءَ ، أَلْبَانَ ۚ إِبَّلِ

وفي حديث تميم والجَسَّاسة : فصادفنا البحر حين اغتلام : اغتلام أي هاج واضطربت أمواجه . والاغتيلام : عاوزة الحد . وفي نسخة المحكم : والاغتيلام بحاوزة الإنسان حَدَّ مَا أَمر به من خير أو شر ، وهو من هذا ، لأن الاغتلام في الشهرة مجاوزة القدو فيها . وفي حديث علي ، رضي الله عنه : قال تجهزوا لقتال المارقين المنعتلين . وقال الكسائي : الاغتلام أن يتجاوز الإنسان حد ما أمر به من الحير والماح،

أي الذين جاوزوا الحد . وفي حديث علي : تَجَهُرُوا لِقَالَ المَارِقِينِ المُغْتَلَمِينِ أَي الذينِ تَجَاوِزُوا حَدَّ ما أُمُروا بِه من الدين وطاعة الإمام وبغُو اعليه وطَغُو ا ومنه قول عمر ، وضي الله عنه : إذا اغتلَسَتُ عليكم هذه الأشربة فاكسروها بالماء . قال أبو العباس : يقول إذا جاوزت تحدَّها الذي لا يُستكر المي لله عليه الذي يسكر ، وكذلك المغتلبون أيستكر الى حدها الذي يسكر ، وكذلك المغتلبون في حديث على . ابن الأعرابي : الغلُمُ المحبوسون ، قال : ويقال فلان غُلام الناس وإن كان كَهُلاً ، قال : ويقال فلان غُلام العستكر وإن كان شيخاً ، وأنشد :

َسَيْراً َ تَوَى منه غَلَامَ النّاسُ مُقَنَّعًا ، وما به ِ مِنْ باس ، إلا بَقايا َ هُوْجَلَ ِ النَّمَاسِ

والغالام معروف . ابن سيده : الغالام الطادة الشارب ، وقبل : هو من حين يولد إلى أن يشبب ، والجمع أغلمة وغلامان ، ومنهم من استغنى بغللمة وغلامان ، وتصفير الغلامة أغيلمة "على غير مُحكبره كأنهم صغر وا أغلمة ، وبعضهم يقولوه ، كما قالوا أصبيبة في تصغير صبية ، وبعضهم يقول مُعليدة إيضاً ؛ قال رؤبة :

صبية على الدُّخانِ رُمْكا

وفي حديث ابن عباس: بَعَثَنَا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أُغَيْلِمَة بني عبد المطلب من جَسْعِ بلكَيْل ، و تصغير أُغْلِمة جمع غُلام في القياس ؟ قال ابن الأثير: ولم يرد في جمعه أُغْلِمة ، وإِغَا قالوا غلْمَة ، ومثله أُصَيِّبيتَة تصغير صِبْيَة ، ويريد بالأُغَيْلَمة الصَّبْيان، ولذلك صغرهم ، والأَنثى غُلامة "؟ فال أُوس بن غُلُفاء المُجَمِى يصف فرساً:

أعان على مراس الحرر ب وغف"،

مضاعفة "لها حلق" تؤام المصطرد الكنموب ومشر في"
من الأولى ، مضاوبه أحسام المركضة "صريحي" أبوها ،
إيان لها الغلامة والغلام والغلام "

وهو بَيِّنُ الغُلُومَةُ والغُلُومِيَّةُ والغُلامِيَّةِ ، وتصغيرهُ غُلَيِّم ، والعرب يقولون للكهل غُلام بُخيب ، وهو فاش ٍ في كلامهم ؛ وقوله أنشده ثعلب :

تَنَعَ ، يا عَسيف ، عَنْ مَقامِها وطَرَّحِ الدَّلُورَ إِلَى غُلَامِها

قال : غُلامُها صاحبِهُها . والغَيْلَــَمُ : المرأة الحَسْناء ، وقيل : الغَيْلــَمُ الجادية المُغْتَـلــَهُ ؟ قال عياض الهذلي :

> تمعيي صاحب " مثل أحد" السّنان، شديد" على قرانه يحطّم وقال الشاعر :

من المُدَّعِينَ إذا 'نوكر'وا ؛ تُنييف' للى صوته الغَيلَمُ

الليث : الغيلم والفيلسي الشاب العظيم المتفرق الكثير الشعر . المحكم : والغيلم والفيلسي الشاب الكثير الشعر العريض مفرق الرأس . والغيلم : السلمخاة ، وقيل : ذكر ها . والغيلم أيضاً : الضفدع . والغيلم : منبع الماء في البش . والغيلم : المدرى ؛ قال :

يُشَدَّبُ بالسَّيْفِ أَفْرَانَهُ ، كَا فَرَقَ اللَّمَّةُ الغَيْلَمُ ،

قال الأزهري : قوله الغيّلم المدرى ليس بصحيح ، ودل استشهاده بالبيت على تصحيفه . قال : وأنشدني غير وهند غادة عَيْدا الله عَلْب

يجوز أن يعني به الجماعة وأن يعني به السادة ؛ وقول الفرزدق :

فيها أنت من قَدِيس فَتَنْتَبَع دُونَهَا ،
ولا من تَسِيمٍ في اللها والغلاصِم عَنَى أَعَالِيَهُم وجِلِئْتَهم . ان السكيت : إنه لغيّ عَنَى أَعَالِيَهُم وجِلَئْتَهم . ان السكيت : إنه لغيّ عَلَصْمَةً مِن قومه أي في تشرَف وعَدَدٍ ؟ قال أبو النجم:

أبي الجَيْمُ ، واسْمَهُ مَلَ القَمِ ، في غَلَّصَمِ الهَامِ وهَامِ العَلَّصَمِ . الله من أداد أنه في مُوظَنَّ قدمه وشَّمَ

وقال الأصمعي : أراد أنه في مُعْظَمَ قومه وشرَ فِهِم ، والعَلْصَة : أصل اللسان ، أخبر أنه في قَوم عِظام الهام ، وهذا بما يوصف به الرجل الشديد الشريف ، وذكر المنذري أن أبا الهيثم أنشده للأغلب :

كانت تتبيمُ مَعْشَراً دُوي كُرَم ، غَلَصَةً مِنَ الغَلاصِمِ العُظَم قال : غَلَصَمَة جباعة لأن الغَلَصَة مجتبعة يا حولما؟ وقال :

عَداهُ عَهِدْ تُهُنَّ مُغَلَّصَبَاتِ ، لَكُنُلُّ مَغَلَّصَبَاتِ ، لَكُنُلُّ مَغَلَّصِبَاتِ ، لَكُنُلُّ مَغَلَّصَبَاتِ : مشدودات الأعناق .

غيم : الغَمُّ : واحد الغُمُوم . والغَمُّ والغُمُّ والغُمُّ : الكَرُّبُ ؛ الأُخيرة عن اللحياني ؛ قال العجاج :

بَلَ لَوْ سَهْدَتِ النَّاسِ إِذْ تُكُمُّوا بِغُمَّةً ، لَوْ لَمْ تُفَرَّجُ غُمُّوا تَكَمُشُوا أَي غُطُّوا بِالغَمَّ } وقال الآخر : لا تَحْسَبَنُ أَن بَدِي فِي غُمَّه ، في قَعْر نَحْي ۖ أَنْ بَدِي فِي غُمَّه ، واحد بيت الهذلي :

ويَحْمِي المُضافَ إذا ما دَعا ، إذا فَرَّ ذو اللَّمَّةِ الغَيْلَمُ

قال : هَكَذَا أَنشَدَنِهِ الإيادي عن شَهْرَ عَن أَبِي عَبِيدَ وقال : الغَيْلَمُ العظيم ، قال : وأَنشَدَنِيه غَـيره : كما فَرَّقَ للنَّهَ الفَيْلَمُ

بالفاء ، قال : وهـكدًا أنشده ابن الأعرابي في رواية أبي العباس عنه ، قال : والفَيْلَمُ ، المُشْطَ ، والفَيْلَمُ : موضع " في شعر عَنترة ؛ قال :

كَيْفَ الْمُزَارُ ، وقد تَرَبَّعَ أَهْلُهُا بِعَنْمَيْزَ تَيْنِ ، وأَهْلُنَا بِالْغَيْلَمُ ؟ بَعْنَمَيْزَ تَيْنِ ، وأَهْلُنَا بِالْغَيْلَمُ ؟

فلصم: الغَلَّصَبَةُ: رأس الحُلُقوم بشواربه وحَرَّقدته، وهو الموضع الناتيء في الحَلَّق ، والجمع الغَلَاصِمُ ، وقيل : الغَلَّصَةُ اللَّحم الذي بين الرأس والعُنُق ، وقيل : مُتَّصَلُ الحُلقوم بالحلق إذا ازْدُرَدَ الآكلُ لَـ لَعْبَمَته هَزَلَات عن الحلقوم ، وقيل : هي العُجرةُ التي على مُلِّتَقَى اللَّهَاةِ والمَرِيء . وعَلَّصَبَه أي الله قطع عَلَّصَبَتُ فيلاناً إذا أخذت عَلَيْصَبَتُ فيلاناً إذا أخذت عَلَيْقِه ؟ قال العجاج :

فالأسندُ مِنْ مُغَلَّصَمْ وَخُرْسِ

واستعار أبو 'نخسَيْلــَة الغلاصِمَ النَّخْلُ فقال ، أنشده أبو حنيفة :

صَفَا بُسْرُها، واخْضَرَّتِ العُشْبُ بَعْدَما عَلاها اغْبِيرازُ لانْضِامِ العَلاصِمِ أَدَامَ لَهَا العَصْرَبِينِ رِبِّا، ولم يَكُنْ كَمَنْ ضَنَّ عَن عُمْرانِها بالدَّراهِمِ

والغَلَـٰصَمَةُ : الجماعة ُ ، وهم أَيضاً السادة ُ ؛ قال :

والغَمَّاءُ : كالغَمَّ . وقعد غَمَّه الأَمرُ يَغُمُّهُ غَمَّاً فاغْتَمَّ وانْغُمَّ ؛ حكاها سببويه بعمد اغْتَمَّ ، قال : وهي عربية .

ويقال: ما أَغَمَّك إليَّ وما أَغَمَّك لي وما أَغَمَّك عليًّ. وإنه لغي غُمَّة من أمره أي لبس ولم يَهْتَد له . وأَمْرُهُ عليه غُمَّة "أي لبس". وفي التنزيل العزيز: ثم لا يكن أمركم عليكم عُمَّة " ؛ قال أبو عبيد : مجازها 'ظلمة وضيق" وهمَّ ، وقيل: أي مُنطَّع مستوداً .

والغُمَّى : الشديدة من شدائد الدهر ؛ قال ابن مقبل:

خَرُوج مِنَ الغُمُسُ إِذَا صُكُ صَكَة " بَدَا ، وَالعُيُونُ المُسْتَكِفَةُ تَلْسَحُ وأَمْرُ " نُعْبَة " أَي مُنْهُمَ "ملتبس ؛ قال طرفة :

لَعَبْرِي ! وما أَمْرِي عَلَيْ بِغُبُّةً نَهَارِي ، وما لَيْلِي عَلِيَّ بِسَرْمُدِ

ويقال : إنهم لفي غُنْمَّى من أَمَرهم إذا كانوا في أمر مِلتبس ؛ قال الشاعر :

وأضرب في الغنبتى إذا كنثر الوغمى ، وأضرب في الغنبتى المتواضيع جُوعا قال ابن حمزة : إذا قصرت الغنبتى ضمينت أولها، وإذا فتحت أولها مددت ، قال : والأكثر على أنه يجوز القصر والمد في الأوال ١ ؛ قال مفلس :

حُبِسْتُ بِغَمَّى غَمَرْهِ فَتَرَكَتُهَا ، وقد أَثْرُ'كُ الغَمَّى إِذَا ضَاقَ باُبُها

والفُهَّةُ : قَعَرُ النَّحْيِ وغيره .
وغُمُّ عليه الحَّبَرُ ، على ما لم يسم فاعله ، أي استُعجم
مثال أُغْمِي . وغُمَّ الهلال على الناس غَمَّاً : سَتَرَه
١٠ قوله « في الاول » كذا في الاصل ، ولمله في الثاني اذ هو الذي
يجوز فيه القصر والمد .

الغَيمُ وغيره فلم 'يُوَ .

وليلة عُمَّاء : آخر ليلة من الشهر ، سبيت بذلك لأنه غُمَّ عليهم أمرُها أي سُتِرَ فلم يُدُرَّ أمِن المقبل هي أم من الماضي ؛ قال :

ليلة عُمْسٌ طامِسٌ هِلالهُا ، أَوْعَلَتُهَا ومُكُرَّهُ مَا يُغَالُهُا

وهي ليلة الغيش . وصينا للغيش وللغيش ، بالفتح والضم ، إذا غيم عليهم الهلال في الليلة التي يرون أن فيها استهلاله . وصينا للغيشة والمد . وصينا للغيشة والمغيشة كل ذلك إذا صاموا على غير رؤية . وفي الحديث أنه قال صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته فإن غيم عليكم فأ كملوا العدة ؛ قال شير : يقال غيم علينا الهلال غيسا فهو مغيوم إذا حال دون رؤية الهلال غييم رقيق ، من غيست الشيء إذا غطيته ، وفي غيم ضير الهلال ، قال : ويجوز أن يكون غيم مسندا في الظرف أي فإن كنم مغيوماً عليكم فأ كملوا ، وترك ذكر الهلال للاستغناء عنه . وفي حديث واثل ولا نتخفى فرائضه ، وإنما تنظيهر وتعلن ويبخبر ولا غيمة ، وإنما أبو دواد :

ولها قُدْحَة " تَلَأُلاً كَالشَّفْ رَى،أَضَاءَت وغُمَّ عنها النَّجومُ يقول: غَطَّى السحابُ غيرَها من النجوم؛ وقال جريو: إذا نَسَعْم " تعَقَّب لاح النجام"، وليَسْت اللَّحاق ولا الغُمومِ

قال : والفُمُومُ من النجوم صفارها الحَفية . قال الأَزهري : وروي هذا الحديث فإن غُمِّيَ عليكم الله على الله على

وأغيبي عليكم ، وسندكرهما في المعتل . أبو عبيد : ليلة تعبي ، بالفتح مثال كسلى ، وليلة عبية واذا كان على السباء غيبي مشال كرسي وغيم وهو أن بعنم عليهم الهلال . قال الأزهري : فعفى غيم وأغيبي وغيبي واحد، والغيم والعيبي بعنى واحد. وفي حديث عائشة : لما 'نزل برسول الله ، صلى الله اغتيم كشفها أي إذا احتبس نفسه عن الحروج ، اغتيم كشفها أي إذا احتبس نفسه عن الحروج ، وهو افتعل من الغيم التغطية والستر . وغيم القير النجوم : بَهْرَها وكاد يستر ضوةها . وغيم يومنا ، النجوم : بَهْرَها وكاد يستر ضوةها . وغيم يومنا ، وفيم عنم في وغيم وغيم الفير . ويوم غام وغيم ومنا ، ويوم عنم قال :

في أُخْرَ بَاتِ الغَبَشِ المِغَمُّ

وقيل: هو إذا كان يأخذ بالنَّفَس من شدة الحر. وأغَمَّ يومننا مثله. وليلة غَمَّة وليل غَمَّ أي غامَّة "، ورجل وصف بالمصدر كما تقول ما عَمَّ وأر " وأمر " غامً". ورجل مَعْنَمُ من قولهم غُمَّ علينا الهلال "، فهو مَعْمُوم إذا النبس.

والغيمامة ' ، بالكسر : خريطة ' يجعل فيها فم البعيو ثمنتع ' بها الطعام ، غَمَّه ' يَغُمَّه غَمَّا ، والجمع الغمام ، والغيمامة : ما تُشك ' به عينا الناقة أو تخطئها . أبو عبيد : الفيمامة ثوب 'يشك ' به أنف الناقة إذا 'ظيرت ' على 'حواد غيرها ، وجمعها غمائم ؛ قال القطامي :

> إذا وَأَسْ وَأَيْثُ بِهِ طِياحاً ، شَدَدْتُ لَهِ الغَيَائِمَ والصَّقَاعِـا

الليث: الغيمامة سبه فيدام أو كعام . ويقال: غَسَبْتُ الحمار والدَّالِية غَسَّا ، فهو مَعْمُوم إذا أَلقَمْت الله ومنخريه ؛ الغيمامية ، بالكسر: وهي كالكيمام، وقال غيره: إذا ألقمت فاه مخلاة أو ما

أشبهها يمنعه من الاعتلاف ، واسم ما 'يغم به غيامة . التهذيب : شهر الغيئة ، بكسر الغين ، اللّبسة ؛ تقول : اللّباس والزّي والقشرة والهيئة والغيئة والغيئة والغيئة واحد . والغيامة : القلّفة ، على التشبيه . ورطب منغموم : جعل في الجرّة وستر ثم غطلي .

ورُطَبُ مُغَمُّومٌ : جعل في الجَرَّة وسُتِر ثُمُ غُطلِي حتى أَرْطَبَ . وغَمَّ الشيءَ يَغُمُّهُ : علاه ؟ عن ابن الأعرابي ؟ قال النمر بن تولب :

أُنتُف يَعُمُ الضَّالَ نَبَنْتُ يَجادِها

وبحر" مُعَمَّم": كثير الماء ، وكذلك الر"كيّة؛ قال ابن الأعرابي : هي التي تَمَّلًا كلَّ شيء وتُغَرَّفه ؛ وأنشد :

قَرَ بِحَةُ حِسِي مِن شُرَيْعِ مُفَمَّمَ وغَمَمَتُهُ : غَطَيْنِه فَانغَمَ ؛ قال أُوس بِرثي ابنه شريحاً : وقد وام بجاري قبل ذلك طامياً ، مِنَ الشَّفَراء ، كُلُلُ عَوْدٍ ومُفْحِمِ على حَبِنَ أَنْ جَدًّ الذَّكَاةُ وأَدْوَكَتْ قَرَ بِحَةً صِنْي مِن شُرَبْعِ مُفَمَّم

يريد : رام الشعراء بجري بعدما ذكيت ، والذكاء النس واستحكامه ، وقوله قَرَيحة صيبي من شريح يويد أن ابنه شريحاً قد قال الشعر ، وقريحة الماء : أول خروجه من البئر ، والذي في شعره مغمم ، بكسر الميم ، يويد الفاس المعطي ؛ شبه شعر البنه شريح بماء غاس لا ينقطع ، ولم يَوث ابنه في هذه القصة كما ذكر ، وإنما افتخر بنفسه وبولده ونصرة قومه في يوم السوبان . وغيم مُفتم : كثير الماء . والغمامة ، بالفتح : السحابة ، والجمع غمام وغمائم ؛ وأنشد ابن بري للحطيئة عدح سعيد بن العاص :

إذا غِيثُ عَنَّا غَابَ عَنَّا رَبِعُنَا ، ونُسْتَى الغَمَامَ الغُرُّ حينَ تَؤُوبُ

فوصف الغمام بالغرّ وهو جمع غرّاء . وقد أغَمّت السماء أي تغيرت . وحبّ الغمام : الرَد. وسحاب أغمّ : لا فرُ جة فيه . وقال ابن عرفة في قوله تعالى: وظللنا عليهم الغمام ؟ الغمام الغمّم الأبيض وإنما سمي غماماً لأنه يَغمُ السماء أي يستوها، وسمي القمّ غمّا لاشتاله على القلب . وقوله عز وجل : فأثاب عَمَا بعمّ ؟ أواد غمّا متصلاً ، فالغم الأول الجراح والقتل، والثاني ما ألقي اليهم من قبل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، فأنسام الغم الأول . وفي حديث عائشة : عَمَّدُ على عمّان موضع الفمامة المنعماة ؛ هي السحابة وجمعها الفمام ، وأوادت بها العُشب والكلا الذي حمى الكلا وهو حق جميع الناس . والعَمَمُ : أن حمى الشعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ يسيل الشّعر حتى يضيق الوجه والقفا ، ورجل أغمّ وجبهة غمّاء ؟ قال هدبة بن الحشرم :

فلا تَنْكَرِحِي، إِنْ فَرَّقَ الدهرُ بيننا، أُغَمَّ القَفَا والوَجْهِ ، لبس بأنزَعا

ويقال: رجل أغَمَّ الوجه وأغَمَّ القفا. وفي حديث المعراج في رواية ابن مسعود: كنا نسير في أرض غُمَّة ؟ الغُمَّة : الضيقة. والفَمَّاء من النواصي: كالفاشِغة ، وتكره الغَمَّاء من نواصي الحيل وهي المُغرطة في كثرة الشعر.

والغَميم : النبات الأخضر تحت اليابس. وفي الصحاح : الغَميم الغَميس وهو الكلا تحت اليبيس . وفي النوادر : اعتم الكلا واغتم . وأرض ممية ومُغينة ومُغلَم لية ومُغلَم لية ومُغلَم الياب والرض عبياء وكمنها كل هذا في كثرة النبات والنفافه . والغيم : الزاكام . ورجل مغيوم : مَن كوم . والغيم : مو تود هي أوض غه » ضبطت النبة بنم النبن وشد الم كا ترى في غير نسخة من النباية .

اللبن يسخن حتى يغلظ . والغَميم : موضع بالحجاز ، ومنه كرُاع الغَميم وبُرَق الغَميم ؛ قال :

َحُوْزُهَا مِن بُرِقَ الْغَمِيمِ أَهْدَأُ ، يَمْشِي مِشْبَةَ الظَّلْمِيمِ

والعَمْغَمَةُ والتَّغَمْغُمُ: الكلام الذي لا يُبيَن ، وقيل: هما أصوات الثيران عند الذُّعْر وأصوات الأبطال في الوَغَى عند القتال ؛ قال امرؤ القيس :

> وظل لشيران الصّريم غَماغِم ، يُداعِسُها بالسَّمْهَرَي المُعَلَّب وأورد الأزهري هنا بيتاً نسبه لعلقبة وهو :

وظل لثيران الصّريم غباغيم ، المُعلّب إلمُعلّب

وقال الراعي :

يَفْلِقْن كُلُّ سَاعِبِد وجُمْجُمُهِ ضَرباً ، فلا تَسبع إلا غَمْغَمَهُ

وفي صفة قريش: ليس فيهم غَمَّمُهُ أَ قُصْاعة ؟ الفَهمُعَة والتَّفَهُ عُم كلام غير بيَّن ؟ قاله وجل من العرب لمعاوية ؟ قال: من هم ? قال: قومك من قريش ؟ وجعله عبد مناف بن وبع الهذلي للقسي قال:

> والقِسِي" أزامييل" وغَمَعْمَة" ، رِحسَّ الجَمَنُوبِ تَسَوقُ الماء والبَرَدا وقال عنترة :

> في حَوْمة المَوْت التي لا تَشْنَكَي غَمَراتِهَا الأَبْطَالُ ، غيرَ تَغَمَّعُمُ وقوله أنشده ابن الأعرابي :

إذا المُرْضِعاتُ،بعد أوّل هَجْعةِ، سَعِعْتَ عـلى ثُديِهُنِّ عَـمَاغِمِا فسره فقال: معناه أن ألبانهن قليلة، فالرَّضيع يُغَمَّغيم

ويبكي على النَّدي إذا رَضِعه طلباً للن ، فإما أن تكون الغمغمة في بكاء الأطفال وتصويتهم أصلًا ، وإما أن تكون استعارة .

وَتَغَمَّغُمَ الغريقُ تحت الماء : صوَّت ، وفي التهذيب إذا تداكأت فوقه الأمواج ؛ وأنشد :

> من خر" في قَـمْقامِنا تَقَـمْقَما ، كما هُـوَك فرعون ، إذ تَعَـمْغَما تحت ظلال المَـوْج ، إذ تَـدَأَما أي صار في دَأْماه البحر .

غنم : الغَنَم : الشاء لا واحد له من لفظه ، وقد ثَمَنَّو هُ فقالوا غَنَمَان ؛ قال الشاعر :

> ِهُمَا سَيِّدانا يَوْعُمَانِ ﴾ وإنشا كِسُوداننا إن كِشَرَتُ غَنَاهُمَا

قال ابن سيده: وعندي أنهم ثنوه على إدادة القطيعين أو السّر بين ؟ تقول العرب: تَر ُوح على فلان عَنانِ أي قطيعان لكل قطيع داع على حدة ؟ ومنه حديث عبر: أعطروا من الصّدقة من أبقت له السنة عَناً ولا تُعطرها من أبقت له غنسيّن أي من أبقت له قطعة واحدة لا يُقطع مثلها فتكون قطعتين لقلتها ، فلا تُعطوا من له قطعتان منها، وأراد بالسّنة الجدّب؟ قال: وكذلك تروح على فلان إبلان ؛ إبل همنا وإبل همنا والجمع أغنام وغنوم ، وكسّره أبو جندب الهذلي أخو خواش على أغانيم فقال من قصيدة يذكر فهما فرار زُمور بن الأغرّ اللحانى :

فَرَّ زُهَيْرٌ كَهْبَةً مِن عِقابِنَا ، فَكَيْنَتُكَ لَم تَغْدِرٌ فَتُصْبِحَ نَادِمَا

إلى صلح الفَيْفَا فَقُنْةٍ عَاذِبٍ ، أُجَمَّعُ منهم جامِلًا وأُغَانِما

قال ابن سيده : وعندي أنه أراد وأغانيم فاضطر فعذف كما قال :

والبكرات الفسيج العطامسا

وغَنَمَ مُغْنَمَةٌ ومُغَنَّمَةً : كثيرة وفي التهذيب عن الكسائي : غنم مُغَنَّمة ومُغَنَّمة أي ُبحِتْمعة . وقال أبو زيد: غنم مُعَنَّمة وإبل مُؤبِّلة إذا أفرد لكل منها راع، وهو اسم مؤنث موضوع للجنس ، يُقع على الذكور وعلى الإناث وعليهما جميعاً ، فإذا صفرتها أدخلتها الهذاء قلت غُنَيْمة ، لأن أسباء الجبوع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم،يقال: له خمس من الغنم ذكور فيؤنث العدد وإن عنيت الكيباش إذا كان يليه من الغنم لأن العــدد يجري في تذكيره وتأنيثه على اللفظ لا على المعنى، والإبل كالفنم في جبيع ما ذكرنا ، وتقول : هذه غنم لفظ الجباعة، فإذا أَفردت الواحدة قلت شاة ﴿. وَتَغَنَّمُ غَنَبًا ۚ : اتخذها . وفي الحديث : السَّكينة ُ في أهل الغَنَمَ ؛ قيل : أراد بهم أهل اليمن لأن أكثرهم أهل غنم مخلاف مُضر ورَبِيعة لِأَنْهُم أَصِحَابِ إِبْلِ . والعرب تقول : ُلا آتيك غَنَهُمَ الفزور أي حتى يجتمع غنم الفزر ، فأقاموا الغنم مقام الدهر ونصبوه هو على الظرف ، وهذا اتساع . والغُنثُم : الفَوْرُز بالشيء من غير مشقة . والاغتنام : انتهاز العُنُم . والغُنُم والغُنبيعة والمُتَّغِيَّم :الغيء . يقال : غَنِيمَ الْقَوْمُ غُنْمًا ، بالضم . وفي الحديث : الرَّحْنَ لمن رَهَنه له غُيْمه وعليه غُرْمه ؛ غُنْمه : زيادته ونَمَاؤُهُ وَفَاضُلُ قَيْمَتُهُ ﴾ وقول ساعدة بن جُوَّيَّة :

وألزمها من معشر يبغيضونها، نتوافل تأثيها به وغنوم

يجوز أن يكون كسَّر غُنْماً عَلى غُنُوم. وغَنَمِ الشيءَ غُنْماً : فاز به . وتَعَنَّمه واغْتَنَمه : عدّه غَنيمة ، وفي

المحكم: انتهز غُنْمه . وأغْنَمه الشيءَ : جعله له غَنيمة .

وغَنَّمته تَغْنِيماً إذا نقَّلته . قال الأزهري: الغنيبة ما أوجف عليه المسلمون بخيلهم ووكابهم من أمــوال المشركين ، ويجب الحبس لمن قَسَمه الله ، ويُقسَم أَرْبِعَةُ ۚ أَخْبَاسُهَا بِينَ الْمُتُوجِفِينَ : للفارس ثلاثـة أسهم وللراجل سهم واحد ، وأما الفيء فهو ما أفاء الله من أموأل المشركين على المسلمين بلا حرب ولا إيجاف عليه ، مثل جزية الرؤوس وما 'صولحوا علمه فمحب فيه الحبس أيضاً لمن قسمه الله ،والباقي بصرف فيما يُسلُد الثغور من خيل وسلاح وعُدَّة وفي أرزاق أهل الفيء وأرزاق القضاة ومن غيرهم ومن يجري ُبجراهم ، وقد تكررٌ في الحديث ذكر الفنيمة والمنفنم والغنائم ، وهو ما أُصيب من أموال أهل الحرب وأوجّف عليـه المسلمون الحيل والركاب. يقال : غَنيمت أَغْنَم غُنماً وغَنيية ، والغنَّائم جبعها . والمُنفاخ : جبع مَغنَّه ، وألغنم ، بالضم ، الاسم ، وبالفتح المصدر . ويقسأل : فلان يتغنم الأمر أي كير ص علمه كما مجرص على الفنسة . والغانم : آخذ الغنيمة ، والجمع الغاغون.وفي الحديث: الصوم في الشتاء الغنيبة الباردة ؟ سماه غنيبة لما فيه من الأجر والثواب

وغناماك وغنامك أن تفعل كذا أي قنصاراك ومبلكغ جُهدك والذي تتفنمه كما يقال حُماداك ، ومعناه كله غايتك وآخر أمرك .

وبنو غَنْم : قبيلة من تَفْلِب وهو غَمْ بن تغلب بن واثل . ويَغْنَم : أبو بطن . وغنّام وغانم وغنّم : أسماء . وغنّامة : أسم امرأة . وغنّام : اسم بعير ؟ وقال :

> يا صاح ، ما أصبر كلهر عَنام ! تخشيت أن تنظهر فيه أو رام مِن عَو للكنين غلبًا بالإبالام

غهم : الغَيْهُمُ : كَالْغَيْهُبَ ؛ عن اللحياني .

غيم : الغَيْم : السحاب ، وقيل : هو أن لا ترى شمساً من شدة الدَّجْن ، وجمعه غُيوم وغِيام ؛ قــال أَبو حية النميري :

> يَلُوحُ بِهَا اللَّهُ لَائِقُ مِذْوَيَاهُ ، تُخروجَ النجم من صَلَع ِ الغيام

وقد غامَت الساء وأغَـامَت وأغْيَـمَتُ وتَغَيَّمَتُ وعَيَّمَتُ وتَغَيَّمَتُ وغَيَّمَ . وغَيَّمت ، كله بمعنى . وأغَيَم القومُ إذا أصابهم غَيْم . ويوم غَيُوم : ذو غَيم ، مُحكي عن ثعلب . والغيم : العطش وحر الجوف ؛ وأنشد :

> ما زالت الدَّالثُورُ لِمَا تَعُودُ ، حتى أَفَاقَ غَيْمُهُمَا المَجْهُودُ

قال إبن بري : الهاء في قوله لها تعود على بثر تقدم ذكرها ، قال : ويجوز أن تعود على الإبل أي ما زالت تعود في البثر لأجلها ، أبو عبيه : والغيشة العطش ، وهو الفيشم . أبو عبرو : الغيم والغيش العطش ، وقد غام يغيم وغان يغين . وفي الحديث: أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يتعوذ من العيشة والفيشة والأيشة ؛ فالعيشة : شدة الشهوة للبن ، والغيشة العربية العطش ، والأيمة العربية . وقد غام الأعرابي ، فهو غيشان ، والمرأة غيستى ؛ وقال وتبيعة الن مقروم الضي يصف أثناً :

فَظَلَتْ صَوافِينَ ، نُخزُورَ العُبُونِ إلى الشبس مِن رَهْبَةٍ أَن تَغَيِيا

والذي في شعره : فظلت صوادي أي عطاشاً . وشجر غَيْم : أُشِب مملتف كغين . وغَيَّم الطائر إذا رفرف على وأسك ولم يُبعد ؛ عن تعلب ، بالغين والياء عن ابن الأعرابي . والغيام : اسم موضع ؛ قال لبيد:

بَكَتْنَا أَرْضُنَا لِمَا ظَمَنَا ، وحَيَّتْنَا شَفَيْرَةٌ والغِيام

وغيم الليل تنبيعاً إذا جاء مثل الغيم . وروى الأزهري عن أبن السكيت قال : قال عجرمة الأسدي ما طُلعت الثريا ولا باءت إلا بعاهة فيُزكم الناس وينبط نأون وينصيبهم مرض ، وأكثر ما يكون ذلك في الإبل فإنها تُقلب ويأخذها عَنه ". والغيم : سُعبة من القلاب . يقال : بعير مَغيوم ، ولا يكاد المغيوم عوت ، فأما المتقلوب فلا يكاد يغرف عوت ، فإذا تنفس منخره فهو مقلوب ، وإذا كان ساكن النفس فهو مغيوم .

فصل الفاء

قام : الفيئام : وطاء يكون للمشاجر ، وقيل : هو المَو دُمَج الذي قد وستَّع أسفله بشيء زيد فيه ؛ وقيل: هو عكم مثل الجُنُوالِق صغير الغم يُفطَّلَى به مَر كب للرأة ، يجعل واحد من هذا الجانب وآخر من هذا الجانب ؛ قال لسد :

وأرْبُدُ فارسُ الهَيْجا ، إذا ما تَقَعَرْتِ المَشَاجِرُ بالفِئامَا

والجمع فتُؤوم . وفي التهذيب : الجمع فتُؤمُ على وزن فَعُمُ مثل خِمار وخُمُر . وفَأَمَ الهَوْدجَ وأَفَأَمَهُ : وسَّعَ أَسْفَلُهُ ؟ قال زهير :

على كُلُّ قَيْنِي قَشِيبٍ مُفَاّمٍ

ويروى : ومُفاَم . وهودج مُفاَم ، على مُفعّل : وطلّى الله الله . والتفيّم : توسيع الدّلو . يقال : أَفأَمْتُ الدّلو وأَفعَمْتُ الذّا ملأت . ومزادة مُفاَمّة إذا والله والله تعدم فمادة شجر عرفا وما ها هو السواب.

والشَّعِيب ، وكذلك الدلو المُنْفَأَمَةُ . الجوهري : أَفْأَمَتَ الرحلَ والقتب إذا وسَّعته وزدت فيه ، وفأمته تفتيماً مثله ، ورَحْل مُفْأَم ومُفَأَم ؛ وأنشد ببت زهير أيضاً :

> ظهَرُ أَنَّ مِنَ السُّوبَانِ ، ثُمْ جَزَّعْنَهُ على كل قَهِنِيَّ قَشيب ومُفَأَم وقال رؤية :

عبلًا ترى في خلفه تفنيها ضخماً وسعة . أبو عمرو : فأمنت وصاًمت إذا وَوِيت من الماء . وقال أبو عمرو : التّفاؤم أن غَلَا الماشية أفواهها من العُشب . ابن الأعرابي : فأم البعير إذا ملأ فاه من العشب ؛ وأنشد :

ظِلَتْ برَمْلِ عالج تَسَنَّسُهُ ، في صِلْيانِ ونَصِيِّ تَغَلَّمُهُ

وقال أبو تراب: سبعت أبا السَّبَيْدع يقول فَأَمَت في الشراب وصَّأَمَت إذا كرعت فيه نَفَساً ؟ قبال أبو منصور: كأنه من أفْأَمْت الإناء إذا أفْعَمَّته وملأته. والأفاآم: فروغ الدلو الأربعة التي بين أطراف العَراق ؟ حكاها ثعلب ؟ وأنشد في صفة دلو:

مُقُرَّاءً خَيْلِ سُدَّ مِن حِزَامَهَا وَبِهِالَ وَبِهِالَ وَمِفَامًا : سَيْنَ وَاسْعَ الْجُوفَ : وَيِقَالَ لَلْمِهِا إِذَا امْتَلَا شُحِماً : قد فُئْمِ حاركه ، وهو مُفَامً . والفَيْام : الجماعة من الناس ؛ قال :

كأن ، تُحت الكيل من أفامها،

كأن مجاميع الزَّبكات منها فِئام بَنْهَضُون إلى فِئام

و في التهذيب :

فئام مجلبون إلى فئام

قال الجوهري: لا واحد له من لفظه . يقال : عند فلان فثام من ألناس ، والعامة تقول فيام ، بلا همز، وهي ألجماعة . وفي الحديث : يكون الرجل على الفيام من الناس ؟ هو مهموز الجماعة الكثيرة . وفي ترجمة فعم : سقاء مفعم ومنفأم أي مملوء .

فجم : الفَجَم : غِلَظ في الشدق . رجل أَفْجم ، عانية . وفَجْنَة الوادي وفُجْمَته : مُتَسَّعه ، وقد انْفَجَم وتَفَجَّم .

وفُجُومَة : حيّ من العرب . وضُبَيَّعَة ُ أَفْجَم : قبيلة . فجوم : الغِجْرِم ُ : الجَوْز الذي يؤكل ، وقد جاء في بعض كلام ذي الرمة .

فحم: الفَحْم والفَحَم ، معروف مشل نَهْر ونَهَر : الجمر الطافىء . وفي المثل : لو كنت أَنْفُخ في فَحَم أي لو كنت أعمل في عائدة ؛ قال الأغلب العجلي :

> هل غَيْرُ عَارِ هَدَّ غَاراً فَانْهُدَمْ ؟ قد قاتَكُوا لُو يَنْفُخُون فِي فَجَمْ ، وصَبَرُوا لُو صَبَرُوا عَلَى أَمَمُ

يقول: لو كان قتالهم يغني شيئاً ولكنه لا يغني، فكان كالذي ينفخ ناراً ولا فعم ولا حطب فلا تتقد النار ؟ يضرب هذا المثل للرجل يمارس أمراً لا 'يجدي عليه ، والعدته فَعَمة وفَعَمة . والفَعِم : كالفَعْم ؟ قال امرؤ القس :

وإذ هي حَوْداة مثل الفَحِيم ، تُعْتَشَى المُتَطانِبَ والمُنْكِبا

وقد يجوز أن يكون الفَحيم جمع فَحْم كعبَّد وعَبيد، وإن قل ذلك في الأجناس، ونظير مَعْز ومَعين وضَأَن وضئين .

وَفَحْمَةَ اللَّيْلِ : أَوَّلُهُ ، وقيل : أَشْدٌ سواد في أَوَّلُهُ ، وقيل : أَشْدٌه سوادًا ، وقيل : فحمته ما بين غروب

الشبس إلى نوم الناس ، سبيت بذلك لحر"هــا" لأن أو"ل الليل أحر" من آخره ولا تكون الفحمة في الشتاء ، وجمعها فيحام وفيُعوم مثل كمأنة ومُؤون ؟ قال كثير :

تُنازع ُ أَشْراف َ الإكامِ مَطيِّتي ، مِن الليل ، تشيحاناً تشديداً فُنحومُها

ويجوز أن يكون فيُحومها سوادها كأنه مصدر فَحُم. والفَحْمة: الشراب في جبيع هذه الأوقات المذكورة. ِ الْأَرْهِرِي: ولا يقال للشراب فحمة كما يقال للجاشريَّة والصَّبُوح والغَبُوق والقَبِّل . وأفتحمُوا عنكم من الليل وفَحَمُّوا أي لا تسيروا حتى تذهب فَحمت، ، والتفحيم مثله . وانطلقنا فَحُمَّةَ السَّحَرَ أي حينه. وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليـه وسلم ، قال : ضُمُوا فَواشْيَكُم حَتَّى تَذْهُبُ فَحَمَّةً الشَّتَاءَ} والفَّواشي: ما انتشر من المال والإبل والفنم وغيرها . وفَحْمة العشاء : شدة سواد الليل وظلمته ، وإنما يكون ذلك في أوَّله حتى إذا سكن فَوْرُهُ قَـلَتْتُ 'ظلمته . قال ابن بري : حكى حمزة بن الحسن الأصبهـاني أن أبا المفضل قال : أخبرنا أبو معمر عبد الوارث قال كنا بياب بكر بن حبيب فقال عيسى بن عمر في عرض كلام له قبحبة العشاء ، فقلنا ﴿ لَعَلَمًا فَحَمَّةُ العشاء ، فقال: هي قصمة، بالقاف ، لا يختلف فيها ، فدخلنا على بكر بن حسب فحكمناها له فقال: هي فحمة العشاء، بالفاء لا غير ، أي فَورته `. وفي الحديث : اكْفِتُوا صبيانكم حتى تذهب نحمة العشاء ؟ هي إقباله وأول سواده ، قال : ويقال للظُّلمة التي بين صلاتي العشاء الفحمة ، والتي بين العتمة والعداة العَسْعُسَةُ .

ويةالى : فَحَمَّوا عن العشاء ؛ يقول : لا تَسيروا في أُوله حين تَفُور الظاّلمة ولكن امْهَلوا حتى تَسْكن وتَعتدل الظلمة ثم سيروا ؛ وقال لبَيد :

وانـُـزِع إلـَـٰهُكَ ، فإنـُني لا جاهِلُ ` بَكِيمٌ ، ولا أنا، إن نَطـَقْت ، فَحُوم

قال ابن سيده: قبل في تفسيره فَحُوم مُفْحَم ، قال : ولا أدري ما هذا إلا أن يكون توهيم حذف الزيادة فبعله كركوب وحكوب، أو يكون أراد به فاعلا من فَحَم إذا لم يُطق جواباً ، قال : ويقال للذي لا يتكلم أصلا فاحيم . وفَحَم الصي ، بالفتح ، يَفْحَم ، وفَحِم الصي ، بالفتح ، يَفْحَم كل ذلك إذا بكى حتى ينقطع نقسه وصوته . الليث : كليني فلان فأفيحمته إذا لم يُطتى جوابك ؛ قال أبو منصور : كأنه شبه بالذي يبكي حتى ينقطع نفسه . وفَحَم الكبش وفيحم أي صار في صوته بحُوحة . وفَحَم الكبش حتى فَحَم أي صار في صوته بحُوحة . وفَحَم : عَبُل ، والأنشى فَحَمْ الشيء يَفْخُم فَخَامة وهو فَحَمْ : عَبُل ، والأنشى فَحَمْ ، وقال كبير وفَحَمْ الرجل ، بالنم ، فَخَامة أي ضَحَمُ ، ورجل فَحَمْ أي عظيم القدر ، وفَحَمْ وتَفَامة أي ضَحَمْ ، ورجل فَحَمْ أي عظيم القدر ، وفَحَمْ وتَفَامة أي أَجَلُه وعظيم ، وتَخَمْ الرجل ، بالنم ، فَخَامة أي أَجَلُه وعظيم ، وتَخَمْ و تَفَخَمْ ، وتَفَرَّه و تَفَخَمْ ، وتَفَرَّه و تَفَخَمْ ، وتَفَرَّه و تَفَخَمْ ، وتَفَرَّه ، وتَفَخَمْ ، وتَفَرَّه ، وتَفَخَمْ ، وتَفَرَّه ، وتَفَخَمْ ، وتَفَرَّه ، وتَفَرَّه ، وتَفَرَّه ، وتَفَخَه ، وتَفَخَمْ ، وتَفَرَّه ، وتَفَرَّه ، وتَفَخَمْ ، وتَفَرَّه وتَفَخَمْ ، وتَفَرَّه ، وتَفَرَّه ، وقال كثير عزة :

فأنت ، إذا نحد المسكارم ، بَيْنَه وبَيْنَ وبَيْنَ وبَيْنَ ابْنِ حَرْبِ ذِي النَّهَى المُنْفَخَّم ومنطق والتَّفْخُم: التعظيم. وفَخَّم الكلام: عظَّمه. ومنطق فَخْم: جَزْل ، على المثل ، وكذلك حسب فَخْم؛ قال: دع ذا وبَهِيْج حسباً مُبَهَيْجاً دَعْ ذا وبَهِيْج حسباً مُبَهَيْجاً فَخْم! وسنَّنْ مَنْطَعاً مُزوَّجا

وروي في حديث أبي هالة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان فَخمًا مُفَخَمًا أي عظيماً مُعَظَمًا في الصدور والعبون، ولم تكن خلقته في جسمه الضخامة، وقيل : الفَخامة في وجهه 'نبلُه وامتلاؤه مع الجمال والمهابة . وأتَبُنا فلاناً فَفَخَمْناه أي عَظَمْناه ووفعنا من شأنه ؛ قال رؤبة :

واضبط الليلَ ؛ إذا طالَ السُّرى وتَدَّجَّى بَعْدَ فَوْرٍ ، واعْتَدَلُ وجاءنا فَحْمَةَ ابن جُمَيْرٍ إذا جاء نصف الليل ؛ أنشد

ابن الكلبي : عِنْدَ كَيْجُودِ فَحْمَةِ ابن جُمَيْدِرِ

َ طَرَ قَنَمُنَا ، والليلُ داج بَرِيمُ والفاجيمُ من كل شيء : الأسود بَيْن الفُحومة ، ويُبالَـّغ فيه فيقال : أسود فاجم . وشَعر فَحيم :

أَسُودَ ﴾ وقد فَتَخُم فِخُوماً ، وشَعْر فاحِمْ وقد فَيَحُمُ فَتَحُومة ﴾ وهو الأسوِّد إلحسن ﴾ وأنشد :

> مُبتَّلَة كَمَيْفاء رُود شَبَابُها ، لَنَهَا مُقْلَنَا رِيمٍ وأَسُودُ فَاحِمُ

> > وفَحَم وجهه تفحيباً : سوَّده .

والمُنْفُحَم: العَسِيُّ . وَالمَقْحَم : الذي لا يقول الشعر. وأَفْحَمَهُ الْهُمُّ أَو غيرة:منعه مَنْ قُولُ الشَّعرِ ﴿ وَهَاجَاهُ فَأَفْحَمَهِ : صادفه مُفْخَماً . وكائمه فَفَحَم : لم أَيطل جِواباً . وكلمته حتى أفنحسته إذا أسكتُه في خصومة أو غيرها . وأفْحَمْتُه أي وجدته مُفْحَمًا لا يقول الشعر ، يقال : هاجَيْناكم فما أفْحَمْناكم ، قال ابن بري : يقال هاجيته فأفتحمته بمعنى أسكتُه ، قال ; ويجىء أفحبته بمعنى صادفته مُفحَماً ، تقول : كَعَجَـوْتُه فأفحمته أي صادفته مفحماً ، قال : ولا يجرز في هذا هاجيته لأن المهاجــاة تكون من اثنين ، وإذا صادفه مُفْعَمَاً لَم يَكُن منه هَجِـاء ، فإذا قلت فما أفحمناكم بمعنى ما أسكتناكم جاز كقول عمرو بن معديكرب: وهاجيناكم فما أفعمناكم أي فما أسكتناكم عن الجواب. وفي حديث عائشة مع زينب بنت جحش : فلم ألبث أَنْ أَفْتُصَمُّتُهَا أَي أَسَكَتُهَا . وشاعر مُفْحَمَ : لا يجيب مُهاجِيه ؛ وقول الأخطل :

تَخْمَدُ مُولانا الأَجَلُ الأَفْخَمَا

والفَيْخَمَانُ : الرئيس المُعظَّم الذي يُصدَر عن وأيه ولا يُقطع أمرُ دونه . أبو عبيد : الفخامة في الوجه نبله وامتلاؤه . ورجل فَخَم : كثير لحم الوجه نبله والتنخم في الحروف ضد الإمالة . وألف التفخم : هي التي تجدها بين الألف والواو كقولك سلام عليكم وقام زيد ، وعلى هذا كتبوا الصلوة والزكوة والحيوة ، كل ذلك بالواو لأن الألف مالت نحو الواو ، وهذا كما كتبوا إحديما وسوبهن بالياء لمكان إمالة الفتحة قبل الألف إلى الكسرة .

قدم: الفَدْم من الناس: العَيْسِيُّ عَنْ الحَبِهُ والكلام مع ثقل ورخاوة وقلة فهم ، وهو أيضاً الفليظ السبين الأحمَّق الجافي ، والثاء لغة فيه ، وحكى يعقوب أن الثاء بدل من الفاء ، والجمع فيدام ، والأنثى فَدْمَة وثند مة ، وقد فَدُم فَدامة وفُدومة ؛ قال الليث : والجمع فُدْم ا

والمُنفَدَّم من الثياب : المُشبَّع حبرة ، وقيل : هو الدَّي لِسِت حُمْرته شديدة . وأحَمْر فَدَّم : مشبع. قال شبر : والمُنفَدَّمة مـن الثياب المُشبَّعة حبرة ؛ قال أبو خراش الهذلي :

ولا بَطِنَلًا إذا الكُنباةُ تَزَيَّنُوا ، لندى غَمَراتِ المَنَّرْتِ ، بالحالِكِ الفَدْمِ

يقول : كأنَّها تؤينوا في الحرب بالدّم الحالك . والفَدْم : الثقيلُ من الدم ، والمُنفَدّم مأخوذ منه . وثوب فَدْم ، ساكنة وثوب فَدْم ، ساكنة الدال ، إذا كان مصبوعًا مجمرة مشبعًا . وصينغ مُغدّم أي خاثر مُشبَع . قال ابن بري : والفَدم الدم ؟ قال الشاعر :

١ قوله « والجمع فدم » كذا ضبط بالاصل. ووقع في نسخة التهذيب
 مضبوطاً بشكل الفلم أيضاً ككتب ..

أقول لكاميل في الحَرَّب لَمَّا جَرَى بِالْمُعُونُ عَلَيْهِ النَّعُونُ النِّعُونُ النِّعُونُ النِّعُونُ

وفي الحديث: أنه نهى عن النوب المنفدم ؟ هو المشبع حبرة كأنه الذي لا يقدر على الزيادة عليه لتناهي حبرته فهو كالمتنع من قبول الصبغ ؟ ومنه حديث على : نهاني وسول الله عليه الله عليه وسلم ، أن أقرأ وأنا واكم أو ألبس المنعصفر المنفدم ولم ير وفي حديث عروة : أنه كره المنفدم المنعرم ولم ير بالمنضر ج بأسا ؟ المنضر ج : دون المنفدم ، وبعده المنور وفي حديث أبي ذر : أن الله ضرب النصارى بذل مفدم أي شديد مشبع ، فاستعاره من الذوات للماني . والفدم : الدم ؟ ومنه قيل من الذوات للماني . والفدم : الدم ؟ ومنه قيل المنتب نقدم : قدم : فدم قيل المنتب نقدم : فدم قيل المنتب نقد المناني . والفدم : الدم ؟ ومنه قيل المنتب نقدم : الدم ؟ ومنه قيل المنتب نقدم : في المنتب المنتب

والنيدام : شيء تشداه العجم على أفواهها عند السَّقْمي ، الواحدة فيدامة ، وأما النيدام فيانه ميصفاة الكوز والإبريق ونحوه ، وسُقاة الأعاجم المجوس إذا سَّقُوا الشَّرْب فَدَّمُسُوا أَفُواهِم ، فالساقي مُفَسَدًّم ، والإبريق الذي يُسقى منه الشَّرْب مُفَدَّم .

والفَدَّام: شيء تمسح به الأعاجم عند السقي ، واحدته فَدَّامة ؛ قال العجاج :

. كأن ذا فدامة منطئا قطند من أعنابه ما قطئا

يريد صاحب فكراسة ، تقول منه : فكرمت الآنية تقديماً . والمفكر مات : الأباريق والدنان . والفيدام والشدام : المصفاة . والفيدام : ما يوضع في فم الإبريق ، والفكرام بالفتح والتشديد مثله ، قال : وكذلك الحرقة التي يشد بها المحوسي فعه . وإبريق مفد م ومفد ومفكر م : عليه فيدام ، الثاء عند يعقوب بدل من الفاء . والفكرام : لغة في الفيدام . وضع على فعه الفيدام ؛ قال عترة :

بزُجاجة صَفْراة ذات أَسِرَّةٍ ، قُرْنَتْ بِأَزْهَرَ فِي الشَّبَالَ مُفَدَّمٍ وقال أبو الهيدي :

مُفَدَّمَة قَرَّاً ، كَأَنَّ رِفَابِهَا رِفَابُ بِنَاتِ المَاهِ أَفْنَزَعَهَا الرَّعْدُ

عـــد"ى مُنْفَدَّمة إلى مفعولبين لأن المعنى ملبسة أو مُكَسُوَّةً . وَقَدَمُ فَأَهُ وَعَلَى فَيْهِ بِالْقِيدَامُ يَغُدْمِ فَلَدُّمَّا وفَدُّم : وضعه عليه وغطَّاه ؛ ومنه رجل فَدُّم ۗ أي عَيِّ ثَقيل بَيِّن الفَدامة والفُدومة . وفي الحـديث : إَنْكُم مَدْ عُولُون يوم القيامة مُقَدَّمة أَفُواهُ كُمُ بِالْفِيدَامِ } هو ما يشد على فم الإبريق والكور من خرقة لتصفية الشَّراب الذي فيــه أي أنهم 'يمنعون الكلام بأفواههم حتى تتكليم جوارحهم وجلودهم ، فشبه ذلك بالفدام ، وقَيْل : كَانَ سُقَاةَ الأَعَاجِمِ إِذَا سَقَوْا فَكَامُوا أَفُواهِهِم أي غَطُّو ها ، وفي التهذيب : حتى تكلم أفضاذهم . قال أبو عبيد : وبعضهم يقول القدَّام ، قال : ووجه الكلام الجيد الفِدام . وفي الحـديث أيضاً : 'محشر الناس يوم القيامة عليهم الفيدام ؛ والفيدام هنا يكون واحداً وجمعاً ، فإذا كان واحداً كان اسباً دالاً على الجنس ، وإذا كان جمعاً كان ككيرام وظيراف . وفي حديث عـلي" ، كرم الله وجهه : الحـلم فِـدام السفيه أي الحلم عنه يُعْطِي فاه ويُسْكَنَّه عن سفهه . والفدام : الفيامة . وفكام البعير : شدَّد على فيه

فدغم: الفَدَّغم، بالنين معجمة: اللَّحِيم الجسيم الطويل في عظم ، زاد التهذيب: من الرجال ؛ قال دو الرمة:

إلى كلِّ مَشْبُوحِ الذَّراعَيْنِ ، تُنْتَقَى بِهِ الحَرْبُ ، تُنْقَى بِهِ الحَرْبُ ، تُشْفُشاعِ وأَبْيَضَ فَدْغَمِ

قال ابن بري : صواب إنشاده : لها كل مشبوح الذراعين ، أي لهذه الإبل كل عريض الدراعين مجميها وينعها من الإغارة عليها ، والأنثى بالهاء ، والجمع فداغية نادر لأنه ليس هنا سبب من الأسباب التي تلعق الهاء لها ، وخد فد غم أي حسن ممتلىء ؛ قال الكميت :

وأدْنَيْنَ البُرُودَ على خُدُودِ ﴿ وَأَدْنَيْنَ اللَّهُ الْعَلَمِ الْأُسْمِلِ ﴿ الْعَلَامِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا لَال

فوم : الفَرْمُ والفرامُ : ما تَتَضَيَّقُ به المرأة من دواء . ومَرَّاةٌ فَرَّمَاءُ ومُسْتَغَرِّمَة : وهي التي تجعل الدواء في فرجها ليضيق . التهذيب : التفريب والتفريم، بالباء والميم ، تَضْيِيق المرأة فَلَابُهُمُهَا بِعَجَمَرِ الزبيب. يِقال: اسْتَفْرَ مَت المرأة إذا احتشت، فهي مستفرمة، وربما تتعالج بحب الزبيب تُضيَّق به مناعها . وكتب عبد الملك بن مروان إلى الحجباج لمنا شكا منه أنس ابن مالك : يا ابن المُسْتَقْرِمَة بعجَم الزبيب ، وهو، مَا يُسْتَقُرُ م به ؟ يزيد أنها تُعالج به فرجها ليَضِيقُ ويَسْتَحْصِفُ ، وقيلُ : إنا كتب إليه بذلك لأَنْ فِي نَسَاء تُكَيِّف سَعَة " فَهِنَّ يَفْعَلَنَ ذَلَكَ يَسْتَضِيِّقن به . وفي الحديث : أن الحسين بن على ، عليهما السلام، قال لرجل علمك بفرام أمك ؛ سئل عنه ثعلب فقال : * كَانْتُ أُمَّهُ ثَقْفِيةً ﴾ وفي أحْراح نساء ثقيف سعة ، ولذلك يُعالِجن بالزبيب وغيره . وفي حديث الحسن ، عليه السلام : حتى لا تكونوا أذَّلُ من فَرَ مَ الأَمَّة } وهو بالتحريك ما تعالج به المرأة فرجها ليَضيق ، وقيل : هي خرقة الحيض . أبو زيد:الفيرامة الحِرقة التي تحملها المرأة في فرجها،واللجمة : الحرقة التي تشدها من أسفلها إلى سرتها ، وقيل : الفيرام أن تحيض المرأة وتحتشي بالخرقة وقد افترمت ؟ قال الشاعر :

وجَدْتُكَ فيها كأمِّ الغُلام ،
منى ما تَجِدْ فارِماً تَفْتَرِم
الجوهري : الفَرْمة ، بالتسكين ، والفَرْمُ ما تعالج
به المرأة قُبُلُمَها ليضيق ؛ وقول امرىء القيس :
تَخْسِلْمُنَنَا والأَسَلَ النَّواهِلا
مُسْتَفَرُ مات بالحصَ حَوافِلا

يقول: من شدة جربها يدخل الحص في فروجها. وفي حديث أنس: أيام التشريق أيام لهو وفيرام؟ قال ابن الأثير: هو كناية عن المجامعة، وأصله من الفرم، وهو تضييق المرأة فرجها بالأشياء العقيمة، وقد استقرمت أي احتشت بذلك. والمقارم: الحرق تتخذ للحيض لا واحد لها.

والمُنْفَرَم : المملوء بالماء وغيره ، هذلية ؛ قال البريق الهذلي :

وحَيِّ جِلالِ لَمْمُ سَامَرُ . بَشْهِدْتِ ، وَشِعْبُهُمْ مُفْرَمُ

أي بملوء بالناس". أبو عبيد : المُنْدَرَم من الحياض المملوء بالماء ، في لغة هذيل ؛ وأنشد :

حياضُها مُنْدَرَمَة مُطَبَّعَهُ

يقال : أفتر منت الحوض وأفنعيته وأفامت إذا ملأته. الجوهري : أفتر منت الإناء ملأته ، بلغة هذيل . والفر من : اسم موضع ليس بعربي صحيح الجوهري: وفر ما ، بالتحريك ، موضع وقال سليك بن السلك كة يوثي فرساً له نفق في هذا الموضع :

كأن قوائِم النَّحَام لَمَا كَانَ عَارُا مَعَامُ لَمَا كَارُا مَعْمَلُ صَالِحًا مُ الْمَالَا كَارُا وَاللَّا عَالِية تَسُواه ، كَانَ بَياضَ غَرُّتِهِ خِمارُ عَمَالًا فَمَالًا فَمَالِهِ فَمَالًا فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهِ فَمَالِهُ فَالْمُعَلِّمُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَالْمِنْ فَمَالِهُ فَمَا لَهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَالْمُعَلِمُ فَالْمِنْ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهُ فَمَالِهِ فَمِنْ فَالْمِنْ فَمِنْ فَالْمُعُمِالِهُ فَالْمُعُمِلُ فَا فَمِنْ فَالْمُعُمِمُ فَالْمُعُمِينُ فَالْمُعُمِمُ فَالْمُعُمُمُ فَالْمُعُمُمُ

يقول : عَلَمَتْ قَوَائُمُهُ فَرَمَاء ؟ قَـالُ ابن بري : من زعم أَن الشاعر رثى فرسه في هذا البيت لم يروه إلا عالية " شواه لأنه إذا مات انتفخ وعلت قوائه ، ومن زعم أَنه لم يمت وإنما وصفه بارتفاع القوائم في إنه يرويه عالية " شواه وعالية " ، بالرفع والنصب قال : وصواب إنشاده على قَرَماء ، بالقاف ، قال : وكذلك هو في كتاب سيبويه ، وهو المعروف عند أهل اللغة ، قال ثعلب : قَرَماء عَقَبة وصف أَن فَرسه نَفَق وهيو على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية " شواه لا غير ، على ظهره قد رفع قوائه ، ورواه عالية " شواه لا غير ، والنحام : اسم فرسه وهو من النَّحْمة وهي الصوت . قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فَعَله إلا قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فَعَله إلا قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فَعَله إلا قال ابن بري : يقال ليس في كلام العرب فَعَله الله أساء مواضع ، فشاهد فَرَمَاء وجَنْقاء وجَسَداء ، وهي أساء مواضع ، فشاهد فَرَمَاء بيت سليك بن السلكة أساء مواضع ، فشاهد فَرَمَاء بيت سليك بن السلكة أساء مواضع ، فشاهد فَرَمَاء بيت سليك بن السلكة

وشاهد جَسُداءِ قول لبيد :

فَبِينْنَا حَبِيْنُ أَمْسِيْنَا تَكَلَّالًا ، على جَسَداء ، تَنْبَعْنَا الكِلابُ

قال: وزاد الفراء ثآداء وستحناء ، لغة في الثاداء والسيّحناء ، وزاد ابن القوطية نتفساء الغة في النّفساء . قال : وبما جاء فيه فعلاء وفعلاء ثآداء وثآداء وستحناء وستحناء وامرأة نقساء ونقساء ، لغة في النّفساء . قال ابن كبسان : أما ثآداء والسّحناء فإنما حركتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل النهر والشعر، قال : وفرماء ليست فيه هذه العلة ، قال : وأحسبها مقصورة مدّها الشاعر ضرورة ، قال : ونظيرها الجنّزى في باب القصر، وحكى على بن حيزة عن ابن حبيب أنه قال : لا أعلم قتر ماء ، بالقاف ، ولا أعلم حبيب أنه قال : لا أعلم قتر ماء ، بالقاف ، ولا أعلمه

إلا فرَمَاء بَالفاء ، قال: وهي بمصر؛ وأنشد قول الشاعر: سَتُحْسِطُ حَاثُطَي * فَرَمَاء مِنْتِي قَصَائَد * لَا أُويِد * بِهَا عِتَابًا

وقال ابن خالويه: الفرّما ، بالفاء ، مقصور لا غير ، وهي مدينة بقرب مصر ، سبيت بأخي الإسكند، ، والسمه فرّما ، وكان الفرما كافراً ، وهي قرية إسمعيل ابن إبراهيم ، عليه السلام .

فرجم: افشَرَ نَنْجَم الحَمَلُ كَافَسُ نَنْبِج: ُسُويِ فَيبِيسَتُ أعاليه .

فورْم: الفُرْزُم: سِندان الحداد. قال: والفُرْزُومِ خَسْبة الحَدَّاء، ومنهم من يقول: قُررُوم ، بالقاف. الجوهري: الفُرْزُوم خَسْبة مدوَّرة كِيدُو عليها الحَدَّاء، وأهل المدينة يسمونها الحَبَاة، قال: كذا قرأته على أبي سعيد، قال: وحكاه أيضاً ان كيسان عن ثعلب، قال: وهو في كتاب ان دريد بالقاف، قال: وساًلت عنه في البادية فلم يُعرِف، وحكى ان بري قال: قال ان خالويه الفُرزُوم، بالفاء خشبة بري قال: وبالقاف سندان الحدّاد.

فرصم : الفيز صيم : من أسماء الأسد .

فوضم : الفر ضم من الإبل : الضخمة الثقيلة. وفير ضم : اسم قبيلة ، وابل فر ضيية منسوبة إليه .

فوطم: الفُرْ طُومة: منقار الحف إذا كان طويلاً محدد الوأس، وخف مُفَرَ طم . الجوهري: الفُرْ طوم طرف الحف كالمِنْقار، وخفاف مُفَرَ طمة . وفي الحديث: إن شيعة الدجال شواربهم طويلة وخفافهم مفرطمة ؟ قال ابن الأثير:الفُرطومة حكاها ابن الأعرابي بالقاف . ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن ابن الأعرابي قال: قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن والذي القاموس: الفرطومة منقار» تمع في ذلك التهذيب والنهاية ، والذي في القاموس: الفرطوم بلاهاه .

مُقَرَّطُ مَيْنَ أَي لَهما مِنقاران ، والنَّخاف : الحف ، رواه بالقاف ، قال : وهو أَصح بما رواه الليث بالفاء . فوقم : أبو عمريو : الفَرَّقُمُ تَحشَّفَة الرجل ؛ وأُنشد : مَشْعُوفَة يُرِرَعْنَ حَكَ الفَرَّقَمَ الْ

قال : ورواه بعضهم القر قيم ، قال : وأنا لا أعرفها. فسحم : الجوهري : الفُسْخُم ، بالضم ، الواسع الصدر، والميم ذائدة .

فصم : الفَصْم : الكسر من غير بينونة . فَصَه يَغُصِهُ فَصَهُ مَنْصَهُ فَصَهُ مَنْصَهُ فَصَهُ فَصَهُ فَانْفُصَم : كسره من غير أَن يبين ، وتَفَصَّم مثله ، وفَصَّه فَتَفَصَّم . وخَلَمْخال أَفْصَم : مُتَفَصَّم ؟ عن الهجري ؟ وأنشد لعبارة بن واشد :

وأمًّا الألى يُسْكُنُ عُوْدَ بِهَامَةٍ ، فَكُلُ كُمُّالِ يَشْكُنُ عُوْدًا لِجِبِلَ أَفْصَا

وفقص جانب البيت : انهدم . والانتفصام : الانقطاع . وفي التنزيل العزيز : لا انقصام لها ؟ أي لا انتطاع لها ، وفي الحديث في صفة الجنة : دُوء " بيضاء ليس فيها فقص ولا وضم . قال أبو عبيد : القصم ، بالقاء ، أن ينصدع الشيء من غير أن يبين ، من قصمت الشيء أفقصه فصما إذا فعلت ذلك به ، فهو مَفصُوم ؟ قال ذو الرمة يذكر غزالا شبه بد ملئج فضة :

كَأَنَّةُ أَدُمُلُئِجٌ مِن فِضَةً نَبَهُ * ، في مَلْعَب مِن جَوادي الحَيْ ، مَفْصُومُ *

شبه الغزال وهو نائم بدملج فغة قد طرح و نُسِي ، وكل شيء سقط من إنسان فنسيه ولم يهتد له فهو نَبَهُ ، وهو الحُرات ، والناس كلهم يقولون من المحدد فق الدرون المحدد فق الدرون المحدد فق الدرون فق الدرون

١ قوله « مشعوفة النع » قبله كما في الشكملة :
 وأمة أكالة للقمقم

۲ قوله α وهو الحرت والحرات الى قوله وانما جمله النع α كذا
 بالاصل ولينظر ما مناسبته هنا .

نُخرت وهو خَرق النصاب، وإنما جعله مفصوماً لتثنيه وانحنائه إذا نام ، ولم يقل مقصوم ، بالقاف ، فيكون باثناً باثنين ؟ قبال ابن بري : قيل في نبه إنه المشهور، وقيل النفيس الضال" الموجود عن غفلة لا عن طلب ، وقيل : هو المنسى . الفراء : فأس فتصيرا ، وَهِي الضِّمَةِ ﴾ وفأس فِننْدَ أَيَّةٌ لِمَا نُحْرِت ﴾ وهـ و خرق النصاب ، قال : وأمــا القصم ، بالقــاف ، فأن ينكسر الشيء فيبين . وفي حديث أبي بكسر : إني وجدت في ظهري انتفصاماً أي انصداعـاً ، ويروى بالقاف ، وهو قريب منه . وفي الحديث : استَغْنُنُوا عن الناس ولو عن فصمة السواك أي ما انكسر منه ، ويروى بالقاف . وأفنْصَم الغملُ إذا جَفَر ؛ ومن قيل : كل فحل يُفصِم إلا الإنسان أي ينقطع عن الضراب . وانفصم المطر : انقطع وأقلكع . وأفصم المطر' وأفنص إذا أقلتع وانكشف وأفنصت عنه الحُبْسُ . وفي حديث عائشة ، رضوان الله عليها : أنها قالت وأيت وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْزُ لِ عليه في اليوم الشديد البرُّدِ فَيُفْصِم الوَّحْيُ عنه وإن جبيبت ليتنفطد عرقاً ؟ فيُقصِم أي يُقلع عنه . وفي بعض الحديث : فيُقصم عنى وقد وَعَيْتِ يعني الوَّحْي أي يُقلع .

فعلم: فطم العُودَ فطئاً: قطعه . وفطم الصبي " يَعْطِبه فطئاً فهو فطم: فصله من الرضاع . وغلام فطيم وممعظلوم وفطمئته أمه تفظيه : فصلته عن رضاعها . الجوهري : فطام الصبي فيصاله عن أمه ، فطميت الأم ولدها وفطم الصبي وهو فطيم ، وكذلك غير الصبي من المراضع ، والأنثى فعطيم وفطيعة . وفي حديث امرأة وافع لما أسلم ولم المولد «فاس ضم » كذا في الاصل والقاموس ، والذي في

التهذيب والتكملة : فيصم أي كصيغل .

تُسْلِم: فقال ابنتي وهي فَطِيم أي مَفْطُنُومَة ، وفعيل يقع على الذكر والأُنثى ، فلهـذا لم تلحقه الهـاء ، وجمع الفَطِيم فَتُطُمُ مثل سَرِير وسُرُر ؛ قال : وإن أَغَارَ ، فلم تَجْلُو يِطَائِلَةً في لَيْلَةً مِن حَمِيرِ سَاوَرَ الفُطُنُما

وفي حديث ابن سيوين: بلغه أن ابن عبد العزيز أقدر ع بين الفطُّم فقال : ما أوى هذا إلا من الاستقسام بالأزالام ؛ جمع فطيم من اللبن أي مُفطئوم . قال ابن الأثير : وجمع فَعِيل في الصفات على فَعُمُل قليل في العربية ، ومساَّ جاء منه 'شبَّه بالأسساء كنَّذير وَنُذَارُ ، فأما فعيل بمعنى مفعول فلم يرد إلا قليلًا نحو عَثِيمٍ وعُقُمُ وفَطِيمٍ وفُطُمُ ،وأَرادُ بالحديث الإقتراع بين َ ذُوارِي " المسلمين في العَطاء ، وإِنمَا أَنكُـر • لأَن الإقراع لتفضيل بعضهم على بعض في الفرض ، والاسم الفطام ، وكل دابة تُفطُّهم ؛ قال اللحياني : فَطَّمَتُه أمه تَفْطَمه ، فلم يَخْص من أي نوع هو ؛ وفَطَـمت فلاناً عن عادته ، وأصل الفطئم القطيع ، وفطَّم الصيِّ : فصله عن ثدي أمه ورَضاعها . والفَطيب : : الشاة إذا فُطبت . وأفطبت السُّخلة : حان أن تُنظم ؛ عن ابن الأعرابي ، فإذا فنطيت فهي فاطيم" ومَغْطُومة وفَطِيبة * ؛ عنه أيضاً ، قال : وذلك لشهرين من يوم ولادها . وتَغاطَهُ الناس إذا لَهُ جَ بَهْمُهُم بِأَمْهَاتُهُ بِعِدِ الفِطامُ فَدَفَعَ هَذَا بَهْمُ لَي هَذَا وهذا بهمه إلى هذا ، وإذا كانت الشاء 'تو'ضع كل بَهْمة فهي المُشْفِع . ابن الأعرابي قال : إذا تناولت أولاد الشياء العيدان قيـل كَمَّتْ. وارتُمَّت ، فإذا أكلت قبل بَهْمة سامع حتى يدنو فطامها ، فإذا دنا فطامها قيل أَفْطَهَ سَت البّهمة ، فإذا فُطمت فهي فاطم ومَفْطُومة وفطيم ، وذلك لشهرين من يوم فطامهـا ١ قوله لا بهمة سامع ﴾ كذا في الاصل على هذه الصورة .

فلا يزال عليها اسم الفطام حتى تَسْتَجْفِر . والفاطم من الإبل : التي يُفْطَم ولدها عنها . وناقة فاطم إذا بلّـغ حُواوها سنة فَفْطم ؟ قال الشاعر :

مِنْ كُلُّ كُوْماء السَّنام فاطيم ، تَشْحَى، بِنُسْتَنَّ الذَّنُوبِ الراذِمِ، شِدْ قَيْن في رأس لما صُلادِم

ولأَفطِمَنَاكَ عن هذا الشيء أيَ لأَقطَعنُ عنه طَمَعَكَ. وفاطمة': من أسماء النساء .التهذيب ؛ وتسمى المرأة فاطيبة وفيطاماً وفطيبة . وفي الحديث : أن النبي ، صلى ألله عليه وسلم ، أعطسَ عليًّا حُلَّةٌ سِيْرًا. وقال تَشْقَتْهَا خُمُرًا بِينَ الفُواطِمِ ؛ قالِ القتيبي : إحدِاهن سيَّدة النساء فاطمة ' بنت سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم وعليها ، زَاوْجُ عَلَى ، عليه السلام ، والثانية فاطمة ' بنت أسد بن هاشم أم على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وكانت أسلبت وهي أوال هاشبية ولكت لهاشمي" ، قال : ولا أعرف الثالثة ؛ قال ابن الأثير : هي فاطبة بنت حيزة عبه ، سيد الشهداء ، رضي الله عنهما ﴾ وقال الأزهري : الثالثة فاطبة بنت عُتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال ؛ وأواهِ أواد فاطبة بنت حيرة لأنها من أهل البيت، قال ابن بري: والفواطم اللاتي وَلَـدن الني، صلى الله عليه وسلم ، قُـُرشية وقـَـَيْسيِتَـَّانَ ويَـمانِينَـَّانَ وأزَّدُ بِيَّةً وخُزاعيَّة " . وقيل للعسن والجسين : ابنا الفواطم ، فاطبة أمهما ، وفاطبة بنت أسد جدّتهما ، وفاطمة ُ بِنْتُ عَبِدُ اللهُ بن عبرو بن عَمْران بن تختر ُوم جــد"ة ُ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لأبيه .

وفَطَمَنْتُ الحِبل : قَطَعْته . وفُطَيَنْه أَ : موضع . فعم : الفَعْمُ والأَفْعَمَ : المُثلىء ، وقيل : الفائض امتلاء . وساعد فَعْمُ ، فَعُمَ يَفْعُمُ فَعَامة وفُعُومة

فهو فَعْم : مُسْلَىٰه . ووَجْمَه فَعْم وَجَارِيَّة فَعْمَة ﴾ وافتْعَوْعُمَ ؟ قال كعب يصف نهراً :

مُنْعُوْ عِيمُ صَخِبُ الآذِي مُنْبَعِقُ ، كأن فيه أكف القوام تصطّفقُ وفي صفته ، صلى الله عليه وسلم : كان فَعْمَ الأوصال أي بمثلىء الأعضاء ؛ وفي قصيد كعب :

ضَغَمْ مُقَلَّدُهُ فَعَمْ مُقَلِّدُهُ

أي بمثلثة الساق . وفي حديث أسامة : وانتهم أحاطوا ليلا مجاضِر فَعْم أي حَيّ مُمْتَلِيءَ بأهـله . وفَعَمَّهُ يَغْمَـهُ وَأَفْعَمَهُ : ملاه وبالغ في مَلَثْثِه ؛ وأنشد :

فَصَبَّحَتْ والطير لَم تَكَلَّم ، جابية طبَّت بيسَيْل مُفْعَم

وأفعيت البيت برائحة العُود فافعُوعُم ، وأَهُمَم المِيتَ طِيباً : ملاه بريحه . وأَهم البيت طيباً : ملاه ، على المثل. وفي الحديث : ملاه ، على المثل. وافعُمُو عَم هو : امتلاً . وفي الحديث : لو أن الرأة من الحدور العين أشر قت الأفعيت ما بين السباه والأرض ربع المسك أي ملات ، ويوى بالفين . وفعيته والعجة الطيب وأفعيته : ملات أنفه ، والأعرف فقيته ، بالفين المعجمة ؛ فأما قوله أنشده إن الأعرابي لكثير :

أَتِيِّ ومَغْمُومٌ حَثَيْثُ ، كأنه غُرُوبُ السَّواني أَثْرُعَتْهَا النَّواضِحُ

فإنه زعم أنه لم يسمع مَعْمُوم إلا في هذا البيت،قال: وهو من أفاعَسُت ؛ ونظيره قول لبيد :

الناطيق المتبرأوز والمتختئوم

وهو من أبرزت ، ومثله المَضْعُوف من أَضْعَفْت . الأَزهري : ونتهر مَفْعُوم أي ممتليء . ويقال : سقاء مُفْعَم ومُفْأَم أي مملوء ؛ وأنشد أبو سهل في أَشْعَاد

الفصيح في باب المُشدّد بيتاً آخر جاء به شاهداً عـلى الضّح وهو :

أَبْيَضَ أَبِرَازَهَ للضَّعِ واقبه ، مُعَلَّدُ قُضُبَ الرَّيْعَانِ مَفْعُوم

أي ممتلىء لَحْماً . وفَعُمِنَت المرأة فَعامة وفَعُومة وهي فَعْمة : اسْتَوى خَلَتْها وْغَلَتْظَ سَامًا، وسَاعد فَعُمْ ؟ قال ؛

بساعِد فَعُم وكُفِّ خَاصِب

وَمُخَلَّحُلُ فَعُمْ ؛ قال : فَعَدْ * مُخَلَّخُارُاء مَاءً * * * مُرَّا

فَعَمْ ' مُخَلَّخُلُهُا، وَعَثْ مُؤْزَّرُهُا ، عَدْبِ مُقَبَّلُهَا ، طَعْمُ السَّدَا فَنُوهَا

السّدا همنا : البلح الأخضر ، واحدته سداة ، وقيل : هو العسل من قولهم سدّت النحل تسّدُو سداً . الجوهري : أفنعسَتُ الرجلَ مَا لأنه غضباً ، وحكى الأزهري عن أبي تواب قال : سمعت واقفاً السّلمسَ يقول أفعسَت الرجل وأفنعَسْته إذا ملأته غضباً أو فرحاً .

فقم: فَيَعَم الوَرَّهُ يَفَعَم فَعُوماً: انفتح، وكذلك تَفَعَم أَي تفتح. وفَعَمت الرَّائِحةُ السُّدَّة : فتَعتُها. وانتَفَعَم أي تفتح، وفَعَمةُ الطيب: وانتَفَعَم الزُّكَام وافتَعَم، انفرج. وفَعَمةُ الطيب: والمُعتُه . فَعَمتُه تَفْعَمهُ فَعَماً وفَعُمُه مَن الحور العين تخياشيمه . وفي الحديث: لو أنَّ امرأة من الحور العين أشرَفَت لأفضَمت ما بين السماء والأرض بريح المسك أي لملأت ؟ قال الأزهري : الرواية لأفعمت، المعين ، قال : وهو الصواب . يقال : فَعَمت الإناء فهو مفعوم إذا ملأته ، وقد مر " تفسيره . والريح الطيبة تَفْعَمُ المزكوم ؟ قال الشاعر :

نَـُفْحةُ مُـِسُكُ مِنَفْعَمَ المَـُفَغُوما ووجدت فَغْمة الطيب وفَغُورَته أي ريجه .

والفَغَم ، بفتح الغين : الأنف ؛ عن كراع ، كأنه إنما سبي بذلك لأن الربح تفغّمه . أبو زيد : بَهَظْته أخذت بفقْمه وبفُغْمه ؛ قال شمر : أداد بفقّمه فمه وبفُغْم ، بالتحريك : الحرص . وفَغَم بالتحريك : الحرص . وفَغَم : لَهَمِج به وأولَع به وحررص عليه ؛ قال الأعشى :

قال ابن حبيب : يزيد عامر بن صَعْصَعَة وعَـقـيل بن كعب بن عامر بن صعصعة .

وكلُّب فَغَمْ : حريص على الصيد ؛ قال امرؤ القيس:

فیُدُو کُنا فَغَیمٌ داجِنِ^م، سیبع بَصِیرٌ طَلوبٌ نَکحِرْ

ابن السحيت : يقال ما أَسْدُ فَعَمَ هذا الْكَلَب بالصيد، وهو ضراوت ودُوْبَته . والفُعْمُ : الفَم أَجمع ، ويوك فيقال فَعُمُمْ .

وفَغَمه أي قَبُّله ؛ قال الأغلب العجلي :

بَعْدَ سَيمِ سَاغِفِ وفَعْمِ
وَكَذَا الْمُنْاغِمَة ؟ قال هُدْبَة بن خَسْرَم :
مَنَ تَقُولُ القُلُصَ الرَّواسِيا ،
يُدْنِينَ أُمَّ قاسِمٍ وقاسِيا
ألا تَرَيْنَ الدَّمْعَ مِنِي سَاحِيا
حِيدَارَ دارٍ مِنْكِ أَن تُلائِما ؟
والله لا يَشْفَى الفُوّادَ المامًا ،

وفي رواية :

نَعْثُ الرُّقَىَ وعَقَدْكُ التَّبَائِما، ولا اللَّزامُ دُونَ أَن تُفَاغِما

تَمَاحُكُ اللَّبَّاتِ وَالْمَآكِمُ

ولا الفغام دون أن تُفاقِما ، وتر كَبَ القَواتُمُ القوامًا

وفَعْمَ بَالْمَانَ فَعَمَا ؛ أَقَامَ بِهِ وَالْرَمَة . وأَخَذَ بِفُغْمَ الرَّجِلُ أَي بِذَقْتُه ولحيته كَفُقْمه . وفي الحديث : كلوا الوَغْم واطرحوا الفَغْم ؟ قال ابن الأثير : الوَغْم ما تساقط من الطعام ، والفَغْم ما يَعْلَكُ بِينِ الأسنان ، أي كلوا فئتات الطعام وارموا ما يخرجه الحيلال ، قال : وقيل هو بالعكس .

فتم: الفَقَهُمُ في الفم: أَن تدخل الأسنان العليا إلى الفم، وقيل : الفَقَم اختلافه ، وهو أن يخرج أَسفل اللَّحْي ويدخل أعلاه ، فَقَمَ كَفْقَم فَقَماً وهو أَفَنْقُم ، ثم كثر حتى صار كلُّ مُعُوَّجِ أَفْتِم ، وقيل : الفَقَهُم في الفَّم أن تتقدم الثنايا السفلي فلا تقع عليها العلب إذا ضم الرجل فاه . وقال أبو عبرو : الفَقَمُ أَن يُطـول اللحي الأسفل ويتقصّر الأعلى. ويقال للرجل إذا أُخَذَ بِلَحْيَةِ صَاحِبِهِ وَذَ قَيْنِهِ : أَخَذَ بِفُقْبِهِ . وَفَقَيْتُ الرجل فَقُماً ، وهو مَفْقُوم إذا أَحْـذَتْ بِفُقْمه . أبو زيد : بهظته أخذت يفتُقبه وبفُعْمه ؟ قَالَ شمر : أَرَاد بِفُقِيهِ فِيهِ وَبِفُعْهِ أَنفِهِ ، قَالَ : وَالْفُقِّمَانَ هما اللَّحْيَانَ. وفي الحديث : من حفظ ما بين 'فَقْمَيْهُ دَخُمُ الْجِنَةُ أَيْ مِا بِينَ لَيُعْمِهُ } والفُقم ، بالضم : اللحي ، وفي روانه : من حفظ ما بن نقلبتُه ورجليه دخل الجنَّة ؛ يريد من حفظ لسانه وفرجه . اللَّيْتُ: الفَقَهُمُ رَّدًّا فِي الذِّقْنِ ، والنَّمْتُ أَفْتُقُهُمْ . وَفِي حدیث موسی ، علیه السلام : لما صارت عصاه حید وضعت 'فقماً لها أسفل وفُقماً لها فوق . وفي حديث الملاعنة : فأَخذَت بفُقْمَيْه أي بلحبيه . وفَقِمَ الرجلُ فَقَماً: رجع ذَقَنُه إلى فمه . وفقيمَ أيضاً: كثر ماله. وفَقِمَ الْإِنَاءُ : امتلاً ماء . ويقال : فَقِمَ الشيء اتسع،

والفَقَمُ الامتلاء . يقال : أَجاب من الماء حتى فَقِم ؟ عن أَبِي زيد . والأَمر الأَفقَمُ : الأَعوج المخالف . وأَمرُ مُتَفَاقِم ، وتفاقَمَ الأَمر أَي عَظمُ . وفَقُمَ الأَمر أَي عَظمُ . وفَقُمَ الأَمر مُتَفَاقِم ، فقَما ، وفقيم الأَمر مُنققمُ فقَما . وفقيم الأَمر مُنققمُ فقَما وفقيماً وتفاقم : لم يجر على المستواء ، مشتق من ذلك وفقيم الرجل فقما : بطر ، ووقيم الرجل فقما : بطر ، ووقيم الرجل فقما : بطر ، ووقيم الرجل فقما الاستقامة والاستواء ؛ قال رؤبة :

ِ فَلْمَ تُوْلُ ثَرْأُمُهُ وَيَحْسِمُهُ ، من دائه ، حتى اسْتَقَامَ فَقَمُهُ ٢

التهذيب: وإن قيل فكمَّم الأمر كان صواباً؛ وأنشد: فإن تسمَّع بلأمهما ؟ فإن الأمرَ قد فقياً

أبو تراب : سبعت عرّاماً يقول رجل فقيم فهم إذا كان يعلو الخصوم ، ورجل لقيم لهم مثله ، وفي حديث المغيرة يصف امرأة: فقياء سابقع ، الفقياء: الماثلة الحنك ، وقيل : هو تقدم الثنايا السفلي حتى لا تقع عليها العليا . والفقم والفقم : طرّف خطم الكاب ونحوم، وقيل: ذقن الإنسان وليحييه، وقيل: هما فيه . التهذيب : وربما سبوا ذقن الإنسان فقياً وفيقياً .

والمُثْفَاقِمةَ البُضَّع، وفي الصحاح: البيضاع، قال الشَّاعَن: ولا الفِغامُ 'دونَ أَنْ تُثَفَاقِما

وهذا الرجز للأغلب العجلي، وقد تقدم في فَغُم . وفَقَم المرأة : نكحها . وفقم ماله فقماً : نفد ونفق . وفقم وفقيم : بطن في كنانة ، النسب إليه فقمي " نادر" عكاه سببويه ، وفي الصحاح : والنسبة إليهم فقمي الموله عرابه المال عم ، وفي المحكم ترابه الباه ، والمن واحد .

مثل 'هذكيّ ، وهم نَسَأَة ُ الشهور . وفُقيَمْ ُ أَيضاً في بني دارم النسب إليه 'فقيْمِيّ على القياس. وأفْقَمَ ُ: اسم.

فلم: القيلام : العظيم الضخم الجنّة من الرجال، ومنه تفيلت العلام وتفيلتم بمعنى واحد. يقال : وأيت رجلا فيلتما أي عظيماً ووأيت فيلتما من الأمر أي عظيماً والفيلم: والياء والدة، والفيلتماني منسوب إليه بزيادة الألف والنون للمبالغة . وفي الحديث عن ابن عباس قال : ذكر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، الدجال فقال : ذكر رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، الدجال فقال : أقسر فيلتم هجان، وفي رواية : وأيته فيلتمانياً . والفيلتم المشط الكبير ، وقيل : المشط الكبير ، وقيل :

كَمَا فَرَّقَ اللَّبَّةَ الفَيْلَمُ

والفَيْلُم: الجُمْنَة المَطْيِمة. وَالفَيْلُمَ : الجِبان. ويقال: فَيُلْمَمُ : الْعِظْمِ ؛ وقال فَيْلُمَ : العظيم ؛ وقال البريق الهذلي :

ويَحْدِي النَّضَافَ إِذَا مَا دَعَا ، إِذَا فَرَّ دُو اللَّبَّةِ الفَيْلَمُ ويقال : الفَيلِمُ الرجل العظيم الجُنْبَّة ؛ وقال : يُفَرَّقُ اللَّسِفِ أَقْرَانَهُ ،

قال ابن بري : وهذا البيت الذي أنشده لبريق المذلي يروى على روايتين، قال: وهو لعياض بن خويلد الهذلي ؛ ورواه الأصمى :

الشَّذَابُ بالسيف أقرانه ، إذا فر ذو الله الفيلم

قال : وليس الفيلم في البيت الثاني شاهداً عـلى الرِجل العظيم الجمة كما ذكر إنما ذلك على من روا. : كما فَرَ ذو اللمة الفيلم

قال : وقد قيل إن النيلم من الرجال الضغم ، وأما النيلم في البيت على من دواه :

كما فو"ق اللمة الفيلم

فهو المشط. قال ابن خالويه: يقال دأيت فيلساً يسرح فيلسم فيلسم أي دأيت رجلًا ضَخماً يسرح جُمة كبيرة بالمشط. قال ابن بري: وأنشد الأصمي لسيف بن ذي يون في صفة الفراس الذين جاء بهم معه الى المبين:

قَد صَبَعَتْهُمْ مِن فارِسِ عُصَبُ ، هُ هُلَمَ وَرَمَنْوِمِهَا مِعْلَمَ وَرَمَنْوِمِهَا يَبِيضَ طُوالُ الأَبْدِي مَرازَبَة ، كُلُ مَعْلَمَ الأَبْدِي مَرازَبَة ، كُلُ مَعْلَم الأَوْوسِ فَيُلْتَمُهَا عَظِيمِ الوَّوْوسِ فَيُلْتَمُهَا عَظِيمِ الوَّوْوسِ فَيُلْتَمُها عَزُوا بِناتِ الرَّااحِ تَعْوَهُمْ ، أَعْوَجُهُا عَظَامِع وَأَقْوَمُها وَأَقْوَمُها وَأَقْوَمُها وَأَقْوَمُها وَأَقْوَمُها

بناتُ الرياح : النَّشَاب . والفَيْلَم : المُشط بلغة أهل البين ، وكل هؤلاء يُعطَّمُ مُشْطَه . والفَيْلَمُ : المرأة الواسعة الجَهاز . ويَوْرُ فَيْلَمَ : واسِعة ؛ عن كراع ، وقيل : واسعة الفم ، وكل واسع فَيْلُم ؟ عن ابن الأعرابي .

فلقم : الجوهري : الفَلَـْقُم الواسع .

فلهم : الفَلْهُم: فرج المرأة الضغم الطويل الإسكتَيْنِ القبيح . الأصمعي : الفلهم من جهاز النساء ما كان منفرجاً . أبو عمرو : الفلهم الفرج ؛ وأنشد :

> يا ابنَ التي فَلَمْهَمُهَا مِثْلُ فَمِهِ ، كَالْحَفْرِ قَامِ وَرَّدُهُ بِأَسْلُمِهِ

الحَمَفْر هنا: البئر التي لم 'نطو . وأَسَّلُم : جمع سَلَمْ الدَّلُو، وأَراد أَن فلهمها أَبْخر مثل فمه . وفي الحديث: أَن قوماً افتقدوا سيخابَ فتاتهم فاتسَّهموا امرأة فجاءت

عجوز ففتشت فلهمها أي فرجها ؛ قال أبن الأثير :
وذكره بعضهم في القاف. وبيتر فكنهم: واسعة الجكوف.
فهم : فهم : لغة في نهم ، وقيل : فاء فم بدل من ناء مم ..
يقال : وأيت عَمَراً فهم ويداً وثم زيداً بعني واحد .
التهذيب : الفراء قبلها في فهمها وتُمها . الفراء : يقال هذا فهم ، مفتوح الفاء محفف المم ، وكذلك في النصب والحفض وأيت فما ومردت بفهم ، ومنهم من يقول هذا فهم ومردت بفهم ورأيت فما ، فيضم الفاء في كل حال ؟ وأما بتشديد المم فإنه يجوز في الشعر كما قال محمد بن ذويب العماني الفقيسي :

يا لَيْنَهَا قد خَرَجَتُ مِن قُبَّهُ ، حَتَّى يَعُودَ المُلكُ في أَسْطُمُنَهُ

قال : ولو قال من فَمَة ، بفتح الغاء ، لجاز ؛ وأمَا فُو وفي وفا فإنما يقال في الإضافة إلا أن العجاج قال :

خالط مِن سَلْمَى تَعْيَاشِيمٌ وَفَا

قال: وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو قليل. قال الليث: أما فو وفا وفي فإن أصل بنائها الفراه، حذفت الهاء من آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترات الواو صروف النحو إلى نفسها فصارت كأنها مدة تتبع الفاء، وإنما يستحسنون هذا اللفظ في الإضافة، فأما إذا لم تنضف فإن الميم تجعل عماداً للفاء لأن الباء والواو والألف يسقطن مع التنوين فكرهوا أن يكون امم بحرف مفلق، فعمدت الفاء بالميم، إلا أن الشاعر قد يضطر إلى إفراد ذلك بلا ميم فيجوز له في القافية كقولك:

خالط من سلم خياشيم وفا ً

الجوهري ؛ الغم أصله فَوْه نقصت منه الهاء فلم تحتمل الواو الإعراب لسكونها فعوض منها الميم ، فالمذا صغرت أو جمَعت وددته إلى أصله وقلت فوَيْه

وأفنواه ، ولا تقل أفياء ، فإذا نسبت إليه قلت فَسِي ، وإن شنت فَسَوِي بيع بين العوض وبين الحرف الذي عو ض منه ، كما قالوا في الثنية فَسَوانَ ، قال ؛ وإنما أجازوا ذلك لأن هناك حرفاً آخر محذوفاً وهو الهاء ، كأنهم جعلوا المم في هذه الحال عوضاً عنها لا عن الواو ؛ وأنشد الأخفش للفرزدق :

'هما نَفَتَا في في ّ مِن فَسَوَيْهِما ' على النابِيج ِ العاوي ' أَشَدُ ۗ رِجام ِ

قوله أشد رجام أي أشد" نَفْت ، قال : وحق هذا أن يكون جباعة في كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغيّت قلنوبكما ؟ كلام العرب ، كقوله تعالى : فقد صغيّت قلنوبكما ؟ إلا أنه يجيء في الكلام ، قال : وفيه لفات : يقال هذا فكم " ورأيت فكا ومردت بغكم ، بفتح الفاء على كل حال ، ومنهم من يخسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، ومنهم من يكسر الفاء على كل حال ، فمن ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأيت فكا وهذا ومنهم من يعربه في مكانين ، يقول : وأيت فكا وهذا حروف النسق . التهذيب : الفراء أنفينت على الأديم حروف النسق . التهذيب : الفراء أنفينت على الأديم كرفة " والدائنة أن تناشي عليه فكا من دباغ خفيفة أي فكناً من دباغ خفيفة أي فناساس وهي المرة .

فهم : الفهم : معرفتك الذي الله . فهم فهما فهما وفهما والمنه الله وعرفه . وفهما فلانا وأفهم به وأفهم الكلام : فهم شيئا بعد شي . ورجل فهم : سريع الفهم ، ويقال : فهم وفهم . وأفهم الأمر وفهم إله : جعله يفهم . واستفهم المنه أن يفهم فهم المنه الأمر وفهم . وقد استفهما ياه : علم الشيء فأفهما .

وفَهُمْ : فبيلة أبو حي ، وهو فَهُمْ بن عَمَرُو بن قَيْسُ ِ اللهِ اللهِ عَيْلانُ .

فوم: النُّومُ: الزُّرع أو الحِنْطة ، وأزْدُ الشَّراة يُسمون السُّنْبُل فُوماً ، الواَحدة فُومة ؛ قال :

وقالَ كَرْبِيلُهُمْ لَـُمَّا رَأَتَانَا بِكُفَّهُ فُنُومَةٌ أَوْ فُنُومُنَانِ

والماء في قوله بكفه غير مشبعة . وقــال بعضهم : الِفُومُ الحبُّص لغة شامية ، وبائعه فاميُّ مُغَيَّر عن فُومِيَ " ، لأَنهم قد يُغيِّرون في النسب كما قــالوا في البسَّهُلُ وَالدُّهُرِ مُسهِّلِيٌّ وَدُهُرًى ۚ . وَالْقُومِ : الحَارَ أيضاً . يقال : فَو موا لنا أي اخْتَسِرُ وا ؛ وقال الفراء : هي لغة قديمة ، وقيل : الفُوم لغة في الثُّوم . قال ابن سيده : أواه على البدل . قال ابن جني : ذهب بعض أهل التفسير في قوله عز وجل : وفُومها وعَدَسِها ، إلى أنه أواد النُّوم ، فالفاء على هذا عنده بدل من الثاء ﴾ قال : والصواب عندنا أن الفُوم الحَنَّطة وما يُخْتُنِّكُ من الحَبُوبِ . يقال : فَوْأُمُنَّتُ الخيز واختبزته ، ولسبت الفاء على هذا بدلاً من الثاء، وجمعوا الجمع فقالوا فنُومان ؛ حكاه ابن جني ، قال: والضمة في فنُوم غير الضمة في فنُومَان ، كما أن الكسرة . التي في دلاص وهجان غير الكسرة التي فيها للواحد والألف غير الألف . التهذيب : قال الفراء في قوله تعالى وفتُوميها ، قال : الفُوم بما يذكرون لغة قديمة وهي الحنطة والخبز جميعاً . وقــال بعضهم : سمعنا العرب من أهل هذه اللغة يقولون فَوَّمُوا لنــا ، بالتشديد ، يريدون اختبزوا ؛ قال : وهي في قراءة عبد الله وتنومها ، بالثاء ، قال : وكأنه أشبه المعنيين بالصواب لأنه مع ما يُشاكله من العدس والبصل والعرب تبدل الفاء ثاء فيقولون َجدَف وجَدَث للقبر ، ووقع في عافُور شُرِّ وعائـُورِ شر . وقال الزجاج : الفوم

الحنطة ، ويقال الحبوب ، لا اختلاف بين أهل اللغة أن الفُوم الحِنطة ، وسائر الحبوب التي تختبز يلحقها اسم الفُوم ، قال : ومن قال الفُوم همنا الثُّوم فإن هذا لا يعرف ، ومحال أن يطلب القوم طعاماً لا بُرَّ فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، فيه ، وهو أصل الغذاء ، وهذا يقطع هذا القول ، وقال اللحياني : هو الثُّوم والفُوم للحنطة . قال أبو منصور : فإن قرأها ابن مسعود بالثاء فيمناه الفوم وهو الحنطة ، الجوهري : يقال هو الحنطة ، وأنشد الخخش لأبي محبحن الثُقيقي :

قَدْ كُنْتُ أَحْسِبُنِي كَأَغَنَى وَاحِدٍ نَوَلَ المَدِينَةَ عَن زِدَاعَةِ فُومٍ وقال أُمِيَّة في جمع الفُوم :

كانت لهم تَجِنَّة إذ ذاك ظاهِرة من على الفراديس والقُومان والبَصَلُ المُ

ويروى ؛ الفراريس ؛ قال أبو الإصبع : الفراريس ؛ البصل . وقال ابن دريد : الفومة السنبلة ، قال : والفامي السنكري ، قال أبو منصور: ما أداه عربياً عضاً . وقلط عُوا الشاة فُوماً فُوماً أي قطعاً قطعاً والفيدوم : من أرض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية .

فيم : النّيامُ والغيامُ : الجباعة من الناس وغيرهم ، قال: ولولا الفّيام لقلت إن الفيام مخفف من الغيّام .

فصل القاف

قام : قَدَّمِمَ من الشرابِ قَاماً: ارْتُوى؛ عن أبي حنيفة. قتم : القُدَّمة : سواد ليس بشديد ، قَدَّمَ يَقْدَم قَدَامة وَ فَهُ فَهُ فَهُ فَعُ فَا فَهُ وَقَدَّم ُ ؛ أنشد سيبويه : المولد « السكري » كذا في شرح القاموس ، والذي في الأصل الدين عليا ضفة وما بعد الكاف غير واضح .

سيُصْبِحُ فَوقي أَفْتَمُ الرَّيْسُ وَاقِعاً بِقَـالِيقَلا أَوْ مِن وَرَاءَ كَدِيبِـلُ ِ التَّهَ الذي يعلوه سواد ليس بالشديـد

كما انقض بازر أقتَهُ اللُّون كامِر ُ

ولكنه كسواد ظهر البازي ؛ وأنشد :

والمصدر التُنبة . وسنة قتناه : شاحبة . وقتم وجهه قنهما : تغير . وأسود فاتم وقاتن ، بالنون ، مبالغ فيه كحالك ؛ حكاه يعقوب في الإبدال ، وقيل : لمو الله لغة وليس ببدل . والقام : الأحسر ، وقيل : هو الذي فيه حسرة وغبرة ، وهو التشهة ، وقد اقتم أقتماماً ، وباز أقتم الريش . ومكان قاتم الأعماق : مُغيرة النواحي .

والقَّنَمُ والقَّنَامُ: الغُبارِ، وحكى يعقوب فيه القَّنَان، وهو لغة فيه ، وقد قَنَمَ يَقْتِمُ فَنُتُوماً إذا ضرب إلى السواد؛ وأنشد:

وقانِم الأعباقِ خاوي المُنْتَرَقَ وأنشد ابن الأعرابي :

وفتنل الكساف وتستيعهم بطعن القشم

وقال الأصبعي: إذا كانت فيه غابرة وحمرة فهو قاتيم ، وفيه قنتمة ، عاه به في الثياب وألوانها. وفي حديث غيرو بن العاص: قال لابنه عبد الله يوم صفاين انظر أين ترى عليناً ? قال: أراه في تلك الكتبية القتاء ، فقال: لله در" ابن عسر وابن مالك! فقال له: أي أبة فما يمنتمك إذ غبط تهم أن ترجيع ؟ فقال: يا بني أنا أبو عبد الله إذا حككت قرر حة قمر حمة دمينتها ؛ القناء: الغبراء من القنام ، وتد مية مع وقود ه واقعا » كذا في الاصل بما لان سيده ، والذي في معجم يافون في غير موضع: كامراً .

القرَّحة مَثَلُ أَي إِذَا قصدت غابة تَقصَّيْتُهَا ﴾ وابن عبر: هو سعد بن أبي وقاص ، وكانا بمن تخلف عن الفريقين . أبو عمرو: أحمر قاتم شديد الحُمرة ؛ وأنشد:

كُوماً جِلاداً عِند جَلَّدٍ قَاتِم وأَقْتُم اليومُ : اشتد قَتَتَمُه ؛ عن أَبِي علي . والقَتَمُ : ربح ذات غُبار كرية . وقُتَيْمٌ : من أسماء الموت .

والقَتَمَةُ: رائحة كريهة، وهي ضد الحَمْطة، والحَمْطة تُسْتَحَبُ والقَتَمَة تُكره . قال الأزهري : أدى الذي أراده ابن المطفر القَنَمة، بالنون، يقال : قَتَمَ السَّقاء يَقْنَمُ إذا أَرْوَح ، وأما القَتَمة ، بالناء، فهي في الملون الذي يضرب إلى السواد، والقَنَمة ، بالنون: الرائحة الكريهة ،

قثم: قَنْتُم الشيء يَقْشِه قَنْماً واقتَنَسِه : حَمِعه واجترفه . ويقال : قَنْام أي اقشِم ، مطرد عند سيبويه وموقوف عند أبي العباس . ورجل قَنْدُوم : حَبّاع لعياله . والقُشَمُ والقَنُوم : الجَمَوع للخير . ويقال في الشر أيضاً : قَنْتُم واقْنَشَم . ويقال : إنه لقَنْوم للطعام وغيره ؛ وأنشد :

لأصبح بطن مكة مقشعراً الأرض لبس بها هشام كأن الأرض لبس بها هشام يظل عقل حقالة أثناء سرط ، وقوق جفانه تشخم أركام الملكم والمثقراء أكثل حيث شاؤوا ، وللمثقراء أكشل واقتيشام

قال ابن بري: يعني هشام بن المغيرة، قال: والاقتيثام التَّرْولِيلُ . وقَمَتُم له من العطاء قَمَنْماً : أَكثَر ، ١ قوله « كأنه اثناء النه » كذا بالاصل ولينظر خبر كأن .

وقيل: قَتْمَ له أعطاه دفعة من المال جيدة مثل قَدْمَ وغَدْمَ وغَثْمَ . وقَنْمَ : اسم رجل مشتق منه ، وهو المنطي . ويقال للرجل إذا كان كثير العطاء : مائح قَنْمَ ، وقال :

ماح السلاد لنا في أوليتنا ، على حسود الأعادي ، مائح قشم

ورجل قُنْتُم وقُنْذُم إذا كان معطاء. وقَنْتُم مالاً إذا كَسَّبَهُ . وقَدَّام : اسم للغنيسة إذا كانت كثيرة . وقد اقْتَتُمَ مالاً كثيرًا إذا أَخْذُه . وفي حديث المبعث : أنت قُنتُم ، أنت المُنقَفَّى ، أنت الحاشر ؛ هذه أسباء النبي سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث: أتاني ملك فقال أنت قُنتُم وخَلَاتُكُ فَسَمَّ؟ القُثُمُ : المجتمع الحلق ، وقيل : الجامع الكامل ، وقيل : الجَمَوع للخير ، وبه سمى الرجل قُنْمَ ، وقيل : قُنْم معدول عن قائم ، وهو الكثير العطاء . ويقال للذَّيخ قُنُمُ ، واسم فِعله القُنْسَة ، وقد قَـُسَمِ يَقُمْ قَائِماً وقَائِمَةً . والقَمْ : لَطَيْخُ الجَعْرُ ونحوه. وقتام : من أسماء الضبع ، سبت به لالتطاخها بالجعر؛ قال سببويه : سميت به لأنها تَعَثْم أي تُقطُّع. وقُنْتُمْ : الذُّكُّر من الضَّباع ، وكلاهما معدول عن فاعل وفاعلة ، والأنش قتام مثل تحدام ، سبيت الضَّيْع بذلك لتلطخها بجَعْرها . والقُنْسَة : الغُبُرة . وقَتُهُم قَنَتُماً وقَتَامَةً : اغْبَرَّ . ويَعَالُ للأَمَّة : يَا قَسَّام ، كما يقال لها : يا ذكار . قال ابن بري : سس أَلَدْكُرُ مِن الضَّيْعَانَ قَنْتُم لِبُطُّتُه فِي مَشَيَّهُ ، وكَذَلْكُ الأَنشَى . يقال : هو يَقْتُنُم في مشيه ، ويشال : هو يَقْتُم ُ أَي يَكْسب ، ولذلك سمى أبا كاسب ، وهذا هو الصحيح .

قحم : القَحْم : الكبير المُسن ، وقيل : القَحْم فوق المسن مثل القَحْر ؛ قال رؤية :

رأَينَ قَيَعْماً شَابَ واقْتُلَيَحَمّا ، ﴿ وَالْمُلْمَحَمّا ، ﴿ وَالْمُلْمَالِ وَاللَّهُمَّا وَاللَّهُمّا

والأنثى قَحْمة ، وزعم يعقوب أن ميمها بدل من باه قَحْب. والقَحْمة : المسنة من الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والقَحْمة والقُحْومة ، الغنم وغيرها كالقَحْمة ، والاسم القَحامة والقُحومة ، وهي من المصادر التي ليست لها أفعال. قال أبو عمرو: القَحْم الكبير من الإبل ولو شبه به الرجل كان جائزاً ؟ والقَحْم ُ منه ، وقال أبو العميثل : القَحْمُ الذي قد أَحْمَم من غير أوان المَرَم ؟ قال الراجز :

إني ، وإن قالوا كبير قَعْمُ ، . عِندي 'حدالا زَجَل ونَهُمُ

والنَّهُم : زَجِر الإبل . الجوهري : شبخ فَتَحْمُ أي هُ مَثْلُ قَدْلُ . وفي حديث أن عبر : ابْغِـني خادماً لا بـكون قَعْمـاً فانيـاً ولا صغيراً ضرَعاً ؟ القَحْم : الشيخ الحيم الكبير . وَقَنَعَمَ الرَّجُلُ فِي الأَسِ يَقْحُمُ قَنْحُوماً واقْتَحَمَ والنَّقَعَم ، وهما أفصح : رَمَى بنفسه فيـه من غير رَوَيَّةً ﴾ وقبل : كرمي بنفسه في نهر أو وهسدة أو في أمر من غير دُرْ بة ٍ ، وقيل : إنَّا جاءت قَــَعُمَمَ في الشُّعر وحده . وفي الحديث : أقلعيم يا ابنَ سيف الله . قال الأزهري : وفي الكلام العام اقْنُتُحُم . وتَقْحِيمُ النفُسِ فِي الشيءَ: إدخالها فيه مَن غير رَويَّة. وفي حديث عائشة : أقبلت زَيْنُبُ تَقَحَّمُ لَمَا أَي تتَعرُّضُ لشتبها وتدخل عليها فيه كأنها أقبلت تشتُّمها من غير روبَّة ولا تشَبُّت . وفي الحديث : أنا آخذٌ مِحْمِوْرَكُمْ عَنِ النَّارِ وَأَنْتُمْ تَقْتُنْجِمِنُونَ فِيهَا مَأَي تَقَعُونَ ﴿ فيها . يقال: اقتتَحَم الإنسانُ الأمرَ العظيم وتقَحَّمَه؛ ومنه حديث على ، رضي الله عنه : مَنْ مَسرَّه أَن

يتقعم جرائيم جهنم فليقض في الجد أي يرمي بنفسه في معاظم عذابها . وفي حديث ابن مسعود : من لقني الله لا 'يشرك به شيئًا غفر له المقحمات أي الذنوب العظام التي تقحم أصحابها في النار أي تلقيم فيها . وفي النزيل : فلا اقتتحم العقبة ؛ ثم فسر اقتتحامها فقال : فك رقيبة أو أطعم ، فسر اقتحامها فقال : فك رقيبة أو أطعم ، العقبة أي فلا هو اقتحم العقبة ، والعرب إذا نفت بلا فيمنلا كروتها كتوله : فلا صد ق ولا صلي ، ولم يكررها ههنا لأنه أضر لها فعلا دل عليه سباق الكلام كأنه قال : فلا أمن ولا اقتتحم العقبة ، والدليل عليه قوله : ثم كأن من الذين آمنوا . واقتحم النجم أذا غاب وسقط ؛ قال ابن أحسر :

أدافيب' النجم كأني 'مولكع ، بحيث' كجري النجم' حتى يقتميم

أي يسقط ؛ وقال جرير في التقدم :

هُ الحاملون الجَيلَ حتى تقحَّبَتُ . قَرَ ابِيسُهَا، وازدادَ مَوجًالُبُودِها

والشّحَمُ : الأمور العظام التي لا يُوكبها كل أحد . والخصومة قُمْحَم أي أنها تَقْحَمُ بصاحبها على مما لا يريده . وفي حديث علي كرم الله وجهه: أنه وكلّ عبد الله بن جعفر بالحُصومة ، وقال : إن للخُصومة قُمْحَمَّ ، والله بن جعفر بالحُمور العظام الشاقة ، واحدتها قُمْحَمَة "، قال أبو عبيد: قال أبو ويد الكلابي : القُمْحَم المنهالك ؛ قال أبو عبيد: وأصله من التَقَحَم ، ومنه قَمْحَمة الأَعْراب ، وهو وأصله من التقَعَم ، ومنه قَمْحَمة الأَعْراب ، وهو كله مذكور في هذا الفصل ؛ وقال ذو الرمة يصف الإبل وشدة ما تلقى من السير حتى تُحْمِض أولادها:

يُطَرَّحْنَ بِالأُولادِ أَو يَلْنَزَمْنَهَا ، عَلَى قَنْحَمْ ، بِينَ الفَلا والمَناهِــل على قَنْحَمْ ، بِينَ الفَلا والمَناهِــل

وقال شير : كل شاق صعب من الأمور المنعضلة والحروب والديون فهي قنحم ؟ وأنشد لرؤية :
من قنحم الدين وزهد الأرفاد قال : قنحم الدين كثرته ومشقد قال ساعدة بن جؤية :
والسيّب داء تجيس ، لا دواء له للمرء كان صحيحاً صائب القحم يقول : إذا تقحم في أمر لم يَطِش ولم يُخطيء ؛ قال ابن الأعرابي في قوله :

قوم إذا حاربوا ، في حَرْبيهم قَلْحَمُ قال : إقدام وجُرأة وتقَحَّم، وقال في قوله : مَن سرّ أَن يَتَقَحَّم جَراثِيمَ جَهَم ؛ قال شير : التَّقحُم التقدّم والوُنْمَوعُ في أَهْوِيَة وشدّة بغير دوية ولا تثبت ؛ وقال العجاج :

إذا كُلِي واقْتُنْجِمَ الْمَكْلِيُّ يقول: صُرعَ الذي أُصِيبَ كُلْنَيْتُه وَقُمْمُ الطريق:ما صَعْبَ منها.

واقتتحم المنزل: هَجَه . واقتتحم الفَحْلُ الشَّوْلَ: الْمُتَحَمّ الفَحْلُ الشَّوْلَ: الْمُتَحَمّ مِن الْمِرْدِي: المُقاحِمُ مَن الإبل التي تَقْتَحِم فَتَضْرب الشول مِن غير إرسال فيها ، والواحد مقحام ؛ قال الأزهري: هذا من نعت الفُحول . والإقتحام : الإرسال في عجلة . وبعير مُقْحَم : يذهب في المفارة من غير مُسيم ولا سائق ؛ قال ذو الرمة :

أو مُقْحَم أَضَعَفَ الإِبْطَانَ حَادِجُهُ، بالأَمْسِ، فاستتأخَرَ العِدْلانِ وَالقَتَبِ

قال: شبَّه به جناحَي الظلم. وأَعْرابي مُقْعَم: نشأ في البَدُّو والفَلُوَات لم يُزايلها. وقَيْحَم المنازل: طواها؟ وقول عائذ بن منقذ العَنْبُري أنشده ابن الأعرابي:

تُقَمَّم الرَّاعي إذا الراعي أكب ا

فسره فقال: تُقَحَّمُ لا تَنزِل المَنازل ولكن تُطوي فتُقَحَّمُهُ مَنزلًا مِنزلًا بِصِف إِبلًا ؛ وقوله :

مُقَمَّم الوَّاعِي طَنْنُونَ الشَّرْبِ

يعني أنه يقتحم منزلاً بعد منزل يَطُوبِه فلا ينزل فيه، وقوله طَنونَ الشَّربِ أي لا يدري أبه ماء أم لا . والقُحْمة : الانتقحام في السير ؛ قال :

> لمَّا وأَيتُ العامَ عاماً أَسْصَبا ، كَلَّنْتُ نَفْسَى وصحابي قُحَبا

والمُتَعْجَم ، بفتح الحاء: البعير الذي يُوسِع ويُدُني في سنة واحدة فيقتجم سناً على سن قبل وقتها، ولا يكون ذلك إلا لابن الهر منين أو السيّه الفذاء. الأزهري: البعير إذا ألقى سنسيّه في عام واحد فهو مُقْجَم، قال: وذلك لا يكون إلا لابن الهرمين ؛ وأنشد ابن بري لعمرو بن لجلا:

و كنت قد أغد دنت ، قَـنَـل مَقد مَي، ﴿ كَنْتُ الْمُقْدَمِي، ﴿ كَنْتُ الْمُقْدَمِي ﴿ كَنْتُ الْمُقْدَمِي

وعنى بالكتبداء تحالة عظيمة الوسط. وأقتصم البعير:

أقد م إلى سن لم يبلغها كأن يكون في حير م رباع وهو تشني فيقال رباع لعظيم ، أو يكون في جرم ثني وهو تجذع فيقال ثني لذلك أيضاً ، وقيل: المنقحم الحق وفوق الحق ما لم يبزال . وقاعمة الأعواب: أن تصبيم السنة فته للكهم ، فذلك تقعمها عليهم أو تقحمهم بلاد الريف . وقاعمتهم سنة جدبة تقنعم عليهم وقد أقنعموا وأقنعموا ؛ الأولى عن تعلب ، وقاعموا فانقاعموا ؛ الأولى عن ثعلب ، وقاموا فانقاعمهم السنة المختر وفي هرباً من الجدب . وأقنعمتهم السنة الحضر : أدخلته شيئاً فقد الحضر : أدخلته شيئاً فقد أقدمت إله و وقال :

في كلِّ تَحَمَّدٍ أَفَادَ الحَمَّدُ يُقْحِمُهُا ، • مَا يُشْتَرَى الحَمَّدُ إلا يُدونَهُ قَمُّحُمُ ُ

الجوهري: القُحْمة السنة الشديدة. يقال: أصابت الأعراب القُحْمة إذا أصابهم فَتَحْط. وفي الحديث: أَقْصَمَت السنة نابيغة بني حَعْدة أي أخرجته من البادية وأَدخَلت الحضر. والقُحمة: وكوب الإشم؟ عن ثعلب قر والقُحمة: المهلكة.

وأَسُودُ قَاحِمٍ": شديد السواد كقاحم .

والتُّقْحِيمُ: رَميُ الفرسِ فارسَه على وجهه ؟ قال :

يُقَحُّمُ الفارِسَ لولا فَسُقَّبُهُ *

ويقال : تَقَحَّمَتْ بغلان دابته ، وذلك إذا ندَّت به فلم يَضْبِـطُ وأُسَهَا وربما طَوَّحت به في وَهْدة أو وَقَصَتُ به ؛ قال الراجز :

أقول من والناقة في تقطّم ، وأنا منها مكلّئز مُعْضِم : وأنا منها المُم أمّها، ياعلنكم ?

يقال: إن الناقة إذا تقحمت براكبها نادّة لا يَضَيطُ وأسها إنها إذا سَنَى أمّها وقفت . وعَلَّكُم : امم ناقة . وأقشعم فرسة النهر فانشقعَم ، واقشعم النهر أيضاً : دخله . وفي حديث عمر : أنه دخل عليه وعنده عُلَيتُم أسُودُ يَعْمِزُ طَهْرَ ه فقال : ما هذا الخلام ? قال : إنه تقحمت في الناقة ألليلة أي ألقتني . والقُعْمة أن الورطة والمَهْلكة . وقَعَمَ إليه يَقْعَم : كنا.

والقُحَمُ : ثلاث ليال من آخر الشهر لأن القبر قحَمَ فَ فَيُ اللَّهِ اللَّهُ الل

وافتتَحَمَّتُه عِني : الرَّدُرَتُه ، قال : وقد بكون الذي تَقْحَمُهُ عِنْكُ فَتَرْفِعِهِ فَوَقَ سَنَّهُ لِعِظْمَهِ وحُسْنَهُ نحو أَن بكون ابن لمَبُون فَنْظُنه حِقًّا أَو جَذَعًا .

وفي حديث أم معبد في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لا تقتّحيه عين من قصر أي لا تتجاوزُه إلى غيره احتقاراً له . وكل شيء از درَيته فقد اقتحمته ؛ أراد الواصف أنه لا تستتصغره العين ولا تز دريه لقصره . وفلان مُقحم أي ضعيف . وكل شيء نسب إلى الضعف فهو مُقحم ؛ ومنه قول النابغة الجَعْدي :

عَلَوْنَا وَسُدُّنَا سُودَدًا غَيْرَ مُقْحَبَمِ

قال : وأصل هذا وشبهه من المُنقحم الذي يتحوَّل من سنَّ إلى سنَّ في سنة واحدة؛ وقوله أنشده ابن الأعرابي:

من الناسِ أقـُـوام ، إذا صادَفوا الغِـنى توَـُـلُـوُا ، وقالوا للصَّديقِ وقـَحَــُــُوا .

فسره فقال : أَغْـُلـُـطُـُـوا عليه وجَـفَـوه .

قحدم: القَحْدَمَةُ والقَمَعْدُوةُ والقَحَدُوةُ : الهَنةُ الناشِرَةَ فوق القفا ، وهي بين الذُّوْابة والقفا مُنحدرة عن الهامة ، إذا استلقى الرجل أصابت الأرض من رأسه ؛ قال :

فإن 'يَقْبِيلُوا نَطْعُنْ ثُنُعُوْرَ نُنُحُورِهُمُ، وإنْ 'يُدْبِرُوا نَضْرِبْ أَعَالِي القَمَاحِدِ ٢

الأَوْهُويْ:أَبُو عَمُو تَقَيَّمُهُ مَ الرَجُلُ فِي أَمُرُهُ تَقَعَّدُماً إِذَا تَشَدُّمُ : اسم رَجُلُ إذا تشدد ، فهو مُتَقَعَدُمْ ، وقَيَّمُهُمَ : اسم رَجِلُ مأخوذ منه .

قحذم: تقَحْدُم الرجل: وقع مُنْصَرِعاً. وتقحدُم البيت: دخله والقحدُمة والتَّقَحْدُم: الهُورِيّ على الرأس ؛ قال:

كم من عدو" زال أو تَدَحْلُما، كأنَّه في أهو"في تقَعْمُدُما

١ قوله « والقحدوة » كذا بالاصل مضبوطاً ، وفي شرح القاموس :
 و المقحدوة بزيادة مي قبل القاف .

قوله «فان يقبلو ا النج» تقدم في قمحد: أنّى به هنا شاهداً على التفسير.

تَدَحَلُم إذا تَدَهُورَ في بثر أو من جبل . قحزم : قَحَرْمَ الرجلَ : صرَفَه عن الشيء . قخم : القَيْخَمُ : الضَّخم العظيم ؟ قال العجاج : وشَرَفاً صُغْماً وعِزاً قَيْخَما والقَيْخمان : كبير القرية ورأسُها ؟ قال العجاج :

قدم: في أسماء الله تعالى المثقد م: هو الذي يُقده الأشياء ويضعها في مواضعها ، فمن استحق التقديم قد م. والقديم : والقديم : العين مصدر القديم . والقديم : نقيض الحيدوث ، قد م يقدم فيدما وقدامة وتقادم ، الحيدوث ، قدم يقدم فيدما وقدامة وتقادم ، وهو قديم، والجمع قدماء وقدامه وقدامة وتقادم ، تقديم . وفي حديث ابن مسعود : فسلم عليه وهو يصابي فلم يود عليه ، قال : فأخذني ما قدم وما القديم واتصلت بالحديثة ، وقبل : معناه غلب القديمة والحديثة ، أيّها كان علي التفكر في أحوالي القديمة والحديثة ، أيّها كان سباً لتوك رد" والسلام على .

أَو قَـُنْغَمان القَرْية الكبيرُ

والقَدَمُ والقُدَّمةُ : السَّابِقة في الأَمْرِ . يِقال : لَفَلَانُ قَدَمُ مُ صِدَّقِ أَي أَثْرَةَ مُ حَسَنة . قال ابن بري:القَدَمُ التَّقَدُّم ؛ قالُ الشَّاعرِ :

> وإن يَكُ قَدَوْمُ قَدَ أُصِيبُوا عَفَا هُمِ . بَنُو الكُمُ خَيرَ البَّنِيَّة والقَدَمُ وقال أُمية بن أَبي الصلت:

عَرَفْت ُ أَنْ لَا يَفُوتَ اللهُ أَذُو قَدَم ، وأنسَّهُ من أمسِيرِ السُّوءِ مُنْتَقَيمُ وقال عبد الله بن همام السَّلُولي :

ونستَعين ، إذا اصطحَت حُدُود هُمْ عند القدر م

وقال جرير :

أَبَنِي أُسَيِّدٍ ، قَلَمْ وَجَدَّتُ لِمَازِنٍ قَلَدَماً ، ولبس لكمْ قُلْدَيْمُ ۖ بُعْلَمُ

وفي حديث عبو : إنّا على مَنازِلنا مِن كتاب الله وقيمة والرجل وبكلاؤه أي أفعاله وتقدّمه في الإسلام وسبقه . وفي الننزيل أمنوز : وبَشَر الذين آمنوا أنّ لهم قدَمَ صدق عند ربهم ؛ أي سابيق خير وأثراً حسناً ؛ قال الأخفش: هو التقديم كأنه قدم خيراً وكان له فيه تقديم ، وكذلك القدّمة ، بالضم والتسكين؛ قال سبويه : رجل قدّم وامرأة قدّمة " بعني أن لهما قدّم صدق في الحير، قيل: وقدّم الصدق المنزلة الرفيعة والسابقة ، والمعنى أنه قد سبق لهم عند الله خير ، قال : وللكافر قدم شر ؟ قال ذو الرمة :

وأنتَ الرُّوُّ من أهل ِ بَيْتُ دُوَّابةٍ ، لهمُ قَسَدَمُ مِعْرُوْفَة ۖ وَمَفَاخِرُ

قالوا: القدَّمُ والسابقة ما تقدَّمُوا فيه غيرهم. وروي عن أحمد بن يحيى: قدَّمَ صدق عند وبهم ، القدَّم كل ما قدَّمْت من خير. وتقدَّمَت فيه لفلان قدَمَمُ أي تقدَّمُ في الحير. ابن قتيبة : أن لهم قدَمَ صدق يعني عبلاً صالحاً قدّموه. أبو زيد: رجل قدَمَ وامرأة قدَمَ من رجال ونساء قدَم، وهم ذوو القدَم. وجاء في نفسير قدَمَ صدق : شفاعة النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يوم القيامة.

وقُدُّام: نقيض وراء، وهما يؤنثان ويصفران بالهاء: قَدَيْدُ مِهُ وَقُدَيْدِ بِمَةً وَوُرُيَّتُهُ ، وهما شاذان لأن ألهاء لا تلحق الرباعي في التصغير ؛ قال القطامي: "

> قُدُيْدِمِهُ النَّجْرِيبِ والحِلْمُ أَنَّيَ أَرَى غَفَلاتِ العَيْشِ قَبْلُ التَّجَارِبِ

قال ابن بري : من كسر أن استأنف ، ومن فتح فعلى المفعول له . وتقول : لقيته قُدُدَيْدِيَّةَ ذَلْكُ وَوُرُرَيَّتُهُ ذَلْكُ . قال اللحياني : قال الكسائي قُدُّام مؤنثة وإن ذكرت جاز، وقد قبل في تصغيره قُدُرَيْدِيم، وهذا يقري ما حكاه الكسائي من تذكيرها ، وهي أيضاً القُدُّامُ والقَيْدُامُ والقَيْدُوم ؛ عن كراع . والقُدُم : المُنْضِ أمام أمام ، وهبو يشي القُدُم والقُدُم . ومضى القومُ التَقَدُميَّة والتَقَدُميَّة إذا مَضى في الحرب . ومضى القومُ التَقَدُميَّة وَقَلَ :

التهذيب : يقال مشى فلان القُدَميَّة والتَّقَدُميَّة] إذا تقدُّم في الشرف والفضل ولم يتأخر عن غـيره في الإفتْضال على الناس . وروي عن ابن عباس أنه قال : إن ابن أبي العاص مشى القُدَمية وإن ابن الزبير لـَوكى دَنَّه ، أواد أن أحدهما سَما إلى مَعالى الأمـور فحازها ، وأن الآخر قَـصّر عبا سبا له منها ؛ قال أبو عبيد في قوله مشي القُدَميّة : قَــال أَبُو عمرو معناه التبَخْتُر ، قال أبو عبيد : إنما هو مثل ولم أبود المشي بعينه ، ولكنه أراد به ركب معالي الأمور ؛ قال ابن الأثير : وفي روانة البقدمية ، قال : والذي جاء في رواية البخاري القُدَميّة ، ومعناها أنه تَقَسَدُّم في الشرف والفضل على أصحابه ، قال : والذي جاء في كتب الغريب اليَقْدُ ميَّة والتَّقْدُ ميَّة ، بالياء والتاء، وهما زائدتان ومعناهما التقدّم ، ورواء الأزهري ١ قوله «والقدمية» ضبطت الدال في الاصل والمحكم بالفتح ، وفيا بايدينا من نسخ القاموس الطبع بالضم .

بالياء المعجمة من تحت ، والجوهري بالتاء المعجمة من فوق ، قال : وقيل إن البقدمية بالياء من تحت همو التُقَدُم بهمته وأفعاله . والتُقدُمة والتُقدُ مُيِّة : أولِ تقدم الحيل ؛ عن السيواني .

َ وَقَلْدُ مَهُمْ يَقْدُمُهُمْ قَلَدُهُما ۖ وَقُدُومًا وَقَلَدُمَهُم ، كلاهما : صاد أمامهم . وأقندَ مَه وقندُ مَه بمعنى ؟ قال لبيد :

> فَمَضَى وقَدَّمُهَا وكانت عادة " مِنه ، إذا هِي عَرَّدَتْ ،إقدامُهَا

أي رُبِقد مُهَا ؟ قالوا : أنت الإقدام لأنه في معنى التَقَدِمة ، وقيل : لأنه في معنى العادة وهي خبر كان ، وخيركان هو اسمها في المعنى ، ومثله قولهم : مــا جاءت ، حاجتُك ؛ فأنث ما حيث كانت في المعنى الحاجةُ . وتَقَدُّم : كَفَدُّمُ . وقدُّمُ واسْتَقْدَم : تَقدُّم . التهذيبُ : ويقال قَندَمَ فلان فلانــاً إذا تَقدُّمه . الجوهري : قَـدَم ، بالفتح ، يَقَدُم قُـدُومِاً أَى تقدُّم ؟ ومنه قوله تعالى : يَقُدُمْ قومُه بوم القيامة فأوردَهم النــار ؟ أي يَتقدُّمُهم إلى النــار ومصدره القَدْمُ . يقال : قَدَمَ يَقْدُم وتَقَدُّمَ يتقَـدُمُ وأَقدَمَ يُقَدم واسْتَقَدَم يَسْتَقدم بمعنى واحد. و في التنزيل العزيز: يا أيها الذين آمنوا لا تُقدُّموا بين يدي الله ورسوله ، وقرىء لا تَقَدُّمُوا ؛ قَـال الزجاج : معناه إذا أمرتم بأمر فلا تفعلوه قبل الوقت الذي أمرتم أَنْ تَفْعَلُوهُ فَيْهُ ، وَجَاءً فِي التَّفْسِيرُ : أَنْ رَجَلًا ذَّ بُحَّ يُومُ النحر قبل الصلاة ، فتقدُّم قبل الوقت فأنزل الله الآية وأعْلَمَ أن ذلك غير جائز . وقال الزجاج في قوله ولقد علمنا المُستقدمين منكم : في طاعة الله ، والمُستأخرين : فيها .

والقَدَمَةُ من الغنم : التي تكون أمام الغنم في الرعي . وقوله تعالى : ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا

المستأخرين ؛ يعني من يتقدم من الناس على صاحبه في الموت ومن يتآخر منهم فيه ، وقيل : علمنا المستقدمين من الأمم وعلمنا المستأخرين ، وقال ثعلب : معناه من يأتي منكم أولاً إلى المسجد ومن يأتي متآخراً . وقد من ين يديه أي تقد م . وقوله عز وجل : لا تُقد موا بين يدي الله ورسوله ، ولا تقد موا ؛ فسره ثعلب فقال : من قرأ تُقد موا فمعناه لا تُقد موا كلاماً قبل كلامه ، ومن قرأ لا تقد موا فمعناه لا تقد موا وتقد موا وتقد موا وتقد موا وتقد موا

وأقدم وأقدم : زجر الفرس وأمر له بالتقدم . وفي حديث بدر : إقدم حَيْزُوم ، بالكسر ، والصواب فتح الهنزة ، كأنه يُؤمر بالإقدام وهمو التقدم في الحرب . والإقدام : الشجاعة . قال : وقد تكسر الهنزة من إقدم ، ويكون أمرا بالتقدم لا غير ، والصحيح الفتح من أقدم .

وقيدُ وم كلُّ شيء وقيدامه : أوله ؛ قال غيم بن مقبل :

مُسامِية "خَوْصاء ذات نَـُنيلة ، `` إذا كان قَـَيْدامُ المُجَرَّةِ أَقَـُوكَا

وقَيَيْدُومُ الجَبَلِ وقَلْدَيْدَيَتُهُ : أَنف يتقدَّم منه ؟ قال الشاعر :

> بُسْنَهُ طِع رَسُل اکآن جَدیِلَه بِقَیْدُوم رَعْن مِن صَوام مُمَنَّع ِ وصَوام : اسم جبل ؛ وقول رؤبة بن العجاج : أَحْقَبَ كِمُحَذُو رَهَقَى قَیْدُوما

أي أتاناً عشي قند ماً . وقيد وم كل شيء : مقد مه و قال وصدره . وفيدوم كل شيء : ما تقدم منه ؛ قال أبو حية :

نحَجَرُ الطيرَ مِن قَـيْدُومِهِا البَّرَـدُ

والقدم : الشرف القديم ، على مثال فعل . ابن شميل : لفلان عند فلان قدّم أي يد ومعروف وصنيعة ؛ وقد قدّم وقدم وأقدم وأقدم وتقدّم وتقدّم وأقدام على العدو" مقدام ومقدامة : مقدم كثير الإقدام على العدو" جريء في الحرب ؛ الأخيرة عن اللعياني . ورجال مقاديم والاسم منه القدمة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

تواه على الحَيلِ ذا قَنْدُمَةٍ ، إذا صَرْبَلَ الدمُ أَكْفَالُهَا

ورجل قدّم ، بكسر الدال ، أي مُتقَدّم؛ أنشد أبو عمرو لجربر :

أَمُراقَ قد عَلِمَتْ مَعَدٌ أَنَّنِي قَدَمٌ إذا كُوهِ الحِياضُ ، جَسُونُ

ويقال : 'ضرب فَر كَبِ مَقادِيمَه إذا وقَـع على وجهه،

واحدها مُقدم. وفي المثل: استقد مَت وحالتك، يعني مَرْجك أي سبق ما كان غيرُه أحق به . ويقال: هو حَريء المُقدم، بضم الميم وفتح الدال، أي هو جريء عند الإقدام. والقد مُ : المنضي وهو الإقدام. يقال: أقدم فلان على قرنه إقداماً وقد ما ومقدماً إذا تقدم عليه بجراء صدره. وأقدماً على الأمر إقداماً، والإقدام : ضد وأقدم على الأمر إقداماً ، والإقدام : ضد الإحجام. ومُقد مة العسكر وقاد متنهم وقداماهم: متقد مقد الجيش ، بكسر الدال ، أوله الذين يتقدمون الجيش ؛ وأنشد ابن يوي للأعشى :

ُهُمُ صَرَبُوا بالحِنْو حِنْوِ قُدُراقِر ، مُقَدَّمة الهامَرُازِ حَتَّى تَوَلَّتُ

وقيل : إنه يجوز 'مقدَّمة بفتح الدال . ومُقدَّمة الحيش : هي من قَدَّم عمن تَقدَّم ؟ ومنه قولهم : المُقدَّمة والنَّتيجة ؟ قال البطليوسي : ولو فتحت الدال لم يكن لحناً لأن غيره قدَّمه ؟ وقال لبيد في قدَّم عمنى تَقدَّم :

قَدَّمُوا إذْ قِيلَ : قَيْسُ قَدَّمُوا وَارْفَعُوا الْمَجْدَ بَأَطِرافِ الأَسَلُ !

أراد : يا قيس ؛ ويروى :

قَدَّمُوا إِذْ قَالَ قَبُسُ قَدَّمُوا وقال آخر :

إن نَطق القوم فأنت 'صيّاب ، أو سَكَنت القوم' فأنت قَبْقاب، أو قَدْ موا بَوْماً فأنت وجّاب

وقال الأحوص:

فَكُو ْ مَاتَ إِنْسَانَ ْ مِنَ الْحُبُ ْ مُقَدِّمًا لَــُنُـ ُ ، ولكِنتي سَأَمْضِي 'مَقَدِّمًا

وفي كتاب معاوية إلى مَلـك الروم : لأَكُونَن مُقَدِّمتَهُ إلىكُ أَي الجماعة التي تتقدُّم الجيش ، من قَدَّم بعني تَقَدَّمَ ، وقب استعير لكل شيء فقل: مُقَدِّمة الكتاب ومُقدِّمة الكلام ، بكسر الدال ، قال: وقد تفتح. ومُقَدِّمةُ الإبل والحُمل ومُقَدَّمتهما؟ الأخيرة عن ثعلب : أول ما 'بنشَّج منهما وبَلْقَح ، وفيل : 'مقدَّمة' كل شيء أوله ، ومُقَدَّم كل شيء نقيض مؤخره ، ويقال : ضرب مُقدُّم وجهه ، ومُقْدِم العين : مَا وَلِيَ الْأَنْف ، بِكَسِر الدال ، كَمُوْخُرِهَا مَا يَلِي الصَّدَعُ ﴾ وقال أبو عبيد : هو مُقدُّم العين ؛ وقال بعض المحروين : لم يسمع المُـقدَّمُ إلا في 'مقد''م العين ، وكذلك لم يسمع في نقيضه المؤخَّر إلا مؤخَّر العين ، وهو ما يلي الصدغ . ويقال : ضرب مُقدام وأسه ومؤخَّره . والمُقَدِّمة : ما استقبلك من الجبهة والجبين . والمُقَدَّمة : الناصية والجنبهة . ومقاديم وجهه : ما استقبلت منـه ؟ واحدها مُقدم ومُقَدِّم ؛ الأحيرة عن اللحياني . قال ابن سيده : فإذا كان مقاديم جمع مُقدم فهو شاذ ، وإذا كان جمع مُقدِّم فالساء عوض . وامْتَسَطت المرأة المُنْقدُّمة ، بكسر الدال لا غير : وهو ضرب من الامتشاط ؛ قال : أواهِ من قند ام وأسها . وقادمة' الرحل وقادمُه ومُقَدَّمُه ومُقدَّد مُنَّه ، بِكُسر الدال مُخففةٍ ، ومُقَدَّمُهُ ومُقَدَّمُتُهُ ، بفتح الدال المشددة : أمام الواسط ، وكذلك هذه اللغات

> كأن ، مِن آخِرِها إلقادِمِ، مَخْرِمَ فَخَذْ فارغِ السَّغَارِمِ

كلها في آخرة الرحل ؛ وقال :

أراد من آخرها إلى القادم فعدف إحدى اللامين الأولى. قال أبو منصور : العرب تقول آخِرة الرحل وواسطُه ولا تقول قادمته . وفي الحديث : إن ذفراها لتكاد

تُصيب قادمة الرّحل ؛ هي الحُشبة التي في 'مقد مة كو"ر البعبر بمنزلة قرر بوس السرج . وقيد وم الرحل: قادمته . وقادم الإنسان : رأسه ، والجمع القوادم ، وهي المتقادم ، وأكثر ما يتكلم به جمعاً ، وقيل : لا يكاد يتكلم بالواحد منه . والقادمتان والقادمان : الحُلمُ غان المُتقد مان من أخلاف الناقة . وقادم الأطباء والضروع : الحلفان المتقدمان من أخلاف البقرة والناقة ، وإغا يقال قادمان لكل ما كان له آخران ؛ إلا أن طرفة استعاره للشاة فقال :

ِمِنَ الزَّمِواتِ أَسْبِلَ قَادِمَاهَا ، وضَرَّتُهُا مُركَّنَةٍ مُ دَوْورُ

وليس لهما آخران ، وللناقة قادمان وآخران ، الواحد قادم وآخر ، وكذلك البقرة وقادماها خلفاها اللذان يليان السرة ، وآخراها الحلفان اللذان يليان مؤخرها. وقوادم ريش الطائر : ضد خوافيها ، الواحدة قادمة وخافية ، ابن سيده : والقوادم أربع ريشات في مُقدّم الجناح ، الواحدة قادمة ، وهي القدامي ، والمناكب اللواتي بعدهن إلى أسفل الجناح ، وألحوافي ما بعد المناكب ، والأباهر من بعد الحوافي ، وقيل : قوادم الطير مقاديم ريشه ، وهي عشر في كل جناح . ابن الأنبادي : قدام الريش المنقدّم ؛ قال رؤبة :

أُخلِقَتُ مِنْ تَجناحِكَ الفُداني عَ مِن القُدامَى لا مِن الحَوافي ا

ومن أمثالهم : ما جعل القوادم كالحوافي ؟ قال ابن بري : القدامَى تكون واحداً كشكاعَى وتكونَ جمعاً كسُكارَى ؟ قال القطامي :

وقد علمت سُيوخُهمُ القُدامي

وهذا البيت أورده الأزهري مستشهداً به على القدامي ١ أنشده في غذف :

ركِبُ في جناحك الفدافي من القدامي ومن الحوافي

يمنى القدماء ، وسيأتي .
والمقدام : ضرب من النخل ؛ قال أبو حنيفة : هو أبكر نخل عمان ، سبيت بذلك لتقدمها النخل بالبلوغ . والقدّمُ : الرّجل ، أنش ، والجمع أقدام لم يجاوزوا به هذا البناء . ابن السكيت : القدّمُ والرّجل أنثيان ، وتصغيرهما قدّيمة ورُجيلة، ويجمعان أرجلًا وأقداماً . الليث : القدّم من لدن الرّسنغ ما يطأ عليه الإنسان ؟ قال ابن بوي : وقد يجمع قدّم على قدّام ؟ قال جريو :

وأمَّاتُكُمْ فَنَتْخُ القُدامِ وخَيْضَفُ ﴿

وخيضف : فيعل من الحُـَضْف وهو الضَّراط . وقوله تعالى : رينًا أرنا اللَّذَيْنِ أَضلانًا من الجن والإنس تَجْعِلْهُما تحت أقدامنا ؟ جاء في التفسير: أنَّه يعني ابن آدم قابىل، الذي قتل أشاه، وإبلس، ومعنى نجعلهما تحت أقدامِنا أي يكونان في الدرك الأسفل من النار. وقوله ، صلى الله عليه وسلم : كلُّ دم ومال ومَأْثُرة كانت في الجاهلية فهي تحت قدّمَيُّ هات ين ؟ أراد أنى قد أهدرت ذلك كله ؟ قال ابن الأثبر : أراد إخفاءها وإعدامها وإذلال أمر الجاهلية ونقض سننتها ؟ ومنه الحديث : ثلاثة في المَـنْسَى نحت قـَـدُم الرحمن أي أنهم كمنسيون متروكون غير مذكورين بخـيو . وفي أسمائه ، صلى الله عليه وسلم : أنا الحـاشر الذي 'مِحْشَر الناس' على قندَمي أي على أثر ي. وفيحديث مواقيت الصلاة : كان قد ر صلاته الظهر في الصف ثلاثة أقدام إلى خمسة أقدام ؛ قال ابن الأثير : أقدامُ الظل التي تُعرف ما أوقات الصلاة هي قدَمُ كل إنسان على قدر قامته ، وهذا أمر يختلف باختلاف الأقاليم والبلاد، لأن سبب طول الظل وقصره هو انحطاط الشبس وارتفاعها إلى سبت الرؤوس ، فكلما كانت أعلى وإلى محاذاة الرؤوس في مجراها أقرب كان الظل أقصر،

وينعكس الأمر بالعكس ، ولذلك ترى ظل الشتاء في البلاد الشمالية أبدآ أطول من ظل الصيف في كل موضع منها، وكانت صلاته، صلى الله عليه وسلم، بمكة والمدينة وهما من الإقليم الثاني ، ويذكر أن الظل فيهما عند الاعتدال في آذار وأبلول ثلاثة أقدام وبعض قدم ، فىشىه أن تكون صلاته إذا اشتد الحر متأخرة عن الوقت المعهود قبله إلى أنَّ يصير الظل خبسة أقدام أو خبسة وشيئًا ، ويكون في الشتاء أول الوقت خبسة أقدام وآخره سبعة أو سبعة وشيئًا ، فينزل هـذا الحديث على هذا التقدير في ذلك الإقليم دون سائر الأقاليم . قال ابن سنده : وأما ما جاء في حديث صفة النار من أنه ، صلى الله عليه وسلم ، قال : لا تسكن جهنم حتى يضع الله فيها قـَدَمه ، فإنه روي عن الحسن وأصحابه أنه قال : حتى يجعل الله فيها الذين قدَّمهم لها من شرار خلقه ، فهم قَــدَمُ الله للناركما أن المسلمين قَـٰدَمُهُ إِلَى الْجِنَةِ . والقَدَمُ : كُلُّ مَا قَـٰدٌ مِنْ مَن خَيْرٍ أَو شر، وتَقَدُّمتُ لَفَلانَ فيه قَـدَمُ ۚ أَيَّ ۚ تَقَدُّمُ مِن خير أو شر ، وقيل : وضع القدَم على الشيء مثل للرَّدْع والقَسْم ، فكأنه قال يأتيها أمر الله فيكفها عن طلب المزيد ، وقيل : أراد به تسكين فَوْرَتُهِـا كما يقال للأمر تويد إبطاله : وَضَعَتُهُ نحت قَدَمِي ، وقيل : حتى يضع الله فيها قــدمه ، إنه متروك عــلى ظاهر-ويُؤمَــن به ولا 'ينسر ولا 'يكيَّــف . ابن بري : يقيال هو يضع قدماً على قدم إذا تتبع السهل من الأرض ؛ قال الراجز :

قد كان عَهْدِي بِبَنِي قَيْسُ ، وهُمُ لا يَضَعُونَ قَدَمًا على قَدَمُ ، ولا يَجُلُلُونَ بِإِلَّهِ فِي الحَرَمُ

يقول : عهدي بهم أعزاء لا يُتَوَقَوْن ولا يُطلبون السَّهْل ، وقيل : لا يكونون تباعاً لقوم ، قال : وهذا أحسن القولين ، وقوله : ولا يحلون بإل آي لا ينزلون بجوار أحد يأخذون منه إلا وذمة . والقدوم : الرجوع من السفر ، قدم مسن سفوه يقدم قدوماً ومقدماً ، بفتح الدال ، فهو قادم : آب ، والجمع قدم وقدام ، تقول: وردت مقدم الحاج تجعله ظرفاً ، وهو مصدر ، أي وقت مقدم الحاج . ويقال : قدم فلان من سفره يقدم قد ومنه قول وقدم فلان على الأمر إذا أقدم عليه ؛ ومنه قول الأعشر :

فَكُمْ مَا تَرَبُّنَ الْمُرَا ذَاشِدًا ، تَبَيِّنَ مِمْ انتهى ، إذْ قَدْمَ

وقد م فلان إلى أمركذا وكذا أي قصد له ؛ ومنه قوله تعالى : وقد منا إلى ما عبلوا من عمل ؛ قال الزجاج والفراء : معنى قد منا عبدنا وقصدنا ، كما تقول قام فلان يفعل كذا ، تريد قصد إلى كذا و لا تريد قام من القيام على الرجيلين .

والقُدائِمُ : القَديم من الأشياء ، هبرته زائدة . ويقال : قِدْماً كان كذا وكذا ، وهو اسم من القيدَم ، جعل اسماً من أسماء الزمان . والقُدامَى : القُدَمَاء ؟ قال القطامي :

وقد عَلَمِت شَيُوخُهُمُ القُدَّامِي ، إذا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النَّسَارُ

جمع النسَّمر . ومضى قنُدُماً ، بضم الدال : لم يُعرُّج ولم يَنْنَ ؛ وقال يصف امرأة فاجرة :

تَفْيِ الذَّا وَرُجِرَتُ عَنْ سَوْأَةٍ ، قَدُمُا ، كَانَّهُا هَدَّمُا ، كَانَّهُا هَدَّمُا ، كَانَّهُا هَدَّمُ فَيْ الْجَنْدِ مُنْقَاضَ

يقول : إذا زُجِرَت عن قبيح أسرعت إليه ووقعت فيه كما يقسع الهُدَمُ في البشر بإسراع ؛ وهـذا البيت أنشده ابن السيراني عن ابن دريد مع أبيات وهي :

قد رابني منك ، با أسباء ، إغراض فدام منا لكم مقت وإبغاض فدام منا لكم مقت وإبغاض بان تبغضيني ، فما أحببت غانية يووضها من ليام الناس رواض نفض ، إذا زئجرت عن سوأة ، قد ما ، كأنها عد م في الجفر منقاض منا للغواني : أما فيكن فاتكة ، تعلن الغواني : أما فيكن فاتكة ، تعلن القادمون من سفر ، والقدام : الملك ؟ والقدام : الملك ؟

إنا لنَضْرِبُ بالصَّوادِ مِ هامَهُمْ ، ضَرْبُ القُدادِ نَقْيِعَةَ القُدَّامِ

وقيل: القُدَّام هَهَنا جَمَّع قادم مِن سَفَر. وقَالَ ابْ القطاع: القِدَّيمُ المُلِكَ؛وفي حديث الطُّفَيَّلُ بن عمرو: فَعَيْنا الشَّعر والمَّلَلِكُ القُدامُ

أي القديم المُتقدم مثل طويل وطنوال أبو عمرو: القندام والقدام الذي يتقدم الناس بشرف. ويقال: القندام رئيس الجيش.

والقَدُوم : التي يُنحَت بها ، محفف أنش ؛ قال ابن السكيت : ولا تقل قَدُّوم ، بالتشديد؛ قال مرقش :

وا بِنْتَ عَجْلانَ ، مَا أَصْبَرَنِي عَلَى مُخطوبِ كَنَحْتِ بِالقَدُومِ وأنشد الفراء :

فقُلْتُ : أَعِيراني القَدُّومَ لَعَلَّتَيْ أَخُطُّ بِهَا قَبْراً لِأَبِيضَ مَاجِدِ والجمع قَدَائِمُ وَقَدْمٌ ؟ قال الأَعشى : أَقَامَ بِهِ شَاهَبُورُ الجُنُو دَ حَوْلَيْن تَضرب فيه القُدْمُ

وقيل: قدائيم جمع القدام مثل قائص وقالائيس؟ قال ابن بري: من نصب الجنود جعله مفعولاً لأقام أي أقام الجنود بهذا البلد حولين، ومن خفضه فعلى الإضافة على معنى ملك الجنود وقائد الجنود، قال: وكذلك وقدائم جمع قدوم لا قدام ، قال: وكذلك قلائص جمع قلوص لا قائم ، قال: وهذا مذهب سبويه وجميع النحويين.

وقَلَدُوم : ثنية بالسَّراة ، وقيسل : قَلَاوم قرية بالشام ؛ قال : وقد يقال بالألف واللام . وقـوله : اخْتَةَن إبراهيمُ بقَدُوم أي هنالك. ابن شميل في قوله، صلى الله عليه وسلم: أوَّل من اختتن إبراهيم بالقُدوم، قال : قطعه بها ، فقيل له: يقولون قـَـدوم قرية بالشام ، فلم يعرفه وثبت على قوله ٬ ويروى بغير ألف ولام ٬ وقيل : القدوم ، بالتخفيف والتشديد ، قدوم النجار. و في الحديث : أن زوج فرُرَيْعة قتل بطرَ ف القدوم ؟ هو بالتخفيف وبالتشديد موضع على ستة أميــال من المدينة . الصحاح : القدوم اسم موضع . وفي حديث أبي هريرة : قال له أبان بن سعيــد وَبْر " تَدَلَى من قَدُوم ضَأْنَ ؟ قيل : هي ثنية أو جبل بالسَّراة من أرض كو ْس ، وقيل : القَدُوم ما تقدُّم مَن الشاة وهو رأسُها ، وإنما أراد احتِقارهِ وصِغَرَ قَـَـدُوهِ. قال ابن بري : وفي هذا الفصل أبو قُـُدامة ، وهو جبــل أيشرف على المُجَرَّف . .

يسرت على سنجرك ، ابن سيده : وقدُومي ، مقصور ، موضع بألجزيرة أو ببابل . وبنو قدَرَم ، حي . وقدُرَم : حي منهم .

، قوله ﴿ وقدومَى ﴾ هذا الضبط لابن سيده وثبعه المجد فقــال : كييولى ، وقال ياقوت : يفتح اوله وثانيه وسكون الواو .

٧ قوله «وبنو قدم » ضبط في الاصل والمحكم بنتحتين وفي القاموس في معاني القدم عمر كة وحيّ ، فال شارحه: وبنو قدم حيّ ، وعبارة التكملة نقلًا عن أبن دريد : وبنو قدم حيّ من العرب وموضع باليمن ، سمي باسم هذه القبيلة نسبت اليها الثياب القدمية ، وضبط فيها قدم يضم ففتح .

وقُدَم : موضع باليبن ، سبي باسم أبي هذه القتيلة ، والثياب القُدَمية منسوبة إليه .

شَهْر عن ابن الأَعرابي : القَدَّم ، بالقاف ، ضرب من الثياب 'حمر ، قال : وأَقرأَني بيت عنترة :

وبِكُلُّ مُرْهَفَةٍ لِهَا نَفَتُ ، فَعَنْ الضَّلُوعِ ، كَطُنُوَّة القَدْم

لا يوويه إلا القدم ، قال : والفدم ، بالفاء ، هذا على ما جاء وذاك على ما جاء . وقادم وقدامة ومُقدّم وميندام ومُقدم : اسم امرأة . وقدام : اسم امرأة . وقدام : اسم فرس عروة بن سنان . وقدام : اسم كلبة ؛ وقال:

وتَرَمَّلُتُ بِدَم قَدَام ، وقد أَوْنَى اللَّحَاقَ ، وحانَ مَصْرَعُهُ .

ويقد ُم ، بالياء : اسم رجل ، وهو يَقَدْم بن عَنَزَة ابن أسد بن وبيعة بن نِزاو. ابن شبيل : ويقال قَدْمِة من الحَرَّة وقَدْمِ م وصَدِمة وصَدِم م عَلَمْظ من الحرَّة ، والله أعلم .

قَدْم : قَدْمَ من الماء قُدْمة أي حَبرع جُرْءة ؟ قال أبو النجم :

يَقْذَ مَنْ جَرْعاً بَقْصَعُ الْعَلَائِلِا

وقَـَذَمَ له من العطاء يَقَذِمُ قَـَذْماً: أَكْثُو مثل فَـَشَم وغَذَمَ وغَشَمَ إذا أَكثر .

ورجل قَدْمُ ، مثل قُشَم ، ومُنْقَدْم : كثير العطاء ؛ حكاه ابن الأعرابي . ورجل قِدْمُ ، مثل خِضَم ، إذا كان سيّداً يعطي الكثير من المال ويأخذ الكثير . النضر : القيدَمُ السيد الرغيب الحُنْث الواسع البلدة . والقدّية ن قطعة من والقدّم والقشم : الأسخياء . والقدّية ن قطعة من المال يعطبها الرجل ، وجمعها قدّائم . والقيدَمُ ، على وزن الهجمَف : الرجل الشديد ، وقيل : الشديد

السريع . وقد انقَذَم أي أسرع . وبثر قَذَمُ ؛ عن كراع ، وقُدُدَامُ وقَدَدُوم : كثيرة الماء ؛ قال : قد صَبَّعَتُ قَلَيْدُماً قَدَدُوما

وكذلك فرج المرأة ؛ قال ابن خالويه : القُذام كهنُ المرأة ؛ قال جريو :

إذا ما الفَعْلُ نادَمَهُنَ عُوماً ، على الفعيّل ، وانفَتَحَ القُــذامُ

ويروى : وافتخ القدام . ويقال : القدام الواسع . يقال : كثير الماء يَقْدُم بِللهِ أَي واسع اللهِ كثير الماء يَقْدُم بِالمَاء أَي يدفعه . وقالوا : امرأة قدُمُ فوصفوا به الجملة ؟ قال جرير :

وأنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَرَبُكم، وأَنتُم بنو الحَوَّالِ بُعرفُ ضَرَبُكم، وأَمْكُمُ مُ فَجَّ فَنْدَامُ وخَيْضَفُ أ

ان الأعرابي: القُدُّم الآبار الحُسُف، واحدها قَنَدُوم.

قدحم: النضر: ذهبوا قِناَّحْرة وقِــناَّحْمة ، بالراء والميم ، إذا ذهبوا في كل وجه.

قوم: القرَمُ ، بالتحريك : بثد" الشهوة إلى اللحم ، قرَمَ إلى اللحم، وفي المحكم : قرَمَ يقرَمَ يقرَمَ قرَمًا ، فهو قرَمِ . الشهاه ، ثم كثر حتى قالوا مثلاً بذلك : قرَمِتُ إلى لقائك . وفي الحديث : كان يتعو"ذ من القرَمَ ، وهو شدة شهوة اللحم حتى لا يُصبَرَ عنه ، يقال : قرَمِت إلى اللحم . وحكى بعضهم فيه : يقال : قرَمِت إلى اللحم . وحكى بعضهم فيه : قرَرِمْتُهُ . وفي حديث الضحية : هذا يوم " اللحم فيه مقروم ، قال : هكذا جاء في رواية ، وقيل: تقديره مقروم " المه فعذف الجار". وفي حديث جابر: قرَمِنا إلى اللحم فالمتروم اللحم فالمتروم المنازية ، وفي عديث جابر: قرَمِنا إلى اللحم فالمتروم المنازية ، بدره لحماً .

والقرَّمُ : الفحل الذي يسترك من ألركوب والعمل ويُودَع للفِحْلة ، والجمع قُدُوم ؛ قال : يا ابْن قُدُوم لسَنْ بالأَحْفاضِ

وقيل : هو الذي لم يمنه الحَبُسُل . والأقثرَ مُ :: كالقَرْم. وأقَدْرَمه: جعله قَدَرْماً وأكرمه عن المنهنة، فهو 'مَقْرَم ، ومنه قبل للسيد قَرَّمٌ مُقْرَم تشبيهاً بذلك . قال الجوهري : وأما الذي في الحـديث : كالبعير الأقدَرَم ، فلغة مجهولة. واسْتَقرم البَّكر' قبل أناه ، وفي المحكم : واستقرم البكر صار قَبَرُ مـاً . والقَرُّمُ من الرجال: السيد المعظم، على المثل بذلك. و في حديث على، عليه السلام : أنا أبو حسن القَرُّم أي المُقْرَم في الرأي؛ والقرَّم: فعل الإبل ، أيَّ أنا فيهم عَنْوَلَةَ الفَحْلُ فِي الْإِبْلُ ؛ قَالَ أَنْ الْأَثْيَرِ : قَالَ الْحُطَافِي: وأكثر الروايات القوم ، بالواو ، قال : ولا معنى له ولمفا هو بالراء أي المقدِّم في المعرفة وتَجارِب الأمورِ . ابن السَّكِيتِ : أَقَدْرَ مُثْتُ الفَعَلِ ، فَهُو مُقْرَمُ ، وهُو أَنْ ُيُودَ عَ للفحلة من الحمل والركوب،وهو القَرْم أيضاً. وفي حديث رواه الاكين بن سعيد قال : أمر النَّبي ؟ صلى الله عِليه وسلم ، عمر أن يُؤوِّد النُّعمانُ بن مُقرِّنَ المُشْرَكَني وأصحابه ففتح غُرفة له فيها تمر كالبعير الأقشرَمُ؟ قال أبو عبيد: قال أبو عمرو لا أعرف الأقرم ولكني أعرف المُتقرَّم ، وهو البعير المُكثِّرَم الذي لا بجملُ عليه ولا يذلل، ولكن يكون للفحلة والضراب، قال: ولمُمَّا سَمَي السيد الرئيس من الرجال المُثقَرَّم لأَنه شبه بَالْمُقْرَمُ مِنَ الْإِبْلِ لَعِظْهُمْ شَأْنَهُ وَكُرَمُهُ عَسْدُهُم }

إذا مُقْرَّمُ مِنَّا كَذَرَا حَدُّ نَابِهِ ، تَخْسَبُّطُ فِينَا نَابُ آخَرَ مُقْرَم

أراد : إذا هلك منا سيد خلفه آخر. قال الزمخشري: قَرَمَ البعير؛ فهو قَرَمَ إذا اسْتَقْرَمَ أي صار قرَ مَا وقد أقرَمَه صاحبه، فهو مُقْرَمَ إذا تركه للفِحْلة، وفَعِلَ وأفْعَلَ بلتقيان كوجِلِ وأوْجَلَ وتبيعَ وأَنْبَع في الفعل ، وخَشِن وأَخْشَنَ وكدِر وأكدر وأكدر في

الامم، قال : وأما المَقْرُوم من الإبل فهو الذي به 'قر'مة'' ، وهي سبة' تكون فوق الأنف تُسلخ منهـا حِلدة ثم 'تجمع فوق أنفه فتلك القرمة ؛ يقال منه : قَرَمْتُ البعير أقدر مُه. ويقال للقُرْمَة أيضاً القرام، ومثله في الجسد الجُرْفة. الليث: هي القُرْمة والقَرْمة لغتان ، وتلك الجلدة التي قطعْتُهَا هي القُرامة ، ورعا قَرَ مُوا مِن كِرْ كِرَاتِهِ وَأَذَنه 'فرامات 'يُتَمِلُكُمْ جَا في القحط. المحكم : وقَرَمَ البعيرَ يَقْرِمه قَرَماً قطع من أنَّفه جلدة لا تبين وجَمعُها عليه للسُّمة، واسم ذلك الموضع القِرام والقُرْمة ، وقيل : القُرْمة اسم ذلك الفعل . والقَرُّمة والقُرامة: الجلدة القطوعة منه، فإن كان مثل ُ ذلك الوسّم في الجسم بعد الأذن والعنق فهم الجُمُرُ فَةَ . وَنَاقَةَ قَسَرُ مَاءً : بِهَا قَسَرُ مَ فِي أَنْهَا ؛ عَنِ ابْنِ الأعرابي . ابن الأعرابي : في السَّمات القَرُّمة ، وهي سيمة على الأنف ليست بجَزٌّ ، ولكنها حَرْفة للجلد ثم يترك كالبعرة ، فإذا حُزَّ الأنف حَزَّ أَ فَذَلَكُ الفَقْرُ. يقال : بعير مَفْقُور وَمَقَرُوم ومَجَرُوف ؛ ومنه ابن مَقُرُومِ الشاعر. وقَرَمَ الشيءَ قَرَّمًا: قَسُره. والقُرامة من الحبن : ما تقشّر منه، وقيل: ما كِللزِّق منه في التنور،وكل ما قَـشَـر ته عن الحيز فهو القرامة. ومَا في حَسَبِهِ تَرَامَةً أي وَصْم ، وهما العبب . وقَـرَ مَهُ قَـرْ مُمَّا : عابُه . والقَرْ مُ : الأكل ما كان . ابن السكيت : قَرَم يَقْر م قَر مُلَّ إِذَا أَكُل أَكُلَّا ضعيفاً ، ويقال : هو كَيْتَقَرُّ مُ نَتْقَرُّمُ البَّهُمْة. وقَدَّ مَتَ البَهَة تَقُرُم قَرَّمًا وقُرُوماً وقَرَمَاناً وتَقرَّمت : وذلك في أول ما تأكل، وهو أدنى التناول، وكذلك الفَصِل والصبي في أول أكله.وقتر مه هو:علَّمه دلك؟ ومنه قول الأعرابية ليعقوب تذكر له تَرْ بية البُّهُم: ونحن في كل ذلك 'نقَرِ مه ونعلمه . أبو زيد : يقال

للصي أوَّل ما يأكل قد قَـرَم يَقْر م قَـرَ ماً وقُـروماً .

الفراء: السخلة تَقْرِم قَرَّماً إذا تعلبت الأكل ؟ قال عدي :

فَظِياةَ الرَّوْضِ يَقْرِمْنَ النَّمَرُ *

ويقال : قرَم الصبيُّ والبَهُمُ قَرَّماً وقُرُوماً ، وهو أكل ضعيف في أول ما يأكل، وتَقَرَّمُ مثله، وقَرَّمَ القِدْحَ : عَجَمَه ؛ قال :

خَرَجْنَ حَرَيِواتِ وأَبْدَيْنَ مِجْلَدُا ، ودارَتْ عليهنَ المُقَرَّمةُ الصَّفْر

يعني أنهن سُبِين واقتُتُسمن بالقِداح التي هي صفتها ، وأراد كِجالِد فَوضع الواحد موضع الجمع .

والقرام : ثوب من صوف ملوت فيه ألوان من العبهن، وهو صفيق يتخذ ستراً ، وقيل : هو الستر الوقيق ، والجسع فرم ، وهو المقرّمة ، وقيل : المقرّمة كابيس الفراش ، وقرَّمة بالمقرّمة : حبسة بها . والقرام : ستر فيه رَقْم ونقُوش ، وكذلك المقرّم والمقرّمة ؛ وقال يصف داراً :

عَلَى ظَهْرِ جَرَّعَاهِ العَجُوزِ، كَأَنَّهَا كُوالْرِرُ كَرَقْتُم فِي صَرَاةٍ قِرامِ

وفي حديث عائشة : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، دخل عليها وعلى الباب قرام فيه تماثيل ، وفي رواية: وعلى الباب قرام سيتر ؛ هو الستر الرقيق فإذا خيط فصاد كالبيت فهو كِلمَّة ، وأنشد بيت لبيد يصف الهودج:

َمِنْ كُلُّ تَحْفُوفِ يُظِلِنُ عِصِيَّهُ زَوْجٌ ، عليه كِلَّـةٌ وْفِرامْهِـا

وقيل: القرام ثوب من صوف غليظ جداً 'يغرش في الهودج ثم يجعل في قواعد الهودج أو الغيبيط، وقيل: هو الصّفيق من صوف ذي ألوان، والإضافة فيه كقولك ثوب تعييض ، وقيل : القرام الستر الرقيق وراء الستر الغليظ ، ولذلك أضاف ؛ وقوله في حديث

الأحنف بلغه أن رجلًا يغتابه فقال : عُشَيْنة تَقْرِمُ جِلْداً أَمُلْسَا

أَي تَقْرِضُ ، وقد ذكرته في موضعه .

والقَرْمُ : ضرب من الشجر ؛ حكاه ان دريد ، قال : ولا أدري أعربي هو أم دخيل . وقال أبو حنيفة : القُرْم ، بالضم ، شجر ينبت في جَوف ماه البحر ، وهو يشبه شجر الدالب في غلط سُوقه وبياض قشره، وورقه مثل ورق اللوز والأراك ، وثراه مثل ثر الصّوْمَر ، وماه البحر عدو "كل شيء من الشجر إلا القرْم والكنّدكى ، فإنها ينبتان به .

وقادِم ومَقَرُوم وقُرَيْم :أسباء.وبنُو قَرَيْم : حي. وقَرَمُانُ: موضع ، وسكذلك قَرَماء؛ أنشد سببويه:

> علا قَرَّمُاءَ عَالِيةً شُواهُ ﴾ كَأَنَّ بَياضَ غَرُّتِه خِبارُ

قيل : هي عَقَبَة ، وقد ذكر ذلك في فرم مستوفى . وقال ابن الأعرابي: هي قَرَّما و بسكون الراء، وكذلك أشد البيت على قرَّما و ساكنة وقال : هي أكمة معروفة ، قال : وقيل قَرَّما و هنا ناقة بها قرَّم في أنفها أي وَسْم ، قال : ولا أدري وجهه ولا يعطيه معنى البيت . ابن الأنباري في كتاب المقصور والممدود : جاء على فَعَلا و يقال له سَحَنا أي هَيْة ، وله ثَأَداة أي أمنة ، وقرَرَما والن عندنا فرَما ولأرض بحر، كتبت عنه بالقاف ، وكان عندنا فرَما ولأرض بحر، قال : فلا أدري قرَما وروي بيت وقال : بعر ، ومقررُوم : اسم جبل ؛ وروي بيت رؤبة :

ورَعْن مَقْرُوم تَسامي أَرَمُهُ *

والقَرَمُ : الجِداء الصفارَ . والقَرَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ : صِفار الإبل ، والقَرَمُ ، بالزاي : صفار الغنم وهي الحَـذَف .

قودم : القُرْ دُمَانِيُ والقُرْ دُمَانِيَّة : سِلاح مُعد كانت

الفُرس والأكاسرة تدّخره في خزائنها ، أصله بالفارسية كر دَمانِد ، معناه 'عمِل وبَقي ؛ قال الأَزهري : هكذا حكاه أبو عبيد عن الأصمعي؛ وقال ابن الأعرابي: أراه فارسيّاً ؛ وأنشد للبيد :

> فَنَعْمَةً ۚ ذَفَراءَ تُرْثَى بِالعُرِى فَرُ دُمَانِيًّا وتَرْ كَأَكَالِبَصَلُ

قال : القر دُمانية الدووع الغليظة مثل الثوب الكر دُواني ويقال : القر دُمائي ضرب من الدوع الجوهري : القر دُمائي مقصور ، دواه وهو كر و ياه ومي . قال ابن بري : كر و يا مثل ذكريا ؟ وقال ابن منصور الجواليقي : هو ممدود كروياه ، بفتح الراء وسكون الواو وتخفيف الياء . قال أبو عبيدة : القر دُماني قباء محسو يتخذ للحرب ، فارسي معرب يقال له كبر بالرومية أو بالنبطية ، وأنشد بيت لبيد ويقال : القر دماني ضرب من الدروع ، ويقال : هو المغفر ، وقال بعضهم : إذا كان للبيضة مغفر فهي قر دمانية ؟قال : وهذا هو الصحيح لأنه قال بعد البيت :

أَحْكُمُ الجِنْشِيُّ مِن عَوْداتِها كُلُّ رِحَوْباء ، إذا أَكْثَرِه صَلُّ

قال : فدل على أنها الدرع ، وقيل : القُرْ دُمان أصل المحديد وما يعمل منه بالفارسية ، وقيل : بل هو بلد يعمل فيه الحديد ؛ عن السيراني .

قودحم : قرد دَحْمة : موضع . الفراء : ذهبوا سُعاليل يقرد دَحْمة أي تفرقوا . قال ابن بري : وفي الغريب المُصنف يقرد دَحْمة غير مصروف . وحكى اللحياني في نوادره : ذهب القوم بقيند حَرة وقيند حَرة وقيد حَرة وقيد

قوزم: القُرْزُومُ: سندان الحدّاد، والفاء أعلى. قال ابن بري: قال ابن القطاع وهو أيضاً الإزّميل،

ويسمي عبد القيس المرط والمئزر فرزوماً ؛ قال ابن دريد : وأحسبه معرباً . ورجل مُقرُزَم : قصير مجتمع والمُنقرُزَم: القصير النسب؛ قال الطرماح:

إلى الأبطال مِن سَبَا تَنَسَّتُ مَنَاسِبُ مَنَهُ عَبْرُ مُقَوْزُ مَات

أي غير لَــُنيات من القُرْزُوم . والقِرْزام : الشاعر الدُّون . يقال : هو يُقَرَّزُمِ الشَّعر ؛ وأنشد ابن بري للقطامي :

إِنَّ رِزَاماً عَرَّها قِرْزَامُها ، قُلْنُفُ على زِبَابِها كِمَامُها

ان الأعرابي: القُرْزُوم، بالقاف، الحشبة التي يحذو عليها الحكنة عنه وجمعها القرازيم. قال ابن السكيت: القُرْزُوم والفُرْزُوم كأنهما لغنان، قال الجوهري: ذكر ابن دريد أن القُرزُوم، بالقاف مضمومة، لوح الإسكاف المدور وتشبه به كر "كرة البعير، قال: وهو بالفاء أعلى .

قوسم: قَرَّسُمَ الرجلُ : سكت ؛ عن ثعلب ، قال : ولستُ منه على ثقة .

قوشم: قَرْشُم الشية: جمعه . والقرُّ شُوم: شجرة زعمت العرب أنها تنبت القرْ دان لأنها مأوى القرْ دان، وفي المحكم: شجرة يأوي إليها القردان، ويقال لها أم قُراشياء، بالمد . وقُراشيم، مقصور: المم بلد . والقرْشامُ والقرُ شومُ والقُراشِم: القُراد العظيم، وفي المحكم: القُراد الضغم؛ قال الطرماح: وقد لوى أنثقة بيهشفرها طلح قراشيم شاحب حسده

والقُراشِم : الحَشن المَسَّ . والقُرْشُوم : الصفير الجسم . والقِرْشَمُّ : الصَّلْب الشديد .

قوصم: قَرَّصَم الشيءَ : كسرَّه .

قوضم: هو يُقرَّضِم كل شيء أي يأخذه. ورجل قُراضِم وقرضِم: يُقرضم كل شيء. والقراضم : قَشر الرمَّان وهو يدبغ به. وقَرَّضَمَّت الشيء: قَطَعَمْنه ، والأصل قَرَضْتُه . وقراضِم : أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . وقراضِم : اسم ؛ قال ذو الرمة يصف إبلًا:

مهاويس مثل الهضب ينسي فتحولها إلى السّر" من أذواد كهط بن قرضم قال أبو منصور : والميم فيه زائدة ؛ قال ابن بوي : القراضم السبينة من الإبل .

قوطم: القرطم والقرطم والقرطم والقرطم والقرطم : حب المصفر ، وفي حب المصفر ، وفي التهذيب : ثمر العصفر ، وفي الحديث : فتكنتقط المنافقين لقط الحمامة القرطم ؟ هو بالكسر والضم حب العصفر ، وقد جمله النرجني ثلاثياً وجعل الميم زائدة كما ذكر فاه في حرف الطاء في ترجمة قرط . الأزهري : قدر مُوط الفضى زهره الأحمر يحيي لون لون نون والرمان أول ما يخرج . والقر طم : شجر يشبه الراء ، يكون بجبلي جهينة الأشعر والأجرد وتكون عنه الصربة ، وكل جهينة الأشعر والأجرد وتكون عنه الصربة ، وكل ما في القرطم عن الهجري ، والقر طمئان : المنتينان المنتان عن جانبي أنف الحمامة ؛ عن أبي حانم ، قال : أواه على التشبه ، وقر طمة الشيء : قطعه . النالسكيت : القر طمافي الفتي الحسن الوجه من الرجال ؛ وأنشد ؛

القُرْ طُماني الوأى الطَّوْلا

ابن الأعرابي قال : قال أعرابي جاءنا فلان في نخافَيْن مُعقَر طَسَيَّن أَي لهما مِنقاران ، والنَّخافُ الحُنُفُّ، وواه بالقاف ، ورواه الليث : تُخفُّ مُفَر طَمَ ، بالفاء ، قال : وهو أصع بما رواه الليث بالفاء .

قوعم : قال ابن بري : القِرْعيم التمر .

قوقم: القراقسة : ثياب كتان بيض . والمُقراقم : البطيء الشباب الذي لا يَشِب ، وتسميه الفرس شير زادة ، وقبل : السيء الغيذاء ، وقد قراقسة ؟ قال الواجز :

أَشْكُو إلى الله عِيالاً دَرْدَقا ، مُقَرَّ قَسَمِينَ وَعَجُوزاً سَمَلَـقا .

وقر قيم الصي إذا أسي عنداؤه. قال ابن بري : قال ابن الأعرابي هو بالسبن غير المعجمة أحب إلي من الشين معجمة ، قال : ورواه أبو عبيد وكراع شملقا بالشين المعجمة ، قال : ورد علي بن حمزة وقال هو بالسين المهملة ، وفسره بأن قال : العجوز السملين هي التي لا خير عندها مأخوذ من السملين وهي الأرض التي لا نبات بها ، قال : وأما أبو عبيد فإنه فسره بأنها السيئة الحيلت ، وذلك بالشين المعجمة . وحكى عمرو عن أبيه : شميلت وسملين ، بالشين والسين ؛ وحكى عند أبيه : شميلت وسملين ، بالشين والسين ؛ وحكى عند أبيه : شميلت وسملين ، وفي بعض الحير : ما قر قيمن الحرم ، قيم إلا الكرم أي إنما جمت ضاوياً لكرم قر قيم وسمنائهم بطعامهم عن بطونهم ، وفي المحكم : آبي وسمنائهم بطعامهم عن بطونهم ، وفي المحكم : أبي عمرو لابن سعد المعني :

بِعَیْنَیْكَ وَغْفُ'، اذْ وَأَیتَ اِن مَرْ ثَـَدُ یُقَسْبِر ُهَا بِقِر ْقِیمٍ یُتَرَبَّدُ ُ ویروی : یَتَزَبَّدُ ُ .

قوه : القرّ هم من الثّيران : كالقرّ هب ، وهو المسن الضّخم ؛ قال ابن سيده: الضّخم ؛ قال ابن سيده: فلا أدري أعمّ به أم أراد الحصوص ، وقال مرة : القرّ هم أ أيضاً من المعرّ ذات الشعر ، وزعم أن المي في كل ذلك بدل من الباء . والقرّ هم م من الإبل :

الضخم الشديد . والقَرَّهم : السيد كالقَرَّهَبَ ؛ عن اللحياني ، وزعم أن الميم بدل من باء قرهب وليس بشيء . الأزهري في أثناء كلامه على القَهْرَ مان : أبو زيد يقال فَهُرَّ مَان وقَرَّهُ هَمَانَ مقلوب .

قرم: القرَّمُ ، بالتحريك : الدَّناءَة والقَساءَة . وفي الحديث : أنه كان يتموَّد من القرَّم . هو اللَّوْم والشح ، ويوى بالراء ، وقد تقدم . والقرَّمُ : اللهم الدَّنيء الصغير الجُهُة الذي لا غناء عنده ، الواحد والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء لأنه في الأصل مصدر ، تقول العرب : رجل قرَرَمُ وامرأة قرَرَمُ ، وهو ذو قرَرَم ، ولغة أخرى وجل قرَرَم ورجلان قرَرَمان ورجال أقرزام وامرأة قرَرَمة وامرأتان وقيان ونساء قرَرَمات ، وقيل : الجمع أقرزام وقرَرامي وقرَرُم . . وفي الحديث عن علي ، عليه السلام، في ذم اله الشام: جناة طغام عبيد أقرزام ، والقرام ؛ وقال :

أَحْصَنُوا أُمَّهُمُ مِن عَبْدِهِمْ ، تِلنُكَ أَفْعَالُ القِرَامِ الوَّكَفَّ

وقد قرَرَم قَرَماً فهو قرَرَم وقدُرْم ، والأنثى قرَرَمة وقدُرْم ، والأنثى قرَرَمة : رديشة صغيرة . وغنم قرَرَمة وغنم قرَرَمة : رديشة صغيرة . وغنم قرَرَم أي رُذال لا خير فيها ، وإن شئت غنم أقدرام ، وكذلك رُذال الإبل وغيرها . والقرَرَم : أردأ المال . وقرَرَم المال : صغاره ورديثه . قال بعضهم : القررَم في الناس صغر الأخلاق ، وفي المال صغر الجسم . ورجل قررَمة : قصير ، وكذلك الأنثى ، والاسم القررَم . والقررَم : رذال الناس وسفلته : والاسم القررَم . والقررَم : رذال الناس وسفلته :

وهُمْ ، إذا الحَيْلُ جالُوا في كُواثبِهِا ، · وَهُمْ ، إذا الحَيْلُ ، لا مِيلٌ ولا قَرْمُ

ويقال للرذال من الأشياء : قَـزَم ، والجمع قُـزُمْ ؛ وأنشد :

لا بجنَل خالَطته ولا فتزَم

والقَرْمُ : صِغَارَ الغَمْ وهي الحَــَـذَفَ . وسُودَدُ وَ الْقَرْمُ : ليسَ بقديم ؛ قال العجاج :

والسُّودَدُ العَادَيُ غَيرُ ۖ الْأَقْـزَ مَ

وقَـُزَمَهُ قَـَزُماً : عابه كَقَرَمَهُ .

والتَّقَرُأُمُ : اقتحام الأمور بيشدَّة .

والقُزَامُ : الموت ؛ عن كراع .

وقُنُوْ مَانُ : اسم رجل . وقُنُوْ مَانُ : موضع .

قسم: القسم : مصدر قسم الشيء يَعْسِهُ قسماً فانْقَسَم ، والموضع مَقْسِم مثال مجلس . وقسه : جزاً ه ، وهي القسمة . والقسم ، بالكسر: النصب والحيظ ، والجمع أقسام ، وهو القسيم ، والجمع أقسماء وأقاسيم ، الأخيرة جمع الجمع . يقال: هذا قسمنك وهذا قسمي . والأقاسيم : الحنظئوظ المقسومة بين العباد ، والواحدة أقسنومة مثل أظفنور وأظافير ، وقبل : الأقاسيم جمع الأقسام ، والأقسام ، والأقسام ، والأقسام والأقسام والنصيب من الحير مثل طحنت طيعنا ، والطبحن الدقيق . وقوله عز وجل : فالمتقسم الرابح هي الملائكة تنقسم ما أو كلت به . والمقسم والمقسم ، والمقسم ، المنافيسم ؛ التهذيب : كتب عن أبي الهيم أنه أنشد :

فَمَا لَكَ ۚ إِلاَّ مِقْسَمُ ۗ لِيسِ فَائْتَأَ به أحد ُ فاستَأْخِرَ نَ أُو تَقَدَّمًا ۗ

قال : القيسم والمقسم والقسيم نصيب الإنسان من ١ قوله « مثل أظفور » في التكملة : مثل أظفورة ، بزيادة هاء ً التأنيث .

وله « فاستأخرن أو تقدما » في الاساس بدله : فاعجل به أو
 تأخرا .

الشيء . يقال : قَـسَمْت الشيء بين الشركاء وأعطيت كل شريك مقسّمه وقسمه وقسيمه ، وسمي مقسم بهذَا وهو اسم وجل.وحصاة القَـسْم: حِصاة تلقى في إناء ثم يضب فيها من الماء قدر ما يَغبر الحصاة ثم يتعاطونها، وذلك إذا كانوا في سفَر ولا ماء معهم إلا شيء يسير فيقسنبونه هكذا . اللبث : كانوا إذا قبل عليهم المياء في الفلُّـوات عَبدوا إلى فَعَبْ فَأَلْقُوا حَصَاهُ في أَسْقُلُهُ، ثم صَبُوا عليه من الماء قدر ما يغيرها وقسيمَ المساء بينهم على ذلك ، وتسمى تلك الحصاة المقلمة -وتَقَسُّبُوا الشيء واقْتُتَسَبُوه وتَقاسَبُوه : قَسَبُوه ببنهم . واسْتَقْسَبُوا بالقداح : قَسَبُوا الجَرْوُو على مقدار حُنظوظهم منها . الزجاج في قوله تعالى : وأن تَسْتَقْسِبُوا بِالْأَوْلَامِ ، قال : موضع أن وفع ، المعنى : وحُرْتُم عليكم الاسْتِقْسَامُ بِالأَزْلَامِ؛ والأَزْلَام: سبهام كانت لأهل الجاهلية مكتوب على بعضها: أَمَرَ ني ربِّي، وعلىَ بعضها : كَهاني ربي ، فإذا أراد الرجل سفَّراً أو أمراً ضرب تلك القداح ، فإن خَرج السهم الذي عليه أمرني ربي مضى لحاجته، وإن خرج الذي عليه نهاني ربي لم يمض في أمره ، فأعلم الله عز وجل أن ذلك حَرام؟ قال الأزهري : ومعنى قوله عز وحل وأن تستقسموا بالأزلام أي تطلبوا من جهة الأزلام ما قنسم لكم مَن أحد الأمرين ، وما يبين ذلك أن الأزلام الـ في كانوا يستقسمون بها غيير قداح الميسر ، ما روي عن عبيد الرحمين بن ماليك المنه لجي ، وهو ابن أخي مُراقة بن جُعْشُم ، أن أباه أخبره أنه سبع سراقة يقول : جياءتنا كُرسُل كفار قريش يجعملون لنا في رسُول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وأبي بكر ٍ دية كل واحد منهما لمن قتلهما أو أَسَرَهما ، قال : فبينا أنا جالس في مجلس قومي بني مُد ُ لج أُقبل منهم رجل فقام على رؤوسنا فقال : يا سراقة ﴾ إني رأيت آنفاً أسودة"

بالساحل لا أراها إلا محبداً وأصحابه ، قال : فعرفت أنهم هم ، فقلت : لمنهم ليسوا بهم ولكنك رأيت فلاناً وفلاناً انطلقوا بُغاة ، قال : ثم لَــِـثـُت في المجلس ساعة ثم قمت ُ فدخلت بيتي وأمرت جاريتي أن تخرج لي فرَّسي وتحبيسها من وراي أَكْمَةُ ، قال : ثم أَخِذَت رمحى فخرجت به من ظهر البُّلت ، فخفَضْت عالمة َ الرُّمَع وخَطَطَت بوعي في الأرض حتى أتلت فرسي فركبتها ووفَعْتها تُقَرِّب بي حتى وأبت أسودتهما ، ﴿ فَلِمَا دُنُوتَ مَنْهُمْ حَيْثُ أُسْبِعُهُمُ الصُّوتُ عَثَرَتَ بِي فرسي فخَرَرت عنها ، أهويت بيـدي إلى كنانتي فأخرجت منها الأزالامَ فاستقسمت بها أضيواهم أم لاء فخرج الذي أكره أن لا أُضِيرَهم، فعُصَيَّتُ الْأَزْلام وركبت فرسي فر َفَعَنها تُقَرُّب بي ، حتى إذا دنوت منهم عَثرَت بي فرسي وخَرَرَت عنها ، قال : ففعلت ﴿ ذَلَكَ ثَلَاثُ مِرَ انْ إِلَى أَنْ سَاخَتَ بِدَا فَرَسِي فِي الْأَرْضَ، فلما بلغتا الركبتين خَرَرَت عنها ثم زجرتها، فنهضت فلم تَكد تَخْرج يداها ، فلما استوت قائمة إذا لأثر يَدَيُّهَا عُثَانَ ساطع في السماء مثــل الدُّخــان ؛ قَأَلُ معمر ، أحد رواة الحديث: قلت لأبي عمرو بن العلاء ما العثان ? فسكت ساعة ثم قال لي: هو الدخان من غيرنا ، وقال : ثم.ركبت فرسى حتى أتيتهم ووقع في نفسي حين لَقِيتُ ما لقيت من الحبس عنهم أن سيظهر أمر ُ رسول ِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، قال : فقلت له إن قِومَكُ جعلوا لي الدية وأُخبرتهم بأخبار سفرهم وما يريد الناس منهم ، وعَرَضت عليهم الزاد والمتاغ فلم يَوْزُؤُونِي شَيْئًا ولم يسألوني إلا قالوا أَخْفِ عنا ، قال : فسألت أن يكتب كتاب مُوادَعة آمَن به ، قال : فأمرَ عامرَ بن فُهَيرةَ مولى أبي بكر فكتبه لى في رُقعة من أدبِم ثم مضى ؟ قال الأزهري : فهـذا الحديث يبين لكَ أَن الأَزلام قِداح ُ الأَمر والنهي لا

قِداح المَيْسر ، قال : وقد قال المؤرَّج وجماعة من أهل اللغة إن الأزلام قداح الميسر، قال : وهو وهُم. واسْتَقْسُم أي طلب القَسْم بالأزلام . وفي حــديث. الفتح : دخل البيت فرأى إبراهيم وإسبعيل بأيديهما الأَزلام فقال : قاتَلَهم اللهُ ! والله لقد علموا أنهما لم يَسْتَقْسما بها قطه ؟ الاستقسام : طلب القسم الذي قُسُم له وقُدُارُ بما لم يُقْسَمُ ولم يُقَدَّرُ ، وهو استفعال منه ، وكانوا إذا أراد أحدهم سَهَراً أو تُزُونِجاً أو نحو ذلك من المَهَامُّ ضرب بالأزلام، وهي القداح، وكان على بعضها مكتوب أمركني ربش ، وعلى الآخر نهاني وبي ، وعلى الآخر غُنْسُل ، فإن خَرْج أَمْرُني مَضَى لشأنه ، وإن خرج نهاني أمسك ، وإن خرج الغُفل عادَ فأجالَها وضرب بها أُخرى إلى أن يخرج الأمر أو النهي كييرقد تكوَّر في الحديث . وقاسَمْتُهُ المال : . أَخَذَت منه قِسْمَكُ وأَخَذَ قِسْمَهُ . وقَسِيمُكُ: الذي يُقاسِمكُ أَرضًا أو داراً أو مالاً بينك وبينه ، والجمع أُقسِماء وقُسَماء . وهذا قَسَيمُ هذا أي سَطُورُه . ويقال : هَذَهُ الْأَرْضُ قُسَيَّمَةً هَذُهُ الْأَرْضُ أَي عُزُ لِت عنها . وفي حديث علي، عليه السلام : أنا فَسَيِّم النار؛ قال القتيبي : أراد أن الناس فريقان : فريق معي وهم علی 'هدی ، وفریق علی ّ وهم علی ضلال کالحوارج ، فأنا قسيم النار نصف في الجنة معيّ ونصف عليّ في النار. وقَسِيم : فعيل في معنى مُقاسِم مُفاعِل ، كالسُّيو والجليس والزَّميل ؛ قيل : أراد بهم الحوارج، وقيل: كل من قاتله . وتقاسَما المال واقتَسَماه ، والامم القسمة مؤنثة . وإنما قال تعالى : فارزقوهم منه ، بعد قوله تعالى : وإذا حضَر القسَّمة، لأنها في معنى الميراث والمال فذكر على ذلك ً.

والقَسَّام:الذي يَقْسِم الدور والأرض بين الشركاء فيها، وفي المحكم:الذي رَيقسِم الأشياء بين الناس ؛ قال لبيد:

فار ْضُو ا بما قَسَمَ المَلِيكُ ، فإنما فَسَمَ المُعَيِّمَةُ بَيْنَا قَسَّامُهَا ا

عنى بالملك الله عز وجل . اللث : يقال قسست الشيء بينهم قسماً وقسمة . والقسسة : مصدر الاقتيام . وفي حديث قراءة الفاتحة : قسست الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ؛ أراد بالصلاة هما القراءة تسمية للشيء ببعضه ، وقد جاءت مفسرة في الحديث ، وهذه القسمة في المعنى لا اللفظ لأن نصف الفاتحة ثناء ونصفها مسئالة ودعاء ، وانتهاء الثناء عند قوله : إياك نعبد، وكذلك قال في إياك نستمين: هذه الآية بيني وبين عبدي . والتسامة : ما يعز له القاسم لنفسه من وأس المال ليكون أجراً له . وفي الحديث : إياكم والقسامة ، المال المناه عنه المال عنه الما

بالضم ؟ هي ما يأخذه القسام من وأس المال عن أجرته لنفسه كما يأخذ السماسرة رسماً مرسوماً لا أجراً معلوماً ، كتواضعهم أن يأخذوا من كل ألف شبئاً معيناً ، وذلك حرام ؟ قال الحطابي : ليس في هذا تحريم إذا أخذ القسام أجرته بإذن المقسوم لهم ، وألا هو فيمن ولي أمر قوم فإذا قسم بين أصحابه شبئاً أمسك منه لنفسه نصباً يستأثر به عليهم ، وقد شبئاً أمسك منه لنفسه نصباً يستأثر به عليهم ، وقد الناس فيأخذ من حظ هذا وحظ هذا. وأما القسامة ، بالكسر ، فهي صنعة القسامة ناطئزارة والجزارة والبشارة والبشارة . والقسامة : الصدقة الأنها تقسم على الضعفاء . وفي الحديث عن وابصة : مثل الذي

١ رواية الملقة :

والأصل الأوَّل .

وَاللَّهُ عَالَمُ عَالَمُا فَهُمُ الْحَلاثَقُ بِينَا عَلاَّمُهَا

بأكل القُسامة كمثل حَدْى تَطنُه مملوء رَضْفاً ؛ قال

ابن الأُثير: جاء تفسيرها في الحديث أنها الصدقة، قال:

ابن سيده : وعنده قسم يقسيه أي عطاء ، ولا يجمع ، وهو من القسمة . وقسمهم الدهر يقسمهم فتقسمهم فرقهم فتقسمهم فرقهم

قِسْماً هنا وقِسماً هنا . ونتوسى قَسُومُ : مُفَرَّفَةُ مُبَعَّدة ؛ أنشد ابن الأعرابي :

نَـاَّتُ عَن بَناتِ العَمِّ وانقَلَـبَتْ بها نَـوَّى، يَوْم سُلَانِ البَلَيلِ، قَـسوم\

أي 'مَقَسَّمة للشَّمْل 'مَفَرَّقة له . والتقسيم : التفريق ؛ وقول الشاعر يذكر فيدُّراً :

تُقَسَّم ما فيها ، فإن هي قسَّمَتُ فَذَاكَ ، وإن أكر ت فعن أهليها تُكري

قال أبو عسرو: قسّمت عسّت في القسم ، وأكثرت نقصت . ابن الأعرابي: القسامة المدنة بين العدو والمسلمين، وجمعها قسامات، والقسم الرّأي، وقبل: القدّر ؛ وأنشد ابن بري في القسم الشّك لعدي بن زيد:

ظنّة 'شَبّهن' فأمُكنَمَها القَــُــُ مُ فأعدَ ته ، والخَمِيرِ ْ خبيرِهِ ْ

وقسَم أمرَ قسماً قداره ونظر فيه كيف يفعل، وقيل : قسم أمرَه لم يدر كيف يصنع فيه . يقال : هو يَقْسِم أمره قسماً أي يُقَدّره ويُدَبَّره ينظر كيف يعمل فيه ؟ قال لبيد :

فَقُولًا له إن كان يَقْسِمُ أَمْرَهُ : أَلَمُنَا يَعِظْنُكَ الدَّهْرُ ?أَمَّكَ عَابِلُ!

ويقال: قَسَمَ فلان أمره إذا مَيَّل فيه أن يفعله أو لا يفعله . أبو سعيد : يقال تركت فلانـاً يَقْتَسِم أي يفكر ويُروَّي بين أمرين، وفي موضع آخر: تركت فلاناً يَسْتَقْسِم بمعناه . ويقال : فلان جَيَّد القَسْمِ

أي جيَّد الرأي. ورجل مُقَسَّم ": مُشتَرك الحواطِر بالهُموم .

والقَسَمْ ، بالتحريك : اليمين ، وكذلك المُقْسَمْ ، وهو المصدر مثل المُخْرَج ، والجمع أقتسام . وقــد أَقْسَمُ بِاللَّهُ وَاسْتَقُسَمُهُ بِهِ وَقَاسَبَهُ :حَلَّفُ لَهُ.وتَقَامَمُ القومُ : تحالفوا . وفي التنزيل : قالوا تَقاسَبُوا بالله . وأقتْسَمَتْ : حلفت ، وأصله من القَسَامة . ابن عرفة في قوله تعمالي : كما أنزلنا عملي المُتَعْتَسمين ؟ هم الذين تَقَاسَمُوا وتَحَالَغُوا عَلَى كَيْدِ الرسول ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن عباس: هم اليهود والنصارى الذين جعلوا القرآن عِضِينَ آمنوا ببعضه وكفروا ببعضه . وقاسَبَهما أي حلَفَ لهما . والقَسامة : الذين مجلفونِ على حَقَّاهِم ويأخذون . وفي الحديث : نحن. ناز لـُون بخَيْف بني كِنانة حيث تَقاسَمُوا على الكفر؟ تقاسموا: من القَسَم اليمين أي تحالفوا، يريدُ لمَّا تعاهدت قريش على مُقاطعة بني هاشم وترك مُخالطتهم . ابن سيده : والقَسَامةُ الجِمَاعةُ كُيْقُسمُونَ عَلَى الشيءَ أَو كُيشهدونَ ، ويَبِينِ ُ القَسَامَةِ منسوبة إليهـم . وفي حديثٍ : الأَيْمَانُ تُقْسَمُ عَلَى أَوْ لَيَاءَ الدَّمِ . أَبُو زَيْد : جاءت قـَسامة الرجل ، سمى بالمصدر . وقـَـتل فلان فلانًا بالقسامة أي بالبمين . وجاءت قسامة من بني فلان ، وأصله البِمين ثم جُعِل قَنَوْماً . والمُقْسَمُ : القَسَمُ . والمُقْسَمُ : المَوْضع الذي حلف فيه . والمُقسم : الرجل الحالف، أقشم يُقسم إقساماً. قال الأزهري: وتفسير القَسامة في الدم أن يُقتّل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إياه بينة عادلة كاملة ، فيجيء أولياء المقتول فيد عون قبل رجل أنه قتله ويُد لُون بِليَو من من البينـة غير كامــلة ، وذلك أن يُوجِد المُدَّعي عليه مُتلَطِّخاً بدم القتبل في الحال التي وُجِد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة ثقة أن فلاناً قتله، أو يوجد

القتبل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك ، فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سَبَق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صعيحة فَيُستَحْلَفُ أُولِياءُ القتيل خمسين بميناً أَن فلاناً الذي ادَّءُوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شُرَّكه في دمه أحد، فإذا حلفوا خَمْسَان بمناً استحقوا درة قتبلهم ، فإن أَيَوْ ا أَنْ مُحلَّفُوا مُعَ اللَّوْتُ الذِّي أَدَّلُوا بِهُ حلف المُدَّعي عليه وبَريء ، وإن نكل المدَّعي عليه عن اليمين خير ورثة القتيل بين قتله أو أخذ الدية من مال المدَّعي عليه ، وهذا جبيعه قول الشافعي . والقَسامة : اسم من الإقسام، وضع مروضع المصدر ، ثم يقال للذين أيقسمون قسامة ، وإن لم يكن لوث من بينة حلف المدَّغي عليه خبسين بميناً وبرىء، وقيل: مجلف بميناً واحدة. وفي الحديث : أنه اسْتَحْلَـَف خبسة َ نفَر في قسامة معهم رجل من غيرهم فقال : رُدُوا الأَعان على أجالدهم ؛ قال ابن الأثير : القسامة ، بالفتح ، اليمين كالقسم، وحقيقتها أن 'يُقْسِم من أولياء الدم خمسون نفراً على استحقاقيهم دم صاحبيهم إذا وجدوه قتيلًا بين قوم ولم يُعرف قاتله ، فإن لم يكونوا خبسين أقسم الموجودونُ خبسين بميناً ، ولا يكون فيهم صي ولا امرأة ولا مجنّون ولا عبد ، أو 'يقسم بها المتهمون على نفي القتل عنهم ، فإن حلف المدعون استعقوا الدية ، وإن حلف المتهمون لم تازمهم الدية، وقد أَفْسُم 'يَقْسِم قَـسَماً وقـسامة،وقد جاءت على بِناء الغرامة والحـمالة لأَنها تلزم أهل الموضع الذي يوجد فيه القتيل } ومنه حديث عمر ، رضى الله عنه : القَسامة توجب العَقْل أي 'توجب الدّية لا القَوَد. وفي حديث الحسن.: القَسامة ُ جاهليّة أي كان أهل الجاهلية يَدينُونَ بها وقد قرَّرها الإسلام ، وفي رواية : القَـتْـلُ بالقسامة حِاهِلَةٌ أَى أَن أَهُلِ الجَاهِلَةِ كَانُوا يِقْتُلُونَ بِهَا أُو أَن

القتل بها من أعسال الجاهلية ، كأنه إنكار لذلك واستعظام.

والقسام : الجسمال والحسن؛ قال بشر بن أبي حازم: يُسِن على مَراغمها القسام مُ

وفلان قَسَيَمُ الوَجَهِ وَمُقَسَّمُ الوجهِ ؛ وقال باعث ابن صُرَيْم اليَشْكُرِي، ويقال هو كعب بن أَرْقَـمَ اليشكري قاله في امرأته وهو الصحيح :

ويتو ما أنوافيينا بوَجه مُعسَم ، كأن طبية تعطئو إلى وارق السلكم ويتو ما أنتويد مالنا مع مالها ، فإن لم أنتيئنا ولم تنتم نظك كأنا في خصوم غرامة ، نظك كأنا في خصوم غرامة ، أسمت م حيواني التألي والقسم فقلت لها : إن لا تناهي ، فإنسي أخو الثكر حي تقرع السن من ندم من ندم من ندم من ندم من ندم

وهذا البيت في النهذيب أنشده أبو زيد :

كأن ظبية تعطو إلى ناضِرِ السَّلم َ

وقال : قال أبو زيد : سمعت بعض العرب ينشده : كأن طبية ، يريد كأنها طبية فأضر الكنابة؛ وقول الربيع بن أبي الحُنْقَيْق :

بأحْسَنَ منها ، وقامَتُ ترب ك وحْهاً كأنَّ عَلَمَه قَساما

أي حُسِناً . وفي حديث أم معبد : قسيم وسيم ؟ القسامة : الحسن . ورجل مُقسَّم الوجه أي جميل كله كأن كل موضع منه أخذ قسماً من الجمال . ويقال لحر الوجه : قسيمة ، بكسر السين ، وجمعها قسيمات . ورجل مُقسَّم وقسيم والأنثى قسيمة ، وقد قسم أبو عبيد : القسام والقسامة الحُسن .

وقال الليث:القَسِيمة المرأة الجميلة؛وأما قول الشاعر ': وكأن فارة تاجر بقسيمة سَبَقَت عوارضها إليك مِن الفَهْمِ

فقيل : هي طلوع الفجر ، وقيل : هو وقت تَغَير الأَفواه ، وذلك في وقت السحر ، قال : وسعي السحر قسيمة لأنه يقسم بين الليل والنهار ، وقد قيل في هذا البيت إنه البين ، وقيل : امرأة حسنة الوجه ، وقيل : موضع ، وقيل : هو مُجوَّنة العَطَّار ؛ قال ابن سيده : والمعروف عن ابن الأعرابي في مُجوَّنة العَطار قسيمة ، فإن كان ذلك فإن الشاعر إنما أشبع للضرورة ، قال : والقسيمة السُّوق ؛ عن ابن الأعرابي، ولم يُفسِّر به قول عنترة ؛ قال ابن سيده : وهو عندي مما يجوز أن يُفسِّر به ؛ وقول العجاج :

الحيدُ للهِ العليِ الأعظم ، الدي السّنوات بغير أسلّم ورب هذا الأثر المنقسم ، من عهد إراهم لنه يطسم

أواد المُحَسَّن ، يعني مقام إبراهيم ، عليه السلام ، كأنه قُسُمَّم أي ُحسِّن ؛ وقال أبو ميمون يصف فرساً: كلِّ طويل السّاق 'حرِّ الحدّيْن ،

مُقَسَّمَ أَلُوجِهِ هَرِيتَ الشَّدْقَيْنَ ووَشَيْ مُقَسَّمَ أَي مُحَسَّنَ . وشيء قسامِي : منسوب إلى القسام ، وخفف القطامي ياه النسبة منه

> إنَّ الأَبْوَّةَ والِدَبْنِ تَراهُما مُتَقابِلينِ قَسَامِياً وهِجانا

فأخرجه مُخرج تِهام وشُـَآم ، فقال :

.

الوجه ما خَرَج من الشعر ، وقيل : الأَنفُ وناحيتاه، وقيل : وسَطه ، وقيل : أعلى الوَجْنة ، وقيل : ما بين الوَجْنتين والأَنف ، تكسر سينها وتفتح ، وقيل : القسمة أعالي الوجه ، وقيل : القسمات مجادي الدموع ، والوجوه ، واحدتها قسيمة ". ويقال من هذا : وجل قسيم ومقسم إذا كان جميلًا . ان سيده : والمُنقَسم موضع القسم ؛ قال ذهير :

فَتُجْمَعُ أَيْمُنُنْ مِنَا وَمُنْكُمُ مُقْسَمةً تَمُورُ بِهَا الدَّمَاء

وقيل : القَسِماتُ مجادي الدموع ؛ قال يُمحُوزِ بن مُكَعَبْرِ الضِي :

وإن أواخيكم على منط سعيكم ، كا في أبطون الحاملات وخاء فهلاً سعيته محصة ماذين ، وما لعكاني في الخطوب سواء كأن دنانيوا على فسمانهم ، وإن كان فقد شف الواجو لقاء لهم أذورع باد نواشو لتحسيا ، وبعض الراجال في الحروب غناء

وقيل: القَسِمة ما بين العينين؛ روي ذلك عن ابن الأعرابي، وبه فسر قوله دنانيراً على قَسَمِاتهم؛ وقال أيضاً: القَسِمة والقَسَمة ما فوق الحاجب، وفتع السين لغة في ذلك كله.

أبو الهيثم: القسامي الذي يكون بين شيئين . والقسامي : الحسن، من القسامة والقسامي : الذي يطوي الثياب أول طبها حتى تتكسر على طيه ؟ قال رؤية :

طاوينَ مَجْدُولَ الحُروقِ الأحداب، طَيِّ القَسامِيِّ بُرودَ العَصّاب

ورأيت في حاشية : القسّامُ الميزان ، وقيل : الحَيّاطُ. وفرس قساميُ أي إذا قَرَّحَ من جانب واحد وهو،من آخرَ ، رباع ، وأنشد الجَعْدي يصف فرسًا: أشّتَــُ قَسَامِــُمُّا دَيَاعِــ، حانب ،

أَشَقُ فَسَامِيًّا رَبَاعِيَ جَانِبٍ ، وقارِحَ تَجَنَّبٍ مُلُّ أَقْرَحَ أَشْقَرِا

وَفِرسَ قَسَامِينَ : منسوبِ إلى قَسَامَ فَرسَ لَبِـنيَ جَمَّدة ؛ وفيه يقول الجعدي :

أَغَرَ قَسَامِي كُنْمَيْت مُحَجَّل ، خَسَا خَسَا مُحَجِّل ، خَسَا

أي فَرَ دُهُ. وقال ابن خالويه : اسم الفرس قسامة ، بالهاء ؛ وأما قول النابغة يصف ظبية :

تَسَفُ بُرِيرَه ، وتَرُودُ فيه إلى 'دَبُر النهارِ من القَسامِ

قيل : القسامة شد"ة الحر" ، وقيل : إن القسام أول وقت الهاجرة ، قال الأزهري : ولا أدري ما صحته ، وقيل : القسام وقت 'ذرور الشهس ، وهي تكون حينتُذ أحسن ما تكون وأتم" ما تكون مر "آة" ، وأصل القسام الحُسن ؛ قال الأزهري : وهذا هو الصواب عندي ؛ وقول ذي الرمة :

لا أَحْسَبُ الدَّهْرَ أَبِنْلِي جِدَّةً أَبِداً ﴾ ولا تُقَسَّم سَمْبًا واحِداً سُعَبُ

بقول : إني ظننت أن لا تنقسم حالات كثيرة ؛ يعني حالات شبابه ، حالاً واحداً وأمراً واحداً ، يعني الكير والشبب ؛ قال ابن بري : يقول كنت لغير أحسب أن الإنسان لا يهرم ، وأن الثوب الجديد لا يخلئق ، وأن الشعب الواحد الممتنع لا يتفرق الشعب المتاع ويحصل متفرق في تلك الشعب ال

وَالقَسُومِيَّاتِ : مواضع ؛ قال زهير : ١ قوله : وَأَن الشب الغ ؛ هكذا في الأمل .

ضحُوا قَلِيلًا قَفَا كُنْبَانِ أَسْنِيهَ ، ومِنْهُمُ بِالقَسُومِيَّاتِ مُعْتَرَكُا وقامِمُ وقَسِيمُ وقُسَيْمٌ وقَسَّام ومِقْسَم ومُقَسِّم: أساء. والقَسْم : موضع معروف . والمُقْسِم : أرض ؛ قال الأخطل :

> مُنْقَضِينِ انْقِضَابَ الحَيلِ ، سَعْيُهُمُ بَينِ الشقيقِ وعَيْنِ المُقْسِمِ البَصِر وأَما قول القُلاخِ بنِ حَزْنِ السعدي :

أَنَا القُلاخُ فِي ثُبِغَاثِي مِقْسَمًا ، أَقْسَمْتُ لا أَسْأَمُ حَتَّى تَسَنَّامًا

فهو اسم غلام له كان قد فر" منه .

قشم: القَشْم: الأكل ، وقبل: شدة الأكل وخَلْطُه، قَسْمَ يَقْشِم فَتَسْماً . والقُشَام : الله يؤكل مشتق من القشم . والقُشامة: ردي، التبر؛ عن أبي حنيفة. والقُشامة : ما وقع على المائدة ونحوها ما لا خير فيه أو ما بقي فيها من ذلك . ابن الأعرابي : الشّامة ما يَبقَى من الطعام على الحوان. وقسَسَت الشّامة ما يَبقى من الطعام على الحوان. وقسَسَت أقسم فيسنما : نفيته . وقسَسَت الطعام قبَسْما إذا نفيت الرّدي، منه . وما أصابت الإبل مقشماً أي شبئاً ترعاه . وقسَمَ الرجل في قشماً : مات ؛ قال أبو وجزة :

قَشَمَتُ فَجَرَّ برِجلها أَصَحَابُها ، وحَشُوْا عَلَى حَفْضٍ لها وعساد

أي مانت فدفنوها مع مُناع بينها . وقَشَمَ في بينه قَشْمًا : دخل .

والقِشْمُ والقَشْمُ : اللحم المحمرُ من شدة النَّضَجَ . والقِشْمُ ، بالكسر : الجسم ؛ عن يعقوب في بعض ١ قوله « ضحوا قليدٌ النع » أنشده في التكملة ومعجم باقوت : وعرسوا ساعة في كتب اسنة

نسخه من الإصلاح ؛ وأنشد ابن الأعرابي : طبيخ 'نُحازِ أو طبيخ 'أميهة ، دَوَيِق ُ العِظامِ سَيَّ ۗ القِشْمِ أَمْلَطُ

يقول : كانت أمه به حاملًا وبها نخسان أي سعال أو جُدَّر يُّ فجاءت به ضاو ياً . ويقال : أَدَى صبيكم مُخْتَلَاءً قد ذهب قشُّمه أي لحمه وشَيَحْمه . والقَشَمُ والقَشْمُ : البُسْر الأبيض الذي يؤكل قبل أن يُدرك وهو حُلُو . والقُشَامُ : أَنْ يَنتَقَصُ البلح قبل أَنْ يصير بُسْراً . وقال الأصمعي : إذا انتقض البُسر قبل أن يصير بلحاً قبل قد أصابه اِلقُشامُ. ابن الأعرابي: يقال للبسرة إذا ابيضَّت فأكلت طبية مي القَشيمة . ويقال: أَصابِ الشهرُ القُشامُ ، هو بالضم ، أن ينتقض هُو النَّخُلُ قَبِلُ أَنْ يَصِيرُ بِلَجَّا وَقَـَشُمُ الْخُنُوسُ يَقْشُمُهُ قَـَشُماً : شَقَهُ لَـيَسُفُنَّهُ . وإنه لقبيح القشُّم أي الهيئة. وقالواً : الكرَّم من قشَّمه أي من طبعه وأصله . والقِشْمُ : المَسيِل الضِيِّقُ في الوادي . وقال أَبُو حنيفة : القَشْمُ ، بالفتح، مسيل الماء في الروض؛ وجمعه قُسُوم . وقُسْنَام:موضع ؛ عن ابن الأعرابي؛ وأنشد: كأن قلكوصى تحمل الأجول الذي

كَانَ قَلُوصِي تَحْمِلُ الأَجْوَلُ الذي بشر قِي "سَلْمَنَ ، يَوْمَ جَنْبِ قُشامِ

وقُنْشَامٌ فِي قُولُ الْوَاجِزُ :

ياً لَيْتَ أَنَّي وقَسُمَاماً نَكْتَقَي، رَوَهُو عَلَى ظَهْرَ البِعِيرِ الأَوْرُقِ

اسم رجل راع . أبو تراب عن مدرك : يقال لفلان قوم يَقْمَشُونَ له ويَهْمَشُونَ له بمعنى يجمعون له > والله أعلم .

قشعم: القُشْعُوم: الصغير الجسم، وبه سبي القراد، وهو القُرْشُوم والقِرْشَامُ. والقَشْعَمُ والقِشْعَامُ: المُسِنُ من الرجال والنُّسور والرخَم لطول عبره،

وهو صفة ؛ والأنثى قَـَشْعم ؛ قال الشاعر :

ترَّكْنْتُ أَبِاكَ قد أَطْلَـى، ومالَـتْ
عليـه القَشْعَبـانِ من النُّسور

وقيل : هو الضغم المسن من كلّ شيء. قال أبو زيد: كل شيء يكون ضخماً فهو قـَشُعم ۖ ؛ وأنشد :

وقِصَعُ تُنكُسَى ثُمَالًا فَتَشْعِمَا

والشَّمال : الرَّغُنُوة . وأُمُّ قِسَتْعُم : الحَرَب ، وقيل : المنكبوت ، وقيل : النَّه ، وقيل : الذَّلة ؛ وبكل فسر قول زمير :

فشَدَّ ولم 'بِفْزِعْ 'بِيوِتاً کَثِيرِهَ'' ، لدَّى حَيِثْ أَلقَتْ دَحْلُمَا أُمُّ فَتَشْعَمَ

الأزهري: الشيخ الكبير يقال له فكشهم ، القاف مفتوحة والميم خفيفة ، فإذا ثقلت الميم كسرت القاف، وكذلك بناء الرباعي المنبسط إذا تُنقل آخره كُسير أوله ؛ وأنشد للمجاج:

إذ زَعْمَت ربيعة القِشْعَمُ ا

قال ابن سيده : القشعم مثل القشعم . وقسَسُعم : من أسماء الأسد، وكان ربيعة بن نزار يسمى القشعم ؟ قال طوفة :

والجَـَوْزُ مِن رَبِيعة َ الفَشَعْمرِ

أراد القَشْعم فوقف ؛ وألقى حركة المبم على العين ، كما قالوا البَكِر * ، ثم أوقعوا القَشْعم على القبيلة ؛ قال : إذ زعمت ربيعة ' القَشْعَم *

شد"د ضرورة وأجرى الوصل مجرى الوقف .

قصم : القَصْمُ : دَقُ الشيء . يقال الظالم : قَصَمَ الله ظهره . ابن سيده : القَصْمُ كسر الشيء الشديد حتى يبين . قَصَمه يَقْصِمه قَصَماً فانْقَصَمَ وتقَصَّمَ : كسره كسرة كسراً فيه يَيْنُونَة . ورجل قَصِمْ أي سريع

الانتقصام هَيَّابِ معيف . وقيصم مثل قنتم : يُعطيم ما لقي ؛ قال ابن بري : صوابه قُنْصَم مُ مُسُل قَنْشَم تَصْرُ فُهُمَا لأَنْهُمَا صَفْتَانَ ، وإنَّا العدل بِكُونَ فِي الْأَسْمَاءُ لا غيو . وفي حديث النبي ، صلى الله عُليه وسلم : أنه قال في أهل الجنة 'يُر"فَع' أهل' الغُرَ'ف إلى غُرَ'فِهم في دُرُّةً بَيْضًاء ليس فيها فَتَصْمُ ولا فَصَمْ ؛ أبو عبيدة : القصم'، بالقاف ، هو أن ينكسر الشيء فيسين ، يقال منه : قَـصَـبُت الشيء إذا كسرته حتى بيين ، ومنه قبل : فلان أقَـْصَمُ الثُّنيَّة إذا كان منكسرها ، وأما الفَصْمِرُ، بالفاء، فهو أن كِنْصَد عَ الشيء من غير أنَ يَبِينِ . وفي الحديث:الفاجر ُ كَالْأَرْزَةِ صِمَّاءُ مُعْتَدِلَة حتى يَقْصِبها الله . وفي حديث عائشة تصف أباهــا > رضى الله عنهما : ولا قَـُصَـٰمُوا له قَـُناةٌ، ويروى بالفاء. وني حديث كعب : وجــدت انـقيصاماً في ظهري ، وَيُووَى بِالْفَاءَ ، وقد تقدما . ورمح قَـَصُمْ": منكسر ، وقناة قَـصِمة "كذلك ، وقد قَـصِم .

وقصيت سنّه قصباً وهي قصباء:انشقت عرّضاً. ورجل أقصم الننية إذا كان منكسرها من النصف بين القصم والأقصم أعم وأعرف من الأقصف وهو الذي انقصت ثنبت من النصف يقال : جاءتكم القصباء ، تذهب به إلى تأنبث الثنية . قال بعض الأعراب لرجل أقصم الثنية : جاءتكم القصباء ، ذهب إلى سنّه فأنها . والقصباء من المعز : التي انكسر قرناها من طرفيها إلى المشاشة ، وقال ابن دريد : القصباء من المعز المروة القرن الخارج ، والعضباء المكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء الكسورة القرن الخارج ، والعضباء المكسورة القرن الخارج ، والعضباء

واَلْقَصْمُ فِي عَروض الوافر : حذف الأول ولمسكان الحامس ، فيبقى الجزء فاعيل"، فينقل في التقطيع إلى مَفْعُولُن ، وذلك على النشبيه بقصم السن أو القر"ن . وقصم السواك وقصمته الكسرة منه ،

وفي الحديث: استَغَنُّوا عن الناس ولو عن قيضة السواك. والقصة ، بكسر القاف، أي الكسرة منه إذا استيك به ، ويروى بالفاء . وقيصه يَقْصِه قَصَماً: أهلكه . وقال الزجاج في قوله تعالى : وكم قيصمنا من قرية ؟ كم في موضع نصب بقصمنا ، ومعنى قيصمنا وأذهبنا . ويقال : قيصم الله عُمْر الكافر أي أذهبه .

والقاصِمة : امم مدينة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ قال ابن سيده : أوى ذلك لأنها قبصَمت الكفر أي أذ هَبته .

والقَصْة ، بالفتع : مَرْقاة الدرجة مثل القَصْفة . وفي الحديث : إن الشمس لتَطلُع من جهم بين قَرْنَي شيطان فما ترتفع في السماء من قَصْمة إلا فُتح لهما باب من النار ، فإذا اشتد ت الظهيرة فُتحت الأبواب كلها . وسميت المرقاة قَصَمْة لأنها كسرة من القص الكسر . وكل شيء كَسَر ته فقد قَصَمْته . وأقيْ الواحد المرعى: أصوله ولا يكون إلا من الطريفة ، الواحد قَصَمْ . والقَصْم : العتيق من القطن ؛ عن أبي حنيفة . والقَصِيمة : ما سهل من الأرض و كثر شجره . والقَصِيمة : ما سهل من الأرض و كثر شجره . والقَصِيمة : من العضى والأرطى والسكم ، وهي والقَصِيمة : منابيت الغضى والأرطى والسكم ، وهي رملة ؟ قال لهد :

وكتيبة الأحلاف قد لاقتيتُهُم ، حيثُ اسْتَفَاضَ كَاكِدِكُ وقَصِيمُ

وقال بشر في مفرده :

وباكرَ ، عِندَ الشَّرُ وق مُكلَّبُ * أَوْلُهُ ، كَسِرُ حَانِ القَصِيبَةِ ، أَعْشِرُ *

قال : وقال أُنَيْف بن جَبَلة :

ولقد مُشهِدُتُ الخَيْلَ كِجْسِلُ سُكِنِي عَنِدُ ' كَسِرْحانِ القَصِيمة ، مُنْهِب

الليث: القصيدة من الرمل ما أنبت العَضَى وهي القصائم أبو عبيد: القصائم من الرمال ما أنبت العضاه. قال أبو منصود: وقول الليث في القصيمة ما يُنبت الغضى هو الصواب. والقصيم : موضع معروف يَشْقُه طريق مُطريق بُطْن فَلْج إ وأنشد ابن السكيت :

يا ريبًها اليومَ على مُنيِّينِ ، عـلى مُبـين ِ جَرِدِ القَصِيمِ

مُسِين : اسم بثو . والقَصِيم : نَبَّت . والأَجادِدُ من الأَرض : ما لا يُنبت ؛ وقال :

أَفْرَغُ لِشُولُ وعِشَادِ كُومِ باتَتُ تُعَشَّى اللَّيلَ بالقَصِمِ ، لَبَابِة من هَبِي عَنْشُوم الرياشي : أنشدني الأصعي في النون مع المم : يَطْعُنُهُ الخَصْعِي في النون مع المم : يَطْعُنُهُ الخَصْعِي في مكان مع من لَحْمٍ ، تَحْتَ النَّابِي في مكان منفن

قال : ويسمى هـذا السناد . قال الفراء : سمي الدال والحيم الإجادة ، رواه عن الحليل ؛ وقال الشاعر يصف صُــّاداً :

وأَشْعَتْ أَعْلَى ماله كِفَفْ له ، بفَرْشِ فَسَلاهٔ ، بَيْنَهُنَ قَصِيمُ

الفَرْش : مَنَابِت العُرْفُط . ابن الأعرابي: فَرْشُ من عُرْف ، وأَنْكَهُ من أَثْل ، وغال من سَلَم ، وسَلِيل من سَمْر للجباعة منها . وقال أبو حنيفة : القصيم ، بغير هاء ، أجَمة الغضى ، وجمعها قصام وقاصم . والقصيمة : الفيضة . والقيصوم : ما طال من العشب ، وهو كالقيعة ن ؟

عن كراع . والقَيْصُوم : من نبات السهل ؛ قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمراد ، وهو طيب الرائحة من رَياحين البر ، وورقه هَدَب ، وله نَوْرَة صفراء وهي تَنْهُض على ساق وتطول؟قال جرير: نَبَنَتُ عَنْدِيتِهِ فطابَ لشَيْها، ونَأْتُ عَنَ الجَنْجَاثِ والقَيْصُوم وقال الشاعر:

بلادٌ بها القَيْصُومُ والشَّبحُ والغَضَى

أبو زيد : قَـَصَم راجعاً و كَصِمَ راجعاً إذا رجع من حيث جاء ولم يُتِمَّ إلى حيث قصَد .

قصلم : النهذيب : فَحَل قِصْلام عَضُوص ؛ وأنشد شير : سيوى زِجاجات مُعيد قِصْلام

قال: والمُنْعِيد الفحل الذي أعاد الضّراب في الإبل مرّة بعد أخرى .

قضم: فَتَضِمَ الفرسُ يَقْضَم وخَضِمَ الإِنسانُ يَخْضَم، وهُو كَفَمْ الفرس، والقَضْمُ بأَطراف الأَسنان والحَضْمُ بأَقضَى الأَضراس؛ وأنشد لأَيْنَ بن خُرَيْم الأَسدي يذكر أهل العراق حين ظهر عبد الملك على مصعب:

رَجَو الله التقاق الأكثل خَضاً وقد رَضُوا أخيراً مِن أكثل الخَضْم أن يأكلوا القضا ويدل على هذا قول أبي ذر: اخْضَمُوا فإنا سنقضَمُ. ابن سيده: القضم أكل الشيء اليابس، قضم يَقْضَم قضماً، وقبل: هو أكل الشيء اليابس، قضم يَقْضَم قضماً، والحَضْم: الأكل بجسع الفم، وقبل: هو أكل الشيء الرّطب، والقضم دون ذلك. وقولم ينبلغ الحضم بالقضم أي أن الشبعة قد تُمُلك بالأكل بأطراف الغم، ومعناه أن الغابة البحيدة قد تُدُرك بالرّفق ؛ قال الشاعر:

تَبَلَّغُ بَأَخُلَاقِ الثيابِ جَدَيْدَهَا ، وبالقَضْمِ حَى ُنَدْرِكَ الْحَضْمَ بالفَضْمِ

وفي حديث أبي هريرة، رضي الله عنه: ابْنُوا سَديداً وأَمَّلُوا بعيداً واخْضَهُوا فإنا سَنَقْضَم ؛ القَضْمُ: الأَكل بأطراف الأسنان . وفي حديث أبي ذر": تأكلون خَضْهاً ونأكل قَصْهاً . وفي حديث عائشة، رضي الله عنها : فأخَذت السواك فقضيمته وطبيبته أي مضَعَتْه بأسنانها وليَّلْنَه .

والقضيم : شعير الدابة . وقصصت الدابة شعيرها ، بالكسر ، تقضمه قضماً : أكلته بوأقضمته أنا إياه أي علفتها القضيم . وقال الليث بالقضم أكل دون كما تقضم الدابة الشعير ، واسمه القضيم ، وقد أقضمته قصماً . قال ابن بري : يقال قصم الرجل الدابة شعيرها فيعد يه إلى مفعولين ، كما تقول كسا زيد ثوباً وكسوته ثوباً ؛ واستعار عدي بن زيد القضم النار فقال :

رُبِّ نارِ بِتُ أَنْ مُقْهَا تَقْضَمُ الْمِنْدِيُّ والفارا

والقَضِمُ : ما قَضِمْته . وما للقوم قَضِمُ وقَصَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ وقَضَامُ الله ومَقْضَمَ عليه ؛ ومنه قول بعض العرب وقد قدم عليه ابن عم له بمكة فقال : إن هذه بلاد مَقْضَم وليست ببلاد مَخْضَم . وما ذقت قَصَاماً أي شَيْئاً . وأَنتهم قَصَيْبة أي مِيرة قليلة .

والقضم : ما ادراعته الإبل والغنم من بقية الحلمي، والقضم : انصداع في السن ، وفيل : تَسَلَّم وتكسر في أطراف الأسنان وتقلئل واسوداد ، فضم قضماء فو قضماء ، والأنثى قضماء وقد قضم فوه إذا انكسر ، ونقد مثله والقضم بكسر الضاد : السيف الذي طال عليه الدهر فتكسر حداه ، وفي المحكم : وسيف قضم طال عليه الدهر فتكسر حداه ، وفي المحكم : وسيف قضم التحريك ، أي تكسر والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري : تكسر ، والفعل كالفعل ؛ قال واشد بن شهاب البشكري :

فىلا تُوعِدَنَّي ، إنَّنِي إنَّ تُلافِيَ مَعِي مَشْرَفِيٌّ فِي مَضارِبِهِ فَتَضَمُّ

قال ابن بري : ورواه ابن قتیبة قَصَم ، بصاد غـیر معجمة ؛ ویروی صدره :

مَنْ ثَلْقَنِي تَكُنَّى أَمْراً ذَا مُنْكِيبة

والقَضِيم : الجلد الأبيض يكتب فيه ، وقيل : هي الصحيفة البيضاء ، وقيل : النَّطع، وقيل: هو العَمِية ، وقيل : هو حصير منسوج فيوطه سُيور بلغة أهل الحجاز ؛ قال النابغة :

كَأَنَّ بَجَرَّ الرَّامِساتِ ذُيُولَهَا عليه فَتَضِيمٌ ، نَمَقَتْهُ الصَّوانِعُ

والجمع من كل ذلك أقضِمة" وقُـضُم ، فأما القَضَمُ فاسم للجمع عند سيبويه. وفي حديث الزهري: قُبُضُ رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، والقرآن في العُسُب والقَصْم؛ هي الجلود البيض ، واحدها قَصْمٍ، ويجمع أيضًا على قَـَضَم ، بفتحتين ، كأدَّم ٍ وأديم ٍ ؛ ومنه الحديث : أنه دخل على عائشة ، رضي الله عنها، وهي تلعب ببنت مُقَضَّة ؛ هي لُعبة تتخذ من جلود بيض، ويقال لها بنت قُـُضَّامة ، بالضم والتشديد ؛ قال ابن بري : ولعبة أهل المدينة اسمها بنت قُنْصًامة ، يضم القاف غير مصروف، تعمل من جلود بيض. والقَضم: النطع الأبيض ، وقيل: من صحف بيض من القَضيمة وهي الصحيفة البيضاء . ابن سيده : والقَضيمة الصحيفة البيضاء كالقَضِيم ؟ عن اللحياني ، قال : وجمعها قُلْضُم كصعيفة وصحف ، وقَـضَم ُ أيضاً ، قال: وعندي أن قَصَماً اسم لجمع قَصَيمة كما كان اسماً لجمع قضيم ؟ وقال أبو عبيد في القَضِيم بمعنى الجلد الأبيض :

ُكَأَنَّ مَا أَبْقَتَ الرَّوامِسُ مِنهُ ،

والسِّننُونَ الذَّواهِبِ ۗ الأُولُ ،

قَرْعُ فَضِيمٍ غَلَا صَوَانِعُهُ ، في يَمْنِيُّ الْعَبَّابِ ، أَو كَلِلَ ' غلا أي تأنَّق في صنعه. الليث: والقَضِم الفضة؛ وأنشد: وثدي ناهيدات ، وبيّاض كالقضيم

قال الأزهري: القَضِم ههنا الرَّق الأبيض الذي يكتب فيه ، قال: ولا أَعرف القضم بمنى الفضة فلا أدري ما قول الليث هذا .

والقُضَامُ والقَضَاضِمُ : النخل التي تطول حتى كَغِفَّ ثمرها ، واحدتها قُنضّامة وقُنضامة .

والقُضّام : من نجيل السباخ ؛ قال أبو حنيفة : هو من الحبض ، وقال مرة : هو نبت يشبه الحِدْواف، فإذا جفّ ابيض ، وله وريقة صغيرة . وفي حديث علي : كانت قريش إذا وأنه قالت احذروا الحُطَمَ احذروا القُضَمَ أيْ الذي يَقْضَمُ الناس فيُمُلِكُهُم .

قضعم: القَضْمَم والقَمْضَم: هو الشَيْخ المسن الداهب الأسنان. ان بري: القَضْمَم الأَدْرد؛ قال خليد البشكري:

دِرْحاية البطن ِ يُناغي القَضْعَما الأَرْهري : يقال للناقة الهرمة قضّعم وجلّعم .

قطم: القطم ' بالتحريك: شهوة اللحم والضراب والنكاح قطم بين القطم قطماً فهو قبطم بين القطم أي اهتاج وأواد الضراب وهو شدة اغتلامه ، ورجل قبطم: تشهوان للحم. وقبطم الصقر إلى اللحم: اشتهاه ، وقبل : كل مشته شيئاً قبطم ' والجمع قبطم" ، والقبطم ' : الغضان . وفعل قبطم وقبطم وقبطم وقبطم ' وقطيم ' وأنشد :

يَسُوقُ قَرَّماً قَطِيماً فِطْيَمَا \ ١ قوله « قرماً » كذا في النسخة ِ المنقولة ثما في وقف السلطان الاشرف ، والذي في التهذيب : قطماً .

والقُطامِيُّ: الصَّقْر، ويفتح. وصَقَر قَطَام وَقُطَامِيُّ وقُطامِيُّ: لَمَحِمْ، ، قيس يفتحـون وسائر العرب يضبون وقد غلب عليه اسباً، وهو مأخوذ من القَطِم وهو المشتمي اللحم وغيره. الليث: القطامي من أسباء الشاهين ؛ وقوله أنشده ثعلب :

> تأمَّلُ مَا تَعُولُ ، وَكُنْتَ قِدْماً قَطَامِيًّا تَنَامُّكُ قَلِيلُ

فسره فقال:معناه كنت مر"ذا تركب وأسك في الأمور في حداثتك ، فاليوم قد كبيرت وشيخت وتركت ذلك ؛ وقول أم خالد الحثمية في جَحْوش العُقَيلي :

> فَلَمَيْتَ سِماكِيًّا يَحَارُ رَبَابُهُ ، يُقادُ إِلَى أَهَلِ الْغَضَى بزمامِ لِيَشْرَبَ منه تَجِعُوشٌ ، ويَشْيِئُهُ يعَيْنَيْ قَطامِي ّ أَغَرَّ شَآمِي

إنما أرادت بعيني رجل كأنهما عينا قطامي ، وإنما وجهناه على هذا لأن الرجل نوع والقطامي نوع آخر سواة ، فعمال أن ينظر نوع بعين نوع ، ألا ترى أن الرجل لا ينظر بعيني حمار وكذلك الحمار لا ينظر بعيني رجل ? هذا بمنع في الأنواع ، فافهم .

ومقطم البازي: مخلبه . وقطم الشيء يقطمه قطمه قطمه قطمه النواء : قطمه بأطراف أسنانه أو ذاق . الفراء : قطمت الشيء بأطراف أسناني أقطمه إذا تناولته . وقال غيره : قطم يقطم إذا عض مقدم الأسنان ؟ قال أبو وجزة :

وخائف لَحِم شَاكًا بَواثنُه ، كَأَنه قاطيمٌ وَقَنْفَينِ مِن عاجٍ

يقال: اقتطم هذا العود فانظر ما طعمه. والحمر قُطامي ، وقطم الشيء مقطمة قطماً: عضه بأطراف أسنانه أو ذافعه ؟ قال أبو وجزة:

وإذا قَطَبَنتَهمُ قَطَبَنْتَ عَلاقِباً وقَوْاضِيَ الذَّيفانِ فيا تَقَطِمُ

والذّيفان: السم ، بكسر الذال: والقطهم : تناول الحشيش بأدنى الفم . والقطامة: ما قطم بالفم ثم أُلقي ، وقطّم الفصيل النبت : أخذه بمقدّم فيه قبل أن يستمكم أكله . وقبطتم الشيء قطماً : قطعه وقطئم الشيء قطماً : قطعه وقروى وحهة وقطئت .

والقطامي ، بالضم : من شعرائهم من تغلب واسه عير بن شبيتم . وقطام : من أسماء النساء . ابن سيده : وقطام وقطام أسم امرأة ، وأهل الحجاز يبنونه على الكسر في كل حال ، وأهل نجد "يجرونه مجرى ما لا ينصرف، وقد ذكرناه في وقاش أيضاً. وابن أم قطام : من ملوك كندة . وقطامة : :

أَفْنُورَ من أَهْلِهِ مَلْحُوبُ ﴿ فَاللَّانُوبُ ۗ فَاللَّانُوبُ ۗ فَاللَّانُوبُ ۗ

وقُطُسُمان : اسم جبل ؛ قال المغبل السعدي : ولَمَا رأَتْ قُطْمانَ منْ عَن شِمالِها ، رأَتْ بَعْضَ ما تَهْوَى وقَرَّتْ مُعِونُها والمُقَطَّم : جبل بمصر ، صانها الله تعالى .

قعم: قُعِمَ الرجل وأقنعِمَ : أصابه طاعون أو داء فمات من ساعته . وأقنعَمتُه الحية ': لدغته فمات من ساعته . والقَعَم ': ردة مَيَل في الأنف وطمأنينة في المعند الله يعود الى العود لا الى الحمر .

وسطه ، وقيل : هو ضخّم الأرنبة ونُتو هما وانخفاض القصة في الوجه ، وهو أحسن من الحُنَس والفَطَس، قَعَم قَعَماء . وحكى ابن بري عن ابن الأعرابي : القَعَم كالحنس أو أحسن منه . ويقال : في فمه قَعَم أي عَوج " ، وفي أسنانه قَعَم : وهو دخول أعلاها إلى فمه . وخُف أقتْهم ومُقْعَم " ومُقَعَم " متطامن الوسط مرتفع الأنف وقال :

علي خفان مهدمان ، مُشْعَمان مُشْعَمان

والقَيْعَمُ : السِّنُور . والقَعْمُ : 'صِياح السنور . الأصمي : لك قُنْعُمَةُ هذا المال وقُنُمْعَتُهُ أي خِياره وأَجْوَدُهُ .

قَعَضم: القَمْضَمُ والقِمْضِمُ : الشيخ المسنّ أَلَدَاهبَ الأسنان .

قلم : رجل قَـَيْقَمُ : واسع الخُلُتُق ؛ عن كراع . قلم : القَلَمَ : الذي يُكتب به ، والجمع أقلام وقيلام . قال ان بري : وجمع أقلام أقالِم ؛ وأنشد ابن الأعرابي:

كأنني ، حين آتيها لتخبير في وما تُسبَّنُ في سَيْنًا بِتَكْلِيمٍ ، صَحيفة "كُتْبَتْ سِرًّا إلى دَجُلٍ ، في الم يَدْرِ ما خط فيها بالأقاليم

والمقلَّمة : وعاء الأقالام . قال ان سيده : والقَلَّمَ الذي في التنزيل لا أعرف كيفيته ؛ قال أبو زيد : سمعت أعرابيًّا مُحرِمًا يقول :

سَبَقَ القَضَاءُ وجَفَّتِ الأَقْلامُ والقَلَمُ والقَلَمُ : الزَّلَمُ . والقَلَمَ : السَّهُم الذي يُجال بين القوم في القيار ، وجمعهما أقلام . وفي التنزيل العزيز: وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيُّهم يَكفل مرم؟

قيل: معناه سهامهم ، وقيل: أقلامهم التي كانوا يكتبون بها التوراة ؛ قال الزجاج: الأقلام ههنا القيداح، وهي قداح جعلوا عليها علامات يعرفون بها من يكفل مريم على جهة القرعة ، وإنما قيل السهم القلم لأنه يقلم أي يُبئرى . وكلُّ ما قطعت منه شيئاً بعد شيء فقد قلكبته ؛ من ذلك القلم الذي يكتب به ، وإنما سي قلكماً لأنه قلم مرة بعد مرة ، ومن هذا قيل : قلكما لأنه قلم مرة بعد مرة ، ومن هذا قيل : قلكت أظفاري . وقلكمت الشيء : بَرَيْته وفيه عال قلم و كريا ؛ هو ههنا القداح والسهم الذي ونقال ويتال عبه ، سمي بذلك لأنه يبرى كبر وي القلم . ويقال

لَعْمَرُيَ لَا لَو يُعْطِي الأَمِيرُ عَلَى اللَّحْمَ ، الْأَلْفِيتُ قَدَّ أَيْسَرُّتُ مُنْذُ وَمَانِ إذا كَشَفَتْنَى الْحَنْيَقِ مِن عِصَابِةٍ ،

للمِقْراض : المِقْلامُ. والقَلَمُ : الجَلَمِ . والقَلَمَانِ :

الجُلَمَانُ لا يَفْرِدُ له واحدٌ ؛ وأنشد ابن بوي :

لهُم عنداً ألف ولي ماثنان لَهَا دِرْهَمُ الرحينِ في كلّ مُجيعةٍ ، وآخَرُ لِلغَناءِ يَبِتُنَدِّدانِ

إذا نشيرت في يوم عيد وأيتها ،
على النّعر ، مر ماتين كالقفدان
ولو لا أياد من يَزيد تتابعت ،
لصَبّع في حافاتها القلمان المقلم ، وقصد الجمل والتس والثور ، وقبل

والمقلم : قنضيب الجبل والنس والثور ، وقيل : هو طرَّه . شبر : المقلم طرّف قضيب البعير ، وفي طرفه حَجَنة فتلك الحَجَنة المقلم ، وجمعه مقالم ، والمقلمة : وعاء قضيب البعير . ومقالم الرمح :

كُعُوبِه ؟ قال :

وعادِلًا مارِناً 'صمًّا مَقالِمُهُ ، في سينان حكيف ُ الحكة مَطَّرُورُ

ويروى: وعاملًا. وقَلَمَ الظُّفُرُ والحَافَر والعَافِر والعُود يَقْلِمُهُ قَلَمْماً وقَلَمَّه : قطَّمِه بالقَلَمَيْن ؛ واسم ما قُطِّع منه القُلامة . الليث : القَلْم قطع الظفر بالقلمين؛ وهو واحد كله . والقُلامة : هي المَقْلُومة عن طرف الظفر ؛ وأنشد :

> لَمَّا أَتَيْتُم فلم تَنْجُوا بِمَظْلُلِمةٍ ، قِيسَ القُلامة ما جَزَّه القَلِمَمُ

قال الجوهري: قلك تن تظفري وقلاً من أظفاري، شدد للكثرة. ويقال للضعيف: مقلنوم الظفر وكليل أينه المرأة. والقلم : طول أينه المرأة . والقلم : طول أينه المرأة . والمرأة مقلاً أي أيم . وفي الحديث: احتاز النبي، صلى الله عليه وسلم ، بنسوة فقال أظنكن مقلاً من أي ليس عليكن حافظ ؛ قال ابن الأثير: كذا قال ابن الأعرابي وخطب ابن الأعرابي في نوادره ، قال ابن الأعرابي وخطب رجل إلى نسوة فلم يُزو "جنه ، فقال : أظنكن وخلب أمقلاً ابن الأعرابي : أظنكن وخلب ابن الأعرابي : القلكة العن رجل ولا أحد يدفع عنكن. ونساء مقللها : بغير أزواج . وألف مقالم . ونساء مقللها : بغير أزواج . وألف مقللها تن يعني الكنيبة الشاكة في السلاح .

والقُلاَّم ، بالتشديد : ضرب من الحَمْض ، يذكر ويؤنث ، وقيل : هي القاقُلاَّم . التهذيب : القُلاَّم القاقُلُى ؛ قال لبيد :

مَسْجُورة مُتجاوراً قُلْأُمها

وقال أبو حنيفة : قال 'سُلَيلِ بن عَزْرة القُلاَّم مثل الأَشنان إلا أَن القلام أَعظم ، قال : وقال غيره ورقه كورق الحُرْف ؛ وأنشد :

أَتُونِي بِقُلاَم فَقالُوا : تَعَشَّهُ ! - وهل بأَكْبُلُ القُلام إلا الأَباعِر '?

والإقليمُ : واحد أقالِيم الأَرض السبعة . وأقــاليمُ

الأرض : أقسامها ، واحدها إقليم ؛ قال ابن دريد: لا أحسب الإقبليم عربياً ؛ قال الأزهري : وأحسبه عربياً . وأهل الحساب يزعمون أن الدنيا سبعة أقاليم كل إقبليم معلوم ، كأنه سمي إقبليماً لأنه مقلوم من الإقليم الذي يُتاخيمه أي مقطوع ، وإقبليم : موضع بمصر ؛ عن اللحياني .

وأبو قَلَمَمُون : ضرب من ثياب الروم يَشَلُونَ أَلُواناً للعيون . قال ابن بري : قَلَمَمُون ، فَعَلَمُول، مثل قَرَ بُوس . وقال الأزهري : قَلَمون ثوب 'يَتُواءي إذا طلعت الشبس عليه بألوان شتى. وقال بعضهم: أبو قلمون طائر 'يَتُواءي بألوان شتى يشبَّه الثوب به.

قلحم: القِلْحَمَّ: المُسينَّ الضَّخْم مَنْ كُلُّ شَيَّ ، وقبل: هو من الرجال الكبير المسن مشل القِلْعَمَّ ، وهو ملحق بِجِرْدَحْلِ ، بزيادة مم ؛ قال وؤبة بن العجاج:

قد كنت مُ قَبَلُ الكِبَر القِلْحَمَّ ، وقَبَلُ الزَّبَمَّ العَصْلَ الزَّبَمَّ

وقال آخر :

أنا ابنُ أوس حَيَّةً أَصَّبَاً ، لا ضَرَعَ السِّنِّ ولا قِلْعَبَا

والقلحم : الذي يَتضعضع لحمه . والقلحم على مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلحم مثال سبطر : اليابس الجلد ؛ عن كراع . وقلحم ذكره الجوهري في هذا الباب مختصراً ثم قال ؛ وقد ذكرناه في باب الحاء لأن المي زائدة ؛ قال لمن بري: صواب قلحم أن يذكر في باب قلحم لأن في آخره ميمن : إحداهما أصلية ، والأخرى زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلبب زائدة للإلحاق كما كانت الباء الثانية في جلبب زائدة للإلحاق بد حرج ، وأتي باللام في قلحم لأنه يقال رجل قدل وقدم المسن فركب اللفظ منهما ،

وكذلك في الفعل قالوا: اقتليَّحَمَّ ؛ وأنشد ابن بري : رأَيْنَ قَيَحْماً شابَ واقتليَّحَمَّا ، طالَ عليهِ الدَّهْرُ فاسْلَمَهَا

قلحام : الأزهري : القلكخام : الحفيف السريع . قلخم : ابن شبيل : القِلنَّخمُ والدَّلَّخُم الـلام منهما شديدة ، وهما الجليل من الجمال الضخم العظيم .

قلدم : ماء قالميند م " : كثير .

قلقم : القَلَيَّدْمَ ؛ البِيْر الغزيرة الكثيرة المـاء ، وقد تقدَّم بالدال المهملة ؛ قال :

> لاً لنا فَتَلَيَّذُمَاً فَتَذُوما ، يَوْيِدُهُ كَغُجُ الدَّلا جُمُوماً وَيُوى :

فتد صَبَّحَت قَلَيْدَما فَدُوما ،

ويروى: قَالْمَيْزُ مَا ، اسْتَقَهُ من بجر القُلْـنُرُم فصفره على جهة المدح ، وهو مذكور في موضعه .

قلزم: القَلْـُزَمَةُ : ابْتــِـلاع الشيء ، وفي المحكم : الابتلاع ؛ أنشد ابن الأعرابي :

> ولا ذي قَلازمَ عِندَ الحِياضَ ، إذا مَا الشَّريبُ أَرادَ الشَّريبا

فأما اشتقاقه من القلاز الذي هو الشرب الشديد فبعيد . يقال : تَقَلَّرْمَهُ إذا ابتلعه والنَّهَبَهُ ، وبجر القُلْرُمُ مشتق منه ، وبه سمي القازم لالتهامه من ركبه ، وهو المكان الذي غرق فيه فرعون وآله ؟ قال ابن خالویه : القلارُمُ مقللُوب من الزُّلقُم وهو البحر . والزَّلْقمة : الاتساع ؛ وقوله :

قد صَبَّحَتْ قُلُمَيْزِماً قدُوما إنما أخده من بجر القازم شبه البئر في غُزُرها به وصغرها على جهة المدح كقول أوس:

فُوَيْقَ جُبِيْلِ شَامِخِ الرأْسِ لِم بِكَنَ لِيُدُوكِهُ ، حَتَّى بَكِلٍ وَبَعْمَلاا

قلعم: القلعم : الشيخ الكبير المسن الهرم مشل القلحم . إن الأعرابي: القلعم العجوز المسنة . الأرّوري: القلعمة المسنة من الإبل ، قال : الأرّوري: القلعمة المسنة من الإبل ، قال : والحاء أصوب اللفتين . واقلعم الرجل : أسن ، وكذلك البعير . القلعم والقلعم : الطويل ، والتخفيف عن كراع . وقلعم : من أسماء الرجال ، مثل به سيبوبه وفسره السيراني . والقلعم والقمع والقمع في القدم : الفحم ؛ قال ابن بوي : وهو أيضاً اسم جبل . قلقم : القلقم : الواسع من الفروج .

قلهم: القلهم: الفرج الواسيع. وفي الحديث: أن قوماً افتقد واسخاب فتاتهم، والهامهوا امرأة والمحادث عجود ففتشت فكشهمها أي فرجها والنسيو للمروي في الفريسين وروايته فكهمها ، بالقاف والمعروف فكهمها ، بالفاء ، وقد تقديم . قال ابن الأثير: والصحيح أنه بالفاء ، وقد تقديم .

وقَـَلَــُهُمْ : اللَّمَ . والقَلَــُهُمَةُ : السُّرعةُ .

قلهذم : القَلَهُذَم : القصير . والقَلَهُذَم : البحر الكثير الماء . وبحر قَلَهُذَمُ : كثير الماء . الجوهري : القَلَهُذَم الحقيف .

قلهؤم: التهذيب: القلكؤرَم الرجل المُرتَبِعُ الجسم الذي ليس بفرج الراأي ولا طرير في المنطق، وليس من عظكم وأسه ولا صغره. ويقال: بل هو السرة «فويق جبل الى آخر البت» ما بعده موجود في النسخة التي كانت في وقف السلطان الاشرف وهي العمدة، وتقدم في مادة ق ص م:

بانت تعشى الليل بالقصيم لبابة من همق عيشوم وفي المحكم والتهذيب: لباية ، بلام مضمومة ومثناة تحتية ، وفسرها في التهذيب فقال : اللباية شجر الامطى ، وفيه : عيشوم ، بالمين ، وفي المحكم : هيشوم ، بالهاه بدل العين .

ضخم الرأس واللهُمْزِ مَنَايَنِ . ابن سيده : القَلَـهُمْزِ م الضّيّق الحُلْتَى المِلْمُعَامِ ، وقيــل : هو القصير ؛ قال عياض بن درّة :

وما يَغِعَلُ السَّاطِي السَّبُوحَ عِنَانَه , إلى المُنجنَعِ الجَاذِي الأَنْوحِ القَلَهُزَمِ الْمُنْخَنَعُ: اللهِ المُنجنَعُ: الماثل الحلقة ، والجَاذِي الحَلِثقِ : الذي لم يَطل خَلَقُهُ . والأَنْوحُ : القصير من الحَيل . قال ابن بري في مختصر العين : القلَهُزَمَ الضيَّق الحُمُلُق ؟ وقال حميد بن ثور :

جِلاد تخاطَتُها الرّعاء، فأهملَت ، وآلنفن رجًا فأجرازاً فَلَهَزَما

جِلاد : غلاظ من الإبل ، وجُراز : شديد الأكل، ورَجَّاف : شديد الأكل، ورَجَّاف : قصير غليظ ، وامرأة قَلَمَهْزَمَ : قصير غليظ ، وامرأة قَلَمَهْزَمة : قصيرة جداً . والقلمهْزَمَ من الحيل : الجَعْدُ الحَلْق ، الأصمي : إذا صَفُر خَلَق وجَعُد قيل له يَمَلَمُزْم ، ونجو ذلك قال الليث.

قعم: قدّم الشيء قدّماً : كنسه ، حجازية . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أنه قدم مكة فكان يطوف في سيحكيها فيمر بالقوم فيقول : قدّموا فيناء كم ، حتى مر" بدار أبي سفيان فقال : قدّموا فيناء كم ، فقال : نعم يا أمير المؤمنين حتى يجيء مهاانانا الآن ، ثم مر" به فلم يَضع شيئاً ، ثم مر" ثالثاً فلم يضع شيئاً ، فوضع الدّرة بين أذنيه ضرباً ، فجاءت هند فقالت : والله لرّب يوم لو ضربته لاقشعَر بطن مكة ،

فقال : أجل . والمقباعة : الكناسة ، والجمع والمقباة : المكناسة ، والجمع فأما م . وقال اللحياني : قنمامة البيت ما كنسيع منه فألقي بعض على بعض . الليث : القم من من تقال : قم بيته يَقنه من تقامات القناش ويكنس . يقال : قم بيته يَقنه من

قَمَا إذا كنسه . وفي حديث فاطبة ، عليها السلام : أنها قَمَت البيت حتى اغبرت ثيابها أي كنسته . وفي حديث ابن سيرين : أنه كتب يسألهم عن المُحاقَلَة ، فقيل : إنهم كانوا يشترطون لرب الماء 'قمامة الجُر'ن أي الكُساحة، والجُرُن: جمع جَرين وهو البَيْدُو، ويقال : ألق 'قمامة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك على الطريق أي كُناسة بيتك . وتقَمَّمُ أي تتبع القُمام في الكُناسات . قال ابن بري : والقُمَّة '، بالضم ، المَرْبَلة ، قال أوس ابن مَغْراء :

قالوا: فما حالُ مِيْنَكِينِ? فَقُلْتُ لهم : أَضْمَى كَقُمَّةِ دَارِ بَيْنَ أَنْدَاء

وقرم ما على المائدة يَقُبُهُ قرَبِّاً : أكله فلم يَدَع منه شيئاً . وفي الجديث : أن جماعة من الصحابة كانوا يَقُبُون شواربهم أي يَسْتأصلونها قرصاً ، تشبيهاً بقيم البيت وكنسه . وفي مثل لهم : أدركي القويبية لا تأكله الهويبية بعني الصي الذي يأكل البعر والقصب وهو لا يعرفه ، يقول لأمه : أدركيه لا تأكله الهامة أي الحية ؛ وفي التهذيب: أواد بالقويبية الصي الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على الصغير يلقط ما تقع عليه يده ، فرعا وقعت يده على قريباً إذا الرئبيت من الموام فتلسفه . وقيبت الشيء : قريباً إذا الرئبيت من الأرض . واقتسبت الشيء : قيباً إذا الرئبية من الموام المقتم الرجل ما على الحوان إذا أكله كه ، وفي الصحاح : إذا أكلت من المقتمة ، م يستعار فيقال : اقتيم الرجل ما على الحوان إذا أكله كله ، وقيبة فهو رجل مقم .

والمقبّة : مرّمة الشاة تلكف بها ما أصابت على وجه الأرض وتأكله . ابن الأعرابي: للغنم مقام ، واحدتها مقبّة ، وللخيل الجيّحافِل ، وهي الشفة للإنسان . الأصعي : يقال مقبّة ومررّمة لفم الشاة ، قال : وهي من العرب من يقول مَقبّة ومررّمة ، قال : وهي من الكلب الزّائة ومن السباع الخطيم ، والمقبّة :

مِقَمَّةُ الثور . ابن سيده : والمِقَمَّة والمُقَمَّةُ الشَّغة ، وقيل : هي من ذوات الظَّلف خاصة ، سبيت بذلك لَأَنها تَقْتَمُ به ما تأكله أى تَطلبه .

والقَسِمِ : ما بقي من نبات عام أوّل ؛ عن اللحياني. ويقال ليبيس البقل : القَسِم عُطام الطّريفة وما جَمْعَتُه الربح من يَبيسها، والجمع أقبه. والقَسِم : اللويق ؛ عن اللحياني ؛ وأنشد :

التعلق المنتبذة حين تأسي، وبالمعو المنكسم والقسيم!

وقَمَّ الفعلُ الإبل يَقُمُّها فَمَتَّا وأَقَمَّها إِقْمَاماً: اشتبل عليها وضربها كلها فألقعها ، وكذلك تقَمَّها واقْتَمَها حتى قَمَّت تقيم وتَقُمُ 'قبوماً ، وإنه لَمَقَمُ ضِرابٍ ؟ قال :

إذا كَثُرَتْ رَجْعًا ، تَقَمَّمَ حَوْلَهَا مِنْسَلُ مِعْسَلُ مِغْسَلُ

وتَقَــَّمُ الفحلُ الناقةَ إذا علاها وهي باركة ليضربها ، وكذلك الرجل يعلو قرْنَه ؛ قال العجاج :

يَقْتَسِرُ الأَقْرَانَ بِالتَّقَيُّمِ

ويقال: شد الفرس على الحيثر فتنقسها أي تسنسها .
وجاء القوم القية أي جمعاً ، دخلت الألف واللام
فيه كما دخلت في الجباء الفقير . والقبة : أعلى الرأس
وأعلى كل شيء . وقبة النخلة : رأسها . وتقبها :
ارتقى فيها حتى يبلغ وأسها . وقبة كل شيء : أعلاه
ووسطه . وتقيم النجم: أن يتوسط السماء فتراه على
قبة الرأس . والقبة ، بالكسر : القامة ، عن اللحماني .
وهو حسن القبة أي اللبسة والشخص والهيئة ، وقبل :
القبة شخص الإنسان ما دام قائماً ، وقبل : ما دام

في كمم وفي معو : بالنهيدة ؛ وفسر النهيدة بالزبدة .

راكباً . يقال : ألقى عليه قِمْتُمَ أي بدنه . ويقال : فلان حَسَنُ القامة والقيّة والقُومِيّة بمعنى . يقال : إنه لحسن القبّة على الرّحل. وفي الحديث: أنه حَضّ

إِنه حَسَنَ اللَّهِ عَلَى الرَّحَلِّ. وفي الحديث: الله حَصْ على الصدقة فقام وجل صغير القِبَّة ؛ القِبَّة ' ، بالكسر: شخص الإنسان إذا كان قاءًا ، وهي القامة ' . والقِبَّة ' أيضًا: وسط الرأس. والقِبّة: وأس الإنسان؛ وأنشد:

ضَخْم الفَريسة لو أَبْضَرْت قِمَّتُهُ ، بَيْنَ الرَّجالِ ، إذا شَبَهْتُهُ الجُبَلا

الأصمعي: القبيّة فيهمّة الرأس وهو أعلاه. يقبال: صار القبر على وهيّة الرأس إذا صار على حيال وسط الرأس؛ وأنشد:

على قِيَّة الرأس ابن ماء الحكليّق والقيّمة الفرّس القيّمة : جماعة القوّم . وتَقَيَّمَ الفرّس الحيجر : علاها .

والقَمَّقَامُ والقُمَاقِمُ من الرجال : السيَّد الكثير الحَيْرِ الواسع الفضل. ويقال : سيد 'قماقِم ' ، بالضم ، لكثرة خيره ؛ وأنشد ابن بري :

أَوْرَثُهَا القُماقِمُ القُماقِيما

ووقع في تمثقام من الأمر أي وقع في أمر عظم كبير . والقَمْقامُ : الماء الكثير . وقَمْقام البحر : مُمْظُمه لاجتاع مائه ، وقيل: هو البحر كله ، والبحر القَمْقام أَيضاً ؛ قال الفرزدق :

وغَرِقْت حينَ وَقَعَت فِي القَبْقام

والقَمْقَام : البحر . وفي حديث علي ، عليه السلام : تجملها الأخضر المنْعَنْجَر ، والقَمْقَامُ المُسَخَر : هو البحر . والقَمْقَامُ : العدد الكثير ، والقُمْقُمَانُ ، مثله : وعدد قَمْقَام وقُمَاقِم وقُمْقُمان ؛ الأخيرة عن ثعلب : كثير ؛ وأنشد للعجاج :

١ في النهاية : المثمنجر بكسر الجيم ، والمسجّر بدل المسخر .

له نَواحٍ وله أُسْطُهُمُ ، وقَدْمُ مُ

هو من قدمُقام العدَّدِ الكشير ؛ قال تركسانُ ا ابن أباق :

> من نتو فل ٍ في الحَسَبِ القَمْقامِ وقال رؤبة :

من خَرَ في قَـمُقامِنا تَقَـمُقَما

أي من خَرَ في عددنا غُمِر وغُلِب كما يُفْسِر الواقع في البحر الغَمْر ، والقَمْقام : صِغَار القَرْدان وضرب من القمل شديد التشبُّث بأصول الشعر ، واحدتها قَمْقامة ، وقيل : هي القُراد أوَّل ما يكون صغيرًا لا يكاد يرى من صغره ؛ وقوله :

وعَطَّنَ الذُّبَّانُ فِي قَـمُقَامِهِا

لم يفسره ثعلب ؛ قال ابن سيده : وقد يجوز أن يعني الكثير أو يعني القر°دان .

ابن الأعرابي: قَمَّ إذا جَمع وقَمَّ إذا جَفَّ. وقَمَعْتُم الله عَصَبَهُ أَي جَفَّفَ عَصَه . وقَمَّقَمَ الله عصه أي سلط الله عليه القَمْقام ، وقبل: قَمَقَم الله عصبه أي جَمعه وقَمَبَضه ، وقال ثعلب : شدده ، ويقال ذلك

وَالقُمْقُمُ : الْجَرَّة ؛ عن كراع . والقُمْقُم : ضرب من الأواني ؛ قال عنترة :

> وكأن رُبًّا أو كعيلًا مُعْقَدًا حَشَّ القيانُ به جَوانِبَ 'قَمْقُمْ ِا

والقُمْقُمُ : مَا كُسْتَقَى بِهِ مِن نَحَاسٍ ، وقَالَ أَبُو عَبِيدٍ : القُمْقُمُ بِالرُّومِيةِ . وَفِي حَدَيثُ عَبَرٍ ، رَضِي الله عَنه : لأَن أَشْرِبَ قُمُقُماً أَحْرَقَ مَا أَحِرَقَ أَحَبُ إِلَيْ

من أن أشرب نبيذ جَرَّ ؛ القُهقم : ما يسخن فيه الماء من نحاس وغيره ، ويكون ضيق الرأس ، أراد شرب ما يكون فيه من الماء الحارّ ؛ ومنه الحديث : كما يعنلي المر جل بالقُهقم ؛ قال ابن الأثير: هكذا رُوي، ورواه بعضهم : كما يعنلي المر جل والقُه تُم ، قال : وهدو أبين إن ساعدته صحة الرواية . والقُه تُم ، فال الحُدُ تُم من وقيمي قيم : ماء ينزله من خرج من عانة يويد ميناد ؟ قال القطامي :

حَلَّتُ جَنُوبُ قُمْمَيْقِماً بِرِهانِها ، فَمَنَى الخَلاصُ بِذِي الرِّهانِ المُغْلَقُ?

وفي المثل : على هذا دار القُدُقُم أي إلى هذا صار معنى الحبر ، يُضرب للرجل إذا كان خبيراً بالأمر ؟ وكذلك قولهم : على يَدي دار الحديث ، والجمع قماقيم . والقيقيم : البُسر اليابس ، بالكسر ، وقيل : هو ما يبس من البُسر إذا سقط اخضر ولإن ؟ قال معدان ابن عمد :

وأمة أكالة للقيمقيم

قنم : قَنَيْمَ الطُّعَامُ واللَّحِمُ والشُّرِيدُ واللُّهُمْنَ والرُّطُبُ يَقَنَّمَ قَنَماً ؛ فهو قَنْنِمُ ۖ وأَقْنُنَمُ : فَسَدُ وتغيّرت واهْمته ؛ وأنشد :

> وقد قَنْبِمَتْ من صَرِّها واحْتَلابها أَنَامِلُ كَفَيْها ، ولَكُوَطُبُ أَقْنَمُ

والاسم: القنسمة أ ؛ قال سيبويه : جعلوه اسماً للراشحة ، التهذيب : ويقال فيه قَسَسَه "وغَقَه "إذا أَدْوَح وأَنْسَنَن الجوهري : القنسمة ، بالتحريك ، نخبث ديج الأدهان والزيت وضو ذلك . وقسمت يدي من الزيت قسساً ، فهي قسمة : اتسخت . والقسم في الحيل والإبل : أن يُصيب الشعر الندى ثم يصيبه الغبار فيركبه لذلك وسخ . وبقرة قسمة : متغيرة الراشحة ؛ حكاه

ثعلب . وقد قَسَم صفاؤه ، بالكسر ، قَسَماً أي تَسِه . وقسَم الجَوْزُ ، فهو قانم أي فاسد .

والأَقَانِيمُ : الْأُصُولُ ، واحدُهَا أَقَنْتُومَ ؛ قَـالُ الجُوهِرِي : وأُحسِبها رومية .

قهم : القهيم : القليل الأكل من مرض أو غيره . وقد أقنهم عن الطعام وأقنهى أي أمسك وصاد لا يشتهيه وقبي : لبعض بني أسد . وحكى ابن الأعرابي : أقنهم عن الشراب والماء تركه . ويقال القليل الطثعم : قد أقنهم وأقنهم . وقال أبو زيد في نوادره : المنقهم الذي لا يتطعم من مرض أو غيره ، وقيل : الذي لا يشتهي الطعام من مرض أو غيره . وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : أقنهم فلان إلى الطعام إقنهاما إذا لم يشتهه ؟ وأنشد في الشهوة :

وهو إلى الزّادِ سُديدُ الإقتهامُ وأَفَسُدِ إِلَا اللهُ الله

ولو أن " لنوم ابنني 'سلبان في الغض أو السلبان الأباعر' أو السلبان ، لم تذاف الأباعر' أو الحامض لاقدورات ، أو الماء أقلهمت عن الماء ، حضياتهن الكناعر'

قال الأزهري: من جعل الإقتهام شهوة ذهب به إلى المقتم، وهو الجائع ، ثم قلبه فقال قيم ، ثم بنى الإقتهام منه . وقال أبو حنيفة : أقتهمت الحير عن اليبيس إذا تركته بعد فقدان الراطنب ، وأقهم الرجل عنك إذا كرهك ، وأقهمت الساء إذا الترهيم القيم عنها .

قهوم : القَهْرَ مَان : هو المُستَنْطِرُ الحَفِيظ على من تحت يديه ؛ قال :

مَجْدُ أَ وَعِزْ الْ قَهْرُ مَاناً قَهْقَبا

قال سيبويه: هو فارسي والتُهْرِمان : لغة في القَهْرِمان ؟ عن اللحياني وتُرْجُمان وتَرْجُمان ; لغة في لغتان . قال أبو زيد : يقال قَهْرَ مَان وقَرْهَمان مقلوب . ابن بري : القَهْرِ مان من أمناء الملك وخاصته ، فارسي معرب . وفي الحديث : كتب إلى قهرمانه ، هو كالخازن والوكيل الحافظ لما تحت يده والقائم بأمور الرجل بلغة الفرس .

قَهْم : القَهْقَمُ : الذي يبتلع كل شيء . الأزهري : القَهْقَمُ الفحل الضخم المفتلم . أبو عمرو : القَهْقَبُ والقَهْقَمُ الجمل الضخم .

قوم: القيامُ: نقيض الجلوس، قام يَقُومُ قَـوْمَاً وقياماً وقـوْمة وقامةً، والقَوْمةُ المرة الواحدة. قال ابن الأعرابي: قال عبد لرجل أراد أن يشتريه: لا تشترني فإني إذا جعت أبغضت قـوْماً، وإذا شبيعت أحببت نَوْماً، أي أبغضت قياماً من موضعي؛ قال:

قد صُنْتُ رَبِّي، فَنَقَبَلُ صَامَتِ، وَقَدَّمَالُ صَامَتِ، وقَنْبُلُ قَامَتِي وَقَنْبُلُ قَامَتِي أَذْعُوكَ يا ربِّ من النارِ التي أَدْعُوكَ يا ربِّ من النارِ التي أَعْدَدْتَ للكُفّارِ في القِيامةِ

وقال بعضهم : إنما أراد قَـو مَنِي وصَو مَنِي فأبدل من الواو أَلفاً ، وجاء بهذه الأبيات مؤسسة وغير مؤسسة ، وأراد من خوف النار التي أعددت ؛ وأورد ابن بري هذا الرجز شاهداً على القَو مة فقال :

قد قبت ليلي ، فنقبّل قَـوْمَتي ، وصبت يومي ، فنقبّل صَوْمَتِي

ورجل قائم من رجال قُنُوَّم وقَنْيَّم وقَيَّم وقَنِيَّام وقَيْنَام وقَيْنَام وقَيْنَام وقَيْنَام وقَيْنَام وقَيْنَام وقَيْنَام وقَيْنَام وقيل : جَبَع . التهذيب : ونساء قُنْيَم وقائمات أعرف .

والقامة': جمع قائم ؛ عن كراع . قــال ابن بري وحمه الله : قد ترتجل العرب لفظة قام بين يدي الجمل فيصير كاللغو ؛ ومعنى القيــام العَرْمُ كقول العماني الراجز للرشيد عندما هم بأن يعهد إلى ابنه قاسم :

قُلُ للإمامِ الْمُقْتَدَى بَأَمَّه : ما قامِمُ يُدُونَ مَدَى ابنِ أُمَّه ، فَقَدْ كَضِينَاهُ فَقُمْ فَسَمَّه

أي فاعزر م ونُص عليه ؛ وكقول النابغة الذبياني :

نُهِّئْتُ ُ حِصْناً وحَيَّا َ مِن َ بَنِي أَسَدٍ قامُوا فَقالُوا : حِمَاناً غَيرُ ۚ مَقْرُوبِ

أي عَزَمُوا فقالوا ؛ وكقول حسان بن ثابت :

علاما قامَ يَشْنُهُنِي لَنَّيْمٌ ' كَخِنْزِيرٍ تَمَرَّعُ فِي رَمَادٍ ا

معناه علام يعزم على شتمي ؛ وكقول الآخر :

لَدَى باب ِ هِنْد إِذْ نَجَرُدُ قَامًا

ومنه قوله تعالى : وإنه لما قام عبد الله يدعوه ؟ أي لما عزم . وقوله تعالى : إذ قاموا فقالوا ربّنا رب السبوات والأرض ؟ أي عزموا فقالوا ، قال : وقد يحيىء القيام بمعنى المحافظة والإصلاح ؛ ومنه قوله تعالى ؛ الرجال قو امون على النساء ، وقوله تعالى : إلا ما دمت عليه قامًا ؟ أي ملازماً محافظاً . ويجيء القيام بمعنى الوقوف والثبات . يقال للماشي : قف لي أي تعبس مكانك حتى آتيك ، وكذلك قدم لي بمعنى قف لي ، وعليه فسروا قوله سبحانه : وإذا أظلم عليهم قاموا ؛ قال أهل اللغة والتفسير : قاموا هنا بمعنى وقدُوا وثبتوا في مكانهم غير متقد مين ولا متأخرين، ومنه النو قدُف عنده من غير ومنه النو قدُف عنده من غير ومنه النو قده من غير والوثوف عنده من غير والمناه به الأمر وهو الوثوف عنده من غير والمناه به الأمر وهو الوثوف عنده من غير والمناه به الأمر وهو الوثوف عنده الأمل ،

وعليها فالجزء موفور وإن كان الأكثر حذفها حينئذ .

مُجَاوَزَةً له ؛ ومنه الحديث:المؤمن وَقَـَّافُ مُمَـَّأَنَّ ٍ ، وعلى ذلك قول الأعشى :

> كانت وَصَاةُ وَحَاجَاتُ لِمَا كَفَفُ ، لَوْ أَنَّ صَحْبَكَ ، إِذْ نَادَيْتَهم ، وقَفُوا

أي ثبتوا ولم يتقدَّموا ؛ ومنه قول 'هدبة يصف فلاة لا 'يهتدى فيها :

> يَظْلُ بِهَا الهَادِي رُبْقَلُنْبُ طُرُّ فَهُ، يَعْضُ عَلَى إَبْهَامِهِ وَهُو وَاقِفُ

أي ثابت بمكانه لا يَتقدَّم ولا يتأخر ؛ قال : ومسه قول مزاحم :

> أَنَعْرِفْ بِالغَرَّيْنِ دِاراً تَأْبِئَدَتْ ، مَنَ الحَيَّ، واستَنَتْ عَليها العَواصِفُ وقَفْتُ بَهَا لِا قَاضِياً لِي لُبَانَةً ، ولا أنا عنها مُستَسَيِرٌ فَصَادِفُ

قال: فثبت بهذا ما تقدم في تفسير الآية . قال: ومنه قامت الدابة إذا وقفت عن السير . وقام عندهم الحق أي ثبت ولم يبرح ؛ ومنه قولهم : أقام بالمكان هو بمعنى الثبات . ويقال : قام الماء إذا ثبت متجيراً لا يجد مَنْقَداً ، وإذا تَجمد أيضاً ؛ قال : وعليه فسر بعت أبي الطب :

وكذا الكريم ُ إذا أقام يبلدة ، سالَ النُّضار ُ بها وقام الماء

أي ثبث منحيراً جامداً. وقامت السُّوق إذا نفقت، وسُوق والمت إذا كسدت. وسُوق قائِمة : نافقة وسُوق نائِمة : كاسدة . وقاو مَنهُ قواماً : قُسُت معه ، صحت الواو في قوام لصحتها في قار م . والقومة : ما بين الركعتين من القيام . قال أبو الدُّقيش : أصلي الفداة قو متَسَبْن ، والمغرب ثلاث قو مات ، وكذلك قال في الصلاة .

والمُـقام : موضع القدمين ؛ قال :

هـذا مَقامُ قَدَّمَيْ رَباحٍ ، 'غدُّوَ َ صَنَّى دَلَكَتُ بَراحٍ

ويروى: يراح. والمنقام والمنقامة : الموضع الذي انتيم فيه . والمنقامة ، بالضم : الإقامة . والمنقامة ، بالفتح : المجلس والجباعة من الناس ، قال : وأما المنقام والمنقام والمنقام فقد يكون كل واحد منهما بمنى الإقامة ، وقد يكون بمنى موضع القيام ، لأنك إذا جعلته من قام يتقوم فيفتوح، وإن جعلته من أقام ينقيم فيمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع ينقيم فيمضوم ، فإن الفعل إذا جاوز الثلاثة فالموضع مضوم الم ، لأنه مشبه ببنات الأربعة نحو دَحْرَجَ وهذا مُدَحْرَجُنا . وقوله تعالى : لا مقام لكم ، بالضم ، أي لا موضع لكم ، وقدى لا منقام لكم ، بالضم ، أي لا يوضعاً ؛ وقول لبيد :

عَفَت الدَّبارُ : مَحلُّهَا فَمُقامُها فَرِجامُها فَرِجامُها

يعني الإقامة . وقوله عز" وجل : كم تركوا من جنات وعُيُون وزُرُوع ومُقام كريم ؟ قيل : المُقامُ الكريم هو المنبر ، وقيل : المنولة الحسنة . وقامت المرأة تنتُوح أي حملت تنوح ، وقد يُعنني به ضد" المتعود لأن أكثر نوائح العرب قِيام" ؟ قال لبيد :

قنُومًا تَجُوبًانِ مَعَ الْأَنتُواحِ

وقوله :

يَوْمُ أَدِيمِ بَقَّةَ ٱلشَّرِيمِ أَفْضَلُ مَن يَومِ احْلِقِي وَقُنُومِي

إنما أراد الشدّة فكنى عنه باحليقي وقومي، لأن المرأة إذا مات حميها أو زوجها أو قُتُل حلكَتَ وأسها وقامَت تَنُوح عليه ، وقولهم : ضرَبه ضَرْب

ابنة اقعُدي وقُومي أي ضَرَّبَ أمة، سبت بذلك لتُعودها وقيامها في خدمة مواليها، وكأن هذا جعل اسماً، وإن كان فيعلاً، لكونه من عادتها كما قال: إن الله ينها كم عن قيل وقالي. وأقام بالمكان إقاماً وإقامة ومقاماً وقامة الأخيرة عن كراع: لبيت. قال ابن سيده: وعندي أن قامة اسم كالطلاعة والطاقة . التهذيب: أقست إقامة ، فإذا أضفت حد فشت الهماء كقوله تعالى: وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة . الجوهري: وأقام بالمكان إقامة ، والهاء عوض عن عين الفعل لأن أصلة إقواماً، وأقامة من موضعه. وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: ويتيمون وأقام الشيء: أدامة ، من قوله تعالى: ويتيمون إلى مدينة قوم لوط لبطريق بين واضع ؟ هذا قول الزجاج .

والاستيقامة : الاغتدال ، يقال : استقام له الأمر. وقوله تعالى: فاستقيبتُوا إليه أي في التوجه إليه دون الآلمة . وقام الشيء واستقام : اغتدل واستوى . وقوله تعالى : إن الذين قالوا دبتنا الله ثم استقاموا ؟ معنى قوله استقاموا عملوا بطاعته ولزموا سنة نبيه على الله عليه وسلم . وقال الأسود بن مالك : ثم استقاموا لم يشركوا به شيئاً ، وقال قتادة : استقاموا على طاعة الله ؟ قال كعب بن زهير :

فَهُمْ صَرفُوكَ ، حِنَ جُزْدُمْ عَنِ الْمُدَى ، بأسبافهم حَتَّى اسْتَقَمْتُمْ عَلَى القيمَ قال : القيم الاستقامة . وفي الحديث : قل آمنت الله ثم استقم ؛ فسر على وجهين : قيل هو الاستقامة على الطاعة ، وقيل هو ترك الشرك . أبو زيد : أقسست الشيء وقو منه فقام بمنى استقام ، قال : والاستقامة المتدال الشيء واستواؤه . واستقام فلان بفلان أي مد حه وأثنى عليه . وقام ميزان النهاو إذا انتصف ، رجز العجاج :

أَيَامَ ٰ كُنتُ حَسَنَ القُومِيَّةُ ، صَلَبَ القَوْسِيَّةُ . صَلَبَ القَوْسِيَّةُ .

والقوام : حُسَنُ الطُول . يقال : هو حسن القامة والقومية والقيمة . الجوهري : وقامة الإنسان قسد المجمع على قامات وقييم مثل تاوات وتير > قال : وهو مقصور قيام ولحقه التغيو لأجل حرف العلة وفارق ترحَبة ورحاباً حيث لم يقولوا رحَب كما قالوا قيم وتير أو القامة أن القوام أو القامة أن الأصبعي : فلان حسن القامة والقيمة والقومية بمعنى واحد ؛ وأنشد :

فَنَمُ مِنْ قَوَامِهِا قُومِي ۗ

ويقال : فلان 'دُو قَـُومِيَّة على ماله وأَمُره . وتقول: هذا الأَمرُ لا قَـُومِيَّة لهَ أَي لا قِوامَ له . والقُومُ : القصدُ } قال رؤبة :

واتَّخَذَ الشَّد لهنَّ قُنُوما

وقارَمَهِ في المُصارَعة وغيرها . وتقاوموا في الحرب أي قام بعضهم لبعض .

وقدوامُ الأمر ، بالكسر : نظامُ وعباده . أبو عبيدة : هو قوامُ أهل بيته وقيامُ أهل بيته ، وهو الذي يُقيم شأنهم من قوله تعالى : ولا تؤثوا السُفهاء أموالكم التي جَعل الله لكم قياماً . وقال الزجاج : قرئت جعل الله لكم قياماً وقيماً . ويقال : هذا قوامُ الأمر وميلاكه الذي يَقوم به ؛ قال لبيد :

أَفَتِلنُكَ أَمْ وَحُشِيّة ﴿ مَسْبُوعَة ' خُذ لِنت ، وهادِ بِهُ الصّوادِ فوامُها؟

قال : وقد يفتح ، ومعنى الآية أي الــتي جعلـَها الله لكتم فياماً تُقيــكم فتَقُومون بها فيامــاً ، ومن قرأ قيـَماً فهو راجع إلى هــذا ، والمعنى جعلها الله فييــة وقام قائم الظَّهِيرة ؟ قال الراجز:

وقام ميزانُ النَّهارِ فاعْتَدَلُ

والقوام : العدل ؛ قال تعالى : وكان بين ذلك قُدواماً ؛ وقوله تعالى : إن هذا القرآن يَهْدِي التي هي أَقْدُومُ هي أَقْدُومُ ؛ قال الزجاج : معناه المحالة التي هي أَقْدُومُ الحالات وهي تو حيد الله ، وشهادة أن لا إله إلا الله ، والإيمان بر سله ، والعمل بطاعته ، وقدو منه هو ؛ واستعمل أبو إسحق ذلك في الشّعر فقال : استقام الشّعر اتّرَن ، وقدَو م دَو أَه : أَذال عو جَه ؟ عن الشّعر اتّرَن ، وقدَو م دَو أَه : أَذال عو جَه ؟ عن الشّعر الله ي وكذلك أقامة ، قال :

أَقِيبُوا ، بَنِيَ النَّعْمَانِ ، عَنَّا صُدُّودَ كُمْ ، وَإِلَّا تُقْيِبُوا ، صَاغِرِ بِنَ ، الرَّؤُوسَا

عد"ى أقيينوا بعن لأن فيه معنى تحتُّوا أو أزيلنوا ، وأما قوله : وإلا تقييوا صاغرين الراؤوسا فقد يجوز أن يُعنى به ما عني بأقيبوا أي وإلا تنقيبوا وؤوسكم عنا صاغرين ، فالراؤوس على هذا مفعول بتنقيبوا ، وإن شئت جعلت أقيبوا هنا غير متعد" بعن فلم يكن هنالك حرف ولا حذف ، والراؤوسا حينئذ منصوب على التشبيه بالمفعول .

أبو الهيثم : القامة عباعة الناس . والقامة أيضاً : قامة الرجل . وقامة الإنسان وقيَّنْ مَنْهُ وقَوْمَنْهُ وقُوميَّنُهُ وقَوَامُهُ : سَطاطُهُ ؛ قال العجاج :

> أما تُوَيِّي اليَّوْمُ ذَا رَثِيَّهُ ، فَقَدْ أُرُوعُ غَيْرَ ذِي رَذِيَّهُ صُلْبُ القَنَاةِ سَلْهُبُ القُومِيَّةُ

وصَرَعَه من قَسِيْمَتِهِ وَقَرَوْمَتِهِ وَقَامَتُه بِعَنَى وَاحِد ؟ حَكَاهُ اللَّحِيانِي عَنِ الكّحَسائي ﴿ وَرَجِل قَنُوبِمِ ۗ وقَوَّامُ ": حَسَنُ القامة › وَجِمْهُمَا قُوامِ". وقَوَامُ الرّجِل: قامته وحُسُنْ مُطوله › والقُومِيَّة مُسْله ؛ وأنشد ابن بري

كما قال . والقِيمة ُ: واحدة القِيمَ ، وأصله الواو لأنه يقوم مقام الشيء . والقيمة : ثمن الشيء بالتَّقُومِ م . تقول : تَقَاوَ مُوه فَيَا بِينهِم ، وإذا انْقَادَ الشيء واستبر"ت طريقته فقد استقام لوجهه . ويقال : كم قامت ناقتـُك أي كم بلغت . وقد قامت الأمة ُ مائة َ دينار أي بلغ قيمتها مائة دينار ، وكم قامّت أمَنتُك أي بلغت . والاسْتقامة' : التقويم ، لقول أهل مكة استقَّمْت' المتاع أي قو"مته. وفي الحديث : قالوا يا رسول الله لو قوَّ مُنْتَ لَنَا ، فقال: اللهُ هو المُنْقَوَّم ، أي لو سَعَّر ْتَ لنا ، وهو من قيمة الشيء ، أي حَدَّدُت لنا قسمتها . وبقال : قامت بفلان دابته إذا كلُّت وأُغْيَتُ فلم تَسر . وقامت الدابة : وَقَلَمَت . وفي الحديث : حين قام قائمُ ُ الظهيرة أي قيام الشمس وقت الزوال من قولهم قامت به دابته أي وقفت ، والمعنى أن الشمس إذا بلغت وسَـط السماء أبْطأت حركة ُ الظل إلى أن تزول ، فيحسب الناظر المتأمل أنها قــد وقفت وهي سائرة لكن سيراً لا يظهر له أثر سربع كما يظهر قبل الزوال وبعده ، ويقال لذلك الوقوف المشاهد : قام قائم الظهيرة ، والقائمُ قائمُ الظهـيرة . ويقـال : قام ميزان النهار فهو قائم أي اعْتُدَل . ابن سيده : وقام قائم الظهيرة إذا قامت الشبس وعقَلَ الظلُّ، وهو من القيام . وعَيْنُ قائمة : ذهب بصرها وحد قتمها صحيحة سالمة . والقائم بالدِّن : المُسْتَمْسك به الثابت عليه .

وفي الحبديث : إنَّ حَكَمَ بن حِزَامَ قال : بايعت رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أن لا أُخِرَّ إلا

قائمًا ﴾ قال له النبي ، صلى الله عليه وســلم : أمّا من .

قَبَلُنَا فَلَا تَخُرُ ۚ إِلَّا قَائَماً أَي لَسَنَا نَدُعُوكُ وَلَا نَبَايِعُكُ

إلا قاعًا أي على الحق؛قال أبو عبيد: معناه بايعت أن

لا أموت إلا ثابتاً على الإسلام والتمسُّك به . وكلُّ ا

الأشياء فبها تَقُوم أمورُكم ؛ وقالِ الفراء : التي جعل الله لكم قياماً يعني التي بها تَقُومُونَ قِياماً وقواماً، وقرأ نافع المدني قيَّماً ، قال : والمعنى واحد . وديناو" قائم إذا كان مثقالًا سُواء لا يَوْجِح ، وهو عند الصيارفة ناقص حتى يَوْجِع بشيء فيسمى مَسَّالًا ، والجمع قُنُومٌ وقِيبُمٌ . وقُنُومٌ السَّلْمَة واسْتَقَامِها: قَــُدُّرها . وفي حديث عبدالله بن عباس : إذا اسْتَقَـبُت بنَقْد فبيعْتَ بنقد فلا بأس به ، وإذا اسْتَقَمّْت بنقد فَبِعَتُهُ بِنُسِيئَةُ فَلَا خَيْرِ فَيْهُ فَهُو مَكُرُوهُ } قَالَ أَبُو عَمْدُ: قوله إذا استقمت يعني قو"مت ، وهذا كلام أهل مكة، يقولون : استَقَمْتُ المُتَاعِ أي قَوَّمْتُه ، وهما بمعني، قال : ومعنى الحديث أن يدفّع الرجل ُ إلى الرجل الثوب فيقو"مه مثلًا بثلاثين درهماً ، ثم يقول : بعمه فما زاد عليها فلك ، فإن باعه بأكثر من ثلاثين بالنقد فهو جائز ، ويأخذ ما زاد عـلى الثلاثين ، وإن باءــه بالنسيئة بأكثرنما يبيعه بالنقد فالبيع مردود ولا يجوز؛ قَالَ أَبُو عبيد : وهذا عند من يقول بالرأي لا يجـوز لأنها إجارة مجهولة ، وهي عندنا معلومة جائزة ، لأنه إذا وقيَّت له و قَتْتاً فما كان وراء ذلك من قليل أو كثير فالوقت بأتي عليه ، قال : وقال سفيان بن عيينة بعدما روى هذا الحسديث يستثقيبه بعشرة نقندآ فيبيعه بخسة عشر نسيئة ، فيقول : أعظى صاحب الثوب من عندي عشرة فتكون الحبسة عشر لي ، فهذا الذي كر. . قال إسحق : قلت لأحمد قول ابن عباس إذا استقمت بنقد فبعث بنقد ، الحديث ، قال: لأنه يتعجل شيئاً ويذهب عَناۋه باطلًا ، قال إسحق:. كما قال قلت فما المستقيم ? قال : الرجل يدفع إلى الرجل الثوب فيقول بعه بكذا ، فما از دَ دُتَ فهـ و لك ، قلت : فمن يدفع الثوب إلى الرجل فيقول بعه بكذا فما زاد فهو لك ? قال : لا بأس، قال إسحق

من ثبت على شيء وتمسك به فهو قائم عليه . وقال تعالى : ليُسنُوا سَواء من أهل الكتاب أمَّة " قائمة " ؛ إنما هو من المُواظبة على الدين والقيام به ؟ الفراء : القائم المتمسك بدينه ، ثم ذكر هذا الحديث.وقال الفراء : أمَّة قائمة أي متمسكة بدينها . وقوله عز وجل : لا بُؤدَّه إليـك إلا ما رُدمت عليه قائمًا ؛ أي مُواظِبًا مُلازماً ، ومنه قيل في الكلام للخليفة : هو القائِمُ بالأمر ، وكذلك فلان قائيم بكذا إذا كان حافظاً له متبسكاً به . قال ابن بري: والقائم ُ على الشيء الثابت عليه ، وعليه قوله تعالى : من أهل الكتاب أمة " قائمة " ؛ أي مواظية على الدين ثابتة . يقال: قام فلان على الشيء إذا ثبت عليه وتمسك به ؛ ومنه الحديث : اسْتَقَيِّمُوا لقُريش ما اسْتَقَامُوا لَـكم ، فإنْ لم يَفْعَلُوا فضَعُوا سيُوفَكُم على عَواتقكم فأبييدُوا خَضَراءهم ، أي تُدوموا لهم في الطاعة واثنَّبُتُوا عليها ما داموا على الدين وثبتوا على الإسلام . يقال : قامَ واسْتَقَامَ كما يقال أجاب واستجاب ؟ قال الحطابي: الحَوارِج ومن يَرى رأيهم يتأوَّلونه على الخُروج على الأنَّة ومجملون قوله ما استقاموا لكم على العدل في السَّيْرة ، وإنما الاستقامة هبنا الإقامة على الإسلام ، ودليله في حديث آخر : سِيَلِيكُم أُمَراءُ تَقَشَّعِرُ مُنهُمُ الجَلُودُ وتَشْمَثُونُ مُنهُم القلوب ، قالوا : يا رسول الله ، أفلا نتقاتلهم ? قال : لا مَا أَمَّامُوا الصلاة ، وحديثه الآخر:الأَنَّة من قريش أبرادُها أَسَراءُ أَبرارِها وفُيجًارُها أَسَراءُ فُيجًارِهـا ؛ ومنه الحديث: لو لم تَكلُّه لقامَ لكم أي دام وثبت، والحديث الآخر : لو تَرَكَّتُهُ مَا زَالُ قَائَمًا، والحديث الآخر : مَا زَالَ يُقِيمُ لِمَا أَدْمُهَا . وَقَائِمُ السَّيف : مَغْسِضُهُ ، وما سوى ذلك فهو قائمة نحو قائمة الحوان والسرى والداية . وقَوَاتُمُ الحُوانُ ونحوها: ما قامت

عليه . الجوهري : قائم ُ السيف وقائمتُ مَقْبِضِه .

والقائمة ': واحدة قوائم الدّواب'. وقوائم الدابة: أربَعُها، وقد بستعار ذلك في الإنسان ؛ وقول الفرزدق يصف السوف :

إذا هِيَ شِيمت فالقوائِمُ تَحْتَها ، وإنْ لَمْ تُشْتَمْ يَوْماً عَلَمْها القَوائِمُ

أراد سُلَّت . والقوائم : مَقابِض السيوف . والقُوام : داءُ بأخذ الغنم في قواعُها تقوم منه . أبن السكنت : ما فَعل قُنُوام كان يَعتري هذه الداية ، بالضم، إذا كان يقوم فلا يَنسِّعَث . الكسائي : القُوام دا؛ يأخذ الشاة في قوائمها تقوم منه ؛ وقَـَوَّ مت الغنم : أَصَابِهَا ذَلَكَ فَقَامَتَ . وقَامُوا بِهِم : جَاؤُوهُم بِأَعْدَادُهُم وأقترانيهم وأطاقوهم . وفلان لا يقوم بهذا الأمر أي لا يُطيق عليه ، وإذا لم يُطِق الإنسان شيئًا قيل : ما قام به . الليث : القامة مقدار كهيئة رجل يبني على تشفير البئو يوضع عليه عود البَّكِّرة، والجمع القيم، وكذلك كل شيء فوق سطح ونحوه فهو قامة ؟ قال الأَزهري:الذي قاله الليث في تفسير القامة غير صحيح، والقامة عند العرب البكرة التي يستقى بها المآء من البثو، وروي عن أبي زيد أنه قال : النَّعامة الحُشبة المعترضة على زُرْ نُـُوقِي البُّو ثم تعلق القامة ، وهي البَّكُّرة من النعامة . ابن سيده : والقامة البكرة يُستقَى عليها ، وقيل : البكرة وما عليها بأدانها ، وقيل : هي جُملة أعنو ادها ؟ قال الشاعر :

> لَمَنّا رأيْتُ أنتَها لا قامه ، وأننّي مُوف على السَّامَه ، نزَعْتُ نَزْعاً زَعْزعَ الدَّعامه

والجمع قييم مثل تارة ونيير ، وقام ، وقال الطّر مّاح: ومشى تُشبيه أقدابه ثـو ب سَمَل فوق أعواد قام

وقال الراجز :

باسعَه عُمَّ الماء وراد يَدهَمُه ، يَوْمَ تَلاقى شَاؤَه ونَعَسُه ، واختَلَقَت أَمْراسُه وفِيسَهُ ،

وقال ابن بري في قول الشاعر :

لَمَّا وأيت أنها لا قامه

قال : قال أبو علي ذهب ثعلب إلى أن قامة في البيت جمع قائيم مثل بائيع وباعة ، كأنه أراد لا قائين على هذا الحوض بستُقُون منه ، قال : ومثله فيا ذهب إله الأصعى :

> وقامتي ربيعة بن كعب ، حَسِبُكَ أَخلاقُهم وحَسْبي

أي رَبِيعة قائمون بأمري؛ قال: وقال عدي بن زيد :

وإنتي لابن سادات كرام عنهم سُدن وإنتي لابن قامات كرام عنهم قُسْت

أراد بالقامات الذين يقومون بالأمور والأحداث، ومما يشهد بصحة قُول ثعلب أن القامة جمع قائم لا البكرة قوله:

نزعت نزعاً زعزع الدّعامه

والدَّعامة إنما تكون للبكرة ، فإن لم تكن بكُرَّةٌ فلا دعامة ولا زعزعة لها ؛ قال ابن برَي ؛ وشاهـــــــ القامة للبكرة قول الراجز :

إنْ تَسْلَمَ النَّامَةُ وَالْمَـنَيْنُ ، تُمْسُ وَكُلُّ حَالَمُ عَطْلُونُ !

وقال قبس بن 'ثمامة الأرْحي في قام جمع قامة البئر: قَوْداءَ تَرْ مُمَدُّ مِنْ غَمَنْوي لها مَرَطى، كأن هاديها قام على بييرِ

والمِقْوَمَ : الحَشَبَة التي نُمِسكها الحرّان . وقوله في الحديث : إنه أَذِنَ في قَطْع المسدّ والقائمَتينِ من شجر الحَرَم ، يريد قائمي الرّحْسل اللّتِن تكونان في مُقَدَّمِه ومُؤخّره .

وقتيمُ الأمر : مُقيمُه . وأمرُ قَيَمٌ : مُسْتَقِيم . وفي الحديث : أتانى مَلَكُ فقال : أَنت قُسُمُ وخُلُلُقُكُ قَيِّم أي مُسْتَقَيم حسَن . وفي الحديث : ذلك الدين القَيْمُ أي المستقيم الذي لا ذَيْغ فيه ولا مَيْل عن الحق . وقوله تعالى : فيها كُنْتِ قَيْمَة ؛ أي مستقيمة تُبيِّن الحقِّ مِن الباطل على استواء وبُرهان ؛ عن الزجاج . وقوله تعالى : وذلك دن القَسَّمة ؟ أى دن الأمة القيّمة بالحق ، وبجوز أن يكون دين الملة المستقيمة ؛ قبال الجوهري : إنما أنته لأنه أراد الملة أَخْتِيفَيةً ، والقَيِّمُ : السَّيِّد وسائسُ الأَمْرِ : وقَيَّيْمُ ا القَوْم : الذي يُقَوْمُهُم وبَسُوس أَمَرهم . وفي الحديث : مَا أَفْلُكُمَ قَنَوْمٌ قَيْسَتُهُمُ الرَّأَةِ , وَقَيْمُ ۗ المرأة : زوجها في بعض اللغات . وقال أبو الفتح ابن جني في كتابه الموسوم بالمُنفُرب: يووى أن جاريتين من بني جعفر بن كلاب تزوجتا أُخُون من بني أبي بكر أبن كلاب فلم كرُّ ضَّياهما فِقالت إحداهما :

قَيِّمَاهِما : بَعْلاهُما ، ثنت الهَجْمَتِينِ لأَنها أَرادَت القِطْعُمَتَينِ أَو القَطْيعَيْنِ. وفي الحديث : حتى يكون لحبسين امرأة قَيِّم واحد ؛ قَيِّمُ المرأة : زوجها لأنه

يَقُوم بأمرها وما تحتاج إليه . وقام بأمر كذا. وقام الرجل على المرأة : مانَّها . وإنه لَقُوَّام عليها : مائنٌ ﴿ لها. وفي التنزيل العزيز: الرجالُ قَنُو المون على النساء؛ وليس يواد همنا ، والله أعلم ، القيام الذي هو المشئول والتَّنْصُّبِ وضه" القُعود ، إنما هو من قولهم قبت بأمرك ، فكأنه ، والله أعلم ، الرجال متكفتلون بأمور النساء معنينون يشؤونهن، وكذلك قوله تعالى: يا أيها الذين آمنوا إذا قُسُم إلى الصلاة ؛ أي إذا هَــَــُمْم بالصلاة وتوكبتم إلىها بالعناية وكنتم غير متطهرين فافعلوا كذا، لا بد" من هذا الشرط لأن كل من كان على طُهُر وأواد الصلاة لم يازمه غَـَـسُل شيء من أعضائه، لا مرتباً ولا مُخيراً فيه ، فيصير هذا كقوله : وإن كنتم جُنْبًا فاطهروا ؛ وقال هذا، أعنى قوله إذا قبتم إلى الصلاة فافعلوا كذا ، وهو يويد إذا قمتم ولستم على طهارة ، فحدف ذلك للدلالة عليه ، وهو أحد الاختصارات التي في القرآن وهو كثير حيداً ؟ ومنه قول طرفة:

> إذا مُنتُ فانْعِينِي بَا أَنَا أَهُلُهُ ، وشُقِتِي عَلَيَ الجَيْبِ ، يَااينَة مَعْبَدِ

تأويله: فإن مت قبلك ، لا بد" أن يكون الكلام مَعْقُوداً على هذا لأنه معلوم أنه لا يكلفها نَعْيَهُ والبُكاه عليه بعد موتها ، إذ التكليف لا يصح إلا مع القدرة ، والميت لا قدرة فيه بل لاحياة عنده ، وهذا واضح . وأقاماً الصلاة إقامة وإقاماً ؛ فإقامة على العوض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرض ، وإقاماً بغير عوض . وفي التنزيل : وإقام العرف أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة ، يعنون أنهم لم يَعْتَد وا أذانه أذاناً ولا إقامته إقامة ، لأنه لم يُوف ذلك حقة ، فلما ونسى فيه لم يُثبت له شيئاً منه إذ قالوها بأو ، ولو قالوها بأم لأثبتوا أحدهما لا محالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا محالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم أحدهما لا عالة . وقالوا : قبيتم المسجد وقبيتم

الحَمَّام. قال ثعلب : قال ابن ماسوَيْه ينبغي للرجل أن يكون في الشتاء كقيَّم الحَمَّام ، وأما الصيف فهو حَمَّام كله ، وجمع قَيَّم عند كراع قامة . قال ابن سيده : وعندي أن قامة إنما هو جمع قائم على ما يكثو في هذا الضرب .

والمِلَّة القَيِّمة : المُعتدلة ، والأمَّة القَيِّمة كذلك ، و في التغريل : وذَلَكُ دِينِ القُسِّمةِ ؛ أَي الأُمَّةِ القيمةِ . وقال أبو المياس والمعود : هيئا مضير ، أواد ذلك دن المليّة القبية ، فهو نعت مضير محذوف" ؛ وقال الفراء : هذا بما أضيف إلى نفسه لاختلاف لفظيه ؟ قال الأزهري ؛ والقول ما قالا ، وقيل : ألهاء في القيِّمة للمبالغة ، ودين قَــَيِّم كذلك . وفي التنزيل العزيز : ديناً قَيْماً ملكة البراهيم . وقال اللحياني : وقد قُدْىء ديناً قَــَّماً أَى مستقيماً . قال أبو إسحق : القَيِّمُ هو المُستَقيم ، والقيمُ : مصدر كالصَّفَر والكبِّر إلا أَنَّهُ لِمْ يُقِلُ قُورٌمْ مِثْلُ قُولُهُ : لا يَبِغُونُ عَنْهَا حُورُلاً ؟ لأَن قَيَّماً مِن قُولَكُ قَامَ قِيَّماً ، وقَامَ كَانَ فِي الْأُصَلِّ قَـُو َمَ أُو قَـُو ُمَ ، فصار قام فاعتل قيهم ، وأما حوك " فَهُو عَلَى أَنَّهُ جَارَ عَلَى غَيْرِ فَعَلَّ ﴾ وقال الزجَّاج : قَيِّماً مصدر كالصفر والكبر، وكذلك دين قتويم وقوام. وبِقال : رمح قنَويم" وقنَوام" فنَويم" أي مستثنِّم ؟ وأنشد ان بري لكعب.بن زهير :

> فَهُمْ ضَرَ بُوكُم حِينَ جُرْمٌ عِن الهُدَّى بأسيافهم ، حتَّى اسْتَفَمَّتُمْ على القِينَمْ ! وقال حسان :

وأشْهَدُ أَنْكُ ، عند المَلِيهِ ك ، أَرْسَلْتَ حَقَّاً بِدِينِ قِيمٌ.

قَـال : إلا أَنْ القِيمَ مصدق بمعنى الاستقامة . والله ١ قوله « ضربوكم حين جرتم » تقدم في هذه المادة تبعاً للاصل : صرفوكم حين جزتم ، ولمله مروي جما .

تعالى القَيُّوم والقَيَّامُ . ابن الأعرابي : القَيُّوم والقيَّام والمُدبِّر واحد . وقال الزجاج : القيُّوم والقيَّام في صفة الله تعالى وأسمائه الحسنى القائم بتدبير أمر خكلقه في إنشائهم ورَزْقهم وعلمه بأمكنتهم . قبال الله تعالى : وما من دابَّة في الأرض إلا على الله رزُّقُها ويَعلنَم مُسْتَقَرُّها ومُسْتَوْدَعها . وقبال الفراءِ : صورة القَيُّوم من الفعل الفَيْعُول ، وصورة القَيَّام الفَيْعَالُ ، وهما جبَيعاً مدح ، قــال : وأهل الحجاز أَكْثُو شيء قولاً للفَّهْ عال من ذوات الثلاثة مثل الصُّوَّاغ، يقولون الصَّيَّاغ . وقال الفراء في القَيِّم:هو من الفعل فَعِيلٍ ، أَصَلَهُ قَوْمٍ ، وَكَذَلِكُ سَيَّدُ سَوْيِدُ وَجَيَّدُ جَويد بوزن ظريف وكريم، وكان يلزمهم أن يجعلوا الواو ألفاً لانفتاح ما قبلها ثم يسقطوها لسكونها وسكون التي بعدها ، فلما فعلوا ذلك صارت تسدُّد على فَعْل ، فزادوا ياء على الباء لكمل بناء الحرف ؟ وقال سيبويه : قَـيُّم وزنه فَيْعِل وأَصله قَـيْوِم ، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن أبدلوا من الواو ياء وأدغموا فيها الياء التي قبلها ، فصارتا ياء مشدّدة ، وكذلك قال في سيِّد وجيَّد وميَّت وهيَّن وليَّن . قال الفراء : ليس في أبنية العرب فَيْعل ، والحَسَّ كان في الأصل حيثواً ، فلما اجتمعت الساء والواو والسابق ساكن جعلتا ياء مشدّدة . وقال مجاهد : القَيْوم القائم على كل شيء ، وقال قتادة: القيوم القائم على خلقه بآجالهم وأعمالهم وأرزاقهم . وقال الكلى : القَيُّومُ الذي لا بَدِيء له . وقال أبو عبيدة : القيوم القائم على الأشياء. الجوهري: وقرأ عمر الحيُّ القَيَّام، وهو لغة ، والحيّ القيوم أي القيائم بأمر خلقه في إنشائهم ورزقهم وعلمه بمُسْتَنَقرُهم ومستودعهم . وفي حديث الدعاء: ولكَ الحمد أنت قَيَّام السموات والأرض ، وفي رواية : قَيِّم، وفي أُخرى: قَيُّوم ،

وهي من أبنية المبالغة ، ومعناها القيام بأمور الحلق وتدبير العالم في جميع أحواله ، وأصلها من الواو قيوام وقيورم وقيورم ، بوزن فيعال وفيعل وفيعك وفيعمول . والقيارم : من أسماء الله المعدودة، وهو القائم بنفسه مطلقاً لا بغيره ، وهو مع ذلك يقوم به كل موجود حتى لا يُتصور وجود شيء ولا دوام وجوده إلا به . عهد

والقوامُ من العيش : ما يُقيمك. وفي حديث المسألة: أو لذي فَقْر مُدْ قِيع حتى يُصِيب قُواماً من عيش أي ما يقوم بجاجته الضرورية . وقوامُ العيش: عماده الذي يقوم به . وقوامُ الجِسم : تمامه ، وقوام كل شيء : ما استقام به ؟ قال العجاج :

وأس ُ قِوام ِ الدَّينِ وابنُ كأس

وإذا أصاب البرد شجراً أو نبتاً فأهلك بعضاً وبقي بعض قيل : منها هاميد ومنها قائم . الجوهري : وقولهم ما أقو مت الشيء ، فهو قديم أي مستتيم ، وقولهم ما أقو مه شاذ ، قال ابن بري : يعني كان قياسه أن يقال فيه ما أشد تقديمه لأن تقويمه زائد على الثلاثة ، وإنما جاز ذلك لقولهم قدويم ، كما قالوا ما أشد وما أفقر وهو من اشتد وافتقر لقولهم شديد وفقير .

قال: ويقال ما زلت أقاوم فلاناً في هذا الأمر أي أنزله. وفي الحديث: من جالسه أو قاو مه في حاجة صابره. قال ابن الأثير: قاو مه فاعله من القيام أي إذا قام معه ليقضي حاجته صبر عليه إلى أن يقضيها. وفي الحديث: تسنوية الصف من إقامة الصلاة أي من قامها وكالها ، قال: فأصا قوله قد قامت الصلاة في من قوله « والقوام من العبش » ضبط القوام في الاصل بالكسر وانتصر عليه في المصباح، ونصه: والقوام، بالكسر، ما يقيم الانسان من القوت، وقال أيضاً في عباد الامر وملاكه انه بالفتح والكسر، وقال صاحب القاموس: القوام كسحاب ما يماش به ، وبالكسر، نظام الامر وعماده.

قام أهلنها أو حان قيامهم . وفي حديث عمر : في العين القائمة ثلث الدية ؛ هي الباقية في موضعها صحيحة وإنما ذهب نظر ها وإيصار ها . وفي حديث أبي الدرداء : رب قائم مشكور له ونائم مغفور له أي رب متهم عد يستغفر لأخيه النائم في شكر له فعله ويغفر النائم بدعائه . وفلان أقو م كلاماً من فلان أي أعد ل كلاماً من فلان أي

والقوام : الجماعة من الرجال والنساء جبيعاً، وقيل:
هو للرجال خاصة دون النساء ، ويتقواي ذلك قوله
تعالى : لا يَسْخَرَ قَـو م من قوم عسى أن يكونوا
خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً
منهن ؛ أي رجال من رجال ولا نساء من نساء ،
فلو كانت النساء من القوم لم يقل ولا نساء من نساء ؛
وكذلك قول زهير :

وما أدري، وسوف إخال أدري، أَفَوْمُ آلُ حَصْنِ أَمْ نِساء ?

وقر م كل رجل: شيعته وعشيرته. وروي عن أبي العباس: النَّفَرُ والقومُ والرَّعط هؤلاء معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم الرجال دون النساء. وفي الحديث: إن نَسَّاني الشيطانُ شيئاً من صلاتي فليُسبَّح القومُ وليُصفَّق النساء؛ قال ابن الأثير: القوم في الأصل مصدر قام ثم غلب على الرجال دون النساء ولذلك قابلهن به، وسبوا بذلك لأنهم قو "امون على النساء بالأمور التي ليس للنساء أن يقمن بها. الحوهري: القوم الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه، قال: وربا دخل النساء فيه على سبيل التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أساء وجال ونساء، والقوم يذكر ويؤنث ، لأن أساء الجموع التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت للآدمين تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: كذابت تذكر وتؤنث مثل رهط ونفر وقوم ، قال تعالى: كذابت

قومُ نوح ، فأنتُ ؛ قال : فإن صَفَّرُ تَ لَم تدخل فيها الهاء وقلت قُنُوَيْم ورُهَيْط ونُفَيْرٍ ﴾ ولمَّنا يلحَقُ ' التأنيث فعله ، ويدخل الهاء فيما يكون لفير الآدميين مثل الإيل والغنم لأن التأنيث لازم له ، وأما تجمع التكسير مثل جمال ومساجد ، وإن ذكر وأنث ، فإنما تريد الجمع إذا ذكرت ، وتريــــــ الجماعــة إذا أنثت . ان سيده : وقوله تعالى : كذَّابت قوم نوح المرسلين ، إنما أنث على معنى كذبت جماعة قوم نوح، وقال المرسلين ، وإن كانوا كذبوا نوحاً وحده ، لأن من كذب رسولاً واحداً من رسل الله فقــد كذب الجماعة وخالفها، لأن كل وسول يأمر بتصديق جميع الرسل ، وجائز أن يكون كذبت جماعَة الرسل ، وحكى ثعلب : أن العرب تقول يا أيها القوم كفُّوا عنا وكُنُفٌّ عنا ، على اللفظ وعلى المعنى . وقال مرة : المخاطب واحد ، والمعنى الجمع ، والجمع أقنوام وأقاوم وأقابيم ؛ كلاهما على الحذف ؛ قال أبو صغر. الهذلي أنشده يعقوب:

> فإن يَعْذُرِ القَلَبُ العَشِيَّةَ فِي الصَّبَا فُوَادَكَ ، لا يَعْذُرِ لُكَ فِيهِ الْأَقَاوِمُ

ویروی : الأقایم ، وعنی بالقلب العقل ؛ وأنشد ابن بری ځنز ز بن لتو دان :

> مَنْ مُبْلِيغٌ عَمْرُو بنَ لَأَ ي ، حَيْثُ كانَ مِن الأَقاوِمْ

وقوله تعالى : فقد وكلنا بها قوماً ليسوا بها بكافرين ؟ قال الزجاج : قبل عنى بالقوم هنا الأنبياء ، عليهم السلام، الذين جرى ذكرهم، آمنوا بما أتى به النبي، صلى الله عليه وسلم، في وقت مبعثهم ؟ وقبل : عنى به من آمن من أصحاب النبي، صلى الله عليه وسلم ، وأتباعه ، وقبل : يُعنى به الملائكة فجعل القوم من الملائكة

كما جعل النفر من الجن حين قال عز وجل : قل أوحي إلي أنه استبع نفر من الجن ، وقوله تعالى : يَسْتَبَدُلُ قوماً غيركم ؛ قال الزجاج : جاء في التفسير : إن تولى العِبادُ استبدل الله بهم الملائكة ، وجاء : إن توكى أهلُ مكة استبدل الله بهم أهل المدينة ، وجاء أيضاً : يَسْتَبَدُلُ قوماً غيركم من أهل فارس ، وقيل : أيضاً : يَسْتَبُدُلُ قوماً غيركم من أهل فارس ، وقيل : المعنى إن تنولوا يستبدل قوماً أطوع وقاس من الجن ابن بري : ويقال قوم من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من الجن وناس من الجن وناس من الجن وقوم من الجن وناس من المجن وقوم من المجن وناس من المبن وناس من المجن وناس من

وفيها مِن عِبادِ اللهِ قَوْمٌ، مَ مَعَابُ مُ مَعَابُ مُ صِعَابُ مُ

والمُقَامُ والمُقَامَةِ:المجلس.ومُقامات الناس: تَجَالِسُهُم؟ قال العباس بن مرداس أنشده ابن بري :

> فأيش ما وأيشك كان شرًا فقيد إلى المقامة لا يَواها

ويقال للجماعة يجتمعون في تجلِّس : مَقَامَـة ؛ ومنه قول لبيد :

> ومقامة غلنب الرقاب كأنتهم جِن ، لدى باب الحصيد، قيام

الحَصِيرِ : المُكَلِكُ هَهَا ، والجَمَّعُ مُقَامَاتٍ ؛ أَنشَدُ ابنَّ بري لزهيرِ :

> وفيهِمْ مَقَامَاتُ حِسَانُ وَجُوهُهُمْ ، وأَنْدِيةُ بَنْتَابُهُا الْقَوْلُ وَالْفِصْلُ

ومُقاماتُ الناسِ: تَعَالِسهم أَيضاً . والمُقامة والمُقام: ا الموضع الذي تَقُوم فيه . والمُقامةُ : السّادةُ .

وكل ما أو جَعَك من جسَدك فقد قامَ بك . أبو زيد في نوادره : قـامَ بي خَلَهْري أي أو ْجَعَني ، وقامَت بي عيناي .

ويوم' القِيامة : يومُ البَعْث ؛ وفي التهذيب : القِيامة

يوم البعث يقدُم فيه الحَلَثَق بين يدي الحيّ القيوم. وفي الحديث ذكر يوم القيامة في غير موضع ، قيل : أصله مصدر قام الحَلَق من قدُبورهم قيامة ، وقيل ؛ هو تعريب قيسَنَدًا ، وهو بالسريانية بهذا المعنى . ابن سيده : ويوم القيامة يوم الجمعة ؛ ومنه قول كمب: أتَظَلْم وجُلًا يوم القيامة ?

ومَضَتْ قُنُويَنْمَةٌ مِن اللِّيلِ أَي سَاعَةٌ أَو قِطْعَةً، وَلَمْ يَجِدُهُ أَبُو عَبِيدٍ ، وكذلك مَضَى قُنُويَهُ مِن اللَّيلِ ، بغير هاه ، أي وقلت غَيرُ محدود .

فصل الكاف

كم : الكِنْسَانُ : نَقِيضَ الإَعْلَانِ ، كَتُمَ الشيءَ يَكَنْشُهُ كَنْشًا وكِنْسَاناً واكْنَتَسَهِ وكَنْشُه ؛ قال أبو النجم :

> وكان في المتجلس جمّ الهَدُّرَمَهُ ، لَيْشًا على الدَّاهِية المُتَكَتَّمَهُ ، وكُنَّمه إياه ؛ قال النابغة أ

كَتَمَنَّكُ لَيْلًا بِالجَمُومَيْنِ مِناهِرٍ } وهبَّيْن : هَمَّا مِسْتِكِيَّنَا ، وظاهرا

أحاديث نَفْس تشتّكي ما يُويَبُها، ووودد هُمُوم لا يجيدن مصادرا

وكاتبه إياه : ككنتبه ؛ قال :

تَعَلَيَّمُ ، ولو كاتَمْتُهُ الناسَ ، أنَّنَي عليك ، ولم أظلِم م بذلك ، عاتيب

وقوله : ولم أظلم بذلك ، اعتراض بين أن وخبرها ، والاسم الكيشة . وحكى اللحياني: إنه لحسن الكيشة . و قوله « تعريب قيمنا » كذا ضبط في نسخة صبيحة من النباية ، وفي اخرى بنتج الناف والم وسكون المنساة بينها . ووقع في النهذيب بدل المثلة با متناة ولم يضبط .

ورجل كُنتُمة ، مثال هُمَزة ، إذا كان يَكْتُمُ مِرَه. وكاتَمَني مِرَه : كتَمه عني . ويقال الفرس إذا ضاق مُنخِر ه عن نفسيه : قد كتَم الرَّبُورَ ؛ قال بشر :

كَأَنَّ حَقِيفَ كَنْخُرِهِ ، إذا ما كَتْمَنْنَ الرَّبُو ، كَيْرٌ مُسْتَعَادُ

يقول: مَنْخَرِهُ وَاسْعُ لَا يَكُنْتُمُ الرَّبُو إِذَا كُمْ غَيْرِهُ مِنَ الدَّوْابِ لَفَسَهُ مِنْ ضَيِقَ مَخْرَجُهُ ، وَكُنَّهُ عَنْهُ وَكُنَّهُ إِيَّاهُ } أَنشد ثَعْلَبُ :

> مُرَّةُ مُ كَاللَّهُ عَافِي ، أَكْنَتُمُهُمُ النَّابُ سُ عِلَى حَرَّ مَلَّـةً كَالشَّهَابِ

ورجل كاتيم السروكتوم ومير كانم أي مكثوم ؟ عن كراع . ومكتم ، بالتشديد: بوليغ في كيشانه . واستكثيمه الحبر والسر : سأله كتيم . وناقة كتوم ومكتام : لا تشول بذنبها عند اللقاح ولا يُعلم بحملها ، كتمت تكثيم كتوماً ؟ قال الشاعر في وصف فعل :

فَهُو جُنُولانِ الفِلاسِ تَشْتَامُ ، ﴿ الْفِلاسِ تَشْتَامُ ، ﴿ الْفِلاسِ تُشْتَامُ ۚ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

ابن الأعرابي: الكتيمُ الجسَل الذي لا يَوغو. والكتيمُ: القوْسُ التي لا يَنشَقُ. وسحاب مَكْنُتُومُ ١٠؛ لا رَعْد فيه . والكتُوم أيضاً : الناقة التي لا يَوْغُو إذا وَكبها صاحبها ، والجمع كُنتُمْ ، قال الأعشى :

کتُنُومُ الرُّغاه إذا هَجَرَتُ، وكانتُ مَقِيبًة كذو ه كُتُمُ

وقال آخر :

كَتُومُ الْهَوَاجِرِ مَا تَنْبِسُ وقال الطَّر مَّاح :

١ قوله « وسحاب مكتوم » كذا في الاصل وقد استدركها شارح
 الغاموس على المجد ، والذي في الصحاح والاساس : مكتم .

ف.د تجاوزات بهِلمُواعـة ٍ عُبْرِ أَسْفادٍ كَتُنُومِ البُّفامِ ْ

ونافة كَتُوم : لا ترْغُو إذا رُكِيت . والكَتُومُ والكَتُومُ والكاتِم من القِسِي : التي لا 'ترِنُ إذا أنْسِضَت ، وديا جاءت في الشعر كانمة ، وقيل : هي التي لا تشق فيها ، وقيل : هي التي لا تصدع فيها ، وقيل ، هي التي لا صدع فيها كانت من نَبْع أو غيره ؟ وقال . أوس بن حجر :

كَتُنُومٌ طِلاعٌ الكفُّ لا 'دونَ مِلنَّبُهَا ﴾ ولا عَجْسُهَا عَنْ مَوْضِعِ الكفُّ أَفْضُلا

قوله طلاع الكف أي مل الكف ، قال : ومثله قول الحسن أحب إلى من طلاع الأرض ذهبا . وي الحديث : أنه كان اسم قوس سيدنا رسول الله على الله عليه وسلم ، الكثوم ؛ سبيت به لانتخفاض صونها إذا رمي عنها ، وقد كثبت كثوماً .أبو عبرو : كتبت المتزادة أنكثتم كثوماً إذا ذهب مرحمها وسيكان الماه من تخاو زها أول ما نسر ب ، وهي مزادة كثوم ، وسقاة كثيم ، وكتم السقاة يكثتم أردة كثوم ، وسقاة كثيم ، وكتم السقاة يكثتم فوذلك عبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، وذلك عبن تذهب عينته ثم يدهن السقاة بعد ذلك ، فإذا أرادوا أن يستقوا فيه سروه ، والتسريب : فإذا أرادوا أن يستقوا فيه مروه ، والتسريب : ويصكن الماء ثم يستقى فيه . وخراز كثيم : لا يضخ الماء ولا يخرج ما فيه . والكاتم : الحارز ، وأنشد فيه :

وسالَت دُموعُ العَبنِ ثم تَحَدَّدُتُ ، وللهِ دَمْعُ ساكِب ونَمُومُ

وقد عبر أسفار » هو بالعين المهملة ووقع في هلم بالمعجمة كما وقع
 هنا في الاصل وهو تصحيف .

فما تشبُهَت إلاً منزادة كانيم وَهَت الو وَهَى مِن بَيْنِهِنَ كَشُومُ

وهو كله من الكتم لأن إخفاء الحارز للمخروز بمنزلة الكتم لها ، وحكى كراع : لا تسألوني عن كتشمة ، بسكون الناء ، أي كلمة . ودجل أكثم : عظيم البطن، وقبل : شبعان .

والكُنتَمُ ، بالتحريك: نبات يخلط مع الوسمة للعضاب الأسود. الأزهري: الكُنتَم نبت فيه حُمرة. وروي عن أبي بكر ، رضي الله عنه ، أنه كان كنتضب بالحناء والكَنتَم ، وفي رواية: يصبُنغ بالحِناء والكَنتَم ، وفي الصلت:

وشُوَّدُنَ سُمْسُهُمْ إِذَا طَلَعَتُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ اللَّهِ كُنَمُ

قال ابن الأثير في تفسير الحديث: يشبه أن يراد به استعمال الكتتم مفرداً عن الحناء ، فإن الحناء إذا خُضب به مع الكتم جاء أسود وقعد صع النهي عن السواد ، قال : ولعل الحديث بالحناء أو الكتم على التخيير ، ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم وقال أبو عبيد : الكتتم ، مشدد التاء ، والمشهور التخفيف . وقال أبو حنيفة : يُشبّب الحناء بالكتم ليشتد لونه ، قال : ولا ينبت الكتم إلا في الشواهق ولذلك يُقِلُ . وقال مرة : الكتم نبات لا يسمو صُعُداً وينبت في أصعب الصخر فيتدل تداليًا في شعر أضعر وورقه كورق الآس أو ضغر ؛ قال الهذلي ووصف وعلا :

ثم ٰ يَنْوُسْ إذَا آذَ النَّهَارُ لَهُ ، يَعْدُ النَّرَقَتُبِ مِن نِيمٍ ومِن كَنَمَ

وفي حديث فاطمة بنت المنذر : كنا تنتشط مع أسباء قبل الإحرام ونكـــًاهـِنُ بالمـــُكــُتومة ؛ قال ابن الأثير :

هي دُهن من أدهان العرب أحمر يجعل فيه الزعفران، وقيل : يجعل فيه الكتّم، وهو نبت يخلط مع الوسمة . ويصبغ به الشعر أسود ، وقيل : هو الوسمة . والأكثم : الشعان ، والأكثم : الشعان ، بالثاء المثلثة ، ويقال ذلك فيهما بالثاء المثناة أيضاً ، وسأتى ذكره .

ومكتوم وكتيم وكثّنينية : أسباء ؛ قال : وأيّنت مناً التي لم تلِد كُنّيْم بَنْيك ، وكنت الحليلاا

أراد كنيمة فرخم في غير النداء اضطراراً . وابن أم مكتنوم : مؤذن سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، كان يؤذن بعد بلال لأنه كان أعمى فكان يقتدي ببلال . وفي حديث زمزم : أن عبد المطلب وأى في المنام قيل : احفر تكتم ببن الفرث والدم ؛ تكتم : اسم بثر زمزم ، سبيت بذلك لأنها كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى كانت اندفنت بعد جُرهم فصارت مكتومة حتى أظهرها عبد المطلب . وبنو كتامة : حي من حيثير صاروا إلى بَر بَر حين افتتها افريقس الملك ، وقيل : كتامة قبيلة من البوبر . وكتابان ، بالضم : موضع، وقيل : امم جبل ؛ قال ابن مقبل :

قد صَرَّحَ السَّيْرُ عَن كُنْتُمَانَ ، وابتُذْ لَتَ وَقَـعُ الْمُحَاجِنِ بِالْمَهْرِيَّةِ اللَّهُونِ وكُنْمَانُ : امم ناقة .

كم : الكنَّمة : المرأة الرَّيَّا من شراب أو غيوه . و و طنب أكنتُم أي ملوه ؛ وأنشد :

> مُذَمَّةٌ يُمْسِي ويُصْبِحُ وَطَبْهُا حَراماً على مُعتَرِّها ، وهو أَكْتَمُ

١ قوله « وأيت » هذا ما في الاصل ، ووقع في نسخة المعكم التي
 بأيدينا : وأيتمت ، من اليتم .

وكتُم آثار هُم يَكثِمها كثُماً : اقتَصها . والكثم: أكل القِئناء ونحوه مما تدخله في فيك ثم تكسره ، كثبه يَكثِمه يَكثِمه كثماً . وأكثم الرجل في منزله : نوارى فيه وتغيّب ؛ عن ان الأعرابي . والأكثم : العظيم البطن ، وفي الصحاح : الواسع البطن . والأكثم: الشبعان ، ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؟ عن ثعلب . ويقال ذلك فيهما بالناء أيضاً ، وقد تقدم ؟ الأعم : الأعمى . ان بري : يقال رجل أكثم إذا امتلاً بطنه من الشبع ؟ وأنشد ان الأعرابي :

قبات بُسَوَّي بَرْ كَهَا وسَنَامَهَا ، كَأَنْ لَم يَجُعْمَنْ قَبْلِهَا وهُو أَكْثُمَّمُ

وطريق أكثتم': واسع . وكثَمَ ُ الطريق : وجُهُهُ وظاهره .

ويقال : انتخشموا عن وجه كذا أي انصَرَ فوا عنه. والكشم : القرب كالكشب ، وقيل : المم بدل من الباء . يقال : هو يومي من كشم وكشب أي قرر ب وتمكش .

وأَكْنَمَ قربته : مَلَأَها . وكَنْمَه عن الأَمر : صَرَفه عنه . وحماً ق^ر كاثِمة ^{د ا} وكثِمة ^د : غليظة . وأكثَم ُ : من أسماء الرجال . وأكثَم ُ بن صَيفِي ّ : أحد حكام العرب .

كثعم: رجل كثخم الله فية ، ولحية كثعمة ": وهي التي كثفت وقصرت وجعدت، ومثلها الكتة. كثعم: الكعثم والكثعم: الرسكب الناتى، الضغم كالكعثب . وامرأة كعثم وكثعم إذا عظم ذلك منها ككعثب وكثعب . وكثعم ": الأسد أو النبر أو الفهد.

١ قوله « وحمأة كاتمة » كذا في الاصل بالحاء ، والذي في المجد
 وتكملة الصاغاني وتهذيب الازهري : وكمأة بالكاف ، واغتر
 أنسيد مرتضى بما في نسخة اللسان فخطأ المجد .

كعم : الكَوْمُ : الغة في الكَوْبُ ، وهو الحِوْمُ م ، واحدته كَعْمَة ، يمانية .

كحثم: رَجَلَ كُمُعْشُمُ اللَّحْيَةِ : كَثَيْفِهَا . وَلَحِيةً كُعْشُهُة : قَصُرت وكَثُفْتُ وجعدت ، وقد تقدم في كثحم .

قنبة إسلام وملنكأ كينخما

والكَخْسَمُ : المُنَع والدُّفَع . وقال أبو عبرو : الكَخْمُ دفعك إنساناً عن موضعه ، تقول : كَخَمْتُه كَخْمًا إذا دفعته ؟ وقال المَرَّار :

> إني أنا المتر"ار' غَيْر' الوَخْمِ ، وقد كَخَمْت' القومَ أيَّ كَخْم

أي دفَعْتهم ومنَعْتُهم ، ومنه قبل للملك : كَيْخم . كهم : الكدّم : تَمَشْمُشُ العَظم وتَعَرُقُه ، وقبل : هو العَض بأدنى الفم كما يَكندُ مُ الحِمار ، وقبل : هو العَض عامة ، كدّمه يَكندُ مُهُ ويَكند مُه كدّماً ، وكذلك إذا أثرّت فيه بجديدة ؛ وقال طرفة :

سَقَتُهُ إِيَاةً الشَّهِسِ إِلاَّ لِثَاتِهِ السَّهِسِ إِلاَّ لِثَاتِهِ السَّهِسِ اللَّهِ لِثَانِهِ السَّهِدِ السَّهِدِ السَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللْمِلْمِ اللللْمِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ الللْمُوالِمِي الللِّهِ الللْمُوالِمِي اللَّهِ الللِّهِ اللَّهِ الللْمُلِمِ اللللْمُواللِمِي الللِّهِ الللْمُلِمِي الللْمُلِي اللَّهِ الللِمُلِمِي الللْمُلِمِ الللِمُلِمِي الللْمُلِمِ الللِمُ الللْمُلْمِلِي اللْمُلْمِلِي الللْمُلِمِ الللْمُلِمِ اللللْمُلِي الللْمُلْمِ اللللْمُلِمِ الللْمُلْمِلِي الللْمُلِمِي الللْمُلِمِ الللْمُلِمِ الللْمُلِلْمُ الللْمُلِي الللْمُلِي الللْمُلِمِي ا

وإنه لَكَدَّامٌ وكَدُوم أي عَضُوض . والكَدَّمُ والكَدَّمُ والكَدَّمُ ؛ الأولى عن اللحياني : أثرُ العض ، وجمعه كُدُوم . والكَدْم : المم أثر الكَدْم . يقال : به كُدُوم " . والمُكَدَّم ' ، بالتشديد : المُعضَّض . وحسار مُكَدَّم : معضض . وتَكادَم الفرسان ي : كَدَم أَحدَهما صاحبه . والكُدامة ' : ما يُكدَم من الشيء أي يُعض فيُكْسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء الشيء أي يُعض فيُكْسَر ، وقيل : هو بقية كل شيء

أكل ، والعرب تقول : بقي من مر عانا كدامة أي بقية تكدمها المال ، بأسنانها ولا تتسبع منه . وفي حديث العرنين : فلقد دأيتهم بكدمون الأرض بأفواههم أي يقبضون عليها ويمَعَشُونها ، والدواب تكادم الحشيش بأفواهها إذا لم تستتمكن منه . والكدم : الحثير الكدم ، وقد يستعمل في عَض الجَراد وأكلها للنبات . والكدم : من أحناش الأرض . قال ان سيده : أداه سمي بذلك لعضه . والكدم والمكدم والمكدم : الشديد القتال . ووجل والمكدم إذا لقي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدمت الصيد كدمة إذا لقي قتالاً فأثرت فيه الجراح . وكدمت الصيد أي طردته . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا الصيد أي طردة . ويقال للرجل إذا طلب حاجة لا والكدمة ، بضم الكاف : الشديد الأكل ؛ وأنشد والكدمة ، بضم الكاف : الشديد الأكل ؛ وأنشد أبو عمرو :

يا أينها الحرّ شف ذاو الأكثل الكدّم والحرّ شف : الجراد . وكدّمت غير مكدم أي طلبت غير مطالب . وما بالبعير كدامة أي أثرة ولا وسّم ، والأثرة أن يُسْحَى باطن الحف بجديدة . وفنيت مكدّم أي فعل غليظ ، وقيل : صلّب ؟ قال بشر :

لَوْلا تُسَلَّى الْهُمَّ عَنْكَ بِجَسْرةِ عَيْرانةِ ، مثل الفَنيقِ الثُّكَادُم

ابن الأعرابي : نعجة كدِّمة عليظة كثيرة اللحم ؟ وقول وؤبة :

كأنه تشلال عانات كندم

قال : حماد كدم غليظ شديد ، والجمع كدم . وعَيْر مُكَدّم : غليظ شديد . وقدَح مُكدّم : زُجاجه غليظ . وأسير مُكدّم : مصنود مشدود

بالصفاد ؛ هذه الثلاثة عن اللحياني . وفعــل مُكدّم ومُكدّم ومُكدّم إذا كان قوياً قد نئيّب فيــه . وأكدم الأسير إذا استُوثِق منه . وكياء مُكدّم : شديد الفتل ، وكذلك الحبّل . والكدّمة ، بفتع الدال : الحركة ؛ عن كراع وليست بصحيحة ؛ وأنشد ابن بري في ذلك :

لَمَا تَمَشَّيْتُ أَبْعَيْدَ العَتَمَهُ ؛ سَمَعتُ مِن فَوْق البُيُوثِ كَدَمَةً

وقد ذكر ذلك في حذم . والكُدام : ربح يأخذ الإنسان في بعض جسده فيسخنون خرقة ثم يضعونها على المكان الذي يشتكي . وكدَمُ السَّمُرِ : ضرب من الجَنادب .

وكيدام ومنكدام وكنديم : أساء .

كوم : الكريم : من صفات الله وأسمائه ، وهو الكثير الحير الجَوَادُ المُعطى الذي لا يُنْفَدُ عَطَاؤُه ، وهو الكريم المطلق . والكريم : الجامع لأنواع الحديو والشرّف والفّضائل . والكريم . أمم جامع لكل ما أيصَّمُهُ ، فالله على وجل كريم حميد الفعمال ورب العرش الكويم العظيم . ابن سيده : الكرام نقيض اللَّـٰةُم يكون في الرجل بنفسه ، وإن لم يكن له آباء ، ويستعمل في الحيل والإبل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العثق ، وأصله في الناس. قال ابن الأعرابي: كَرَمُ الفرَس أَنْ يَوِ قُ جلده ويكين شعره وتطيب رائحته . وقد كَرُّمَ الرجل وغيره ، بالضم ، كَرَّمَاً وكرامة ، فهو كريم وكرية وكرامة ومكرم ومكر كمة ا وكثر ام وكثر ام وكثر المه ، وجمع الكريم كثر مساء وكرام ، وجمسع الكثر ام كُرُ امون ؛ قبال سببويه : إلا أيكسر كرُ ام ١ قوله « ومكرم ومكرمة » ضبط في الأصل والمحكم بنتج
 أولهما وهو مقتفى اطلاق المجد، وقال السيد مرتفى فيهما بالفم.

استغنوا عن تكسيره بالواو والنون ؛ وإنه لكريم من كرائم قومه ، على غير قياس ؛ حكى ذلك أبو زيد . وإنه لكريمة من كرائم قومه ، وهذا على التياس . الليث : يقال رجل كريم وقوم كرم كا قالوا أديم وأدَم وعَمُود وعَمَد ، ونسوة كرائم . الاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كرم ونسوة كرائم لاثنان والجمع والمؤنث ، تقول : امرأة كرم ونسوة كرم فونسوة كرم لأنه وصف بالمصدر ؛ قال سعيد بن مسحوم الشيباني : كذا ذكره السيراني ، وذكر أيضاً أنه لرجل من تيم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان 'يلوم من تيم اللات بن ثعلبة ، اسمه عيسى ، وكان 'يلوم في نصرة أبي بلال مرداس بن أدية ، وأنه منعته الشققة على بناته ، وذكر المبرد في أخبار الحوارج أنه لأبي خالد القناني فقال : ومن كل يف أخبار الحوارج قول قطري " بن الفياة المازني لأبي خالد القناني :

أَبا خَالَد الله النفر فلست عالد ، وما جعل الرحين عدوا لقاعد أنتر عم أن الحادجي على الهدى، وأنت مقيم بن واض وجاحد ؟

لتقد زاد الحياة إلى أحيا المناقي بناتي ، أنتهن من الضعاف عافة أن يوين البؤس بعدي ، وأن يشربن وتنقا بعد صاف وأن يعربن بان كسي الجوادي، فتنشبو العين عن كرم عجاف ولو لا ذاك قد سو من من مهري ، وفي الرحين الضعفاء كاف وهي الرحين النا إن غبت عنا ، وصاد الحي بعدك في اختيلاف ؟ وماد الحي بعدك في اختيلاف ؟

قال أبو منصور: والنحويون ينكرون ما قال الليت، إنما يقال رجل كريم وقوم كرام كما يقال صغير وصفار وكبير وكبار، ولكن يقال رجل كريم ورجال كريم أي ذوات كريم أي ذوو كريم، كايقال رجل كريم أي ذوات كريم، كايقال رجل عدل وقوم عدل، ورجل دنف وحرض، وقوم حرض ودنف. وقال أبو عبيد: وجل كريم وكريام وكرام بعنى واحد، قال: وكرام، بالتخفيف، أبلغ في الوصف وأكثر من كريم، وكريمام، بالتشديد، أبلغ من كريمام، ومثله ظريف وظراف وظراف وظراف ، والجسم الكرام، بالضريم فإذا أفرط في الكوم قلت كريمام، بالتشديد، والتكريم فإذا أفرط في الكوم قلت كريمام، بالتشديد، والتكريم والإكرام، بوالاسم مثل الكريم فإذا أفرط في الكوم قلت كريمام، والاسم مثل الكريم، والتكريم فإذا أفرط في الكوم قلت كريمام، والاسم منه الكرامة ؛ قال أبن بري : وقال أبو المائيلم :

ابن سيده: قال سيبويه وبما جاء من المصادر على إضمار الفعل المتروك إظهاره ولكنه في معنى التعجب قولك كرماً وصلفاً ، كأنه يقول أكرمك الله وأدام لك كرماً ، ولكنهم خزلوا الفعل هنا لأنه به النداء قولهم يا مكرمان ؛ حكاه الزجاجي ، وقد حكي في غير النداء فقيل رجل مكرمان ؛ عن أبي العبيل الأعرابي ؛ قال ابن سيده : وقد حكاها أيضاً بوحاتم ، ويقال للرجل يا مكرمان ، يفتح الراء ، أبو حاتم ، ويقال للرجل يا مكرمان ، يفتح الراء ، نقيض قولك يا ملاً مان من اللهوم والكرم ، وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن رجلا أهدى إليه واوية خمر فقال : إن الله حراهما ، فقال الرجل أفلا عن النبي عرامها حرام أن واوية خمر فقال : إن الله حرامها ، فقال الرجل أفلا منازم بها يهود ؟ فقال : إن الذي حرامها حرام أن يكارم بها ؟ المكاومة : أن نهدي لإنسان شيئاً الكارم بها ؟ المكاومة : أن نهدي لإنسان شيئاً .

ليكافينك عليه، وهي مُفاعلة من الكرَم، وأراد بقوله أكارِم، بها يهود أي أهديها إليهم ليُليبوني عليها؛ ومنه قول دكن :

يا عُمَرَ الخَديزاتِ والمَسَكَادِمِ ، إنشي امْو ُؤْمَن فَعَطَن ِ بن دادِمٍ ، أطْلُلُب ُ دَيْنِ مِن أَخٍ مُكَادِمٍ

أراد من أخ يُكافئني عـلى مَدُّحي إياه ، يقول : لا

أُطلبُ جَائِرُتُهُ بِغَيْرِ وَسَيِّلُهُ . وَكَارَمْتُ الرَّجِلِّ إِذَا

فَاخَرْ تَهُ فِي الْكُومِ، فَكُرَ مُنَّهُ أَكُرْ مُهُ ، بالضم ، إذا

غلبته فيه . والكريم : الصَّفُوح . وكاوَمَني فَكُرَمَتُهُ أَكُرُمُ منه . وأكرَمُ الرجلَ وَكُرَّمَهُ : أَعْظَمه ونزَّهَ . ورجل مكرَام : مكرَّرِم ، وهذا بناء نخص الكثير . الجَوهري : أكرَمَهُ ، وأصله أأكرَمه مثل أكرَمَهُ ، وأصله أأكرَمه مثل أدَحْرِجُهُ ، فاستثقلوا اجتاع الهمزتين فعذفوا الثانية ، ثم أتبعوا باقي حروف المضاوعة الهمزة ، وكذلك يفعلون ، ألا تراهم حذفوا الواو من يُعد استثقالاً لوقوعها بين ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والتاء والنون ؟ ياء وكسرة ثم أسقطوا مع الألف والتاء والنون ؟ فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال : فإن اضطر الشاعر جاز له أن يوده إلى أصله كما قال :

فأخرجه على الأصل. ويقال في النعجب: ما أكثر منه لي ، وهو شاذ لا يطرد في الرباعي ؟ قال الأخفش: وقرأ بعضهم ومن بين الله فما له من مُكثر م، بفتح الراء ، أي إكثرام ، وهو مصدر مشل مُخرج ومد خل . وله علي حرامه أي عزازة . واستكثر ما الشيء : طلبه كريماً أو وجده كذلك . ولا أفعل ذلك ولا حبيًا ولا كثر ما ولا كثر مة ولا كرامة كل ذلك لا تنظهر له فعلا . وقال اللحياني : أفعل ذلك وكرامة الك وكرامة الك

عَينِ ونُعامَى عَينِ ١. ويقال: نَعَمَ وحُبُّا وكُوامة ؟ قال ابن السكيت : نَعَمَ وحُبُّا وكُر ماناً، بالضم ، وحُبُّا وكُر مة . وحكي عن ذياد بن أبي زياد : ليس ذلك لهم ولا كُر مة .

وتَكَرَّمُ عَن الشيء وتكارم : تَنزَّه الليث: تَكَرَّمَ فلان عما كِشينه إذا تَــنزُّه وأكثرَمَ نَفْسُهُ عَن

الشائنات ، والكرامة : اسم بوضع للإكرام ، كما وضعت الطاعة ، موضع الإطاعة ، والغارة ، موضع

الإغارة . والمُنكرَّمُ : الرجل الكَرِيم على كل أحد. ويقال :كرْمُ الشيءُ الكَرِيمُ كَرَمَا ،وكرْمُ فلان علينا كرامة . والتَّكرُمُ : تكلف الكَرَم ؛ وقال

تَكُوَّمُ لَنَعْنَاهُ الجَنْسِلُ ، ولنْ تَوَى أَخْسَا كُوَم إلا بأن بتَكُوَّما

والْمَتَكُرُ مُهُ والْمَكُو مُ : فعل الكرّم ، وفي الصحاح: واحدة المَـكاوم ولا نظير له إلا مَعُونَ مِن العَوْن ، لأن كل مَفْعُلة فالهاء لها لازمة إلا هـذين ؛ قال أبو الأخرْز و الحمّاني :

مَرْوَانُ مَرْوَانُ أَخُو اليَوْمُ اليَّسِي، ليَوْمِ رَوْعِ أَوْ فَعَالٍ مَكُوْمُ

> . نَعَمُ أَخُو الْهَنْجَاءُ فِي اليُّومِ اليَّمِي

وقال جميل :

بُشَيْنَ النَّزَمِي لا ، إن لا ، إن لَزِ مُثْبِه ، عَلَى كَرَ مُثْبِه ، عَلَى كَرَ مُثْبِه ، عَلَى كَرَ مُثُون

وبمدها : ونمام عين أي بالفتح . ٧ قوله « يوضع للاكرام » كذا بالاصل ، والذي في التهذيب : يوضع موضع الاكرام .

مَعُونة . والأكثر ومة : المكثر مة والأكثر ومة من الكرام : كالأعجوبة من العجب . وأكثرام الرجل : أنى بأولاد كرام . واستكثر من السيحد تعلقاً كريماً . وفي المثل : استكثر منت فار بيط . وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : إن الله يقول لم إذا أنا أخذت من عبدي كريمته وهو بها ضنين فصبر لي لم أرض له بها ثواباً دون الجنة ، وني فصبر لي لم أرض له بها ثواباً دون الجنة ، قال شعر : قال إسحق بن منصور قال بعضهم بويد قال شعم بويد أهله ، قال : وبعضهم يقول بويد عينه ، قال : ومن أهله ، قال : وبعضهم يقول بويد عينه ، قال : ومن عليه عليه . وكل شيء كريمتك فهو كريمتك وكريمتك وكريمتك . قال شعر : وكل شيء كريمتك فهو كريمتك وكريمتك . قال شعر : والكريمة ألله الحسيب ؛

وأَرَى كَرِيمَكُ لَا كَرِيمَةَ 'دُونَهُ ، وأَرَى بِلَادَكَ مَنْقَعَ الأَجْواهِ ا

أواد من يَكُو مُ عليك لا تدّخر عنه شيئاً يَكُو مُ عليك . وأما قوله ، صلى الله عليه وسلم : خير الناس يومثذ مُؤمن بين كريين ، فقال قائل : هما الجهاد والحج ، وقيل : بين فرسين يغزو عليهما ، وقيل : بين أب مُؤمن هو أبوين مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمن ها أصله وابن مؤمن هو فرعه ، فهو بين مؤمن هما عن التّد نشس بشيء من مخالفة وبه . ويقال : هذا رجل كرم مُ أبوه وكرم مُ آباؤه . وفي حديث آخر : أنه أكرم جرير بن عبد الله لمنا ورد عليه فبسط له رداء وعمه بيده ، وقال : إذا أناكم كريم ثولدي والذي في التكملة : منقما لجوادي ، وضبط الجواد فيها بالهم وهو العلن .

أي كريم قوم وشَريفهم، والهاء للسالغة؛ قال صغر: أبى الفَخْرَ أنني قد أَصَابُوا كَريْتي ، وأن لبسَ إهْداء الخَنَى مِنْ شِمالِيا

يعني بقوله كريمي أخاه معاوية بن عبرو . وأوض مكور مقا وكرم : كرية طيبة ، وفيل : هي المتعد ونة المثارة ، وأرضان كرم وأرضون كرم . والكرم أ: أرض مشارة منتقاة من الحجارة ؛ قال : وسبعت العرب تقول البقعة الطيبة التربة العداة المنبيت هذه بُقعة مَكر مة الجوهري: أرض مكرمة النبات إذا كانت جيدة النبات . قال الكسائي : المكرم المكرم المكرمة ، قال : ولم يجىء مكرمة ومتعون . وقال الفراء : هو جمع مكرمة مكرمة ومتعون . وقال الفراء : هو جمع مكرمة النباة وحمية الكلام ، ويقولون الرجل الكريم مكرمان إذا وصفوه بالسخاء وسعة الصدر .

وفي التنزيل العزيز: إنها ألقي إلي كتاب كريم ؟ قال بعضهم: معناه حسن ما فيه ، ثم بينت ما فيه فقالت: إنه من سليان وإنه بسم الله الرحين الرحيم ألا تعلوا علي وأنتوني مسلمين ؟ وقيل: ألقي إلي كتاب كريم ، عنت أنه جاء من عند رجل كريم وقيل: كتاب كريم أي مختوم . وقوله تعالى: لا بارد ولا كريم ؛ قال الفواه: العرب تجفيل الكريم تابعاً لكل شيء نفت عنه فعيلا تشوي به الذم . يقال: أسميين هذا ? فيقال: ما هو بسمين ولا كريم ! وما هذه الدار بواسعة ولا كريمة . وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؟ أي وقال: إنه لقرآن كريم في كتاب مكنون ؟ أي قرآن محدد ما فيه من الهدى والبيان والعلم والحكمة . وفي القاموس بالفم وقال شارحه: هي بالفم والفتح .

وقوله تعالى : وقل لهما قولاً كريماً ؛ أي سهلا ليّناً. وقوله تعالى : وأعتد نا لها رزقاً كريماً ؛ أي كثيراً. وقوله تعالى : ونه خله مدخلا كريماً ؛ قالوا : حسناً وهو الجنة . وقوله: أهذا الذي كرّ من علي ؟ أي فضلنت . وقوله : رَبُّ العرش الكريم ؛ أي العظيم . وقوله: إن ربي غني كريم ؛ أي عظيم مُفْضِل. والحديما كر مة ؛ قال : واحديما كر مة ؛ قال :

إذا مُتُ فادُّ فِئْتِي إلى جَنْبِ كُرْمَةِ ثَرَّ وَ"ي عِظامِي ، بَعْدَ مَوْ نِيَ، ُعَرُّ وقَبُّها

وقيل : الكُرُّمة الطاقة الواحدة من الكُرُّم،وجمعها كُرُوم . ويقال : هذه البلدة إنما هي كرُّمة ونخلة، يُعنَى بذلك الكـثرة . وتقول العرب : هي أكثر الأرض سَبُّنة وعَسَلة ، قال : وإذا جادَت السباة بالقَطُر قبل : كَرَّمَت . وفي حديث أبي هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : لا تُسَمُّوا العنب الكرم فإنما الكرم الرجل المسلم ؟ قال الأُزهري : وتفسير هذا ، والله أعلم ، أن الكرَّمَ الجَقِيقي هو من صفة الله تعالى ، ثم هو من صفة من آمَنَ بِهُ وأَسلم لأَمره، وهو مصدر يُقام يُمقام الموصوف فيقال : رجل كرَّم ورجلان كرَّم ورجال كرَّم وامرأة كرَّم، لا يثني ولا يجمع ولا يؤنث لأنــهُ مصدر أُقيمَ مُقام المنعوت ، فخففت العرب الكُرُّم ، وَهُمْ يُويِدُونَ كُوَمُ مُشْجِرةَ الْعِنْبِ ، لِمَا يُذَلِّسُلُ مِنْ قُـُطُوفُهُ عَنْدُ الْبَنْعُ وَكُنُّرُ مِنْ خَيْرٍهُ فِي كُلِّ حَالَ وَأَنَّهُ لا شوك فيه 'يؤذي القاطف، فنهى النبي، صلى الله عليه وسلم ، عن تسميته بهذا الاسم لأنه يعتصر منه المسكر المنهى عن شربه ، وأنه يغير عقل شاربه ويورث شربُه العداوة والبَغْضاء وتبذير المال في غير حقه ، وقال : الرجل المسلم أحق بهذه الصفة من هذه الشجرة. قال أبو بكر : يسمى الكَرْمُ كَرْمَاً لأَن الحمر المتخذة

منه تَحُثُ على السخاء والكرّم وتأمر بَكارِم الأخلاق، فاشتقوا له اسماً من الكرّم للكرم الذي يتولد منه، فكره الذي ، صلى الله عليه وسلم ، أن يسمى أصل الحمر باسم مأخوذ من الكرّم وجعمل المؤمن أو لى بهذا الاسم الحسن ؛ وأنشد :

والخير مشتقة المعنى من الكرم

وكذلك سببت الحبر راحاً لأنَّ شاريها تو ثاح للعَطاء أي كيف ؛ وقال الزنخشري: أراد أن يقر"ر وبسد"د ما في قوله عز وجل : إن أكثر مَكم عند الله أَتْقَاكُم، بطريقة أنيقة ومُسلكك للطيف، وليس الغرض حقيقة النهى عن تسمية العنب كرُّماً ، ولكن الإشارة إلى إ أن المسلم التقي جديرَ بأن لا 'يشارَك فيما سماه الله به ؛ وقوله : فإنما الكَرُّمُ الرجل المسلم أي إنمــا المستحق -للاسم المشتق من الكرّم الرَّجلُ المسلم.وفي الحديث: إنَّ الكَويمَ ابنَ الكويمِ ابنِ الكويم يُوسُفُ بن يعقوب بن إسحق لأنه اجتمع له شَرَف النبوة والعلم والجَمَال والعفَّة وكرَم الأخلاق والعَدل ورياسة الدنيا والدين، فهو ني " ابن ني " ابن ني وابع أَرْبِعَةً فِي النِّبُوةِ . ويقال للكَرُّم : الجَمَفْنَةُ والحَـبَلَةُ ۗ والزَّرَجُونَ. وقوله في حديث الزكاة: واتَّق كَرامُمَ أموالهم أي نَفائِسها التي تتعلُّق بها نفْسُ مالكها ؟ ويَخْتَصُّها لها حيث هي جامعة للكمال المُسكن في حقَّها ، وواحدتها كَرَيَّة ؛ ومنه الحديث : وغَزُّو" تُنفَقُ فيه الكريمة أي العزيزة على صاحبها . والكرام : القلادة من الذهب والفضة ، وقيل : الكرام نوع من الصَّاغة التي تُنصاغُ في المَّخانق ، وجمعه حكر وم ؛ قال :

تُباهِمٍ بصَوْغ من كُرُوم وفضة يقال: رأيت في عُنُقها كَرَّماً حسَناً من لؤلؤ ؟

قال الشاعر :

ونَعَوْرًا عَلَيْهُ الدَّوْ تُنَوْهِي كُرُومُهُ تَراثُبَ لِا شُقْرًا الْمِيْشِنَ اللَّاكِمُهُمَّا وأنشد ابن بري لجريو :

لقَدْ وَلَـدَتْ غَسَّانَ ثَالِبَةٌ الشُّوكَى، عَدُوسُ الشُّركَىلاً يَقْبَلُ الكَّرْمَ جِيدُها

ثالبة الشوى : مشققة القدمين ؛ وأنشد أيضاً له في أم السَعيث :

إذا كَمِبَطَتْ جَوْ المَبْراغِ فَعَرَّسَتْ فَطُرُّسَتْ فَطُرُّسَتْ فَطُرُّسَتْ

والكر مُ : كَثَرُ ب مِن الحُمْلِيِّ وَهُو قَالِادَةً مِن فَيْضَةً تَلْنَبُسُهَا نَسَاء العرب، وقال أَن السَّكِيْتِ: الكُرَّ مْ شَيء مُصاغ مِن فضة مُمْلِسِ فِي القلائد؛ وأَنشد غيره تقوية لهذا:

> فيا أَيُّهَا الطَّنِّيُّ المُحَلِّيُ لَيَانِهُ بِكُرُّمَيْنِ : كَرُّمَيُّ فِضَةٍ وَفَرَيِدِ

وقال آخر :

تُبَاهِي بِصَوْغٍ مَنْ كُرُومٍ وفِضَةٍ ﴾ مُعَطَّقُةً ﴿ مُعَطَّقُةً اللّهِ مُعَطَّقُةً اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّ

وفي حديث أم زرع: كريم الحل لا تقادن أحداً في السّر"؛ أطلكقت كريماً على المرأة ولم تقلُ كريمة الحل" ذهاباً به إلى الشخص. وفي الحديث: ولا تجلس على تكرمنه إلا بإذنه؛ التّكرمة : الموضع الحاص للوس الرجل من فراش أو سرير ما يُعد"

لإكرامه ، وهي تَفْعِلة من الكرامة .
والكر من : رأس الفضد المستدير كأنه جَوْزة
وموضعها الذي تدور فيه من الورك القلست ؛ وقال
في صفة فرس :

أُمِرِ أَنَّ عُزُ يَنْزَاه، ونِيطَتُ كُرُ وُمُهُ إلى كَفَل ٍ واب ٍ وصُلْب ٍ مُو تَثَق ِ

وَكُرَّمَ المَطَرُ وَكُرَّم : كَثْرَ مَاؤُه ؛ قَالَ أَبُو ذَوْيِب يَصِف سَعَابًا :

> وَهَى خَوْجُهُ وَاسْتُجِيلَ الرَّابَا بُ مِنْهُ ﴾ وكرَّام ماءً صَرِيجا

ورواه بعضهم : وغُرَّم ماء صَرِيحا ؛ قال أبو حنيفة : زعم بعض الرواة أن غُرَّم خطأ وإنما هو و كُرَّم ماء صَرِيحا ؛ وقال أيضاً : يقال للسحاب إذا جاد بمائه كُرَّم ، والناس على نُغرَّم ، وهو أشبه بقوله : و همى خَرَّجُه . الجوهري : كَرُم السَّحابُ إذا جاء بالفيث .

بالغيث .
والكرامة : الطبق الذي يوضع على وأس الحب والقدر . ويقال : حَمَلَ إليه الكرامة ، وهو مثل الثُول ، قال : وسألت عنه في البادية فلم يُعرف . وكر مان وكر مان : موضع بفارس ؛ قال ان بري : وكر مان أسم بلد ، بفتح الكاف ، وقد كري أوليت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها أوليت العامة بكسرها ، قال : وقد كسرها الجوهري في فصل رحب فقال بحكي قول نصر بن سبّاد : أرحب كم الد فول في طاعة الكر ماني ؟ والكر من الموضع أيضاً ؛ قال ابن سيده : فأما ول أبي خراش :

وأَيْقَتُنْتُ أَنَّ الجُنُودَ مِنْكَ سَجِيَّةً "، وماعِشْتُ عَيْشاً مثل عَيْشِكَ بالكَرْم

قيل : أواد الكرَّمة فجمها بما حولها ؛ قال ابن جني: وهذا بعيد لأن مثل هذا إنما يسوغ في الأجناس المخلوقات نحو بُسْرة وبُسْر لا في الأعلام ، ولكنه حذف الهاء للضرورة وأجراه مجرى ما لا هاء فيه ؛ التهذيب : قال أبو ذؤيب ا في الكرَّم :

١ قوله و أبو فؤيب النع » انفرد الازهري بنسة البيت لايي دؤيب الذي في معجم باقوت و المحكم والتكملة انه لايي خراش .

وأيقنت أن الجود منك سجية ، وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكر م.

قال ؛ أواد بالكرام الكرامة . ابن شبيل : يقال كرامة أوض فلان العام ، وذلك إذا سر قَنَها فزكا نبتها . قال : ولا يكرام الحب حتى يكون كثير العصف يعني التبن والودق . والكرامة : منقطع اليامة في الدّهناه ؛ عن ابن الأعرابي .

كوتم: الكر تيم : الفأس العظيمة لها رأس واحد، وقيل : هي نحو المطرقة .

والكُرْ تُوم : الصَّفا من الحجادة ، وحَرَّةُ بني عُدُّرة تُدعَى كُرْ تُوم ؛ وأنشد :

أَسْقَاكِ كُلُّ وَاثِيعٍ هَزِيمٍ ، يَشْرُكُ سَيْلًا جَادِحَ الْكُلُومِ ، وناقِعاً بالصَّفْصَفِ الْكُنُرُ تَنُومٍ

كوهم: الكر دُمَ والكر دُوم: الرجل القصير الضّخم. والكر دُمَ أَ عَد و القصير . وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحِمار وكر دُمَ الحَمار وكر دُمَ الحَمار الشد" المتثاقل ، وقبل : هو دُو يُن الكر دُحة وهي الإسراع . وتكر دم في مشتته : عدا من فرع . والكر دمة : عَد و أَ البغل ، وقبل الإسراع . والكر دمة والكر بعة والكر بتحة في العد و دون الأزهري : الكر عة والكر بتحة في العد و دون الكر دمة ولا يكر دم إلا الحمار والبغل . ان الأعرابي : الكر دم الشجاع ؛ وأنشد :

أي لهرب. ويقال : كر دَمْتُ القَومَ إذا جمعتَهم وعَبَّأْتَهم فهم مُكر دَمُون ؛ قال :

إذا فَرَعُوا يَسْفَى إلى الرَّوْعِ مِنْهُمْ، ، فِي الْفَا مُكُرَّدُمَا بِجُرْدُ الْفَنَا ، سَبْعُونَ أَلْفًا مُكُرَّدُمَا

قال : وقول ابن عتاب تسعون ألفاً 'مكردمــا أي

مُجْتَمِعاً . وكَرَّدَم الرجلُ إذا عَدا فأَمْعَن ، وهي الكَرَّدِم الكَرَّدِم الكَكَرَّدِم الكَكرَّدِم أَ النَّفُور . والمُنْكرَّدِم أَبْضاً : المُنْتَذَلِّل المُنْتَصاغر . وقال المبرد : كَرَّدَم ضَرط ؛ وأنشد :

وليو وآناكردم لكردما، كردمة العيثر أحس ضيغها وكردم : اسم رجل ؛ وأنشد ابن بري لشاعر : ولما وأينا أنه عاتيم القيرى بخيل ، ذكر نا ليبلة الهضب كردما

كوزم: رجل مُكرَّرْزَم: فصير مُجْتَسِع. قال ابن بري: الكَرْ وْزَمُ القَصير الأَنف؛ قال خليد البشكري: فيداك لا تُشبِه أُخْرَى صِلْقِما صَهُصُلِقَ الصَّوْتِ وَرُوجاً كَرُّ وْمَا

والكَرَّزَم : فأس مَفْلُولة الحِدِّ ، وقبل : التي لها حد كالكَرْزَنِ ، وهي الكِرْزِيمُ أيضاً ؛ عن أبي حنفة ؛ وأنشد :

> ماذا توبيئك من خِل عَلقَتُ به ? إنَّ الدُّهُورَ عَلَيناً ذَاتُ كِرْزَيمِ ١

أي تَنْحَتُنَا بالنَّوائب والهُمُوم كما يُنْحَتُ الحُشب بهذه القَدُّوم ، والجمع الكَرازِم ، وقبل: هو الكَرْزَن؛ وقال جرير في الكَرازِم الفُؤوس يهجو الفرزدق :

عَنيف بِهَزَ السيف قَيَنُ 'مُجَاشِعٍ ، رفيق بأخرات الفؤوس الكرازم وأنشد الجوهري لجرير :

وأو ْرَ ثَنَكَ القَيْنُ العَلاةَ وَمِرْ جَلَا ، وتَقْوِيمَ إصْلاحِ الفُؤوسِ الكَرَّرازِيمْ ِ٢

١ قوله « من خل » في التكملة والازهري : من خلم أي بالكسر
 أيضاً وهو الصديق .

٢ قوله « وتقويم اصلاح الغؤوس » كذا بالاصل ، والذي في
 ديوان جرير وفي الصحاح للجوهري: واصلاح أخرات الغؤوس.

والكُورْزُمْ والكُرْزُنْ : الفأس . والكِرْزِم : الشأس . والكِرْزِم : الشدّة من شدائد الدهر ، وهي الكرازِم على القياس ، ويحتمل أن يكون قوله :

إن الدهور علينا ذات كرزيم

أراد به الشدة ، فكرازيم إذا جبع على القياس . والكرون من أ كل نصف النهاد . قال ابن الأعرابي : لم أسبعه لفير الليث . وكروزم : اسم . قال الأزهري : وسبعت العرب تقول للرجل القصير كروزم ، يصغر كرويزماً . ابن الأعرابي : الكروزم الكثير الأكل .

كوشم: الكر شهة : الأرض الفليظة . وقبيع الله كر شهمتنه أي وجهه . والكر شهوم : القبيع الوجه . وكر شهم : اسم رجل ، وهو مذكور في موضعه ، لأن يعقوب زعم أن ميمه زائدة اشتقه من الكرش .

حُوكُم : الكُرْ كُمْ : نَبَّت ، وَتُوب مُكَرَ كُمْ : مُصوغ بالكُرْ كُمْ ، وهو شبيه بالورْس ، قال : والكركم تسميه العرب الزَّعْقَران ؛ وأنشد :

> قام على المتركث ساق يُغْمِيلُهُ ؟ يَرُدُهُ فَيْهِ سُؤْرَهُ وَيَثْلِيمُهُ مُخْتَلِطاً عِشْرِقْهِ وَكُرْكُمُهُ ؟ فَرَيْجُهُ يَدْعُو على مَنْ يَظْلُلِمُهُ فَرَيْجُهُ يَدْعُو على مَنْ يَظْلُلِمُهُ

يصف عروساً ضعف عن السقي فاستعان بعر سه . وفي الحديث : فعاد كو نه كأنه كر كماني والحر السبة ، قال الليث : هو الزعفران . قال : والكر كماني دواء منسوب إلى الكر كم وهو نبت شبيه بالكمون فقال : يُخلَطُ بالأدوية ؛ وتوهم الشاعر أنه الكمون فقال :

١ قوله د الكرزم الكثير النم » هكذا ضط في التكملة والتهذيب وضطه المجد بالفي .

غَيْباً أَرَجَّهِ 'ظنونَ الأَظْنَنِ أَمَانِيَ الكُرْ كُمْ ، إِذْ قال اسْقِنِي وَهَذَا كَمَا تَقُولُ أَمَانِي الكمون . ابن سيده : والكركم الزعفران ، القطعة منه كُرْ كُمة ، بالضم ، وبه سمي دَواء الكركم ، وقيل : هو فارسي ؛ أنشد أبو حنيفة للبَعيث يصف قَطاً :

سَمَاوِیّة" کُدُوْ"، کَأَنَّ مُعِونها 'بُذَافُ بِهِ وَرَسْ حَدِیثٌ و کُرْ کُمْ

قال ابن بري: وقال ابن حمزة الكُرْ كُنُم نُحروق صفر معروفة وليس من أسماء الزعفران ؛ وقال الأغلب :

> ِ فَبَصُرَتْ ﴿ يِعَزَبِ ﴿ مُلَوْمٍ ۗ ، فَأَخَذَتْ مِن رادِينَ وَكُرْ كُمْمٍ

وفي الحديث: بينا هو وجبريل يتتحادثان تغيّر وجه جبريل حتى عاد كأنه كر كنه ، قال أبن الأثير: هي واحدة الكر كم وهو الزعفران، وقيل: العصفر، وقيل: شيء كالورس، وهو فارسي معرب، وقال الزعشري: الميم مزيدة لقولهم للأحسر كر ك ك . وفي الحديث حين ذكر سعد بن مصاذ: فعاد لوثه كالكر كنه ، وزعم السيراني أن الكر كم كالكر كنه والكر كنهان الر ق بالفارسة ؛ وأنشد:

كُلُّ امرى، مُشَمَّرٌ لِشَانِهِ ، لِرِزْقِهِ الغادِي وكُرْكُمانِهِ وبيت الاستشهاد في التهذيب :

رَيْحانه الفادي وكركمانه

قال الأزهري: ورأيت في نسخة الكُرْ كُم امم العِلْكُ. كُوْم : كُزِمَ الرجُل كَزَماً ، فهو كُوْمٍ : هاب التقَدَّمَ على الشيء ما كان . وفي النوادر : أَكُنْرَ مُنْتُ عن الطعام وأَقْهُهُنْتُ وأَزْهَبُنْ إذا أَكثر منه حتى لا يشتهي أن يعود فيه . ورجل كَزْ مان وزَهْبان

وقَهُمَان ودَقَيْهَان . والكَزَمُ : قَصَر في الأنف قبيح وقصر في الأمانع شديد . والكَزَمُ في الأذن والأنف والشفة والمستحي واليد والفم والقدم : القِصَرُ والسَّقَلُص والاجتاع . تقول : أَنْفُ أَكْنَرَمُ ويد كُزَمُ العرب تقول للرجل البخيل : أكثرَمُ اليد ، وقد كُزَمُ العملُ والقُرُ بنانَه ، قال أبو المُثلَمَم : اليد ، وقد كُزَمُ العملُ والقُرُ بنانَه ، قال أبو المُثلَمَم : ها يَدَعُ القُرُ النانَ مُكَزَمًا ،

ها يدع القر البنان محزماً ، وكان أسيلًا قبلتها لم يُحَزَّم

مُكَزَّم : مُعَلَقُع . ودجل أكزم الأنف : قصيره ، وقيل : لا يكون الكزَّمُ فِصَر الأَذِن إلا من الحيل، وقيل : الكَوْرَمُ قصر الأنفكله وانفتاح المَنْخُرَيْن . والكزَّمُ : خروج الذقن مع الشفـة السفلي ودخول الشفة العليا ، كزيمَ كنزكماً وهو أكزم . ويقال : كَزَمَ فلان يَكْنُزُمُ كُزْماً إذا ضم فاه وسكت ، فإن ضم فاه عن الطعام قيل : أَزَمَ يَأْزِمُ . ووصف عون بن عبدالله رجلًا يُذَمُّ فقال : إن أُفيضَ في الحير كَزَمُ وضَعُف واسْتَسْلَمَ أي إن تَكُلم النَّاس في خير سَكَت فلم يُفِض معهم فيه كأنه ضم فــاه فلمّ يَنطِق . ويقال : كَزم الشيءَ الصُّلْبَ كَزُّمَّا إذاً عِضه عضاً شدیداً . و کز م الشیء پکٹر مه کز ماً : كسره بمقدّم فيه . الجوهري : كَزَمَ شَيْئًا بمقدم فيه أي كسره واُستَخرج ما فيه ليأكله . والكَّزُّمُ : غِلَظُ الجَحْفلة وقصرها . يقال : فرس أَكْنزَ مُ بيِّن الكَزَّم . والعَيْرُ بُكْزِم من الحَـَـدَج : يكسر فيأكل . وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه كان يتعوذ من الكُزَّم والقَزَّم ؛ فَالْكُزُّمُ ، بالتحريك : شدة الأكل ، والمصدر ساكن من قولك كَزَمَ فلان الشيء بفيه كَزْمًا إذا كسره، والاسم الكَزَّمُ . وقد كَزَم الشيء بفيه يَكْزِمه كَزَّماً إذا

كسره وضم فمه عليه ، وقيل : الكُزَّمُ البخل .

يقال : هو أكزم البنان أي قصيرها ، كما يقال جَعْد الرحل الكف . ابن الأعرابي : الكنزَم أن يويد الرحل الصدقة والمعروف فلا يقدر على دينار ولا درهم . وفي حديث على في صفة سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم : لم يكن بالكز " ولا المنكز م ؛ فالكز ": المنعبس في وجوه السائلين ، والمنكز م ؛ الصغير الكف الصغير القدم ؛ وقول ساعدة بن مجوية : الصغير التمان السنان مكز "م" ،

البيح لها سَنْنُ البنانِ مُكْرَّمُ ، أُخُو 'حزَنِ قد وقَدَّرَتُه كُلُلُومُها عنى بالمُكَرَّمُ الذي أكلت أظفارَه الصخرُ .

والكُزُوم من الإبل : الهَرِمة من النوق التي لم يبق في فيها ناب ، وقيل : ولا سن من الهَرَم ، نعت لها خاصة دون البعير . ويقال : من يشتري ناقة كُزُوماً، وقيل : هي المسئة فقط ؛ قال الشاعر :

> لا قَرَّبَ اللهُ مَجَلَّ الفَيْلَمِ ، والدَّلقِيمِ النابِ الكَزُومِ الضَّرْدِم وكُنْزَيْم وكُنْوْمان : اسمان .

كسم: ابن الأعرابي: الكسّمُ الكدُ على العيال من حرام أو حلال ، وقال: كسّمَ وكسّبَ واحد. والكسّم : البقية تبقى في يدك من الشيء اليابس. والكسّم : فتنك الشيء بيدك ولا يكون إلا من شيء يابس ، كسّمه يكسيمه كسّماً ؛ وقول الشاعر: وحامِل القيدُر أبو يكسّوم

يقال: جاء تحميل القيد و إذا جاء بالشر. والتكنسوم: الكثير من الحشيش، ولسمعة أكسسوم وكيسسوم؟ أنشد أبو حنيفة:

> باتَت 'تعَشَّى الحَمَّضَ بالقَصِمِ ، ومِنْ حَلَيْ وَسُطَهَ كَلِسُومِ

الأصمعي : الأكامِمُ اللُّمَعُ من النبت المتراكبة .

يقال: السُمْعَة أَكْسُومُ أَي مُتَرَاكِمَة ؛ وأنشد: أكاسِماً لِلطَّرْفِ فِيها مُتَسَّعَ ، ولِلأَيُولِ الآيبِلِ الطَّبِّ فَنَعْ

وقال غيره : روضة أكسُوم ويَكُسُوم أي نَديّة كثيرة ، وأبو يَكُسُوم من ذلك : صاحب الفيل ؟ قال لبيد :

لوكان حَيِّ في الحياة 'مُحَلَّدًا ، في الدَّهُر ، أَلْنفاه أَبُو يَكُسُوم

وكيشوم ، فيعُول : منه . وخيل أكاسم أي كثيرة بكاد يوكب بعضها بعضاً. وكيشم ": أبو بطن من العرب مشتق من ذلك . وكيشوم ": اسم وهو أيضاً موضع ، مُعَرَّب . ويكشوم : اسم أعجمي . ويكشوم : اسم أعجمي .

كسعم: الكُفْسِنُوم: الحِياد، بالحِينْدِية. ويقال: بل الكُسْعُوم، والأصل فيه الكُسْعَة، والميم زائدة، وجمع الكُسْعُوم كَسَاعِيم، سبيت كُسْعُوماً لأَنها تُكْسُعُ مِن خُلُفُها.

كثم: كشم أنقه: دقه ؟ عن اللحياني. وكشم أنقه يكشبه كشماً: جدّعه. والكشم: قطع الأنف باستثمال. وأنث أكشم وكثيم : مقطوع من أصله، وقد كثيم كشماً. وحنك أكشم: كالأكس . وأذن كشماء: لم يبين القطع منها شيئاً، وهي كالمطلماء، والاسم الكشفة ا. والكشم: نقصان الحكث والاسم الكشفة ا. والأكشم: الناقص الحكث ، وقد يكون ذلك النقصان أيضاً في الحسب. ابن سيده: الأكشم الناقص في جسه وحسبه ؟ قال حسان بن ثابت يهجو ابنه الذي كان من الأسلمية:

 ١ قوله « والاسم الكشمة » كذا ضبط في الاصل ، وبالتحريك ضط في المحكم .

غلام أتاه اللثؤم من تمخو خاله ،
له جانب واف وآخر أكشم أي أبوه حر وأمه أمة ، فقالت امرأته تناقضه :

غلام أَنَاهُ اللَّؤُمُ مِن تَخُو عَمَّهُ ، وأَفضَلُ أَعْرِاقِ ابْنِ حَسَّانَ أَسْلَمُ

وكشَم القِثَاءَ والجَزَر: أكله أكلًا عنيفاً. والكَشْمُ:اسم الفَهْد،وروى ثعلب عن ان الأعرابي أنه قال:الأكشَم الفَهْد،والأنثى كَشْهاء،والجمع كُشْمٌ. وكَيْشُم: اسم.

كهم : الكَصْمُ : العَصَ . وكَصَه كَصْباً : دفعه بشد" أو ضربه بيده. وكَصَم يَكْصِم الكَصْباً : فتح نكص وولئى مدبراً ؛ أنشد بعض الرواة لعدي : مأم الأم الله من من مناه ما المراه المناه ا

وأمَرْنَاهُ به من بَيْنَهِا ، بَعْدَمَا انتَّصَاعَ مُصِيرًّا أُو كَصَمْ

أي دَفَع بشدة ، وقيل : عَضَّ ، وقيل : نكص . قال أبو نصر : كَضَمَ كُصُوماً إذا وَلَّى وأدبر . وروى أبو تراب عن أبي سعيد: قَصَم راجعاً وكَصَم راجعاً إذا رجع من حيث شاء ولم يتم إلى حيث قصد ، وأنشد بيت عدي ".

والمُنكاصَمة : كناية عن النكاح ، والله أعلم .

كظم: الليث: كظم الرجل غيظته إذا اجترعه.

كظمه يكظمه كظماً: ردّه وحبّسه، فهو رجل
كظيم ، والغيظ مكظوم. وفي التنزيل العزيز:
والكاظمين الغيظ ؛ فسره ثعلب فقال : يعني الحابسين
الغيظ لا 'يجاز ون عليه، وقال الزجاج : معناه أعدّت
الجنة للذين جرى ذكرهم وللذين يكظمون الغيظ.
وروي عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : ما
د فوله « و كمم يكمم » ضط في الاصل كا ترى فهو من باب
ضرب وأطلق في القاموس .

من جُرْعة يَتَجَرَّعُها الإنسان أعظم أجراً من جُرْعة غيظ في الله عز وجل. ويقال: كظَهَت الغيظ أحظمه كظها إذا أمسكت على ما في نفسك منه. وفي الحديث: من كظهم غيظاً فله كذا وكذا ؟ كظهم الغيظ: تجرَّعُه واحتال سببه والصبر عليه. وفي الحديث: إذا تناءب أحدكم فليك فظيم ما استطاع أي ليحبسه مهما أمكنه. ومنه حديث عبد المطلب: له فَخَرْ يكظم عليه أي لا يُبده ويظهره ، وهو مسبه. ويقال: كظم البعير على جراته إذا رددها في حلقه. وكظم البعير على جراته إذا أمسك عن الجراة ، فهو كاظم "وكظم البعير أيكظم البعير أذا لم يجتر إذا أمسك عن الجراة ، فهو كاظم "وكظم البعير أذا لم يجتر إذا لم يجتر أالله الراعي:

فأَفَضْنَ بعد كُظومِهنَ بِجِرَّةٍ مِنْ ذي الأَبادِقِ ، إذ دَعَيْنَ حَقَيْلا ابن الأَنباري في قوله :

فأفضن بعد كظومهن بجيرة

أي دفعت الإبل بجر تها بعد كظومها ، قال : والكاظم منها العطشان السابس الجوف ، قال : والأصل في الكظم الإمساك على غيظ وغم ، والجر ة ما تخرجه من كروشها فتجتر ، وقوله: من ذي الأبارق معناه أن هذه الجر ق أصلها ما رعت بهذا الموضع ، وحقيل : اسم موضع . ابن سيده : كظم البعير حير "ته از در دعا وكف عن الاجترال . وناقة كظرم ونوق كظوم . لا تجتر ، كظمت تكظم كظوماً وإبل كظوم . فقول الم تجتر ، قال ابن بري : قلول : أدى الإبل كظوماً لا تجتر ، قال ابن بري : شاهد الكظوم جمع كاظم قول الملقطي :

فَهُنَّ كُظُنُومٌ مَا يُفِضْنَ بَجِرَّةً ، لَهُنَّ بُسْتَنِّ اللَّقَامِ صَرِيف كَنَا . يَمَ مُسَنَّنِ اللَّهَامِ صَرَيف

والكَظَّمَ : تَخْرَجَ النفُس . يقال : كَظَّمني فلان

وأخذ بكظتمي . أبو زيد : بقال أخذت بكظام الأمر أي بالثقة ، وأخذ بكظتمه أي بحلقه ؛ عن أبن الأعرابي . ويقال : أخذت بكظتمه أي بمخرج نفسه، والجمع كظام . وفي الحديث: لعل الله يصلح أمر هذه الأمة ولا يؤخذ بأكظامها ؛ هي جمع كظتم، بالتحريك، وهو مخرج النفس من الحلق ؛ ومنه حديث النخمي : له التوبة ما لم يؤخذ بكظتمه أي عند خروج نفسه وانقطاع نفسه . وأخذ الأمر ' بكظتمه إذا غنه ؛ وقول أبي خراش :

وكلُّ امرىء يوماً إلى الله صائر قضاءً، إذا ماكان يؤخذ بالكَظم

أراد الكَظَمَ فاضطر"، وقد دفع ذلك سببويه فقال: ألا ترى أن الذين يقولون في فَخِذ فَخْذ وفي كَسِد كَبْد لا يقولون في جَمَل جَمْل ? ورجل مكظوم وكظيم: مكروب قد أخذ الغم " بكظتمه. وفي الننزيل العزيز: كَظل " وجهه مُسْودً" وهو كَظيم. والكُظوم: السُكوت. وقوم كُظم أي ساكتون؛ قال العجاج:

ورَبِ أَسْرَابِ حَجِيجٍ كُطُنَّمٍ عَنِ التُّكَلُّمِ عَنِ التُّكَلُّمِ التُّكَلُّمِ

وقد كُظِمَ وكَظَمَ على غيظه يَكُظِم كَظُماً ، فهو كاظِم وكَظم على فهو كاظم وكظم الله يكظم على حراته أي لا يسكت على ما في جوفه حتى يتكلم به وقول زياد بن علمة الهذلي :

كَظِيمَ الحَجْلِ واضعة المُنحَيَّا ، عديلة حُسْنِ خَلْقِ في تَمَامِ

عَنى أَنَّ خَلَخَالُهَا لَا يُسْمِع لَهُ صُوتَ لَا مَثَلَالُهِ . والكَظِيمُ : عَلَقَ الباب . وكَظَيمَ الباب يَكُظِيمه كَظُيماً : قام عليه فأغلقه بنفسه أو بغير نفسه . وفي التهذيب : كَظَيمَتْ البابَ أَكُظِيمُهُ إذا قُمت عليه

فسددته بنفسك أو سددته بشيء غيرك. وكل ما سُد" من تجرى ماء أو باب أو طريق كظشم ، كأنه سمى بالمصدر .

والكظامة' والسَّدادة' : ما 'سدٌّ به . والكظامة' : القَناة التي تكون في حوائط الأعنــاب ، وقيــل : الكظامة دكايا الكرم وقد أفضى بعضها إلى بعص وتناسقت كأنها نهر. وكظَّمُوا الكظامة: حَدَّرُوهَا بجَدُّرَ بَن ، والجَدُّر طين حافَتها ، وقيل : الكظامة بئر إلى جنبها بئر، وبينهما مجرى في بطن الوادي، وفي المجكم : بطن الأرض أيناكانت ، وهي الكظيمة . غيره : والكظامة قَـنَاهُ في باطن الأرض بجري فيها الماء . وَفِي الحَديث : أَن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أتى كظامة وم فتوضًّا منها ومسَح على خُفَّيه ؟ الكظامة : كالقناة، وجمعها كظائم. قال أبو عبيدة: سألت الأصمعي عنها وأهل العلم من أهل الحجاز فقالوا: هي آبَار متناسقة تُحْفَر ويُباعَد ما بينها ، ثم يُخْرِق ما بين كل بنُوين بقناة تؤدِّي الماء من الأولى إلى التي تليها تحت الأرض فتجتمع مياهها جارية، ثم تخرج عند منتهاها فتُسح على وجه الأرض، وفي التهذيب: حتى يجتمع الماء إلى آخرهن ، وإنما ذلك من عوَّز الماء ليبقى فى كل بئر ما مجتاج إليه أهلتها للشرب وسَقَى الأرض ، ثم يخرج فضلها إلى التي تليها ، فهذا معروف عند أَهْلِ الحِجازِ ، وقيل : الكَظامةُ السِّقاية . وفي حديث عبد الله بن عَمْرو : إذا رأيت مكمة قد 'بعجت' كظائم وساوى بناؤها رؤوس الجبال فاعلم أن الأمر قد أظلتك؛ وقال أبو إسحق: هي الكظيمة والكظامة معناه أي 'حفرت قَـنَـوات . و في حديث آخر : أنه أتى كظامة وم فبال ؛ قال ابن الأثير : وفيل أراد بالكظامة في هذا الحديث الكُناسة . والكظامة من المرأة : مخرج اليول . والكظامة :

فَم الوادي الذي بخرج منه الماء ؛ حكاه ثعلب . والكظامة : أعلى الوادي بحيث ينقطع . والكظامة : سير يُوصَل بطر ف القوس العربية ثم يُدار بطر ف السيّة العُليا . والكظامة : سير مَضْفور موصول بوتر القوس العربية ثم يدار بطرف السية . والكظامة : حبل يَكظمون به تخطم البعير . والكظامة : العقب الذي على رؤوس القد د العليا من السهم ، وهو مُسْتَدَقَهُ ما يلي وقيل : ما يلي حقو السيّم ، وهو مُسْتَدَقَهُ ما يلي الريش ، وقيل : هو موضع الريش ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

تَشُدُ على حز الكظامة بالكُظُر ١

وقال أبو حنيفة : الكظامة العقب الذي يُد رَج على أذناب الريش يَضْسِطها على أي نحو ما كان التركيب كلاهما عبر فيه بلفظ الواحد عن الجمع . والكظامة : حبّل يُشده به أنف البعير ، وقد كظمره بها . حريظامة الميزان : مسماره الذي يدور فيه اللسان ، وقيل : هي الحلقة التي يجتمع فيها خيوط الميزان في طريق الحديدة من الميزان .

وكاظيمة معرفة : موضع ؛ قال امرؤ القيس : إذ هُن أقساط كرجل الدي، أو كقطا كاظيمة التاهل وقول الفرزدق :

فيا لينت داري بالمدينة أصبحت بأعفار فلج ، أو بسيف الكواظيم بأعفار فلج ، أو بسيف الكواظيم فإنه أراد كاظية وما حولها فجمع لذلك. الأزهري: وكاظية بحو على سيف البحر من البصرة على مرحلتين، وفيها وكايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني وفيها وكايا كثيرة وماؤها شروب ؛ قال : وأنشدني القاموس ؛ الله عز القوس تقع فيه حلقة الوتر ، والكظر بالكسر الكطر بالكسر

عقبة تشد في اصل فوق السهم .

أعرابي من بني كـُـُلــَيْب بن يَوْبُوع :

ضَمِنْت لَكُنْ أَن تَهْجُرُ أَن نَجْدًا، وأَنْ تَسْكُنُ كَاظِمةً البُحورِ

وفي بعض الحديث ذكر كاظِمة ، وهو اسم موضع ، وقيل : بئر عُرِف الموضع بها .

كعم: الكعام : شيء يُجعل على فم البعير . كعم البعير يكعم : شد البعير يكعم كعماً ، فهو مكعوم وكعيم : شد فاه ، وقيل: شد فاه ، وقيل: شد فاه كعم ، ما كعم به ، والجمع كعم . وفي الحديث : دخل إخوة يوسف ، عليهم السلام ، مصر وقد كعموا أفواه إبلهم . وفي حديث علي ، وضي الله عنه: فهم بين خائف مقموع وساكت مكعوم ؛ قال ابن بوي : وقد يجعل على فم الكلب لئلا بنبع ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

مَرَوْنَا عليه وهُو يَكُمَّمُ كَلَبُه ؟ دع الكلب يَنبَح ، إنا الكلب نابح! وقال آخر:

وَتَكُمْعُمُ كُلِبُ الحَيِّ مِن خَشْيَةِ القِرى، ونارُكُ كَالعَدُراء مِن دونها سِيْرُ وكَعَبُه الْحُوفُ: أمسك فاه، على المثل؛ قال ذو الرمة:

بَيْنَ الرَّجا والرجا مِن جَنْبِ واصِيةٍ بَهْمَاءَ ، خابِطُهُا ۚ بَالْحَوْفِ مَكْمُعُومُ

وهذا على ألمثل ؛ يقول : قد سكُّ الحوف فبه فمنعه من الكلام .

والمُكَاعَبة : التقبيل . وكَعَمَ المرأة يَكْعَمُها كَعْمَهُا كَعْمَهُا . وفي كَعْمَهُا وكُعْمُ وكَفُلك كاعَمها . وفي الحديث : أنه ، صلى الله عليه وسلم ، تهى عن المُكاعَمة والمُكامَعة ؛ المُكاعَمة : هو أن يَكشِمَ الوجل صاحبة ويضع فمة على فميه كالتقبيل ، أُخِذَ من

كَعْمَ البعير فجعل النبي ، صلى الله عليه وسلم ، لكشمه إياه بمنزلة الكيمام ، والمشكاعَمة مُفاعلة منه .

والكيمم : وعاء توعى فيه السلاح وغيرها ، والجمع كعمام . والمنكاعمة : مناجعة الرجل صاحبه في النوب، وهو منه، وقد نهي عنه و كمّمت الوعاء : سددت وأسه . و كمّعوم الطريق : أفواهه ؟ وأنشد :

ألا نامَ الحَلِيُّ وبِتُّ حِلْساً ، بظهر الغيبِ، سُدَّ به الكُمُومُ

قال : بات هذا الشاعر ُ حِلْساً لما مجفظ ويرعى كأنه حِلْس قد سُدَّ به كُعُومَ الطربق وهي أفواهه . وكَيْعُومُ ُ : اسم .

كعثم: الكَعْنَمُ والكَنْهُمُ : الرَّكَبِ الناتِي، الضخم كَالكَعْنَبُ . والرأة كَعْنُمُ وكَنْهُمُ إذا عَظْمُ ذَكُ منها ككَعْنَب وكَنْعَب .

كعسم: الكفسّم والكُفسُوم: الحِماد ، حميرية كلاهما كالفكسوم . وكفسّم الرجلُ وكفسّبَ : أَدْبَرَ هارباً .

كلم: القرآنُ: كلامُ الله وكلمُ الله وكلماتُه وكلمته، وكلامُ الله لا يُحِدُّ ولا يُعِدُّ، وهو غير مخلوق، تعالى الله عما يقول المنفترُ ون علوًّا كبيرًا. وفي الحديث: أعوذ بكلمات الله التامّات ؛ قبل: هي القرآن ؛ قال ابن الأثير ؛ إنما وصف كلامه بالتّمام لأنه لا يجوز أن يكون في شيء من كلامه نقص أو عيب كما يكون في كلام الناس، وفيل: معنى النام همنا أنها تنفع المنتقوّة نها وتحفظه من الآفات وتكفيه. وفي الحديث: سبحان الله عدد كلماتِه ؛ وهدو صفتُه وصفاتُه لا كلماتُ الله أي كلامه ، وهدو صفتُه وصفاتُه لا تنصر بالعدد ، فذ كر العدد همنا بجاز بمعنى المالغة

في الكثرة ، وقبل : مجتمل أن يريد عدد الأذ كار أو عدد الأَجُور على ذلك ، ونُصَّبُ عدد على المصدر ؛ وفي حديث النساء: اسْتَحْلَـلْتُمْ فُـرُ وجَمَن بَكَامَةُ اللهُ؟ قيل : هي قوله تعالى : فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ، وقيل : هي إباحة ُ الله الزواج وإذنه فيه . ابن سده:الكلام القُول ، معروف ، وقيل : الكلام ما كان مُكَّتَّفِياً بنفسه وهو الجبلة ، والقول ما لم بكن مكتفاً ينفسه ، وهو الجُنُز ُء من الجملة ؛ قال سيبويه : اعلم أن قُلْت إنا وقعت في الكلام على أن مُحِكِي بِهَا مَا كَانَ كَلَامًا لَا قُولًا ، ومن أَدَلُ الدَّلِيلِ على الفرق بين الكلام والقول إجْمَاعُ النَّاسُ عَلَى أَنَّ يقولوا القُرآن كلام الله ولا يقولوا القرآن قول الله ، وذلك أن هذا موضع ضيَّق متحجر لا يمكن تحريفه ولا يسوغ تبديل شيء من حروفه ، فَعُبِّر لذلك عنه بالكلام الذي لا يكون إلا أصواتاً تامة مفيدة ؟ قال أبو الحسن : ثم إنهم قد يتوسعون فيضعون كل واحد منهما موضع الآخر ؛ وبما يدل على أن الكلام هو الجمل المتركبة في الحقيقة قول كثيّر :

> لَوْ تَسْبَعُونَ كَمَا سَيَعَتْ كُلَامُهَا ، خَرِثُوا لِعَزَاءً ۖ رُكَعًا وَسُجُودا

فهعلوم أن الكلمة الواحدة لا تشجي ولا تخرّن و ولا تتملك قلب السامع ، وإغا ذلك فيا طال من الكلام وأمّنه سامعيه لعددوبة مستتمعه ورقة حواشه ، وقد قال سببويه : هذا باب أقل ما يكون عليه الكلم ، فذكر هنالك حرف العطف وفاء ولام الابتداء وهمزة الاستفهام وغير ذلك مما هو على حرف وإحد ، وسمى كل واحدة من ذلك كلمة . الجوهري: الكلام اسم جنس بقع على القليل والكثير ، والكلم لا يكون أقل من ثلاث كلمات لأنه جمع كلمة مثل نبيقة ونبيق ، ولهذا قال سببويه : هذا باب علم ما

الكليم من العربية ، ولم يقل ما الكلام لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء : الاسم والفعل والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة ، وتميم نقول : هي كلئمة ، بكسر الكاف، وحكى الفراء فيها ثلاث النفات : كليمة وكلئمة وكلئمة ، مثل كبيد وكبند وكبند وورق وورق وورق وورق وورق وورق وورق ، وقد يستعمل الكلام في غير الإنسان ؛ قال :

فَصَبَّحَتْ ، والطَّيْرُ لَمْ تَكَلَّمِ، جَابِيةً حُفَّتْ بِسَيْلٍ مُفْعَمَرٍ ا

وكأن الكلام في هذا الانساع إنما هو محمول على القول ، ألا ترى إلى قلة الكلام هنا وكثرة القول ? والكِلْمة : اللفظة ، والكِلْمة : اللفظة ، حجازية "، وجمعها كَلِم" ، تذكر وتؤنث . يقال : هو الكلّم وهي الكلّم . التهذيب : والجمع في لفة تميم الكِلْم ، وقال رؤية :

لا يَسْبَعُ إِلَوْ كُنْ بِهِ دَجْعَ الْكِلْمُ

وقول سببويه : هذا باب الوقف في أواخر الكلم المتحركة في الوصل ، يجوز أن تكون المتحركة من نعت الكليم فتكون الكلم حينئذ مؤنثة ، ويجوز أن تكون من نعت الأواخر ، فإذا كان ذلك فليس في كلام سببويه هنا دليل على تأنيث الكلم بل مجتمل الأمرين جبيعاً ؛ فأما قول مزاحم العُقيلي" :

لَظَلَ " رَهِيناً خاشِع الطّرْف حَطَّه تَعَلَّبُ مُ جَدُّوك والكَلام الطّرائِف

فوصفه بالجمع ، فإنما ذلك وصف على المعنى كما حكى أبو الحسن عنهم من قولهم : ذهب به الدّينار الحُــُـرُ ، وله « مفم » ضط في الاصل والمحكم هنا بصيغة اسم المفعول وبه أيضاً ضط في مادة فعم من الصحاح .

والدَّرْهَمُ البيضُ ؛ وكما قال : تَراها الضَّبْع أَعْظَمَهُنَ ۖ رَأْسا

فأعادَ الضمير على معنى الجنسة لا على لفظ الواحد ، لما كانت الضبع هذا جنساً ، وهي الكلشمة ، تميية وجمعها كيلتم ، ولم يقولوا كيلتماً على أطراد فعل ِ في جمع فِعُلَّة . وأما ابن جني فقال : بنو تميم يقولون كِلْمَةَ وَكِلَّمَ كَكِسْرَةَ وَكِسَر . وقوله تعالى : وإذ ابْتَلَى إبراهيمَ رَبُّه بِكَلِمات ؛ قال ثعلب : هي الحصال العشر التي في البدن والرأس . وقوله تعالى : فتَكَفَّى آدمُ من ربه كلمات ؟ قال أبو إسحق : الكُلِمات ، والله أعلم ، اعتراف آدم وحـواء بالذُّ نب لأنهما قبالا رَبُّنَا كَظَلَّمِنَا أَنْفُسَنَا . قال أَبو منصور : والكلمة تقع على الحرف الواحد من حروف الهجاء ، وتقع على لفظة مؤلفة من جماعـة حروف زَات مَعْنَتُ ، وتقع على قصيدة بكمالهـا وخطبة بأَسْرِهَا ، يِقَـال : قال الشاعر في كُلَّمته أي نفي قصيدته . قال الجوهري : الكلمة القصيدة بطُّولها . وتكلُّم الرجل تكائماً وتكلُّماً وكلُّمه كلُّماً ، جاؤوا به على مُوازَنَة الأَفْعال ، وكالمَه : ناطَقَه . وكَلَّيمُك : الذي يُكالمُك . وفي التهذيب : الذي تُكلُّمه ويُكلِّمُك . يقال : كلَّمْتُهُ تَكْلِّيماً وَكَلَّاماً مَثْلَ كَذَّابُتُهُ تَكُذِّبِياً وَكَذَّاباً. وتكلُّبت كلمة وبكلمة . وما أجد متكلَّماً ، بفتح اللام ، أي موضع كلام . وكالـَمْته إذا حادثته ، وتُكَالَمُنا بعد التَّهاجُر ﴿ وَيِقَالَ : كَانَا مُتَصَادَ مَيْنَ فأصبحا يَتَكَالَمَانُ ولا تقبل يَتَكَلَّمُانُ . ابن سيده : تكالم المُتقاطعان كليم كل واحب منهما صاحبَه ، ولا يقال تَكلُّما . وقال أحمد بن يحيى في قوله تعمالى : وكَلُّم الله موسى تَكُلُّهماً ؟ لو جاءت كلُّم َ الله مُومَى مجردة لاحتمل ما قلنا

وما قالوا ، يعنى المعتزلة ، فلما جـاء تكليماً خرج الشك الذي كان يدخل في الكلام ، وخرج الاحتال للشَّدِّشين ، والعرب تقول إذا 'وكَّـد الكلام' لم يجز أن يكون التوكيد لغوآ ، والتوكيد' بالمصدر دخل لإخراج الشك . وقوله تعالى : وجعلها كلِمة باقِيةً في عَقيبه ؛ قال الزجاج : عنى بالكلمة هنا كلمة التوحيد ، وهي لا إله إلا الله ، جُعلتُهما باقيةً في عَقب إبراهيم لا يزال من ولده مَن بوحَّد الله عز وجل. ورجل نِكْلام وَيَكْلامة وَيْكِلاُّمة وكِلَّمَّانيُّ : جَيِّدُ الكلام فصيح حسن الكلام منطبق". وقال ثعلب : رجل كِلَّمانيُّ كثير الكلام ، فعبر عنه بالكثرة ، قال : والأنش كلَّمانيَّة " ، قال : ولا نظير لكلة ماني ولا لتكلأمة . قال أبو الحسن : وله عندي نظير وهو قولهم رجل تِلقَّاعة "كثير الكلام. والكلم : الجئر م ، والجمع كُلُوم وكلام ؟ أنشد ابن الأعرابي :

یَشکو ، إذا 'شد'' له حِزامُه ، شکوی سلیم ذکربت' کِلامُه

سمى موضع نَهَشَة الحية من السلم كَلَمْهَ ، وإنسا حقيقته الجُرْحُ ، وقد يكون السَّلِيم هنا الجَريع ، فإذا كان كذلك فبالكلم هنا أصل لا مستعاد . وكلّمَه يَكْلِمُهُ إ كَلَمْهَا وكلّمَه كَلَمْها : جرحه، وأنا كاليم ورجل متكلّوم وكلّيم ؛ قال :

عليها الشيخ كالأسد الكليم

والكليم ، فالجر على قولك عليها الشيخ كالأسد الكليم إذا ُجر ح فَمَعَيْ أَنْفاً ، والرفع على قولك ، قوله « وكلمه يكلمه من باب قتل ومن باب ضرب لفة اه. وعلى الأخيرة اقتصر المجد. وقوله « وكلمه كلما جرحه » كذا في الأصل وأصل العبارة للمحكم وليس فياكلماً .

عليها الشيخ الكليم كالأسد، والجمع كلسى. وقوله تعالى: أخرجنا لهم داية من الأرض تكليمهم ؛ قرئت : تكليمهم وتكليمهم ، فتكليمهم : قرئت : تكليمهم وتكليمهم ، من الكلام، قبيل : تكليمهم وتكليمهم سواء كانقول تجرحهم وتبحرهم ، قال الفراء : اجتمع القراء على تشديد تكليمهم وهو من الكلام ، وقال أبو حاتم : قرأ بعضهم تكليمهم وهو من الكلام ، وقال أبو حاتم : قرأ الجراح ، وكذلك إن شدد تتكليمهم فذلك المعنى الجراح ، وكذلك إن شدد تتكليمهم في وجوههم ، تسيم تتجرعهم ، وتسم الكافر بنقطة بيضاء فيبيض وجهه ، وتسم الكافر بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ؛ بنقطة سوداء فيسود وجهه ، والتكليم : التجريح ؛

إذ لا أزالُ على رِحالةِ سابِحٍ نَهْدٍ، تَعَاوَرَه الكُنَّاةُ، مُكَلَّمَ

وفي الحديث: ذهب الأوالون لم تكليمهم الدنيا من حسناتهم شيئاً أي لم تؤثر فيهم ولم تقدم في أدياتهم، وأصل الكلم الجروع. وفي الحديث: إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلم ي جمع كليم وهو الجريح، فعيل بمعنى مفعول، وقد تكرر ذكره المبا وفعلا مفرداً ومجموعاً. وفي التهذيب في ترجمة مسح في قوله عز وجل: يكلمة منه اسمه المسيح، قال أبو منصور: سبى الله ابتداء أمره كلمة لأنه الكلمة بشراً، ومعنى المسيح ؛ وقال الجوهري: وعيسى، عليه السلام، كلمة المنه لم كما يقال قلان سيف، الله وأسك، الله يكلامه سمي به كما يقال قلان سيف، الله وأسك، الله .

والكُلام : أَرض غُليظة صُليبة أو طين يابس ، قال ابن دريد : ولا أُدري ما صحته ، والله أُعلم .

كلتم: الكُلْمُنْوم : الفيل ، وهو الزَّنْدَ بيل . والكُلْشُوم : الكثير لحم الحدِّين والوجه . والكَلْشُمة: اجتاع لحم الوجه . وجادية مُكَلِّشَمة : حسَّنة دواثر الوجه ذات وجنتين فاتتتهما تسهولة الحدثين ولم تلزمهما ُجهومة القُبْلِع . ووجه مُكَلَّثُمَّ : مُستدير كثير اللحم وفيه كالجَّوْزُ مِن اللحم ، وقيل : هو المُتقاربُ الجَعَدُ المُدَوَّدُ ، وقبل : هو نحو الجَهُم غير أنه ً أَضِيقَ مَنْهُ وَأَمَلَتُ ، والمصدر الكَلَّثُمَة . قال شمر : قال أبو عبيد في صفة النبي ، صلى الله عليه وسلم : إنه لم يكن بالمُكلِّنهُم ؟ قال : معناه أنه لم يكن مستدير الوجِه ولكنه كان أسيلًا ، صلى الله عليه وسلم . وقال شمر : المُكلَّنْتُمُ من الوجوه القَصيرُ الحنكِ الدَّاني الجَبِهَةِ المُستديرِ الوجه ؛ وفي النهاية لابن الأثير : مستدير الوجه مع خفة اللحم ، قــال : ولا تكونُ الكَلْشُمَة إلا مع كثرة اللحم ؛ وقبال تشبيب بن البَرُ صاء يَصف أخلاف ناقة:

وأَخْلاف مُكلَثْبَة وتُجْرُ

صيَّر أخُلافَها مُكَلِّثُمَة لِفلَظها وعِظَمها .

وكلنتُوم: دجل . وأمّ كلْنتُوم: اسرأة .

كلحم: الكِلْحِمُ والكِلْسِحُ : التراب ؛ كلاهما عن كراع واللحياني . وحكى اللحياني : بفيه الكِلْحِمُ والكِلْمِيحُ ، فاستعمل في الدعاء ، كقولك وأنت تدعو عليه : التُرْب له .

كلدم: الكُلُنْدُوم: كالكُرُّدُوم.

كلفم: الكلذم : الصلب.

كلسم: الكلسسة : الذّهاب في سرّعة ، وهي الكلسسة أيضاً ، تقول : كلسس الرجل وكلستم إذا ذهب. ابن الأعرابي : يقال كلستم فلان إذا تمادى كسلًا عن قضاء الحنقوق .

كلشم: الكَلْشَمة: الذهاب في سرعة ، والسين المهملة أعلى ، وقد ذكر .

كلهم : التهـذيب : ابن السكيت بَلَـُصَمَ الرجـُـلُ وَكَلَـصَمَ الرجـُـلُ وَكَلَـصَمَ إِذَا فَرْ .

كم : الكُمْ : كمُ القبيس . ابن سيده : الكُمْ من النوب مد خل اليد ومخر جُها، والجيع أكمام ، لا يكسر على غير ذلك ، وزاد الجوهري في جمعه كيسة مثل مُحب وحيبة وأكم القبيس: جعل له كُميْن . وكمُ السبع : غيشاه تخاليه . وقال أبو حنيفة : كمَ الكياش يكشها كينًا وكيمها جعلها في أغيطية الكياش يكشها كينًا وكيمها جعلها في أغيطية تربيها كم تُعلق واسم ذلك الغيطاء الكيمام ، والكُمُ الطائع الدوقد كمت والمحمد النيخلة ، على صيغة ما لم يسم فاعله ، كينًا وكمدوماً . وكم كل نوور : وعاؤه ، والجمع وحيمه أكمة من وهو الكيمام ، وجمعه أكبة " . الكم الكم المكم الطلع ، ولكل شجرة مشرة المنه يوهو أبو عُومته .

وكِمامُ المُدُوق: التي تجعل عليها، واحدها كُمْ. وأما قول الله تمالى: والنخلُ ذاتُ الأكثمام، فإنَ الحسن قال: أراد سبائب من ليف تزينت بها . والكُمّةُ أن كلُ ظَرْف غطئت به شيئاً وألئسته إياه فصاد له كالفيلاف ، ومن ذلك أكمام الزرع غلّفها التي تخرج منها . وقال الزجاج في قوله: ذاتُ الأكمام ، قال: عنى بالأكمام ما غطئ . وكل شجرة تخرج ما هو منكسم فهي ذات أكمام . وأكمامُ النخلة: ما غطى جُمّارها من السّعنف والليف والجذاع . وكلُ ما أطرحته النخلة فهو ذو أكمام ، فالطّلاعة كُمُها

قشرها، ومن هذا قبل للقَلَنْسُوة كُمَّة لأَنهَا تُعَطَّي الرأس، ومن هذا كُمَّا القبيص لأَنهما يغطيان اليدين؛ وقال شبر في قول الفرزدق:

> يُعَلِّقُ لَمَّا أَعْجَبَتُهُ أَتَانُهُ ، بَأَنْ آدِ، لَحْيَيْهَا حِيادَ الْكِمَالِيمِ

يريد جمع الكيمامة التي يجعلها على مَنْخِرِها لئلا يؤذيها الذُّبَاب. الجوهري: والكيم ، بالكسر ، والكيمامة وعاء الطلع وغطاء النور ، والجمع كمام وأكيمة وأكمام ؛ قال الشماخ:

قَصَيْتَ أُموراً ثم غادرت بَعدها بَواثِعِجَ في أَكَامِها ، لم تُفَتَّقِ وقال الطرماح :

تَظَـّلُ بِالأَكَامِ تَحْفُوفَةً ، تَرْمُقُهُا أَعْيُنُ خُرَّاسِهَا والأَكامِيمُ أَيضاً ؛ قال ذو الرمة :

لما تعالَت من البُهْمَى ذوائبِهُم ،
بالصَّيْف، وانضَرَجَت عنه الأَكامِمِ الصَّيْف، وانضَرَجَت عنه الأَكامِمِ ا وكُمَّت النخلة، فهي مَكْمومة؛ قال لبيد يصف نخيلا: عُصَب مُكوارِع في خليج (محلَّم، ا حَمَّت ، فمنها مُوقت مَكْمُوم مُ

وفي الحديث : حتى يَنْبَس في أكمامه ، جمع كم " ، وهو غِلاف النمر والحب قبل أن يظهر . وكم " الفصيل الذا أشفيق عليه فستر حتى يَقُوكَى ؟ قال العجاج :

َبِل لُو تَشْهِدُ" َ النَّاسَ إِذْ تُنْكُمُنُّوا بِغُمُنَّةً ۚ ، لُو لَمْ تُلُفَرَّج غُمْنُوا

قوله « و لم الفصيل » لذا بالصاد في الاصل ، وفي بيت ابن مقبل الآتي والذي في الصحاح والقاموس : بالسين، وبها في المحكم أيضاً في بيت طغيل الآتي وياقوت في بيت ابن مقبل : كالفسيل المكمم .

وَتُكُمُّوا أَي أَغْمِيَ عَلِيهِم وَغُطُّوا . وأَكَمَّتُ وَكَمَّتُ وَكَمَّتُ أَي أَخْرِجِتَ كِهَامها. قال ابن بري : ويقال كُمُمَّمَ الفَصِيل أَيضاً ؛ قال ابن مقبل :

أَمِنْ ْ َظُعُن َ هَبَّتْ ۚ بِلَيْل فَأَصْبَحَتْ ۚ مِنْ فَاصْبَحَتْ ۚ مِنْ الْمُكَمِّمِ

والمكمُّ : الشُّو ْفُ الذي تُسَوِّي بِهِ الأَرْضِ مِنْ بعد الحرث . والكُمُّ : القشرة أسفل السُّفاة يكون فيها الحَمَة . والكُمَّة : القُلْمُفة. والكُمَّة: القَلَمُنسوة، وفى الصحاح : الكمة القلنسوة المدوَّرة لأنهـا تغطى الرأس . ويووى عن عبر ، رضى الله عنه : أنه رأى جارية مُتَكَمِّكُمة فسأَل عنها فقالوا:أمة 'آل فلان ، فضرَبِها بالدُّوَّة وقال: يا لَـكُعاء أَنَـشَبُّهين بالحِرَاثُو? أرادوا مُتَكَبِّمة فضاعَفوا ، وأصله من الكُمَّة وهي القلَنْسُوة فشيه قناعها بها. قال ابن الأثير: كَمْكَمْت الشيء إذا أخفيته . وتِكُمُكُم في ثوبه تلَفَّف فيه ، وْقَيْلُ : أَرَادُ مُنْتَكَمِّمَةً مِن الكُمَّةُ القلنسوة . وفي الحديث : كانت كمام أصحاب وسول الله ، صلى الله عليه وسلم، 'بطُّحاً ، وفي روابة : أكبَّة ' ، قال : هما جمع كثرة وقِلة للكُمَّة القِلنسوةِ ، يعني أنها كانت مُنْبِطِعة غير منتصبة . وإنه لحسن الكمَّة أي التكمُّم، كما تقول : إنه لحسن الجلسة ، وكُمَّ الشيءَ بَكُمُّهُ كمتًّا : طيُّنه وسَدُّه ؛ قال الأخطل بصف خمراً :

كُمْتُ ثُكَانَةُ أَحُوالَ يَطِينَتِهَا، حتى اشتراها عِبادِيُ بدِينادِ وهذا البيت أورده الجوهري وأورد عجزه: حتى إذا صَرَّحت مِن بَعْدِ تَمُدارِ وكذلك كَمَنَّمة ؛ قال طفيل :

أَشَافَتَشَكَ أَظُمُ انْ يَجَفُرُ أَبَنْبُمَ ِ أَجَلُ بَكُواً مِثْلَ الفَسِيلِ المُنْكَمَّمِ

وتكرَّبُهُ وتكرَّبُهُ : ككُّمهُ ؛ الأخيرة على تحويل التضعيف ؛ قال الراجز :

بِل لو وأيت الناسَ إذ تُكُمُوا يِغُمُــَّة ، لو لم تُفَرَّج عُمُوا ١

قبل:أواد تُكُبِّبُوا من كَبَّبْت الشيء إذا سَتَوْته ؟ فأبدل الميم الأخيرة ياه ، فصار في التقدير تُكُسُمُوا . ابن شبيل عن اليامي : كَمَمْتُ الأَوضَ كَمَّا، وذلك إذا أَثَارُ وِهَا ثُمْ عَفُّوا آثَارَ السِّنِّ فِي الأَرْضَ بَاخْشَبَة العريضة التي أتزَكُّتها ، فيقال : أوض مَكُمْمُومةً . الأصبعي: كمَبِيْتُ وأسَ الدَّانَ أَي سَدَدْته والمفِّيَّة والمِكْمَة : شيء بُوضع على أنف ِ الحِماد كالكبيس، وكذلك الفيامة والكيامة ، والكيام : ما سُدٌّ به. والكيمام ، بالكسر ، والكيمامة : شيءٌ يُسدُهُ به فم المعبر والفرس لثلا يَعَض . وكَمَّة : جعل على فيه الكمام ، تقول منه : بعير مَكْمُوم أي تَحْجُوم. وفي حديث النُّعمان بن مُقَرِّن أنه قال يوم نهاوَ نـْدَ : أَلَا إني هاز" لكم الرَّاية َ فإذا هَزَرْ تُنَّهَا فَلَـ يَثُبُ الرَّجَالُ أ إلى أَكِمَةً خُبُولِهَا وَيُقَرَّطُنُوهَا أَعِنَّتُهَا ؛ أَوَادَ بِأَكِّمَةً الحيول تخاليتها المعلقة على رؤوسها وفيها علىفئها يأمرهم بأن يَنزِعوها من رؤوسها ويُلْجِموها بِلُجُميها، وذلك تَقْر يطها ، واحدها كمام ، وهو من كمام البعير الذي يُكُمُّ بِهِ فَمُهُ لِنُلا يَعِضَ . وَكَمَمُّتِ الشَّيَّةِ : غَطَّيَّتِهِ . يقال : كَمَمْت الحُبِّ إذا سدَّدْت وأسه . وكَمَمَّمَ النخلة : غطَّاها لتروطب ؟ قال :

تُعَلَّلُ بِالنَّهِ الْمُكَمَّمِ وِالْقَرِيمِ وَالْقَرِيمِ وَالْقَرِيمِ الْمُكَمَّمِ وَالْقَرِيمِ الْمُكَمَّمِ وَالْقَرِيمِ الْفَدُوقِ: مَا غُطَّي الْقَلَيمِ : السويق. والمُكمَّمُوم مِن الفُدُوق: مَا غُطَّي القالِيمِ اللهِ عارة المحكم بعد البت : تكموا من الثلاثي المتل وزنه تضاوا من تكمته إذا قصدته وعمدته وليس من هذا الباب ، وقبل أواد تكمموا الن

بالزُّبُلانِ عند الإرطاب ليبقى ثمرها غضّاً ولا يفسدها الطير والحُرُور ؛ ومنه قول لبيد :

تحمكت فبينها موقتر مكثبوم

ابن الأعرابي : كُنُم إذا غُطني ، وكُم إذا فَمَثَل ا الشُّحْمَان ؛ أنشد الفراء :

بل لو شهدت الناسَ إذ تُكُمُمُوا

قوله تُكموا أي ألبسوا غُمَّة كُمُوا بها . والكمَهُ: قَمَعْنَهَا وسَتَوْتَهَا ، والغُمَّة ما غَطَّاكِ من شيء المعنى قمَعْنَهَا وسَتَوْتَهَا ، والغُمَّة ما غَطَّاكِ من شيء المعنى بل لو المهدت الأصل تكمَّمَت مشل تَقَمَّيْت ، الأصل تَقَمَّمْت ، والكمَّكَمَة : التَّعَطَي بالنياب . وتكمَّكَمَ في ثيابه : تعطَّى بها . ورجل كمَّكام : غليظ كثير اللحم . وامرأة كمَّكامة ومُتكمكية : غليظ كثيرة اللحم .

والكمكام : قر ف شجر الضرو ، وقيل : لحاؤها وهو من أفواه الطيب. والكمكام : المجتبع الحكتى وهو من أفواه الطيب. والكمكام : المجتبع الحكتى وكم : امم ، وهو سؤال عن عدد ، وهي تعمل في الحبر عمل رب الأأن معنى كم التكثير ومعنى رب التقليل والتكثير ، وهي مغنية عن الكلام الكثير المتناهي في البُعد والطول ، وذلك أنك إذا قلت : كم مالك ؟ أغناك ذلك عن قولك : أعشرة مالك أم مالك ؟ مشرون أم ثلاثون أم مائة أم ألف ؟ فلو ذهبت تستو عب الأعداد لم تبلغ ذلك أبداً لأنه غير منتناه ، فلما قلت كم ، أغنتك هذه اللفظة الواحدة عن الإطالة غير المتحاط بآخرها ولا المستد ركة. التهذيب: كم حرف مسألة عن عدد وخبر ، وتكون خبراً بعده ، بعنى رب ، فإن غني بها رب جر"ت ما بعدها ،

ا قوله « وكم اذا قتل » كذا ضبط في نسخة التهذيب .
 ٣ قوله « الممنى بل لو النع » كذا بالاصل وفيه سقط ظاهر ، ولعل الاصل : الممنى بل لو شهدت النـاس اذ تكعبوا أي غطوا وستروا الاصل تكممت النركا يؤخذ من سابق الكلام .

وإن عني بها ربّما رفعت ، وإن تبعها فعل رافع ما بعدها انتصبت ، قال : ويقال إنها في الأصل من تأليف كاف التشبيه ضمت إلى ما ، ثم قصرت ما فأسكنت الميم ، فإذا عنيت بكم غير المسألة عن العدد، قلت : كم هذا الشيء الذي معك ? فهو مجيبك : كذا وكذا . وقال الفراء : كم وكأين لفتان وتصحبها مين ، فإذا ألقيت من ، كان في الاسم النكرة النصب والحفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل النصب والحفض ، من ذلك قول العرب : كم وجل فهذان وجهان بنصبان ويخفضان ، والفعل في المعن واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز واقع ، فإن كان الفعل ليس بواقع وكان للاسم جاز في النكرة فتقول كم وجل كريم قد أتاني ، ترفعه بفعله ، وتعمل في المغن وتعمل في المن وتعمل في المن وتعمل في المن وتعمل في النكرة فتقول كم وجل كريم قد أتاني ، ترفعه بفعله ، وباد آن قد هز منت ؛ وأنشدونا : حرار قد هز منت ، فتنصبه بهز منت ؛ وأنشدونا :

كُمْ عَمَّة لك يا جَريرُ وخَـالة فَدْعَاء، قد تحلّبَتْ عَلَيَّ عِشاري

وفعاً ونصباً وخفضاً ، فمن نصب قال : كان أصل كم الاستفهام وما بعدها من النكرة مفسر كنفسير كنفسير العدد فتركناها في الحبر على ما كانت عليه في الاستفهام فنصبنا ما بعد كم من النكرات كما تقول عندي كذا ورهماً ، ومن خفض قال : طالت صحبة من النكرة في كم فلما حذفناها أعملنا إداد تها ؛ وأما من رفع فأعمل الفعل الآخر ونوى تقديم الفعل كأنه قال : كم قد أتاني وجل كريم. الجوهري : كم اسم ناقص مبهم مبني على السكون ، وله موضعان : الاستفهام والحبر، على التمييز ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد التكثير ، وتقول إذا أخبرت : كم درهم أنفقت ، تريد التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير ، وخفضت ما بعده كما تخفض برب لأنه في التكثير نقيض دب في التقليل ، وإن شئت نصبت ،

وإن جعلته اسماً تامّاً شددت آخره وصرفته ، فقلت : أكثرت من الكمّ ، وهو الكَمّايّة .

كم : التهديب : أهمل الليث نكم وكم واستعملهما ابن الأعرابي فيا رواه ثعلب عنه ، قال : النكسة المصيبة الفادحة . والكنسة : الجراحة .

كهم : كَهُمُ الرجل وكهم بَكْهُم كَهَامَة ، فهو كهام وكهم ، وتكهم : بَطْئَةِ عَـن النَّصرة والحرب ؛ قال ملعة الجرمي :

اذا ما رَمَى أَصْحَابَهِ بِجَنْبِيهِ ، أَصْحَابَهِ بِجَنْبِيهِ ، أَمْرِى اللَّيلَةِ الظلماء ، لَمْ يَتَكَهَّمُ

وفَرَس كَهام : بَطِيء عن الغابة . ورجل كَهام وكَهِيم : ثقيل مُسِنُ دَثُور لا غَنَاء عنده ، وقوم كَهام أيضاً . وسيف كَهام وكَهِيم : لا يقطع ، كَيام عن الضربة . وفي مقتل أبي جهل : إن سيفك كَيام أي كَليل لا يقطع . ولسان كَهم " : كَليل عن البلاغة ، وفي التهذيب : لسان كَهم " . الجوهري : لسان كَهام مَ بَصَر مُ هذا لسان كَهام مَ بَصَر مُ هذا كُل ورق " .

وكيَّبتُ الشدائد : نكِّصتْه عن الإقدام وجبَّنتُه. وكيّهم : اسم . وقوله في حديث أسامة : فجمـل يتّكهم بهم والتّكهم : التعرّض للشر والاقتحام به ، وربما يجري تجرى السُّخرية ، ولعله إن كان محفوظاً مقلوب من التّهكُم ، وهو الاستهزاء .

الأزهري في ترجمة كهكه : الكَهْكاهة المُنتَهَيَّب ، قال : وكَهْكاهة المُنتَهَيِّب ، قال : وكَهْكاهة المُنتَهيِّب ، وكذلك كَهْكام فريدت الكاف ؛ وأشله كَهَام فريدت الكاف ؛ وأشد :

١ قوله « بجنيه » كذا بالاصل مضبوطاً، والذي في نسخة المحكم:
 بحنيه ، بالحاء المهملة بدل الجيم.

يا 'رب 'شَيْخ مِن عَدِي ِ كَهُ كَمَمِ ' وأنشد الليث قول أبي العيال الهذلي :

ولا كَهُكَامَةُ بُسَرَمُ ، إذا ما اشتَـــــــت الحَقَبُ ورواه أبو عبيد :

ولا كَهْكَامِة " برم

بالهاء ، وسيأتي ذكره . ابن الأعرابي : الكَهْكُمُ والكَهْكُمُ والكَهْكُمُ الباذِنجَان .

كوم: الكُورَمُ: العِظمَ في كل شيء، وقد غلّب على السّنام ؟ سَنام أَكُورَمُ: عَظيم؟ أنشد ابن الأعرابي:

وعَجُرْ حَلَّفَ السَّنَامِ الأَكْوَمِ وبَعَيْرِ أَكُومُ ، والجُمْعَ كُوم ؛ قال الشّاعر : رقاب كالمتواجن خاطيات ، وأستاه على الأكثوار كُومُ

والكوم : القطعة من الإبل. وناقة كو ماه: عظيمة السنام طويلته . والكوم : عظيم في السنام . وفي الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، رأى في نعم الصدقة ناقة كو ماه ، وهي الضخمة السنام ، أي مُشرفة السنام عاليته ؛ ومنه الحديث : فيأتي منه بناقتين كو ماوين ، قلب الممزة في التثنية واوآ ، وجبل أكوم : ثرتفيع ؛ قال ذو الرمة : وما زال فو ق الأكوم الفرد وافياً عليهين ، حتى فارق الأرض نثور ها

ومنه الحديث : أن قوماً من المُوَحَّدين 'مُحِبَسُون بِوم القيامة على الكَوْم إلى أن 'يهَدَّبُوا ؛ هي بالفتح المَواضع المُشرفة ، واحدتها كوْمة ، ويُهذَّبُوا أي مُنتقوا من المَاتَم ؛ ومنه الحديث: مَجِيء يوم القيامة المحديث على الله « من عدي ته كذا في الاصل والتهذيب، والذي في التكملة على اصلاح بدل عدي لكيز بصيغة التصغير .

على كو م فوق الناس ؛ ومنه حديث الحث على الصدقة : حتى رأيت كو مين من طعام وثياب . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : أنه أتي بالمال فكو م كو مة من فضة وقال: فكو م كو مة من فضة وقال: يا حَمْواء احْمَر "ي، ويا بَيْضاء ابْيَضِي، غُر "ي غيري! هذا جناي وخيار م فيه إذ كل جان يد م إلى فيه ، أي جمع من كل واحد منهما صبرة ور فقها وعلاها، وبعضهم يضم الكاف، وقيل: هو بالضم اسم لما كو م، وبالفتح اسم الفعلة الواحدة .

والكورم: الفرج الكبير. وكامها كوماً: تكفها، وقيل: الكورم يكون الإنسان والفرس. ويقال الفرس في السفاد: كام يكوم كوماً، يقال: كام الفرس أنثاه يكومها كوماً إذا نزا عليها. وفي الحديث: أفضل الصدقة رباط في سبيل الله لا يُمنع كورمه الكورم بالفتح: الضراب، وأصل الكوم من الارتفاع والعلو، وكذلك كل ذي حافر من بغل أو حمار. الأصعي: يقال للحمار باكما وللفرس كمامها، وقال ابن الأعرابي: كام الحيمار أيضاً. وامرأة مكامة: منكوحة ، على غير قياس ، وقد استعمله بعضهم في العُقربان. يقال: كام كورماً ؟ قال إياس ابن الارت

كأن ترعى أمكم ، إذ غَدَت ، عَفْربان عَفْربان عَفْربان

يكُومها: يَنْكِيمها .

وكوَّمَ الشيء : جمعه ورفعه . وكوَّمَ المَتَاع : أَلَقَى بعضه فوق بعض . وقد كوَّم الرجل ثبابه في ثوب واحد إذا جمعها فيه . يقال : كوَّمْت كُومة ، بالضم ، إذا جمعت قطعة من تراب ورفعت رأسها ، وهو في الكلام بمنزلة قولك صُبْرة من طعام . والكومة : الصُّرة من الطعام وغيره . ابن شميل : الكومة تراب

مجتمع طوله في السماء ذراعــان وثلث ويكون من الحجارة والرمل ، والجمع الكُومُ . والأَكِنُومان ِ : < ما تحت الثُنْدُو تَـيْن .

والكيمياء معروف مثل السيمياء. وفي الحديث ذكر كُوم عَلْقَمَاء ، هو بضم الكاف ، موضع بأسفل ديار مصر ، صانها الله تعالى .

وكُومة': اسم اسرأة .

التهذيب: هنا الأكثنيام القُمُود على أطرّ اف الأصابع، تقول: اكتَمْتُ له وتَطالَـلْتُ له، ورأيته مُكثّامًا على أطراف أصابع رجليه .

فصل اللام

لأم: اللَّوْم: ضد العنت والكرم . واللَّيم : الدَّني اللَّوم الرجل ، الدَّني الأصل الشحيح النفس ، وقد لَوْم الرجل ، بالضم ، يَلَوْم لَوْماً ، على فَعْل ، ومَلاَمة على مَفْعَلة ، ولاَمة على فَعالة ، فهو لَتْم من قوم لِثام ولُوماً ، ومَلاَمان ، وقد جاء في الشّمر ألام على غير قياس ؛ قال :

إذا زال عنكم أسود العين كنتُمُ الله والله الما أقام ألاثيمُ

وأسود العين : جبل معروف ، والأنش مكلمانة ". وقالوا في النبداء : يا مكلمان خلاف قولك يا مكر مان . ويقال للرجل إذا سب " : يا لهومان ويا مكلمان ويا مكلمان ويا مكلم , وألام : أظهر خصال اللهوم . ويقال : قد ألام الرجل إلاماً إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لنبيماً ، فهو مملئم ". وألام : ولند اللهام ؟ هذه عن ابن الأعرابي ، واستكام أصهاراً للهاماً ، وعارة القاموس : واستكام أصهاراً الخدم العالم .

واستَكَامُمَ أَباً إذا كان له أَبِ سوءٌ لئيمٍ . ولأَّمَه : نسبَه! إلى اللَّــُومِ ؛ وأنشد ابن الأَعرابي :

> يروم" أذَى الأحرار كل ملام ، وينطيق بالعوداء مَن كان مُعُودا

والمِلأَمُ والمِلآمُ: الذي يُعذُرُ اللَّنَامَ. والمُلنَّمُ: الذي يأتي اللَّنَام. والمُلنَّمُ: الذي يأتي اللَّنَام. والمِلأَمُ والمِلاَمُ على مِفْعَل ومفعال: الذي يقوم يُعذُرُ اللَّام. واللَّلْم: الاتفاقُ. وقد تلاءم القومُ والنَّتَأَمُوا: اجتبعوا واتقلا. اجتبعوا واتقلا. ويقال: النَّتَأُم الفَريقان والرجلان إذا تَصالحا واجتبعا؛ ومنه قول الأَعْشى:

يَظُنُ الناسُ بالمَلكِي ن أنتها قد النَّتَأَما فإنَّ تَسْبَعُ بِلأَمِهِما ، فإنَّ الأَمْرَ قد فقِما

وهذا طعام "يُلاغُني أي يوافقني ، ولا تقل يُلاو مني . وفي حديث ان أم مكتوم : لي قائد لا يُلاغُني أي يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، يوافقني ويُساعدني ، وقد تخفف الهمزة فتصير ياء ، من الرواة ، لأن الميُلاو مة مُفاعلة من اللوم . وفي حديث أبي ذر: من لايسكم من مملوكيكم فأطعمو ، عن المهزة ، والأصل لاتمكم . ولأم الشيء لأما ولاتمة ولأمة وألأمة : أصلحه فالتام وتلام وتلام . والأما الشيء لأما واللائم ، والما الشيء لأما واللائم ، والما متابع المهزة ، والأمة : أصلحه فالتام وتلام . ولاءمت بين الفريقين إذا والمحت بينها . وشيء لأم أي مماشيم . ولاءمت بين الفريقين إذا أصلحت بينها . وهيء لأم أي مماشيم . ولاءمت منوا التي الفريقين إذا التي الفريق المناهم ، والما المؤم وكذا التي الفريق المناهم ، والما المؤم وكذا المرم ، واشد ان الأعراق :

يروم أذى الأحرار كلُّ ملأم

الشيئان فقد التّأما؛ ومنه قولهم:هذا طعام لا يُلاغُني، ولا تقل يُلاومني ، فإنما هذا من اللَّوْم . واللَّـنُم : الصُّلح والاتفاقُ بين الناس ؛ وأنشد ثعلب :

> َإِذَا نُعِينَ يُوماً نُفَيْرُ بِنُ غَالِبٍ ، وأَينَ وُجِوهاً قد تَبَيْنَ لِيمُها

وليّن الهَـن كما يُلـيّن في اللّيام جمع اللّهم واللّشم: فعل من الملائمة ، ومعناه الصلح . ولاءًمني الأمر : وافقي . وريش لوّام : يُلاثم بعضُه بعضًا ، وهو ما كان بَطنن القُدّة منه يلي ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون، فإذا التقى بَطنان أو طَهْران فهو لنفاب ولتعب ؛ وقال أوس بن حَجَر :

یُقلَبُ سَهْماً راشه بَنَاکبِ کظهار لُـُوام ، فهو أَعْجَفُ شَاسِفُ وسهم لأم : علیه ریش لُـُوام ؛ ومنه قول امری، القیس :

> نَطَعْمَنهم سُلُنْكَى ومَخْلُوجة"؛ لَتَفَتَكَ لَأُمَيْنِ عَلَى اللِّيل

ويروى: كراك لأمين . ولأمن السهم ، مثل فعكت: جعلت له لؤاماً والثؤام التلف التلف المتفرة وهي التي بلي بطن القدة منها ظهر الأخرى ، وهو أجود ما يكون ولأم السهم لأماً : جعل عليه ريشاً لثواماً . والنتام الجرح التناماً إذا براً والتحم الثواماً . والنتام الجرح التاما إذا براً والتحم الله : ألأمن الجرح بالدواء وألأمن القنفم إذا سددت صدوعه ، ولأمن الجرح والصدع إذا مددته فالتأم . وفي حديث جابر : أنه أمر الشجر تين فجاها ، فلما كانتا بالمنصف لأم بينهما . يقال : لأم ولاءم بين الشيئن إذا جمع بينهما ووافق . وتلاءم الشيئان والنتاما عمنى وفلان لأم فلان ولينامه أي الشيئان والنتاما عمنى وفلان لأم وشبهه ، والجمع ألام وشام المنام ؛ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

أَنَقَعُدُ العامَ لا تَجْنِي على أحدٍ مُجَنَّدُينَ ، وهـذا الناسُ أَلَامُ ?

وقالوا: لولا الوثام هلك اللثنام؛ قيل: معناه الأمثال، وقيل: المتلائمون. وفي حديث عمر: أن شابشة ذُو جَب شيخاً فقتلته ، فقال: أيها الناس ، ليَنْكَرِح الرجلُ لُسُتَه من النساء، ولتَنْكَرِح المرأةُ لُسُتَها من الرجال أي شكله وتر به ومثلة ، والهاء عوض من المهزة الذاهبة من وسطه ؛ وأنشد ابن بري:

فإن نَعْبُرُ فإن لنا لُمَاتٍ، وإن نَعْبُرُ فنحنُ على 'نُدُورِ

أي سنبوت لا محـالة . وقوله لـُمــات أي أشباهاً . واللهُمة أيضاً : الجباعة من الرجال ما بين الثلاثة إلى العشرة . واللهُمُمُ : السيْف ؛ قال :

ولِيْمُكُ دُو زِرْبُنِ مَصْقُولُ ۗ

والنَّذُمُ : الشديد من كل شيء . والنَّذُمةُ واللَّؤُمةُ : متاع الرجل من الأَسْلِنَّةِ والوَلايا؛ قال عدي بن زيد:

والنَّلْمَةُ : الدرع ، وجمعها لُوّم ، مِثل فُعَل ، وهذا على غير قياس . وفي حديث على " كرم الله وجهه : كان 'مجر ضُ أصحابة يقول تجَلْبَبُوا السكينة وأكملُوا اللهُومَ ،هو جمع لأمة على غير قياس فكأن واحد ته لُوْمة . واستكلَّم لأمنته وتلامها ؛ الأخيرة عن أبي عبيدة : ليسمها . وجاء مُلاهماً عليه لأمة "، قال :

وعَنْشَرَهُ الفَلَنْحَـاءِ جَاءَ مُلاَّماً ، كَأَنْكُ فِئْدُ مِن عَماية أَسُودُ ١

أَلَا ترى أَنه لما استغنى عن ذلك ردّه إلى التذكير فقال كأنتك ? والتَّلْأَمَةُ : السّلاح؛ كلها عن ابن الأعرابي. وقد اسْتَكَلَّم الرجلُ إذا لبِس ما عنده من عُدّةً رُمُّح وبيضة ومِغْفَر وسيف ونَبْل ؛ قال عنترة :

> إِن ُ تِغَدِّ فِي 'دُونِي القِناعَ ، فإنَّنَيْ طُبُّ بَأَخَّذَ الفارِسِ المُسْتَلَّئِمِ

الجوهري: اللأم جمع لأمة وهي الدرع، ويجمع أيضاً على لنوّم مثل 'نعَر، على غير قياس كأنه جمع لنوّمة. غيره: استسلاَم الرجل لبيس اللأمة. والمثلام، بالتشديد: المثدرة ع. وفي الحديث: لما انصرف النبي، صلى الله عليه وسلم، من الحندق ووضع لأمته أتاه جبريل عليه السلام، فأمره بالحروج إلى بني "قريطة؟ اللاَمة، مهموزة": الدرع ، وقيل: السلام، ولأمة الحرب: أداتها، وقد يترك المهز تخفيفاً. ويقال للسيف لأمة وللرمح لأمة، وإغاستي لأمة الأنها وثلام، وقال بعضهم: الللمة الدرع تلائم الجسد وتلازمه ؟ وقال بعضهم: الللمة الدرع

قال ابن أبي الحُقيق فجعل اللأمة البيض : بفينكس تُستقط الأحبال رؤيتها ، مُستكشيم البيض من فوق السرابيل وقال الأعشى فجعل اللأمة السلاح كله :

الحصينة ، سبيت لأمة لإحكامهما وجودة حلقها ؟

وقُوفًا بَا كَانَ مِنْ لَأُمَةٍ ، وقُدُوفًا بَاكُنْ اللَّهِمُم اللَّهِمُم

وقال غيره فجعل التَّلَأُمة الدرع وفروجها بـين يديها ومن خلفها :

كأن فروج الثالمة السّراد شكها ، على نفسه ، عَبْلُ الذّراعَيْن 'مخدر ' واسْتَكَامُ الحَجر : من المُلاءمة ، عنه أيضاً ، وأسا يعقوب فقال:هو من السّلام، وهو مذكور في موضعه.

واللُّؤُمة: جماعة أداة الفدّان ؛ قاله أبو حنيفة ، وقال مرة: هي جماع آلة الفدّان حديدها وعيدانها . الجوهري : اللُّؤمة جماعة أداة الفدّان ، وكل ما يبخل به الإنسان لحسنه من متاع البيت ابن الأعرابي : اللُّؤمة السّنّة التي تحرث بها الأرض ، فإذا كانت على الفدّان فهي العيان ، وجمعها عُيُن . قال ابن بري : اللُّؤمة السّنّة ؛ قال :

كالشور تحت اللثؤمة المنكميس أي المُطأطىء الرأس -وكأم : اسم رجل ؛ قال :

إلى أوس بن حارثة بن لأم، ليقضي حاجتي فيين قضاها فها وطيء الحصى مثل ابن سُعْدى، ولا ليس النّعال ولا احْتَذاهـا

لم : ابن الأعرابي قال : اللَّبْمُ ١ اختلاج الكتف .

لتم : اللَّهُ : الطّعْن في النحر مشل اللَّهُ . لَتُمَ مَنْحر و لَتُمْ البعير بالشّعْرة ، وفي مَنْحر و لَتُمْ ا : طَعَنه . ولَلّتَمَ نحر : كلطم خدا وللّتَمَ نحر : كلطم خدا وللّتَمَ فلان بشَفْر ته في غير واحد من الأعراب يقول لتّمَ فلان بشَفْر ته في لبّة بعيره إذا طعن فيها بها ، قال أبو تراب : قال ابن شيل يقال خد الشّفرة فالنّتُ بها في لبّة الجزور والنّتُم بها بعنى واحد ، وقد لتّمَ في لبّتها ولتّب بالشفرة إذا طعن بها فيها . ولتّم الشيء بيده : بالشفرة إذا طعن بها فيها . ولتّم الشيء بيده : ضرّبه . ولتّمت الحجارة وبحل الماشي : عقرتها . ولاتم وملتم ولاتم ولاتم وملتم ولاتم : أساء . ومملاتمات : اسم

١ قوله « اللبم » ضبط في الاصل بالفتح ، وهو الذي في نوادر ابن
 الاعرابي ، وضبطه المجد بالتحريك .

نحن بنو مُلاتُم ، بفتح التاء .

أبي قبيلة من الأزد ، فإذا سُسَلوا عن نَسبِهم قالوا

لثم: الله أم : رَدُّ المرأة قِناعَها على أنها وردُّ الرجل عمامَته على أنه ، وقد لَشَمَتُ تَلَثِمُ ، ، وقبل : الله أم على الأرْنبة أبو زيد قال: قيم تقول تَلَثَمَّمَ على الله ، وغيرهم يقول تَلَثَّمَت على الله ، وغيرهم يقول تَلَقَّمَت؟ قال الفراء: إذا كان على الله فهو الله م ، وإذا كان على الأنف فهو الله م ؛ لتَمْت أله من الله م ؛ لتَمْت أله من الله أراد التقبيل قلت ; لشيئت أله م ، قال الشاعر : فإذا أراد التقبيل قلت ; لشيئت أله م ، قال الشاعر :

فَلَيْسِنْ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونَهَا ، وَلَيْسِنْ مِنْ سَفْتَيْهِ أَطْلِيبَ هَلَاثُمَ

ولَــُــِـتُ فاها، بالكسر، إذا قبَّلتها، وربما جاء بالفتح؛ قال أبن كيسان : سمعت المبرد ينشد قول جَمييل :

فلـَشَمْتُ فاها آخِذاً بقرونِها ، 'شرْبُ النَّزْيِفِ بِبَرْدِ ماء الحَشْرَجِ

بالفتح ، ويووى البيت لعمر بن أبي ربيعة . أبو زيد :

تم تقول تكتّبت على الفم ، وغيرهم يقول تلفّتت ،
فإذا كان على طرف الأنف فهو اللّفام ، وإذا كان على
على الفم فهو اللّفام . قال الفراء : اللّفام ما كان على
الفم من النقاب ، واللّفام ما كان على الأرْنة . وفي
حديث مكعول : أنه كره التلّب من الغاد في
العَرْو ، وهو شد الفم بالله ، وإنما كرهه رغبة في
زيادة الثواب بما يناله من الغباد في سبيل الله والملتم :
الأنف وما حوله وله الحسنة اللّته : من اللّمام ؛
وقول الحد للى " :

وتَكْشِف النُّقْبَةُ عَن لِثَامِهِا

لم يفسر ثعلب اللَّثام ، قال ٢ : وعندي أنه جلدها ؛ وقول الأخطل :

١ قوله « وقد أثنت تلثم » هكذا ضبط في الصحاح و المحكم أيضاً ،
 ومقتضى اطلاق القاموس انه من باب قتل، وفي المصباح : ولثمت
 المرأة من باب تب لثماً مثل فلس. وتلثمت والتثمت شدت اللثام .
 لا قوله « قال » أي ابن سيده .

آلت إلى النّصف من كلَّهَاء أَنَّاقَهَا عِلْمَةِ والغَارِ عِلْمُجْ ، ولنَشَّهَا بِالْجِنْفُنِ والغَارِ

إِمَّا أُراد أَنه صَبِّر الجَنْ والغارَ لهذه الحَابِية كَاللَّمَام. ولَنْشِمَها ولَتَشَمَّها يَلْشُمُها ويَلْشَمُها لَتُمَا : قَبِلها . الجُوهري : واللَّمْم ، بالضم ، جمع لاثم. واللَّمْم : القُبُلة. يقال: لَتَسَمَّت المرأَةُ تَلَيْمٍ لَمَنْماً والنَّسَمَّتُ اللَّمَاءَ وَلَمْتَمَ وَهِي حَسَنة اللَّمْمة . وَهَي حَسَنة اللَّمْمة . وَهُنْ حَسَنة اللَّمْمة . وَهُنْ مَلْمُوم ومُلَكَمَّم : جرحته الحجارة ؛ وأنشد ونُفُد مَلْما في :

يَوْمِي الصُّوَى بُمُجْمَرَاتٍ سُمُنْرِ مُلَنَّمَاتٍ ، كمرادِي الصَّخْرِ

الجوهري: لَـُشُمَ البعير الحجارة بخنف يَلَشِيمُها إذا كسرَها. وخف مِلشَم: يَصُكُ الحجارة. ويقال أَيضاً:لَـُشَتَ الحجارة خُفِ البعير إذا أَصابِته وأَدْمته.

فيم: ليام الدابة: معروف ، وقال سيبويه: هو فارسي معرب ، والجسع ألنجمة ولنجم ولنجم وقد ألجم الفرس. وفي الحديث: من سئل عما يتعلمنه فكتبة ألنجمة الله بليجام من ناريوم القيامة ، قال: المنسك عن الكلام منسئل بن ألهم نقسة بليجام ، والمراد بالعلم ما يازمه تعليه ويتعين عليه ، كمن يرى رجلا حديث عهد بالإسلام ولا يحسين الصلاة وقد حضر وقتها فيقول علمتوني ولا يحسين الصلاة وقد حضر وقتها فيقول علمتوني حرام فإنه يازم في هذا وأمثاله تعريف الجواب ، ومن منعة استحق الوعد ؛ ومنه الحديث : يتبلغ ومن منه ما يلنجمهم أي يصل إلى أفواهم فيصير لهم بمنزلة اللجام يمنهم عن الكلام ، يعني في المحسر يوم القيامة ، والمناجم : موضع اللجام ،

هذه الصيغة ؛ أنشد ثعلب :

وقد خاضَ أَعْدائي من الإثنم حَوْمة " يغييبون فيها ، أو تَنالُ المحزّماا

ولَنجَمة الدابة : موقع اللّجام من وجهها. واللّجام : حبل أو عصاً تُدْخَل في فم الدابة وتُلُـزْق إلى قفاه. وجاء وقد لفَظ لِجامَه أي جاء وهو مجهود من العطش والإغنياء ، كما يقال : جاء وقد قرصَ وباطه . واللّجام : ضرّب من سمات الإبل يتكون من الحدين إلى صفقتي العنق ، والجمع كالجمع. يقال : ألنجمت الدابة ، والقياس على الآخر ملجوم، قال : ولم يسمع ، وأحسن منه أن يقال به سمة لحام . وتلعيمت المرأة ،

إذا استشفرت لمحيضها . واللّجامُ: ما تشدّه الحائض. وفي حديث المُستَحاضة : تلمَجَّمي أي مُسدّي لحاماً ، وهو شبيه بقوله : استشفري أي اجعلي موضع خروج الدم عصابة تمنع الدم ، تشبيها بوضع اللجام في فم الدابة . ولجمّه الوادي : فو همته .

واللُّجُمَّة:العلَّمُ من أعلام الأرض . واللَّجَم: الصَّدُّ المُرتَفَع . أبو عمرو : اللُّجُمَّةُ الجَبَل المسطَّح ليس بالضخم .

واللُّجَم : دُو يُبَّة ؛ قال عدي بن زيد :

له مَنْخُرِ مَثْلُ جُمُو اللَّجُمْ ٢

يصف فرساً ، وقيل : هي دويبة أصغر من العَظاية . وقال ابن بري : اللهُجَم دابة أكبر من شعبة الأرض ودون الحرب ؛ قال أدهم بن أبي الزعراء:

لا يَهْتَدِي الغرابُ فيها واللَّجُم

وقيل : هو الورزع ؛ التهذيب : ومنه قول الأخطل: ١ قوله « حومة » هكذا في الاصل . وفي المعكم : خوضة . وقوله « المعزما » هكذا في الاصل أيضاً ولا شاهد فه . وفي المحكم : الملحما ، وفيه الشاهد .

قوله « له منخر الغ » هذه رواية المحكم ، والذي في التكملة :
 له ذنب مثل ذيل العروس إلى سبة مثل جحر اللجم
 وسبة بالفتح في خط المؤلف ، وكذا في التهذيب .

ومَرَّت على الأَلْجَامِ، أَلْجَامِ عامرٍ . أيشران قبطاً لولا سُراهن هُجَّداا أراد جمع لنُجْمة ِ الوادي وهي ناحية منه؛ وقال رؤبة:

قال أبن الأعرابي : واحدتها لِنْجُمَّة وهي نواحيه . ابن بري : قال أَن خَالُونِهِ اللَّهِجَمِ العَاطُوسُ وَهِي سَمَّكُةُ في البحر والعرب تتشاءم بها ؛ وأنشد لرؤبة : ولا أحب اللُّجَمَ العاطوسا

إذا ارتمت أصحانه والْجَمَّهُ*

واللَّجَمُ : الشُّؤم . واللَّجَم : منا 'يُتَطَّيُّرُ' منه ؟ واحدته لَـَحَـبة .

ومُلْجَمَ : اسم رجل . وبنو لُجَمَ : بطن .

لمم : اللَّحْم واللَّحَم ، مخفف ومثقل لغتان : معروف، ِيجِوزُ أَن يَكُونُ اللَّحَمُ لَغَةً فَيْهُ ، وَيجُوزُ أَن يَكُونُ فُتَح لمكان حرف الحلق ؛ وقول العجاج : ولم يَضع جارُكم لحمَ الوَضَم

إنما أراد ضياع لحم الوضم فنصب لحم الوضم على المصدر ، والجمع أَلْنَحُمْ ولُنحوم ولِحامٌ ولُحُمَّانَ ، واللَّحْمَة أَخْصُ منه ، واللَّحْمة : الطائفة منه ؛ وقال أبو الغول الطشُّهُوي يهجو قوماً :

> رَأَيْتُكِمْ ، بني الحَذْوَاء ، لَـمَّا كنا الأضعى وصلكت اللهام ، توكيتُم وبواد كم ، وقالم :

يقول : لما أنتَـنت اللحوم' من كثرتها عندكم أعْرَضْتم عنى. وَلَيْحُمُ الشيء: لُبُّهُ حَتَّى قَالُوا لَحْمُ الشُّمْرِ لَلُّبُّهُ .

وأَلْيُمَمَ الزرعُ: صار فيه القمعُ ، كأن ذلك لَحْمُهُ. ابن الأعرابي : اسْتَكَلّْحُم الزرعُ واسْتَكُ وازدَحَ أي

١ قوله « ومرت النع » في التكملة بخط المؤلف : عوامد للألجام ألجام حامر يثرن قطأ لولا سراهن هجدا

النَّتُفَّ ، وهو الطُّهْلَىء ، قال أبو منصور : معنَّاه النف" . الأزهري : ابن السكيت رجل ٌ تَشْحِيمُ لَـُحِيمُ ٍ أَى سَمِينَ ، ورجلُ سُحمُ لَيَحِمُ إِذَا كَانَ قَرَماً إِلَى اللهم والشُّعْم يَشْتهيهما ، ولحِم ، بالكسر: اشتهى اللَّحْم . ورجل سُحَّام لَحَّام اذا كان يبيع الشحم واللحم، ولَحْمُمَ الرجلُ وشَحْمُمَ في بدنه، وإذا أكل كثيرًا فلَحُمُ عليه قيل : لَحَمُ وشُحَمُ .ورجل لحِيمٌ وُلَيْحِمْ : كثير لَيْمُم الجسد ، وقد لَيْعُم لَحَامـةً " وَلَيْهِمَ ﴾ الأخيرة عن اللحياني : كَثُرَ لَحْمُ بِدُنِّهِ ﴿ وقول عائشة ، رضي الله عنها: فلما عَلِقْت اللحم َ سَبَقَني أي سَمِينَت فثقُلت .ورجل ليَحيم " :أكول للسَّحم وقَرَمْ" إليه، وقيل: هو الذي أكل منه كثيراً فشكا عنه، والفعل كالفعل. واللَّحَّامُ: الذي يبيع اللحم. ورجل مُلَّحِمُ ۖ إذا كثر عنده اللحم ، وكذلك مُشْخِم. وفي قول عمر: اتَّقُوا هذه المُسَجَازِرَ فإنْ لما ضَراوة كَضَرَاوة الحَمَانُ ، وفي رواية : إن لِلنَّحم ضَراوة كضراوة الحَمْر . يقال : رجـل لتحيم ومُلنحيم ولاحيم ولتحيم ، فاللَّحِمُ : الذي يُكثير أكلِّه ، والمُلنَّحِم : الذي يكثر عنبه اللحم أو 'يطعيمه ، واللَّاحيم' : الذي

بكون عنده لحم"، واللَّحيمُ : الكثيرُ لحمرَ الجسد . الأصمعي: ألَّ عَمَّت القوم ، بالألف ، أطعمتهم اللحم ؟ وقال مالك بن 'نوكيرة يصف ضبعاً :

وتَظَلُ تُنشِطُني وتُلْحِم أَجْرِياً ، وسُطَ العَرِينِ ، وليسَ "حَيْ كَيْنعُ أ

قال : جمل مأواها لها عَرِينًا • وقال غير الأصمعي: لَيْصَمّْتُ القومَ ، بغير ألف ؛ قال شمر : وهو القياس. وبيْت " لَحَمَّ": كثير اللحم ؛ وقال الأصمعي في قول الراجز يصف الحيل:

نُطْعِمْهَا اللحْمَ ، إذا عَن الشَّجَر ، والحيْلُ في إطنعامِها اللحْمَ ضَرَرَ

قال:أراد نُطْعِمها اللبنَ فسمى اللبن لَمَعْماً لأَنها تسمَنُ عـلى اللبن . وقال ابن الأعرابي : كانوا إذا أَجُدَبُوا وقل" اللبن ُ يَبَّسُوا اللحمَ وحمَلوه في أسفارهم وأطعَموه الحيلَ ، وأنكر ما قال الأصمعي وقال : إذا لم يكن الشجر ُ لم يكن اللبن ُ. وأما قوله ، عليه السلام: إن اللهَ يُبْغِضُ البيتَ اللحيمَ وأهلَه ، فإنه أواد الذي تؤكل فيه لُنحومُ الناس أَخَذاً . وفي حديث آخر : يُبِغْضُ أهلَ البيت اللحمين . وسأل رجل سفيان الثوريّ : أرأيت هذا الحديث إن الله تبارك وتعالى لكيبُغضُ أُهـلَ البيت اللحِمينِ ? أَهُم الذين يُكثرون أكل اللحم ? فقال سفيان : هم الذين يكثرون أكلَ لحوم الناس. وأما قوله ليُبْغِضُ البيتَ اللَّحِمَ وأهلَ قيل: هم الذين يأكلون لحوم الناسُ بالغييبة ، وقيل: هم الذين يكثرون أكل اللحم ويُدْمِنُونه ، قال : وهو أَشْبَهُ. وفلان يأكل لُـعومَ الناسَ أي يَعْتَاجِم ؛ ومنه قوله : وإذا أمكنه لتعبي دنع

وفي الحديث: إن أرابى الربا استطالة الرجل في عرض أخيه . ولتعم الصقر ونحوه لتحماً: اشتهى العمم . وبانه لتحم : اللهم أو يشتهيه ، وكذلك لاحم " ، والجمع لتواحم" ، وملتحم " ، مطعم اللهم المحم " وملتحم " ، والجمع اللهم . ورجل ملتحم " أي مطعم اللهم . ورجل مرزوق منه .

وَلَحْمَةُ البَازِي وَلُحْمَتِهِ : مَا يُطَعْمَهُ مَا يَصِيدُهُ ، يَضُمُ وَيَفْتَحَ ، وقَيلَ : لَـَصْمَةُ الصَقرِ الطَائرُ يُطَـّرُ حَ إليه أو يصيده ؛ أنشد ثعلب :

مِن صَفَّع باز لا تُسِلُ لُحَمَّهُ وأَلْحَمَّتُ الطيرَ إلحاماً . وباز لَحِمْ : يأكل اللحم لأن أكله لَحْمْ ؛ قال الأعشى :

ندَ لئى حَنْيِثاً كَأَنَّ الصَّوا رَ يَنْسَعُهُ أَزْرَقِي لَحِمْ

والبحية الأسد: ما يُلحَيه ، والفتح لغة . ولحم القوم يكحبهم الحم القوم يكحبهم لتحماً ، بالفتح ، وألحمهم : ولا أطعهم اللحم ، فهو لاحم ، قال الجوهري : ولا نقل ألحبت ، والأصمي يقوله وألحم الرجل : كثر في بيته اللحم ، وألحم أو الحماً : كثر عندهم اللحم ولتحم العظم يلحبه ويكحبه لتحماً : نزع عنه اللحم ؛ قال :

وعامنًا أَعْجَبَنَا مُقَدَّمُهُ ، يُدعى أَبا السَّمْعِ وقِر ضاب سُمُهُ ، مُبْتَرِكًا لَكُلُ عَظْمٍ يَلْحُمُهُ

ورجل لاحيم ولتحيم : ذو لحم على النسب مثل تاس ولابن ، ولَحَام : بائع اللحم . ولَحِمَت الناقـة ولتحبُّتُ لَنَعَامَةً ولُحُوماً فيهما ، فهي لَحيمة ": كثر لحميها . والحمة جلدة الرأس وغيرها : ما بَطَن ما يلي اللحم . وشجَّة مُتلاحبة : أخذت في اللحم ولم تبلُّغ السُّمْحاق ، ولا فعل لها. الأزهري : شُجَّة متلاحمة إذا بلغت اللحم. ويقـال : تَلاحبَتْ الشجّةُ إذا أُخذت في اللحم، وتَلاحمت أيضاً إذا بَرأَت والتَحمت . وقال شبر : قال عبد الوهاب المُتلاحِمة من الشَّجاج التي تَشُقُ اللحمَ كلُّه دون العظم ثم تَتلاحَمُ بعد سَّقَتُهَا ، فلا يجوز فيها المِسْبارُ بعد تَلاحُم اللحم . قال : وتَتَلَاحَمُ من يومِها ومن غَدٍ. قال ابن الأثير في حديث: الشَّبُواجِ المتلاحِمة هي التي أُحَدِّت في اللحم، قال : وقد تكون التي برأت والتعَمت . وامرأة مُتلاحِبة: ضيِّقة مُلاقي لحم الفَر ج وهي مآذِ م الفَرج. والمُتلاحمة من النساء: الرَّثقاء ؛ قال أبو سعيد: إنما يقال لها لاحمة "كأن" هناك لحماً يمنع من الجماع ، قال : ولا يصح مُتلاحِمة . وفي حديث عمر : قال لرجل لِمَ طَلَّقْتَ امرأَتَكَ? قال: إنها كانت 'متلاحمة، قال : إن ذلك منهن لمستراد ؟ قيل : هي الضيّقة المكلاقي، وقيل: هي التي بها كَرْتَقُّ. والتَّحَمُ الْجُرْحُ للبُرُّهُ.

وألعبه عرض فلان: سبعه إيّاه ، وهو على المثل .
ويقال : أَلَّهَ مَنْكُ عِرْضَ فلان إِذَا أَمَكَنْتُكُ منه
تَشْنُمه ، وأَلْعَمَنْهُ سَيْعِي . ولُخِمَ الرجلُ ، فهو
لَخِمَ ، وأَلْحِمَ : قُنْتِل . وفي حديث أسامة : أنه
لَحَمَ وجلا من العَدُو أي قتله ، وقيل: قَرُب منه
حتى لَبَرْق به ، من النّتَحَمَ الجرحُ إِذَا النّتَزَق ،
وقيل: لحَمَه أي ضربه مِن أصاب لَحْمَه . واللّحِمُ :
القَنْيِلُ ؛ قال ساعدة بن جؤية أورده أبن سيده :

ولكن تركث القوم قد عصبوا به، فلا شك أن قد كان ثم لحيمُ وأورده الجوهري :

فقالوا : تُرَكَّنا القومَ قد حَضَروا به، ولا غَرْوَ أن قد كان ثُمَّ للحمُ

قال ابن بري صواب إنشاده : فقال تركناه؛ وقبله:

وجاء خَلِيلاه إليها كِلاهُما يُفِيض دُمُوعاً، غَرْ بُهُنَ سَجُومُ

واستُلحِمَ : رُوهِتَى فِي القتال . واستُلحِمَ الرجلُ إِذَا احْتَوَ شَهُ العدوُ فِي القتال ؛ أنشد ابن بري للمُجَير السُّلولِي :

ومُسْتَلَسُّتُم قد صَكَه القومُ صَكَة بَعِيد المَوالي ، نِيلَ ما كان تجبَعُ

والمُسْتَعَمَ: الذي أُمِر وظنفر به أعداؤه؛ قال العجاج: إناً لتعَطافون خَلَفُ المُسْتَعَمَرِ

والمكامضة : الوكفعة العظيمة القتل ، وقبل : موضع القتال. وألحمث القوم إذا قتلتهم حتى صاروا لحماً. وألحيم الرجل إلحاماً واستلجم استياحاماً إذا نشيب في الحرب فلم تجد تخلصاً ، وألحمته غير وفيها ، وقل « فقال النع » كذا بالامل ولعله فقالا كا يدل عليه قوله المناهد الم

وألحمة القتال . وفي حديث جعفر الطيار ، عليه السلام ، بوم مُوْتة : أنه أخذ الرابة بعد قتل زيد فقاتل بها حق ألحمة القتال فقزل وعقر فرسة ؛ ومنه حديث عبر ، وضي الله عنه ، في صفة الغراة : ومنهم من ألحمة القتال ؛ ومنه حديث سهيل : لا يُردُ الدعاء عند البأس حين يُلمَّحِم بعضهم بعضاً أي تشتبك الحرب بينهم ويلزم بعضهم بعضاً . وفي الحديث المر يوم المكلّحمة ، وفي حديث آخر : ويُجمعون البياحمة ؛ هي الحرب وموضع القتال ، والجمع المكلّحم مُ مأخوذ من اشتباك الناس واختلاطهم فيها المكلّمة لكوم القتل فيها ، وألحمت الحرب والمحمة القتال ، والحب فيها المنتحمة ، الحرب الملتحمة الحرب المنتحمة ، المناقعة . الناس واختلاطهم فيها المنتحمة . والمنتحمة ، والمنتحمة ، والمنتحمة عيث يقاطعون المحرب المنتحمة ول الشاعرة والسيوف؟ قال ابن بوي : شاهد المنتحمة قول الشاعر : السيوف؟ قال ابن بوي : شاهد المنتحمة قول الشاعر :

بِمَلْحَبِهِ لِل يَسْتَقَلُ غُرابُهِا كَوْمُهُا كَوْمُهُا كَوْمُهُمْ الذُّنْبُ فِيهَا مِعِ النَّسْرِ

والمُكَانَّحَمَة : الحربُ ذات القتل الشديد . والمُكَانِّحِمة : الوَقْعة العظيمة في الفتنة . وفي قولهم نسَيُّ المُكَانِّحِمة قولان : أحدهما نبيُّ القتال وهو كقوله في الحديث الآخر 'بعثت بالسيف ، والثاني نبيُّ الصلاح وتأليف الناس كان 'يؤليِّف أَمِرَ الأُمَّة .

وقد لحمّ الأمرَ إذا أحكمه وأصلحه ؛ قبال ذلك الأزهري عن شير. ولتحمّ بالمكان المنحم لتحمّا : نشب بالمكان : أقامَ ؛ عن ابن الأعرابي ، وقبل : لزم الأرض ؛ وأنشد :

إذا افْتَقَرَا لَمْ يُلْنَحِبا خَشُيْهُ ۗ الرَّدَى، وَلَمَا مِوْلَيَاهُما ِ وَلَمْ يَخْشُ رُزَّهُ مِنْهِمًا مِوْلَيَاهُما

١ قوله « ولحم بالمكان » قال في التكملة بالكسر ، وفي القاموس
 كملم ، ولم يتمرضا للمصدر ، وضبط في المحكم بالتحريك .

وألحم الدابة إذا وقف فلم يبرح واحتاج إلى الضرب. وفي الحديث: أنه قال لرجل صم بوماً في الشهر، قال: إني أجد قو"ة، إني أجد قو"ة، قال: فضم ثلاثة أيام في الشهر، وألحم عند الثالثة أي وقتف عندها فلم يَزِدْه عليها، من ألحم بالمكان إذا أقام فلم يبرح . وألحم الرجل : غمة . ولتحم الشية يلحمه لتحما وألحم فالتتمم : لأمة . والاحمم الشيء يلحمه لتحما وألحم به الصدع . ولاحم الشيء بالشيء بالشيء بالنوائم به والتتمم الصدع والتام بعنى واحد . والمناخم : الذعم الداعم الشيء الشيء بالشيء الداعم : الذعم الله عنى واحد .

حتى إذا ما فرا كل مُللَّحُم

ولَحْمة النَّسَبِ : الشابك منه الأَوْهُرِي : لَحْمة النَّسَب ، بالفتح ، ولُحْمة الصيد ما يُصاد به ، بالضم . واللَّحْمة ، بالفضم: القرابة . ولَحْمة الثوب ولُحْمت : ما سندي بين السد يَيْن ، يضم ويفتح ، وقد لَحَم الثوب يَلْمُحَمّة وأَلْمُحَمه . ابن الأَعرابي: لَحْمة الثوب ولَحْمة النَّسب ، بالفتح . قال الأَوْهُرِي : ولُحْمة الثوب الأَعلى ولَحْمة ، والسَّدَى الأَسفل من الثوب ؛ وأنشد ابن بري :

كَنْ الْمُعْمِنُهُ وَحَرَيْرُ لَكُمُّنَّهُ *

وألْحَمَ الناسِحُ الثوبَ . وفي المثل : أَلْحِمْ مَا وَلَيْ المُثَلِّ : أَلْحِمْ مَا وَفِي المُثَلِّ : أَلَّ مِن الإحسان . وفي الحديث : الوّلاء أيْحَمَة كَالْحُمْة النسب ، وفي دواية : كَالْحُمْة الثوب . قال ابن الأثير : قد اختلف في ضم الملتحمة وقتحها فقيل : هي في النسب بالضم ، وفي الثوب بالفتح وحده ، الثوب بالفتح وحده ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : الثوب بالفتح وحده ، وقيل : النسب والثوب بالفتح في الوّلاء وقيل : الشوب بالفتح كما يُصاد وقيل : الشوب المناطقة في الوّلاء وأنها تجري بحرى النسب في الميراث كما المقالط وأنها تجري بحرى النسب في الميراث كما المقالط وأنها المحدد الثوب .

اللُّحْمَةُ سَدَى الثوب حتى يَصِيرا كالشيء الواحد ، لما بينهما من المُنداخَلة الشديدة . وفي حديث الحجاج والمطر : صار الصّفار لِنُحْمَة الكِيار أي أن القطر انتسَج لتنابُعه فدخل بعضه في بعض وانتَّصل . قال أبو سعيد : ويقال هذا الكلام لتحييم هذا الكلام وطر يده أي وفقتُه وشَكْلُه .

واستَلْحَمَ الطريقُ : اتَّسَعَ . واسْتَلْحَمَ الرحلُ الطريقَ : رَكِبَ أَوْسَعَهُ وانْسَعَهُ ؛ قال رؤبة : ومن أَرَيْناهُ الطريقَ استَلْحَمَا

وقال امرؤ القيس :

اسْتَكَلْخُمُ الوَحْشُ على أَكْسَائِهِا أَهْوَجُ مِحْضِيرٌ ، إذا النَّقْعُ تَحْفَنْ

استكائحم : اتبع . وفي حديث أسامة : فاستكاعم تا رجل من العدو أي تبعنا يقال : استكاحم الطريدة والطريق أي تبع . وألاحم بين بني فلان شرا : جناه لهم . وألاعم بصر و عداد فو و و ماه به . وحبل مالاحم : شديد الفتل ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد :

مُلاحَم الغادةِ لم يُعْتَلَب

واَلَمُلُنْحُم : جنس من النياب إوأبو اللَّحَّام : كنية أحد فُرْسان العرب .

لحجم : طريق لتحجّم : واسع واضع ؛ حكاه اللحياني ؛ قال ابن سيده : وأرى حاءه بدلاً من هاء لتهجّم .

لحسم: التهذيب في النوادر: اللَّهاسِمُ واللَّحاسِمُ تَجَارِي الأُوْدِيةِ الضِّيَّقَةُ ، واحدها لُهُسُمُ ولُحُسُمُ ، وهي اللَّحَافَقُ .

عُم : اللَّـَعْم : القَطْعُ . وقد لَـعَمَ الشيءَ لَـعَماً : قطّعه . ولَـحُمْمَ الرجلُ : كثُنُ لَـعْمُ وجهه وغلُـظ . وبالرجل خُنهة أي ثِقَلُ نَفْسٍ وفَتْرَةً . واللَّـَعْمةُ :

العَقَبة التي من المَـتُـن.واللَّخَمة:كُلُّ ما يُتطيَّرُ منه. واللَّخامُ : اللَّطامُ . يقال : لاخَمَـهُ ولامَخَهُ أي لطَــهُ .

واللُّحْمُ ، بالضم : ضَرَّ بُ من سمك البحر ، قال رؤية :

كثيرة حيتانه ولنخمه

قال : والجَمَل سِمَجَة تَكُونَ في البَعْر ؛ ورواه ابنَ الأعراني :

وَاعْتَكَجَتْ جِمَالُهُ وَلَخُمُهُ

قال: ولا يكون الجَمَل في العَدْب، وقيل: هو سبك ضغم، قبل: لا يمر" بشيء إلا قطعه، وهو بأكل الناس، ويقال له الكواسج. وفي حديث عكرمة: اللشغمُ حَللُ "؛ هو ضَرَّب من سبك البحر، ويقال له القرر شُ ؛ وقال المُنخبَّل يصف در"ة وغد اصاً:

بِلْنَبَانِهِ زَيْتُ وأَخْرَجِهَا مَنْ ذَي غَوارِبِ، وَسُطَّه اللَّهُمُ

ولتخمّ : حَيّ من جُدَام ؛ قال ابن سيده : لتخمّ حيّ من اليبن ، ومنهم كانت ملوك العرب في الجاهلية وهم آل عمرو بن عَديّ بن نصر اللّخبيّ . قال أبو منصود : مُلوك لتخمّ كانوا نزلوا الحيرة ، وهم آل المُنذر .

لخجم : اللَّخْجَمُ : البعيرُ المُجْفَرَ الجنبين، وفي التهذيب: اللَّخْجَمَ البعيرُ الواسع الجوف .

المرأة وجهها : ضرابُ المرأة صدارها . لكامت المرأة وجهها : ضربته . ولكامت خُبْز المنكة إذا ضربته . وفي حديث الزبير يوم أحد : فخرجت المنام النام عارة السحاح : واللخم واللخم بالضم طرب النام والاول بضمين .

أَسْعَى إليها ، يعني أُمَّة ، فأَدْرَ كُنتُها قبل أَنْ تَنْتُهَي إلى القَنْلى فلك مَتْ في صدري وكانت امرأة جلندة ، أي ضربت ودفعت . ابن سيده : لك مَت المرأة ، صدر ها تلد مه لك ما ضربته ، والنتد مَت هي . واللك م : ضر ب خبن الملتة إذا أخرجت منها وضر ب غيره أيضاً . والله م : صوت الشيء يقع في الأرض من الحَجر ونحوه وليس بالشديد ؟ قال ابن مقبل :

وللفُوَّادِ وَجِيبٌ تَحْتَ أَبْهَرِ ﴿ ﴾ لَـدُمُ الغُلامِ وراءَ الغَيْبِ بِالْحَجِرِ ِ

وقيل : اللَّـٰدُ مُ اللَّـٰطُمْ والضربُ بشيء ثقيل يُسْمَعُ وَقَعْمُهُ . والتَّدُّمُ النساءُ إذا ضَرِبْنُ 'وجوهَهِنَ" في المآتم . واللسَّدُمُ : الضرُّبُ ، والتِّدامُ النساء منَ هذا ، واللَّـدُ مُ واللَّطُمُ واحـدُ . والالتَّيدامُ إِنَّ الاضطراب .والـُتيدامُ النساء : ضَرَّ بُهُنَّ صُدُورَ هَنَّ ووجوهَهن في النَّيَاحة.ورجل ملَّدَمُ : أَحمقُ ضخم تُقيل كثير اللحم . وفَدَّمُ لَـدُّمُ : إتباع . ويقال ﴿ فَلَانَ فَدُّمْ ثُلَدُّمْ لَكَدُّمْ بِعِنِي وَأَحِدٍ . وَوَفِي عَنْ على" ، عليه السلام ، أن الحسن قال له في تخترجه إلى إ العراق : إنه غير صواب ، فقال:والله لا أَكُون مثلَ الضَّبُع تسمع اللَّدُمَ فتخرُجُ فتُصاد ، وذلك أن الصَّيَّاد يجيء إلى جمرها فيضرب بجمر أو بيده ؟ فتخرج وتحسبه شيئاً تصيده لتأخذه فيأخذها ، وهي من أحمق الدُّوابِّ ؛ أَرَادُ أَنِّي لا أُحْدُعُ كَمَا تُحَمُّدعُ الضبع باللَّـدُم ، ويُسمَّى الضرُّبُ لَـدُماً . ولَـدَ مَـثُ أَلَـْدِمُ لَـدُماً ، فأنا لادِم ، وقوم لَـدَم مثل خادِم وخُدَم .

وأُمُ مِلْدَم : الحُمْلَى ، الليث : أُمَّ مِلدَم كنية الحُمْلَى ، والعرب تقول : قالت الحمى أَنَا أُمُّ مِلْدَم آكُل اللحم وأَمَصُ الدم ، قال : ويقال

لَمَا أُمَّ الْهِبْرِزِيِّ . وأَلْدَمَت عليه الحُمْسَي أَي دَامَتُ . وفي الحديث : جاءت أُمُّ مِلْدَم تستأذن ؟ هي الحُمْسَ ، والميم الأولى مكسورة زائدة ، وبعضهم يقولها بالذال المعجمة .

واللَّدِيمُ : الثوب الحلق. وثوب لَدِيم ومُلكَّم : وَلَلْكَ مِنْ وَلَاللَّهِ مِنْ اللَّلَكِّم : طَلَقَ . ولَا صعفي : المُلكَّم والمُلكَّر مِنْ الثباب المُرقَّع : وهو اللَّديم . ولَدَ مُنت الثوب لذما ولَدَّ منه تلبدياً أي وَقَاعْتُه ، فهو مُلكَّم وللَّدِيمُ أي سُر قَلَّع مُضْلَح . واللَّدامُ : مشل الرَّقاع يُلكَم أبه الحف وغيره . وتلكم م الثوبُ أي أَخلت وغيره . وتلكم م الروبُ ثوبَه أي أخلت واللَّم الرجل ثوبَه أي رقعة ، يتعدى ، مثل تردَم .

واللَّهُ مَ ، بالتحريك : الحُرَمُ في القَرَابات . ويقال: إنما سبيت الحُدُومَةُ اللَّهُ مَ لِأَنَّهَا تَلَنَّدُمُ القَرَابَةُ أَي تُصْلِحَ وَتُصِلُ ؛ تقولُ العربِ : اللَّـٰدُمُ اللَّـٰدُمُ ! إِذَا أَرَادَت نُوكِيدِ المُتَحَالِفَةِ أَي حُرْ مَتُنَا حُرْ مَتَنَكِم وَبَيْتُنَا بِيَتُكُمُ لَا فَوَقَ بِينَنَا . وفي حــديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أن الأنصار لما أوادوا أن يبايعوه في بَيْعَةِ العَقَبَة بمِكَة قالَ أبو الهيثم بن التَّيُّهان : يا رسول الله ، إن بينَنا وبينَ القَوم حِبالاً ونحنُ قاطِعوهـا ، فنخشى إن ِ اللهُ أَعَزَ كَ وأَطْهُرَ كَ أَن تُرجع إلى قومك، فتبسُّم النبي ؛ صلى الله عليه وسلم ، وقال : بل الذُّمُ الدُّمُ والهَدِمُ الهَدَمُ أَحَادِبُ مَنْ حَادَبُتُمَ وأَسَالُمُ مَن ۚ سَالَـمَتُمُ ! ورواه بعضهم : بل اللَّـدَمُ اللَّـدَمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ، قال : فين رواه بسل الدَّم الدَّم والهَدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي قال : العرب تقول دَمِي دَمُكُ وهَدَمِي هَدَمُسُكُ فِي النَّصْرَةُ أَي إِنْ 'ظلمنت فقد 'ظلمنت' ؟ قال : وأنشد العقيلي" :

قال أبو منصور : وقال الفراء العرب تدخـُل الألـفَ

دَماً طَئباً يا حَبُّذا أنت من دَم

واللام اللتين للتعريف على الاسم فتقومان مقام الإضافة كَقُولُ اللهُ عَزَ وَجُلِّ : فَأَمَّا كَمَنْ طَغْمَى وَآثُو الحِياةَ ـ الدنيا فإنَّ الجَمَعِيم هي المأوى ؟ أي الجعيم مأواه ، وكذلك قوله: وأمَّا كَمَنْ خَافَ كَمْقَـامَ وَبُّهُ وَنَهَى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ؛ المعنى فإن الجنة مأواه ؛ وقال الزجـاج : معناه فإن الجنــة هي المأوى له ، قال : وكذلك هذا في كل اسم ، يدلان على مثل هــذا الإضار فعــلى قول الفراء قوله الدُّمُ الدُّمُ أي دمكم دمي وهَــدَمكم هَدَمي ؛ وقال ابَّن الأثير في رواية : الدَّمُ الدَّمُ ، قال : هو أن يهدر دَم القتيل ، المعني إن طلب دمُكم فقد ُطلب دمي ، فدمي ودمُكم شيء واحد ، وأما من رواه بلُ اللَّـدَم اللَّـدَم والهَــدَم الهَدَم فإن ابن الأعرابي أيضــاً قال : اللَّدَم الحُرَم جمع لادِم والهدَم القَبرِ، فالمعنى حُرَّمَكُمْ حُرَّمَيْ وأَقْبُرُ حَيْثُ تُقْبُرُونَ } وهـذا كتوله: المتحيّا تحيّاكم والمتمات مائكُم لا أفارقكم. وذكر القتبي أن أبا عبيدة قال في معنى هذا الكلام: حُرْ مَتِي مع حُرْ مَتِكم وبَيْتِي مع بيتكم ؛ وأنشد: ثم النحقى بهدكمي ولكدمي

أي بأصلي وموضعي . واللَّدَ مُ : الحُرَ مُ جبع لادم ، سُبّي نساءُ الرجل وحُر مُه لَدَ مَا لأَمْن بَلْ تَدَمَن عليه إذا مات . وفي حديث عائشة : قبيض وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهو في حَجْري ثم وضعت وأسة على وسادة وقبت ألتدم مع النساء وأضرب وجهي .

والمسلمة واضرب وجهي . والمسلمة مُ والملمدامُ : حَجَرَ ُ يُوضَخُ به النوى ؟ وهو المرضاخُ أيضاً . قال ابن بري عند قول الجوهري سُميَّتَ الحُرُ مَ اللَّهَ مَ قال : صواب أن يقول سميت الحُرُ مُ اللَّهَ مَ لأن اللَّهَ مَ جمعُ لادِم . ولك مان ُ : ماء معروف . ومُلادِم ُ : اسم ؟ وفي زعم إبن سيئة البنان بأنتي لكذم لآخذ أربعاً بالأشقر

فقد يكون العكيق وعلى العكيق ، استشهد به ابن الأعرابي ، وقد يكون اللهيج الحكريس ، والمعنيان .

ويقال: أَلَّذَمْ لَفَلَانِ كَرَامَتُكَ أَي أَدِمْهَا لَهُ . وأَمْ مِلْسُدَمَ : كُنية الحُبْسَى ؛ قال أبن الأَثْسِينَ : بعضهم يقولها بالذال المعجمة .

نوم: اللازوم : معروف . والفعل لنرم يَلْزَم مُ الله والفاعل لازم والمفعول به مازوم ، لزم الشيء يَلْزَمه لنزمه لزمة والمنوما ولازمه ملازمة ولزاما والتزمة وألزمه إيًا و فالتزمة . ورجل لنزمة ": يَلْنَزَم الشيء فلا يفارقه . والمئزام ': الفيصل جداً . وقوله عز وجل : قل ما يَعْبَأُ بِكُم ربّي لولا مُعاوَّ إيًا كم إلى لا معاو ايًا كم إلى الإسلام ، فقد كذابم فسوف يكون لزاماً ؟ أي عذاباً لازماً لكم ؟ قال الزجاج : قال أبو عبيدة فيضلا ، قال : وجاء في التفسير عن الجاعة أنه يعني يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه لنوزم بين القتلى يوم بدر وما نزل بهم فيه ، فإنه لنوزم بين القتلى يؤماً أي فنصل ؟ وأنشد أبو عبيدة لصخر الغي ":

فإماً يَنْجُوا مَنْ حَنْفِ أَدْضٍ ،
فإما يَنْجُوا مَنْ حَنْفِهَا لِزَاما
وتأويل هذا أن الحَنْف إذا كان مُقَدَّراً فهو لازم "،
إن نجا من حَنْفِ مكان لقيه الحَنْف في مكان آخر لزاماً ؛ وأنشد ابن بوي :

لا زِلْتَ 'مُحْتَمِلًا عَلِيَّ ضَغَيِنَةً ' حتى المُمَاتِ يَكُونُ مَنْكُ لِزَامَا وقرىءَ لَزَامَا ، وتأويله فسوف يَلـُـزْمُكُم تَكذيبكم لَـزَاماً وتَلـُـزْمُكم به العقوبة ولا تُعْطَـوْنُ التوبة ' ترجمة دعع في التهديب قال : قرأت بخط شر الطّرمّاح :

> لم تُعالِيج دَمْحَقاً بائتاً شج بالطّخف لِللّذم الدّعاع قال : اللّذم اللّعْق .

لذم: لَذَمَ بِالمَكَانَ ، بِالْكَسِرِ ، لَذَمْ وَأَلْدُمَ : ثَبَتَ وَلَنَزِمَهُ وأَقَامٍ. وأَلذَمْتُ فلاناً بِفلان إلذاماً. ورجل " لُذَمَة" : لازم" للبيت ، يطرد على هذا باب فيا زعم ابن دريد في كتابه الموسوم بالجمهرة ، قال ابن سيده : وهو عندي موقوف .

ويقال للأرانب : حُذَامَة " لُذَامة تَسَبَق الجَمْعَ اللَّاكَبَة ؟ فَحُذَامَة " : حديدة ، وقيل : حُذَامَة إذا عدت أَسَرَق الجَدَّة ! العدّ و لازمة له ، وقيل : إنباع . واللَّذَامَة أ : اللازم للشيء لا يفارقه . واللَّذَاوم أ الحير أو الشر . ولذ منه الشيء : أعجبه ، وهو في شعر الهذلي . ولذم بالشيء لذماً : لهج به وألذَامة إيّاه وبه وألهَجه به ؛ وأنشد :

ثُبَّت اللَّقاء في الحروب مُلكُدُما وأنشد أبو عبرو لأبي الوَرَّد الجعَّديّ :

لَـذِ مِنْتُ أَبَا حَسَّانَ أَنْبَادَ مَعْشَرِ جَنَافَى عَلَيْكُم ، يَطِئْلُبُونِ الْغَيُواثُلا

وأَلَنْذُمَ بِهِ أَي أُولِعَ بِهِ ، فهو مُلَنْذَمَ بِهِ . ورجل لَنْدُومٌ ولَنْذِمٌ ومِلْنَذَمٌ : مُولَع بالشيء ؛ قال : قَصْرَ عَزِيزِ بالأَكالِ مِلْنَدَمِ

اللبث: اللَّذِمُ المُولَعِ بالشيء ، وقد لَذَمَ لذَماً . ويقال الشجاع : مِلْدَمُ لعَلَثِهِ بالقَثَال ، ولذَّتُب مِلْدَمُ لعَلَثِهِ بالفَرْسِ. ولذِمَ به لَذَماً : عَلِقَه ؛ وأما ما أنشده من قول الشاعر :

ويدخل في هذا يوم بدر وغيره بما يَلنُو منهم من العذاب . واللّزام : مصدر لاز م . واللّزام ، بفتح اللام : مصدر لزم كالسّلام بعني سلّم ، وقد قرى اللام : مصدر لزم كالسّلام بعني سلّم ، وقد قرى بهما جبيعاً ، فمن كسر أوقعه مُوقَع مُلازم ، ومن فتح أوقعه موقع لازم . وفي حديث أشراط الساعة ذكر اللّزام ، وفستر بأنه يوم بدر ، وهو في اللغة المُللاز مة للشيء والدوام عليه ، وهو أيضاً الفصل في القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللّزام ، الموت من القضية ، قال : فكأنه من الأضداد . واللّزام ، الموت وقوله تعالى : ولولا كليمة سبقت من وبلك لكان لزاماً ؛ معناه لكان العذاب لازماً لمم فأخر هم إلى يوم القيامة . واللّزم ، : فصل الشيء ، فاللّزوم . الجوهري : لزمت به ولاز منه . واللّزام ، اللّذرم ، وقال غيره : هو من المُللازم ، وقال أبو ذؤيب :

فلم يرً غيرً عادية لزاماً ، كما يَتَفَجَّر الحوضُ اللَّقيفُ

والعادية : القوم يعدون على أوجلهم أي فحماكتهم إذام كأنهم لتزمئوه لا يفارقون ما هم فيه، واللّقيف: المُنتهور من أسفله . والاليّزام : الاعتبناق .

قال الكسائي : تقول سَبَبْتُهُ سُبَّةٌ تَكُونَ لَـزامٍ ، مثل قَـطامٍ أي لازمة . وحكى ثعلب : لأضربَنَّكُ ضَرْبَتَّكُ ضَرْبَةً تَكُونَ لـزامٍ ، كما يقال كراك و نَطارٍ ، أي ضربة يُذكر بها فتكون له لزاماً أي لازمة .

والمُلِنْزَمَ ، بالكَسَر : خشبتان مشدود أوساط بهما بديدة تجنعل في طرفها قنتاحة فتكثرتم ما فيها لنوماً شديداً ، تكون مع الصياقيلة والأبارين .

وصاد الشيء ضربة َ لازم ، كلازب ، والباء أعلى ؛ قال كُثيّر في محمد بن الحنفية وهو في مس ابن الزبير :

سَمِيُّ النبِّ المُصْطَلَق وابنُ عَمَّه ، وَفَكَاكَ أَعْلالٍ ونَفَّاع غارِمٍ

أبي فهو لا يَشْرِي هَدَّى بِضَلالة ، ولا يَتَّقِي فِي الله لَوْمَةَ لاغمِ وَعَنْ ، مِجَمَّد الله ، نَتْلُو كِتَابِهِ حَلُولاً بِهِذَا الْحَيْفِ، خَيْف المَحادِم بحيث الحيام ، آمِن الرَّوْع ساكِن ، وحيث الحيد وويث العدو كالصديق المُلازم فيا وَدِق الدُّنْيا يِباق لأهله ، وما شَدَّة البَلُوك بضر بِق لأهله ، وما شَدَّة البَلُوك بضر بق لأقرم نحد ثن من لاقتبت أنك عائد ، بَكَدَّث مَن لاقتبت أنك عائد ، بَلُ العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم بن العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم بالله العائد المظلوم في سيجن عادم المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه المناه المناه المناه العائد المطلوم في سيجن عادم المناه ا

والمُلازِمُ : المُنفالِقُ . ولازِم: فرس وُتَسَل بن عوف. لسم : ألسَمَ حُجَّته : ألزَمَه كما يُلسَم ولَدُ المنتوجة ضرَّعَها . وقال ابن شبيل : الإلسامُ إلقامُ الفصيلِ الضرعَ أوَّلَ ما يُولد . ويقال : ألسَمْته إلساماً فهو مُلسَمَ . ويقال : ألسَمْتُه خُجَّتَه إلساماً أي لمَا تُنتُهُ إياها ؟ وأنشد :

لا يُلسَمَنُ أَبا عِمْرانَ حُجَّتَهُ،
فلا تكونَنُ له عَوْناً على عُمرا
ابن الأعرابي: اللَّسْم السكوتُ حياءً لا عَقْلاً.

لضم: التهذيب: اللَّضْمُ العُنْفُ والإلْمَاحُ على الرجل، يقال: لَضَمْنُهُ أَلْضِمُهُ لَضْمًا أَي عَنُفْتُ عليه وألْحَحْت ؛ وأنشد:

> مَنَنْتَ بِنَائُلِ وَلَضَنْتُ أَخْرَى بِرَدِّ ، مَا كَذَا فِعْلُ الْكِرَامِ

قال أبو منصور : ولم أسبع لضم لغير الليث .

لطم: اللَّطَهُمْ: ضَرَّبُكُ الحَدُّ وصَفَحةَ الجَسد بِبَسْط البد، وفي المحكم: بالكف مفتوحة، لَطَمَهُ يَلْطُمِهُ لَطَمَّاً ولاطَمَهُ مُلاطَمَةً ولِطاماً. والمُلْطَمانُ:

الحد"ان ؛ قال :

نابي المتعدين أسيل ملطيه

وهما المُلَـِّطُـمَانُ نادر.انِ جبيب: المُلاطِيمُ الحدود، واحدها مَلـُطــَهُ ؛ وأنشد :

خَصِمُون نَفَّاعُون بِيضُ المَكَاطِمِ

ابن الأعرابي: اللّطهُمُ إيضاحُ الحمرة . واللّطهُمُ: الضرب على الوجه بباطن الراحة . وفي المثل: لو ذاتُ سوار للطّمَنْهُم كُن ليست سوار للطّمَنْهُم كُن ليست لكف لها .

اللبث : اللَّطيمُ ، بلا فعل ، من الحيل الذي يأخذ خدَّته بياضٌ . وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غُرَّةٌ ُ الفرس من أحــد شقّى وجهــه الى أحد الحدّين فهو لَطِيمٌ ، وقبل: اللَّطيمُ من الحِبل الذي سالت غُرَّتُهُ في أحد شقتي وجهه ، يقال منه : لـُطـمَ الفرس، على ما لم يسم فاعله، فهو الطيم ؛ عن الأصبعي. واللَّظيم ُ من الحيل : الأبيض موضع اللَّطُّمة من الحد ، والجمع لُطُهُم ، والأنثى لُطِيم ٌ أيضاً، وهو من باب مُدَرُهُم أَي لا فِعْلُ له ، وقيل : اللَّطيمُ الذي غُرَّته في أحد شقي وجهه إلى أحد الحدِّين في موضع اللَّطنية، وقيل: لا يكون لـُطيماً إلا أن تكون غُرْ"تُه أعظمَ الغُرُر وأَفْشَاهَا حتى تصيبَ عينيه أو إحداهما ، أو 'تصيب خَدُّته أو أحدَهما . وخَدُّ مُلَطَّمُ : شُدِّد للكثرة . واللَّطيمُ من خَيْل الحَلْمَة : هو التاسع من سوابق الخبل ، وذلك أنه 'يلـُطــَم وجهـُه فلا يدخل السُّراديق . واللَّطيمُ : الصغيرُ مِن الإبل الذي يُفْصَل عند طلوع سُهَيِّل ، وذلك أن صاحبه يأخذ بأذُ نِه ثم يكُـطمه عند طلوع سهيل ويستقبله به ويَحْلَفُ أَنَ لَا يَدُوقَ قَطَرَةً لَــَـنَ بِعِد يُومِهِ ذَلِكُ ، ٠ قوله « نابي » كذا في الاصل وشرح القاموس بالباء ، والذي في المحكم : ناثى .

ثم يَصُرِ أَخَلاف أُمَّه كلَّها ويَقْصِله منها ولهذا قالت العرب: إذا طلع سُهيل ، بَرَدَ اللّيل ، وامتنع القيل ، والمنصيل الوين ، وذلك لأنه فيفصل عند طلوعه . الجوهوي: اللَّطِيم فصيل إذا طلع سهيل أخذه الواعي وقال له: أثرى سهيلا ? والله لا تذوق عندي قطرة ! ثم لَطَه و نَحَاه . ابن الأعرابي: اللَّطِيم الفصل إذا ثم يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى ثم يقال اغراب ، فيصير ذلك الفصيل مؤدّباً ويسمى للطيماً . واللَّطِيم : الذي يموت أبواه . والعَجي : الذي يموت أبواه . والعَجي : الذي يموت أبواه . والعَجي :

واللّطيم واللّطيمة : المِسْك ؛ الأولى عن كراع ، قال الفارسي : قال ابن دريد هي كل ضرب من الطّيب المحمل على الصّدع من المكلطم الذي هو الحد ، وكان يستحسنها ، وقال : ما قالها إلا بطالع سعد . واللّطيمة : وعاء المسلك ، وقيل : هي العير تحمله ، وقيل : كل أسوق أيجلب إليها غير ما يؤكل من أحر الطّيب والمتاع غير الميوة أنه أنشد و المايع غير الميوة أنه أنشده لعاهات بن كعب بن عبرو بن سعد :

إذا اصطَّكَتْ بضَيْق ُ حَجْرتاها، تَلاقِي العَسْجَدِيَّة واللَّطِيمِ

قال: العَسْجَدِيّة إبل منسوبة إلى سُوق يَكُون فيها العَسْجِد وهو الذّهب ؛ وقال ابن بري : العسجدية التي تحميل الذهب ، واللّطيم ، : منسوب إلى سُوق يكون أَكْثرُ بَرِّها اللّطيم ، وهو جمع اللّطيسة ؛ يكون أَكْثرُ التي تحمل المسك . ابن السكيت : اللّطيمة عير فيها طيب ، والعسجدية ركاب المثلوك التي تحمل الدّق ، والدّق الكثير الثمن الذي ليس بجاف . الجوهري : اللّطيمة العير تحمل الطّيب وبرز التّجاد ، ودعا قبل لسُوق العَطَّادِين لَطِيبة " وَاللّهِ المُنْادِين لَطِيبة " وَاللّهِ المُنْادِين لَطِيبة " وَاللّهُ اللّهِ العَلَيْ العَلَيْ العَلَيْ لَا لَطِيبة " وَاللّهُ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ ال

قال ذو الرمة بَصف أرطاة تَكنَّسَ فيها الثور الوحشي: كأنتها بيت عطار بضمنت لطائم المسلك ، مجويها وتنتهب

قال أبو عمرو : اللَّـطيــة' قطعة' مِسْك ، ويقــال فارة مِسْك ؛ قال الشَّاعر في اللَّـطيــة المسك :

فقلت ': أعَطاراً توى في رحالنا ?
 وما إن بمو ماة 'تباع 'اللّطائم'
 وقال آخر في مثله :

عر فنت كإنب عر فنه اللطائم

وفي حديث بدر: قال أبو جهل يا قدوم اللطيسة اللطيسة أي أدر كوها ، وهي منصوبة بإضبار هذا الغمل . واللطيسة : الجمال التي تحمل العطر والبز غير الميرة . ولطائم المسك : أو عيت . ابن الأعرابي : اللطيسة سوق الإبل ، واللطيسة والزو مكة من العير التي عليها أحمالها ، قال : ويقال اللطيسة والعير والزو ملة ، وهي العير التي كان عليها حمل أو لم يكن ، ولا تسمى لطيسة ولا ذو ملة حق تكون عليها أحمالها ؛ وقول أبي ذؤيب :

فجاء بها ما شئت من لتطميلة ، تَدُورُ البحارُ فوقتها وتَمُوجُ

إنما عنى 'در'ة . وقوله َ: ما شئت من لـَطَــَـِــَــة ، في موضع الحال .

وتُلَطُّمُ وَجَهُمْ : ارْبُدُ . والمُلْطُمُ : اللَّمْ . وَلَكُطُمُ الكِتَابِ : خَتُمَهُ ؛ وقوله :

لا يُلْطَمَ المصنبُورُ وَسُطَ بُيونِنا ، ونَحُجُ أَهلَ الحق بالتَّحَكِيم

يقول: لا 'يظ'لــُم فينا فيُلْـُطــَم ولكن نأْخذ الحق ١ قوله « وهي العير التي كان عليها النم » كذا في الأصل، وعبارة التهذيب: وهي العير كان عليها حمل أو لم يكن .

منه بالعدل عليه . الليث : اللَّـطيمة سُوق فيها أَوْعية من العِطْر ونحوه من البياعات ؛ وأنشد :

يَطِئُوفُ بِهَا وَسُطَ اللَّطِيمَةِ بَائْعُ * وقال في قول ذي الرمة :

لطائم المِسْكُ يَحْوِيها وتُنْتُمُبُ

يعني أوعية المسك . أبو سعيد : اللّطيمة العَنْبَرَةُ اللّ لُطِيمَت بالمسك فَتَفَتَّقت به حتى تَشْبِبَت والمُحتها ، وهي اللّطَيْبِيّة " ؛ ومنه قول أبي ذؤيب :

كأن عليها بالة للطنبيَّة ، ` لها من خلال الدَّأْيَتِينَ أُربِجُ

أراد بالبالة الرائحة والشّبّة ، مأخوذ من بَلوْته أي مشمّنه ، وأصلها بَلوة ، فقد م الواو وصيرها ألفاً كقولهم قاع وقما . ويقال : أعطني لطيمة من مسك أي قطعة . واللسطيمة في قول النابغة ا : هي الفوالي المُعنبرة ، ولا تسمى للطيمة حتى تكون مخلوطة بغيرها . الفراء : اللسطيمة سُوق العطارين ، واللسطيمة العير تحمل البر والطسيبة أبو عمرو : اللسطيمة سُوق فيها بَن وطيب . ولاطبه فتلاطما ؛ والتطبيت الأمواج : ضرب بعضها بعضاً ؛ وفي حديث حسان : فيلطه من يُلكطه من المناه

أي يَنْفُضُن مَا عليها من الفُهاد ، فاستعاد له اللَّطَهُم، وودي يُطلَّلُهُمُن ، وهو الضرب بالكف .

لعم: انفرد بها الأزهري وقال: لم أسبع فيه شيئاً غير حرف واحد وجدته لابن الأعرابي ، قبال : اللَّعْمَ اللُّعَابُ ، بالمين ، قال : ويقال لم يتلَعْشَمُ في كذا ولم يتلَعْشَمُ في كذا ولم يتلَعْشَمُ في كذا أي لم يتمكَّث ولم ينتظر .

١ قوله « واللطيمة في قول النابفة النع » عبارة التهذيب : واللطيمة في
 قول النابغة السوق ، سبيت لطيمة لتصافق الأيدي فيها ، قال :
 وأما لطائم المسك في قول ذي الرمة فيي الفوالي النع.

لعثم: تلك عثم عن الأسر: تكل و تمكن و تأتى و تبصر ، وقيل: التكفيم الانتظار. وما تلكفيم عن شيء أي ما تأخر و لا كذب. وقرأ فيا تلعيم وما تلكفيم أي ما توقيف و لا تمكيت و لا تردد، وقيل: ما تلكفيم أي لم يبطيء بالجواب. وفي الحديث عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، أنه قال: ما عرضت الإسلام على أحد إلا كانت فيه كبوة الإ أن أبا بكر ما تلكفيم أي أجاب من ساعته أو ال ما دعوته ولم ينتظر ولم يتمكيث وصد ق بالإسلام ولم ينوقيف . وفي حديث لقيان بن عاد أنه قال في أحد ينوقيف . وفي حديث لقيان بن عاد أنه قال في أحد أداد أنه لا توقيف عن ذكر مناقبه إلا غند ذكر أداد أنه لا توقيف عن ذكر مناقبه إلا عند ذكر ضراحة نسبه فإنه أيعاب بهجنته. ويقال: سألته عن شيء فلم يتلفيم ولم يتوقف حتى أجابني .

لعدم : قرأ فها تَلَعَدُمَ أي ما تردُّد كتلَعْثُم ، وزعم يعقوب أن الذال بدل من التاء ، وقد تقدم .

لعظم : الجوهري : يقال لَاعْمَظْتُ اللَّهُمَ أَي انتهَسْتُهُ عَلَى القلبُ . عَن العظم ، قال : وربما قالوا لَاعْظَـمُنْتُهُ عَلَى القلبُ .

لغم : لَغِمَ لَغَماً ولَغُماً : وهو استخبارُه عن الشيء لا يستيقنه وإخبارُه عنه غير مستيقن أيضاً . ولغمنتُ ألغمُ لَغُماً إذا أخبرُ ت صاحبك بشيء لا تستيقنه . ولغمَ لغماً : كنفم نغماً . وقال ابن الأعرابي : قلت لأعرابي متى المسير ? فقال : تلعَموا بسوم السبت ، يعني ذكروه ، واشتقاقه من أنهم حراكوا

واللثَّغامُ والمَرَعُ : اللُّعابِ للإنسان . ولُغام البعير : كَرْبَدُهُ . واللُّغامُ : كَرْبَدُ أَفُواهِ الإبل ، والرُّوالُ لـ للفرس . ابن سيده : واللُّغام من البعير بمنزلة البُزاقِ

أو اللهاب من الإنسان . ولغم البعير كلغم للفامه لغما أذا رمى به . وفي حديث ابن عمر : وأنا تحت ناقة رسول الله على الله عليه وسلم ، يُصِيبني للغانها ؟ للفام الله عله و الله عله و الذي يخرج من فيها معه ، وقيل : هنو الزيد وحده ، سبي بلكاغيم ، وهي ما حول الفيم بما يبللغه اللسان ويصل إليه ؟ ومنه الحديث : يستعيل ملاغية ؛ ويصل إليه ؟ ومنه الحديث : يستعيل ملاغية ؛ هو جمع ملغم ؟ ومنه حديث عبرو بن خارجة : وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع وناقة رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، تقصع بحراتها ويسيل للعامها بين كتفي .

والمُكَنَّمَ ؛ الغَمُ والأَنْف وما حولها. وقال الكلابي: المُكلافيم من كل شيء الغم والأنف والأَسْداق، وذلك أنها تُلكغُم من كل شيء الغم والأنف والأَسْداق، وذلك أنها تُلكغُم والمُكلافيم، والمُكلافيم، الإبل بالزّبَد واللّفام والمُكلفيم والمُكلفيم السان، ويبلغه السان، ويبلغه السان، ويشبه أن يكون مَفْعَلَامن لُفام البعير، سبي بذلك لأنه موضع اللّفام . الأصمعي : ملاغيم المرأة ما حول فيها .

الكسائي: لتغمّنت ألنغم لنغماً. ويقال: لتغمّنتُ المرأة ألنغمُها إذا قبّلنت مَلْغُمَها ؛ وقال:

تخشيم منها مَلْغَمُ المَلْغُومِ بشمَّة من شارف مَزْكُومِ قدْ خَمَّ أو قد كمَّ بالخُمُومِ؛ ليسَ بَعْشُوقِ ولا مَرْ وُومِ

خَشَّم منها أي نتُن منها مَلْغُومُهَا بِشَيَّة شَادِفٍ. وَلَلَغَيْتُ بِالطَّيْبِ إِذَا جِعلته في المَلاغِم ؛ وأنشد ابن بري لرؤبة :

تَزْدَج بالجادِيّ أَو تِلْكَفَّهُهُ \
وقد تلكَفَّهَت المرأة بالزعفران والطَّيْب ؛ وأنشد :
١ قوله « تزدج النم » هكذا في الاصل .

مَلاغبَهُم به . واللَّغيمُ : السُّرُّ .

مُلَغُمَّم بالزعفرانِ مُشْبَع

و أنغيم فلان بالطنيب، فهو مَلْغُوم إذا جعل الطنيب على مَلاغِمه . والمَلْغَمَّ : طرف أنف . والمَعْمَّ المرأة بالطيب تلعَمَّا : وضَعَتْه على مَلاغمها . وكلُّ جوهر ذو ال كالذهب ونحوه خلط بالزّ او وق مُلْغَمَّ ، وقد ألغمَ فالمنشب والغنم تتلعم المُشب وبالشرّب تبلُلُ مَشافِر ها .

واللُّفُم : الإرْجافُ الحادُّ.

لغذم : تلَّغُذَم الرجل : اشتدَّ كلامه الليث : المُتَلَّغُذُمِ الشديد الأكل .

لغم: الله النقاب على طرف الأنف، وقد لكفم وتلكفم وللكفر ولفيت المرأة فاها بلفامها : نقبته وللفيت وللفرت اللهام وللفرم يقول أبو ذيد : تم تقول تلكبت على الغم، وغيرهم يقول تلكبت على الغم وغيرهم يقول تلكبت . قال الفراء : يقال من اللهام لكفيت ألفيم، فإذا كان على طرف الأنف فهو اللهام ، وإذا كان على الغم فهو اللهام واللهام ، كما قالوا كان النها على الغم فهو اللهام واللهام ، كما قالوا الدهني والدهني أذا الشاعر :

يُضِيءُ لنا كالبَدار نحت غَمامة ، وقد زلَّ عن غُرِّ الثَّنايا لِفَامُها

وقال أبو زيد: تلقَّمْت تلقَّماً إذا أُخذت عمامة فجملتها على فيك شِبْه النقاب ولم تبلغ بها أرنبة الأنف ولا مارنه ، قال : وبنو تميم تقول في هذا المعنى : تلكَثَّمَت تلكَثُماً ، قال : وإذا انتهى إلى الأنف فغشية أو بعضه فهو النقاب .

للم : اللَّقُمُ : سُرعة الأكل والمُبادرة وله . لَقِسَه لَقُماً والنَّفَه وأَلْقَه إياه ، ولَقِمْت اللَّقْمة أَلْقَمْها لَقُماً إذا أَخَذْتُها بِغِيك ، وأَلْقَمْتُ عَبِرِي لُقْمةً

فلقيمها . والتنقيت اللغيمة ألتقيمها التنقاماً إذا ابتلك عنها في مهلة ، ولقيمتها غيري تلقيماً . وفي الحديث : المثل : سبه فكأنما ألقم فاه حجراً . وفي الحديث : أن وجلا ألثقم عينه خصاصة الباب أي جعل الشيق الذي في الباب يُخاذي عينه فكأنه جعله للعين كالمثقمة للغم . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : فهو كالأرقم إن يُشرك يَا لَكُ ، يقال : لي يُسرك يَا لَكُ ، يقال : لقيمت الطعام ألقمه وتلكيمية والنقيمية .

لقيمت الطعام القبة وتلقيمته والتقيمته .
ورجُل تِلْقام وتِلْقامة : كبير اللهّم، وفي المحكم :
عظيم اللهّقم ، وتِلْقامة من المُنشُل التي لم يذكرها
صاحب الكتاب . واللهّمة واللهّمة : ما تهيشه لِلهّم؛
الأولى عن اللحياني . التهذيب : واللهّمة اسم لما تهيشه
الإنسان للالتقام ، واللهّمة أكلها عرة ، تقول :
أكلت للهّمة بلقمتين ، وأكلت لههيتين بلقمة ،
وألثقمت فلاناً حجراً . ولكم البعير إذا لم يأكل حق
يناوله بيده . ابن شبيل : ألقم البعير عدواً بينا
وألهقمت عدواً .

واللَّقَمْ ، بالتحريـك : وسط الطريق ؛ وأنشـد ابن : بري للكميت :

> وعبدُ الرحيمِ جباعُ الأُمورَ، إليه انتَهَى اللَّقَمُ المُعْسَلُ

ولَـُقُمُ الطريق ولُـُقَمَّهُ ﴾ الأخيرة عن كِراع : مَثْنُهُ ووسطه ﴾ وقال الشاعر يصف الأسد :

غَابَتُ خَلِيلتُهُ وَأَخْطأً صَيْدهِ ، فله عـلى لَقَم الطريق زَيْرِهِ ا

واللَّقَمْ ، بالتسكين : مصدر قولك لَقَمَ الطريقَ وغير الطريق ، بالفتح ، يَلْقُمه ، بالضم ، لَقَماً : سدًّ فمه . ولَقَمَ الطريقَ وغيرَ الطريق يَلْقُمه لَقَماً : ٨ هذا البيد بشار بن بُرد.

مد فمه . واللَّقَم ، محر ك : مُعظم الطريق الليث : لَقَمُ الطريق مُنْفَرَجُه ، تقول : عليك بلَّقَمَ الطريق فالنزَّمه .

والنقمان : صاحب النشسور تنسبه الشعراء إلى عاد؛ وقال : تَرَاه أَيْطُو َّفْ الآفياق حِرْصاً لِياً كُلّ وأَسَ الْقُمَانَ بَنِ عَادِ

قال ابن بري : قيــل إن هــذا البيت لأبي المهوش الأسكدي" ، وقيل : ليزيد بن عبرو بن الصّعيق ، وهو الصحيح؛ وقبله :

إذا ما مات كمين من تسبم فسر ك أن يميش ، فجي إيزاد بخبر أو بسمن أو بتمر ، أو الشيء المُلَقَف في البيجاد وقال أوس بن عَلَفاء بود عليه :

فإنك ، في هجاء بني تسيم ، كمئز داد الغرام إلى الغرام ، مم ضربوك أم الرأس ، حتى بدت أم الشؤون من العظام وم تركوك أسلح من حبارى وأت صغراً ، وأشرد من نعام والترك من نعام

ابن سيده: ولُقبان اسم ؛ فأما لُقبان الذي أثنى عليه الله تعالى في كتابه فقيل في التفسير: إنه كان نبيبًا، وقيل: كان حكيمًا لقول الله تعالى: ولقد آنسا لقبان الحكمة ؛ وقيل: كان وجلا صالحًا، وقيل: كان خيّاطًا، وقيل: كان بخيارًا، وقيل: كان راعيًا ؛ وروي في التفسير أن إنسانًا وقف عليه وهو في مجلسه فقال: ألسنت الذي كنت ترعى معي في مكان كذا وكذا? قال: بلى ، قال: فما بكنع بك ما أرى ؟ قال: صِدْقُ الحديث وأداءً الأمانة والصّنت عما لا يَعْنَينِي، وقيل:

كان حَبَشِيّاً غليظ المَشافر مشقّق الرجلين ؛ هذا كله فول الزجاج، وليس يضرّه ذلك عند الله عز وجل لأن الله شرّفه بالحكمة. ولُقيم: اسم، يجوز أن يكون تصغير للقمان على تصغير الترخيم ، ويجوز أن يكون تصغير اللقم ؛ قال ابن بري: لُقيم اسم وجل ؛ قال الشاعر: للقيم بن للقمان من أخته ، وكان ابن أخت له وابنتما

لكم: اللكم : الضرب باليد مجموعة ، وقيـل ، هو الكثر في الصـدر والدفــع ، لـكمّـه كِلْكُمْهُ لَكُمْهُ لَا لَهُ صَمِى :

كأن صوت ضرعها تَشَاجُلُ' هاتيك هاتا حَتَنا تَكَابِلُ ، لَدْمُ العُجا تَكْكُنُهُما الْحَنَادِلُ ،

والمُلككَمَّة : القُرْصَة المضروبة بالبيد . وخُفُّ مِلْكُمُ ومُلكَكَّم ولككَّام : صُلْب شديد يكسر الحِبارة ؛ أنشد ثعلب :

ستأتيك منها ، إن عَمَوْت ، عِصابة "
وخُفّان لكامان القلع الكُنباد
قال ابن سيده : هذا شعر الص ينهز أ بسروقه ،
ويقال : جاءنا فلان في نخافين مُلككمين أي في خفين مُروقعين . والمُلكم : الذي في جانبه رقاع كم بها الأرض .

وجَبَلُ اللَّكَامِ: معروف ؛ التهذيب : جبَل لُكَامِم معروف بناحية الشأم . الجنوهري : اللُّكمّام ، بالتشديد ، حبل بالشأم .

ومَلَنْكُومٌ : اسم ماء بمكة ، شرفها الله تعالى .

شَعْتُ يَكُنْهُ لَمَّا : جبع ما تفرق من أموره وأصلحه . وفي الدعاء : لَمَّ اللهُ شَعْتُك أي جبع اللهُ لك ما يُذهب شعشك ؛ قال ابن سيده : أي جبع منتَفَرَّ قَلَك وقارب بين تشيت أمرك . وفي الحديث: اللهم الشهم شعقنا ، وفي حديث آخر : وتكثم بها سعني ؛ هو من اللهم الجمع أي اجبع ما تشتئت من أمرنا . ورجل ملهم " : يَكُمُ القوم أي يجمعهم . وتقول : هو الذي يَكُم أهل بيته وعشيرته ويجمعهم ؟ قال رؤبة :

فابسط علينا كنفني ملم

أي مُجَمِّع لِشَمْلِنا أي يَلُمُ أَمِرَنا . ورجل مِلَمُ مَمَم إذا كَانَ يُصْلِيح أَمْدُو الناس ويعُمُ الناس بعروفه وقولهم : إن داركا لمَدُومة أي تَكُمُ الناس وتَرَبُّهم وتَجْمُعهم ؟ قال فَدَكِي بن أَعْبُد يدح علقمة بن سيف :

لأَحَبَّنِي مُحبُّ الصِّيِّ ، ولَمَثْنِ لَمَّ الهَدِيِّ إِلَى الكَرْيِمِ المَاجِدِ ا

ابن شبيل: لئمة الرجل أصحابه إذا أرادوا سفراً فأصاب من يصحبه فقد أصاب لئمة والواحد لئمة والجمع لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُونِسهُ أو يُوفِده لئمة ، وكل من لقي في سفره بمن يُونِسهُ أو يُوفِده لئمة ، وفي الحديث : لا تسافروا حتى تصبوا لئمة من أي رُفِقة ، وفي حديث فاطمة ، وضوان الله عليها ، أنها خوجت في لئمة من نسائها وضوان الله عليها ، أنها خوجت في لئمة من نسائها وقيل المن الله أبي بكر فعانبته ،أي في جماعة من نسائها ؛ قال ابن الأثير : قيل هي ما بين الثلاثة إلى

٧ قوله « حتى تصيوا لمة » ضبط لمة في الاحاديث بالتشديد كا هو مقتضى سياقها في هذه المادة ، لكن ابن الاثير ضبطها بالتخفيف و هو مقتضى قوله : قال الجوهري الهاء عوض النع و كذا قوله يقال لك فيه لمة النع البيت عنف فمحل ذلك كله مادة لأم .

العشرة ، وقيل : الله المنسل في السن والتر ب ؛ قال الجوهري : الهاء عوض من الهبرة الذاهبة مسن وسطه ، وهو بما أخدت عينه كسه ومه ، وأصلها فيُعلّة من المناهمة وهي المنوافقة . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : ألا وإن معاوية قاد له منه مين الفواة أي جماعة . قال : وأما له المنه الرجل مثله فهو مخفف . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه : أن شابة ذو جمن شيخاً فقتكته فقال : أيها الناس ليتزوج كل منكم لهمته من النساه ولتنكح المرأة للمتنها من الرجال أي شكله وتر به وقر نه في السن . ويقال : الك فيه لهمة أي أسوة ؛ قال الشاعر :

فإن نَعْبُرُ فنحنُ لنا لُماتُ ، وإن نَعْبُرُ فنحن على نُدورِ

وقال ابن الأعرابي: لـُمات أي أشباه وأمثال ، وقوله: فنحن على ندور أي سنموت لا بدّ من ذلك . وقوله عز وجـل : وتأكلون التُراثَ أَكْلَا لَـــّـاً ؟

وقوله عز وجل : وتأكلون التراث أكلاكما ؟ قال ابن سيده : وهو قال ابن عرفة : أكلا شديداً ؟ قال ابن سيده : وهو عندي من هذا الباب ، كأنه أكل يجمع التراث ويستأصله ، والآكل يليم التريد فيجعله للقباً . قال الله عز وجل : وتأكلون التراث أكلا لها أقل الله عز وجل : وتأكلون التراث أكلا لها ألله النهاء:أي شديداً ، وقال الزجاج : أي تأكلون تراث اليسامي لها أي تكيرن بجيعه . وفي الصحاح : أكلا لها أي تكييب ونصيب صاحبه . قال أبو عيدة : يقال لهمينيه أجمع حتى أتيت على آخره . وفي حديث المفيرة : تأكل لها وتوسيع دَما أي وفي حديث المفيرة : تأكل لها وتوسيع دَما أي تراً كل كثيراً بجنعاً . وروى الفراء عن الزهري أنه قرأ : وإن كلا لها أي المتا ، منون " ، ليو فيها مها قال : يجعل الله شديداً كقوله تعالى : وتأكلون التراث أكلا لها أو قال الزجاج : أداد وإن كلا التراث أكلا لها أون معني الله الجمع ، تقول :

لَــَــُتُ الشيءَ أَلُــُهُ لِمَا إِذَا جِمِعَتُهُ . الجُوهِرِي : و وإن كلا لما ليوفينهم ، بالتشديد ؛ قال الفراء : أصله لمبا ، فلما كثرت فيها الميات حذفت منها واحدة ، وقرأ الزهري: لــَــاً ، بالتنون ، أي جميعاً ؛

واحده ، وهرا الزهري: لها ، بالتنوين ، اي جميعا ؛ قال الجوهري : ويحتمل أن يكون أن صلة لمن من ، فحدفت منها إحدى الميات ؛ قال ابن بري : صوابه أن يقول ويحتمل أن يكون أصله لسين من ، قال : وعلمه بصع الكلام ؛ ويد أن لسًا في قراءة الزهري

أصلها لتمن من فحذفت الميم ، قال : وقول من

قال لَــَـّا َ بَعنى إلا ، فليس يعرف في اللغة ، قال ابن بري : وحكى سببويه نـَـشد تـُــك الله لـــّــا

فَمَلَنْت بَعَنَى إِلاَّ فَعَلَت ، وقرى : إِنْ كُلُّ نَفْس لَهِ عَلَيْهَا حَافَظ ، لَمَنَّ عَلَيْها حَافظ ، وورد في الحديث : وأن كل نفس لعليها الحافظ . وورد في الحديث : أَنْشُدُكُ اللهِ لَمَا فَعَلَمْ كَذَا ، وتَخْفَفُ المَمْ وتَكُونُ أَنْشُدُكُ اللهِ وتَكُونُ أَنْ

ما زائدة ، وقرىء بهما لما عليها حافظ . وقيل : اللَّهُم والاَّسِمُ : مُقادِبَةُ الذُّنبَ ، وقيل : اللَّهُم

ما دون الكيائر من الذنوب. وفي التنزيل العزيز : الذين تحتّز من كان الاثر، والنمام " الإلالا" .

الذين يَجْتَنبون كِبائِر الإثنم والفواحِش إلا اللَّهُمَ. وأَلَمَّ الرَجلُ : مِن اللَّهُم وهو صغار الذنوب } وقال أمنة :

> إِنْ تَغْفِر ، اللَّهُمُّ ، تَغْفِر ۚ بَحِبًّا وأَيْ عَبْدِ لك لاَ أَلَمًّا ؟

ويقال : هو مقارَبة المفصية من غير مواقعة . وقال الأخفش : السَّيمُ المُقارَبُ من الذنوب ؛ قال ابن بري : الشعر لأميَّة بن أبي الصَّلْت ؛ قال : وذكر عبد الرحمن عن عمه عن يعقوب عن مسلم بن أبي طرفة الهذليَّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة المقدليُّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة المقدليُّ قال : مَر أبو خراش يسمى بين الصفا والمروة يناسب قراءة لما بالتخفيف .

وهو يقول :

لاهُمُّ هذا خامِسُ إن ثَمَّا ، أَثَمَّهُ اللهُ ، وقد أَثَمَّا

إن تغفر ، اللهم ، تغفر جبًا وأيُّ عبد لك لا ألمًا ?

قال أبو إسحق : قبل اللَّمَّمُ نحو القُبْلَة والنظرة وما أشبهها ؛ وذكر الجوهري في فصل نول : إن اللَّمُمُ التَّقبيلُ في قول وَضّاح الْيَمَن :

فَمَا نَوَّالَتُّ حَتَى تَضَرَّعْتُ عَنْدُهَا ؛ وأَنْبَأْتُهَا مَا رَخَّصَ اللهُ فِي اللَّمْمَ

وقيل: إلا اللَّمْمَ: إلاَّ أَنْ يَكُونَ العَبْدُ أَلَمُ بِفَاحِشَةٍ مُم تاب ، قال : ويدل علم قوله تعالى : إن ربك واسع ُ المغفرة ؛ غير أن اللَّـمَ أن يكونَ الإنسان قد أَلَمُ بالمعصية ولم يُصِرُ عليها ، وإِنَّا الإلسَّامُ في اللغة يوجب أنك تأتى في الوقت ولا تُقيم على الشيء ، فهذا معنى اللَّمَم ؛ قال أبو منصور : ويدل على صواب قوله قول ُ العرب : أَلْسُمَت ُ بِفَلانِ ۚ إِلَيْهَاماً ، ومَا تَزُورُ اللَّا لَمَاماً ؟ قال أبو عبيد : معناه الأحيانَ على غير 'مواظبة ، وقال الفراء في قوله إلا اللَّمَ : يقول إلا المُتقارب من الذنوب الصغيرة ، قال : وسبعت بعض العرب يقول : ضربته ما لبُهُم القتل ؛ بريدون ضرباً 'متقارباً للقتل ، قال : وسبعت آخر يقول : ألمَّ يفعل كذا في معنى كاد يفعل ، قال : وذكر الكلى أنها النَّظُّرةُ من غير تعمُّكُ ، فهي لـسَّمْ " وهي مغفورة ، فإن أعادَ النظرَ فليس بلَــَم ، وهو ذنب . وقال أبن الأعرابي : اللَّمْ مِن الذنوب ما رُدُونَ الفاحشة . وقال أبو زيد : كان ذلك منذ شهرين أو لَــَـهما ، ومُذْ شهر ولَــَهه أو قِرابِ شهر . و في حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : و إن بما 'بِنْجَبِت'

من غير قصد ؛ وبعده :

ومن مُريدٍ هَبَهُ وغَبَهُ وأنشد الفراء :

علَّ صُروف اللهُّهُرِ أَوْ كُدُولاتِهَا تُدْيِلُنَا اللَّهُ مَنَ لَمَنَّاتِها ﴾ فَتَسْتَرِيحَ النَّفْسُ مَنْ ذَفْراقِها

قال ابن بري وحكي أن قوماً من العرب يخفضون بلعل ، وأنشد :

لعل أبي المِغْوارِ منك فريب ﴿

وجمل ملميوم وملكم : مجتمع ، وكذلك الرجل، ورجل ملكم : وهو المجموع بعضه إلى بعض . وحجر ملك ملك ملك مستدير ، وقد لكملكم اذا أدار و . وحكي عن أعرابي : جعلنا تكميلم مثل القطا الكدري من الثويد ، وكذلك الطين ، وهي اللهملة . ابن شبيل : ناقة مملكم المناهة ، وهي المدارة الفليظة الكثيرة اللحم المعتدلة الحلق . وكتيبة مكسومة ومملكمة : مجتمعة ، وحجر مملسوم وطين مملسوم ؟ قال أبو النجم يصف هامة جمل :

ومُلَمَّلُمَة الفيل : تُخرَّطُومُهُ . وفي جديث سويد ابن غَفلة : أَتَانَا تُمَدِّقُ رُسُولِ الله ، صلى الله عليه وسلم ، فأَتَاه وجل بناقة تُملَمَّلُمَة فأَبِي أَن يَأْخَذَها ؟ قال: هي المُسْتَديرة سمناً ، من اللهم الضم والجمع ؟ قال ابن الأَثير : وإِنَّا ودَّها لأَنه نُهِي أَن يؤخذ في الزكاة خيار للا الله وقدح مَلْمُوم : مستدير ؟ عن أبي حنيفة . وجَيْش لَمَّلُمَ "كذلك ، قال ابن أحمر :

من دُونِهم ، إن جِئْنَهُم سَمَراً، حَيْ حِيلال له لَمُلْمَ عَسكَر

الربيع ما يَقْتُل حَبَطاً أو 'بِلم ؛ قال أبو عبيد : معناه أو يقرب من القتل ؛ ومنه الحديث الآخر في صفة الجنة : فلولا أنه شيء قضاه اللهُ لأَلَمُ ۗ أن يذهب بصر و عنى لما يوى فيها أي لتقر ب أن بذهب بصره. وقال أبو زيد : في أرض فلان من الشجر المثلم "كذا وكذا ، وهو الذي قارَب أن يَعْمَل . وفي حديث الإفشاكي : وإن كنت ألمَمْت بـ ذَننب فاستغفري الله َ، أي قارَبْت ِ، وقيل: اللَّـسَمْ مُقارَبَةُ المعصة من غير إيقاع فعل ، وقبل : هو من اللَّمُم صغاد الذنوب . وفي حديث أبي العالية : إن اللَّـمَ ما بين الحكـدُّين حدُّ الدنيا وحدُّ الآخرة أي صفــارُ الذنوب التي ليس عليها حد" في الدنيا ولا في الآخرة. والإلشامُ : النزولُ . وقد ألتم به أي نزل به . ابن سيده : لَمَّ به وألَّم والنُّم ولا . وألَّم به : ذارَ وَ غِبًّا . اللبث : الإلتسامُ الزيادة عبًّا ، والفعل أَلْسَنْتُ به وأَلْسَبْتُ عليه . ويقال : فلانُ يزورنا لماماً أي في الأحايين . قال ابن برى : اللَّمامُ اللَّقَاءُ البِسيرُ ، واحدتها لَــَـّة ؛ عن أبي عمرو . وفي حديث جبيلة : أنها كانت تحت أوس بن الصامت وكان رجلًا به لَسَم ، فإذا استَد لسَبه ظاهر من امرأته فأنزل الله كفارة الظهار ؟ قال له الأثير : الله بيم ههنا الإلثمام ُ بالنساء وشدة الحرص عليهن ، وليس من الجنون ، فإنه لو ظاهر في تلك الحال لم يازمه شيء. وغلام 'ملِمْ' : قارَبِ البلوغُ والاحتلامُ . ونَخْلَةُ " مُلِمٌ ومُلِمَّة : قاوَبتِ الإرطابُ . وقال أبو حنيفة: هي التي قادبت أن تُنْسُرَ .

مع عي وويت بن صحير . والمُنْلِيّة : النازلة الشديدة من شدائد الدهر ونواز ِل الدنيا ؛ وأما قول عقيل بن أبي طالب :

أُعِيدُ من حادِثات اللَّــَّــة *

فيقال : هو الدهر . ويقال : الشدة ، ووافَق الرجَزَ

وكتبية مُلَمَّلُمَة ومَلَّمُومة أيضاً أي مجتمعة مضوم بعضها إلى بعض . وصخرة مَلمومـة ومُلَمَّلهة أي مستديرة صلبة .

واللّمَة: شعر الرأس ، بالكسر ، إذا كان فوق الوَّفْرة، وفي الصحاح : أيجاور شحمة الأذن ، فإذا بلغت المنكبين فهي 'حِنّة ، واللّبّة : الوَّفْرة ، وقيل : فوقتها ، وقيل : إذا ألّته الشعر بالمنكب فهو لبنة ، وقيل : إذا جاوز شحمة الأذن ، وقيل : هو دون الجُنْبة ، وقيل : أكثر منها، والجمع ليمم وليمام ؟ قال ابن مُفَرّغ :

تَشْدَخَتُ عَبُرَّة السَّوابِيق منهم في تُوجومِ مع اللَّمامِ الجِعـاد

وفي الحديث: ما وأيت ُ ذا لِينة أحسَن من رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ؛ اللهة أمن شعر الرأس: دون الجهة ، سهيت بذلك لأنها ألمئت بالمنكبين ، فإذا زادت فهي الجهة . وفي حديث رمية : فإذا رجل له لِينة " ؛ يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . وذو اللهنة : فرس سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وذو اللهنة أيضاً : فرس محكشة بن محصن . ولينة الوتيد : ما تشعّت منه ؛ وفي التهذيب : ما

تَشَعَّتُ مَن رأْسِ المَتَوَّودُ بِالْفِهْرُ ؛ قَالَ : وأَشْعَتُ فِي الدارِ ذِي لِبَّنَّةٍ يُطِيلُ إِلْحُنُوفَ ، وَلا يَقْسَلُ

وشعر مُلبَبَّم ومُلبَبُلُم : مَدهون } قال :

ومــا التَّصابي للعُيُونِ الحُـُلــُمِـِ
ومــا البَّــِضاض الشَّعَرِ المُلــَــُلــُمِـ

العُيون هنا سادة القوم ، ولذلك قال الحُمُلَّم ولم يقل الحَلَّم ولم يقل الحَالِمة .

واللَّمَّةُ : الشيء المجتمع . واللَّمَّة واللَّمَم ، كلاهما :

الطائف من الجن. ووجل مَلدُوم: به لَيهُ ، وهلموس ويمسُوس أي به لَهُ ومسٌ ، وهو من الجنون . واللّهُ مُن الجنون ، وفيل : طرّف من الجنون يُلمُ لللهِ اللهُ من الجنون يُلمُ لللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى منه ؟ وقال عُجَادِ السلولي :

وخَالَطَ مِثْلُ اللَّحَمِ وَاحْتَلُ ۚ قَيْدُهُۥ مِينُ تَسَلَّاقَتَى عَامِرِ وَسَلُولُ ُ

وإذا قيل: بغلان أسة " ، فعضاه أن الجن تكم " الأحيان الله وفي حديث بُريدة: أن امرأة أتت النبي الله عليه وسلم ، فشكت إليه لسماً بابنتها ؟ قال شر: هو طرف من الجنون يُلِم الإنسان أي يقرب منه ويعتويه ، فوصف لها الشونين وقال: سينفع من كل شيء إلا السام وهو الموت. ويقال: أصابت فلانا من الجن الميا إقال ابن مقبل:

فإذا وذلك، ياكبيشة ، لم يكن الأكبيشة عليم المكان المالي المالية الماليم المالية الماليم المال

قال ابن بري: قوله فإذا وذلك مبتدأ؛ والواو زائدة؛ قال : كذا ذكره الأخفش ولم يكن خبرُه ؛ وأنشد ابن بري لحباب بن عمّاد الشُّعَيمي :

بَنو حَنْيفة حَيِّ عِين تَبْغُضُهُم ، كَأْنَهُم عِنْهُم أَو مَسْهُم لَكُمَمُ لَكُمَمُ الْمَكُمُ الْمُكُمِّ

واللاّمَة : ما تَخافه من مَس ّ أو فزَع . واللامّة : العين المُصيبة وليس لها فعل ، هو من باب داوع . وقال ثعلب : اللامّة ما ألم " بك ونظر إليك ؟ قال ابن سيده : وهذا ليس بشيء . والعين اللامّة : التي تُصيب بسوء . يقال : أُعيد ه من كل هامّة ولامّة . وفي حديث ابن عباس قال : كان وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، يُعرّد الحسن والحسن ، وفي وواية : المنه عليه وسلم ، يُعرّد الحسن والحسن ، وفي وواية : المولد الله الراد تل به بعن الأحيان ؛ هكذا في الاصل ، ولمله اراد تل به بعن الأحيان .

أنه عَوَّذ ابنيه ، قال : وكان أبوكم إبراهـم، يُعَوَّذ السحق ويعقوب بهؤلاء الكامات : أُعِيدُ كُما بكلمة الله التامّة من كل شيطان وهامّة ، وفي رواية : من شرَّ كل سامّة ، ومن كل عبن لامّة ؛ قال أبو عبيد : قال لامّة ولم يقل مُلِمّة ، وأصلها من ألسَمَت بالشِيء تأتيه وتُلمّ به ليُزاوج قوله مـن شرَّ كل سامّة ؛ وقيل : لأنه لم يُورَد طريق الفعل ، ولكن يُواد أنها ذات لَمَم فقيل على هذا لامّة كما قال النابغة :

كِلِينِي لِمُمِّرٌ ، يَا أَمَيْمَةً ، ناصِب

ولو أواد الفعل لقال مُنصب . وقال الليث : العين اللامة هي العين التي تصب الإنسان ، ولا يقولون ليمت اللامة هي العين ولكن حمل على النسب بذي وذات. وفي حديث ابن مسعود قال: لابن آدم لمستان : لمسة من المكك ، ولمسة من الشيطان ، فأما لملة الملك فاتعاد بالحير وتصديق بالحق وتطيب بالنفس ، وأما لمستا الشيطان فاتعاد بالخسر وتكذيب بالحق وتخبيث بالنفس . وفي الحديث: فأما لمستا الملك فيعمد الله عليها ويتعود من لمئة الشيطان ؛ قال ابن الأثير: أواد عليها ويتعود من لمئة الشيطان ؛ قال ابن الأثير: أواد المن من المكك أو الشيطان به والقرب منه فنا كان من خطرات الحير فهو من المكك، وما كان من خطرات السر فهو من الشيطان. واللهة : كالحكورة والرورة والأثية ؛ قال أوس بن حجر :

وكان، إذا ما الثّنَمُّ منها بحاجة ، يواجعُ هِنْدراً مِن تُماضِرَ هاتِرا.

يعني داهية "، جعل تُماضِر، اسم اسرأة، داهية. قال: والنَّمَ " من اللَّبَة أي زار، وقيل في قوله للشيطان لمَبَة " أي 'دنو"، و كذلك للملك لمَّة أي 'دنو". ويكمَمْلُم وأَلَمَالُمَ على البدل: جبل، وقيل: موضع،

وقال ابن جني : هو ميقات ، وفي الصحاح : ميقات أهل اليمن . قال ابن سيده : ولا أدري ما عنى بهذا اللهم إلا أن يكون الميقات هنا معلماً من معالم الحج ، التهذيب: هو ميقات أهل اليمن للإحرام بالحج موضع بعينه .

التهذيب: وأما لـَمَّاء مُرْسَلَة الألف مشدَّدة المبم غير منوَّنة ، فلها معان في كلام العرب: أحدها أنها تكون بمعنى الحين إذا ابتدىء بها ، أو كانت معطوفة بواو أو فاءِ وأُجِمَّتِ بِفَعِلَ بِكُونَ جَوَابِهَا كَثُولُكُ : لمَّا جَاءَ القوم قاتكُنْـاهم أي حــينَ جــاؤوا كقول الله عز وجل : ولَــُمَّا كَورَد مَاءَ مَدْيَنَ ، وقال : فلمَّا كَلِمَغ معه السَّعْنَى قال يا بُنيُّ ؛ معناه كله حين ؛ وقد يقدُّم الجوابُ عليها فيقال : اسْتَعَدُّ القومُ لقتال العَدُّو" لِمَّا أَحَسُّوا بهم أي حين أَحَسُّوا بهم ، ونكون لمَّا بمعنى لم الجازمة ؟ قال الله عز وجل : بل لمَّا يَذُوقُوا عذاب ؛ أي لم يذوقوه ، وتكون بمعنى إلاَّ في قولك : سألتك لمنَّا فعلتْ ، بمعنى إلا فعلت ، وهي لغة هذيل عِمني إلا إذا أُجِيب بها إن التي هي جَبَعْد كَقُولُهُ عَزٌّ وجل : إنْ كُلُّ نَفْس لمًّا عليها حافظٌ ، فيمن قرأ به ﴾ معناه ما كل نفس إلا عليها حافظ ؛ ومثله قوله تعالى : وإنْ كُلُّ لمَّا جَسِعٌ لَدَيْنَا مُعْضَرُونَ ؟ شدُّ دها عاصم ، والمعنى ما كلُّ إلَّا جبيع لدينا. وقال الفراء: لمَّا إذا وُضعت في معنى إلَّا فكأنها لم ضُمَّت إليها ما ، فصارا جبيعاً بمعنى إن التي تكون جمعداً ، فضموا لماليها لا فصادا جميعاً حرفاً واحداً وخرجا من حد الجحد ، وكذلك لمَّا ؛ قال : ومثل ذلك قولهم: لولا ، إنما هي لكو ولا جُمعتا ، فخرجت لكو من ا حدُّها ولا من الجحد إذ جُمعتا فصُيِّرتا حرفاً ؟ قــال : وكان الكسائى يقول لا أعرف وجــه لمـّا بالتشديد ؛ قال أبو منصور : وبما يَدُ لَنْكُ على أَن لمَّا

تكون بمعنى إلا مع إن التي تكون جِعِد آ قُولُ الله عز وجل : إن كل إلا كذ"ب الرُّسُلَ ؟ وهي قراءة قُرُّاء الأَمْصَارِ ؛ وقال الفراء : وهي في قُراءة عبد الله : إن كالمهم لما كذاب الرسل ، قال : والمعنى واحد. وقال الخليل: لمَّا تكون انتيظاراً لشيء متوقَّعٌ، وقد تكون انقطاعة" لشيء قد مضى؛ قال أبو منصور: وهذا كتولك : لمَّا غابَ قُمْتُ . قَالَ الكسائي : لمَّا تَكُونَ جِعداً في مكان ، وتكونَ وقتاً في مكان، وتكون انتظاراً لشيء متوقَّع في مكان، وتكون بمعنى إلا في مكان ، تقول : بالله لماً قبتَ عنا ، يعني إلا قبتَ عَنَا ؛ وأمَّا قُولُهُ عَنْ وَجِلُ ؛ وَإِنَّ كُلُاءً لِمَا لَيُو َفَتَيَنَّتُهُم ، فإنها قرئت مخففة ومشددة ، فمن خفَّفها حِعلَ مَا صَلَةً ﴾ المعنى وإن كلا " ليوفينهم ربُّك أعمالُهم ﴾ واللام في لماً لام إن "، وما زائدة مؤكدة كم تُغيِّر المعنى ولا العمل ؛ وقال الفراء في لما هبنا ، بالتخفيف، قولاً آخر جعل ما إسماً للناس، كما جاز في قوله تعالى: فانْكِيحُوا ما طابَ لَكُمْ مَنَ النَّسَاءُ } أَنْ تَكُونَ بَمْغَى مَن طابَ لَكُم ﴾ المعنى وإن كلا ً لما ليوفسيُّنهم ، وأما اللام التي في قوله ليوفــِّينَّهم فإنها لام دخلت على نيَّةً يمِن فيا بين ما وبين صلتها، كما تقول هذا كمن لكيذ هبّن "، وعندي مَن لَغيرُه خَيْرٌ منه؛ ومثلِه قوله عز وجل: وإنَّ منكم النَّهَنُّ لَيُسْطِّئُّنَّ ؟ وأَما كَن شدَّد لمًّا من قوله لمَّا ليوفينهم فإن الزجاج جعلها بمعنى إلا ، وأما الفراء فإنه زعم أن معناه لَــَن ما ، ثم قلبت النُّون ميماً فاجتبعت ثلاث ميات ، فحدفت إجداهن وهي الوسطى فبقيت لماً ؟ قال الزجاج : وهذا القول ليس شيءٍ أيضاً لأن من لا يجوز حذفها لأنها اسم على حرفين ، قال : وزعم المازني أنَّ لمَّا اصلها لمَّا ، خفيفة ، ثم شدِّدت الميم ؛ قال الزجاج : وهذا القولُ ١ مكذا بياض بالاصل .

ليس بشيء أيضاً لأن الحروف نحو 'رب" وما أشبهها يُخفّف، ولا يُشَقَّل ما كان خفيفاً فهذا منتقض، قال: وهذا جبيع ما قالوه في لمثًا مشدّدة، وما ولماً مخففتان مذكورتان في موضعهما.

ابن سيده: ومن خفيفه لتم وهو حرف جازم يُنغنى . وما قد مضى ، ومان لم يقع بَعْدَه إلا بلفظ الآتي . التهذيب : وأما لتم فإنه لا يليها إلا الفعل الغامر وهي تمجزمه كقولك : لم يفعل ولم يسمع ؟ قال الله : لم يليد ولم يُولَد ؛ قال الله : لم عزيمة فعل قد مضى ، فلما جُعل الفعل معها على جهة الفعل الفابر جُنرِم ، وذلك قولك : لم يخررج زيد أنها معناه لا خرج زيد فالما معناه الفعل على نناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر"نين أو النفط على نناء الفابر ، فإذا أعيد ت لا ولا مر"نين أو أكثر حسن حينه ، لقول الله عز وجل فلا صد"ق ولا كيم يعد لا فهو في المنطق قبيح ، وقد جاء ؟ قال أمية : وأي عبد لك لا ألبًا ؟

أي لم يُلِم " الجوهري : لم حرف نفي لما مضى التقول : لم يفعل ذاك ، تربد أنه لم يكن ذلك الفعل منه فيا مضى من الزمان ، وهي جازمة ، وحروف الجزم : لم ولئا وألم وألما ؛ قال سيبويه : لم نفي القولك هو يفعل إذا كان في حال الفعل ، ولما نفي القولك قد فعل ، يقول الرجل : قد مات فلان المنقول : لما ولم يُمت ، ولما أصله لم أدخل عليه ما وهو يقع موقع لم ، تقول : أنبتك ولما أصل إليك أي قال : وقد يتغير معناه عن معنى لم فتكون جواباً وسبباً لما وقع وليما لم يقع ، تقول : فربته لما دهب ولما لم يذهب ، وقد يتغير معناه عن معنى لم فربته لما ذهب ولما لم ينع ، تقول : فادبت المكان ولما ، تربد ولما أدخله ؛ وأنشد ان بري :

فَجُنْتُ قُبُورَ هُمْ بَدْأً وَلَمَّنَا ، فَنَادَيْتُ القُبُورَ فَلَمْ تُبْعِبْنَهُ

البكة ؛ السيد أي سكات بعد موتهم ، وقوله : ولما أي ولما أكن سيداً ، قال : ولا يجوز أن يتغتزل القمل بعد لم . وقال الزجاج : لما جواب تقول القائل قد فعل فلان ، فجوابه : لما يفعل ، وإذا قال فكمل فجوابه : لما يفعل ، وإذا قال فكمل فجوابه : لما يفعل ، وإذا قال لقد فعل فجوابه : ما فعل كأنه قال : والله لقد فعل فقال المجيب والله ما فعل وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُستقبل ، فجوابه : وإذا قال : هو يفعل ، يريد ما يُستقبل ، فجوابه : لن يفعل ولا يفعل ، قال : وهذا مذهب النحويين . قال : ولمن مذهب النحويين . قال : ولمن مذهب النحويين . قال : ولمن أن تدخل عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : عفا الله عليه ما ثم تحذف منه الألف ، قال الله تعالى : عفا الله عنك لم أذ نشت لهم ? ولك أن تدخل عليه الهاء في الوقف فتقول ليمة ؟ وقول زياد الأعجم :

يا تعجّبا إ والدّهر ُ جَمْ عَجبُهُ ، مِنْ عَضرِبُهُ .

فإنه لما وقف على الهاء نقل حركتها إلى ما قبلها ، والمشهور في البيت الأول :

عَجِبْتُ والدهرُ كَثَيرُ عَجَبُهُ

قال ابن بري : قول الجوهري لم حرف يستفهم به ، تقول لم ذهبت ؟ ولك أن تدخل عليه ما ، قال : وهذا كلام فاسد لأن ما هي موجودة في لم ، واللام هي الداخلة عليها ، وحذفت ألفها فرقاً بين الاستفهامية والحبرية ، وأما ألم فالأصل فيها لكم ، أدخيل عليها ألف الاستفهام ، قال : وأما لم فإنها ما التي تكون استفهاما وصلت بلام ، وسنذكرها مع معاني اللامات ووجوهها ، إن شاء الله تعالى .

لهم: اللَّهُم : الابترادع . الليت : يقال لهمت الشيء

وقَـُلَـُّمَا يَقَالَ إِلَا النَّتَهَـُنَـُتُ ، وهو ابتلاعُـُكُهُ بَمْرَّةً } قال جربو :

مَا يُلِنْقَ فِي أَشْدَاقِهِ تَلَهُمَا ا

ولتهم الشيء لتهما ولهما وتلهم والتهمة والتهمة ابتلعة ؛ ابتلعة برق و وحل لهم ولهم ولهم ولهوم ! أكول والملهم : الكثير الأكثل والتهم الفصيل ما في الضرع : استو فاه ولهم الماء لهما : جرعه ؟ قال :

جَابَ لَمَا لُنْفُمَانُ ، فِي قَلَاتِهَا ، مَاءً نَقُوعاً لِصَدَى هَامَاتِها ، تَلْهُمَهُ لَهُمَاً بِجَعْفَلَاتِها

وَجَيْشُ لُهُمْ : كثير بَلْنَهُم كُلُّ شيء ويَغْنَسِر مَنْ دخل فيه أي يُغَيِّبُه ويَسْتَغْرِقُه . واللّهُمْ : الجيش الكثير كأنه بِلَنْتَهِم كُلُّ شيء .

واللَّهُ يَهُمُ وَأَمُّ اللَّهُ مِ : الْحُدَّى ؟ كلاهما على التشيه بالمُنسِة . قال شبر : أَمُّ اللُّهُ يَم كنية الموت لأَنه يَلْتُهُم كُلُّ أَحد . واللَّهُ يَمُ : الداهية ، وكذلك أَمُّ اللَّهُ يَم كُلُّ أَحد . واللُّهُ يَم : الداهية ، وكذلك أَمُّ اللَّهُ يَم ؟ وأنشد ابن بري :

لَـَقُوا أَمَّ اللَّهُيَّمِ ، فَجَهُزَ تَهُمَّ غَشُوم الورِّهِ نَكْنِيها المُنُونا

واللهم من الرجال: الرعيب الرأي الكافي العظيم ، و وقيل: هو الجواد ، والجمع لهم منون ، ولا توصف به النساء . وفرس لهم ، على لفظ ما تقدم ، وليهميم و ولهموم : جواد سابق يجري أمام الحيل لالتهاميه الأرض ، والجمع لهاميم . الجوهري : اللهموم المقوله «قال جرير ما يلق الغ » عادة التذيب: قال جرير ، كذاك البد يلتم الذبابا

وقال آخر : ما يلق النع . وفي التكملة : قال رؤبة يصف أسدًا ما يلق النم .

قوله « واللهيم وأم اللهيم الحمى » عبارة المحكم : واللهيم وأم اللهيم
 المنية لأنها تلتهم كل أحد ، واللهيم وأم اللهيم الحمى كلاهما النع .

الجوادُ من الناسُ والحيل ؛ وقال :

لا تَحْسَنَ بَيَاضاً فِي مَنْقَصة ، إن اللهاميم في أقرابها بَكَق

وفرس لِهُمَّ ، مثل هِجَفَّ : سَبَّاق كَأَنَهُ يَلْنَتُهِمَ الأَرْضُ. وفي حديث علي ، عليه السلام : وأَنْمَ لَنَهُمِمِ الْهُرْمِمِ الْجُواد من الناس والحيل ، وحكى سببويه لهنيم وهو ملحق بزهلوي، ولذلك لم يُدعَم ؛ وعليه تُوجّه قول عَيْلات :

أشأو ممدل سابيق اللهاميم

قال : ظهر في الجمع لأن مثل واحد هذا لا يُدغم. واللثهموم أن الأحراج : الواسع أ. وناقة لهموم : غزيرة القطر إ. واللثهموم أمن النوق : الغزيرة اللبن. وإبيل للهاميم إذا كانت غزيرة ، واحدها لهموم "، وكذلك إذا كانت كثيرة المشي ؛ وأنشد الراعي :

لَهَامِيمُ فِي الْحَرَّقِ البَعيدِ زِياطُهُ

وألهبه الله خيراً: لتقنه إياه. واستلهه إياه: سأله أن يُلههه إياه. والإلهام : ما يُله في الرفوع . ويستلهم الله الرشاد ، وألهم الله فلاناً . وفي الحديث : أسالك رحمة من عندك تلهمني بها رُسندي ؛ الإلهام أن يُلقي الله في النفس أمراً يَهمنه على الفعل أو الترك ، وهو نوع من الوَحْي ، يَخْصُ الله به من يشاء مِن عاده . واللهم : المسن من كل شيء ، وقيل : اللهم واللهم فرية القطر » عارة المحكم ؛ واقة لهموم غزية القطر .

٢ نجيه : يبعثه اي يبعث المُلهَم .

الثور المُسِن ، والجمع من كل ذلك لُهوم ؛ قال صخر ُ الني يصف وعَلا :

بها كان طفلًا ، ثم أَسْدَسَ فاسْتُوى ، فأُصبَحَ فِي الْهُومِ قَرَاهِبِ وقول العجاج :

لاهُمُ لا أَدْرِي ، وأَنْتَ الدَّارِي ، وأَنْتَ الدَّارِي ، كُلُ الرَّي وَمَنْكَ عَلَى مِقْدَادِ مِنْكَ عَلَى مِقْدَادِ مِنْكَ عَلَى مِقْدَادِ مِنْكَ عَلَى مِقْدَادِ مِنْكَ عَلَى اللهُ مَنْ اللهُ ا

ابن الأعرابي: المُلْهُمُ طِباء الجبال، ويقال لها اللّهُم، واحدها لِمُمْ ، ويقال في الجمع لهوم أيضاً ، قال: ويقال له الجُهُولان والسَّاتِل والأبدان والعَنبان والبَغابِيغ. ابن الأعرابي: إذا كَبِرَ الوَعِلُ فهو لِمُمْ ، وجمعه لهوم ، وقال غيره: يقال ذلك لبقر الوحش أيضاً ؛ وأنشد:

فأصبح لِمُما في الهوم فراهب ومَلَهُمَ : أَرض ؛ قال طرفة :

يَظُلُ نِسَاءُ الْحَيِّ يُعْكُفُنُ حَوْلَهِ ؟ يَقُلُنُ عَسِيبٌ من مرارةِ مَلْهُمَا

وقد ذكره التهذيب في الرباعي ، وسنذكره في فصل الميم .

لهجم: طريق لهنجم ولهنج : موطوع بين مُدلك منقاد واسع قد أثر فيه السابلة على استَتَب ، وكأن المي فيه زائدة والأصل فيه لهج وقد تلكهجم ، ويكون تلكهجم الطريق سَعته واعتباد المارة إياه . الفراء : طريق لهجم وطريق مُدنتب وطريق مُوقع أي مُدلك . وتلهجم لكحيا البعير إذا تحر كا ؛ قال حميد بن ثور الهلالي :

كَأَنْ وَحَى الصَردانِ في جَوفِ ضالة تَلَهُجُمُ لَحْيَيه ، إذا ما تَلَهُجُما

يقول: كأن تَلَهْجُم لَيَعْيَيْ هذا البعير وَحَى الصَّرْدَانِ ، قال: وهذا مجتبل أن تكون الميم فيه زائدة ، وأصله من اللَّهْسَج ، وهدو الوُلوعُ . والتَّلْمُجُمُ : العُسُ اللَّهْجَمُ : العُسُ اللَّهْجَمُ : العُسُ اللَّهْجَمُ : العُسُ اللَّهْجَمُ : العُسُ

ناقة شيخ للإله واهب ، تَصُفُ في تُلاثة المَحالِب : في اللهجمين والهن المُقارِب يعني بالمُقارِب العُسَ بين العُسَيْن .

لهذم: سيف لهذم ": حاد" ، وكذلك السنان والناب .
ولهذم الشيء : قطعه . واللهاذمة : اللهوس ؟
قال ابن سيده : وأصله من ذلك ولا أعرف له واحدا إلا
أن يكون واحده ملهذما ، وتكون الهاء لتأنيث الجمع . وقال بعضهم : اللهذمة في كل شيء قاطع .
غيره : ويقال المفصوص لهاذمة وقراضية " ، من غيره : ويقال اللهووس لهاذ مقه وقراضية " ، من لهذمنه وقراضية اللهذمة كل شيء من سينان أو سينف قاطيع ، ولهذمنه فعله .

وَالتَّلْمَةُ مُ : الأَكْلُ ؛ قال سُبَيْع :

لَوْلا الإلهُ ولولا حَزْمُ طالبِها تَلَتَهُدَمُوها ، كما نالُوا من العِيوِ

لهنم: الأزهري: اللهنز منان مضيفتان علينان في أصل الحنكين في أسفل الشد فين ، وفي المحكم: مضيفتان في أصل الحنك ، وقيل : عند منتحنى اللهميين أسفل من الأذنين وهما معظم اللهمين والحدين، وقيل: هما ما تحت الأذنين من أعلى اللحيين والحدين، وقيل: هما مجتمع اللحم بين الماضغ والأذن من

اللَّحْي . وفي حديث أبي بكر ، رضي الله عنه ، والنَّسّابة : أمن هاميها أو لَهازِمها أي من أشرافها أنت أو مِن أوساطها ؛ واللّهازم أ: أصول الحنكين ، واحدثها لحزمة ، بالكسر ، فاستعارها لوسط النسب والقبيلة . وفي حديث الزكاة : ثم يأخذ بليهزمتيه ؛ يعني شِدْ قَيْه ، وقيل : هما عَظمان نايّان في اللحيين تحت الأذنين ، وقيل : هما مضيغتان نيّان تحتهما ، والجمع اللّهازم ؛ قال :

يا خاذ باز أرسل اللهازما ،
 إنتي أخاف أن تكون الازما

وقال آخر :

أَزُوحِ ۗ أَنُوحُ مَا يَهِشُ ۚ إِلَى النَّدَى ، قَرَى مَا قَرَى الضَّرْس بِينَ اللَّهَاذِ مِ مَهُ : أَصَابَ لَنْ مَنْهُ .. وَلَمُنْ مَنَا

ولَهُوْرَمَهُ : أَصَابَ لِهُوْ ِمَنَهُ . وَلَهُوْرَمَ الشَّيْبُ خَدَّيْهُ أِي خَالَطَهُمَا ؛ وأنشد أبو زيد الأحد بني فزارة :

إمَّا تَرَيْ تَشْبُبًا عَلاني أَغْنَتُمُهُ ، لَهُوْرِمُهُ لَهُوْرِمُهُ

ولَهُزَاهُ الشَّبِ وَلَهُزَّمَهُ عِلْمَى .

واللَّهَازِمُ : عِجْلُ ، وتَيْم اللَّت ، وقَيْس بن ثعلبة ، وعَنَزَهْ . الجوهري : وتَيْم الله بن تَعْلَبة بن عُكابة يقال لَهُم اللَّهَازَم ، وهم حُلَقَاة بني عِجْل ٍ ؟ قال ابن بري : ومنه قول الفرزدق :

وقد مات بِسُطام ُ بنُ قَيْسٍ وعامرِ ' ، ومات أبو غَسَانَ شَيْخُ اللَّهَازِمِ

لهسم: لتهسم ما على المائدة: أكله أَجْمَع . وفي النوادر: اللهاسم واللهاسم كاليام كاري الأودية الضيّقة، واحد ما الشخافيق .

لوم: اللَّوْمُ واللَّوْمَاءُ واللَّوْمَى واللائة: العَدْلُ .

لامه على كذا يلومُه لَوْمَا ومَلاماً ومَلاماً ومَلامة ولَوْمَة ، فهو مَلْمُومَ ومَلِيم : استعق اللَّوْمَ ؟ حكاها سيبويه ، قال : وإنما عدلوا إلى الياه والكسرة استثقالاً للواو مع الضَّة. وألامة ولوَّمة وألَّمتُه : عنى لنُمتُه ؟ قال مَعْقِل بن خُويلد الهذلي :

حَمِدْتُ اللهَ أَن أَمسَى دَبِيعٌ ، بدارِ المُونِ ، مَلْحِيّاً مُلامًا

قال أبو عبدة: لُـنتُ الرجلَ وأَلَـمَـتُه بمعنى واحد، وأنشد بيت مَعْقِل أيضاً ؛ وقال عنترة :

> ربينه يداه بالقيداح إذا كشتًا ، هَـَـُّاكُـرِ غَاياتِ الشَّجارِ مُلْـرَّمِ

أي يُكُومَ مَكُومًا يُلامُ من أجله ، ولتوسمة شد "د السبالغة . واللثوامُ : جمع اللائم مثل والسبع وو كعير وقوم لنوامُ ولنوسمُ ولنيمُ ": غيرت الواو القربها من الطرف . وألام الرجل : أتى ما يلام عليه . قال سيبويه : ألام صار ذا لاغة . ولامة : أخبر بأمره واستلام الرجل إلى الناس أي استذم " . واستلام اليهم ما يكومونه عليه ؟ قال القطامي : فين يكن استلام إلى نوي " ،

من يكن استلام إلى سوري ، فقد أكثر منت ، يا زافر ، المتاعا

التهذيب: ألام الرجل ، فهو مليم إذا أتى كذئباً يُلامُ عليه ، قال الله تعالى : فالتنقيه الحوت وهو مليم ". وفي النوادر: لامني فيلان فالتنبث ، ومعضني فامتعضت ، وعدالني فاعتدالت ، وحضني فاحتضضت ، وأمرني فأتبر ت إذا قبيل قول منه ، ورجل للومة ; يكومه الناس ولومة : يكوم الناس ولومة : يكوم الناس مثل هزاة وهزاة ، ورجل للومة : ليمته لتوام ، يطرد عليه باب ... ولاو منه : للمته د مكذا ياض بالاصل .

ولامَني . وتَلاوَمَ الرجُلان : لامَ كُلُّ وَاحد منهما صاحبَه. وجأَّ بَلَوْمُة أَي مَا يُلامُ عَلَيه. والمُلاوَمَة: أَنْ تَلَنُوم رَجَلًا ويَلَنُومَكَ . وتَلاوَ مُوا : لام يعضهم بعضاً ؛ وفي الحديث: فتكاو َموا بينهم أي لام بعضهم بعضاً ، وهي مُفاعلة من لامَّه يُلومه ليَومـاً إذِهِ ا عذَلَه وعنُّقه . وفي حديث ابن عباس : فتَلاوَمُنا . وتَلَوَّمُ فَي الأَمْرِ : مُكَّتْ وَانْتَظْرُ . وَلِي فَيْهِ لُنُومَةٌ ۗ أي تَكَوْم ، ابن بزوج : التَّكُومُ التَّنظُو للأَمر تُدريده . والتُّلكُومُ : الانتظار والتلبُّثُ . وفي حديثِ عبرو بن سَلَمة الجِيَرْمي" : وكانت العرب تَلَوَّامُ بإسلامهم الفتح أي تنتظر ، وأواد تَسَلَوهم فحسذف إحدى التاءين تخفيفاً، وهو كثير في كلامهم. وفي حديث على ، عليه السلام : إذا أَجْنَبَ في السفَر تَلمَوَّم ما بينه وبين آخر الوقت أي انتظر وتلكوُّمَ على الأمر يُويده . وتَلَكُومُ على لئُوامَته أي حاجته . ويقال : قضى القومُ لـُـُواماتٍ لهم وهي الحاجات ، واحدتهـا لِنُوَامَةً . وَفِي الْحَدَيْثُ : بِنْسَ ﴾ لَنَعَبْمُرُ اللهِ ﴾ عَسَلُ ْ الشيخ المتوسّم والشابّ المُتلوّم أي المتعرّض للأُمَّة ۚ في الفعل السيء ، ويجوز أن يكون من اللُّومة وهي الحاجة أي المنتظر لقضائها .

وليمَ بالرجل : قُطع . واللَّوْمَةُ : الشَّهْدة . واللامةُ واللامُ ، بعير هبز ، واللَّوْمُ : الهَسوْلُ ؟ وأنشد للمتلمس :

ويكادُ من لام يُطيِرُ فُنُوْادُها

واللام : الشديد من كل شيء ؟ قال ابن سيده: وأراه قد تقدم في الهمز . قال أبو الدقيش : اللام القر ب ، وقال أبو خيرة : اللام من قول القائل لام ، كما يقول الصائت أيا أيا إذا سمعت الناقة ذلك طارت من حدة قلبها ؟ قال : وقول أبي الدقيش أوفق لمعنى المتنكس في البيت لأنه قال :

ويكاد من لام يطير فؤاد ها ، الخ مر مكاة الضّحى المُتنكس الله مر مكاة الضّحى المُتنكس الله منصور : وحكى ابن الأعرابي أنه قال اللام الشخص في بيت المتلس. يقال: وأيت لامة أي شخصه. ابن الأعرابي : الله م كثرة الله وم . قال الفراء : ومن العرب من يقول المليم بمعنى الملوم ؛ قال أبو منصور : من قال مليم بناه على ليم . واللائية : والملائية : بالمكلمة ، وكذلك الله ومي ، على فعلى . يقال : ما ذلت أتجر من الله وائم . والمكلوم : جمع ذلت أله والمكلوم ، والمكلوم : جمع

المَــُلامة . واللَّامة ُ : الأَمر يُـلام عليه . يقال : لامَ

فلانُ عَبِرَ مُلْمِ . وفي المثل : رُبِّ لائم مُلمِ ؛ قالته

أم عُمَير بن سلمي الحنفي تخاطب ولدها عُميراً، وكان

أَسلم أَحَاه لرجِل كلابيِّ له عليه دّم ٌ فقتله ، فعاتبته أمُّه.

قال ابن بري : وعُذُره الذي اعتذر به أن الكلابي" التجأ إلى قبر سلمى أبي عمير ، فقال لها عمير :

> قَــَـَكُـنَـٰنَا أَخَانَا للوَ فَاهِ بِـجَارِنَا ، وكان أبونا قد تُجيرُ مُقابِرُهُ '

> > أوقال لبيد :

في ذلك وقالت :

سَفَهَا عَدَلَثَ ، ولُمثَ غيرَ مُلْمِ ، وهـداك قبـل اليوم غيرُ حكم ولامُ الإنسان : شخصُه ، غير مهموز ؛ قال الراجز :

> َمَهُو يَّةٌ تَخْطُو فِي زِمامِهَا ، لَم يُبِقِ منها السَّبْرُ غيرَ لامِها

وقوله في حديث ابن أم مكتوم: ولي قائد لا يُلاو مُني؟ قال ابن الأثير : كذا جاء في رواية بالواو ، وأصله الهمز من المُلامة وهي المُوافقة ؛ يقال : هو يُلاغُمُني

بالهمز ثم يُخَفَّف فيصير ياء ، قال : وأَما الواو فلا وجه لها إلا أَن تَكُون يُفاعِلني من اللَّـو م ولا معنى له في هذا الحديث .

وقول عمر في حديثه: لـَوْما أَبقَيْتَ أَي هلاَ أَبقيت، وهي حرف من حروف المعاني معناها التحضيض كقوله تعالى : لوما تأتينا بالملائكة .

واللام : حرف هجاء وهو حرف مجهور، يكون أصلًا وبدلاً وزائداً ؛ قال ابن سيده : وإنما قضيت على أن عينها منقلبة عن واو لما تقدم في أخواتها نما عينه ألف؟ قال الأزهري : قال النحويون لتَوُّمْت لامـاً أي كتبته كما يقال كنو"فئت كافاً . قــال الأزهري في باب لَـفيف حرف اللام قال ؛ نبـدأ بالحزوف التي جاءت لمعان من باب اللام لحاجة الناس إلى معرفتها ، فمنها اللام التي، توصل بها الأسماء والأفعال ، ولها فيها معان كثيرة : فمنها لام الملك كقولك: هذا المال ُ لزيد، وهذا الفرس لمحَمد، ومن النحويين من يسبّيها لامَ الإضافة ، سبّيت لامَ الملاك لأنك إذا قلت إن هذا لزيد عُلمَ أنه ملكه ، فإذا اتصلت هذه اللام بالمَكُنيِّ عنه نُصبَت كقولك : هذا المال ُ له ولنا وَالَكُ وَلِمَا وَلِمُمَا وَلِمْمَ ، وَإِنَّا فَتَحَتُّ مَعَ الْكِنَايَاتُ لَأَنَّ هذه اللامَ في الأصل مفتوحة ، وإنما كسرت مسع الأسماء ليُفْصَل بين لام القسم وبين لام الإضافة، ألا ترى أنك لو قلت إنَّ هذا المالَ لِزيْدٍ عُلِمَ أنه مِلكه? ولو قلت إنَّ هذا لَـزيد مُ عَلمِ أن المَشارِ إليه هو زيد فَكُسُرِتُ لَيُفْرِقُ بِينْهِما ، وإذا قلتُ : المالُ لَكُ ، فتحت لأن اللبس قد زال ، قال : وهذا قول الحُليل ويونس والبصريين . (لام كي) : كقولـك جئت ُ لتقومَ يا هذا ، سبَّت لامَ كَيُّ لأن معناها جِنْتُ أُ لكرَى تقوم، ومعناه معنى لام الإضافة أيضاً، وكذلك كُسرت لأن المعنى جئت ُ لقيامك . وقال الفراء في

قوله عز وجل : رَبّنا لِيَضِلُوا عن سبيلك ؛ هي لام كَنْ ، المعنى يا رب أعطيتهم ما أعطيتهم ليضِلُوا عن سبيلك ؛ وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: الاختياد أن تكون هذه اللام وما أشبهها بتأويل الحفض ؛ المعنى آلبتهم ما آلبتهم لضلالهم ، وكذلك قوله : فالتقطة آلت الحال إلى ذلك ، قال : والعرب تقول لام كي التقار ب المعنى لام الحفض ، ولام الحفض في معنى لام كي اليتقار ب المعنى ؛ قال الله تعالى: تحيلفون لكم ليتوضو المحتم عنهم ؛ المعنى إعراضهم عنهم ؛ وأنشد : تعرضوا ، وإنما حلفوا لإغراضهم عنهم ؛ وأنشد :

> سَمَوْتَ ، ولم تَكُنْ أَهْلًا لتَسْبُو ، ولكِنَّ المُضَيَّعَ قد بُصابُ

أراد : مَا كُنتُ أَهَلَا للسُّمُو " . وقال أَبُو حَاتَم في قوله تعالى : ليَجْز يَهِم اللهُ أُحسنَ ما كانوا يَعْملون ؛ اللام في ليبَجْزيتهم لام اليمين كأنه قال ليَجْزينهم الله، فحذف النون، وكسروا اللام وكانت مفتوحة، فأشبهت في اللفظ لَامَ كي فنصبوا بها كما نصبوا بلام كي، وكذلك قال في قوله تعالى : ليَعْفرَ لك الله ما تقدام من ذنبك وما تأخر ؟ المعنى لـَـيَغْفِرنُ اللهُ لك ؟ قال ابن الأنباري : هذا الذي قاله أبو حـاتم غلط لأن لامَ القيهم لا تُكسّر ولا ينصب بها، ولو جاز أن يكون مِعني ليَجزيَهم الله ليَجَزينَتهم الله لقُلْنا: والله ليقومَ زيدٍ ، بِتَأْويل والله لَـيَقُومَنُ زيد ، وهذا معدوم في كلام العرب، واحتج بأن العرب تقول في التعجب: أَظُرُ فُ بُوَ يُدرِ ، فيجرمونه لشبَهه بلفظ الأمر ، وليس هذا بمنزلة ذلك لأن التعجب عدل إلى لفظ الأمر، ولام اليمين لم توجد مكسورة قط في حال ظهور اليمين ٩ قوله « يحلفون لكم لترضوا عنهم ؛ المنى لاعراضكم النع ، هكذا في الاصل.

ولا في حال إضارها ؛ واحتج منن احتج لأبي حاتم بقوله :

إذا هو آنى حيائمة أقلت مثلكها ؟ ليتُغني عني ذا أنى بِكَ أَجْمَعَا قال:أواد لَـُتُغنيينَ عَنِّي ذا أندن وكسر اللام ؛ قال

أبو بكر: وهذه رواية غير معروفة ولمانا رواه الرواة: إذا هو آلى حلمئة" قلت مثلها ، لتُغشن عني ذا أتى بك أجمعا

قال الفراء: أصله ليتُغنيين "فأسكن الياء على لغة الذين يقولون وأيت قاض ورام ، فلما سكنت سقطت لسكونها وسكون النون الأولى، قال : ومن العرب من يقول اقتضين "يا وجل، وابكين "يا وجل، والكلام الجيد : اقتضين "وابكين" ؛ وأنشذ :

يا عَمْرُ و، أَحْسِنْ نُوالَ الله بالرَّسْدِ، والتَّمَدِ والتَّمَدِ والتَّمَدِ والتَّمَدِ والتَّمَدِ والتَّمَدِ والتَّمَدِ والتَّمَدِ والبَّكِنُ عَيْشًا تُولِكُ بِعِد جِدَّتِهِ ، طابَتُ أَصَائِلُهُ فِي ذَلِكُ البَلدِ

قال أبو منصور : والقول ما قال ابن الأنباري . قال أبو بكر : سألت أبا العباس عن اللام في قوله عو وجل : ليخفر لك الله ، قال : هي لام كني ، معباها إنا فتحنا لك فتحا مبيناً لكي يجتمع لك مع المعفرة عام النعمة في الفتح ، فلما انضم إلى المغفرة شيء حادث واقع حسن معنى كي، وكذلك قوله : ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات ، هي لام كي تتصل بقوله : لا يعز ب عنه مثقال در ، الى قوله : في كتاب مبين أحصاه عليهم لكي كيزي المنحسن بإحسانه والمسيء أحصاه عليهم لكي كيزي المنحسن بإحسانه والمسيء بإساءته . (لام الأمر) : وهو كقولك ليضرب زيد عمرا ؟ وقال أبو إسحق : أصلها تصب ، وإنا كسرت ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام ليفرق بينها وبين لام التوكيد ولا يبالى بشبهها بلام

الجر ، لأن لام الجر لا تقع في الأفعال ، وتقع ُ لامُ التوكيد في الأفعال؛ ألا ترى أنك لو قلت ليتضرب، لَتَضَرِبُ زَيداً ? وهذه اللام في الأمر أكثر ما استُعْملت في غير المخاطب ، وهي تجزم الفعل ، فإن جاءَت للمخاطب لم يُنْكر . قال الله تعالى : فبذلك فَلْمُهُورَ حُوا هُو خَيْرٍ } أَكْثَرُ القُرْاء قرؤوا : فَلْمُنْفُرَ حُوا، بالساء . وروي عن زبد بن تابت أنه قرأ : فنذلك فَلْتَغُرُ حُوا } بريد أصحاب سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم، هو خير بما يَجْسَعون؛ أي بما يجبع الكفَّار؛ وقَوْلَى قُراءَةً زيد قراءة أبي فبذلك فافتر حواء وهو السِناء الذي خُلق للأمر إذا واجَهْتَ به؛ قال الفراء؛ وكان الكسائي بَعيب قولتهم فلتتَفْرُ حَوا لأنه وجده قليلًا فجعله عَيْمًا ؛ قال أبو منصور : وقراءة يعقوب الحضرمي بالتاء فلـُتنَفرَ حوا، وهي جائزة. قال الجوهري: لامُ الأَمْرِ تأْمَرُ بِهَا الفائبَ ووِيمَا أَمِرُوا بِهَا المَخَاطَبَ ، وقرىء : فبلذلك فلتُتَفَرَّحُوا ، بالناء ؛ قال : وقد يجوز حَذَافُ لام الأمر في الشعر فتعمل مضَّمرة كقول مُنتبه بن نُويْرة :

على مِثْلُ أَصِعَابِ البَعُوضَةِ فَاخْشُشِي، لكِ الوَ بُلُ'! حُرَّ الوَجْهِ أَو بَبِكِ مِن بَكِي

أداد : لِيَبُكُ ، فعذف اللام ، قال : وكذلك لامُ أُورِ المُواجَهِ ؛ قال الشاعر :

قلتُ لبَوَّابِ لَـدَيَّهُ دارُهَا : تِشْدَنُ ، فَإِنِي حَمَثُوْهَا وَجَارُهَا

أراد : لِنَأْذَنَ ، فحذف اللامَ وكسرَ الناءَ على لفة مِن يقولَ أنتَ تعلمُ ، قال الأزهري : اللام التي للأمر في تأويل الجزاء ، من ذلك قولُه عز وجل : الشيعُوا سَيِيلَنَا ولنْنَعْمِلُ خَطَايًا كم ؟ قال الفراء :

هو أمر فيه تأويل ُ جَزَاء كما أن قوله: ادْ خُلُوا مساكنكم لا تَعْطِمَنَا كُم ، نهى ُ في تأويل الجزاء ، وهو كثير في كلام العرب ؛ وأنشد:

> فقلتُ : ادُّعي وأَدْعُ ، فإنَّ أَنْـدَى لِصَوْتُ أَن يُنــاديَ داعِيــانِ

أي ادُّعي ولأدْعُ ، فكأن قال : إن دَعُوْتِ دَعُونَتُ ﴾ ونحو ذلك . قال الزجاج : وزاد فقــال : يُقْرِأُ قُولُهُ وَلَنَحْمِلُ خَطَايَاكُم ، بسكون اللام وكسرها ، وهو أمر في تأويل الشرط ، المعنى إن تتسَّعوا سُبيكنا حملتُنا خطاياكم . (لام التوكيد): وهي تتصل بالأسماء والأَفْسَالُ التي هي جواباتُ النُّسُمُ وجُوابُ إنَّ ، فالأسماء كفولك : إن زيداً لَكُرِيمٌ وإنَّ عمراً لَـُشُجاعِ * وَالْأَفْعَالُ كَتُولُكُ: إِنَّهُ لَـٰكِذُ بِ * عَنْكُ وَإِنَّهُ ليَرْ غَبُ فِي الصلاح ، وفي القسّم : والله لأصّلاتِنَّ وْرَبِّي لْأُصُومَنَّ ، وقالَ الله تعالى : وإنَّ مَنْكُم لَـمَنْ " لَيْبُطَانَ"؛ أي من أظهر الإعان لبن يبطلي عن القتالَ ؛ قال الزجاج : اللامُ الأولى التي في قوله لـَمَنُ * لام إن" ، واللام التي في قوله ليُبطَّنُّ لام القسَّم ، ومَنْ مُوصُولَة بِالْجَالَبِ لِلقَسْمِ ، كَأَنَّ هَـٰذَا لُو كَانَ كلاماً لقلت: إن منكم لَـمن أَحْلِف بالله والله ليُبَطَّئن، قال ؛ والنحويون مُجْمِعونُ على أنَّ ما وَمَن والذي لا يوصَلَنْ بالأمر والنهي إلا بما يضمر معها من ذكر الحير، وأنَّ لامَ القسَّم إذا جاءت مع هذه الحروف فلفظ القَسم وما أَشْبَه لفظته مضبرٌ معها. قال الجوهري: أما لام التوكيد فعلى خمسة أضرب، منها لام الابتداء كقولك لرّزيد أفضل من عمرو، ومنها اللام التي تدخل في خبر إنَّ المشددة والمخففة كقوله عز وجل: إنَّ ربُّكُ لبالمر صاد، وقوله عز من قائل : وإن كانت لكبيرة ؟ ومنها التي تكون جواباً للمَوْ ولمَوْلا كقوله تعالى : لولا أنتم لَكُنَّا مؤمنين ، وقوله تعالى : لو تَزَيِّلُوا الاستَفاثة كقول الحرث بن حِلــُّـزة :

يَّا لَـَـلُو جَالَ لِيَوْمِ الأَرْبِيعَاءُ ، أَمَا يَنْفَكُ مُجِنِّدِ فِي بِعِدِ النَّهْمَى طَرَبًا ؟

واللامان جبيعاً للجر"، ولكنهم فتحوا الأولى وكسروا الثانية ليفرقوا بين المستغاث به والمستغاث له، وقد محذفون المستغاث به ويبعدون يا قوم للماء أي للماء أدعوكم ، فإن عطفت على المستغاث به بالام أخرى كسرتها لأنك قد أمينت اللبس بالعطف كقول الشاعر:

يا لَـُلْكُمُهُول ِ ولِلشَّبَّانِ للعجب

والبيت بكماله :

يَبْكِيكَ ناء بَعِيدِ الدارِ مُعْتَرَبِ ، يا لَـُلْكِهُولُ والشَّبَانُ العجب

وقول مُهلَمْهِل بن ربيعة واسمه عدي" :

يا لَبَكُورِ أَنشِرُوا لِي كُلْمَيْهَا ، يا لَبَكُورِ أَبْنَ أَنِ الفِرادُ ?

استفائة . وقال بعضهم : أصله يا آل بكثر فخفف بحدف الهمزة كما قال جربو يخاطب بـِشْر بن مَوْوانَ لما هجاه سُراقة البارقي :

قد كان حَقّاً أن نقولَ لبارقٍ : يا آلَ بارِقَ ، فيمَ سُبُّ جَرِيرُ ؟

ومنها لام النعجب مفتوحة كقولك يا لَـلَـْعَجَبِ ، والمهنى يا عجب احضر فهـذا أوانك ، ومنها لام المليّة بمعنى كي كقوله تعالى : لِـتَكُونُوا الشهداء على الناس ؛ وضرَ بُتُهُ ليتّأَدّب أي لِكَيْ بِتَأْدّب لأجل

لعذَّ بنــا الذين كفروا ؛ ومنها التي في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى : لَيُسْجِنَنَ وليَكُونَن من الصاغرين؛ ومنها لام جواب القسم، وجميع ٌ لامات التوكيد تصلح أن تكون جواباً للقسم كقوله تعالى : وإنَّ منكم لَـمَـن لَـيُبُطَّنَّن ؟ فاللام الأولى للتوكيد والثانية جُواب، لأنَّ المُتَقَسَم جُمُلَة " تُوصل بأخرى ، وهي المُقْسَمِ عليه لتؤكُّدَ الثانيةُ بالأولى، ويوبطون بين الجملتين مجروف يسنبها النحويون جوابّ القسّم، وهي إنَّ المكسورة المشددة واللام المعترض بها ، وهما بمعنى واحد كقولك : والله إنَّ زيـداً خَـيْرٌ ﴿ منك، ووالله لـزَ يد مني منك، وقولك: والله ليتومن " زيد"، إذا أدخلوا لام القسم على فعل مستقبل أدخلوا في آخره النون شديدة أو خفيفة لتأكيد الاستقبال وإخراحه عن الحال، لا بد" من ذلك؛ ومنها إن الحفيفة المكسورة وما ، وهما بمعنى كقولك: والله ما فعكت'، ووالله إن فعلت معنى بومنها لا كقولك : والله لا أَفعَل ، لا يتصل الحكف بالمحلوف إلا بأحد هذه الحروف الحمسة، وقد تخذف وهي مُرادة". قال الجوهري : واللام من حروف الزيادات، وهي على ضربين : متحركة وساكنة، فأما الساكنة فعلى ضربين : أحدهما لام التعريف ولسُكُونها أَدْخَلَتْ عليها أَلفُ الوصل لبصح الابتُداء يها ، فإذا اتصلت بما قبلها 'سقطت' الألف' كقولك الرجُـل ، والثاني لام ُ الأمرِ إذا ابْتَـدَأْتُها كانت مكسورة ، وإن أدخلت عليها حرفاً من حروف العطف جاز فيها الكسر والنسكمين كقوله تعالى: ولنبَحْكُم أهل الإنجيل ؛ وأما اللاماتُ المتحركة فهي ثلاث : لامُ الأمر ولامُ التوكيد ولامُ الإضافة. وقال في أثناء الترجمة : فأما لامُ الإضافة فعلى عمانية أَضْرُبِ : منها لامُ الملك كقولك المالُ لزيدٍ ، ومنها لام الاختصاص كقولك أخ لزيد ، ومنها لام

برأس سبيل على مر قب ، ويوماً على مطراق وارد، فأم سيباك فلا تنجزعي ، فللنسوت ما تليه الواليد،

مُ قَدِّلُ سِماكُ فقالت أُمُّ سَمَاكُ لأَخْيهُ مَالِكُ يَ قَبِّحِ اللهُ الْحَياةُ بَعِد سَمَاكُ الْمَاخُورُ فِي الطلب بأُخِيكُ ، فَعَرج فلَقِي قَائِلَ أَخِيه فِي نَفَر يَسِيرِ فقتله . قال فغرج فلَقِي آقائِلَ أَخِيه فِي نَفَر يَسِيرِ فقتله . قال وفي التنزيل العزيز: فالتقطوه لذلك ولمفا ما له العداوة ، وفيه : وبننا لِيضِلنُوا عن سَبَيلِك ؛ ولم يُؤتهم الزّينة والأموال للضلال وإغا ما له الضلال ، قال : ومثله : إني أواني أغصِر خَمْراً ؛ ومعلوم أنه في يعضر الحير ، فسماه خَمراً لأن ما له إلى ذلك ، قال : ومنها لام الجمعد بعد ما كان ولم يكن ولا تصعر بيم إلا النفي كقوله تعالى : ومنها لام التاريخ تصعر بيم أي لأن يُعَدّ بهم ، ومنها لام التاريخ كوفهم : كَتَبْتُ لِثَلَاث خَلَوْن أي بَعْد ثلاث ؛ قال الراعي :

حتى وَرَدُنَ لِيَمِ خِيسَ بِالْصِ جُدًا ، تَعَاوَرُه الرَّباحُ ، وَبَيِلا

البائص' : البعيد الشاق ، والجُنْد : البئر وأراد ما عَ جُد " ، قال : ومنها اللامات التي تؤكّه بها حروف المبازاة ويُجاب بلام أخرى نوكيداً كقولك : لئن فعكنت كذا لتَنَد مَن " ، ولئن صَبَر ت لتو بجن فعكنت كذا لتَنَد مَن " ، ولئن صَبَر ت لتو بجن وفي التنزيل العزيز : وإذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتينكم من كتاب وحكمة ثم جاء كم رسول مصدق لها معكم لتومينن " به ولتنضرن من مصدق لها معكم لتؤمينن " به ولتنضرن ه الآبة ، ؟ روى المنذري عن أبي طالب النحوي أنه قال : المعنى في قوله لها آتينكم لمهما آتيتكم

التأدفي ، ومنها لام العاقبة كقول الشاعر :

فللنموت تغذو الوالدات سيخالها ،
كما ليخراب الدور تبننى المساكين ا
أي عاقبته ذلك ؛ قال ابن بري : ومثله قول الآخر:
أموالنا لذوي الميرات تخمعها ،
ودورانا ليخراب الدهر تنبيها

وهم لم يَبْنُوها للخراب ولكن مآلها إلى ذلك ؟ قال : ومثله ما قاله تُشتَيْم بن خُويَلْك الفَرَاديّ يوفي أولاد خالِد ، الفَرَادِيّـة ، وهم كُرْدم و كُرْدم و مُفَرّض :

لا يُبغيد الله ورب البيلا د والملتح ما ولدت خالد والمداء فأفسيم لو قتلوا خالدا، لكنت لهم حية داصد فان يتكن الموت أفناهم ، فللنموت ما تلد الوالدة

ولم تَلِـدُ هم أُمُّهُم للموت ، ولمَّنَا مَـا لُهُم وعاقبتُهُم الموتُ ؛ قال ابن بري : وقيل إن هذا الشعر ليسماك أخي مالك بن عمرو العاملي " ، وكان مُعْتَقَـلًا هو وأخوه مالك عند بعض ملوك غسان فقال :

فأبليغ قضاعة ، إن جيئتهم ، وخص متراة بني ساعدة ، وأبليغ يؤادا على نأبيها ، بأن الراماح هي الهائدة ، فأقسيم لو قتتلوا مالكاً ، لكنت لهم حبة وراصدة ،

۱ قوله « لحراب الدور » الذي في القاموس والجوهري : لحراب الدهر .

قوله « رب البلاد » تقدم في مادة ملح : رب العباد .

أي أي عناب آتبتكم لتُؤمنُن به ولتَنَفْصُر نه ، قال : وقال أحمد بن يحيى قال الأخفش : اللام الـتى في لَـمَا اسم ' ، والذي بعدها صلة " لها ، واللام التي في لتؤمينُن به ولتنصرنه لامُ القسم كأن قال والله لتؤمنن، 'بِوَ كَنَّدُ' في أول الكلام وفي آخره، وتكون من زائدة ؛ وقال أبو العباس : هذا كله غلط ، اللام التي تدخل في أوائل الحبر تُنجاب مجوَّابات الأيمان ، تقول : لَــَـنَ قَامَ لآئِينَّه ، وإذا وقع في جوابها ما ولا ُعلِم أن اللام لِبِست بتوكيد، لأنك تضع مكانها ما ولا وليست كالأولى وهي جواب للأولى ، قال : وأما قوله من كتاب فأسقط من ، فهذا غلط ٌ لأنَّ من التي تدخل وتخرج لا تقع إلاً أمواقبُ الأسباء ٢ وهذا خبر ، وَلا تقع في الحبر إنما تقـع في الجـّحـد والاستفهام والجزاء، وهو جعل لَمَا بمنزلة لُعَبُّدُ اللهِ ِ واللهِ لَـقَامُ ۖ فَلَم يَجِعله جزاء ، قال : ومن اللامات التي تصعب إن : فمر"ة تكون بمعنى إلا ، ومرة تكون صَّلَّة وتوكيداً كقول الله عز وجل : إن كان وَعْدُرُ ربَّنا لَـمَفْعُولًا ؛ فمَنْ جعل إن جعداً جعـل اللام بمنزلة إلا ، المعنى ما كان وعد ُ ربِّنا إلا مفعولاً ، وهن جعل إن بمنى قد جعل اللام تأكيداً ، المعنى قد كان وعد ُ رَبِّنَا لِمُعُولًا ﴾ ومثله قوله تعالى : إن كِد ْتَ لَــَــُرُ دِينَ ، يجوزَ فيها المعنيانَ ﴾ التهـــذيب : ﴿ لَامُ التعجب ولام الاستغاثة » روثى المنذري عن المبرد أنه قال : إذا اسْتُغيِث بواحدٍ أو بجماعة فاللام مفتوحة ، تقول : يا لـــاوجال ِ يا لـــاتقوم يا لـــزيد ، قال: وكذلك إذا كنت تدعوهم ، فأما لام المدعو إليه فإنها تُكسّر، تقول: يا لَـلِرَّجال لِلنّعجب؛ قالِ الشاعر:

تَكَنَّفَنِي الوُسُّاهُ ۚ فَأَرْعَجُونِي ، فيــا لِلنَّاسِ لِلنُّواسِي النُّطاعِ ِ

قوله « اللام التي في لما الم النع » هكذا بالاصل ، ولعل فيه سقطاً،
 والاصل اللام التي في لما موطئة وما اسم موصول والذي بعدها النع.

وتقول: يا العجب إذا دعوت إليه كأنك قلت با للناس العجب، ولا يجوز أن تقول يا لتزيد وهو مقبل عليك ، إنما تقول ذلك البعيد، كما لا يجوز أن تقول يا قرماه وهم مقبلون، قال: فإن قلت با لتزيد ولعمرو كسرت البلام في عمرو، وهو مدعو الأنك إنما فتحت اللام في زيد الفصل بين المدعو والمدعو إليه، فلما عطفت على زيد استغنيت عن الفصل لأن المعطوف عليه مثل حاله؛ وقد تقدم قوله: يا للكهول وللشبان العجب

والعرب تقول: يا للمعصية ويا للأفيكة ويا للبهيئة، وفي اللام التي فيها وجهان: فإن أردت الاستغاثة نصبتها، وإن أردت أن تدعو إليها بمعنى التعجب منها كسرتها، كأنك أردت: يا أيها الرجل اعجب للمضيهة، ويا أيها الناس اعجبوا للأفيكة. وقال أن الأنباري: لام الاستغاثة مفتوحة، وهي في الأصل لام خفض إلا أن الاستعال فيها قد كثو مع يا، فجملا حرفاً واحداً؛ وأنشد:

يا لتبكر أنشروا لي كلتباً

قال: والدليل على أنهم جعلوا اللام مع يا حرفاً واحداً قول الفرزدق :

> فَنَايِرٌ نَحْنُ عَند الناس مَنكُمْ ، إذا الداعي المُشَوَّبُ قال : يالا

وقولهم: لِم فعلت ، معناه لأي شيء فعلته ? والأصل فيه لِما فعلت فعملوا ما في الاستفهام مع الخافض حرفاً واحداً واكتفوا بفتحة الم من الألف فأسقطوها ، وكذلك قالوا : علام تركت وعم تعرض ولملام تنظر وحياً مُعاولك ؟ وأنشد :

فَحَنَّامَ حَنَّامِ العَنَاءُ المُطَوَّلِ ﴿
وَفِي التَّاذِيلِ العزيزِ : فَلِمَ قَتَلَـٰتُمُوهُ ؛ أَرَادَ لأَيِّ عَلَّة

وبأي حُجّة ، وفيه لغات : يقال لِمَ فعلت ، ولِمُ فعلت ، ولما فعلت ، ولِمَهُ فعلت ، بإدخال الماء للسكت؛ وأنشد:

> يا فَقَعْسِي ، لِمُ أَكَلَّتُهُ لِمَهُ ؟ لو خافك اللهُ عليه حَرَّمَهُ

قال : ومن اللامات لامُ التعقيب للإضافة وهي تدخل مع الفعل الذي معناه الاسم كقولك : فــــلان عابر ً الرُّؤيا وعابرٌ للرؤيا ، وفلان راهيبُ كَبُّهُ وراهبُ ّ لْرَابَّة . وفي التنزيل العزيز : والذين هم لربهم يَوهبون، . وفيه : إن كنتم للرؤيا تَعْبُرُونَ ؟ قَالَ أَبُو العباسَ تعلب : إنما دخلت اللام تُعقيباً للإضافة ، المعني ممَّ واهبون لربهم وواهبئو ربتهم ، ثم أدخلوا اللام على هذا ، والمعنى لأنها عَقَّبت الإضافة ، قال : وَتَجِيء اللام بمعنى إلى وبمعنى أجل، قال الله تعالى: بأن وَبُّكَ أَوْحَى لِمَا ﴾ أي أوحى إليها ، وقال تعالى ؛ وهم لما سابقون ؛ أي وهم إليها سابقون، وقيل في قوله تعالى: وخَرُوا له سُجَّداً ؟ أي تخرُوا من أجله سُجَّدًا كَعُولُكُ أَكْرَمَتَ فَلَاناً لَكَ أَي مِن أَجِلُكُ . وقوله تعالى : فلذلك فادع واستقيم كما أُسِر ت ؟ معناه فإلى ذلك فادُّ عُ ﴾ قاله الزجاج وغيره . وروى المنذري عن أبي العباس أنه سئل عن قوله عز وجلى : إن أحسَنْتُم أَحْسَنَتُمْ لَأَنفُسِكُم وإن أَسَأْتُمْ فلها ؛ أي عليها ،

جعل اللام بمعنى على ؛ وقال ابن السكيت في قوله : فلما تَفَرَّقننا ، كأنتي ومالِكاً لطولِ اجْمَاعٍ لم نَكِيتُ لَيْلَةً مَعا

قال: معنى لطول اجتاع أي مع طول اجتاع، تقول: إذا مضى شيء فكأنه لم يكن ، قال : وتجيء اللام بمنى بَعْد ؛ ومنه قوله :

١ قوله «فلها اي عليها» هكذا بالاصل، ولعل فيه سقطاً ، والاصل:
 فقال أي عليها .

حتى وْرَدُنْ لِنِمْ خِمْسِ بِالْبِصِ

أي بعند خَمْسُ ؛ ومنه قولهم : لثلاث خَلَوُن مَن الشهر أي بعد ثلاث، قال: ومن اللامات لام التعريف التي تصحبها الألف كقولك : القوم ُ خارجون والناس طاعنون الحمار والفرس وما أشبها ، ومنها اللام الأصلية كقوإك: لتحمُّ لَعسُ لَوْمٌ وما أشبها ، ومنها اللام الزائدة في الأسباء وفي الأفعال كقولك : فَعْمَلُ اللَّفَعْمِ ، وهو المبتليء، وناقة عَنْسَلَ للعَنْسِ الصُّلبة ، وفي الأفعال كقولك فيَصْمُله أي كسره ، والأصل قَصَمه ، وقد زادوها في ذاك فقالوا ذلك ؛ وفي أُولاك فقالوا أولالك ، وأما اللام التي في لَـقَـد فإنها دخلت تأكيداً لقد فاتصلت بها كأنها منها ، وكذلك اللام التي في لـُما مخفَّفة . قال الأزهري : ومن اللاَّمات ما رَوى ابن ماني، عن أبي زيد بقال : اليَضْر بُكُ ودأيت اليَضْر بُكُ ، يُويد الذي يضر بُكُ ، وهذا الوَضَع الشعر ، يويد الذي وضَع الشعر ؛ قال : وأنشدني المُنفضَّل ؛

يقول' الحِمّنا وابْغَضُ العُجْمَ ناطِقاً ، إلى دبّنا ، صَوتُ الحِمادِ اليُجَدَّعُ يريد الذي يُجدَّع ؛ وقال أَيضاً :

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَنَتُ ، وإنتَّيْ لَنْفِي شُغُلُ عِن ذَحْلِهِا البُنتَنَبِّعُ ا

يريد : الذي يُتتبَّع ؛ وقال أبو عبيد في قول مُتبَّم : وعَمْراً وحوناً بالمُشَقَّرِ أَلْمُبَعًا ٢

قال : يعني اللَّذَيْنِ معاً فأدْ خل عليه الألف واللام صلة " والعرب تقول : هـ و الحصن أن يُوام " ، وهو العزيز أن يُضام " والكريم أن يُشتَم ؟ معناه ١ قوله د أخنن اطنائي النم عمكذا في الأصل هنا ، وفيه في مادة تبع : اطناني ان شكين ، وذحلي بدل ذحليا .

٢ قولة ﴿ وحوناً ﴾ كذا بالأصل.

هو أحصن من أن يُوام ، وأعز من أن يُضام ، وأحر من أن يُضام ، وأكرم من أن يُشتم ، وكذلك هو البَخيلُ أن يُرغب إليه ، وكذلك هو البَخيلُ أن يُرغب إليه ، وهو الشُجاع أن يَنْبُت له قر "ن" . ويقال : هو صد "ق" عند الابتيذال ، وهو فَطِن المُنتذل أي صد "ق" عند الابتيذال ، وهو فَطِن الفَعْلة فَظَعْ المُشاهدة . وقال ابن الأنبادي: العرب تُد خل الألف واللام على الفعل المستقبل على جهة الاختصاص والحكاية ؛ وأنشد الفرزدق :

ما أنْتَ بالحَكَمِ التَّرْضَى 'حَكُومَتُهُ ،
ولا الأصيلِ ، ولا ذِي الرَّأْي والجَدَّلِ
وأنشد أيضاً :

أَخِفَنَ اطَّنَائِي إِنْ سَكَتُّ ، وَإِنْيَ لَفِي شَفَل عَنْ ذَحْلُهَا البُّنَكَبَّعِ

فأدخل الألف واللام على 'يتنبّع ، وهو فعل' مستقبل لما وَصَفْنا ، قال : ويدخلون الألف واللام عـلى أَمْس ِ وأَنى ، قال : ودخولهـا على المَحْكِيّات لا 'يقاس عليه ؛ وأنشد :

وإنتي جَلَسْتُ اليومَ والأَمْسِ قَبْلَهُ يِبايِكِ ، حتى كادت الشهسُ تَغْرُبُ فأدخلهما على أَمْسِ وتركها على كسرها ، وأصل أَمْسِ أَمِرْ من الإمْساء ، وسمى الوقت بالأَمْرِ ولم

فصل المي

يُغيَّر لفظُه ، والله أعلم .

موهم: الليث: هو أَلمْيَنُ مَا يَكُونَ مَنَ الدُواءَ الذي يُضَمَّدُ بِهِ الجُرْحُ .

هلهم : التهذيب في الرباعي : مَلَنْهُمَ قَدَّيْهِ باليامة ؛ قالَ ابن بري : هي لبَني يَشْكُرُ وأَخَـلاطٍ من بَكْرِ وائل . والمِلْهُمَ : الكثيرُ الأكثلِ . الجوهري في

ترجمة لهم : ومكلم ، بالفتح ، موضع وهي أوض كثيرة النخل ؛ قال جرير وشبّه ما على الهوادج من الرّقه م بالبُسْر البانع لحبرته وصُفْرته :

كَأَنَّ 'حمول الحَيِّ وْالْنَ بِيَانِعِ

ويوم' مَلَــْهم : حَرَّبْ لبني تميم وحنيفة . أبن سيده : ومَلَــْهم أَرض ؛ قال طرفة :

يُظْتَلُ نِسَاءُ الْحَيِّ يَمْكُفُنَ حَوْلُهُ ، يَقُلُنُ عَسِيبٌ مِنْ سَرَارَةٍ مَلِمُهِما ومَلَهُم وقُدُرَّانُ : قريتان مِن قَدْرَى اليامة معروفتان.

مهم : النهاية لابن الأثير : وفي حديث سَطيح : أَزْوَقُ مَهُمُ النابِ صَرَّارُ الأَذْنُ .

قال أي حديد الناب ؛ قال الأزهري : هكذا روي، قال وأظنه مهو الناب ، بالواو . يقال : سَيْف مهو ألناب ، قال : وأورده الزمخسري أزْرَق مُهمهي الناب ، وقال : المُهمهي المهمد أذْرَق من أهمهيت الحديدة إذا حداد تها، شبه بعير ، بالنسير لزرْقة عينه وسرعة سيره .

وفي حَديث زيد بن عَمْرو : مَهُمَّا تُجَسَّمْني تَجَسَّمْني تَجَسَّمْني أَو الله الأثير : مهما حرف من حروف الشرط التي يُجازَى بها ، تقول : مهما تَفْعَلُ أَفْعَلُ أَفْعَلُ وَقَدِ قَبْلِ إِنْ أَصْلِهَا مَامًا فقلبت الأَنْفُ الأُولَى هَاء ، وقد تكرر في الحديث .

هيم : في الحديث : أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وأى على عبد الرحمن بن عَوف وضَراً من صُفْرةً فقال : مَهْيَمُ ؟ قال : قد تَزَوَّجْتُ الرأة من الأنصار على نَواة من ذهب ، فقال : أو ليمْ ولو بشاة ، أبو عبيد : قوله مَهْيَمُ ، كلمة بمانية معناها ما أَمْرُ لا وما هذا الذي أرى بك ونحو هذا من الكلام ؛ قال الأزهري :

ولا أعلم على وزن مهيم كلمة غير مريم . الجوهري: مهيم كلمة يستفهم بها، معناها ما حالك وما شأنك. وفي حديث اللهب فقال : مهيم أي ما أشر كم وشأنكم ? وفي حديث لقيط: فيستنوي جالساً فيقول دَب مهيم .

موم : المُوْمَاةُ : المُفَازَةُ الواسعة المُكَلِّساء ، وقيل : هي الفلاة التي لا ماء بها ولا أُنيسَ بها ، قال : وهي جماع أسماء الفَلَـوات ؛ يقــال : عَلَـوْنا مَوْماة"، وأوضُّ مَوْماة ﴿ وَالْ سَلِيوِيَّهُ : هِي ١ . . . وَلَا يَجِعَلْهَا عِنْوَلَةَ تَبَسُّكُنَ لأَنْ مَا جَاءَ هَكَذَا وَالأَوْلُ مَنْ نَفْسَ الحرف هو الكلام الكثير ، يعني نحو الشوَّ سَاةٍ والدُّوْداةِ ، والجمع مَوام ، وحكاها ابن جني مَيام ؟ قَالَ ابن سيده : والذي عندي في ذلك أنها مُعماقبَة لْعَمَادِ عَلَمَةُ إِلَّا طَلَبُ الْحَلَّةُ . النَّهَذَيْبِ : والمُتَوَامِي الجماعة ، والمتوامِي مثل السَّباسِب، وقال أبو خَيْرة: هِي المَوْمَاءُ والمَوْمَاةُ ﴾ وبعضهم يقول : الهَوْمَةُ والمُوْمَاة '، وهو اسم يقع على جبيع الفُلُواتِ . وقال المبود : يقال لها المسَوِّمــاة ُ والبَّوْبَاة ُ ، بالباء والميم . والمنُّومُ : الحُمْشَى مع البير سام ، وقيسَل : المنُّومُ. البير ْسَامْ ؛ يقال منه : مييمَ الرجل ، فهو تَمُومْ . ووجل تَمُومُ وقد مِيمَ 'يُهَامُ ' مُوماً ومَوْماً ، من المُنُومِ ، ولا يكون يَمُومُ لأنه مفعولٌ به مثل أبراسيم ؟ قال ذو الرمة يصف صائدًا :

إذا توجش ركزاً من سنايكها ، أو كان صاحب أدض ، أو به المؤم أو كان صاحب أدض ، أو به المؤم ، فالأرض : الزاكام ، والمؤم : البير سام ، والمؤم ، الجند وي الكثير المنتواكب . وقال الليث : قبل المؤم أشده الجند وي يكون صاحب أوض أو به المؤم ، ومعناه أن الصياد بُذهب نفسة إلى السماء

١ كذا بياض بالأصل .

ويَفْغَرَ إليها أبداً لئلا يَجِد الوحشُ نَصْمَ فَيَنْفُرُو ؟ وشُبَّة بِالمُبُرُسَمَ أَوِ المَزكُومِ لأَن البِرِسُامَ مُفْغَوِ، والزكام مُفْغِر . والمُدُومُ ، بالفارسية : الجُنْدَرِيِّ الذي يكون كله قُرْحة واحدة ، وقيل هو بالعربية . ابن بري : المُنُومُ الجُنْتَى ؛ قال مُلْسَح الهذلي :

به مِن هُواكِ اليومَ ، قد تَعْلَمَ بِنَهُ ، جُوَّى مثلُ مُومِ الرَّبْع بَبْرِي ويَلْعَجُ

وفي حديث العُرَّ نِيَّين : وقد وقع بالمدينة المُثُوم ، هو البِيرُ سام مع الحُمْسَى ، وقبل : هو بَشُرَ أَصْفَرُ من الجُنْدَ رِيِّ . والمُثُوم : الشَّمَع ، معرَّب، واحدته مُومة ؛ عن ثعلب ، قال الأزهري : وأصله فادسي ، وفي صفة الجنة : وأنهاد من عَسَل مُصَفِّى من مُوم العسل ، المُثوم : الشَّمَع ، معرَّب .

والميمُ: حرفُ هَجَاءٍ ، وهو حرف مجهور يكون أصلاً وبدلاً وذائداً ؛ وقول ذي الرمة :

· كَأَنَّهَا عَيْنَتُهَا مِنها ؛ وَقَدَ ضَبَرَتُ وضَبَّهَا السَّيْرُ فِي بِعضِ الأَضَا ؛ مِيمُ

قيل له: من أبن عرفت الميم ؟ قال : والله ما أعرفها إلا أني خرجت إلى البادية فكتب رجل حرفاً، فسألته عنه فقمال هذا الميم ، فشبّهت به عين الناقة . وقمه مَرَّمَها : عَمِلتها . قال الحليل : الميم حرف هجاء من حروف المعجم لو قصرت في اضطرار الشعر جاز ؟ قال الراجز :

تخال منه الأرشم الرواسيا كافاً ومييتين وسيناً طاسيا

وزعم الحليل أنه رأى بمانياً سئل عن هجائه فقال : بابا مِمْ مِمِمْ ، قال : وأصاب الحكاية على اللفظ ، ولكن الذين مدُّوا أحسنوا الحكاية بالمسَدّة ، قال : والمِيانِ هما بمعنزلة النُّونَيْنِ من الجَلَمَيْنِ . قال : وكان الحليل يُسمّي الميم مُطْبَقة لأنك إذا تكامّت بها أطبَقت ، قال : والميم من الحروف الصحاح الستة المنه لقة هي التي في حيّز ينن : حيّز الفاء والآخو حيّز اللام ، وجعلها في التأليف الحرف الثالث للفاء والباء ، وهي آخر الحروف من الحيّز الأول ، قال : وهذا الحيّز شفوي . النهاية لابن الأثير : وفي كتابه لوائل بن حُجْر: من ذنى ميم يحرومن ذنى ميم ثبيب أي مِن يحرو ومن ثبيب ، فقلب النون ثبيب أما مع يحر فلأن النون إذا سحنت قبل الباء فإنها تقلب ميما في النطق نحو عناب وستنباء ، وأما مع غير الباء فإنها لفة يمانية ، كما يبدلون الميم من لام التعريف .

ومَامَةُ : اسم ؛ ومنه كعب بن مامة الإيادي" ؛ قال :

أُوضٌ تخبَّرُ هَا لِطِيبِ مُعْيِلُهِا "كعبُ بنُ مامةً ، وابنُ أمَّ دُوادِ

قال ابن سيده: قضينا على ألف مامة أنها واو لكونها عيننا ، وحكى أبو على في التذكرة عن أبي العباس: مامة من قولهم أشر مؤام ؟ كذا حكاه بالتخفيف ، قال: وهو عنده فأمال ، قال: فإذا صحت هذه الحكاية لم يُحتَج إلى الاستدلال على مادة الكلمة . ومامة : اسم أم عمرو بن مامة .

قصل النون

نأم: النّأمة ، بالتسكين: الصوت ، نأم الرجل مَنشَمْ ويَناَم مُ نئيماً ، وهو كالأنين ، وقيل : هو كالزّحير ، وقبل : هو كالزّحير ، وقبل : هو الصوت الضعيف الحقي أيّا كان ، ونأم الأسد مَنشَيم نئيماً : وهو دون الزّير ، وسمعت نئيم الأسد مقال ابن الأعرابي : نأم الظبي يَنشَم ، وأصله في الأسد ؛ وأنشد:

ألا إن سَلْمَى مُغْزَلُ بَسَالَةً ، 'واعي غَزَالاً بالضَّمَى غير نَو أَمِ

مَى تَسْتَشِرْ ، مِن مَنَامٍ بَنَامُهُ
لِتُرْ ضِعة ، بَنْيُم اللها ويَبْغُمُ
والنَّالِيم : صوت البُوم ؛ قال الشاعر :

إلا نَلِيم البُوم والضُّوعا

ويقال: أسكت الله نأمته ، مهمورة محفقة الميم ، وهو من النتيم الصوت الضعيف أي نفيته وصوته . ويقال: نامته ، بتشديد الميم ، فيجعل من المضاعف ، وهو ما يَنِم عليه من حركت يدعى بدلك على الإنسان . والنتيم : صوت فيه ضعف كالأنين . يقال: نأم ينشيم . والنتامة والنتيم : صوت القوس ؟ قال أوس :

إذا ما تَعاطَوْها سَيعْتَ لِصَوْتِها، إذا أَنْبَضُوا فيها، نَثْيِماً وأَزْمَلا

ونأَمَت القوسُ نَكْمِيماً ؛ وقول الشاعر : وسَمَاع مُدْجِنة تُعَلِّلُنا ، حتى نَوُوبَ ، تَنَوُّمَ العُجْمِ

رواه إن الأعرابي: تَنَوَّم ، مهبوذ ، على أنه من النَّثِم ، وقال : يريد صاح الدَّيكة كأنه قال : وقت تَنَوَّم المُجْم ، وإنما سبّى الدَّيكة عُجْماً لأن كل حيوان غير الإنسان أعجم ، ورواه غيره ؛ تناوم م المُجْم ، فالعُجْم ، على هذه الروابة ملوك المعجم ، والتناوم ، من النَّوْم ، وذلك أن ملوك العجم كانت تناوم م على النهو ، وجاء بالمصدر على هذه الروابة في البيت على غير الفعل ، والنَّامة ، الحركة .

نَمْ : الانتَتِنَامُ : الانتَفِجَارُ بَالقبيحِ والسبُّ . وانتَنَمَ فلانٌ على فلان بقول سوءِ أي انفَجَرَ بالقول القبيح،

كأنه افْتَعَل من نَتَم ، كما تقول مِنْ نَتَل انتَثَل، ومِن نَتَل انتَثَل، ومِن نَتَقَ انتَتَق ، على افتعل ؛ وأنشد أبو عبرو لمنظور الأسدي :

قد انتَنَمَت علي بقوالِ سُوءِ بُهَيْصِلة"، لها وَجْنه كَنْمِيمُ عَلِيلة فاحِش وأن بَلِيهِل، مُزَوْزُكَة"، لها حَسَب لَنْمِمُ

يقال: صَلَيلُ بَيْيلُ أَي قَبِيح ، والمُزَوْزَكَة: التي الذا مشت أَسْرَعت وحركت أَلْيَتَيْها ، قال أبو منصور: لا أدري انتشمت ، بالشاء ، أو انتشمت ، بالشاء ، أو انتشمت لأنه أشبه بتاءين ، قال: والأقرب أنه مِن نَسَمَ يَنشَمُ لأنه أشبه بالصواب ، قال: ولا أعرف واحدا مِنها. وقال الأصمعي: امرأة وأنة وإذا كانت مقادبة الحَلْق.

نَمْ : لَمْ أَرَ فَيهَا غَيْرَ مَا قَالَ أَبُو مَنْصُورَ فِي تُرْجِبَةَ نَمْ قَبْلُهَا: لا أَدْرِي انتَتَبَتْ، بالثّاء ، أَو انتَتَبَعَثْ، بِنَاءِنِ، في قول الشّاعر:

قد انتَنبت علي بنول سوء 'بَهَيْصِلة' ، لها وجه ذمسم

قال : والأقرب أن من نَشَمَ كِنْشِمُ لأنه أَسْبُهُ بالصواب ، قال : ولا أعرف واحداً منهما .

نجم: نَجَمَ الشيءَ يَنْجُم ، بالضم ، نجوماً : طَلَعَ وَظَهْر . ونَجَمَ النباتُ والنابُ والقَرْنُ والكوكبُ وغيرُ ذلك : طلّع . قال الله تعالى: والنّجْمُ والشجرُ يَسْجُدانِ . وفي الحديث : هذا إبّانُ 'نجومه أي وقت ظهوره ، يعني النبي ، صلى الله عليه وسلم . يقال : تَجَمَ النبتُ يَنْجُم إذا طلع . وكلُ ما طلع وظهر فقد نَجَم . وقد خُص النّجم منه ما لا يقوم على ساقي ، كما خُص القائمُ على الساق منه بالشجر . وفي حديث حُدَيفة : سراجُ من الناو يَظهَرُ في

أكتافهم حتى يَنْجُم في صُدُورِهم. والنَّجْمُ من النَّبات : كُلُّ ما نَبْتَ على وجه الأرض ونَجَمَ على غيرِ ساقَ وتسطَّح فلم يَنْهَض ، والشجر 'كُلُّ ما له ساق" ، ومعنى سُجودِهما دوران الظل ممهما . قال أبو لمسحق : قد قبل إن النَّجْمَ يُواد به النجوم ' ، قال : وجائز أن يكون النَّجْمُ ههنا ما نَبْتَ على وجه الأرض وما طلع من نُجُومِ الساء . وبقال لكل ما طلع : قد نَجْمَ > والنَّجِمِ منه الطَّرِي عن عن نَجْمَ فنبَت ؛ قال ذو الرمة :

بُصَعَدُنَ رُفَشًا بَيْنَ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرُونَ مِنْ عُوجٍ كَأَنَهَا وَرُونَ مِنْ وَهَـارِدُ مِنْهَا نَخِيمٌ وهـارِدُ مِنْ

والنّجوم : ما تَجْمَ من العروق أيام الربيع ، ترى رؤوسها أمسال المسال تشتى الأرض شقا . ابن الأعرابي : النّجنة شجرة "، والنّجنة الكليمة ، الأعرابي : النّجنة ضعيرة ، والنّجنة " ننته الكليمة ، أبو والنّجنة نبت فهو نبجم ، أبو عبيد : السّراديع أماكن لينة " تنتبت النّجمة والنّصي "، قال : والنّجمة شجرة تنبت ممندة على وجه الأرض ، وقال شهر : النّجمة ههنا ، بالفتح ، قال : وقد رأيتها في البادية وفسرها غير واحد منهم ، وهي النّيلة ، وهي شجرة خضراء كأنها أوال أبدر الحب حين يخرج صفاراً ، قال : وأما النّجنة فهو شي النبت ، فول النخلة ، وفي الصحاح : ضرب من النبت ، وأنشد للحرث بن ظالم المرّي " يهجو النعمان :

أَخْصْبَيْ حِمَادِ طَلَّ بَكَنْدِمُ كَجْمَةً ، أَثُوْكُلُ جَادِاتِي وَجَادِكُ سَالُمُ ؟

والنَّجْمُ هنا : نَبْتُ بعينه ، واحدُه تَجْمَهُ ٢ وهو ١ قوله « بالفتح » هكذا في التهذيب مع ضبطه بالتحريك ، وعبارة... الصاغاني : بفتع الجم .

وله « واحده نجمة وهو الثيل » تقدم ضبطه عن شمر بالتحريك
 وضبط ما ينبت في اصول النخل بالفتح . ونقل الصاغاني عن
 الدينوري أنه لا فرق بينها .

الثَّيِّلُ . قال أبو عمر و الشيباني: الثَّيِّلُ يقال له النَّجْم ، الواحدة تجُمْهة . وقال أبو حنيفة : الثَّيِّلُ والنَّجْمة والعكر شُ كله شيء واحد . قال : وإنما قال ذلك لأن الحمار إذا أراد أن يَقلَع النَّجْمة من الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتْ خُصْيتاه إلى مؤخَّر ه . قال الأرض وكدَمَها ارْتَدَّتْ خُصْيتاه إلى مؤخَّر ه . قال الأرض والنَّيْلُ الذي ينبت على النَّيْلُ الذي ينبت على النَّجْم فيه هو الثَّيِّلُ قولُ زهير :

مُكَلَّلُ بُأُصُولِ النَّجْمِ تَنْسَجُهُ ريح خَريق ، لِضاحي مَانُهُ حُمُكُ ُ

وفي حديث جربو: بين تَخْلَة وضالة وتَجْمَة وأَثْلَة ؟ السَّجْمة أَ : أَخْصُ مِن النجم وكأنها واحدتُه كَنَبْتَة وتَبَبْت . وفي التنزيل العزيز : والنَّجْم إذا هَوَى ؟ قال أبو إسحق : أقسم الله تعالى بالنجم ، وجاء في التفسير أنه الشُّريّا ، وكذلك سبتها العرب . ومنه قول ساجعهم : طلع النجم غُدَيَّه ، وابْتَغَى الراعي أَسْكَيَّه ؟ وقال :

فباتت تَمُدُ النَّجْم في مُسْتَحِيرة، سريع بأيدي الآكِلينَ جُمودُهَا

أراد الشُرَيا . قال : وجاء في التفسير أيضاً أن النجم نوول القرآن تجمّعاً بعد تجمّع، وكان تنزل منه الآية والآيتان، وقال أهل اللغة: النجم بمعنى النّجوم، والنّجوم تجمع الكواكب كلها. ابن سيده: والنّجم الكوكب وقد خص الثريا فصاو لها علماً، وهو من باب الصّعتى، وكذلك قال سيبويه في ترجمة هذا الباب : هذا باب يكون فيه الشيء غالباً عليه امم ، يكون لكل من كان من أمّيه أو كان في صفيه من الأسماء التي تدخلها الألف واللام، وتكون تكورته الجامعة كما

ذكرت من المعاني ثم مثّل بالصّعيق والنَّجم، والجمع أنْعُمْمُ وأنْعامُ ؛ قال الطرماح:

ُ وَتَجْنَسُ لِي غُرُّةٌ كِجُهُولِهِـا بالرَّأْيِ منه،قبلَ أَنْجَامِهِا

ونُجُومٌ ونُجُمُ ، ومن الشاذ قراءَهُ مَن قرأً: وعلامات وبالنَّجُم ؛ وقال الراجز:

إن الفقير بيننا قاص حكم ، أن ترد الماء إذا غاب النَّجُمْ وقال الأخطل :

كلَيْع أَبْدي مَثَاكِيل مُسَلَّبَةٍ ، بَنْدُبُن ضَرْس بنات الدَّهر والخُطُب

وذهب ابن جني إلى أنه جمع فَعْلَا على فُعْل ثم ثَنَقُلُ وَقَد يَجُوزُ أَن يَكُونَ حَذَفَ الْواوَ تَخْفِفًا وَقَد قَرَى *: وبالنَّجُمُ مُمْ يَجْتَدون ، قال : وهي قراءة الحسن وبالنَّجُمُ مُمْ يَجْتَدون ، والنَّجْمُ : الثَّرَيَّا ، وهو اسم لها علم مثل زيد وعبرو ، فإذا قالوا طلع النَّجْمُ يويدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام يزيدون الثريا ، وإن أخرجت منه الألف واللام تنكر ؟ قال ان بري : ومنه قول المراو :

ويوم ، من النَّجْم ، مُسُنَّو قيد يُسوقُ إلى الموت 'نورَ الظُّئْبا / أَواد بالنَّجْم الثرَيا ؛ وقال ابن يعفر :

ثولد ت بجادي النَّجْم يَتْلُو قَرْيِنَه ، وبالقَلْب قَلْب العَقْرَبِ المُتَوَقَّل وقال أبو ذؤيب :

فورَدُنَ والعَيْرِقُ مُقْعَدَ وابيء ال ضُرَاء ، خَلَنْفَ النَّعْمِ ، لا يَتَتَلَّع وقال الأخطل :

فهلاً زُجَرُ تُ الطيرَ لَسُلَةَ جِئْتِهِ بضيقة ، بين النَّجْمِ والدَّبَرانِ

وقال الراعي :

فبانت تَعُدُ النَّجْمَ في مُسْتَحيرة ، سَريع بأبدي الآكِلينَ جُمُودُها

قوله : تعدُّ النَّجْم ، يويد الثريَّا لأن فيهـا ستة أنجم ظاهرة يتخللها نجوم صفار خفية . وفي الحديث : إذا طلع النَّجْمُ ارتفعت العاهة ُ ، و في رواية : ما طلعَ ا النَّجْمُ وفي الأرض من العاهـة شيء ، وفي رواية : ما طلع َ النجم قَـط و في الأرض عاهة ﴿ إِلَّا تُرفعت ؟ النَّجْمُ في الأصل: إسم لكل واحد من كواكب السماء ، وهو بالثويًّا أخصُّ ، فإذا أطلق فإنما بواد يه سمي ، وهي المرادة في هذا الحديث ، وأرادٍ بطلوعها تُطلوعُها عند الصبح ، وذلك في العَشْر الأوْسَط من أَيَّانَ ﴾ وسقوطُها مع الصبح في العَشْر الأوسط من تشرينَ الآخر ، والعرب تزعم أن بين طلوعهــا وغروبها أمراضاً ووَباءً وعاهاتٍ في الناس والإبـلِ والتَّمَانِ ، ومُدَّة مغيبها بحيث لا تُبْتَصَر في الليل نَيِّفُ وخبسون ليلة الأنها تخفى بقربها من الشبس قبلها وبعدها ، فإذا بعدت عنهـا ظهرت في الشُّرْق وقت الصح ﴾ قال الحربي : إنما أراد بهــذا الحديث أَرضَ الحِماز لأن في أيَّارَ يقع الحَصادُ بها وتُدُوك الثالُ ، وحينتذ تُباعُ لأنها قد أمِنَ عليها من العاهة؛ قال القتييي : أحسَّبُ أن وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، أَرَادُ عَاهَةُ ۖ النُّمَارِ خَاصَةً .

والمُنْجَمِّمُ والمُنْنَجَمِّمُ : الذي ينظر في النَّجوم كَسُبُ مَواقِيتَهَا وسيرَهَا . قال ابن سيده : فأما قول بعض أهل اللغة : يقوله النَّجَّامون ، فأراه مُولَّدًا. قال ابن بري : وابنُ خالويه يقول في كثير من كلامه وقال النجَّامون ولا يقول المُنْجَمِّون ، قال : وهذا يدل على أن فعله ثلاثي . وتننجَمَّم : رعى النَّجومَ من سَهَر . وننجومُ الأشياء : وظائفُها . التهذيب :

والنَّجومُ وظائفُ الأَشباء ، وكلُّ وظيفة تَجْمَرُ . والنَّجمُ : الوقتُ المضروب ، وبه سمي المُنْجَمَ . ونَجَمَّتُ المالَ إذا أَدَّبته نَجُوماً ؛ قال زهير في ديات جُعِلت نُجُوماً على العاقلة :

يُنْجَنَّهُا قوم لقَوْم غَرامة ، ولم يُهَريقوا بينَهم مِلٍ عُجْمَر

و في حديث سعد : واللهِ لا أَزيدُكُ على أَربعة آلافٍ مُنْجَبَّةٍ ؛ تَنْجِيمُ الدَّبنِ : هو أَن يُقَدَّرَ عطاؤه في أُوقات معلومة متتابعة مُشاهرة" أَو مُساناة" ، ومنه تَنْجِيمُ المُكَاتَبِ ونجومُ الكتابةِ ، وأصله أن العرب كانت تجعل مطالع مناترل التمر ومساقيطتها مواقيت حُلُولُ 'ديونها وغيرها ، فتقول إذا طلع النَّجْمُ : حلَّ عليكَ مالي أي الثربًّا ، وكذلك باقي المنازل ، فلما جاه الإسلام جعل الله تعــالى الأهـِلــّة مَـواقبــت لِمَا مُحِتَاجِونَ إليه من معرفة أوقاتُ الحَبِج والصوم ومُحلِّ الدُّيونَ ، وسَنتُو ها نجوماً اعتباراً بِالرُّسْمِ القديم الذي عرفوه وإحْتــذاءً حَــذُو َ مَا أَلْفُوهُ وكَتَّبُوا في تُذكور حقوقهم على الناس مُؤجَّلة . وقوله عز وجَل : فلا أَقْسُمِ مُ بمواقع النُّجوم ؛ عنَى نَجُومَ القرآنَ لأن القرآن أنشر ل لملى سماء الدنيا جملة واحدة ، ثم أُنزل على النبي، صلى الله عليـه وسلم ، آية " آية " ، وكان بين أول ما نزل منــه وآخره عشرون سنة" . ونتجَّمَ عليه الدُّيةُ : قطُّ عبا عليه تَجْماً نجماً ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد :

ولا حَمَالاتِ الْمُرِيءِ مُنْبَجُّم

ويقال : جعلت مالي على فلان نُجُوماً مُنْعَجَّةً يؤدي كُلُّ تَجْمُم فِي شَهْر كَذَا ، وقد جعل فلانُ مالَه على فلان نُجُوماً معدودة يؤدي عند انقضاء كل شهر منها تَخْمَا ، وقد تَجَمَّمها عليه تَنْجِيماً . ونظر في النُّجوم :

فَكُو فِي أَمر ينظر كيف يُدَبّره . وقوله عز وجل الخبيرا عن إبراهم ، عليه السلام : فنظر نَظرَه عني النّجوم فقال إنتي سقيم ، فيل : معناه فيا نجم له من الرأي وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : النّجوم بمن الرأي وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : النّجوم بخرج معهم إلى عيده ، ونظر ههنا: تفكر ليدبر عبد عبد فقال : إنتي سقيم ، أي من كثفر كم . وقال أبو السحق : إنه قال لقومه وقد وأى تجمأ إني سقيم ، أي من عدوى الطاعون . قال الليث : يقال للإنسان إذا من عدوى الطاعون . قال الليث : يقال للإنسان إذا نفكر في أمر لينظر كيف يندبره : نظر في النّجوم ، قال : وهكذا جاء عن الحسن في تفسير هذه الآية أي تفكر ما الذي يتصر فيهم عنه إذا كاتفوه الحروج معهم . والمنتجم : الكعب والعرقوب وكل ما نتاً . والمنتجم : الذي يُدتى به الوتد .

ويقال: ما نَتَجَمَ لهم مَنْجَمَ مَا يطلبون أي تخرّج. وليس لهذا الحديث نَجْمُ أي أصل ، وليس لهذا الحديث نَجْمُ أي ليس له أصل . والمَنْجَمَ : الطريت الواضح ؟ قال البعيث :

لما في أقاصي الأرض شأو ومنتجم . وقول أن لنجا :

فَصَيَّحَتُ ، والشس ُ لَمَّا تُنْعِمِ أَن تَبْلغَ الجُدَّة َ فوقَ المَنْجُمَرِ

قال : معناه لم تررد أن تبلغ الجدد ، وهي جدد الصبح طريقته الحبراه والمستجم : منجم النهار حين ينجم أ. ونتجم الخارجي ، ونجمت ناجمة بموضع كذا أي نبعت وفلان منجم الباطل والضلالة أي معدنه والمنجمان والمنجمان : عظمان شاخصان في بواطن الكمين ينقسل أحدها على الآخر إذا صفت القدمان .

ومنجما الرجل: كعباها . والمنجم، بكسر المم، من الميزان: الحديدة المعترضة التي فيها اللسان . وأنجم المطران: أقلتع، وأنجمت عنه الحبس كذلك، وكذلك أفنصم وأفنصى . وأنجمت السماء: أقشعت ، وأنجم البراد؛ وقال: أنجمت قراة السماء ، وكانت قد أقامت بكلبة وقطار وضرابه فها أنهجم عنه حتى قتله أي ما أقلت ، وقيل: كل ما أقلت فقد أنهجم .

والنّجامُ : موضع ؛ قال معلل بن ُخويلِد : نَزيعاً مُعَلّباً من أَهل ِ لِفْت لِحَيّ بِين أَثْنَاةَ وَالنّجامِ

غم: النَّحِيمُ: الزَّحِيرُ والتنعَنْح. وفي الحديث: دخلتُ الجنةَ فسمعتُ نَحْمةً من نُعَم أي ضوقاً. والنَّحِيمُ: وحوتُ بخرج من الجوف ، ورجل نَحِمُ ووجا سبي نُعَيْمُ النَّحَامَ. نَعَمَ يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَعَم يَنْحِمُ ، بالكسر ، نَعَم يَنْحِمُ ، وهو فوق نَحْماً ونَحِمالناً ، فهو نَحَام ، وهو فوق الزّحير ، وقيل : هو مثل الزّحير ؛ قال رؤبة : من نَحَمان الحَسد النَّحَم .

بالسّغ بالنَّحْمَ "كشّعْر شاعر ونحوه وإلا فلا وجه له؟ وقال ساعدة بن جزّية :

> وشَرْحَب نَحْرُهُ دام وصَفْحَتُهُ ، بَصِيعٌ مثل صِياحِ النَّسْرِ مُنْتَحَم وأنشد ابن بري :

ما لك لا تَنْجِمُ يَا فَلَاحُ ، إنَّ النَّحِيمَ لَلسُّقَاةِ رَاحٍ ُ وأنشده أبو عمرو :

ما لك لا تنجم يا فلاحه ، إن النجيم للسُّقاة راحه\ \ قوله «يا فلاحه» في التهذيب : يا رواحه .

وفكاحة : اسم رجل . ورجـل نَحّام : بَخيل إذا ُطلِبت إليه حاجة كثر ُسعالُه عندها ؛ قال طرفة :

> أَرَى فَبَوْرَ نَحَامٍ بَخْيلٍ بَاله ، كَفَبْرِ غَوِيٍّ فِي الْبَطَالَةِ مُفْسِد

وقد نَحَمَ نَحِيماً . ابن الأعرابي : النَّحْمة السَّعْلة ، وتكون الزحيرة . والنَّحِيم : صوت الفَهْد ونحوه من السباع ، والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر ، ونَحَمَ الفَهْد يُنحِم نَحِيماً ونحوه من السباع كذلك ، وكذلك النَّيْم ، وهو صوت شديد . ونَحَم السَّوَّاق الله والعامل يُنحَم ويتنجم نَحِيماً إذا استواح إلى شِبْه والعامل يُنحَم من صدره . والنَّحِيم : صوت من صدره . والنَّحِيم : صوت من صدره . والنَّحِيم : صوت من

والنَّجامُ : طائر أحمر على خلقة الإورَز ، واحدت نُحامة ، وقيل : يقال له بالفارسية 'سرْخ آوى ؛ قال ابن بري : ذكره ابن خالويه النُّجام الطائر ، بضم

والنَّحَّامُ: فرس لبعض فنُرْسان العرب؛ قال ابن سيده: أراه السُّلّيكَ بن السُّلّكَة السَّعْديّ عن الأَصعي في كتاب الفرس؛ قال:

كأنَّ قَوَائِمَ النَّحَّامِ ، لَمَّا تَوَائِمَ النَّحَّامِ ، لَمَّا تَوَائِمَ النَّحَامِ ، لَمَّا رُ

والنَّحَّامُ : اسمُ فارس من فرسانهم .

غم: النّخامة ' ، بالضم : النّخاعة ' . نَخِمَ الرجل ' نَخَمَا وَنَخَمًا وَتَنَخَمَ : دفع بشيء من صَدَّر و أو أَنفِه ، والم ذلك الشيء النّخامة ' ، وهي النّخاعة ' . وتَنَعَمَّ أَي نَخَع . ونَخَمة ' الرجل : حسه ، والحاء المهملة فيه لغة . والنّخمَ ' : الإعناء ، وقال غيره : النّخمة ' ضرب" من نخشام الأنف وهو ضيق" في نفسه . يقال: دوله « غم السواق » في التهذب : الماق .

هو ينفع تخمأ . قال أبو منصور : وقال غيره النفاهة ما يُلقيه الرجل من خراشي صدره ، والنفاعة ما ينزل من النفاع إذ ماد ته من الدماغ . الليث : النفامة ما يخرج من الخيشوم عند التنفيم. الليث : النفم الليث الليث : النفم الليب والعناء . قال أبو منصور : هذا صحيح . ابن الأعرابي : النفم أجود الغناء ؟ ومنه حديث الشعبي : أنه اجتبع شر ب من أهل الأنبار وبين أبديم ناجود فنني ناخيم أي معتبم: ألا فاسقياني قبل جيش أبي بكر المحتل

أي غَنْسَى مُعَنَّيْهِم بهذا. أبن الأعرابي: النَّغْمةُ النَّعْمةُ . النَّعْمةُ .

فلام: نَدِمَ على الشيء ونَدِمَ على ما فعل نَدَماً ونَدامة وتَنَدَّمَ : أُسِفَ . ورجل نادِم سادِم ونَد مان سد مان أي نادِم مم مهنم . وفي الحديث : النَّدَم تُو بَدُ الم سد مان أي نادِم مم مهنم . وفي الحديث : النَّدَم تو بدام سدام وندامي سدام والنَّدِيم : الثَّريب الذي يُنادِمه ، وهو نَد مان هُ أَيْضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَد مان هُ أَيْضاً . ونادَمني فلان على الشراب ، فهو نَد ماني ؟ قال النَّمْنان بن نَضْلة العدوي ، ويقال للنعمان بن عَدي وكان عمر استَعْملكهم على مَدْسان :

فإن كنت نَدْمَاني فبالأَكْبَرِ اسْقِني ، ولا تَسْقِني بَالأَصْفَر المُنْتَكَلَّمِ لَمُ لَكُمُنَا لَمْ المُنْتَكَلَّمِ لَعَلَّ أَمِيرَ المؤمنينَ يَسُوءُ لَعَلَّ أَمِيرَ المُؤمنينَ يَسُوءُ تَنادُمُنَا فِي الجَوْسَقِ المُنْتَهَدَّمِ قال : ومثله للبُرْجِ بن مُسْهِرٍ :

ونَدْمَانِ يَزِيدُ الكَأْسَ طِيبًا ، سَقَبْتُ ۚ إِذَا تَغَوَّرَتِ ۗ النُّجُومُ

١ قوله « اذ مادته من الدماغ » في التهذيب : الذي مادته .
 ٢ قوله « ألا فاسقياني » في النهاية : سقياني.

قال : وشاهدُ نَديم قولُ البُرَيْق الهذلي : زُرْنا أَبا زيد ، ولا حيَّ مِثْله ، وكان أَبو زيد أَخي ونَديمي

وجمع ُ النَّديم يندام ، وجمع النَّدام ِ نَدامَى . وفي الحديث : مَرْحَباً بالقوم غيرَ خزايا ولا نَدام أي نادمينَ ، فأخرجه على مذهبهم في الإتباع بِخَزَايا ، لأن النَّدامي جمع نَدُ مان ، وهو النَّديمُ الذي تُوافقتُكُ ويُشاوبُكُ . ويقال في النَّدَم : نَدُّمان أيضاً ، فلا يكون إتشاعاً الخَزايا ، بل جمعاً برأسه ، والمرأة نَدُّمانة م، والنسوة نَدامَى . ويقال : المُنادَمة ُ مقلوبة " من المندامَنة ، لأنه يُدُّمنُ شُرُّبَ الشراب مع نديه ، لأن القلب في كلامهم كثير كالقسى من القُورُوسِ ، وجَذَب وجبَدُ ، وما أَطْسُبَه وأَيْطَبَهُ ، وخَنيزَ اللحمُ وخَزِنَ ، وواحِيهُ وحـادٍ . ونادَمَ الرجل منادَمة ونداماً : جبالسه على الشراب . والنَّديمُ : المُنادمُ ، والجمع نـُدَماءً ، وكذلكُ النَّدُ مَانُ ، والجمع نَدام ونِدام ، ولا يجمع بالواو والنون ؛ وإن أدخلت الهاء في مؤنثه ؛ قال أبو الحسن: إنما ذلك لأن الغالب على فَعْلانَ أن يكون أنثاه بالألفِ نحو ﴾ رَيَّان وركَّ وسكران وسكرَّى، وأما بابُ لَدُ مانة وسَيْفانةٍ فَيَمِن أَخَذَه مَن السيف ومَوْتَانةٍ فِعَزيزٍ ۗ بالإضافة إلى فَعْلان الذي أنثاه فَعْلَى ، والأنشى نَدْمَانَة ﴿ ، وقد يكون النَّدْمَان واحداً وجبعاً ؛ وقول أبي محمد الحذُّ لمي" :

فذاك بعد ذاك من نداميها

فسره ثعلب فقال : ندامُها سَقْيُها . والنَّبُدَمَانُ : نبت .

والنَّدَبُ والنَّدَمُ : الأَثْرُ . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : إياكم ورَضاع السَّوْء فإنه لا 'بدًّ من أَنْ

يَنْتَدَمِ بَوماً مّا أَي يظهر أَثرُه . والنَّدَم : الأَثَر ، وهو مثل النَّدَب ، والباء والمي يتبادلان ، وذكره الاخشري بسكون الدال من النَّه م ، وهو الغَمَّ اللازم إذ يَنْدَم صاحبُه لما يَعْثر عليه من سوء آثاره. ويقال : نُخذ ما انتَدَم وانتَدَب وأَوْهَف أَي نُخذُ ما تَسَيَّر .

والتُّنَدُّم : أَن يُمَتَّبِع الإِنسانُ أَمراً نَدَماً . يقال : التقدُّم قبل التندُّم ؛ وهذا يروى عن أكثم بن صيفي أنه قال : إن أردت المُناجزة ؛ قال أبو عبيد : معناه انج بنفسك قبل لِقاء من لا قوام لك به ، قال : وقال الذي قتل محمد بن طلحة بن عبيد الله يوم الجمل :

يُذَكُّرُ نِي حاميم َ والرَّمْحُ شَاجِرُ ' ، فَهُلَّا تَلَا حاميمَ قبلَ النقيةُ م

وأندَمه الله فنكرم. ويقال: اليَمين حِنْثُ أَوَ مَنْدَمَة ؛ قال لبيد:

> وإلا فما بالمتوَّت صُرُّ لأَهْمِلِهِ ، ولم يُبثّق ِهذا الأَمرُ في العَيْشُ مَنْدُمَا

نسم: النَّسَمُ والنَّسَمةُ : نفَسُ الروح. وما بها نَسَبَةً أَي نفَس. يقال : ما بها ذو نسم أي ذو رُوح ، والجمع نسم . والنَّسِمُ : ابتداءً كلَّ ربح قبل أن تقوى ؛ عن أبي حنيفة . وتنسَّم : تنفَّس ، يمانية . والنَّسَمُ والنسمُ والنسمُ : نفَس الرِّبح إذا كان ضعيفاً ، وقبل: النَّسِم من الرباح التي يجيء منها نفس ضعيف ، والجمع منها أنسام " ؟ قال يصف الإبل :

وحَعَلَتْ تَنْضَعُ مِن أَنْسَامِهَا ، نَضْعَ العَلُوجِ الخُمْرِ فِي حَمَّامِهِا

أنسامُها : روائع عَرَ قِها ؛ يقول : لها ربح طيبة . والنّسيمُ : الربح الطيبةُ. يقال: نسَمت الربحُ نسيماً

ونَسَمَاناً . والنَّيْسَمُ : كالنسمِ ، نَسَمَ يَنْسِمُ نَسْماً ونُسِيماً ونَسَماناً . وتَنسَّم النسيمَ : تَشبُّه. وتَنَسَّم منه علماً : على المثل ، والشين لفـة عن يعقوبُ ، وسيأتي ذكرها، وليست إحداهما بدلاً من أُخْتُهَا لأَنْ لَكُلُّ وَاحْدُ مِنْهِمَا وَجِهَا ﴾ فأما تُنْسُبُت فكأنه من النَّسم كقولك اسْتَرْ وَحَتُ خَبُواً، فيعناه أَنِهِ تَكَطُّف فِي التِّمَاسِ العلمِ منه شيئًا فَشَيْئًا كَهُبُوبِ النسم ، وأما تنَشَّمت فمن قولهم نَشُّم في الأمر أي مِبَدَأَ وَلَمْ مُبِوغِلِ فِيهِ أَيِ ابتدأت بطَرَ فِي مِن العلمِ مِن عنده ولم أَمْكُن فيه. التهذيب: ونَسَيم الربح هُبُوبِها. قال أبن شبيل: النسيم من الرياح الرُّويد ، قال: وتنَسَّمتُ ويمُها بشيء من نَسيمٍ أي هبَّت هبوباً رُويداً ذات نَسيمٍ ، وهو الرُّورَيد . وقال أبو عبيد : النَّسيم من الرياح التي تجيء بنفس ضعيف. والنَّسَمُ : جمع نَسَمة ، وهو النَّفَس والرَّبُورُ . وفي الحديث : تَنَكُّبُوا الغُبُالَ فإن منه تكون النُّسَمَة ۗ ؛ قيـل : النُّسَمَة ههنا الرَّبُورُ ، ولا يزال صاحب هــَذهُ العلة يتنفَّس نفساً ضعيفاً ؛ قال ابن الأثير : النَّسَمة في الحديث ، بالتحريك ، النفس ، واحد الأنفاس، أراد تَوَاتُوَ النَّفُسُ وَالرَّبُورُ وَالنَّهِيجُ ﴾ فسبيت العلة نُسَمة لاستراحة صاحبيها لملى تنفسيه ، فإن صاحب الرَّبو لا يُوْالُ يَتَنفُسُ كَثَيْرًا. ويقال: تنسَّبت الربحُ وتنسَّبتها أَنَا ؟ قال الشاعر :

> فإن الصَّبَّا وَيَحَ إِذَا مِنَا تَنَسَّبَتَ عَلَى كَيْنُدِ تَحُزُونَ ، تَجَلَّتُ هُمُومُهَا ﴿

وإذا تنسَّم العليلُ والمحزون هبوبَ الربح الطيَّبة وجَد لها خَفَّا وفرَحاً . ونَسِمُ الربح : أوَّلها حين تُقْبل بلين قبل أن تشتد . وفي حديث مرفوع أنه قال : بُعِثْت في نَسَم الساعة ، وفي تفسيره قولان به أحدهما بُعِثْت في ضَعْف ِ هُبوبها وأول أشراطها وهو

قول ابن الأعرابي، قال: والنَّسَم أول مبوب الربع، وقيل: هو جمع نَسَمة أي بُعِثْت في ذوي أرواح خلقهم الله تعالى في وقت اقتراب الساعة كأنه قال في آخر النَّشُء من بني آدم. وقال الجوهري: أي حين ابتدأت وأقبلت أواثِلها. وتنسَّم المكان الطبيب: أرج ؟ قال سَهْم بن إياس الهذلي:

إذا ما مَشَنَ يَوْماً بوادٍ تنَسَّمَنَ مُ مَجَالِسُهُ مَنَ الْمُكَلِّسُلُ مِ مَجَالِسُهُ اللَّمَائِدَ فِي الْمُكَلِّسُلُ مِ النَّسَمَ والمَنْسُمُ مَنَ النَّسَمِ .

والمتنسم ، بكسر السبن: طرف خف البعير والنعامة والمناسم ، بكسر السبن: طرف خف البعير والنعامة والفيل والحافر ، وقبل : منسبا البعير فظفراه اللذان في يديه ، وقبل : هو الناقة كالظفر للإنسان ؛ قال الكسائي : هو مشتق من الفعل ، يقال : نسم به ينشيم نسساً . قال الأصعبي: وقالوا منسيم النعامة كما قالوا للبعير . وفي حديث علي ، كرم الله وجهه : وطيئتهم بالمناسم ، جمع منسيم، أي بأخفافها ؛ قال ابن الأثير : وقد تطلق على مفاصل الإنسان اتساعاً ؛ ومنه الحديث : على كل منسيم من الإنسان صدقة واستعاره بعض الشعراء للظيني فقال :

تَذَبُ بِسَمُّمَاوَ بُنْ لِمَ يَتَفَكَّلُهُ * وَحَى الذَّئْبِ عِن طَفْلٍ مَنَاسِبُهُ الخَلْيِ ونَسَمَّ نَسَمًا : نَقْبَ مَنْسِبُهُ .

والنَّسَمَّةُ : الإنسانَ ، والجَبع نسَمُ ونَسَهَاتُ ؛ قال الأعشى :

بأَعْظُمَ منه تُقَى في الحِساب، إذا النَّسَماتُ نَقَضْنَ الغُسَارا أُم تنا من ذا له مما النَّذَ الْ

وتَنسَّم أي تنفُّس. وفي الحَدَّبِث : لمَّا تنَسَّمُوا رَوْحَ

الحياة أي وجدوا نسيمها . والتنسم : طلب النسيم واستنشاقه . والنسمة في العبنق : المملوك ، ذكراً كان أو أنثى . ابن خالوبه : تَنسَّنت منه وتَنشَّنت بعنى . وكان في بني أسد وجل ضين لهم رز ق كل بنت تولد فيهم ، وكان يقال له المُنسَّم أي مجني النسمات ؛ ومنه قول الكميت :

ومناً ابن كُوزٍ ، والمُنْسَمُ قَبْله ، وفارِسُ بوم الفَيْلَتَقِ العَضْبُ ذو العَضْبِ

والمُنْسَمَّمُ: 'محْيي النَّسَمَات. وفي الحديث: أنَّ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : مَنْ أعتق نَسَمَةً مُؤمِنةً وفي اللهُ عز وجل بكل مُصْور منه مُصْواً من النار ؛ قال خالد : النَّسَمَةُ النَّقْسُ والروحُ . وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ . والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكلُّ دابة في جوفها رُوح فهي نَسَمَةٌ . والنَّسَمُ : الرُّوح ، وكذلك النَّسِمُ ؛ قال الأغلب :

َضَرْبَ القَدُارِ نَقَيْعَةَ القِدَّيْمِ ، يَفْرُنُّ بِينَ النَّفْسِ والنَّسْمِ

قال أبو منصور : أواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو
دَمَهُ لا الرُّوح ، وأواد بالنفس همنا جسم الإنسان أو
ومعنى قوله ، عليه السلام : مَنْ أَعْتَقَ نَسَّمة أَي
من أعتق ذا نسَمة ، وقال ابن الأثير: أي مَنْ أَعْتَقَ
ذا رُوح ؛ وكلُّ دابَّة فيها رُوح فهي نسَمة "،
وإنما يويد الناس . وفي حديث علي : والذي فلكق
الحبّة وبرأ النسمة أي خلق ذات الروح ،
وكثيرا ما كان يقولها إذا اجتهد في عينه . وقال ابن
عن البواه بن عازب قال : جاء أعرابي إلى النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، فقال : حاء أعرابي إلى النبي ، صلى
الله عليه وسلم ، فقال : علمني عملاً يُد خلي الجنة ،
قال : لأن كنت أقاصَر " الحيطشة القد أعرضت
المسألة ، أعتق النسبة وفك " الرقية ، قال :

أو البسا واحداً ? قال: لا ، عِنْقُ النَّسَةِ أَن تَفَرَّدَ بَعْتُهَا ، وفك الرقبة أَن نُمَينَ فِي عُنها ، والمنْحة الوَّكُوف ، وأَبقِ على ذي الرحم الظالم ، فإن لم تُطِقُ دُلك فأطعم الجائع ، واستى الظمان المطيق وأمر بالمعروف وانه عن المنكر ، فإن لم تُطقُ فكُفُ لسانك إلا مِنْ خير . ويقال : نَسَّمْتُ نَسَية إذا أَحْيَبْتُهَا أَو أَعْتَقْتُها . وقال بعضهم : النَّسَمة الحَالِينُ ، يكون ذلك للصغير والكبير والدواب وغيرها ولكل من كان في جوفه رُوح من قالوا للطين ؛ وأنشد شير :

يا وْأَفَرْ التَّيْسِيِّ ذَو الأَنْف الأَشَمُّ كَيَّجْتُ مَن نَخْلَةً أَمْثَالَ النَّسَمُّ

قالى ؛ النَّسَمُ هَمَنَا طيو سِراعُ خِفَافُ لَا يَسْتَبِينُهُا الْإِنسانَ مِن خَفَّتِهَا وَسرَعَنِهَا ، قَـال ؛ وهي فوق الحَطاطيف عُبْرُ تعلوهن مُخَصَرة ، قـال ؛ والنَّسَمُ كالنفس ، ومنه يقال ؛ ناسَبْتُ فلاناً أي وجَـد ت ربحة وو جد ربحة وأنشد ؛

لا يَأْمَنَنَ صُرُوفِ الدهرِ ذُو نَسَمُ

أي ذو نفَس . وناسَمه أي شامَّه ؟ قــال ابن بري : وجاء في شعر الحرث بن خالد بن العاص :

عُلَّت به الأنثياب والنَّسَمُ

ويد به الأنف الذي يُتنكَمَّمُ به . ونَسَمَّ الشيءُ ونَسَمَ نَسَماً : تغيَّر ، وخص بعضهم به الدُّهن . والنَّسَمُ : ويسحُ اللبَن والدمَم . والنَّسَمُ : أثر الطريق الدارس .

والنَّيْسَمُ : الطريق المُستقم ، لفنة في النَّيْسَب .
وفي حديث عمرو بن العاص وإسلامه قال : لقد القوله والمنعة الوكوف وأبق على ذي الرحم » كذا بالأمل ، ولمله وأعط المنعة الوكوف وأبق الغ .

استقام المتنسم وإن الرجل لنني ، فأسلم . يقال: قد استقام المتنسم أي تبين الطريق . ويقال : وأيت منسماً من الأمر أغرف به وجهه أي أثراً منه وعلامة ؛ قال أو س بن حَجر :

لَعَمْرِي ! لقد بَيْنَتْ يومَ سُوَيْقةٍ لِلْمَنْ كَانَ ذَا رَأْيِ يِوْجُهْةٍ مَنْسِمِ

أي بوجه بيان ، قال : والأصل فيه مَنْسِما خُفْ" البعير ، وهما كالظئفرين في 'مقد"مه بهما 'يسْتبان أثر' البعير الضال" ، ولكل 'خف" مَنْسِمان ، وليخفُّ الغيل مَنْسِم" . وقال أبو مالك : المَنْسِمُ الطريق ؛ وأنشد للأحْوَس :

وإن أظلَمَتُ بوماً على الناسِ غَسَمَهُ ، أَضَاءَ بِكُمْ ، يَا آلَ مَرْوَانَ ، مَنْسِمُ

يعني الطريق ، والغَسَمة : الظُّلْمة بدان السكيت : النَّدْسمُ ما وجدتَ من الآثار في الطريق ، وليست بجادة مَيْنَة ِ ؛ قال الواجز :

اتت على نيستم خل جازع ، وعث الشهاض فاطبع المطالبع

والمَنْسِمْ : المَدَّهُ و والوجه منه . يقال : أَن مَنْسِمْكُ أَي أَن مَنْهِ وَالوجه منه . يقال : أَن مَنْسِمْكُ أَي أَن مَنْهِ وَمُتُوجَّهُ كُ . ومن أَن مَنْسِمْكُ أَي من أَن وجهتك . وحكى ان بري : أَن مَنْسِمْكُ أَي بيتُك . والناسِمُ : المريضُ الذي قد أَشْفى على الموت . يقال : فلان يَنْسِم كنسَم الربح الضعيف ؟ وقال المرار :

يمشين رَهُوا ، وبعد الجَهُد من نَسَم ، ومن حَياء غَضِيضِ الطَّرْفِ مَسْتُورِ ابن الأَعرابي : النَّسِمِ العرَّقُ . والنَّسْمة العرَّقة في الحَيَّام وغيره ، ويجمع النَّسَم بمعنى الحَيَّات أنامِم . ويقال : مَا في الأَنامِم مثلُه ، كَأَنَّة جمع النَّسَم

أنساماً ، ثم أناسم جمع الجمع .

نشم : النَّشَمُ ، بالتحريك : شجر جبليّ تتخذ منه القسيّ ، وهو من عُثْق العِيدان ؛ قال ساعدة بن بُجؤيّة :

يأوي إلى 'مشمَخِرِ"ات ِ 'مَصَعَّدة ' شُمَّرِ' بِهِنِ فُرُوع' القَانِ والنَّشُمَ

والحدث نَشَه ". الأصمى : من أشجار الجسال النَّبْع والنَّشَم وغيره تتَّخَذ من النَّشَم القِسِيُ ؟ ومنه قول امرىء القيس :

عَادِضٍ رُورُواءَ من نَتَشَمَ ٍ ، غَيْدٍ باناتٍ على وتَورِهُ

والنَّشَمُ أيضاً : مثل النَّمَشُ على القلب ؟ يقال منه : نَشِم ، بالكسر ، فهو ثور "نَشِم " إذا كان فيه نقط بيض ونقط سود .

ونَشَمَّ اللحمُ نَنْشِيماً : تغير وابتدأتُ فيه والمحمةُ " كريهة ، وقبل : تغيرت ربحُه ولم يبلغ النَّشْنَ ، وفي التهذيب : إذا تغيرت ربحُه لا من نَشْنِ ولكن كراهة ". كراهة ". يقال : يَدِي من الجُبُسُ ونحوهِ نَشْمِة ". والمُنْشَمَّمُ : الذي قد ابتدأ يتغير ؛ وأنشد :

وقد أصاحب فتنياناً شَرابُهُمُ ﴿ وَقَدْ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُم

قال: خضر المتزاد الفَظُّ وهو ما الكرش. ويقال: إن الماء بَقِي في الأداوي فاخضَرَّت من القدم. وتنسَسَّتُ منه علماً . وتنسَّمَ القوم في الأمر تنبُسْياً : نَسَبوا فيه وأخذوا فيه . قال : ولا يكون ذلك إلا في الشر" ؟ ومنه قولهم : نَسَّم الناس في عُنْمان . ونتَسَّم في الأمر : ابتدأ فيه ؟ عن اللحاني ، هكذا قال فيه ، ولم يقل به . ونتسَّم ونشم في عديث مقتل عنان : لما عليه . وقال أبو عبيد في حديث مقتل عنان : لما

نَمُمُّمَ النَّاسُ فِي أَمَرِهِ ﴾ قال : معناه طعنوا فيه وَالوا منه ﴾ أصلُه مـن تَنشيم اللحم أوَّلَ مِـا يُنشِن ، وتَنَشَّمَ فِي الشيء ونَسَّم فيه إذا أبتـداً فيه ﴾ قال الشاغر :

قال : نَشَّم في أَدْعِه بِرِبْدُ تَبْدَّى فِي أُولُ الصّح ، قال : وأَدْيمُ اللّبل سُواده ، وجريمُه : نفسه . والتَّنْشَم : الابتنداء في كل شيء . وفي النوادر : نَشَمَّتُ في الأَمر ونَشَّمْتِ ونشَّبْت أي ابتدأت . ونَشَّمَتُ الأَرضُ : نَرَّتُ بِالمَاء .

والمَنشَم : حب المن العطر شاق الدّق . والمَنشَم والمَنشَم : شيء يكون في سنبل العطر يُستَبَّه العطّارون رَوْقاً ، وهو مَم ساعة ، وقال بعضهم : هي ثمرة سوداء منتينة ، وقد أكثرت الشعراء ذكر منشيم في أشعاره ، قال الأعشى :

أَرِانِي وعَمْرًا بِيننا دَقُ مُنَشِمٍ ، فلم يبق إلا أَن أُجَنَ ويَكِخُلُبَا

ومَنْشُم ، بكسر الشين : امرأة عطارة من هَمْدان كانوا إذا تطبَّبوا من ربحها اشتدَّت الحرب فصارت مثلًا في الشرّ ؛ قال زهير :

> تَدَارَ كُنْتُمُ عَبْساً وَذُبْيَانَ ، بعدما تَفَانَوْ ا ، ودَقَتُوا بينهم عَطْرَ مَنْشِم

صرفه للشَّعر . وقال أبو عبرو بن العـلاء : هو مــن ابتداء الشرّ ، ولم يكن يذهب إلى أن مَـنشَّمَ امرأَة ^ر ر قوله « والمنشم حــ النـ » هو تحجلس ومقعد .

كما يقول غيره ؛ وقال ابن الكلي في عطر منشم : مُنشِمُ الرأة من حمير ، وكانت تبيع الطيب ، فكانوا إذا تطيبوا بطبيها اشتدئت حربهم فصادت مثلًا في الشر" ؛ قال الجوهري : مَنْشِمُ أمرأَة "كانت بمكة عطارة ، وكانت خُزاعة ُ وجُرْهُم إذا أرادوا القتال تطيّبوا من طيبها ، وكانوا إذا فعلوا ذاك كَثْرَ القَتْلَى فَمَا بِينْهِم فَكَانَ يِقَالَ : أَشْنَأُمُ مِن عطَّر مَنْشِم ، فصار مثلًا ؛ قال : ويقال هو حبُّ بَلَّسَانِ . وحكى ابن بوي قال : يقال عطر مُ مَنْشُم ومَنشيم ، قال : وقال أبو عمرُو مَنشَمُ الشرُّ بعينه ، قال : وزعم آخرون أنه شيء من قدرون السُّنْمُـلُ يقال له البَيْش ، وهو سَمُّ ساعة ي قال : وقال الأصبعي هــو اسم مرأة عطَّارة كانوا إذا قصــدوا الحرب غَمَسُوا أَيْدَيْهُم في طِّيبُها ، وتحالفوا عليه بأن يسْتَميتُوا في الحرب ولا بُوَلِثُوا أَو بُقْتَلُوا ، قال: وقال أبو عمرو الشَّابْبَاني : مَنْشِمْ امرأة عطارة تبيع الحَـنُّوط، وهي من حُزاعـة ، قال : وقال هشامٌ الكَلْنِي من قال مَنْشِم ، بكسر الشين ، فهي مُنشيم بنت الوَجيه من حميد ، وكانت تبيع العطار ، ويتشاءمون بعطرها ، ومن قال مُنشَم ، بفتح الشين، فهي امرأة كانت تنشح العربُ تبيعُهم عطرها ؟ فأغار عليها قوم من العرب فأخذوا عطركا ، فبلغ ذلك قومتها فاستأصلوا كلَّ مَن ۚ تَشْبُوا عليه رَيْحَ عطرها ؛ وقال الكلبي : هي امرأة من جُرهُم ،وكانت جُرُهُمُ إذا خرجت لقتــال تُخزاعة خُرجت معهم فطيَّتهم ، فلا يتطيب بطيبها أحد إلا قاتل حتى 'يقتل أو يجرح ، وقيل : مَنْشَمِ ُ الْرَأَة "كَانَتَ صَنْعَتَ طَيْبًا

تُطَيِّبُ به زوجها ، ثم إنها صادقت رجلًا وطيُّبته

بطبيها ، فلقيهَ زُوجُها فشمَّ ربحَ طبيها عليه فقتَله ،

فاقتتل الحيّان ِ من أجله .

نصم: ابن الأعرابي : الصَّنَمَة ُ \ والنَّصَمَة ُ الصورة ُ التي تُعْبَدُ ُ .

قضم : أهمله الليث ، وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه : النَّصْمُ الحنطة الحادرة السبينة ، واحدتها . تَضْمة "، وهو صحيح .

نطم : أهمل اللبث ، ابن الأعرابي : النَّطَّهُ النَّقْرَةُ مَنْ الدَّيْكُ وغيره ، وهي النَّطْبُهُ اللَّهُ أَيْضًا .

نظم: النظيم : التأليف ، نظية ينظيه نظيه ونظيما ويظاما ونظيمة فانتظيم وتنظيم . ونظيمت اللؤلؤ أي جمعته في السلك ، والتنظيم مثله ، ومنه نظيمت الشعر ونظيمته ، ونظيم الأمر على المثل . وكل شيء قتر نته بآخر أو ضيمت بعضه إلى بعض ، فقد نظيمته . والنظيم : المنظوم ، وصف بالمصدر . والنظيم : ما نظيمته من لؤلؤ وخرز وغيرهما ، واحدته نظيمة . ونظيم الحنظل : حبه في صبحائه .

والنظام ' : ما نظمت فيه الشيء من خيط وغيره ، وكل شعبة منه وأصل نظام " . ونظام كل أمر : ملاك ، والجمع أنظمة وأناظم ونظيم ونظيم . الليث : النظم نظمك الحرز بعضه إلى بعض في نظام واحد، كذلك هو في كل شيء حتى يقال : ليس لأمره نظام " أي لا تستقيم طريقت ، والنظام ' : الخيط الذي يُنظم به اللؤلؤ ، وكل خيط يُنظم به لؤلؤ أو غير ه فهو نظام " ، وجمعه نظم " ؟ وقال :

مِثْلُ الفَرِيدِ الذي يجري متى النُّظُهُم

وفعلُكُ النَّظْمُ والتَّنْظِمِ . ونَظْمُ مَنْ لَوْلُو ، قَال : وهـو في الأَصل مصـدر ، والانتيظام : ١ قوله «الصنه» هو في الاصل جذا الضط، وفي القاموس والتكيلة . بفتع فسكون .

الاتساق. وفي حديث أشراط الساعة : وآيات تتابع من كنظام بال قطيع سيلكه ؛ النظام : العقد من الجوهر والحرز ونحوهما ، وسيلكه خيطه . والنظام : الهدية والسيرة . وليس لأمرهم نظام أي ليس له هد ي ولا متعلق ولا استقامة . وما زال على نظام واحد أي عادة .

وتَناظَمتِ الصُّخورُ : تلاصَقَت .

والنَّظامانِ من الضبِّ : كَشْبَنَانُ مَنْظُومَتَانِ من جانبي كُلْسُتَسِّهُ طَوْبِلْتَانَ . ونظاما الضَّبِّةِ وإنظاماها: كَشْيَتَاهِا ، وهما خيطانِ مُنْتَظَمَان بَيْضًا ، يَبْتَدُّانَ جَانبيها من كَنْبَها إلى أَذْنُها . ويقال : في بطنها إنشظامان من بيض، وكذلك إنظاما السبكة. وجكى عن أبي زيد : أنْظومتْ الضِّ والسمكة ، وقد نَظَمَت ونَظَّمَت وأَنْظَمَتُ ، وهي ناظهُ ومُنتَظِّم ومُنظِم ، وذلك حِين تمتليء من أصل ذنبها إلى أَذْنِها بَيْضاً . ويقال : ننظَّمَت الضبَّة بيضها تَنْظِيماً في بطنها، ونَظَمَها نَظُماً، وكذلك الدجاجة أَنْظَمَتْ إذا صار في بطنها تَبْضُ *. والأَنْظامُ : نفس البيض المُنتَظَّم كأنه منظوم في سلك. والإنتظامُ من الحرزا: خيط قد نشظيم خَرزاً ، وكذلك أَناظِيمُ مَكُن ِ الضَّة . ويقال : جاءنا نَظمُ من جرادٍ ، وهو الكثير . ونظام ُ الرمل وأنظامتُه : ضَفَرتُه ، وهي ما تعقُّد منه .

ونَظَهُمُ الحَبْلُ: شَكَّهُ وعَقَدَهُ. ونَظَهُمُ الْحُوَّاصُ المُقُلُ يَنْظِمُهُ: شَكَّهُ وضَفَرَهُ. والنَّظَائِمُ: شَكَائِكُ الحَبْلِ وخَلَكُهُ. وطَعَنَهُ بالرَّمْحِ فَانْتَظَهُ أي اخْتَلَهُ. وانْشَظَهُ ساقيه وجانبيه كما قالوا اخْتَلُ فؤادَه أي ضها بالسِّنان؛ وقد دوي:

١ قوله « والانظام من الحرز » ضبط في الاصل والتكملة بالكسر،
 وفي القاموس بالفتح .

النَّنظَمُتُ فُوَّادَه بِالمِطْرِدِ اللَّهِ الْمُطَّرِدِ

والرواية المشهورة: اختلكات فرواده ؛ قال أبو زيد: الانشظام للجانبين والاختلال لفواد والحبد. وقال الحسن في بعض مواعظه: يا ابن آدم عليك بنصيبك من الآخرة ، فإنه يأتي بك على نصيبك من الدنيا فينشنطمه لك انشظاما ثم يزول معك حيما زالت . وانشظم الصيد إذا طعنه أو رماه حتى يُعنفذه ، وقيل : لا يقال انشظمه حتى يَعبم رَميتن بسهم أو رماح . والنظم : الشريا ، على التشهيه بالنظم من اللؤلؤ ؛ قال أبو ذؤيب :

فورَدُن ، والعَيُّوقُ مُقَعْدَ رابيء ال ضُرَّاء فوق النظم ، لا يَتَثَلَّع

ورواه بعضهم: فوق النجم ، وهما الثويا معاً . والنَّظمُمُ أَيضاً : الدَّبَرَانُ الذي يلي الثَّريا . ابن الأَعرابي : النَّظمُهُ كُواكبُ الثَّريا . الجوهري : يقال لئلاثة كواكبَ مَنْ الجَوْزاء نَظمُهُ .

و نَظَمْ : موضع " . والنظام ' : ما الله بنجد . والنَّظم ' : موضع " ؛ قال ابن هر "مة :

فإنَّ الغَيْثَ قد وَهِيَتُ كُلاهُ بِبَطْنِحاءِ السَّيالَةِ ، فالنَّظيمِ

ابن شيل : النظيم شعب فيه غدار أو قيلات متواصلة بعضها قريب من بعض والشعب حينلذ نظيم لأنه نظيم ذلك الماء والجماعة النظيم وقال غيره : النظيم من الركي ما تناسق فنقر و على نسق واحد. والدعم والنعم والنعماء والنعمة والمه : الحفض والدعة والمال ، وهو ضد البأساء والبؤسى . وقوله عز وجل : ومن يُسِد ل نعمة الله من بعد ما جاءته ؛ يعني في هذا الموضع حبيج الله الدالة على أمو الذي ، صلى الله عليه وسلم . وقوله تصالى : ثم

لَتُسْأَلُونَ ومنذ عن النعيم ؛ أي تُسْأَلُون يوم القيامة عن كل ما استمتعتم به في الدنيا ، وجمع النعمة نعم وأنعم "كشيد" وأشد" ؛ حكاه سيبويه ؛ وقال النابغة :

فلن أذ كرُرَ النَّعْمَانَ إلا بِصَالِحِ ِ ﴾ فإنَّ له عندي يُبدينًا وأنْعُمَا

والنُّعْمُ ، بالضم : خَلافُ البُّؤْسِ . يقال : يُومُ نُعُمُّ ويوم" بُؤس"، والجمع أنعُمُ وأَبْؤَسْ. ونَعُمُ الشيءُ نُـُعُومَةً أي صار ناعِماً لَـيِّناً ، وكذلك نَـعِمَ يَنْعَمَ مثلُ حَذْرً يَحَذُرُ ، وفيه لغة ثالثة مركبة بينهما : نتَعمَ يَنْعُمُ مثل فَضلَ يَغْضُلُ ، وَلَغَة رابعة : نَعَمَ كَيْعُم ، بالكسر فيهما ، وهو شاذ . والتنَعْمُ : الترفُّهُ ، والاسم النَّامِّمَةُ . ونَعِمَ ٱلْوَجِلُ يَنْعُمُ نَعْبَةً ، فهو نَعِيمٌ بيَّن المَنْعُمَ ، ويجـونُ تَنَعَّم ، فهو ناعِم ، ونتَعِم َ يَنْعُم ؟ قال ابن جني: نَعَيْمَ فِي الأَصلَ مَاضِي يَنْعَمُ ، ويَنْعُمُ فِي الأَصلَ مضارع نتعم عثم تداخلت اللغتان فاستضاف من يقول نَعَيمَ لغة من يقـول يَنْعُم ، فحدث هنالك لغة " تالية ، فإن قلت: فكان يجب، على هذا، أن يستضيف من يقول نَعُمُ مَضَادعَ مِنْ يقول نَعِم فيتُرَكُّب مِنْ هذا لغة " ثالثة وهي ننعتُم يَنْعُم، قيل: منع من هذا أن فَعُلُ لَا يُختلف مضارعُه أَبِدِ إَنْ وَلِيسَ كَذَلِكَ نَعِمَ ، فإن نَعيمَ قد يأتي فيه يَنْعِمُ ويَنعَمَ، فاحتمل خِلاف مضارعيه ، وفَعُلُ لا مِحْتُمُل مضارعُهُ الحُلافَ ، فإن قلت : فما بالهُم كسروا عينَ أَيْنُعِم وليس في ماضيه إلا نتمم ونتعبُم وكلُّ واحد مِنْ فَعل وفَعُلُ ليس له حَظٌّ في باب يَفْعِل ? قيل : هذا طريقُه غير طريق ما قبله ، فإما أن يكون يَنْعِم ، بكسر العين ، جاء على ماض وزنه فعَل غير أنهم لم يَنْطقوا به استفناءً عنه بنَعيمَ ونتَعُم ، كما اسْتَغَنْنُوا بَشَرَكُ عن وَذَكَ

وو دَع ، وكما استغنو ا بملاميح عن تكسير لميعة ، أو يكون فعل في هذا داخلا على فعل ، أعني أن تكسر عين مضارع نعم كما ضيئت عين مضادع فعل، وكذلك تنعم وتناعم وناعم ونعم ونعم وناعم وونعم أولاد و : رقههم . والنعمة ، بالفتح : التنعيم . يقال : نعمة الله وناعمه فتنعم . وفي المنتعيم . يقال : نعم وصاحب القرن قد النتقم ، وفي الحديث : كيف أنعم وصاحب القرن قد النتقم ، وهي المسرة والفرح والترفق . وفي حديث أبي مريم : أي كيف أتنعم ، من النعمة ، بالفتح ، وهي المسرة والفرح والترفق . وفي حديث أبي مريم : دخلت على معاوية فقال: ما أنعمنا بك أي ما الذي أعملك إلينا وأقد مك علينا ، وإغا يقال ذلك لمن أغملك إلينا وأقد مك علينا ، وإغا يقال ذلك لمن وأقر عنا وأقر عنا وأقر عنا وأقر عنا وأقر عنا وأقر المناك ورؤيتك .

والناعِبة والمُناعِبة والمُنعَبِّبة : الحَسنة العيشِ والغِذَاء المُشَرَّفَة ؛ ومنه الحَديث : لمِنها لَطَيْرَ " ناعِبة شَّأَي سِبان مُشَرَّفَة "؛ قال وقوله :

مَا أَنْهُمَمُ الْعَيْشُ ، لَو أَنَّ الْفَتَى حَجَرُ ، . تَنْبُو الْخُوادِنْ عَنْهُ ، وهو مَكْمُومُ !

إنما هو على النسب لأنا لم نسمهم قالوا نَعَم العيشُ ، ونظيره ما حكاه سيبويه من قدولهم : هـو أَحْنكُ السَّاتِينِ وَأَحْنَكُ السَّعِيرِينِ فِي أَنْه استعبل منه فعل التعجب ، وإن لم يك منه فعل "، فتَفَهَّمْ".

ورجل منعام أي مفضال . ونتبت ناعم ومناعم ومتناعم سواء ؛ قال الأعشى :

وتضحك عن غرا الثنايا ، كأنه ُ دُرى أُفتحُوانِ ، نَبْتُهُ مُتناعِمُ

والتَّنْعيمة ' : شجرة ' ناعمة ' الورَّق ورقبُها كُورَّقَ السَّلْق ، ولا تنبت إلا على ماء ، ولا ثمرَ لها وهي خضراء غليظة ' الساق ِ . وثوب ' ناعِم ' : ليِّن ' ؛ ومنه

قول بعض الواصاف: وعليهم الثياب الناعمة ؛ وقال: ونتَصْبي بها حَوْماً أَركاماً ونِسْوَة ، عليهمن قَرَه ناعِم وحَسَرين ﴿

وكلام مُنتَعَبُّم كذلك . والنَّعْمَةُ : اليدُ البِّيْضَاءُ الصالحة والصَّنعةُ والمنَّة وما أَنْعُمْ بِهُ عَلَيْكُ . وَنَعْمَةُ اللهُ ، بِكُسْرُ النَّوْنُ : مَنَّهُ وما أعطاه الله العبدَ بما لا يُمْكن غيره أن 'يعطيه إياه كالسَّمْعُ والبِصَرِ، والجِمعُ منهما نِعَمَّ وأَنْعُمُ ۗ ؛ قال ابن جني: جاء ذلك على حذف الناء فصار كقولهم ذئاب " وأذوب ونِطع وأنطع ، ومثله كثير، ونعمات ﴿ ونعَمات ، الإتباع ُ لأهل الحجاز، وحكاه اللحياني قال: وقرأ بعضهم : أن الفُلْكُ تَجِرِي في السَحْسِ بنعَمات الله ، بفتح العين وكسرها ، قال : ويجوز بنعمات الله ، بإسكان العين ، فأما الكسر" فعلى من جمع كسراة كسرات ، ومن قرأ بنعمات فإن الفتح أُخْفُ الحركات ، وهو أكثر في الكلام من نعمات الله ، بالكسر . وقوله عز وجل : وأَسْبَغَ عليكم نَعَبُهُ ظَاهِرةٌ وباطنة ٢٠ قال الجوهري : والنُّعْمِي كالنَّامْمَة ، فإن فتحت النون مددت فقلت النَّامْماء ، والنَّعيمُ مثلُه.وفلانُ واسعُ النَّامْبَةُ أي واسعُ المالُ. وقرأ بعضهم : وأسْنَسْغَ عليكم ﴿ نَعْسُـهُ ۗ ﴾ فين قرأ نِعْمَهُ أَدَادَ جَمْدِعَ مِنَا أَنْعُمْ بِهُ عَلَيْهُمْ } قال الفراء: قرأها ابن عباس" نعبه ، وهو وَجْه جيَّد لأنه قد قال شَاكُومٌ لأَنْعُنْهِ، فهذا جمع النَّعْمُ وَهُو دَلَيْلُ عَلَى أَنْ نِعَمَهُ جَائِرٌ، ومَنْ قرأ نَعْمَةً أَرَادُ مَا أُعطُوهُ مِنْ الكسر الخ » عبارة التهذيب : فأما الكسر فعلى من جُمع كمرة كمرات ، ومن أسكن نهو أجود الاوجه على من جمع الكسرة كسرات ومن قرأ النع .

بع الحصرة حرات وعن عرا الع . ٢- قوله « وقوله عز وجل وأسيخ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة الى قوله وقرأ بعضهم»هكذا في الاصل بتوسيط عبارة الجوهري بينهما. ٣- قوله « قرأها ابن عباس النع » كذا بالاصل .

توحيده؛ هذا قول الزجاج، وأنْعُمَها اللهُ عليه وأنْعُمَم بها عليه ؟ قال ابن عباس : النَّعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة' سَتَثُرُ الذنوب . وقوله تعمالى : وَإِذْ تَقُولُ ْ للذي أَنْعُمَ اللهُ عليه وأَنْعُمْت عليه أَمْسكُ عليكَ زُو ْجَكَ ؛ قال الزجاج : معنى إننْعامِ الله عليه ِهدايتُه إلى الإسلام، ومعنى إنهام النبي، صلى الله عليه وسلم، عليه إعْنَاقُهُ إِيَّاهُ مِنَ الرَّقِّ.وقوله تعالى: وأمَّا بِنِعْمةِ ربُّك فحدَّثُ ؛ فسره تعلب فقال : اذُّكُو الإسلامَ واذكر ما أبْلاك به ربُّك . وقوله تعالى : ما أنت بِنِيعُمةِ وَبِّكُ عَجْنُونَ ؛ يقول : مَا أَنْتَ بَإِنْعَامِ الله عليك وحَمَّد كَ إياه على نعْمَته بمجنون. وقوله تعالى: يَعْرِفُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ ثُمْ يُنْكِيرُونُهَا ؟ قَالَ الْزَجِـاجِ : معنــاه يعرفون أن أمرَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، خَقٌّ ثُمْ يُنْكِرُونِ ذَلكَ. وَالنُّعْمَةُ ﴾ بالكسر : الممُّ من أنْعُمَ اللهُ عليه يُنْعِمُ إنْعَامًا ونِعْمَةً ، أَفِم الاسمُ مُقَامَ الإنهام ، كقولك : أَنْفَقْتُ عليه إِنْهَاهَا وَنَفَقَةً بمِعنى واحد . وأَنْهُمَم : أَفَنْضُل وزاد. وفي الحديث : إن أهلَ الجنة ليتراءو ن أهلَ عليَّانِ كَمَا تُوَوَّنَ الكُوكِبُ الدَّرِّيُّ فِي أَفْتَقِ السَّمَاءِ، وإنَّ أَبَا بِكُرُ وغُمُنَرُ مَنْهُمُ وَأَنْعُمَا أَي زَادًا وَفَضَلَا، رَضَى الله عنهما . ويقال : قد أحْسَنْتَ إليَّ وأَنْعَمْتَ أي زدتٍ عليَّ الإحسانُ ، وقيل : معناه صادا إلى النعيم ودخَلا فيه كما يُعَـال أَشْـُهَلَ إذا دخل في الشَّمالِ ، ومعنى قولهم : أَنْتُعَمِّتُ عَلَى فِلانَ إِلَي أَصَرُتَ ۚ إَلِيهِ نَعْمَةً ". وتقول : أَنْعُمَ اللهُ عليك ، من النَّعْمَة . وأَنْعُهُمَ اللهُ صَبَاحَمَكُ ، من النُّعُومةِ . وقولُهُم : عم صاحاً كلمة تحيّة ،كأنه محذوف من نَعم يَنْعم، بالكسر ، كما تقول: تَكُلُ من أكلَ بأكلُ ، فحذف منه الألف والنونَ استخفافاً. ونَعمَ اللهُ بكَ عَيْناً ،

ونَعَم ، ونَعمَك اللهُ عَيْناً ، وأنْعُم اللهُ بِكَ عَيْناً :

أَقرَّ بِكَ عِينَ مَن تحبّه ، وفي الصحاح : أي أقرَّ اللهُ عينَكَ بن تحبُّه ؛ أنشد ثعلب :

أَنْهُمُ اللهُ بالرسولِ وبالمُرْ سِلِ، والحاملِ الرسالـة عَيْنا

الرسول؛ هنا : الرسالة م و لا يكون الرسول لأنه قد قال والحامل الرسالة ، وحامل الرسالة هو الرسول ، فَإِنْ لَمْ يُقِبَلُ هَذَا دَخُلُ فِي القَسَمَةُ تَدَاخُلُ مُوهُو عَيْبٍ. قال الجوهري : ونَعيمَ اللهُ بِكَ عَيْسًا مُنْصَبَةً مِثْلُ تَوْهِ أَنْزُهِمَةً . وفي حديث مطرَّف : لا تقُلُ ۚ نُعِمُّ اللهُ بِكَ عَيْناً فإن الله لا يَنْعَمَ بأَحدٍ عَيْناً، ولكن قل أَنْعَمَ اللهُ بك عَيْناً ؟ قال الزنخشري : الذي منَـع منـه مُطرّف صحيح فصيح في كلامهم ، وعَيْناً نصب على التمييز من الكاف ، والباء للتعدية ، والمعنى نَعَمَّكَ اللهُ عَيْناً أي نَعَّم عينَكُ وأَقَرُّها ، وقد محذفون الجارِّ ويُوصلون الفعل فيقولون نَعِمَكُ اللهُ عَيِناً ، وأمَّا أَنْعَمَ اللهُ بك عَيْناً فالبَّاء فيه وَائْدَةَ لأَنْ الْمُمْرَةَ كَافَيَةً فِي التَّعْدِيَّةُ، تَقُولُ : نَعِيمَ وَيُدُّ عناً وأَنْعَمَه اللهُ عيناً، ويجوز أن بكون من أَنْعَمَ إذا دخل في النَّعيم فيُعدَّى بالباء، قال: ولعل مُطرِّفاً خُيِّلَ إليه أِنَّ انتصاب الميِّز في هذا الكلام عن الفاعل فاستعظمه ، تعالى اللهُ أن يوصف بالحواسَ علو"اً كبيراً ، كما يقولون نَعِيمُتُ بهذا الأمر عَيْناً ، والباء للتعمدية ، فحَسب أن الأمر في نَعيمَ اللهُ بك عيناً كذلك،ونزلوا منزلاً يَنْعِيمُهم ويَنْعَيّمُهم بمعنى واحد؛ عن ثعلب ، أي يُقِر أُ أَعْيُنَهِم ويَحْمَدُونَه ، وذاه اللحياني : ويَنْعُسُهُم عِيناً ، ووَادِ الأَوْهِرِي: ويُنْعَسُهُم، وقال أربع لغات . ونُعْمَةُ العين : 'قر"تُهلا؟ والعرب تقول : نَعْمُ ونُعْمُ عَيْنٍ ونُعْسَةً عَيْنٍ ونَعْمَةُ عَينِ ونَعْمَةً عَينِ ونُعْمَى عَيْنِ ونَعَامُ عَينِ ونُمامَ عين ونَعامةَ عينِ ونَعيمَ عينِ ونُعامى عينِ

أي أفعل ذلك كرامة لك وإنهاماً بعينيك وما أشبه ؟ قال سيبويه : نصبوا كل ذلك على إضبار الفعل المتروك إظهار و . وفي الحديث : إذا سيعت قولاً عملاً فر و يندا بصاحب ، فإن وافق قول عملاً فنعم ونه عنه عني آخيه وأو دد الي إذا سبعت رجلًا يتكلم في العلم عا تستحسنه فهو كالداعي لك إلى مود يه وإخائه ، فلا تعبل حتى تختبر فعله ، فإن وأيته حسن العمل فأجبه إلى إخائه ومود يه ، وقل له نعم ونهم عن أي قراة عين ، يعني أقر عينك بطاعتك واتباع أمرك . ونعيم العود : اخضر ونضر ؟ أنشد سببويه :

واعْوَجَ عُودُكُ مِن لَحْوِ وَمِن قِدَمٍ ، لا يَنْعَمُ العُودُ حَى يَنْعَمَ الورَقُ'

وقال الفرزدق :

وكُوم تَنْعَمُ الأَضْيَافَ عَيْنَاً ، وتُصْبِحُ في مَبادِكِهِـا ثِقالا

أو وى الأضاف والأضاف ، فين قال الأضاف ، الرفع ، أداد تنعم الأضاف عيناً بين لأنهم يشربون من ألبانها، ومن قال تنعم الأضاف ، فيعناه تنعم من ألبانها، ومن قال تنعم الأضاف ، فيعناه تنعم الأضاف أي أن هذه الكوم تشر الأضاف الأضاف من ألفياف كسرور الأضاف بها، لأنها قد جرت منهم على عادة مألوقة معروفة فهي تأنس العادة، وقيل : إنما تأنس بهم لكثرة الألبان ، فهي لذلك لا تخاف أن تدهر بهم ولا تنعم ، ولو كانت قليلة الألبان لما نعمت بهم عينا لأنها كانت تخاف العقر والنعر . وحكى اللحياني : يا ننعم عيني أي يا قرة عيني وأنشد عن الكسائي : يا ننعم عيني أي يا قرة عيني وأنشد عن الكسائي :

١ قوله « من لحو » في المحكم : من لحق ، واللحق الضمر .

صَبَّحكَ اللهُ بَخَيْرِ باكرِ ، بنُعْمَمِ عِينٍ وشَبَابٍ فَاخْرِ قال : ونَعْمَهُ العيش حُسننُه وغَضَارَتُه ، والمذكر منه نَعْمُ ، ويجمع أنْعُماً .

والنَّعامة ُ : معروفة ُ ، هذا الطائر ُ ، تكون للذّكر والأُنش ، والجمع نَعامات ونَعائم ُ ونَعامُ ، وقــد يقع النَّعامُ على الواحد ؛ قال أبو كَثْنُوة :

ولئی نعام بن صفوان زوز آه ، لنما رأی أسدا بالغاب قد وثنبا

والنَّعَامُ أَيضاً، بغير هاء، الذكرُ منها الظلمُ، والنعامةُ الأنثى . قال الأزهري : وجائزُ أن بقال للذكر نعامة بالهاء ، وقبل : النَّعام اسمُ جنس مثل حَمام وحَمامة وجراد وجرادة ، والعرب تقول : أصَمُ مِن نَعامة ، وذلك أنها لا تلثوي على شيء إذا جغلت ، ويقولون : أشمُ مِن هَيْق لأنه يَشُمُ الربح ؛ قال الراجز :

أشم من هيئي وأهدى من جَمَلُ ويقولون : أمُوَّ من نعامة وأشرَدُ من نعامة ؟ ومُوقها : تركها بيضها وحَضْنُها بيض غيرها ، وبقولون : أجن من نعامة وأعدى من نعامة . ويقال : ركب فلان جناحي نعامة إذا جد في أمره ، ويقال لكنهز مين : أضْعَوا نعاماً ؟ ومنه قول بشر :

فأَمَا بنو عامر بالنسار فكانوا ، غداة لتأونا ، نعاماً

وتقول العرب للقوم إذا كَلْعَمْنُوا مسرعَين : خَفَّتُ نَعَامَتُهُم أَي نَعَامَتُهُم أَي الْعَمْنُ بَهِم السيرُ . ويقال للعَذَارَى : كَأَنَهَن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للعَذَارَى : كَأَنَهَن بَيْضُ نَعَامٍ . ويقال للفَرَسُ:له ساقا نَعامة لِقَصْرِ ساقَيْهُ،

وله جُوْجُوُ نَعامة لارتفاع جُوْجُوْها . ومن أمثالهم: مَنْ كَجِمْع بِين الأَرْوَى والنَّعام ?وذلك أن مَساكنَ الأَرْوَى النَّعام السُّهولة مُ الحَبال ومساكن النعام السُّهولة مُ فهما لا يجتمعان أبداً . ويقال لمن يُكثّر علكة عليك : ما أنت إلا نَعامة " ؟ يَعْنُون قوله :

ومِثْلُ نَعَامَةٍ تُدْعَى بِعِيرَا ،
تُعاظِبُهُ إذا ما قيل : طيري .
وإن قيل : احبيلي ، قالت : فإنسَّي من الطبَّيْر المُربِّة بالوُكور

ويقولون للذي يَوْجِع خَائباً : جَاءَ كَالنَّعَامَة ، لأَنْ الأَّعرابِ يقولون إن النّعامة ذَهَبَتُ تَطَّلُبُ مُ قَرَّ نَيْنِ فَقَرَّ نَيْنِ فَقَرَّ نَيْنِ فَقَرَّ نَيْنِ فَقَلَعُول أَذْنُهُ إِنْ فَإِنْ يَقُولُ فَقَطَعُوا أَذْنُهُا فَجَاءَت بِلا أَذْنُهِن ؟ وفي ذلك يقول بَعْضِهم :

أو كالنَّعامة ، إذ غَدَّتُ من بَيْنَها لتُصاغَ أَذْ ناها بغير أَذِينِ فاجْتُلَتَّتِ الأَدْنان منها ، فانتَهَتُ هَنْهاءَ لَيْسَتْ من ذوات قُرُونِ

ومن أمثالهم ؛ أنت كصاحبة النّعامة ، وكان من قصبها أنها وجدت نعامة قد غصّت بصُعْرور والمنتها أنها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من فأخذتها وربطتها بخيارها إلى شجرة ، ثم دنت من وقد ألحي فهتفت : من كان مجنفنا وير فضا فليتترك ! وقد أساغت عنصتها للتعنيل على النّعامة ، فانتهت المرأة لا صيد ها أحرزت ولا نصيبها من الحي حفظت ؟ يقال ذلك عند المرزت ولا نصيبها من الحي حفظت ؟ يقال ذلك عند المرزدية على من يتق بغير الثّقة . والنّعامة : الحشة المعترضة على الزّو نشوقين تعكي منها القامة ، وهي البكرة ، فإن كان الزّوانيق من خسب فهي دعم " ؛ وقال أبو الوليد الكلابي ؛ إذا كاننا من خسب فها النّعامتان ، قال : والمعترضة عليها

هي المتجلة والعَرْب مُملِكُ بِيا ، قال الأَزهري : وتكون النَّعامتان خَسَبَتِن يُضَمُّ طرَّ فاهما الأَعْلَمان ويُرْكُون النَّعامتان خَسَبَتِن يُضَمُّ طرَّ فاهما الأَعْلمان في الأَرض ، أَحدهما من هذا الجانب، والآخر من ذاك الجانب، يُصْقَعان بجبّل يُبد طرفا الحبل إلى وتدين مُنْبَتَيْن في الأَرض أو حجرين ضخين ، وتُعلَّقُ القامة بين شعبي النَّعامتين، والنَّعامتان : المتاوتان اللتان عليهما الحشبة المعترضة ؛ وقال اللحياني : النَّعامتان الحشبتان اللتان عليهما الحشبة عجمل على فم البير ، الواحدة نَعامة ، وقيل : النَّعامة وعلى البير ، والنَّعامة : كلُّ بناء كالظائلة، صخرة ناشرة في البير ، والنَّعامة : كلُّ بناء كالظائلة ، أَوْ عَلَم يُهْتَدَى به مِن أَعلام المفاوز ، وقيل : كل أبناء كالظائلة ، بناء على الجبل كالظائلة والعلم ، والجمع نَعام ؛ قال أبو ذويب يصف طرق المفازة :

ِبِهِنَّ نَعَامُ ۖ بَنَاهَا الرجا لُ'، تَحْسَبَ آوَامَهُنُ الصُّروحا\

وروی الجوهري عجزه :

تُلْثَقِي النَّفَائُضُ فيه السَّرِيحا قال : والنَّفَائُضُ من الإبل ؛ وقال آخر : لا شيءً في رَيْدِها إلا نَمَامَتُها ، منها هزريم ومنها قائم باقي والمشهور من شعره:

لا ظِل في كَيْدِها

وشرحه ابن بري فقال : النّعامة ما ننصب من خشب يَسْتَظِلُ به الربيئة ، والهَزيم : المتكسر ؛ وبعد هذا البيت :

١ قوله «بناها» هكذا بتأنيث الضمير في الأصل ومثله في المحكم هنا،
 و الذي في مادة نفض تذكيره ، ومثله في الصحاح في هذه المادة
 و تلك .

بادَرْتُ قُلْلَتُهَا صَحْبِي ، وِمَا كَسِلُوا حَى نَمَيْتِ لِلْهِا قَبْلُ إِشْرُاق

والنّعامة : الحِلنْدة التي تغطي الدماغ ، والنّعامة من الفرس : دماغه . والنّعامة : باطن القدم . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : الطريق . والنّعامة : جماعة القوم ، ويثالت نعامتهم : نفرقت كلّمتهم وذهب عزّهم ودر سَت طريقتهم وولنّو ا ، وقبل : فحَوّلوا عن داره ، وقبل : قمَل خَيْر هم وولئت أمور هم ؛ قال ذو الإصبّع العدّواني : خَيْر هم وولئت أمور هم ؛ قال ذو الإصبّع العدّواني : فَرَرُ مَن النّا شالت نعامتنا ،

فخالني دونه بل خِلْتُهُ دُونِي ويقال للقوم إذا ارْتَحَلُوا عَنْ مَنْزَلِمُمْ أُو تَفَرَّقُوا : قد شالت نعامت ، و فر حدث امن ذي تَذَنَ ، أَذَ

قد شالت نعامتهم . وفي حديث ابن ذي يَوْنَ : أَتَى هِرَ قَلْلًا وقد شالَت نَعامَتُهُم ؟ النعامة الجماعة أي نَعْرَفُوا ؟ وأنشد ابن بري لأبي الصَّلَّتُ الثَّقَفَى " :

اشرَب هنيئاً افقد شالت تعامتهم ، وأسبيل اليوم في بُرد بك إسبالا

وأنشد لآخر :

إِني قَصَيْتُ فَضَاءً غيرَ ذي جَنَفِ ، كَلَّا سَمِعْتُ وَلِمَّا جَاءَنِي الْحُبَرُ أَنَّ الفَرَزْدَق قد شالتُ نعامَتُه ، وعَضَّه حَبَّةً من قَوْمِهِ ذَكَرُ

والنَّعامة : الظُّلْمة . والنَّعامة : الجهل ، يقال : سَكَنَتْ نَعامتُه ؟ قال المَرَّار الفَقْعَسِيِّ : ولو أنتي حَدَوْتُ به ارْفَأَنْتُ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ ما أقولُ نَعامتُه ، وأَبْغَضَ

اللحياني: يقال للإنسان إنه لحتفيف النعامة إذا كان ضعيف العقل. وأراكة نتعامة وطويلة. وابن النعامة: الطويق ، وقيل: عرق في الرجل؛ قال الأزهري: قال الفراء سبعته من العرب، وقيل: ابن النعامة

عَظَّم الساق ، وقيل : صدر القدم ، وقيل : ما تحت القدم ؛ قال عنترة :

فيكون مر حكك القعود ور حكه ، وابن النّعامة ، عند ذلك ، مر كبيي فُسِّر بكل ذلك، وقيل : ابن النّعامة فرَسُه ، وقيل : وجُلاه ؛ قال الأزهري : زعبوا أن ابن النصامة من الطرق كأنه مركب النّعامة من قوله :

وابن النعامة، يوم ذلك، مَرْ كَبِي

وابن النّعامة: الساقي الذي يكون على البثر. والنعامة: الرّجُل . والنّعامة: الفيّسج السبّعجل . والنّعامة: الفيّسج المستعجل . والنّعامة: الإكرام. والنّعامة: المحمّحة الواضحة. قال أبو عبيدة في قوله: وابن النعامة ، عند ذلك ، مركى

قال : هو اسم لشدة الحَرْب وليسَ ثُمُّ امرأة ، وإغا ذلك كقولهم : به داء الطَّبْنِي ، وجاؤوا على بَكْرة أبيهم ، وليس ثم داء ولا بَكرة . قال ابن بري : وهذا البيت،أعني فيكون مركبك ، ليخُزْزَ بن لوَّذان السَّدوسيّ ؛ وقبله :

وقال : هكذا ذكره ابن خالويه وأبو محمد الأسود ، وقال: ابن النَّمامة فرس انخزَزَ بن ليو دان السَّدوسي، والنعامة أمَّه فوس الحرث بن عَبَّاد ، قال : وتروى الأبيات أيضاً لعنترة ، قال : والنَّعامة تَخطُّ في باطن الرَّجْلُ ، ورأيت أبا الفرج الأصباني قبد شرح هذا الست في كتابه ١، وإن لم يكن الفرض في هذا الكتاب النقل عنه لكنه أقرب إلى الصعة الأنه قال: إن نهاية غرض الرجال منك إذا أخذوك الكحسل والحِضابُ التمتع بك ، ومنى أخذوك أنت حملوك على الرحل والقَعـود وأُمَّـروني أنا ، فكون القَعود كَرْ كُنْكُ وَيَكُونُ ابن النَّعَامَةُ كُرُّ كُنِّي أَنَا ، وقَالَ : ابنُ النَّعَامة وجُلاه أو ظلُّه الذي يشي فيه ، وهذا أقرب إلى التفسير من كونه يصف المرأة بر'كوب القَعُودُ وَيُصِفُ نَفْسُهُ بُرَكُوبِ الفَرْسُ ، اللَّهِـمُ ۚ إِلَّا أَنْ يكون واكب الفرس منهزماً مولياً هادياً ، وليش في ذلك من الفخر ما يُقوله عن نفسه ، فأيُّ حالة أسوأُ مَنْ إسلام حليلته وهرَّبه عنها وأكباً أو واجبلًا ? فكونئه يَسْتَهُول أَخْذَهَا وحبلتَهَا وأَسْرَهُ هُـُو ومشيَّه هو الأُمر الذي كينذَرُهُ ويُسِتَّهُولُهُ .

والنَّعْمَ : واحد الأنْعام وهي المال الراعة ؛ قال ابن سيده : النَّعْمَ الإبل والشاء ؛ يذكر ويؤنث ، والنَّعْمَ لغة فيه ؛ عن ثعلب ؛ وأنشد :

> وأشنطان النّعام مُركّزات ، وحوم النّعُم والحكن الحُلول

والجمع أنعام ، وأناعيم جمع الجمع ؛ قال ذو الرمة: داني له القيد في ديسومة قند ف قَيْنَيْهِ ، وانحسرت عنه الأناعيم الله الله

وقال إبن الأعرابي: النعم الإبل خاصة ، والأنعام الإبل والبقر والغنم . وقوله تعالى : فَحَزَاءُ مَثَلُ مَا رَوَّوُلُهُ تَعَالَى : فَحَزَاءُ مَثُلُ مَا رَوِّوُلُهُ تَعَالَى : فَحَزَاءُ مَثُلُ مَا رَوِّوُلُهُ تَعَالَى : فَحَزَاءُ مَثُلُ مَا رَوْلُهُ وَالْخَانِ كَا بِهِامُنُ الْاصلُ .

قَــتَلُ من النَّعُم مجكم به أَذُوا عَدُلُ منكم، قال : ينظر إلى الذي قُنتل ما هو فتؤخذ قيمته دراهم فيُتصدق بها ؛ قال الأزهري : دخل في النعم همنا الإبلُ والبقرُ والغُمَّ . وقوله عز وجل : والـذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنشعام ؛ قال ثعلب : لا يذكرون الله تعالى عـلى طعامهــم ولا يُستُونَ كِمَا أَنْ الْأَنْتُمَامُ لَا تَفْعَلُ ذَلِكُ ، وأَمَا قُولُ الله عز وجل : وإنَّ لكم في الأنمام لَعبرةً نُسْقِيكُم مَا فِي بِطُونَه ﴾ فإن الفراء قال : الأنشام همنا بمعنى النَّعَم ، والنَّعَم تدكر وتؤنث ، ولذلك قال الله عز وجل : ما في بطونه ، وقال في موضع آخر : يما في بطونها ، وقال الفراء : النَّعَم ذكر لَا يؤنث ، وبجمع على نُعْمَانِ مثل بَحمَل وحُمُلَانٍ ، والعرب إذا أفردت النَّعْمَ لم يويدوا بها إلا الإبـــل؟ فإذا قَالُوا الأَنْعَامُ أَوَادُوا بِهَا الْإِبْلُ وَالْبَقْرُ وَالْغُنْمُ ۖ ﴾ قال الله عز وجل : ومن الأنشعام حمولة وفرُّشاً كلوا ما وزفكم الله (الآية) ثم قال : غانية أزواج ؛ أي خلق منها ثمانية أزواج ، وكان الكسائي يقول في قوله تعالى : نسقيكم بما في بطونه ؛ قال : أراد في بطـون ما ذكرنا ؟ ومثله قوله :

مِثْلُ الفراخ 'نَیْفَتْ کُواصِلُهُ ﴿

أي حواصل ما ذكرنا؛ وقال آخر في تذكير النَّعْم: في كل عام نَعَمْ كيْوونَهُ ، بُلِثْقِحُهُ قَوْمٌ ويَنْتَجُونَهُ ،

ومن العرب من يقول للإبل إذا 'ذكرت' الأنعام والأناعم .

والنُّعامى ، بالضم على فُعالى : من أَسماء ديع الجنوب لأنها أبلُ الرياح وأرَّطَـبُها ؛ قال أبو ذوَّبِ :

۱ فوله « اذا ذكرت » الذي في التهذيب : كثرت .

. مَوَكُمُهُ النَّعَامِي فلم يَعْتَمُرِفُ ، خِلافَ النَّعامِي من الشَّأْمَرِ ، ومجا

وروى اللحياني عن أبي صَفُوان قال : هي ربح نجيء بين الجنوب والصِّما .

والنَّعامُ والنَّعالَمُ : من مَتَافِلُ القبرِ غَانِية كواكب : أربعة صادر "، وأربعة وارد" ؛ قال الجرح وتسمى سرير مُعُوج "؛ قال ابن سيده: أربعة " في المجرح وتسمى الواردة وأربعة خارجة تسمَّى الصادرة . قال الأزهري : النعائم مؤلة " من منازل القبر ، والعرب تسميها النّعام الصادر ، وهي أربعة كواكب مُربَّعة في طرف المَجَر " وهي شامية ، ويقال لها النّعام ؛ أنشد ثعلب :

باضَ النَّعامُ بِ فَنَفَّر أَهْكَ ، إِلاَ المُثَيِّمَ عَلَى الدَّوَى المُثَافِّنَ

النَّعَامُ هَهَنَا : النَّعَائِمُ مَنَ النَّعِومَ وقد ذكر مستوفى في ترجمة بيض . ونُعاماك : بمعنى قُصاراك . وأنَّعَمَ فيه : وأنَّعَمَ فيه : والنَّعَمَ فيه : والنَّعَمَ فيه : والنَّعَمَ فيه :

سَبِين الضَّواحي لمِتُنُورٌ قَنْهُ لَـَيْلَةً ، وأَنشْهَمَ ، أَبِكَارُ الْمُمُومِ وعُونُهُا

الضّواحي : ما بدا من تجسده ، لم تنور قه ليلة "
أَبَكَادُ الْمَهُ وعُونُهُا ، وأَنْعَمَ أي وزاد على هذه الصفة ، وأبكار المهوم : ما فجاًك ، وعُونُها : ما كان همّا بعد هم " ، وحر ب عوان إذا كانت بعد خر ب كانت قبلها . وفَعَل كذا وأنْعَمَ أي زاد . وفي حديث صلاة الظهر : فأبرد بالظنّهر وأنْعَمَ أي أطال الإبراد وأخر الصلاة ؛ ومنه قولهم : أنْعَمَ أي النظر في الشيء إذا أطال الفكرة فيه ؛ وقوله : فورد ته وردد ته الشيء إذا أطال الفكرة فيه ؛ وقوله :

من ذلك أيضاً أي لم تُسالِعُ في الطلوع . ونِعْمَ : ضدُّ بِنْسَ ولا تَعْمَلُ مِن الْأَسِاءِ إلا فِمَا فيه الألف ُ واللام أو ما أضيف إلى ما فينه الألف واللام ﴾ وهو مع ذلك دال على معنى الجنس . قــال أبو إسحق : إذا قلت نِعْمَ الرجَــلُ زيدٌ أو نعْـــمَ رجلًا زيد" ، فقد قلت : استحق زيد" المـــــ الذي يكؤن في سائر جنسه ، فلم يجُز ْ إذا كانت تَسْتَو ْ في مَدْحَ الأَجْنَاسِ أَنْ تَعْمَلُ فِي غَيْرُ لَفْظُ جِنْسٍ. وحكى سَكِبُورِه : أَنْ مِن العربِ مِن يَقُولُ نَعْمَ الرجلُ في رنعم ، كانو أصله نَعِم ثم خفَّف بإسكان الكسرة على لغة بكر بن وائل ، ولا تدخل عند سدويه إلا علم ما فيه الألف واللام مُظهِّراً أو مضبّراً ، كقولـك نِعْم الرجل زيد فهذا هو المُظهَّر ، ونعْمَ رجلًا زيد ُ فهذا هو المضمر . وقال ثعلب حكاية ً عن العرب: نِعْم بَزيدٍ رَجِلًا وَنِعْمَ زَيدٌ رَجِلًا ، وحَكَى أَيضًا : مودات بقوم ينعم قوماً، ونيعم بهم قوماً ، وتعيموا قوماً ، ولا يتصل بها الضبير عند سيبويه أعنى أنتُّك لا تقول الزيدان نِعْما رجلين ، ولا الزيدون نعْموا رَجَالًا ؛ قال الأزهري : إذا كان مع نِعْم وبيئسَ اسم منس بغير ألف ولام فهو نصب أبداً ، وإن كانت فيه الألف واللام فهو رفع أبدآ ، وذلك قولك نعم وجلًا زيد ونيعم الرجل زيد» ونصّبت رجلًا على التمييز ، ولا تَعْمَلُ نِعْمَ وَبُنْسَ في اسم علم ، إنما تَعْمَلان في اسم منكور دال" على جنس ع أو اسم فيه ألف ولام تدل على جنس ، الجوهري : نِعْم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرُّفان تصرُّف سائر الأفعال لأنهما استُعملا للحال بمعنى الماضي ، فنيعشم مدح وبئس ذم ، وفيهما أربع لغات : نَعِمُ بفتح أوله وكسر ثانيه ، ثم تقول : نِعِمَ فَتُنْسِعِ الكسرة الكسرة ، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول : نِعْسمَ

بكسر النون وسكون العين،والك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأوَّل مفتوحاً فتقول : نَعْم الرجلُ ُ بفتح النون وسكوُّن العين ، وتقول : نِعْمَ الرجلُ ْ زيد ونعم المرأة مند ، وإن شئت قلت : نِعْمَتْ ِ المرأة مند ، فالرجل فاعل ُ نِعْمِ ، وزيد ُ يُرتفع من وجهين : أحدهما أن يكون مبتدأ قدام عليه خبراه ، والثاني أن يكون خبر مبندإ محذوف ، وذلك أنَّكَ لمًّا قلت نِعْم الرجل ، قيــل لك : مَنْ هــو ? أو قدُّرتُ أَنه قيل لك ذلك فقلت : هو زيــد وحذفت هو على عادة العرب في حذف المبتدا، والحبر إذا عرف المحذوف هو زيد، وإذا قلت نِعْم رَجَلًا فقد أَضمرت في نِعْمَ الرجلَ بالألف والـلام مرفوعـاً وفسرته بقولك رجلًا ، لأن فاعل بعثم وبيئس لا يكون إلا معرفة بالألف واللام أو ما يضاف إلى مــا فيــه الألف واللام ، ويراد به تعريف الجنس لا تعريف ُ العهد ، أو نكرة " منصوبة ولا يليها علم " ولا غيره ولا يتصل بهما الضمير' ، لا تقول نيعُمَ زيــد' ولا الزيدون نعموا ، وإن أدخلت على نبعه ما قلت ﴿ نِعْمًا يَعِظِكُم به ، تجمع بين الساكنين ، وإن شئت حركت العين بالكسر، وإن شئت فتحت النون مع كسر العين ، وتقول غَسَلْت غَسْلًا نِعِيسًا ، تكتفي بما مع نِعْم عن صلته أي نِعْم ما غَسَلْته ، وقالوا : إن فعلت ذلك فَسِها ونِعْسَتْ بِنَاءِ سَاكُنَةٍ في الوقف والوصل لأنها تاء تأنيث ، كَأَنَّهُمُ أَوَادُوا نعْمَتُ الفَعْلَةُ أَو الْحُصَلَةِ . وفي الحديث : كَمَنْ توضًّا بوم الجبعة فبها ويعسن ، ومن اغتسل فالغُسُل أَفضل ؟ قال ابن الأَثير: أي ونعْسَت الفَعْلةُ والحَيَصَلَةُ مِن ، فحذف المخصوص بالمدح ، والباء في فيها متعلقة بفعل مضمر أي فبهذه الخُصُلةِ أو الفَعْلَة ﴾ يعني الوضوء ﴾ 'ينال' الفضل' ﴾ وقيل : هو

راجع إلى السُّنَّة أي فبالسُّنَّة أَخَذ فأَضر ذلك. قال الجوهري: تاءُ نِعْسَت ثابتة في الوقف ؛ قال ذو الرمة: أو مُحِفرة حَرَّة عَيْطَلَ ثَبَجاء مُحِفرة حَاثم الزَّوْرِ، نِعْسَت دُوْرَقُ البَلدِ

وقالوا: نَعِم القوم ، كقولك نِعْم القوم ؛ قال طوفة:

ما أَقَلَتْ قَدَمَايَ إِنَّهُمُ

نَعِمَ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبِيرُ السَّاعُونُ فِي الأَمْرِ المُبِيرُ

هكذا أنشدوه نعيم ؛ بفتح النون وكسر العين ، جاؤوا به على الأصل ولم يكثر استعباله عليه ، وقد روي نعيم ، بكسرتين على الإتباع . ودقيقت دقيًا نعيمًا أي نعيم الدق . فيال الأزهري : ودقيقت دواة فأنهينت دقية أي بالتغنت وزدت . ويقال : ناعيم حبالك وغيره أي أحكيه . ويقال : إنه رجل نعيمًا الرجل وإنه لنعيم .

وتَنَعَبَهُ بالمكان : طلّبه . ويقال : أتبت أرضاً فتنَعَمَّمَ : مَشَى فتنَعَمَّمَ : مَشَى حافياً ، قيل : هو مشتق من النَّعامة التي هي الطريق ولبس بقوي ". وقال اللحياني : تَنَعَمَّ الرجل قدميه أي ابتذاكها . وأنعَمَ القومَ ونعَنهم : أتاهم مُتَنَعَمًا على غير دابّة ؛ قال :

· تَنَعِّهُمَا مِن بَعْدِ يومٍ وليلةٍ ، فأَصْبَحَ بَعْدَ الأَنْسِ وهو بَطِينُ

وأنعَمَ الرجلُ إذا شيَّع صديقه حافياً خطوات. وقوله تعالى: إن تُبُدوا الصَّدَقاتِ فنعِمَّا هِي ، ومثلُه : إنَّ الله نعِمًّا يَعِظَمَ بِه ، قرأً أبو جعفر وشيبة ونافع وعاصم وأبو عمرو فنعِمَّا ، بكسر النون وجزم العين وتشديد المي ، وقرأ حمزة والكسائي فنعِمَّا ، بفتح النون وكسر العين ، وذكر

أبو عبيدة ا حديث النبي، صلى الله عليه وسلم، حين قال لعبرو بن العاص: نعمًا بالمالِ الصالح للرجل الصالح ، وأنه يختار هذه القراءة لأجل هذ. الرواية ؛ قال ابن الأثير : أصله نِعْمَ ما فأدْغم وشدُّد ، ومــا غيرُ مِوصُوفَةٍ ولا مُوصُولَةٍ كَأَنَّهُ قَالَ نِعْمُ شَيْئًا المَالِ ، والباء زائدة مثل زيادتها في : كَفَى بالله حسيباً . ومنه الحديث : نِعْمَ المالُ الصالحُ للرجل الصالح ؛ قال ابن الأثير : وَفَي نِعْمَ ۖ لِغَاتُ ۖ ، أَشْهُو ُهَـَا كَسَرُ ۗ النون وسكون العين ، ثم فتح النون وكسر العين ، ثم كسر'هما ؛ وقال الزجاج : النجويون لا يجيزون مع إدغام الميم تسكينَ العين ويقولون إن هذه الرواية في نِعْمًا ليست بمضوطة ، وروي عن عاصم أنه قرأ فنعمًا ، بكسر النون والعين ، وأما أبو عبرو فكأنَّ مذهبه في هذا كسرة منفيفة مختلسة، والأصل في رِنْعُمْ نَعْمُ وَنَعْمُ ثَلَاثُ لَفَأْتُ ، وَمَا فِي تَأْوَيِلُ الشَّيَّءِ في نِعِيمًا ﴾ المعنى نِعَمَّ الشيءُ ؛ قال الأزهري : إذا قلت نِعْمَ مَا فَعَلَ أَوْ بَلْسَ مَا فَعَلَ ، فَالْمَعَىٰ نِعْمَ شَيْئًا وبنس شَيْثًا فَعَلَ ، وكذلك قوله : إنَّ اللهُ َ رِنعِمًا رَبِعِظُهُم به ؟ معناه رِنعُمُ شَبْئًا يَعْظِمُ به . والنُّعْمَانَ : الدُّمَ ، ولذلك قبل للشُّقر سَقَائق النُّعْمَانَ. وشَّقَاتُنُّ النُّعْمَانِ : " نبات الحمر ' يُشبُّه بالدم . ونُعْمَانُ بنُ المنذر : مَلكُ العرب نِيُسب إليه الشُّقيقُ لأنه حماه ؛ قال أبو عبيدة : إن العرب كانت تُسَمِّي مُلوكَ الحيرة النُّعْمَانَ لأَنه كان آخِرَم . أبو عمرو : من أسماء الروضة ِ النــاعيـَـة ُ والواضِعة ُ والناصفة والغَلْساء واللَّفَّاءُ .

الفراء: قالت الدُّبَيْرِيَّة تحقّتُ المَشْرَبَةِ ونَعَمَّتُهُا؟

ا قوله « وذكر أبو عبيدة » هكذا في الأصل بالتاء، وفي التهذيب
 وزاده على البيضاوي أبو عبيد بدونها .

٢ قوله « ونمنتها » كذا بالأصل بالتخفيف ، وفي الصاغاني بالتشديد.

ومَصَلَتُهَا ا أَي كَنَسْتُهَا ، وهي المِحْوَقَةُ . والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ والمِنْعَمُ اللهِ والمُنْعَمُ اللهِ والمِنْعَمُ اللهِ والمُنْعَمُ اللهِ والمُنْعَمُ اللهِ واللهِ والمُنْعَمُ اللهِ والمُنْعَمِ اللهِ والمُنْعَمِ اللهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ والمُنْعِمُ اللهِ واللهِ والمُنْعِمُ اللهِ واللهِ واللهُ واللهِ والمُنْهِ واللهِ واللهِ واللهِ واللهِ وال

وأنَيْعِمُ والأُنَيَّعِمُ وناعِمةُ ونَعَمَانُ كَلَهَا: مواضع؛ قال ابن بوي : وقول الراعي :

صا صَوْدَةً مَن لَجَ ، وهو لَجُوجُ ، ووَاللَّهُ مَن لَجَ ، وَاللَّهُ مَا لَا نَعْمَانِ مُحَدُّوجٍ ،

الأنعَمين : اسم موضع. قال ابن سيده : والأنتمان موضع : قال أبو دُوْيب ، وأنشد ما نسبه ابن بوي إلى الراعى :

صا صوة " بِكُ لَجَ" ، وهو لجوج ' ، وذالت * له بالأنعمين حدوج '

وهما نَعْمَانُ ؛ نَعْمَانُ الأراكِ بمكة وهو نَعْمَانُ الأَكْرُ وهو وادي عرفة ، ونَعْمَانُ الفَرْقَد بالمدينة وهو نَعْمَانُ الأَصْمَرُ . ونَعْمَانُ : اسم جبل بعين مكة والطائف . وفي حديث ابن جبير : خلق الله آدم مِن دَحْنَا ومسح ظهر آدم عليه السلام، بنعْمَان السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السَّحَابِ ؛ نَعْمَانُ : جبل بقرب عرفة وأضافه إلى السحاب لأنه رَكَد فوقه لعُلُوه . ونَعْمَانُ ، بالفتح: واد في طريق الطائف يخرج إلى عرفات ؛ قال عبدالله ابن نَمْهَ والشَّقَفِي " :

تَضَوَّعَ مِسْتُكُمَّ بَطْنُ نَعْمَانَ ، أَنْ مَشَتَ ﴿ لِللَّهِ مِنْ مَشَتَ ﴿ لِللَّهِ مِنْ مَشَتَ اللَّهِ اللّ به ذَيْنَابُ الْمَاكِ ؛ وقال 'خليّد : ويقال له نَعْمَانُ الأواكِ ؛ وقال 'خليّد :

أَمَا والرَّافِصاتِ بِذَاتِ عِرْقِ ، ومَن صَلَّى بِنَعْمَانِ الأَراكِ

والتَّنْعيمُ : مكانُ بِينَ مكة والمدينة ، وفي التهذيب : بقرب من مكة ، ومُسافر بن نِعْمة بن كُرَير : ١ قوله « ومعلنها » كذا بالأصل والتهذيب ، ولعلها وصلنها كما يدل عليه قوله بعد والصول .

من شعرائهم ؟ حكاه ابن الأعرابي . وناعيم و ونعيم و ومنعه وأنعهم ونعيس الونعهان ونعيمان و وتنعم كالهن : أسها قلال والتساعيم : يَطِئن من العرب ينسبون إلى تنعم بن عتيك . وبنو تعام : بطن . ونعام : موضع يقال : فلان من أهل يو لئر ونعام ، وهما موضعان من أطراف اليمن والسعامة : فرس مشهورة فارسها الحرث بن عباد ؛ وفنها يقول :

قَدَّابًا مَرْبَيطُ النَّعَامَةِ مِنْتِي ، لَقَحَتْ حَرْبُ وائلِ عِن حِيالِ

ُ أي بَعْدَ حِيالٌ . والنَّعَامَةُ أيضاً : فرسُ مُسافع ابن عبد العُزِّسي . وناعِمة : اسمُ امرأة طبَخَت عُشْبًا يقال له العُقَّالُ رَجاءَ أَن يذهب الطبخ بغائلته فأكلته فقَدَلُها، فسمى العُقَّارُ لذلك عُقَّار ناعمة ؟ رواه ابن سيده عن أبي حنيفة.ويَنْعُمَمُ : حَيُّ من اليمن . ونَعَمُ ونَعِمُ : كَقُولُكَ بَلِي ، إلا أَن نَعَمُ فِي جواب الواجب ، وهي موثوفة الآخر لأنهـا حرف جاء لمعنى ، وفي التنزيل : هلَّ وجَدُّ تُـمُّ ·مــا وعَدَ ربُّكُم تَحقيًّا قالوا نَعَمُ ؛ قال الأَزْهُرِي : إِنَّا يُجاب بهِ الاستفهامُ الذي لا تَجِعُدَ فيه ، قال : وقد يكون نَعَمُ تُصَدِيقًا ويكون عدَّهُ ، وربما ناقَصَ كَلِّي إِذَا قال : ليس لــك غندي وديعة "، فتقول : نَعَمَمْ تَصْديقٌ له وبَلي تكذيبٌ . وفي حديث قتادة عن رجل من خَنْعَم قال : دَفَعت ﴿ إِلَى النِّي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو بِبنِيِّى فقلت: أنتَ الذِّي تَرْعُم أَنْكُ نَبِيٌّ ? فقال : نَعِمْ ، وكسر العين ؛ هي لغة في نَعَمَمُ بالفتح التي للجواب، وقد قرىءَ بهما . وقال أَنَّوْ عِيثَانَ النَّايِدِيِّ : أَمْرَنَا أَمِينُ الْمُؤْمِنِينَ عَمْرُ ، رَضَى ١ قوله « ومنم » هكذا ضبط في الأصل والمحكم ، وقال القاموس كمحدّث ، وضبط في الصاغاني كمكرم . وقوله « وأنهم » قال في القاموس بضم العين ، وضبط في المحكم بفتحها . وقوله « ونعمي»

قال في القاموس كعبلي وضبط في الأصل والمعكم ككرسي ّ.

الله عنه ، بأمر فقلنا : نَعَمْ ، فقال : لا تقولوا نَعَمْ وقولوا نَعَمْ ولد الزبير : وقال بعض ولد الزبير : ما كنت أسمع أشياخ قريش يقولون إلا نَعِمْ ، بكسر العبن . وفي حديث أبي سفيان حين أراد الحروج إلى أحد : كتب على سَهم نَعَمْ ، وعلى الحروج إلى أحد : كتب على سَهم نَعَمْ ، وعلى فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هُبَلُ ، فخرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هُبَلُ ، فغرج إلى أحد ، فلما قال لعمر : أعل هُبَلُ ، فعر وقال عمر : الله أعلى وأجل ، قال أبو سفيان : أعمت ، فعال عنها أي اترك ذكر ها فقد صدقت في فتنواها ، وأنعَمَت أي أجابت بنعَمْ ، وقول الطائي :

تقول إن قلتُمُ لا : لا مُسلَّلُهُ ؟ لِأُمْرِكُمُ ، ونَعَمُ إن قلتُمُ نَعَمَا

قال ابن جني: لا عيب فيه كما يُظن قوم لأنه لم يُقرِ تَعَمَّ على مكانها من الحرفية ، لكنه نقلها فجعلها اسماً فنصبها ، فيكون على حد قولك قلت خيراً أو قلت ضيراً ، ويجوز أن يكون قلم نعما على موضعه من الحرفية ، فيفتح للإطلاق ، كما حراك بعضهم لالتقاء الساكنين بالفتح ، فقال : قُهُمَ الليلَ وبح الثوب ؟ واستق ابن جني نعم من النعمة ، وذلك أن نعم أشرف الجوابين وأمراهما للنفس وأجلبهما للحمد ، ولا بضداها ؛ ألا ترى إلى قوله :

وإذا قلت نَعَمْ ، فاصبر لها بنجاح الوَعْد ، إنَّ الخُلْثُف ذَمَّ وقول الآخر أنشده الفارسي :

أبي جُودُه لا البُخْلَ واسْتَعْجَلَتْ به نَعَمْ من فَتَتَى لا يَمْنَع الجُنُوع قاتِلهُ ا

١ قوله ﴿ لا يمنع الجوع قاتله ﴾ هكذا في الاصل والصحاح ، وفي المسكم: الجور قائله ﴾ والجور الجوع . والذي في مغني الليب: لا يمنع الجود قاتله › و كتب عليه الدسوفي ما نصه : قوله لا يمنع الجود ، فاعل يمنع عائد على الممدوح؛ والجود مفمول ثان ؛ وقاتله مفمول أول، ويحتمل أن الجود فاعل يمنع أي جوده لا يحرم قاتله أي فاذا أراد انسان قتله فجوده لا يحرم ذلك الشخص بل يصله أه. تقرير دردير .

يروى بنصب البخل وجر"ه ، فمن نصبه فعلى ضربين : أحدهما أن يكون بدلاً من لا لأن لا موضوعُهــا للبخل فكأنه قال أبي جود'ه البخـل ، والآخر أن تكون لا زائدة ، والوجه الأول أعنى البدل أحْسَن، لأنه قد ذكر بعدها نُعَمُّ ، ونعَمُ لا تُؤاد، فكذلك ينبغي أن تكون لا هينا غير زائدة ، والوجه الآخر على الزيادة صحيح ، ومَن جزَّه فقـال لا البُخلِ فبـإضافة لا إليه ، لأن لا كما تكون للبُخل فقــد تَكُونَ للجُودُ أَيضاً، أَلا تَرَى أَنه لو قال لك الإنسان: لا تُطْعِمُ ولا تأت المَكارمُ ولا تَقْرِ الضَّيْفَ ، فقلت أنت : لا لكانت هذه اللفظة هنا للجُود ، فلما كأنت لا قد تصلح للأمرين جبيعاً أضيفَت إلى البُخْل لما في ذلك من التخصيص الفاصل بين الضدّين . ونَعَّم الرجلَ : قال له نعَمْ فنَعِمْ بذلكِ بالأ ، كما قالوا كِجُلْمُنَّهُ أَي قَلْتُ لَهُ كِجَلُ أَي حَسَبُكُ ؛ حَكَاهُ ابن جني . وأنعَم له أي قال له نعمُ . ونَعامة : لِـُـقَبُّ بَيْهُس ِ ؟ والنعامة ' : امم فرس في قول لبيد .:

> تَكَاثُرَ قُنُرِ ذُرُلُ وَالْجَنَوِ نُ فَيَهَا ﴾ وتَحْجُلُ والنَّعَـامَةُ والخَبـالُ'ا

وأبو نَعَامة : كنية قَطَرَي بن الفُجاءة ، ويكني أبا عمد أيضاً ؛ قال ابن بري : أبو نَعَامة كُنْيَتُه في الحرب، وأبو محمد كُنيته في السلم. ونُعْم ، بالضم : احر امرأة .

نغم: النَّعْمَةُ: جَرَّسُ الكَلمَةُ وحُسُنُ الصوتُ في القراءةَ وغيرها ، وهو حسنُ النَّغْمَةِ ، والجمع نَعْمُ ، و قال ساعدة بن رُجؤيّة:

 ١ قوله د وتمجل والحال به هكذا في الاصل والصحاح ، وفي القاموس في مادة خبل بالموحدة ، وأما اسم فرس لبيد المذكور في قوله :

تكاثر قرزل والجون فيها وعجلى والنمامة والحيال فبالمثناة التحتية ، ووهم الجوهريكا وهم في عجلى وجملها تحجل .

ولو أنتها ضَحِكت فتنسيع نَعْمَها دعِش المَفاصِلِ ، صُلْبُه 'مَتَحَنَّب'

و كذلك نَعَمْ ". قال ابن سيده: هذا قول اللغويين ، قال: وعندي أن النَّعْم اسم "للجمع كما حكاه سيبويه من أن حكاقاً وفكل اسم "لجمع حكاقة وفكل كا لا جمع لهما ، وقد يكون نَعْم متحركاً من نَعْم وقد تنعَم بالغناء ونحوه . وإنه ليتنتقم بشيء ويتنسم بشيء ويتنسم بشيء ويتنسم الحني ". والنَّعْم: الكلام الحسن ، وقيل : هو الكلام الحني "، نَعْم يَنْعَم ويَنْعِم ؛ قال: وأدى الضة كفة "، نَعْماً وسكت فلان فما نَعْم مجرف وما شمر منه قليلًا كنعب ؛ حكاه أبو حنيفة ، وقيد شمر بكون بدلاً . والنَّعْم ؛ كالنَّعْمة ؛ عنه أبضاً .

يَكُونَ بِدَلًا . وَالنُّغْمَةُ : كَالنُّغْمَةِ ؛ عَنْهُ أَيْضًا . نقم : النَّقبةُ والنُّقْمةُ : المكافأة بالعقوبة، والجمع نَقبهُ . وَنِقَمْ ۗ ، فَنَقِمْ لَنَقِمة ، وَنِقَمْ لَنِقْمَةٍ ، وأَمَا ابن جني فقال : نُقمة ونقَمْ ، قال : وكان القياس أن يقولوا في جبع نُقِبة نَقِم على جبع كَلِمة وكَلِم فعدلوا عنه إلى أن فنحوا المكسور وكسروا المفتوح . قال ابن سيده : وقد علمنا أن من شِرط الجمع بِخَلع الهاء أن لا يُغَيِّر من صيغة الجروف شيء ولا تُزاد على طرح الهاء نحو تَمَثَّرة وتَمَثُّر ، وقد بيِّننَّا ذلك جميعه فيا حكاه هو من مُعِدة ومعَد . الليث : يقال لم أرْض منه حتى نقيمت وانتقَمنت إذا كافأه عقوبة بما صنَّع . أَنِ الْأَعْرَابِي : النَّقْبَةُ الْعَقُوبَةِ ، وَالنَّقْبَةُ ا الإنكار . وقوله تعالى : هل تَنْقمون منّا } أي هل تُنْكرونْ ، قال الأزهرى : بقال النَّقْمةُ والنَّقْمةُ ا العقوبة؛ ومنه قول على بن أبي طالب، كرم الله وجهه:. ما تَنْقمُ الحَرْبُ العَوانُ منتَى، باذِل عامَيْنِ فَنِي سِنْي

وفي الحديث : أنه ما انتَقَم لنفسه فَطُّ إلا أن تُنتَهَكَ كَارَمُ الله أي ما عاقبَ أحداً على مكروه أتاه من قبله ، وقد تكرر في الحديث . الجوهري : نَقَبْتُ على الرجل أنقم ، بالكسر ، فأنا ناقِم إذا عَتَكُتُ عليه . بقال : ما نَقَمْتُ منه إلا الإحسان . قال الكسائي : ونقيمت ؛ بالكسر ، لغة. ونقم من فلان الإحسان إذا جعله بما يُؤدُّنِه إلى كُفُر النعمة . وفي حديث الزكاة : ما يَنْقَمُ انْ جَميلِ إلا أنه كَانَ فَقَيرًا فَأَغْنَاهِ الله أي ما يَنْقَمُ شَيْسًا من مَنْع الزكاة إلا أن يكفر النُّعمة فكأن غناه أدَّاه إلى كُفُر نعْمة الله . ونتقَمْتُ الأَمرَ ونتقمْتُهُ إذا كرهته . وانتُتَقَمَ اللهُ منه أي عاقبَه . والاسم منه النَّقْمة ، والجنُّع نِتَقِمات ونتَقِم مثل كلِمةٍ وكلِّمات وكلِّمٍ ، وإنَّ شئت سكَّنت القاف ونقلت حركتُها إلى النون فقلتُ نِقُمَةً ، والجمع نِقَمَّ مثل نعبة ونعَم؟وقد نَقَمَ منه يَنْقِمُ ونَقَمَ نَقَمَاً. وانْتُنَقُّمَ ونَقَمَ الشيءَ ونَقَمَهُ : أَنكره. وفي التنزيل العزيز : وما نَقَموا منهم إلا أن يُؤمنوا بالله ؟ قال : ومعنى نَقَمْت بالنَّعْت في كراهة الشيء ؛ وأنشد ابن قيس الراقيات:

ما نَقِيَدُوا مِن بَنِي أُمَيَّةً إِلاَ أَنْهُمُ تَجُلُسُونَ ، إِنَّ غَضِيوا

يُروى بالفتح والكسر : نَقَمُوا ونَقِمُوا . قال ابن بري : يقال نَقَمْتُ نَقْماً ونُقوماً ونَقِمة ونَقْمة " ونَقِمْتُ : بالنَّفَتُ في كراهة الشيء . وفي أساء الله عز وجل : المُنتقم ، هو البالغ في العقوبة لمن شاء ، وهو مُفْتَعِل مِن نَقَمَ يَنقِم إذا بَلَّعَت به الكراهة حد السَّخَط . وضرَبه ضرّبة نَقَم إذا ضرَبه عَدُوا له . وفي التنزيل العزيز : قل يا أهل الكتاب ها تنقيمون منا إلا أن آمَنا بالله ؛ قال أبو إسحق: يقال

نَقَمْتُ على الرجلُ أَنْقِمِ ونَقِمِتُ عليه أَنْقُمَ، قالَ : والأَجْوَدُ نَقَمْتُ أَنْقَمْ ، وهو الأَكْثُو في القراءة . ويقال : نَقِمَ فِيلانُ وَتَرْءَ أَي انْتُنَقَمَ إِنَّ قَالَ أَبُو سعيد : معنى قول القيائل في المثل : مَشَلَى مَثُلُ الأَرْقَهُم ، إِن يُقْتَلُ بَنْقَمُ ، وإِن يُسْرَكُ يَلْقُمُ ؛ قوله إن يُقتَلَلُ يَنْقَمُ أَي يُثَاَّدُ بِهِ ، قال: والأَرْقِتَمُ الذي يُشْبه الجان ، والناس يَتَّقُونَ فَكُنَّكُ لَشَّبُهِ بالجانِّ، والأرْقَرَم مع ذلك من أضعف الحيَّات وأقلَّها عَضًّا . قال ان الأثير : وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : فَهُو كَالْأُرْ قَتُمْ إِنْ يُقْتَلُ ۚ يَنْقَمُ ۚ أَي إِنْ قَتَلُهُ كان له من يَنْتَقِمُ منه ، قال : وَالْأَرْقَتُمُ الْحَيَّةُ ، كانوا في الجاهليــة يزعمون أن الجِنَّ تَطَّلُبُ ۖ بِثَأْنِ الجاناً ، وهي الحيّة الدقيقة ، فرعا مات قاتلته ، ودعا أَصَابِهِ خَمَـلٌ . وإنه لِمُسَيِّمُونُ النَّقيبَةِ إذا كان مُظْلَفُراً عَا يُجَاوِلُ ، وقال يُعقوب : مينه بدل من باء نَقِيبَةٍ ﴿ بقال : فلان مُسْمُونُ العربِكَةُ والنقيبَةُ والنَّقيبَةِ والطِّيعة عنى وأحد ,

والناقيم': ضر'ب من تمر عُمانَ وفي التهذيب: وناقيم" تمر" بعُمانَ .

والناقميّة : هي رقاش بنت عاس وبنو الناقميّة : يَطْنُ مِن عبد القبس ؛ قال أبو عبيد : أنشدنا الفراء عن المُفضّل لسعد بن زيد مناة :

أَجِدُ فِرَاقُ النافِييَّةِ عُدُّوهُ ، أَمِ البَيْنُ كِعُلُو لِي لِينَ هُو مُولَعُ ؟ لقد كنتُ أَهْوَى النافِييَّة عِقْبة ، فقد جَعَلَت آسان كَيْنُ يَثْنَ نَقَطَّعُ

التهذيب : وناقيم َحيِّ من اليمن ؛ قال ' :

د قوله « وناقم حي من اليمن قال النح » كذا بالاصل ، وعبارة
التهذيب : يقال لم أرض منه حتى نقمت وانتقمت اذا كافأته عقوبة
عا صنع ، وقال يقود النح .

يَقُوهُ بِأَرْسَانِ الجِيَّادِ سَرَاتُنَا ، لِيَنْقِمنَ وَتَرَّا أَوْ لِيدَفَعْنَ مَدَفَعًا

وناقم": لقب عامر بن سعد بن عدي" بن بَجد"ان بن بَجديلة . ونَقَمَى : اسم موضع .

نكم : أهمل الليث نكم وكنم، واستعملهما ابن الأعرابي في دواه ثعلب عنه قال : النكسة المنصية الفادحة، والكنسة الجراحة.

غم: النّم : التوريش والإغراء ورَفْع الحديث على وجه الإشاعة والإفساد ، وقيل: تزرين الكلام بالكذب ، والفعل مم ينم وينه ، والأصل الضم ، ونم به وعليه نمنا ونبيه وغيما ، وقيل: النّبيم جمع غيمة بعد أن يكون اسماً. التهذيب: النّبيمة والنّبيم هما الاسم ، والنعت نمّام ، وأنشد ثعلب في تعدية مم يعلى :

ونتم عليك الكاشيخون ، وقتبل ذا عليك الهَوَى قَدَ نَمْ ، لو نَفَعَ النَّمْ

ورجل نسوم ونسام ومنم ونم أي قسات من قوم نسب وأب المحاني بأن نسبًا جمع نسوم ، وهو القياس ، وامرأة نسبة . قال أبو بكر : قال أبو العباس النسام معناه في كلام العرب الذي لا يُمسيك الأحاديث ولم تحفظها ، من قولهم جُلُود نسبة أذا كانت لا تُمسيك الماء . يقال : مَم فلان يَمس فلم المراد : مَم المناه المراد : مَم المناه المراد المراد : مَم المناه المراد : مَم المناه المراد :

بَكَتْ من حديث نَمَّة وأَشَاعَه، ولتَصَّقَه واشِ من القوم واضع

ويقال للنَّمَّام: القَنَّاتُ ، يقال: قَنَتُ إذا مشى بالنَّمية . ويقال للنَّمَّام فَسَّاسُ ودَرَّاجُ وغَمَّانُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهُمَّازُ وهائسُ ومِمْآسُ ، وقد ماسَ من القوم

ونَمِلَ الجوهري : ثم الحديث يَنِمهُ ويَنَهُ عَا أَي قَنَهُ ، والاسم السَّبِهُ ، وقد تكرر في الحديث ذكر النبية ، وهو نقل الحديث من قوم إلى قوم على جهة الإفساد والشر . ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : نقله . ونم الحديث : ولازم . والنبية : صوت الكتابة والكتابة ، وقيل : هو وسواس محس الكلام ؛ قال أبو ذؤيب :

فَشَرَبْنَ ثُمَّ سَيِعْنَ حِسَّا دُونَهُ شرف الحجاب، وريبُ قَرْع يَقْرع ونَسِيبة من قانِص مُنتكبَّب ، في كفّه حَشْءٌ أَجَشٌ وأَقْطَعُ

قال الأصبعي: معناه أنه سبع ما تم على القانص. وقال غيره: النسبة الصوت الحقي من حركة شيء أو وطاء قدم ، وقال الأصبعي: أراد به صوت وتر أو ربحاً استر وكته الحيثر ، وأنكر: وهماهما من قانص ، قال: لأنه أشد ختلا في القنيص من أن يُهمهم للوحش ؛ ألا ترى لقول رؤبة:

فبات والنَّفْسُ من الحِرْسِ الفَسْتَقُ في الزَّرْبِ، لو نُمْضَعُ شَرْبِاً ما بَصَقْ

والفَشَقُ : الانتشار . والنامّة : حياة النَّفْس . وفي الحديث: لا تُستَسُلوا بنامّة الله أي بخلُتُق الله ونامية الله أيضاً ؛ هذه الأخيرة على البدل . والسَّيمة : الهَس والحركة . وأسكت الله نامّته أي جَرْسه ، وما يَنهمُ عليه من حَرَّكته ؛ قال : وقد يهمز فيجعل من النَّلْيم. وسَيَعْتُ نامَّتُهُ ونَسَتَهُ أي حِسَّه ، والأعرف في وسيَعْتُ نامَّتُهُ ونسَّتَهُ أي حِسَّه ، والأعرف في ذلك نأمَتَه . ونمَّ الشيء : سَطَعَتْ راغَتُه . والنَّمَام: نبت طبِّب الربح ، صفة غالبة .

ونَمْنَهُ تَ الربح التراب : تخطئته وتر كت عليه أثراً شِبْه الكتابة ، وهو السَّمْنِم والسَّمْنِيم ؛ قال ذو الرمة :

فَيْفُ عليها لذَيْل الربح نَمْنِيمُ مَا تُنْمَنْمُ الربح فَصَادَ شِبْهُ مَا تُنْمَنْمُ الربح فَصَادَ شِبْهُ مَا تُنْمَنْمُ الربح فَقَاقَ التراب ولكل وَشَي نَمْنَمَهُ وكتاب مُنْمَنَمُ ومَنْقَش و وَنَمْنَمَ الشيءَ نَمْنَمَهُ أي وقشه وزَخُوفُه . وثوب مُنَمَنَمُ : موقوم مُومَّتَى . والنَّمْنُمُ : البياض الذي على أَطْفالِ والنَّمْنُمُ : البياض الذي على أَطْفالِ الأحداث ، واحدته فيننية "، بالكسر، وتُمْنَمَة " وَقال وقيا مُصَع مَقْسِضُها بسيور مُنَمَنَمة : ورعا مُرصعاً كساها شية " نبياً

أي نقشها . ابن الأعرابي : النّبة اللّبنة من بياضي في سواد وسواد في بياض . والنّبة : القبلة . وفي حديث سُورَيد بن غَفلة : أني بناقة مُنتَنبَة أي سَينة مُلتَقَد مُلتَقَد ، والنبت المُنتَنبَم : المُلتَقَد المُنتَنبَم : المُلتَقَد المُنتَقب المُنتَق

وقارَ فَتَ؛ وهي لم تَجْرَبُ، وَبَاعَ لَمَا، مِنَ الفَصَافِصِ بالنَّنِيِّ، وَسِفْسِيرُ

واحدته نُمَيَّة ، ونسب الجوهري هذا البيت النابغة يصف فرسساً ١ . والنُّمِّيُّ : الصَّنْجةُ . والنُّمِّيُّ : الصَّنْجةُ . والنُّمِّيُّ : العَيْبُ ؛ كلم الرمي المالي كان المالومي : :

ولو مُثنَّتُ أَبْدَيْتُ نَمْيَّهُم ؛ وأُدَخِلْتُ نَمْيَهُم ؛ وأُدخَلْتُ نَحْتَ النَّبَابِ الإبَرُّ

قال ابن بري: قال الوزير المَغْر بي أَراد بالنَّمَي هذا العيب عَوْلة الرَّصاص العيب عَوْلة الرَّصاص في العيب عَوْلة الرَّصاص في الفضة التهذيب: النَّمَّيُ الفَلْسُ الرومية ، بالضم القيفة ديمن فرساً » في التكملة ما نصه: هذا غلط ، وليس

يصف فرساً وإنما يصف ناقة ، وقبل البيت : هل تبلفنهم حرف مصرمة أجد الفقار وإدلاج وتهدير قدعريت تصفحول أشهر آجدداً يسفي على رحلها بالحيرة المور والبيت لاوس بن حجر لا للنابغة .

وقال بعضهم: ما كان من الدراهم فيه رَصاص أو نحاس فهو نُمسِي ، قال : وكانت بالحيرة على عهد النَّعبان بن المنذر . وما بها نُمسِي أي ما بها أحد . والنَّمية : الطبيعة ؛ قال الطرماح :

بلا خَدَب ولا خَوَر عَاذًا مَا بَدَتُ نُمُنِيَّةُ الحُدُوْبِ النَّفَاةِ

ونُمثِيُ الرجلِ إِ المحاسَّه وطلَّبَعْه ؟ قال أَبُو وجزة : ولولا غيرُه الكشّفَتُ عنه ، وعن نُمثِيّة الطّبْع ِ اللَّعْدِينِ

نهم: النّهامة أن بلوغ الهيئة في الشيء. ابن سيده: النّهام أن المتحريك ، والنّهامة أن إفراط الشهوة في الطعام وأن لا تَمْتَلَي عَيْنُ الآكل ولا تَشْبَعَ ، وقد نَهِم في الطعام ، بالتحسر ، ينهم نهما إذا كان لا يَشْبَعُ ، الطعام ، بالتحسر ، ينهم نهما إذا كان لا يَشْبَعُ ، الطعام ، بالتحسر ، ينهم ومنهوم ، وقبل : المنهوم الرّغيب الذي يَمْتَلِي المطلق ولا تنتهي نفسه ، وقد أخرم بكذا فهو منهوم أي مئولتع به ، وأنكرها بعضهم . والنّهمة : الحاجة ، وقبل : بلوغ الهيئة والشهوة في الشيء . وفي الحديث : إذا قدَى أحد كم بكذا أي مئولتع به ، وفي الحديث : منهومان لا يشبعان : منهوم بالمال ، ومنهوم العلم ، وفي يشبعان : منهوم الملال ، ومنهوم العلم ، وفي رواية : طالب علم والنّعيم والنّعيم ؛ وأنشد :

ما لَكُ لا تَنْهِمْ فِا فَسَلَاحُ ؟ إِنَّ النَّهِمَ للسُّقَاةِ وَاحُ .

ونَهَمَدَىٰ فلانُ أَي زُجَرِنِي . ونَهَمَ بَنْهِمِ، بالكسر، تَهِيماً: وهو صوت كأنه زحير ، وقبل: هو صوت فوق الزائير ، وقبل : تَهْمَ يَنْهِمُ لَغَة فِي نَحْمَ يَنْهُمِ أَي زَحْرَ . والنَّهُمُ والنَّهِم: صوت وتَوَعَّد وزَجْر ، وقد

نَهُمَ يَنْهِم . وَنَهُمَةُ الرَّجِلِ وَالأَسَدِ : نَأْمَتُهُما ، وَقَالَ بِعَضْهِم : نَهْمَةُ الأَسَدُ بِدِلَ مِن نَأْمَتُهِما ، وَقَالَ بِعَضْهِم : نَهْمَةُ الأَسَدُ بِدِلَ مِن نَأْمَتُهِما ، وَالنَّهَامُ : السَّادِ أَنْهُم مَثْلُ النَّحِيمِ وَمَشْلُ وَالنَّهِمُ ، مثلُ النَّحِيمِ وَمَشْلُ وَالنَّهِمُ ، مثلُ النَّحِيمِ وَمَشْلُ النَّعْمِ : وهو صوتُ الأَسَدُ والفيلِ . يقال: نَهُمَ الفيلُ يَنْهُم نَهُما وَنَهِما ؛ وأنشد ان بري :

إذا سَيِعْتَ الزَّارَ والنَّهِيما، أَوْ أَرْ والنَّهِيما، أَوْانَ مِنها عَزِيما

الإباءُ: الفرادُ. والنّهُم ، بالتسكين : مصدر قولك تَهَمّتُ الإبلُ أَنْهَمُهُا ، بالفتح فيهما ، تَهْماً ونَهِيماً إذا زَجَرُ ثَهَا لِتَجِدُ في سيرِها؛ ومنه قول زياد المِلقطي:

يا مَنْ لِقَلْبِ قد عَصاني أَنْهَبُهُ ﴿

أي أز جراه . وفي حديث إسلام عبر، رضي الله عنه:
قال تسعّته فلما سسيع حسي ظن أني إغا تبيعته
لأوذيه، فنهمني وقال: ما جاء بك هذه الساعة ؟ أي
زَجُر ني وصاح بي . وفي حديث عبر أيضاً ، رضي
الله عنه : قبل له إن خالد بن الوليد نهم ابنك
فانشهم أي زجره فانتر جر . ونهم الإبل ينهمها
وينهمها نهماً ونهيماً ونهمة ؟ الأخيرة عن سببويه:
زجرها بصوت لتمضي . والمنهام من الإبل : التي
تطيع على النهم ، وهو الزجر ، وابل مناهم .

ألا انشهباها ، إنها مَناهِمٍ ، و وإنما يَنْهِسَهُما القومُ الهمِ ، وإنسا مناجِمةٍ مساهمٍ

والنَّهُمُ : زَجِرُكُ الإِبلَ تَصِيحُ بِهَا لَتَمْضَيَ . نَهَمَ الْإِبلَ يَشْهِمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ إِذَا وَجِرَهَا لَتَجَدُّ فِي سَيْرِهَا. قال أَبو عبيد: الوَّئيدُ الصوتُ ، والنَّهِيمُ مَثلُهُ.

والنَّهَامِيُّ ، بكسر النون : الراهبُ لأَنه يَنهَرَمُ الَّي يَنهَرَمُ الَّي يَدعو . والنَّهَامِيُّ: الحدَّادُ ؛ وأنشد يُر

نَفْخَ النَّهَامِيُّ بِالْكِيرَيْنِ فِي اللَّهَبَ وأنشد ابن بري للأعشى :

سَأَدُفَعُ عَنِ أَعْرَاضِكُمْ وَأَعِيدُ كُمْ لِسَاناً، كَمِقْرَاضِ النّهَامِيَّ، مِلْمُحَبَا وقال الأسود بن يعفر :

وفاقيد كمو'لاه أعارَت رِماحُنا سِناناً ،كنبواسِ السَّامِيُّ ، مِنْجَلا

منجلاً : واسع الجرح ، وأواد أعارت فعدف الهاء ، وقبل : النّهامي النّجار ، والفتح في كل ذلك الفة ؟ عن ابن الأعرابي . النضر : النّهامي الطريق المهيّع الجدّد ، وهو النّهام أيضاً . والمستهمة : موضع النّجر . وطريق نهام أيضاً ، وينن واضح . والنّهم : الحدث الحصى ونحوه . ونهم الحسى ونحوه . ونهم الحسى ونحوه . ونهم الحسى ونحوه . ونهم الحسى

والهُوج ُ يُدرينَ الحَصى المَهْجُوما ، يَنْهُمْنَ فِي الدار الحَصى المَنْهُوما لأن السائق قد يَخْذُف ُ بالحصى ونحوه ، وهو النّهم. والنّهام ُ : طائر ُ شَبِه ُ المام ِ ، وقيل : هو البُوم ُ ، وقيل : البوم ُ الذّكر ُ ؛ قيال الطرماح في بُومة تصمح :

> تَبِيتُ إذا ما دعاها النَّهام تُجِدُ ، وتَحْسِبِها بِمانرِحهُ

يعني أَنَهَا تُجِدِ في صوتيها فكأَنها تُماذِحُ . وقال أبو سعيد : جمع النَّهامِ نُهُمُ ، قال : وهمو ذكرُ ١ قوله « لاله ينهم » ضبط في الصاغاني بالفتح والكسر وكب عليه ما إشارة إلى صحتها .

 لا قوله «والفتح في كل ذلك النج الذي في القاموس أنه بمنى الحداد والنجار والطريق مثلث ، وبمنى الراهب بالكسر والفم . البُوم ؛ قال : وأنشد ابن بري في النَّهام ذكر البوم لعديّ بن زيد :

ُيؤنسُ فيها صَوَّتُ النَّهَامِ ، إذا جَاوَبَهَا بِالْعَشِيِّ : قَاصِبُهَا

ابن سيده : وقيل سُمِيّيَ البومُ بَدَلَكَ لأَسَه يَنْهِمُ بَاللِيلِ وليس هذا الاشتقاق بقوي ّ ؛ قال الطرماح :

> فَتَلَاقَتُنْه فِلَاثِتُ بِهِ لِمُعُوفٌ تَصْبَحُ ضَبْحَ النَّهَامُ

والجمع نهُمْ . ونهُمْ : صَمْ ، وبه سبي الرجل عَبد نهُمْ . ونهُمْ : المَ وجل ، وهو أبو بطن منهم . ونهُمْ : الممُ شيطان ، ووقد على النبي ، صلى الله عليه وسلم ، حي من العرب فقال : بَنُو مَنْ أَنَمْ ؟ فقالوا : بنو نهُمْ ، فقال : نهُمْ شيطان ، أنهُ بنو عبد الله . ونهُمْ : يَطِنْ من هَمْدان ، منهم عَمْرو بن بَوَاقة الهَمْداني ثم النهْمِي .

نوم: النو مُ : معروف . ابن سيده: النو مُ النّعاسُ .

الم يَنامُ نَو ما ونياماً ؟ عن سيبويه ، والاسمُ النّيهة ، وهو نامٌ إذا رقاب . وفي الحديث ؛ أنه قال فيا يَحْكي عن ربّه أنتر َلْت عليك كتاباً لا يغسله الماء تقرر و نامًا ويقظان أي تقروه حفظا في كل حال عن قلبك أي في حالتي النوم واليقظة ؟ أواد أنه لا يُحْني أبدا بل هو محفوظ في صدور الذين أوتوا العلم ، لا يأتيه الباطل مين بين يديه ولا من خليفه ، وكانت الكتب المنولة لا تُحْمَع حفظاً ، وإنا يعتمد في حفظها على الصحف ، بخيلاف القرآن فإن حفظها أضعاف صحفه ، وقبل : أواد تقروه في يستر وسيهولة . وفي حديث عمران بن حصين : في يُستر وسيهولة . وفي حديث عمران بن حصين : تستطع فناعًا ، فإن لم تستطع فقاعداً ، فيان لم

الحديث الآخر : فإن لم تستطع فعلى جَنْبٍ ، وقيل: نامًا تصحيف ، ولمما أراد فإيماءً أي بالإشارة كالصلاة عند التجام القتال وعلى ظهر الدابة. وفي حديثه الآخر: من صلى ناعًا فله نِصْفُ أُجْرِ القاعد؛ قال ابن الأَثير: قال الحطابي لا أعلم أني سبعت صلاة النائم إلا في هذا الحديث ، قال : ولا أحفظ عن أحدٍ من أهل العلم أَنه وَخُصَ فِيصِلاً ِ النطوع نَائِماً كَمَا رَخُصُ فَيها قَاعِداً ﴾ قال : فإن صحت هذه الرواية ولم يكن أحد الرُّواة ِ أَدْرَجَه في الحديث وقاسَه على صَلاة ِ القاعِد وصَّلاقَ المريض إذا لم يَقْدُرُ على القُعُودِ ، فَنَكُـونُ صَلَاةٌ ُ المتطوِّع القادر بِالمُّا جائزة * له والله أعلم ، هكذا قال في مَعالم السُّنن ، قال : وعاد قال في أعلام السُّنَّة : كنت ُ تأوَّلنت الحديث في كتباب المتعالم عيلي أن المراد به صَلاةُ التطوع ، إلا أن قوله نامًا 'يُفْسِد هَذَا التأويل لأن المنصطجع لا يصلي التطـواع كالنيضلي القاعدُ ، قالَ : فَرَأَيِتِ الآنَ أَنَّ المَوادِ بِيهِ المُريضُّ المُنْتَرِضُ الذي يمكنه أَنْ يَنحامَلُ فيقعُد مع مَشَقَّة، فجعَل أَجْرَه ضِعْف أَجْره إذا صلى نَامَّا تَرْغَيبًا لَهُ في القمود مع جواز صلاته نامًا ، وكذلك جعل صلاتًا إذا تحامَل وقامَ مع مشقة ضعف صلاتِه إذا صلَّى

تاللهِ ما زيد بنام صاحبُه ، ولا مُخالِطِ اللِّيانِ حانِبُهُ

قاعِداً مع الجواز ؛ وقوله :

قیل : إن نام صاحبه علم امم رجل ، وإذا كان كذلك جَرى مَجْرى بَني شابَ قَـرناها ؛ فإن قلت فإن قوله :

ولا مخالط الليان جانبه

ليس علماً ولمنا هو صفة وهو معطوف على نامَ صاحبُه فيحب أن يكون قوله نامَ صاحبُه صفة أيضاً ؛ قيل

قد تكون في الجُسُل إذا سُسِّيَ بها معاني الأفعال ؛ ألا ترى أن قوله :

مَّابَ قَرَ نَاهَا تُصَرُ وَتُحَلَّبُ

هو اسم عَلَم وفيه مع ذلك معنى الدم ? وإذا كان ذلك جاز أن يكون قوله :

ولا مُخالِطِ اللَّيَانِ جَانِبُهُ

معطوفاً على ما في قوله نام صاحبه من معنى الفصل .
وما له نيمة ليلة ؛ عن اللحياني ، قال ابن سيده :
أواه يعني ما أينام عليه ليلة واحدة . ورجل نام ونووم ونومة ونوم إلا خيرة عن سيبويه ،
من قوم فيام ونوم ، على الأصل ، ونيم ، على اللفظ ، قلبوا الواوياة لقربها من الطرق ، ونيم ،
عن سيبويه ، كسروا ليكان الياء ، ونوام ونيام ،
الأخيرة نادوة لبعدها من الطرف ؛ قال :

ألا طرَّقَتْنَا مَيَّةُ ابْنَةُ مُنْذُورٍ، فِمَا أَرَّقَ النَّيَّامَ إلا سَلامُهَا

قال ابن سيده: كذا سبع من أبي الفير. ونتو م:
امم للجمع عند سببويه ، وجمع عند غيره ، وقد
يكون النّو م للواحد. وفي حديث عبد الله بن جعفر:
قال للحسين ورأى ناقته قاغة على زمامها بالعر بع
وكان مريضاً: أبها النوم أبها النوم أبه فظن أنه نام
فإذا هو مُثبَّت وجعاً ، أراد أبها النام فوضع
المصدر موضعه ، كما يقال رجل صوم أي صام .
التهذيب: رجل نتو م وقوم نتو م وامرأة نتو م ورجل نتو مان كثير النوم .

ورجل نُومَة ، بالتحريك : يُنام كثيراً . ورجل نُومة الحديث نُومة الذاكر . وفي الحديث حديث على " كرم الله وجهه : أنه ذكر آخر الزمان والفيتن ثم قال : إنما يَنْجو مِن شرّ ذلك

الزمان كل مؤمن نُومَة أُولَنك مصابيح العُلماء ؟ قال أَبُوعبيد : النُّوَمَة ، بُوزُنَ الْهُمَزَة ، الحَاملُ ا الذُّ كُو الغامض في الناس الذي لا تعثر ف الشُّرُّ ولا أهله ولا يُؤْبِهُ له . وعن ابن عباس أنه قبال لعلى" : ما النُّو مَهُ ? فقال : الذي كسُّكُت في الفتنة فلا يَبِدُو منه شيء ، وقال إبن المبارك : هو الغافلُ عن الشرُّ ، وقيل : هـو العاجز ُ عـن الأمـور ، وقيل : هو الحاملُ الذُّكر الغامضُ في النباس. ويقال الذي لا يُؤْبَهُ له 'نومة" ، بالتسكين . وقوله في حديث سلمة: فنَوَّموا ، هو مبالغة في نامُوا. وامرأة ناعُه " من نِسُوة نُـُو م ، عند سيبويه ؛ قال ابن سيده : وأكثرُ هذا الجمع في فاعل دون فاعلة . وامرأة نَــُـوْومُ الضُّحى : نامُّتُمُها ، قال : وإنما حقيقتُه نامُّــة " بالضُّعي أو في الضعى . واسْتَنام وتَنــاوَم : طلب النُّو م . واسْتنامَ الرجلُ : بمعنى تناوَم شهوة للنوم؟ وأنشد للعجاج :

إذا استنام واعه النجيية

واستنام أيضاً إذا سكن ، ويقال ؛ أخذه نوام ، وهو مثل السبات يكون من داء به ، ونام الرجل إذا تواضع لله ، وإنه لحسن السية أي النوم ، والمنام والمنام والمنامة : موضع النوم ؛ الأخيرة عن اللحياني وفي التنزيل العزيز : إذ أيريكهم الله في منامك قليلا ؛ وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن وقال الليث : أي في عينك ؛ وقال الزجاج : روي عن من أهل النحو ذهبوا إلى هذا ، ومعناه عندهم إذ يريكهم الله في موضع منامك أي في عينك ، ثم مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ، مل الله عليه وسلم ، وآهم في النوم قليلا وقص الرفق المنام مقامة ، قال : وهذا مذهب حسن ، ولكن قد جاء في النفسير أن النبي ،

على أصحابه فقالوا صَدَّقتُ رؤياكِ يا رسول الله، قال: وهذا المذهب أُسُوعَ في العربية لأنه قد جاء : وإذ يُويِكُمُومَ أَذَ النَّنَقَيْتُمْ فِي أَعْيُنِكُمُ فَلَيْلًا ويُقَلِّلُكُمُ في أَعْيُنْهِم ؛ فدل بها أنَّ هذه وؤية الالتقاء وأن تلك رؤية النُّوم. الجوهري: تقول يُمْت، وأصله نُومِنْت بكسر الواو ، فلما سكنت سقطت لاجتاع الساكنين ونُقِلت حركتُها إلى ما قبلها ، وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتَدُلُّ على الواو الساقطة كما صَمَّت القاف في قلتُ، إلا أنهم كسروها فَرْقاً بين المُضهوم والمفتوح؟ قال ابن بري: قوله وكان حقُّ النون أن تُضَمُّ لتدلُّ على الواو الساقطة وهُمُ ، لأن المُراعى إنما هو حركة الواو التي هي الكسرة' دون الواو بمنزلة خفّت، وأصله خُوفْت فنُقلت حـركة الواو ، وهي الكسرة ، إلى الحاء ، وحُدْفت الواو لالتقاء الساكنين ، فأما قُـلت فإنما تُضبَّت القاف أيضاً لحركة الواو، وهي الضة ، وكان الأصل فيها قتو لئت ، نُقلتُ إلى قو ُلت ، ثم نقلت الضبة إلى القاف وحُدِفَت الواو لالتقاء الساكنين ، قال الجوهري ؛ وأما كلنت ُ فإنما كسروها لندل على الياء الساقطة. قال ابن يري: وهذا وَهُمْ أَيضاً وإِمَا كَسروها للكسرة التي على الياء أيضاً، لا للياء ، وأصلها كيلنت مُغَيِّرة عن كيَلنت ، وذلك عند اتصال الضمير بها أعني الناء ، على ما بُيِّن في التصريف ، وقال: ولا يصح أن يكون كال فعيل القولهم في المضارع يُكيلُ ، وفَعِلَ لَيْفَعِلُ إِنَّا جَاءَ في أفعال معدودة ، قال الجوهري : وأما على مذهب الكسائي فالقياس مستمر لأنه يقول : أصل قال قَـُو ُلَ ، بضم الواو. قال ابن بوي: لم يذهب الكسائي ولا غيرُه إلى أنَّ أصلَ قال قَنَوْل، لأن قال 'مُتَعدِّر وفَعُلُ لَا يَتَعَدَّى وَامْمُ الفَاعَلِ مَنْهُ قَائُلٌ ۗ ﴾ ولو كان فَعُلُ لُوجِبِ أَنْ يَكُونَ امْمُ الفاعل منه فَعَيْلُ ، وَإِنَّا

ذلك إذا اتصلت بياء المتكلم أو المخاطب نحو قُلُمْت، على ما تقدم ، وكذلك كِلْت ؛ قال الجوهري : وأصل كال كيل ، بكسر الياء ، والأمر منه نَم ، بغتم النون ، يناءً على المستقبل لأن الواو المنقلبة ألفاً سقطت لاجتاع الساكنين.

سقطت وجهاع الساكبي. وأخذه ننوام من بالضم ، إذا جمل النوم من يعتريه . وقد وتناوم : أرى من نفسه أنه نام وليس به ، وقد مصدر نام يتام نوماً ومناماً ، وأنسته وتو منه مصدر نام يتام نوماً ومناماً ، وأنسته وتو منه بعنى ، وقد أنامة وتو منه . ويقال في النداء خاصة : يومان أي ياكبير النوم ، قال : ولا تقل رجل نومان لأنه مختص بالنداء. وفي حديث حديقة وغزوة الحندة : فلما أصبحت قالت : قيم يا نو مان كو هو الكثير النوم ، قال : وأكثر ما يستعمل في النداء على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الشداء على هذا من قولك أصبح الرجل إذا دخل في الصبح على هذا من قولك أصبح لله ليتزال حتى يعاقبك ووواية سبويه أصبح ليل ليتزال حتى يعاقبك الإصباح ؛ قال الأعشى :

يقولون : أصبيح ليل ، والليل عاتم وربما قالوا : يا نَوْم ، 'يسمون بالمصدر . وأصاب الثار المُنيم أي الثار الذي فيه وقاة طلمبية ، وفلان لا يَنام ولا 'ينم أي لا يَدَع أحداً يَنام ؛ قالت الحنساء :

> كما مِنْ هاشم أقرَرُت عَيْنِي ، وكانت لا تنامُ ولا تُنْيمُ

وقوله : تَبُلُكُ الحَوْضَ عَلَاها ونَهْلا ، وخَلَـْفَ ذِيادِها عَطَـنَ مُنْمُ معناه تسكن إليها فتُنْينهُها . وناوَمَني فنُمْتُهُ أَعِ كنت أشد نوماً منه ونُمْتُ الرجل ، بالضم ، إذ

غَلَمَتُ بِالنَّوْم ، لأَنك تقول ناوَمَه فنامه يَنُومُهُ .
ونامَ الْحُلْخَالُ إِذَا انقَطعَ صوتُه من امتلاء الساق ،
تشبيها بالنائم من الإنسان جيفيره ، كما يقال اسْتَمُقَظَ
إِذَا صَوَّت ؛ قال طُريع :

نَامَتُ خَلَاخِلُهَا وَجَالَ وَشَاحُهَا ، وَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كَثِيبٍ أَهْيَلِ فَجَرَى الْإِذَارُ عَلَى كثيب أَهْيَلِ فَاسْتَيْقَظَتُ منها قَلَائدُها التي فاسْتَيْقَظَتُ عَلَى جِيدِ الغَزَالِ الْأَكْمَلِ فَعَدَرَتَ عَلَى جِيدِ الغَزَالِ الْأَكْمَلِ

وقولهم: نام هَمَة ، معناه لم يكن له هَمْ ؛ حكاه وتلوم ، ثعلب . ورجل نثوم ونومة ونوم ، كأنه نام المنفل ، ونثومة بالضم ساكنة الواو وخموله . الجوهري: رجل نومة ، بالضم ساكنة الواو ، أي لا يُوبة له . ورجل نئومة ، بالضم ساكنة الواو : تؤوم ، أي لا يُوبة له . ورجل نئومة ، بفتح الواو : تؤوم ، وهو الكثير النوم ، وإنه ليحسن النيمة ، بالكسر . وفي حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال في حديث بلال والأذان : ألا إن العبد نام ؛ قال أن الأثير : أراد بالنوم الغفلة عن وقت الأذان ، قال : يقال نام فلان عن حاجي إذا غفل عنها ولم يقم بها ، وقيل : معناه أنه قيد عاد لينومه إذا كان عليه بعد وقت من الليل ، فأواد أن يعلم كان عليه بعد وقت السالة الناس بذلك لئلا ينز عجوا من نوميم بسماع أذانه . وكل شيء سكن فقيد نام . ومنا نامت السمالة الشيئة مطرا ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البرق ؛ الليلة مطرا ، وهو مثل بذلك ، وكذلك البرق ؛

حتى شآها كليل مُ مَوْهِنـاً عَمِلُ وَ اللَّهُ لَا يَنَمُ اللَّهُ لُمْ يَنَمُ

وَمُسْتَنَامُ المَاء : حَيث يَنْقَع ثم يَنْشَفُ ؛ هكذا قال أبو حنيفة يَنْقَع ، والمعروف يَسْتَنْقِع ، كأن الماء يَنامُ هنالك. ونام الماء إذا دام وقام ، ومنامه حيث يَقُوم ، والمتنامة : ثوب يُنام فيه ، وهو

القطيفة ' ؟ قال الكميت :

عليه المتنامة أَ ذَاتُ الفُضُولُ ، من القِهْرِ ، والقَرْ طَفُ المُنْعَمَلُ ، وقالَ آخر :

لكل منامة أهداب أصير

أي متقارب . وليل نائم أي يُسَامُ فيه ، كقولهم يوم عاصف وهم ناصب ،وهو فاعل بمنى مفعول فيه. والمتنامة : القطيفة ، وهي النايم ؛ وقول تأبّط شرآ:

> نِياف القُرطِ غَرَّاء الثَّنايا، تَعَرَّضُ الشَّبابِ، ونِعمَ نِيمُ

قبل : عَنى بالنَّيمِ القَطيفة َ، وقيل : عنى به الضجيع ؟ قال ابن سيده : وحكى المفسر أن العرب تقول هو نِيمُ الْمُوَأَةِ وهِي نِيمُهُ . والمِتنامَةُ : الله كتَّانُ . وفي حَدَيْثُ عَلَي ۗ كُرَّمُ اللهُ وَجِهِهُ : دَخُلُ عَلَيَّ رَسُولُ اللهُ ، صلى الله عليه وسلم ، وأنا على المُنَّامة ؛ قال : يجتمل أن يكون الداكان وأن يكون القطيفة بحكاه الهروي في الغريبين . وقال ابن الأثير: المُتنامة ُ ههنا الدُّكَّانَ^{نِ} التي أينام عليها ، وفي غير هــذا هي القطيفة ، والمم الأولى وَأَنَّدَهُ . وَنَامُ النَّوْبُ وَالْفَرُورُ كَيْنَامُ كَوْمًا : أَخْلُقَ وَانْقُطَـعَ . وَنَامَتِ السُّوقُ وَحَمُقَت : كسدَّت . ونامَّت الربح : سكنَّت ، كما قالوا : ماتَتُ . ونامَ البحرُ : هدأً ؛ حَكَاهُ الفَارَسي. ونامَت النار : أَهْمَدَت ، كلُّم من النَّو م الذي هو ضد اليَقظة. ونامَت الشاة ُ وغيرُها من الحيوان إذا ماتَت ُ. وفي حديث على أنه حَثَّ على قِتَالَ الْحُوارِجِ فَقَالَ : إذا رأيتُموم فأنبِيمُوم أي اقتتُلوم . وفي حديث غزوة الفتح : فما أشرَفَ لهم يومئذ أحدُ إلا أناموه أي قَــَــلُوه . يقال : نامَـت الشاة ُ وغير ُها إذا ماتت. والنائة ': المَيِّنة '. والنامية ': الجُنْتَة '. واسْتَنَامَ إلى

الشيء : اسْتَأْنُسَ به . واستَنَامَ فلان إذا أنِسَ به واطمأن إليه وسكن ، فهو مُسْتَشَيمُ إليه. ابن بري : واستقنام بمعنى نام ؟ قال حُسيد بن تُوْد : فقامت بأثناء من الليل ساعة " مَرَاهَا اللَّاوَاهِي ، وَإِسْتُنَامَ الْحُزَائِدِ ۗ

أي نام الحرائد .

والنامة : قاعة الفَرْج .

والنَّيْمُ : الفَرُّومُ ، وقيل: الفَرُّومُ القصيرُ إلى الصَّدُّر، وقيل له نِيم أي نِصف فَر ويَ بالفارسية؛ قال وؤبة: وقد أَرى ذاكَ فلَـن ْ يَدُوما ›

أيكسين من لين الشباب نيا

وفيُستر أنه الفرُّو ، ونسب إن برِّي هـذا الرَّجزَ لِأَبِي النَّاجْمِ ، وقيل : النَّيمِ فَرُّو ۗ أَيسُورًى مَن جُلُود الأرانب ، وهو غالي الثمن ؛ وفي الصحاح : النَّسم الفَرُو ُ الحَلَقُ . والنُّسِمِ : كُلُّ لَيُّن مِن ثوبٍ أو عَبْشُ . والنُّبْم : الدُّرَّجُ الذي في الرمــال إذا جَرَت عليه الربح ؛ قال ذو الرمة :

> حتى النَّجَلَى اللَّيلُ عَنَّا فِي مُلْمُعَةِ إِ مِثْلُ الأَدْيمِ ، لِمَا مَنْ تَقَبُّو ۚ فِيمُ ا

قال ان بري: من فتح الميم أواد يَلْسُعَ فيها السَّرابِ٬ ومِنْ كَسَر أَواد تَكْمَعُ بَالسرابِ ، قال : وفُسِّر النُّيمُ في هذا البيت بالفَرُّورَ ؛ وأنشد ابن بري للمرَّاد

> في لَيْلة من ليالي القرّ شانية ، لا أيد في الشيخ من صُرَّادها النَّيمُ ا وأنشد لعمرو بن الأَيْهُمَ ":

، قوله « حتى انجلي النع » كذا في الصحاح ، وفي التكملة ما نصه: يجلى بها الليل عنا في ملمعة

ویروی : یجلو بها اللیل عنا . y قوله « ابن الايهم » في التكملة في مادة هيم ما نصه : وأعشى بني تغلب اسمه عمرو بن الاهيم .

نَعْمَاني بشَرْبةٍ من طِلاهِ ، يَعْمَتُ النَّيْمُ مِن كَشِبًا الزُّمْهُرَينِ أَ قال ابن بري : ويُروَى هذا البيت أيضاً : كأن فداءها ، إذ جُرَّدوه وطافوا حَوْلَهُ ، سُلَكُ مِنْجُ

قال : وذكر ابن ولأد في المقصور في باب الفـاء : سُلُكُ يَتِيمُ. والنَّيمُ: النَّعْمَةُ النَّامَّةُ. والنِّيمُ: ضربُ ﴿ من العضام. والنُّيمُ والكتُّمُ : شَعِرَ تَانَ مَنَ العَضَاهِ. والنَّيمُ : شَجَّر تُعْمَلُ منه القيداحُ . قال أبو حنيفة : النَّيمُ شَجِرٌ له شُولَةِ لَيِّن وورَق صِغَادٌ ، وله حَبُّ كثير متفرق أمشال الحبيص حامض ، فإذا أَيْنُع اسُوَدٌ وحَلاً ، وهو يؤكل ، ومَنابِئُهُ الجَبَّالُ ؛ قال ساعدة بن بِجُنُوْيَّة الهذبي وو صَف وَعِلًّا فِي شَاهِقَ : ﴿

ثم يَنتُوش إذا آدَ النهاو له ، بعد التَّرَقُبِ من نِنم ومن كَثَم

وقال بعضهم : نامَ إليه بمعنى هو مُسْتَنبِم إليه . ويقال: فلان نيبي إذا كنت تأنسُ به وتسكنُ إليه ؟ وروى ثملُبُ أَنْ ابنَ الأَعْرَانِيَ أَنشُده :

فقلتُ : تَعَلَّمُ أَنَّنِي غَيْرُ نَائِمَ إلى مُستَقَّلِ الخِيانةِ أَنْكِبَا

قال : غير نائم أي غيرُ واثق به، والأنْبِبُ: العَليظُ الناب ، مخاطب ذئباً . والنَّيمُ ، بالفارسية ؛ رَصْفُ الشيء، ومنه قو لُهُم القُبَّة الصغيرة: نِمْ خَاجَّة أَي نصفُ بَيْضةٍ ، والبيضة عندهم خاياه ، فأعربت فقيل خائجة . ونَوَّمَانَ : نَبِّتُ ؟ عَنَ السِّيرَانِي ، وهــذَهُ التَّواجِمُ * كلُّهَا أَعَنيَ نَوْمُ وَنَيْمُ ذَكَرُهَا ابْنُ سَيَّدُهُ فِي تَرْجُمُهُ ۖ نُومُ ۖ قال : وإنما قضينا على ياء النَّيم في وجوههـــا كلمها بالوأو لوجود « ن وم » وعدم « ن ي م » ، وقد ترجم الجوهري نبم ، وترجمها أيضاً ابن بري .

فصل الهاء

هبرم: الهُبَرَمة أن كارة الكلام .

هتم: هتم فاه كيشه هشه أن ألتى مقدم أسنانه .
والهمتم ن الكسار النايا من أصولها خاصة ، وقيل :
من أطرافها ، هتم هتما وهو أهتم بين الهمتم وهنماه . والهنماة من المعزى : التي انكسرت أسنانه ، والهنماة من المعزى : التي انكسرت أسنانه ، وأشتم أن أسنانه ، وأشتم أن أسنانه ، وأشتر أن وضربه فهتم وهتم وشتو ، وضربه فهتم فله . وتهتمت أسنانه أي تكسرت . وفي الحديث: في العين ، حتى قصم وهتم وشتر ت وفي الحديث: أن أبا عبيدة كان أهتم النايا انقلعت ثناياه يوم أحد لما كم كرب بها الزرد تين اللتين نشيما في خد سيدنا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : كهي رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وفي الحديث : كهي أصلها وانقلعت وتهمتم الشيء : تكسر ؟ قال جريو : أصلها وانقلعت وتهمتم الشيء : تكسر ؟ قال جريو :

كَلْبُ عُوى الْمَتَانِ

والهُنَّامة : ما تكسَّر من الشيء . والهُنَّام : شَجْرة من شَجْر الحَسْض جَعْدة ؛ حكى ذلك أبو حنيفة وقال : 'ذكر ذلك عن 'شبَّنِّ ل بن عَرْرة وكان راوية" ؛ وأنشد لرجل من بني يربوع :

َ وَعَتْ بِقِرَانَ الْحَرَانِ رَوْضًا مُواصَلًا عَسِيمًا مَنَ الطَّنَّلَامِ ، والمَيْنَتُمِ الجَعَدِا

والأهم : لقب سنان بن سُمَيّ بن سنان بن خالد بن مِنْقَر لأَنه مُعْتِمَت ثَنَيْلَتُه يوم الكلاب ، وهاتِم وَهُنَيْمٌ : اسمان ؛ قال ابن سيده : وأدى مُعَنَيْماً

تصغير ترخيم .

هُمَّم : الْمُتَلَّمَة : الكَلام الْحَفِي . والْمُتَمَلَّمَة : كَالْمُتَلَّمَة ، وهُمَثَلَم الرجلان : تكلَّما بكلام يُسِرَّانه عن غيرهما ، وهي المُتَمَلَة .

هُم : هَنَمَ اللَّبِيءَ يَهُنْمِه : دَقَّهُ حَتَى انْسَحَقَ . وهَنَمَ له من مالِه : كما تقول قَنَمَ ؛ حكاه ابن الأعرابي . وقال ابن الأعرابي : الهُنْمُ القيزانُ المُنْهَالة . والهَيْشَم : الصَّقْر ، وقيل : فَرَ ْحَ النَّسُو ، وقيل : هو فرخ العُقاب ، ومنه سبي الرجل هَيْشَمَا، وقيل :

> هو صيد العُقاب ؛ قال : تُنْنَازِعُ كَفَّاهِ العِنَانَ ، كَأَنَّهُ مُوَلِّعَةً شَفْعُنَاهُ تُطْلِبُ عَمْنَتُهَا مُوَلِيَّعَةً شَفْعُنَاهُ تَطْلِبُ عَمْنَتُها

والهَيْشَم: الكَثيب السَّهُل ، وقيسل: الكَثيب الأَحْسِر ، وقيل: المَثيثم وملة حسراء ؛ قال الطرماح يصف قداحاً أُجيلَت فخرج لها صوت :

'خوار' غِز'لان لدی کمیشم ٍ، تذکرت' فِیقة ارْآمیها

والهَيْثُم : ضرب من الشجر . والهَيْثُمَة : كَقُلَة من النَّجِيل . والهَيْثُم : ضرب من الحِية ؛ عن الزجاجي . وهيَّشُم : اسم ، والله أعلم .

هجم : هجم على القوم بَهْجُم هُجُوماً : انتهى إليهم بغنة ، وهجم عليهم الحيل وهجم بها . الليث : يقال : هجمنا الحيل ، قال : ولم أسمهم يقولون أهجمنا الحيل على "كرام الله وجهه المعلم فقال : هجم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا روس هجم بهم العلم على حقائق الأمور فباشر وا روس اليقين وهجم عليهم : دخل ، وقيل : دخل بغير إذن . وهجم غير عليهم وهو هجموم " : أد خله ؛ أنشد سيبويه : هجموم عليهم وهو هجموم " : أد خله ؛ أنشد سيبويه :

هجوم علينا نفسه ، غير انه متى يُرْم في عَيْنِهِ انه متى يُرْم في عَيْنَيه ، بالشَّبْح، يَنْهُض ا

١ قوله « هجوم علينا » في المحكم : هجوم عليها .

يعني الظليم . الجوهري وغيره : وهَجَمْتُ أَنَا على الشيء بَغْنَة أَهْجُمُ مُهْجُوماً وهَجَمْتُ غَيْري ، يتمدّى ولا يتعدى . وهَجَم الشناء : دَخَلَ ل . ابن سيده : وهَجَم البيت يَهْجِمهُ هَجْماً هَدَم. وبيت مَهْجُوم ": مُحلّت أَطْنَابُهُ فَانْضَتْتُ سِقَابُه أَي أَعْمِدتُه ، وكذلك إذا وَقَع ؛ قال علقمة بن عبدة : صَعْلُ كَأَن جناحيه وجُوجُوه مَعْتُ مَا الله علقمة بن عبدة : وعنل علقمة بن عبدة : مَعْلُ كَأَن جناحيه وجُوجُوه بَدْتُ ، أَطَافَت به خَوْقاء ، مَهْجُوم بَدْتُ ، أَطَافَت به خَوْقاء ، مَهْجُوم بَدْتُ ، أَطَافَت به خَوْقاء ، مَهْجُوم

الحَيْرُ قَاءُ هَهَا : الربح . وهُجِمَ البيتُ إِذَا قُولُ . ولمَا قَبُلُ بِيتَ فِي ربيعة إِلا مُجْمِ أَي قَبُولُ . والمَجْم : الهَدُم . وهَجَمَ الجُباء : سَقَط . البيتُ وانشهَجَم الجُباء : سَقَط . البيتُ وانشهَجَم الجُباء : سَقَط . والمُجُوم : الربحُ التي نشتة حتى تَقْلَع البيوت والشَّمام . وربح هَجُومُ : تَقْلَعُ البيوت والشَّمام . والربحُ تَهْجُمُ التراب على الموضع : تَجُورُ فه فتلقيه والربحُ تَهْجُمُ التراب على الموضع : تَجُورُ فه فتلقيه عليه ؟ قال ذو الرمة يصف عَجاجاً جَفَلَ من موضعه فهجَمَتُه الربحُ على هذه الدار :

أو دى بها كل عراس ألث بها، وجافيل من عجاج الصَّيْف مَهْجُوم

وهَجَمَّتُ عَنْهُ مَهْجُمُ هَجْمًا وهُبُورِماً : غارت ، وفي حديث النبي ، صلى الله عليه وسلم : أنه قبال لمبد الله بن عبرو حين ذكر قيامه بالليل وصيامة بالنهار : إنك إذا فعلت ذلك هَجَمَتُ عيناك أي غاراً ودخلتا في موضعهما ؛ قال أبو عبد : ومنه هَجَمَّتُ على القوم إذا دخلت عليهم ، وكذلك هَجَمَّتُ عليهم البيتُ إذا سقط عليهم ، وانثهجَت هنه : دمعت البهجمت عليهم ، وأنشهجت عينه : دمعت الهجمت عليهم ، وأنشهجت عينه عمنى دمعت إلاهمنا ، قال : وهو معنى غارت ، معروف . وهجم ما في ضرع الناقة بهجمه هجما

واهْتَجَه : تَعلَبه ؛ وهَجَمْتُ مَا فِي ضرعها إذا تَعلَبْت كُلُّ مَا فِيه ؛ وأنشد لرؤبة :

حلبت كل ما فيه ؛ والسد تروبه ؛
إذا التَقَت أَرْبَع أَيْد تَهْجُسُه ،
حف تَحفي الفيث جادَت دِيمَهُ قال : ومنه قول غَيْلان بن نُحريث :
وامتاح مني حلبات الهاجيم

وهَجَمَ الناقة نَفْسَهَا وأهْجَمَهَا: َحَلَمَهَا . والْحَجِيمَةُ .. الله أن يُسْخَصُ ، وقبل : هو الخائرُ من ألبان الشاء ، وقبل : هو الله الذي يُحقَنُ في السّقاء الجديد ثم يُشرَّب ولا يُسْخَصَ ، وقبل هو منا لم يَرُب أي يَخْشُر وقد النّهاج لأن يَروب ؛ قال أبو منصور : وهذا هو الصواب . قال أبو الجراع : إذا تحمُّر فهو الهجيمة . أن الأعرابي : المحتبة من الله ن في الإناء ، في أذا المحبية ما تحليب همن الله ن في الإناء ، في أوا محتب تحمُّومُ " : تَحَلُّب العراق ؟ وأنشد ابن السكيت : هموم والعيس تهميها الحرور كأنها .

أي تحلّب عرقبها ؛ ومنه تعجم الناقة إذا حط م في ضرعها من اللبن . يقال : تحسّم فإن الحسّاء هَجُوم م الي مُعَرَّق يُسِيل العَرَق . والهُجُم العَرَق م قال : وقد هَجَمْتُه الهَواجِر ، والسّجم العرق : سال . والهجم والهَجم ؛ الأصيرة ع كراع : القدَح الضّعم يجلب فيه ، والجمع أهنجام قال الشاعر :

كانت إذا حاليب الطائداء أسمعها ؟ جاءت إلى حاليب الطائداء تَهَنَّزُمُ فَيَتَمِيلًا المَحْمَ عَفُواً وهي وادعة "؟ حتى تكاد شفاه الهجم تنتكلم ان الأعرابي : هو القدّح والهجم والعسف والأجم

والعَتَادُ ؛ وأنشد ابن بري لشاعر :

إذا أنيخت والتنقوا بالأهجام ، أوفت لهم كيلا سريع الإعدام الأصمعي: يقال هجم وهجم للقدّح ؛ قال الراجز: ناقة مشيخ للإله داهب ، تصف في ثلاثة المتعالب : في الهجمين ، والنهن المتعالب .

قال : الهَجَمُ العُسُّ الضغم أي تجمع بين مِحْلَبَيْنِ أو ثلاثة ناقبة صَفوف تجمع بين المعالب ، قال : والفَرَق أدبعة ُ أدباع ؛ وأنشد :

تَرُفُود بعدَ الصَّفِّ في فُرْ قان ِ

جمعُ الفَرَق وهو أَربعة أَرباع ٍ ، والهنُ المُقارِبُ : الذي بين العُسُيْن .

والمَحِيَّةُ : القطاعة الصَّخْبة من الإبل ، وقبل : هي ما بين الثلاثين والمائة ؛ وبما يَدلنَّكُ على كثرتها قوله:

ِ هَلِ ۚ لَكِ ، والعَادِضُ مَنكِ عَائِضُ ، بِنَيْ هَجَمَّةً ِ رُسُنْدِرُ مَنهَا القَابِضُ ؟ ١

وقيل : الهَجْمة أُوَّلُها الأَرْبَعُونِ إِلَى مَا زَادَتَ ، وَقَيْلٍ : هِي مَا بِينَ السَّبْعِينَ إِلَى دُوَيِّنَ المَاثَة ، وقيل: هِي مَا بِينَ السَّبِعِينَ إِلَى الْمَاثَة ، قَالَ الْمُعْلُوط :

أعادِّل ، ما يُدْريك أنْ رُبُّ مَجْمَة لَا تَانِ فَدِيدُ ؟

وقيل : هي ما بين التسعين إلى المائة ، وقيل : ما بين الستين إلى المائة ؛ وأنشد الأزهري :

١ قوله « هل لك الخ » صدره كما في مادة عرض :
 يا ليل أسقاك البريق الوامض

هل لك النم وهو لأي محمد الفقمسي يخاطب امرأة يرغبها في أن تنكعه ، والمعنى:هل لك في هجمة يبقي منها سائقها لكثرتها عليه، والعارض أي المعطى في نكاحك عرضاً، وعائض أي آخذ عوضاً منك بالتزويم .

بهَجْمَةً تَمَالًا عَيْنَ الحاسد

وقال أبو حاتم: إذا بلغت الإبل ستين فهي عَجْرِمة ، ثم هي هَجْمة "حتى تبلغ المائة ، وقيل : الهَجْنة من الإبل أولها الأربعون إلى ما زادت ، والمُنيدة "المائة فقط ، وفي حديث إسلام أبي در : فَضَمَهُ مَا صِرْمته إلى صِرْمتينا فكانت لبا هَجْنة " ؛ الهَجْمة من من المائة ؛ واستعار بعض الشعراء المَجْمة المنتخل محاجياً بذلك فقال :

إلى الله أشكر هَجْمة عَرَبِيَّة ، أَضَكُو هَجْمة عَرَبِيَّة ، أَضَرَّ بِهَا مَرَ السَّنِينَ الغوابِرِ فَأَضْحَت دُوايا تَحْمِلِ الطَّيْنَ ، بعدما تَكُونُ ثِمَالَ المُتَقْتِرِينَ المَقاقِرِ والمَجْمة ، النَّعْجة الهرمة .

وهَجَمَ الشيء : سَكَنَ وأطرَق ؛ قال ابن مقبل : حتى أَسْتَسَنَتُ الهُدَى ؛ والبيدُ هاجمة "، يُخْشَعْنَ فِي الآلِ غَلْنَاً أَو يُصَلَّبُنا

والاهتجام : آخر الليل . والْهَجْمُ : السُّوْق الشديد؟ قال رؤية :

والليل يُشجُو والنهار يَهجُمه

وهَجَمَ الرجل وغيره يَهْجُمُهُ هَجْماً : ساقه وطرَده. ويقال : هَجَمَ اللَّهُ لَ أَنْ تُنْهُ أَي طَرَدَهَا ؟ قَالَ الشَّاعر: ورَدُدْت وأَرْدُافُ النُّجُومِ كَأَنْهَا ، وقد غَارَ تَالِيهَا ، هَجَا أَتْنَ هَاجِمٍ ا

وَالْهَبَعَامُ : الطوائد . والهماجيم أيضاً : السَاكن المُطَوق . وهَجمة , المُطوق . وهَجمة , الشّناء : شيدً أن بَرْده . وهَجمة , الصيّف : حَرَثُه ؟ وقول أبي محمد الحذلَميي أنشده ثعلب :

غَمَامة" تَبُرُ قُ مَن غَمَامِها ؟ وتُلَدُّ هِبُ العَيْمة من عِيامِها

لم يفسر ثعلب الهنتجم ؛ قال ابن سيده ؛ قد يجوز أن يكون شربت كأن هذه الإبل ورَدَت بعد رَعْيها العيدان فشربت عليها ، ويروى: والهنتمسَج العيدان ، من قولهم همتجس الإبل من الماء . وقال الأزهري في تفسير هذا الرجز : الهنتجم أي احتلب ، وأداد بأخصامها جوانب ضرعها .

والهَيْجُهَانَةُ: الدُّرَّةُ وهي الوَّنِيَّةُ. وهَيِجُهَانَةُ: المُّ الرَّأَةِ ، وهَيِجُهَانَةُ: المُّ الرَّأَةِ ، وهي بنت العَنْبَرِ بن عمرو بن تميم ، والهَيْجُهُ : ما لا لبني فَزَارَةً ، والهَيْجُمُ : ما لا لبني فَزَارَةً ، ويقال إنه من حفر عاد .

وفي النوادر : أَهْنَجَمَ أَللهُ عن فـلانَ المرضَ فهَجَمَ المرضُ عنه أي أَقْلُتَعَ وفَتَسَر .

وابْنا هُجَيْمة : فارسانِ من العرب ؛ قال :

وساق ابْنَيْ (هجينية كوم غَول ، إلى أسيافيا ، قدر الحيام

وبَنْثُو الْمُجَسِّم : بَطْنَانِ : الْمُجَمِّم بن عمرو بن تمم ، والْمُجَيِّم بن علي بن سودٍ من الأَزْدِ .

هجدم: هيجد م : زجر الفرس ، وقال كراع : إنحا هو هجدم الدال وسكر الجاج وضم الدال وسكر الجاج وضم الدال وسك المبيع وضم الدال على البدل كلاهما : من زجر الحيل إذا زُجرت لتمضي ؛ قال الليث : الهجد م لغة في إجدم في إقداميك الفرس وزجركة . يقال : أو "ل من ركب الفرس ابن آدم القاتيل حمل على أخيه فزجر فرساً وقال : هيج الدم ، فلما كثر على الأسنة اقتصر على هجد م وإجدم .

هدم: الهَدْمُ : نَقِيضُ البناء ، هَدَمَهُ يَهْدُمُهُ هَدُمّاً

وهَدَّمَهُ فَانْهُدَمَ وَنَهَدَّمَ وَهَدَّمُوا بُيُوبَهِمَ ' سُدَّدَ للكَثَرَة , ابن الأَعرابي : الهَدَّمُ قَلَعُ المُدَّرِ ' يعني البيوت ، وهذ فعل 'مجاوز' ، والفعل اللازم منه الانهدام ، ويقال : هَدَمَهُ ودَهْدَمَهُ عَمَى واحد ؟ قالِ العجاج :

وَمَا سُؤَالُ طَلْنَلِ وَأَرْسُمِ ، والنَّوْيِ بعد عَمْدِهِ المُدَهَدَمِ

يعني الحاجر حـول البيت إذا تَهَدَّم. والهَدَّمُ ، بالتحريك: ما تَهدَّم مَن نواحي البَّر فسقط في َجو فيها ؟ قال يصف امرأة فاجرة :

تَمْضي، إذا زُجِرَتُ عن سَوْأَةَ ، فد ماً، كَانْهَا مَدَمًا في الجَفْرِ مُنْقَاضُ

والأَهْدَمَانَ : أَنْ يَنْهَارَ عَلَيْكَ بِنَاءٌ أَو تَقْعَ فِي بَثْرٍ أو أَهْوِيَّةً . وقوله في الحديث : اللهم ليني أعوذ ُ مِك منَّ الأَهْدَ مَينِ ﴾ قبل في تفسيره : هو أن يَنْهَادِمَ على الرجل بناءٌ أو يقع في بثورٍ ؟ حكاه الهروي" في الغربيين ، قال ابن سيده : ولا أدري ما حقيقتُه ؟ يَالَ ابن الأَثْيُو؛ هو أَن ينهارَ عليه بناءٌ أَو يقعَ في بثُورٍ أَو أَهْتُويَّةً . وَالْأَهْدَامُ . أَفْعَلُ مَنَ الْهَدُّم : وَهِوَ ما تَهَدُّمُ مِن نواحي البئو فسقط فيها . وفي حديث الشهداء: وصاحب المدّم شهيد ؛ المدّم ؛ بالتحريك: البناة المتهدُّوم ، فَعَلَ عِمني مفعول ، وبالسَّكُون الفعلُ نَفْسُهُ ﴾ ومنه الحديث : كمن كَصَدَمَ مُنْسَانَ؟ رَبِّه فهو مَلْمُونُ أي مَنْ قَـتَـٰلُ النَّفْسُ المُحرُّمَة لأنها بُنيانُ اللهِ وتَرْكِيبُه . وقالوا : كَمْنَا كَمْنَا كَمْنَا وهَدَّمُنا هَدَمَّكُمُ أَي نحن شيءٌ واحدٌ في النَّصْرَةُ تَغْضَبُونَ لِنَا وَنَغْضَبُ لَكُم . وَفِي الْحَدَيْثُ : أَنْ أَبَا الهيم بن التَّيِّمان قال لرسول الله ، صلى الله عليه وسلم : إن بيننا وبين القوم ِ حبالاً ونحن قاطِعوهـا فنخشَى إن اللهُ أعَزُّكُ وأَظْهُرَكَ أَن تُرجعَ إلى

قومِكَ ، فتبسُّم النبيُّ ، صلى الله عليه وسلم، ثم قال: بل الدَّمُ الدَّمُ والهَدَمُ الهَدَمُ ،أنا منكم وأَنْمَ مِني؛ يُروى بسكون الدال وفتحها ، فالهدَّم ، بالتحريك : القَبْرُ يعني أَقْسُرُ صيث تُقْسَرُونَ ، وقيل : هو المنزلُ أي مَنْوَلِكُمْ مَنْوَلِي ، كعديثِهُ الآخر : المُتَحَيَّا تَحْيَاكُمْ والمسات مماتكم أي لا أفار قُهُم والهَد م، بالسكون وبالفتح أيضاً : هو إهدار ُ دَم ِ القتيل ِ ﴾ يقال: دِماؤهم بينهم تَعدُّم أي مُهْدَرة ، والمعنى إن طلب كمشكم فقد مُطلِبَ كَمِي ، وإن أُهْدِرَ كَمُسُكَمَ فَقَـد أُهْدِرَ َدَسِ لاستِحكام الأَلْـُفة بيننا ؛ وهو قولُ معروف ، والعرب تقول : كري كمنك وهَدَمَي هَدَمُكُ، وذلك عند المُنعاهَدة والنُّصْرة . وروى الأزهري عن ابن الأعرابي قال : العربُ تقول كُني دمُسك وهَدَمي هدُّ مُكُّ؟ هكذا رواه بالفتح ؛ قال:وهذا في النُّصْرة، والظُّلْم تقول : إن تظلِّمت فقد تظلِّمت ؛ قال وأنشدني العُنقَيلي :

كماً طَيِّماً يا حَبَّذا أنت من دَمرٍا

وكان أبو عبيدة يقول : هو الهَدَمُ الهَدَمُ واللَّدَمُ واللَّدَمُ اللَّهَمُ واللَّدَمُ اللَّهَمُ اللَّهَمَ اللَّهَمَ اللَّهَمَ أَي حُرْمَتِي مع حَرْمَتِيمَ وَبَيْتِي مع بَيْتِيمَ ؟ وأنشد :

ثم الحقي بهدّمي ولدّمي

أي بأصلي ومتوضعي . وأصل الهدّم ما انهدّم . وسبي يقال : هدّمت هدّماً ، والمتهدوم هدّم ، وسبي منزل الرجل هدّماً لانفيداميه ، وقال غيره : يجوز أن يُسمّى القبر هدّماً لأنه يُحفّر اتراب ثم يُرده اترابه فيه ، فهو هدرم ، فكأن قال : مقبري مقبري مقبر كم أي لا أزال معكم حتى أموت عندكم . وروى الأزهري عن أبي الهيثم أنه قال في الحلف: دمي دمك إن قسمتني إنسان كلتبت بدّمي كما تطالب بدّم وليتك أي ابن عباك وأخيك ، وهدّمي هدّمك أي

مَنْ هَدَمَ لِي عِزِ وشَرَفاً فقد هَدَمه منك . وكل من قَدَل وليسك ، ومن أراد هد مك فقد قصل وليسك ، ومن أراد هد مك فقد قصد في بذلك . قال الأزهري : ومن رواه الدّم الدّم الدّم المدّم ، فهو على قول الحليف تط للب بدّمي وأنا أطلب بدّميك . وما هدّمت أي ما عَفَوْت عنه وأهد رقة فقد عفوت عنه وتركته . ويقال : إنهم إذا احتكافوا قالوا هدّمي هدّمشك ودّمي دمشك وتر ثني وأرثك ، ثم نسخ الله بآيات المواريث ما كانوا يشتر طونه من الميواث في الحائف.

والهيد م ، بالكسر: الثوب الحلق المرقع ، وقيل: هو الكساة الذي ضوعفت رقاعت ، وخص ابن الأعرابي به الكساء البالي من الصوف دون الثوب ، والجمع أهدام وهد م ؛ الأخيرة عن أبي حنيفة، وهي نادرة ؛ وقال أوس بن حجر:

وذات هِدُم عنار نتواشِرُها ، تُصْمِتُ بَالمناء تُوْلَسَناً جَمَدِعا

قال ابن بري : صوابه وذات ُ ، بالرفع ، لأنه معطوف على فاعل قبله ؛ وهو :

> لِيُسْكِكَ الشَّرْبُ والمُندامةُ وال فِيتْيَانُ ، طُوَّا ، وطامِعُ طَيعًا . وأُنشد ابن بري لأبي 'دواد :

هَرَقَتْتُ فِي صُفْنِهِ مَاءً لِلشَّنْرَبَهُ فِي دَاثْرٍ خَلَـٰتَى الأَعْضَادِ أَهْدِامٍ

وفي حديث عُمر : وقَلَفَتُ عليه عجوزَ عَشَهة " بأهْدام؛ الأهْدامُ: الأخْلاقُ من الثياب. وهدَمَثُ الثوب إذا رَقَعَه . وفي حديث علي : لبيسنا أهْدام البيلي ، وروي عن الصَّمُونِي الكلابي وذكر حبة الأرض فقال : تَنْحَلُ فَيْأَخَذُ بَعْضُها رِقَابَ بَعْضٍ عَضْ

فتنطلق هدَماً كالبُسُطِ . وشيخ هد م : على التشبيه بالثوب . أبو عبيد : الهي أسلسيخ الذي قد المحطّم مثل الهيم . والعجوز المُتهامة : الفائية الهرمة . وخُف وتهكام عليه من الغضب إذا اشتد غضب . وخُف عد م ومهكام : مثل الثوب إقال :

عَلِيَّ خُفَّانِ مُهَدَّمَانِ ، مُشْتَبِها الأَنْفِ مُقَعَّبانِ

أَبُو سَعِيدٍ : هَدَّمَ فَلَانُ ثُوبِيَّهِ وَوَدَّمَهُ إِذَا كَفَيَّعُهِ ؟ رواه ابنُ الفَرَجِ عنه .

وعجوز مُتُهَدَّمَةُ : هَرِمَةُ ۖ فَانَيَةٌ ؛ وَنَابِ ۗ مُتَهَدَّمَةً كذلك .

والهَدَمُ: ما بقي من نبات عام أو ل ، وذلك لقيدَمه. وهَد مَت الناقة تَهْدَمُ هَد مَا وهَدَمَة ، فهي هَد مَهُ من إبل هداس وهد من إبل هداس وهد من يا وقيد من وهي من الله عداس وهد من إذا اشتها ت ضبَعَتُها فياسَرت الفحل ولم تُعاسِر . وقال بعضهم : الهَد مَهُ الناقة التي تقع من شدة الضبعة ؛ قال زيد بن تر كي الدُبيري:

يُوشِكُ أَن يُوجِسَ فِي الأَوْجَاسِ فيها هَديمُ ضَبَعٍ هَوَّاسِ، إذا دعا العُنَّكَ بالأَجْرَاسِ

قال ابن جني : فيه ثلاث روايات ، إحداها : ﴿ فيها هديمُ ضَبَع ِ هَوَّاسُ

ويكون الهَديم هُنَا فَعَلَا وأَضَافَهُ إِلَى الضَّبَعِ لأَنَهُ يَهْدَمُ إِذَا ضَبِعَتْ ، وهَوَّاس : من نعت هديم ؟ الرواية الثانية : هَوَّاس ، بالخفض على الجِواد ؟ الرواية الثالثة :

فيها هَدَيمُ صَبِعَ إِهُوَ اس

وهو الصحيح لأن الهَوَسَ يكون في النُّوق ، وعليه يصح استِشْهادُ الجوهريّ لأنه جعل الهَديمَ الناقــةَ

الضّيعَة ، ويكون هواس بدلاً من ضبّع ، والضّبَع والهواس واحد . وهَديم في هذه الأوجه فاعل ليُوجس في البيت الذي قبله أي يُسمرع أن يُسمرع أن يُسم صوت هذا الفحل نافق "ضبعة" فتشّتك ضبّعته الإرجوزة :

مِزْيِدُ ، يَا ابْنَ النَّفَرِ الْأَشْوَاسِ الشَّمْسِ ، بِلَ زَادُوا عَلَى الشَّمَاسِ

وفلان يَتَهَدَّمُ عليكَ غَضَباً : مَثَلَ بذلك. وتهدَّم عليه : تَوَعَدَه . ودماؤهم هَدَّم بينهم ، بالنسكين ، وهَدَم ، بالتحريك ، أي هدر " ، وذلك إذا لم يودوا قاتله ا . علي " بن حمزة : هَدَّم " ، بسكون الدال ، وتهادَم القوم " يَتَهادَرُوا .

والهُدامُ: الدُّوارُ يُصِيبُ الإنسان في البحر؛ وهُدِمُ الرَّجِلُ : أَصَابِهِ ذَلْكَ . والهَمَدُمُ : أَنْ تَضْرَبَهُ فَتَكْسِرَ ظَهْرَهُ ؛ عَنْ ابن الأَّعْرَابِي . وفي الحديث : مَن كَانْت الدُنْسَا هَدَمَمَهُ وسَدَمَمَهُ أَي بُغْيَتُهُ وسَتَهُورَة . قال ابن الأَثير : هكذا رواه بعضهم ، والمحفوظ هَمَّهُ وسَدَمَهُ ، واللهُ أَعْلَم .

ورحل هَدرم : أحبق مُخنَّث .

وذو مَهْدَ مُ ومِهْدَ مَ : قَيْلُ مَن أَقَيَالَ حِمْدِ . وَلَا اللَّهُ مِن أَقَيَالَ حِمْدِ . والمَهْدُومُ من اللَّهِ : الرَّثِيئَةُ . وفي التهذيب : المِهْهُ الرَّثيئة من اللَّهَ ؟ قال الشاعر :

شَفَيْتُ أَبَا المُخْتَارِ مِن دَاءَ بَطَنْهِ عَهُدُومَةٍ ، تُنْنِي ضُلُوعَ الشَّرَاسِف

قال ؛ المسهدومة من الرئيثة . قال شهاب ؛ إذا حُلِبَ الحَليبُ على الحَقِينِ جاءت رئينة " مُدَ كُرة طيّبة ، لا فَالَتِيْ ولا مُهُذَ قَوْة سَمْهَجَة "ليّنة . والهَد منه : الدُّق من من المال . ويقال : هذا شيء ا قوله « اذا لم يودوا قاتله » كذا بالاصل ، ولمله يؤذوا أو

مُهَنَّدَمُ أَي مُصلَّح على مقدار ، وهو معرَّب ، وأصله بالفارسية أنشدام ، مشل مُهَنَّدِس وأصله انتدازه .

وفي الحديث: كل بما يَلِيكُ وايّاكُ والْهَدْمَ ؛ قال ابن الأثير: هكذا رواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سُرْعَهُ الأكل ، والهيدامُ : الأكولُ ؛ قال أبو موسى : أظن الصحيح بالدال المهملة 'يريد به الأكلَ من جوانب القصعة دون وسطها ، وهو من الهدَم ما تهدَّمَ من نواحي البير . والهدمة أ: المكرة المخفيفة . وأرض مهدومة أي ممطورة ".

هذم : هَذَمَ الشيءَ يَهْذِمه هَذْماً : غَيّبه أجمع ؟ قال دوية :

كلاهما في فكنك يَسْتَكْشِيمُهُ ، واللَّهْبُ لِهِبُ الخَافِقَيْنِ يَهِذْمِهُ *

يْعِني تَغَيُّبَ القمرِ ونُقصانَه ؛ وقال الأَزْهُرِي : كلاهبا يعني الليل والنهار، في فلك يَسْتَكَنُّحمه أي يأُخذ قَصْدَ، ويَر ْكَبُه . واللَّهْبُ : المَهُواة بين الشيئين ، يعني به ما بين الحافيقَين ، وهما المَـغْرُ بان ِ ؟ وقال أبو عمرو : أَرادِ بالحَافِقَينِ المَشْمُرِقَ والمغربَ، يَهْذُومُهُ : يُغَيِّبُهُ أَجِمعُ ؟ وقدال شير : يَهْذُومُهُ فيأكلهُ ويُوعيه ؛ وقال الليث : أَرَاد بقوله يَهْدُرِمُهُ نُقْضَانَ القَمرِ . وَالْهَذُّمُ : القَطُّعُ . والهَذَّمُ : الأكلُ ، كِلُّ ذلك في سُرَاعةٍ . وهَذَمَ تَهْذُمُ هُذُمَّا: وهي سُرْعة الأكل والقطع ِ. وفي الحديث : كلُّ مما كَلِيكُ وَإِياكُ وَالْهَدْمُ ؛ قَالَ ابْنُ الْأَسْيَرِ : هَكَذَا رُواه بعضهم بالذال المعجمة ، وهو سرعـة الأكل . والهَيْسَـذَامُ : الأَكُولُ ؛ قَـالِ أَبُو مُوسَى : أَظُنُّ الصحيح بالدال المهملة ، يُويد به الأكلَ من جوانب القَصْعَة دون وسَطِها ، وهو من الهَدَم ما تَهدُّمَ من نواحي البئر . وسيَّف مهنَّدُ م ميغنَّدُ م وهنَّدام :

قاطع حدید . وسنان هُذام : حدید . ومُدیة هُذام : کا قالوا سیف جُراز ، ومُدیة قال ابن سیده : هذا قول سبویه ، قال : وحکی غیره سَفْره "هُذَمة وهُذَامة ، و وَانشد :

وَيْلُ لِبُعْرَانِ بِنِي نَعَامَهُ مَنْكَ ، ومن تَشْفَرتِك الهُذَامَةُ ا

وسِكَّينُ هَذُومُ : تَهَدِّمُ اللَّهُمَ أَي تُسْرِع قَطْعُهُ فَتُأْكُلُهُ ، وسِكِّينِ هُذَامُ ومُوسِتَى هُذَامُ . والهَيْذِامُ من الرجال: الأكول، وهو أيضاً الشَّجاعُ. وهَيْذَامُ . اسمُ رجل . وسعدُ هُذَيْمٍ : أبو قبيلة .

هَٰدُومَ : الْهَٰذَارَمَةُ كَالْهَٰذَارَبَةِ ، والْهَٰذَارَمَةُ : كَنْبُوةُ الكلام . ورجل هُذَارمٌ وهُذَارِ مِهُ ": كثيرُ الكلام. وهَذُو مَ الرَجُلُ فِي كُلَامُهُ هَذُو مَةً إِذَا خُلَّطُ فُهُ عَ ويقال للتخليط الهَدُّرَمَةُ ، ويقيال ; هو السرعة في القراءة والكلام ِ والمشئي ، وأخرج الهروي في حديث أبي هريرة: وقد أصْبَحْتُهُم تُهُذُورِمُونَ الدُّنيا، فقال أي تتوسعون بها ، ومنه هَذْرُمَةٍ ُ الكلام ، وهو الإكثارُ والتوسُّع فيه أبن شميل : يقال للمرأة إنها لَهُذُّوكُمي الصُّخَبِ أي كثيرة الصَّخَب ابن السكيت : إذا أسرَع الرجلُ في الكلام ولم 'بتَعْتُمعُ فيه قبله هَذَرَم كَذَرَ مَةً . وقال ابن عباس : لأن أقرأ القرآن في ثلاث أحب إلي مِن أن أقرأه في ليلة هَذَرَ مَة ، وفي رواية : قيل له اقرإ القرآن في ثلاث ، فقال : لأن أَقرأَ البقرة في ليلة فأدُّ بَّرَها أحبُّ إليُّ من أن أقرأً ﴿ كما تقول كهذُ وَمَهُ ؟ الهَذُ وَمَهُ : السُّرُعَةُ فِي القِراءَةِ . يقال : كَفَدْرُكُمْ وِرْدُهُ أَي كَفَدُّهُ ، وكَذَلَكُ في الكلام ؛ قال أبو النَّجْم يَدُّمُ وجُلَّا :

> وكانَ في المَجلِسِ تَجمَّ الهَدْرَمَةُ ، لَيْنَاً على الدَّاهِيةِ المُكَتَّبَةُ

وهَذُرُمَ السَّيْفُ إذا قَطَع .

هذا م الهَذَالَة ' : كَمَشَيْ فِي مُنْرَاعَةِ . والهَـذَالَـة ' : مِشْنِيَة ' فيها قَرَرُ مُطَة ' وتَقَارُ بُ ' ؟ قال : مُنْ مُنَافِقَ مَا اللهِ عَنْ مُنَافِقَ مَا اللهِ عَنْ مِنْ اللّهِ مَانِهِ

قد هَذَ لَهُمَ السارقُ بعدَ العَسَبَهُ ، نحو بُيُوتِ الحَيِّ ، أي هَذَ لِسَهُ

﴿ وَالْهَلَا مُلَّهُ * : كَالْهَلَا لِلَّمَةِ مِ

هوم: الهُرَمَ : أقدْص الكِيس ، هَرِمَ ، بالكسر، يَهْوَمُ هَرَماً ومَهْرَماً وقد أَهْرَ مَه اللهُ فَهْوِ هَرِمْ ، مِن وجال هَرِ مِنَ وهَرْمَى ، كُسُر على فَعْلَى لأَنه مِن الأسماء التي يُصابُون بها وهم لها كارهون ، فطابَق باب فَعِيل الذي بمعنى مفعول نحو قتلى وأَسْرَى ، فكُسُرَ على ما كُسُرَ عليه ذلك ، والأنش هَرِمة من نِسْوة هر مات وهر مَى ، وقد أَهْرَ مَه الدهر وهر مَه ، أَقال:

إذا ليلة هرامت يومها ، أتى يعد ذلك يوم في

والمآمر مَهُ أَن الْهَرَمُ . وفي الحديث : تَرْكُ العَشَاهُ مَهْرَمَهُ أَي مُنْطِئَةٌ اللّهَرَمِ ؛ قال القُتَمَييّ : هذه الكلمة جارية على ألسنة الناس ؛ قال القُتَمَييّ : هذه أدري أوسولُ الله ، صلى الله عليه وسلم ، ابتدأها أم كانت تُقالُ قَبْلَه . وفلان يَتَهارَم : يُوي من نفسه أنه هرم وليس به . وفي الحديث : إنَّ الله لتم يَضَعُ داءً إلا وضع له دواءً إلا الهَرَمَ ؛ الكيرَرُ ، جعل الهرَمَ داءً تشبيهاً به لأن الموت يتعقبُه كالأدواء .

وابنُ هِرَّمَةَ : آخَرُ ا وَلَنَّهُ الشَّيَخِ وَالْعَجُوزُ ، وَعَلَىٰ مثاله ابنُ عِجْزَةً . ويقال : أولِكَ لِهِيرُ مُنَّمٍ . ومَا عَنْدُهُ هُرُّمَانَةُ ولا مَهْرَمُ أَي مَطَنَّمُهُ .

الأصل والمحكم
 والتهذيب ، وصو"به شارح القاموس ، وفي الصاغاني : قال الليث
 ان هرمة بالفتح .

وقَدَحُ هُرِمُ : مُنْشَلِمٌ ؛ عن أبي حنيفة ؛ وأنشد للجعدي :

جَوْزُ كَيْعَوْزُ الحِمَارِ جَرَّدَهُ ال يَغَرَّاسُ ، لاَ نافِسُ ۖ ولا هَرِمُ !

والهُرَّمُ ، بالتسكين: ضرب من الحَـيْض فيه ملوحة . وهو أذك وأشده النبساطاً على الأرض واستشطاحاً ؟ قال زهيو :

ووَ طَيْنَا وَطَا عَلَى حَنَقَ ﴾ وطنأ المرام

واحدثُه هَرْمَة ، وهي التي يقال لها حَيْهَا لَهُ . وَفَيْ الْمُثَلِّمَ الْمُثَلِّمَة ، وَفَيْ عَنْ كَرَاع ، وقيل : هي البَقْلَة الحَمِقَاء ؟ عن كراع ، وقيل : هو شجر ؟ عنه أيضًا . ويقال المبعير إذا صار قبَعْدًا هرم ، والأنثى هرمة . وكان النبي ، حلى الأصغي : والكرّرُوم الهرمة . وكان النبي ، حلى الله عليه وسلم ، يتعوّدُ من الهرم .

وفي الحديث ؛ اللهم إني أعود بك من الأهر مَيْنَ : البناء والبق ؛ قال : هكذا روي بالراء ، والمشهود الأهد مَيْن ، بالدال ، وقد تقدم . وبعير هادم وإبل هواوم : ترعى المرم ، وقيل : هي التي تأكل المَرْمَ فَتَبْيَضُ منه عَنانِينُها وشعر وجُهُمَ التي تأكل

أَكُلُنُ هُرَّماً فَالُوجُوهُ مِشْبُ

وإنك لا تدري علام يُنْزِأُ هَرِ مُكُ وإنكُ لا تَدَّرِي عَلَم يُنْزِأُ هَرِ مُكُ وإنكُ لا تَدَّرِي عَلَم يُفَرَ أَ هَرِ مُكُ الْحِدِي بُولَ يَفْسَرُه ولا تدري بم يُولَع هَرِ مُكَ أَي نَفْسُلُكُ وعَقَلُكُ. الأَزهري : سبعت غير واحد من العرب يقول الأَزهري : سبعت غير واحد من العرب يقول عَرَّمْتُ اللّهم تَهْرِ عِلَّا إذا قَطَعْتَه قَطَعًا صَعَال المَّالِي والعَدَى والعَدِي والعَدِي والعَدَى والعَدِي والعَدَادِي والعَدِي والعَدَادِي والعَدَادِي والعَدَادِي والعَدِي والعَدِي والعَدَادِي والعَدَادِي والعَدَادِي والعَدَادِي والعَدَادِي والعَدَيْدُو والعَدَادِي والْعَدَادِي وَالْعِدَادِي وَالْعَادِي وَالْعَادِي وَالْعَادِي وَالْعَادِي

مثل الحُنْزَة والوَدْرَة ، ولحم مُهُرَّمٌ .

وهَرِمُ وهَرَمَيُ وَهَرَمُ وهَرَمُ وهَرَمَهُ وهُرَيَمُ وهَرَكِمْ وهَرَامَهُ كلها : أسمالا .

ويقال : ما له هُر مان ؛ والهُر مان ، بالضم : العَقَلُ والرأي .

وابن هَرْمَـة : شاعر م. وهَرِم ُ بنُ سِنانِ بنِ أَبِي حادثة المُراي : من بني مُراة بن عوف بن سعد بن دينار ؛ وهو صاحب زهير الذي يقول فيه :

إن البَخيلَ مَلُومٌ حيثُ كان ، ول كنَّ الجَوادَ ، على عِلاَتِه ، مَرِمُ

وأما هَرِمُ بن قُطْنةً بن سَيَّارِ فَمَنَ بِنِي فَزَارَةً ، وهو الذي تَنَافَرَ إليه عامر وعَلْقَمَة والمَرَمَانِ: بناءان بصر ، حرسها الله تعالى .

هوتم: الهُرْتَمَةُ : العَرْتَمَةُ ، وهي الدائرة التي وسَطَّ الشَّفَةِ الْعَلَيَا.الأَزْهِرَي عَنِ ابنِ الأَعرابي : هي الحُنْغُمِّةُ والتُونَةُ والتُونَةُ والقَلَدةُ والقَلَدةُ والخَرْمَةُ والحِرْتَمَةُ والحِرْرَمَة . وقال الليث : والعَرْتَمَةُ والحِرْرَمَة . وقال الليث : والحَرْمَةُ مَشْقَ ما بِنِ الشَّارِبَينِ بَحِيالِ الوَتَرَةِ .

هُوهُ : الْهَرِ ثُلَمَةُ : مُقَدَّمُ الأَنف ، وهِي أَيضاً الوتوةُ التي بين مَنْخِرَي الكلب . وهر ثُلَمَةُ : من أسباء الأسد ، وفي الصحاح : الهر ثُلَمَةُ الأَسد ، وبه سبي الرجل هَو ثُلَمَة .

هودم: الهر دَمَة : العجوز ؛ عن كراع ، كالهر دَبّة . الوشم : الهر شمّة : الغزيرة من الغنم ، وخص بعضهم به الممّز . ويقال للناقة الحَوّارة هر شمّة . والهر شمّه بكسر الهاء وتشديد الميم : الحَجر الرّخو ، وفي المحكم : الرّخو النّغو من الجبال اللّين الممّد فقر هر شمّ ، وأنشد : أبو ذيد : يقال للجبل اللين المم هر شمّم ، وأنشد : هر شمّم ، وأبد للجار هر شمّم ،

وجبل هر شمّ : رقيق كثير الماء ، وقيل : هـو الحجر الصُّلُب ، ضد ؛ قال :

عادية الجُنُول طَهُوجِ الجَهُ ، رَجِينَتْ مِحَرَدٍ هِرْ سُهُمْ

فالهر شمّ ههنا: الصُّلْبُ لأَن البَّرَ لا 'نجابُ إلا بحجر صُلْبٍ ، ويروى: جُوبَ لها بجَبَلٍ ، قال ثعلب: معناه رِخُو ْغَزِيرْ أَي فِي جَبَلٍ .

هؤم : الهَزْمُ : غَمْزِلُ الشيء تَهْزِمُهُ بِيدِكُ فِينَهْزَمِهُ فِي جُوفُهُ كَا تَغْمِزُ القَنَاةَ فَتَنْهُزَمِ وَكَذَلِكُ القِرِبَةُ فَيَنْهُزَمِ وَكَذَلِكُ القِرِبَةُ لِنَسْهُزَمِ فِي جُوفُها ، وهزَمَ الشيءَ يَهْزِمُهُ هَزْمُهُ فَانَهْزَمَ : غَمَرَه بيده فصادت فيه وقدَّرة "كما يُفْعَلُ فَانَهْزَمَ : غَمَرَه بيده فصادت فيه وقدّرة "كما يُفْعَلُ بالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنْهْزَمٍ منه هزّمة "، بالقِشّاء ونحوه ، وكلُّ موضع مُنْهْزَمٍ منه هزّمة "، والجيع هزّم" وهرُوم"، وهرُوم الجوف : مواضع الطعام والشراب لتنظامنيها ؛ قال :

حتى إذا ما بَلنَّت العُكُوما ، من قَصِبِ الأَجْوافِ والهُزُوما

والهَزَّمةُ: ما تطامَن من الأرض . الليث : الهَزَّم ما اطْسَأَنَّ من الأرض.وفي الخديث : إذا عَرَّستُمْ فاجتنبوا هَزْمَ الأرضِ فإنها مأوى الهوام ؛ هو ما تَهزَّم منها أي تَسَقَق ، قال : ويجوز أن يكون جمع هزمة ، وهو المنتظامين من الأرض ، والجمع منوم " ؟ قال :

كأنبًا بالحَبْتِ ذي الهُزُومِ ، وقد تدّلئى قائدُ النَّجومِ ، نَوَّاحةُ تَبْكِي على حميمٍ

وَجَاءً فِي الحَدَيْثُ فِي زَمَزَمُ : لِمَهَا هَزَمْهُ جَبَرِيلٌ ، عَلَيهُ السَّلَامُ ، أَي ضَرِبُ بَرِجَلِهِ فَانْفَضَ المَكَانُ فَنَبِعُ اللَّهُ ، وقيل : معناه أَنه هَزَمُ الأَرضُ أَي كَسَرَ وَجِهَهَا عَنْ عَيْنِها حَتَى فَاضَتَ بِالمَاءُ الرَّواءُ . وَبَرْثُ

هزيمة إذا تُحسفَت وكُسِير جَبَكُها ففاض الماء الرَّواء، ومن هذا أُخذَ كَفَرِيمَهُ الفَرَسِ، وهو تصبُّبُ عرَقِه عند شدَّة جَرْبِيه ؛ قال الجعدي :

> فلمًا جَرَى الماءُ الحَسِيمُ ، وأَدْرَكَتْ عَرِيمَتُهُ الأُولَى التِي كُنتُ أَطلُبُ

وكلُّ نَقْرَةً فِي الجَسد هَرْ مَهُ ، والجَمع كالجَمع . والهَرْ مَهُ : النَّقْرَةُ فِي الصَّدْر ، وفي التَّقَاحـة إذا غَمَرْ تَهَا بِيدِكِ وَضُو ذَلِكِ ، وفي حـديث المغيرة : مَحْرُونُ أَهَرْ مَهَ ، بعني الوَهَدة التي في أعلى الصدر وتحت العُنْتُي أي أن الموضع منه حَرْن حَشْن "، أو يريد ثِقَلَ الصدر من الحُرُن والكابة . وهزم البئر : يويد ثِقَلَ الصدر من الحُرْن والكابة . وهزم البئر : عفر ها . والهزيمة : الرسكية التي خسفت وقبطع حجراها فغاض ماؤها .

والهَزَامُ : السِئارُ الكثيرةُ الماء ، وذلك لتَطَامُنهَا ؟ قِال الطرمَّاح بن عدي :

> أنا الطّر مّاحُ وعَمّي حاتمُ ، وَسُمِي سُكِي ولساني عادِمُ ، كالبَحْد ِ حِينَ تَنْكَدُ الْهَوَامُمُ

وسنيي : من السّنة ، وشَكِينٌ أي مُوجِعٌ ، وتَنْكَدُ أي يُموجِعٌ ، وتَنْكَدُ أي يَقِلُ ماؤها، وأراد بالهزائم آباراً كثيرة المياه . وهُزومُ الليل : صدوعه الصّبُح ِ ، وأنشد المؤردة :

وستو داء من ليل التشام اعتسفتها إلى أن تَجَلَّى ، عن بياضٍ ، هُزُومُها

إلى الأعرابي: هي الحُنْعُبةُ والنُّونةُ والنُّومةُ والهَزْمةُ والوَهدةُ والهَزْمةُ والوَهدةُ والقَرْبَةُ والعَرْنَبَةُ والحَرْنَبةُ والحَرْمة والحَرْمةُ والحَرْمةُ والحَرْبة فدخلُ مَا بين الشاوبين بجيال الوترة . وهزَنَمة هزْماً : ضربه فدخلُ مَا بين وركنية وخرجت سُرَّتُه . والحَرْسةُ والحَرْمُ والحَرْمةُ والحَرْمَ والحَرْمةُ والحَرْمُ والحَرْمةُ والح

والاهتيزام والنهزام : الصوت . واهتيزام الفرَس : صوت ُ عَرْبِه ؛ قال امرؤ القيس :

على الذَّبل حَيَّاشْ ، كأن المتزامة ، إذا جاش فيه حميه ، غلبي مرجل وهز منت القوس تهزم هز ما وتهز من : صواتت ؛ عن أبي حنيفة ، وهزيم الرعد : صواله ، تهزماً الرعد : صواله ، المنازم والمتهزم : الرعد الذي له صوت شبه بالتكسر ، وتهز مت السحابة بالماء واهتز مت : تشققت مع صوت عنه ؛ قال :

كانت إذا حالِبُ الظَّلْسُمَاء نَبَّهُهَا ﴾ قامت إلى حالبِ الظَّلْسَاء تَهْشَرِمُ

أي تَهْتَزِم بِالحَلَب لَكُوْرَته ؛ وأورد الأَزهري هذا البيت شاهداً على جاء فلان يَهْتَزِمُ أي يُسْرِع ، وفسره فقال : جاءت حالب الظالماء تَهْتَزِمُ أي جاءت إلا الظالماء تَهْتَزِمُ أي جاءت إلا مسرِعة . الأصبعي : السحاب المُتَهَزّمُ والمَزيمُ وهو الذي لرعده صوت ، يقال منه : سبعت هز مة الرعد ، قال الأصبعي : كأنه صوت فيه تشقّق . والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت فيه تشقّق . والمَزيمُ من الحَيْل : الشديدُ الصوت قال النجاشي :

ونَجَّى ابن حَرْب سابح دو علالة ، أَجَشُ كَزِيم ، والرِّماح دواني وقال ابن أمَّ الحكم :

أَجَشُ مَزِيمَ جَرْبُه ذُو عُلالةٍ ، وذلك خيرُ في العَناجِيج صالحُ

وفرس" هَزِمْ الصوتِ: أَيشَبَّه صوتُه بصوت الرعد. وفرس" هَزَمْ : يَتشقَّق بالجَرْ ي والْهَزَيْمُ : صوتُ تَجرْ ي الفرس . وقيدْرِ هُ هَزِمَهُ : شديدةُ العَلَيَانِ يُسْمِعُ لها صوت عَ وقيل لابنة الحُسُّ : ما أطنيبُ شيء ? قالت : لحمُ جزورٍ سَنِمة ، في غداة تَشْبِمة ،

يـشفار خذمه ، في قلدُور كرمه . وفي حــديث ابن عبر : في قدار كرمة ، من الهزيم وهو صوتُ الرعد ، يريد صوت غلتيانها . وقوس كروم : بَيْنَة الْهَزَم ِ مُرِنَّة ؛ قال عبرو ذو الكَلْب :

وفي اليمين أسمعة « ذات ، كنو م

وتَهَزَّمَت العَصَا والهَزَّمَت : تشقَّقت مع صوتٍ ، وكذلك القوسُ ؛ قال :

> ارْمِ على فتوسك ما لم تنهزم ، رَمْيَ المَضاء وجوادِ بنِ عَتْمُ

وقصب منتهزم ومهزم أي قد كسر وشقق. وتهزم أي قد كسر وشقق. وتهزمت القرية : يبست وتكسرت فصوتت. والهزوم : الكسور في القربة وغيرها ، واحدها هزم وهزمة "والهزية في القتال :الكسر والفل ، هزمة يهزمه هزما فانهزم ، وهزم القوم في الحرب ، والاسم الهزية والهزيم ، وهزمت الجيش هزماً وهزية فانهزم أوقول قيس بن عيزاوة المذلي:

وحُبُيسْنَ فِي هَزْمِ الضَّرِيعِ ، فكاشَها حَدْبَاءُ بادية ُ الضَّلُوعِ حَرودُ ُ

إلها عنى بهز مه يديسة المتكسر ، فإما أن يكون ذلك واحداً ، وإما أن يكون جمعاً . وهز م الضريع : ما تكسر منه والهزام : ما تكسر من الضريع وغيره . والتهزام : التكسر . وتهزام السقاء إذا يبيس فتكسر . يقال : سقاء متهزام من منهزام الأصعي : الاهتزام من سيئين ، يقال تجفاف . الأصعي : الاهتزام من سيئين ، يقال المقر بة إذا يبيست وتكسرت : تهزامت ، ومنه الهزية في القتال ، إغا هو كسر ، والاهتزام من الصوت ، يقال : سمعت هزيم الرعد . وغيث الصوت ، يقال : سمعت هزيم الرعد . وغيث من هزيم : لا يستنسبك كأنه منهزم عن سحابة ؛ قال :

مَزيم كأن البائق كجنوبة به ، تحامين أنهاراً فهن ضوارح والهزم من الغيث : كالهزيم ؛ أنشد ابن الأعرابي : تأوي إلى دف ء أد طاة ، إذا عطنفت ألفت بوانيها عن غيت هزم قوله: عن غيت هزم، يعني غزارتها وكثرة حلبها . وغيث هزم : مُنهزم مُنبعت لا يستمسك كأنه منهزم عن مائه ، وكذلك هزيم السحاب ؛ وقال

يزيد بنَ مُفرَّعُ : سَقًا كَوْرِمُ الأَوساطِ مُنْتَبَجِسُ العُرَى مَناوُلِمُهَا مِن مَسْرُقَانَ وَسُرَّقًا ١

وهَزَّ م له حقَّ : كَهَضَه ، وهو من الكسر. وأصابتهم هازِمة من هوازِم الدَّهر أي داهية كاسرة . وقال أبو إسحق في قوله عز وجل : فهزَ موهم بإذن الله ؟ معناه كسروهم ورَدُّوهم. وأصل الهَزَّ م كَسْر الشيء وتَسْنِي بعض ، وهُزِمْت عليك : عُطِفت ؟ قال أبو بدر السَّلَمي :

مُعْزِمِنْتُ عليكِ اليومَ ، يا ابنةَ مَالكِ ، فَجُودِي عَلَيْنَا ۚ بَالنَّوَالِ ۚ وَأَنْعِبِي قال أبو عبرو: وهو حرف غريب صحيح. والمَزَامُ:

العَجائف من الدواب ، واحدتها هزيمة . وقال غيره:
هي الهزَمُ أيضاً ، واحدتها هز مه . ابن السكيت :
الهَزيمُ السحاب المُتشقّق بالمطر ، والهزمُ سحاب وقيق يَعتوض وليس فيه ماء .

وِاهْتُرْمُ الشَّاهُ : ذَجْهُمْ ؟ قَالَ أَبَّاقُ الدُّبْهَرِي :

إني لأخشَى، ومجتكم ، أن تُحرَّ موا الله فاهتز موا من قبسل أن تُنَدَّ موا ا

١ قوله « من مسرقان وسرقا » هكذا في الاصل والمحكم ، وفي
 التكملة ما نصه: والانثادمداخل،والرواية : من مسرقان فشرقا،
 ثم قال : فشرقا أي أخذ جانب الشرق .

و له «فاهتزموا من قبل الغ » في التهذّيب والتكملة: فاهتزموها قبل.

واهنتزَمتُ الشاةَ : ذبحتُها . أبو عمرو : من أمثال العرب في انتِهاز الفُرَص: اهنتزِموا دبيعتكم ما دام بها طر ق ؛ يقول : اذبكوها ما دامت سكينة قبل مزاليها. والاهتزامُ : المنادرة إلى الأمر والإسراع. وجاء فلان يَهْتَزِمُ أي يُسرع كأنه يُهادر شيئاً.

ابن الأعرابي : كَفْرَمُهُ أَي قَـنَـلُهُ ۚ وَأَنْقَرَ ۚ مَثْلُهُ . وَالْهَرْمُ : الْمُسَانُ مِن الْمِعْزِي ، واحدتها كَفْرَمَة ۗ ؟ عن الشياني .

والمِهْزَام : أعود أيجْعل في وأسه نار" تَلعَب به صبيان الأعراب ، وهو النعبة لهم ؛ قال جرير يهجو البَعيث ويُعَرَّض بأمه :

كانت مُعِرَّثُة تَرُوزُ بِكَفَّهِـا كَنَرَ العبيد، وتَلْعُبُ المِهْزَامَا

أي تلعب بالمهزام ، فعدف الجار" وأوصل الفعل ، وقد يجوز أن تجعل المهزام اسما للثعبة ، فيكون المهزام هنا مصدراً ليتلعب ، كما حكي من قولهم: قعد القر فصاه . الأزهري : المهزام لعبة لهم يلعبونها ، يفطل وأس أحدهم ثم يلطم ، وفي دواية : ثم تضرب است ، ويقال له : مَن للطم عن قال ابن الغرب المثن ، ويقال له : مَن للطمك ؟ قال ابن الغرب : المهزام عما قصيرة ، وهي المرزام ؛ وأنشد :

فشام فيها مثل مِهْزَامِ العَصَّا

أو الغَضِيرٌ ، ويروى ؛ مثل مِرْزام .

وفي الحديث: أول ُ جُمِّعة يُجمَّعت في الإسلام بالمدينة في هزام بني بياضة ؛ قال ابن الأثبير : هو موضع بالمدينة . وبنو المُزَم : بَطن ، والهَيْزَم : لغة في الهيَّصَم ، وهو الصَّلب الشديد . وهيَزَم ومهِزَم ومهْزَم ومهزَام وهزام وهزام ، كلها : أساء .

، قوله « العميضا » هكذا في الاصل . y *قوله « أو النضى » عبارة التكملة : العصا أو الغضى على الشك.

هم : هَسَمَ الشيءَ يَهْسِمُهُ هَسَماً: كَسَرَه . الأَزْهَرِي عن ابن الأَعرابي: الهُسُم الكاورُون . قال أَبو منصور: كأن الأَصلَ الحُسُم ، وهم الذين يُتابعون الكي مرة بعد أُخرى ، ثم قلبت الحاء هاء .

هشم: المَشَمُ: كَسَرُ لُكُ الشيء الأَجُو ف واليابس ، وقيل: هو كسر ألعظام والرأس من بين سائر الجسد ، وقيل: هو كسر الأنف ؟ هذه عن اللحياني ، تقول : هو كسر الأنف أنفة إذا كسرت القصة ، وقبل : هو كسر القيض ، وقال اللحياني مرة : المَشَم في كل شيء ، هشمه يهشيه هشما ، فهو مَهشوم وهشيم ، وهشه وقد أنهشم وتهشم . وفي حديث أحد : 'جرح وجه' وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وهشيت البيضة على وأسه ؛ المُشم: الكسر ، والبيضة : الحَودة ، وهشم الثويد ؛ ومنه الكسر ، والبيضة : الحَودة ، وهشم الثويد ؛ ومنه هاشيم بن عبد مناف أبو عبد المطلب جد النبي ، صلى الله عليه وسلم ، كان يُسسّى عَسْراً وهو أول من ثود الشريد وهشيه فسئي هاشياً ؛ فقالت فيه ابنته ا :

عبرو العُلا هَشَمَ النَّرِيدَ لِقَومه، ورجالُ مكَّة مُسْنِيتُونَ عِجاف وقال ابن بري: الشعر لابن الزَّبَعْرى ؛ وأنشد لآخر:

أَوْسِعَهُمُ رَفَّهُ قُصَيِّ شَيَعْما ، ولَبَنَا مَعْضاً وَخُبُزاً هَشْما

وقول أبي حرِّراش الهذلي:

فلا وأبي ، لا تأكُّلُ الطيرُ مِثْلُمَهُ ، طويل النُّجاد ، غير هارٍ وَلا مَشْمِ

أراد مَهْشُوم، وقد بكون غير ذي هَشْم. والهاشِمة: شَجَّة تَهَشِيمُ العَظَم، وقيل: الهاشِمة من الشَّجاج التي ١ قوله « فظالت فيه ابنته » كذا بالاصل والمحكم، وفي التهذيب ما نصه: وفيه يقول مطرود الحزاعي.

َ هَشَمَتِ العَظَمَ ولم يَتبايَنُ فَراشُه ، وقيل : هي التي مَشَمَت العظمَ فنُقِش وأُخْرِج فتَباينَ فَراشُه. والريح تَنْمُشِم اليَبيسَ من الشجر : تَكْسِرُه . يقال : هَشَمَتُهُ .

والهشيم : النبت اليابس المُتكسِّر ، والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء . وفي التنزيل العزيز : فأصبَح تمشيعاً ، وقيل : هو يابس كلَّ كلَّ إلاَّ يابس البُهْس فإنه عرب لا تمشيم ، وقيل : هو اليابس من كل شيء .

والهَشيمة ': الشجرة اليابسة البالية ، والجمع عَشيم '. وما فلان ۚ إِلَّا مَشْيِمَة ۚ كَرْمِمٍ أَي لَا يَمْنُعُ شَيْئًا، وهو مثَلُ بذلك ، وأصله من المَشيعة من الشجر يأخذها الحاطبُ كيف يشاء . ويقال للرجل الجُنُواد السَّمْح : ما فلان إلا كمشيبة كرم . والهَشيبة : الأرضُ التي يَبِسَ شجرُها حتى اسوَدٌ غير أنها قائمـة على يُبْسها . والهَشِيم : الذي بَقِي من عام ِ أَوَّل . ابن شميل: أرض تمشيمة "، وهي التي تبيس شجر ها، فَاغْمًا كَانَ أُو مُمْهَمُ شُهًا . وإن الأرض البالية تَهَنُّهُم أي تكسَّر اذا وطيئت عليها نتفسها لا شُنَجْرِها ، وشَجْرُها أَيْضاً إذا تَبِيسَ يَتَهْمُم أَي يتكسَّر. وكلأ مُبشوم : كَمِشْ لَيِّن . وفي التنزيل العزيز : فكانوا كهشيم المُحتَّظِيرِ ؛ قال : الهَشيم ما يَبِس مَن الوَرَق ونكسر وتحطُّم، فكانوا كالهَشيم الذي يجمَّعُهُ صاحبُ الحَظِيرِةُ أَي قَدْ بِلْغُ الْغَايَةَ ۚ فِي اليُبس حتى بلُّغ أن 'يجُمُّع . أبو قتيبة : اللحياني يقال للنبت الذي بقي من عام أو"ل مدا نَبْت عامي" وهَشِيمٌ وحَطْيمٌ ، وقال في ترجمة حظر : الهَشْيِم ما كبيس من الحَظيرات فارْفَت وتكسُّر ، المعنى أنهم بادُوا وهلكوا فصاروا كيبيس الشجر إذا نحطتم. وقال العراقي:معنى قوله كهَشْيِيم المُعتظِّرِ الذي تَحْظُنُو

على هشيبه، أراد أنه حَظَر حِظاراً رَطباً على حِظارٍ قديم قد يَبِسَ . وتَهَسَّم السَّجِرُ تَهَسُّماً إذا تَكسَّر من يُبسِه. وصارت الأرض هشيباً أي صار ما عليها من النبات والشجر قد يَبِس وتَكسَّر . وقال أبو حنيفة : انهَسَّمت الإبلُ فتهسَّمت خارت وضعفت. وتهسَّم الرجل : استعطفه ؛ عن ابن الأعرابي ؛ وأنشد:

حُلُنُو َ الشَّمَائِل مِكْرَاماً خَلَيْقَتُهُ ، إذا تهَشَيْته للنائل اخْتَالاً!

ورجل كَشْمِمْ : ضعيف البدن . وتهشّم عليه فلان إذا تعطَّف أبو عبرو بن العلاء : تَهشّمْتُهُ للمعروف وتهضّمتُهُ إذا طلبّتَه عنده . أبو زيد : تهسَّمْتُ فلاناً أي ترَضّيْتُهُ ؟ وأنشد :

إذا أغضبتُ كم فنهَ شَدُوني ، ولا تَسْتَعْتِبوني بالوَعِيد

أي تَرَخُوني . وتقول : اهْتَشَمَّتُ نفسي لفلان واهْتَضَمَّتُهَا له إذا رَضِيتَ منه بدون النَّصَفة .

وهَشُمَ الرجلَ : أكثرَمه وعظيه . وهَشُمَ الناقةَ مَشْمَ الناقةَ مَشْمًا : حلّبها ؛ وقال ابن الأعرابي : هو الحكثب بالكف كلها . ويقال : مَشْمَتْ ما في ضَرْع الناقة

واهنتشئت أي احتلبت .
والهنشم : الجبال الرخوة . والهنشم : الحكابون
اللبن الحنداق ، واحدهم هاهيم . قال أبو حنيفة :
ومن بواطن الأرض المنتبت الهنشوم ، واحدها
هشيم ، وهو ما تصواب من لين ورقه . ابن شيل :
الهنشوم من الأرض المكان المنتفقر منها المتصوب
من غيطانها في لين الأرض وبطونها . وكل غائط
يكون وطيئا فهو هشم . ابن شبيل : الهنشوم ما
تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو :
تطامن من الأرض ، واحدها هشم . أبو عمرو :

الهَشُمُ الأَرضُ المُبَعِدِبة . وقال قتادة في قوله تعالى: وترى الأَرضَ هامدة ؟ قال: تَراها غبراءَ مُنتَهَشَّمة ؟ قال أبو منصور : وإنحا تَنتَهَشَّمُ الأَرضُ إذا طال عَهْدُها بالمطر ، فإذا مُطرِت دُهَب تهشَّمُها ؟ وأنشد شير لابن سَماعة الذَّهْلي في تهَشُّم الأَرض :

وأخْلَفُ أَنْواءً ، ففي وجه أَرْضِها وأَشْمُ

قال ابن شميل : أرض جَرْباء لم يُصِبِها مطر ولا نبت تراها مُنَهَبَسَّهة ؟ الأَزْهري: أنشد المبرد لابن ميّادة قول ابن عثان بن حبّان المُسرِّيّ في فِئنة بجمد ابن عبد ابله بن حسن ، وكان أشار عليه بأَن يَعْتَرْل القوم فلم يُفعل فقيُتِل ، فقال ابن ميّادة :

أَمَرُ ثُكُ ، يَا رِبِاحِ ، بَأَمْرِ حَزْمِ فَعَلَّت : هَشِيعة مِن أَهْلَ كَجُنَّة مِن أَهْلَ كَجُنَّة مِن أَهْلَ كَجُنَّة مَن أَهْلَ كَجُنَّة مَن قَدْرَيْش ، عَلَى تَحْبُوكَة الأَصْلابِ جُرْدِ عَلَى وَيَاحٍ ، وَجَدَّت عَلَى وَيَاحٍ ، وَجَدَّت عَلَى وَيَاحٍ ، وَجَدِي وَمَا أَغْنَبُت شَيْئًا غَيْرَ وَجَدِي

قال : قوله كشيمة تأويله ضعف ، وأصلُ المشيم النبتُ إذا ولتى وجف فأذر ته الربح ؛ قال الله عز وجل : فأصبَح كشيماً تذروه الرباح . وافقه مشياط : وافقه مشياط : المربعة السبن . والهشمة : الأروية ، وجمعها كشمات . ويقال للرجل الهرم: إنه لهشم أهشام . وهشام وهشم وهنشم وهنشم وهنشم وهنشم وهنشم . والهشم أيضاً : الحكسر . والهشم :

يا رُبّ بَيْضاءَ على مُهَشَّهُ ، أَعْجَبِها أَكُلُ البَعيرِ البَّنَهُ

أَعْجَبِهَا أَي حملَهَا على النعجب.

هم : الهَصَمُ : الكسرُ . نابُ هَيْصَمُ : يَكْسِر كُلُّ شيء . وأَسَدُ هَيْصَمُ : من الهَصْمِ ، وهو الكسر، وقيل: سبّي به لشدته، وقيل : الهَيْصَمُ اسمُ للأسد، والهَيْصَمُ من الرجال : القوي " . الأصمعي : الهَيْصَمُ العليظ الشديع الصَّلْبُ ، وأنشد :

أَهْوَ نَ عَيْبِ المَرَّهِ ، إِن تَكَلَّمُا ، ثَانِيَّة ﴿ تَثَرُّكُ ۚ نَابًا ۖ هَيْصَمَا

والهَصَمْصُمُ: الأسدُ لشدّتِه وصَوْلَتَه، وقال غيره: أخِذ من الهَصْم ، وهو الكَسْرُ . يقال : هَصَمَه وهَزَ مَسَه إذا كَسَره . والهَيْصَمُ : حجر أملتس يُشّخذ منه الحِقاقُ ، وأكثرُ ما يَتكامَّم به بنو تمم ، ودعا قلبت فيه الصاد زاياً . وهَيْصَم ": وجل .

هضم : هَضَّمُ الدُّواءُ الطَّعَامُ يَهْضِيهُ مَضَّماً : يُمْكُهُ . والهَضَّامُ والهَضُوم والهـاضُومُ : كُلُّ دَواءِ مَضَمَّ طعاماً كالجئواويشننيا، وهذا طعام سريع الانتهضام وبَطيءُ الانهضام ِ. وهَضَبَ يَهْضِيهُ هَضْباً والهْتَضَهُ وتَهُضَّهُ : كَظُلْمُهُ وغَصَبُهُ وَقَهُرُهُ ﴾ والأسم الهَضِينةُ . ورجل تَعضِيمُ ومُهْنَضَمُ : مَظُلُومٌ . وهضَمَه حقَّه مَضْماً : نقصَه . وهَضَم له من حقَّه يَهْضِم مُضَماً ؛ توك له منه شيئاً عن طيبة ِ نَفْسٍ . يقال : كَفْضَمْتْ له من حَظَّي طائفة " أي تركُّ . ويقال : كَفْضَم له من حظَّت إذا كَسَر له منه . أَبُو عَبِيدَ:المُشْهَوَّمُ والْهَضِيمُ جبيعاً المظلومُ.والْهَضِيمةُ: أَن يَتَهَفَّ بَكَ القومُ شَيْئًا أَي يظلموك. وهضُم الشيء يَهْضِيهُ هَضْماً ، فهو مَهْضُومٌ وهَضِيمٌ : كَسَره . وهضم له من مالِه بَهْضِم كَفْسًا : كَسَر وأعطى . والْهَضَّامُ : الْلُنْفِقُ لِلَّالَهِ ، وهو الْهَضُومِ أَبِضًّا ، › قوله «كالجوارشن » ضبط في بمض نسخ النهاية بضم الجيم ، وفي بعض آخر منها بالفتح وكذا المحكم.

الفرس بعننُقِه وبَطَنْيه ، والأَنْى هَضَمَاهُ. والْمَضِيمُ من النساء : اللطيفة الكَشْمَيْنِ ، وكَشْع مَهْضُوم " ؛ وأنشد ابن بري لابن أحمر :

> هُضُمْ أَذَا حُبُ الفُتَسَارُ ، وهُمْ نَصُرُ ، إذَا مَا اسْتُبْطِيءَ النَّصْرُ

ورأيت هنا جُزازة مُلنْصَقة في الكتاب فيها: هذا وهَمُ من الشيخ لأن هُضُماً هنا جمع مُ هَضُوم الجَوادُ المِتلافُ لمالِه ، بدليل قوله نَصُر جمع نَصِيرٍ ، قال: وكلاهما من أوصاف المذكر ؛ قال: ومثله قول زياد ابن مُنقِذ:

وحَبَّذًا ، حِين تُمْسِي الرَّيْحُ بَارِدَةً ، وادي أُشِيَّ وفِتْنِيانُ بِهُ هُضُمُ

وقد تقدم ، وقوله : حين تمسي الربيح باردة مثل وله إذا حُب الفُتار ، يعني أنهم كِبُودون في وقت الجَد ب وضيق العيش ، وأضيق ما كان عيشهم في زمن الشتاء ، وهذا بيتن لا خفاء به ؛ قال : وأما شاهد المُضيم اللطيفة الكشمين من النساء فقول امرىء القيس:

إذا قلت ُ: هاتي نَو ّليني، تَمايَلَت ْ علي ٌ هُضِم الكَشح ِ، رَبًّا المُنْخَلِخُل ِ

وفي الحديث: أن امرأة رأت سعداً مُتَجَرَّداً وهو أمير الكوفة ، فقالت : إن أمير كم هذا لأهضم الكشعين أي منتضمها ؛ الهضم ، بالتحريك : انضام الحنين ، وأصل الهضم الكسر . وهضم الطعام: خفيه . وأصل المخضم : التواضع . وفي حديث الحسن: وذكر أبا بكر فقال: والله إنه تخيره ولكن المؤمن يهضم نفسه أي يضع من قدد و تواضعاً . وقوله عز وجل: ونخل طلعها هضيم ، أي منهضم منتضم في جوف الجنف ، وقال الفراه : هضيم ما دام في كوافيره . والهضيم : الليشن . وقال ابن

والجمع 'هضُمْ'؛ قال زياد بن مُنْقِذ : يا حَبَّذَا؛ حَبْنَ تُمْسِي الرَّبِيحُ ُ بارِدةَ'، وادي أُشَيِّ وفيتْيانُ به هُضُمُ

ويد هضوم : تَجُود بما لدَيْهَا تُلْثَقِيه فما تُبْقِيه ، والجمع كالجمع ؛ قال الأعشى :

فأمّا إذا قَعَدُوا في النَّدِيّ، فأحْسلامُ عـادٍ وأَبْدٍ مُضُمّ

ورجل أهضم الكشعين أي منضيها. والهضم: خسص البطون والحظف الكشيح . والهضم في الإنسان : قلة انتجفار الجننين ولطافتها، ورجل أهضم بين الهضم والرأة هضاة وهضيم وكذلك بطن هضيم ومهضوم وأهضم ؛ قال طرفة :

ولا خَيرَ فيه غيرَ أن اله غني ، وأن له كشيعاً ، إذا قام ، أهضها

والهَضِيمُ: اللَّطيفُ. والهَضِيمُ: النَّضِيجُ. والهَضَمُ، بالتحريك : انضِمامُ الجَنْبِينِ، وهو في الفرس عيبُ. يقال : لا يَسْبِيقُ أَهْضَمُ مَن غاية بعيدة أبداً . والهَضَمُ : استقامة الضلوع ودخول أعاليها ، وهو من عيوب الحيل التي تكون خِطاعة "، قال النابعة الجعدي :

خِيطَ على زَفْنُوَ أَوْ فَنْتُمَّ ، ولمُ يَرْجِيعَ إلى دِفْلَةِ وَلَا هَضَمَرِ

يقول: إن هذا الفرس لسمة جوف وإجفار تحزّ مه كأنه زُفَرَ، فلما أغنّرَق نفسه بُنِي على ذلك فلز مته تلك الزّقرة فصيغ عليها لا يُفارِقُها ؛ ومثله قول الآخر:

أَنْبِيَتْ مُعَاقِبُهَا عَلَى مُطْوَامًا

أي كأنها تمطّت ، فلما تناءت أطرافها ورحبُت شَخْوَتُها صِغْت على ذلك ، وفرس أهضَم ، قال الأصعي : لم يَسْبِق في الحكابة قبط أهضَم ، وإغا

الأعرابي : طَلَّعْهُمَا هَضَمَ ، قال : مَرِي ، وقيل : ناعِمْ ، وقيل : منعَضِمْ مُدْرِكَ، وقال الزجاج: المَضِمِ الداخلُ بعضُه في بعض ، وقيل : هو مما قيل إن رُطَّبَه بغير نتوَّى ، وقيل: المَضِمُ الذي يتَّهَشَّم تَمَسَّمًا ، ويقال الطلع هَضِيم ما لم يخرج من كَفُرَّاهُ لدخول بعضه في بعض .

وقال الأثثرَمُ : يقال للطعام الذي يُعْمَل في وَفَاقَ الرجل الهَضيمة ، والجمع الهَضَامُ ·

والهاضم : الشادع لما فيه رخاوة أو لين . قال ابن سيده : الهاضم ما فيه رخاوة أو لين ، صفة غالبة ، وقد هَضَه فانهضم كالقصبة المهضومة ، وقصبة مهضومة ومهضم : التي يُؤمر بها ، ومز مار مهضم لأنه ، فيا يقال ، أكسار يضم بعضها إلى بعض ؛ قال لبيد يصف نهق الحماد :

رُرَجِيعُ فِي الصُّورَى عَبْهَضَّمَاتِ عَ يَجُبُنُنَ الصَّدُّنَ مِن قَصَبِ العَّوالِي

سُبُّه محارج صوت حَلَّقِه مِهُمَضَّاتِ المَرَّامير ؛ قال عنرة :

بَرَ كَتْ عَلَى مَاءِ الرَّدَاعِ ، كَأَمَا بركتْ عَلَى قَصَبِ أَجَشَّ مُهَضَّم

وأنشد ثعلب لما لك بن 'نوكو'ة' :

كأن عضياً من شرار مُعَيَّناً، تُعاورَه أَجُوافُها مَطْلَعَ الفَجْرِ

والهَضَمُ والهِضَمُ ، بالكسر : المطبئة من الأرض، وقيل : عَمَضُ ، وربما أنشبَتَ ، والجمع أهضام وهضوم ؟ قال :

حق إذا الوَّحْش في أهْضَام ِ مَوْر دِهَا تَعْبَّبَت ، رابَها من خِيفة ِ رَبَّبُ ونحو ذلك قال اللبث في أهْضَام ٍ من الأرض . أبو

عبرو: الهضم ما تطامن من الأرض، وجبعه أهضام ؟ ومنه قولهم في التحذير من الأسر المتخوف: الليل وأهضام الوادي؛ يقول: فاحذر فإنك لا تدوي لعل هناك من لا يؤمن اغتياك. وفي الحديث: العدو بالمصر، وهو بأهضام الفيطان ؛ هي جبع هضم؛ بالكسر، وهو المطبئن من الأرض، وقبل: هي أسافل الأودية من المضم الكسر، لأنها مكاسر وفي حديث علي كرم الله وجبه: صرعى بأثناء هذا الشهر وأهضام هذا الناليط المؤرج: الأهضام الفيوب، واحدها هضم هذا الناليط المؤرج: الأهضام الفيوب، واحدها هضم من أصله وهو ما غيبها عن الناظر . ابن شبيل : مسقط الجبل وهو ما هضم عليه أي دنا من السهل من أصله، وما هضم عليه أي ما دنا منه . ويقال : هضم فلان على فلان أي هبط عليه ، وما شعر وا المضم عليه أي منا السكيت : هو المضم بكسر الهاء ، في غيوب الأرض .

وَتَهَضَّئْتِ ُللقُومَ تَهَضَّماً إِذَا انْقَدَتَ لَمْمُ وَتَقَاصَرُتُ. ورجل أَهْضَمُ : غليظ ُ الثنايا .

وأهضم المهر للإرباع: دنا منه ، وكذلك الفصيل ، وكذلك الناقة والبهسة ، إلا أنه في الفصيل والبهسة الإرباع والإسداس جبيعاً . الجوهري: وأهضمت الإبل للإجذاع وللإسداس جبيعاً إذا ذهبت وواضعها وطلع غيرها ، قال : وكذلك النم يقال: أهضمت وأدر مت وأفر ت . والمهضومة : ضرب من الطبيب يخلط بالمسك والبان . والأهضام : الطب ، وقيل : البخور ، وقيل : هو كل شيء يتبغر به غير العود واللهني ، واحدها عضم وهضم وهضم وهضم على توهم حذف الزائد ؛ قال الشاعر :

كأن ربيع خزاماها وحَنْوَتِها ، بالليل ، ربع كيكنجوج وأهضام

وقال الأعشى :

وإذا ما الدُّخانُ 'سُبِّه بالآ نُّفِ، يوماً ، بشَنْوةٍ أَهْضاما يعني من شدَّة الزمان ؛ وأنشد في الأهْضامِ البَّخورِ للعجاج :

> كأن ربح جوفها المتزور منشواة عطارين بالعطور أهضامها والمسلك والقنور

القَفُورُ : الكافورُ ، وقيل: نَبْتُ . قال أَبُو منصور : أَرَاه يصف حُفْرة حفرها الثور الوحشي فكنسَ فيها، تُشْبه واتَّحة بمرها بوائحة هذه العُطور .

وأَهْضَامُ تَبَالَةَ : مَا اَطْمَأْنَ مِن الْأَرْضُ بِينَ حِبِالْهَا ؛ قال لبيد :

فالضَّيْفُ والجارُ الجَنبِيبُ ، كأنما مَبَطَا نَبَالَةَ مُخْصِباً أَهْضَامُهَا

وتَبَالَةُ : بلدُ مُخْصِبُ معروف . وأَهْضَامُ تَبَالَة : قُراها . وبنو مُهُضَّمَة : حيُّ .

هطم: النهاية لابن الأثـير في حــديث أبي هريرة في شراب أهل الجنة: إذا شربوا منه هطتم طعامهم ؟ الهَطْمُ : سرعة الهَضْم ، وأصله الحَطْمُ ، وهــو الكسر ، فقلبت الحاة هاءً .

هُم : الْمُقِمُ : الشديدُ الجوعِ والأكل ، وقد هَقِمَ ، المُكسر ، هَقَماً ، وقيل : المُقَمُ أَن يُكثيرَ مَن الطعام فلا يَتَّخِم . والهُقَمُ ، مثل الهِجَفَّ : الرجُل الكثير الأكل وتهقم الطعام : لقيمة لثقماً عظاماً مُنتابعة . والهقم : البحر . وبحر هقم وهيقم " : منتابعة . والهقم : البحر . وبحر هقم وهيقم " والمحتابة والمع والمع بعيد القعر . والهنقم : حكاية صوت

ُ وَلَمْ يَزَلُ عِزْ نَسِمٍ مَدْعُمَا ، كالبحرِ يَدْعُو مَيْقَمَاً فَهَيْقَمَا

اضطراب السعر ؛ قال :

والهَيْقَمُ والهَيْقَمَانيُ : الظُّلَمُ الطويلُ ؛ قال ابن مسيده: وِأَظن الضمَّ في قاف الهيْقمانيّ لغة َ الأَرْهِرِي: قال بعضهم الهَيْقمانيُ الطويلُ من كلّ شيء ؛ وأَنشد للفقعسي :

من الهَيْقْسَانيَّاتِ هَيْقُ ، كَأَنهُ مِن السَّنْدِ ذُو كَبُلْمَيْنِ أَفْلَاتَ مِن تَبُلْمِ

وذكره الأزهري في الرباعي أيضاً ، شبّه هذا الشاعر ' الظلّم َ برجل سندي أفلت من وثاقي . ويقال : الهَيْقَمُ الرَّغيبُ من كل شيء . ويقال في الهَيْقَمِ الظلم : إنه الهَيْق ' ، والمم زائدة . والهَيْقَم ' : صوت ابتيلاع اللثقمة ابن الأعرابي: الهَقَمُ أصوات '

> للناس يَدْعُو هَيْقَهَا وهَيَقْهَا ، كالبعر ما لقَيْنَتُه تَكَفَّهَا

شرب الإبل الماء ؛ قال الأزهري : جعله جَمع هَيْقتَم

وهو حكاية ُ صوت ِ جَرْعِها الماءَ ، كما قال رؤبة :

وقيل في قوله : للناس يدعو هيقماً وهيقما

إنه شبُّه بفَعَلْ وضربَه مشكَّد . وهَـَيْقَـم : حكاية هديرِه ، ومـَن وواه :

كالبحر يدعو هيقماً وهيقما أواد حكاية أمواجه ؛ وقال أبو عمرو في قول رؤبة: يَكْفيه محراب العدى نَهَ تُشُهُهُ ١

قال : وهو قَـهُرُهُ مَنْ 'بِحارِبُه ، قال : وأصله من الجائع الهُـقيم ؛ وقوله :

من ُطُول ِ مَا هَقَّسَهُ تَبَهَقُّمُهُ. قال : تَهَقَّبُهُ حرَّصُهُ وجوعُهُ .

أوله « يكفيه النع » صدره كما في التكملة :
 « أحمس ور"اد شجاع مقدمه »
 والور"اد: الذي يرد حومة القتال يفشاها ويأتيها، ومقدمه: إقدامه،
 والمحراب : البصر بالحرب .

هكم : الهَكِمُ : المُتَقَعَّم على ما لا يَعنيه الذي وإن ا يتعرَّض للناس بشرَّه ؛ وأنشد :

تَهَكَّمَ خَرْبُ عَلَى جَارِنَا ، وأَلْثَقَى عليه له كَلَّكَلَكَلَلاً

وقد تَهَكُم على الأمر وتهكُّم بنا : زَرَى علينا وعَبَيْتُ بِنَا . وَتُهَكَّمُ لَهُ وَهَكَّمُهُ : كَفَّاهُ . والتهكيم: التكبير'. والمُسْتَهْكِم': المُتَكبير'. والمُنتَهِكُمُّ : المتكبِّر ُ ، وهو أيضاً الذي يتهدُّمُ عليك من الغيظ والحُمْق . وتهكم عليه إذا استد غضبُه . والتهكيُّم : التَّبَخْتُهُ بطَّراً . والتهكيُّم : السَّلُ الذي لا يُطاق . والتبكُّم : يَهُوْرُ البِسْرُ . ويُهَكُّمُت النُّورُ : بهدَّمَت . والنَّهَكُمْ : الطُّعُمْنُ المندارك وتهكيت : تنعَنائت . وهكيت غىرى تَهْ كَساً: غَنَّتْتُه ، وذلك إذا انْوَيْتَ تُغُنِّي له بصوت . والتَّهُكُمُّ : الاستهزاء . وفي حديث أسامة : فخرجت في أثرِ رجل منهم جَعَلَ يَتُهَكُّمْ لِي أَي يستهزئ ويستخفُّ . وفي حديث عبد الله بن أبي تحديرَد : وهو بيشي القَهْقُرَى ويقول هَلُمُ ۚ إِلَىٰ الْجِنَّةِ ، يَتُهَكَّمُ بِنَا . وقدول سُكَيِّنْـة لهشام : يا أحول ! لقد أصبحت تَتَهَكُّم بنا . وَحَكُمُ إِبنَ بُرِي عَـن أَبِي عَمْرُو : النَّهَكُتُم حَدَيْثُ ۗ الرجل ِ في نفسِه ؛ وأنشد لزيادٍ المِلْـُقَطيُّ : ﴿

يا من لقلب قد عصاني أنهمه أ أفهمه ، لو كان عني يفهمه من ذكر ليلي كالهم تهكشه ، من ذكر ليلي كالهم تهكشه ، والدهر يغنال الفني ويعمه

وقال : التهكشُمُ الوقوعُ في القوم ؛ وأنشد لِنَهبِكُ ابن قَـعْنَب :

تَهَكَّمْتُمُا حَوْلَيْنِ ثُمْ تَوْعُتُمًا ، فلا إنْ عَلا كَعْبَاكُما بالتَّهَكُمُ

وإن زائدة بعد لا التي للدعاء .

هلم: الهَلِيمُ: اللاصِقُ من كل شيء ؟ عن كراع . والهُلامُ اللهُمُ أَنتَخَذَ من لحم عِجْلة بِجِلدِها . والهُلُمُ : ظِياة الحِبال ، ويقال لها اللهُمُ ، واحدها . ليهُمُ ، ويقال في الجمع لهُومُ .

لِهِم ، ويعان في الجمع الهوم .
والهلّمان ؛ الشيء الكثير، وقيل : هو الحير الكثير؛
قال ابن جني : إنما هو الهلِمّان على مثال فر كّان.
أبو عمرو : الهلِمّان الكثير من كل شيء ؛ وأنشد لكثير المتحاربي :

قد مَنَعَتْني البُرَّ وهي تَلْحانُ ، وهو كثيرُ عندها هِلِمَّانُ ، وهي 'تَحَنَّدُي بالمَقالِ البَنْبانُ

الحَنْدَاةُ : القول القبيحُ ، والبَنْبانُ : الردي عمن المَنْطق . والهَيْلَمان : المالُ الكثير ، وتقول : جاءنا بالهَيْل والهَيْلَمَان إذا جاء بالمال الكثير ، والهَيْلَمَان ، بفتح اللام وضَمها . قال أبو زيد في باب كثرة المال والحير يَقْكَم به الغائبُ أو يكون له : جاء فلانُ بالهَيْل والهَيْلَمَان ، بفتح اللام .

جاء فلان بالهيش والهيشابان ، بفتح اللام .
وهلم : بمعنى أقسل ، وهذه الكلمة تركيبية من ها
التي للتنبية ، ومن لُم ، ولكنها قد استعملت استعمال
الكلمة المفردة البسيطة ؛ قال الزجاج : زعم سيبويه أن
هكتم ها ضمت إليها لئم وجُعلتا كالكلمة الواحدة ،
وأكثر اللفات أن يقال هكم الواحد والاثنين والجماعة ،
وبذلك نزل القرآن : هكم إلينا وهكم شهداء كم ،
وقال سيبويه : هكم في لفة أهل الحجاز بكون للواحد
والاثنين والجمع والذكر والأنثى بلفظ واحد ،
وأهل وأهل أبين من وأها في لفة بني يمم وأهل
وفي نسخة من التكملة يوثق بضطها بنتع الها، ومثله المحكم

وإذا قال لك َ هَلُمُ " كذا وكذا،قلت : لا أَهَلُمُهُ ، بفتح الأليف والهياء ، أي لاأعطيكته . وروى أبو هريرة عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال : ليُذادَنُّ رجال" عن حو ضي فأناديهم ألا هَلُم " ألا كلم افيقال: إنهم قد بَدُّ لوا، فأقول فسُعقاً إقال اللحباني : ومن العرب من يقول كَلَّم ، فينصب اللام ، قال : ومن قال هَلُمْتَى وهَكُمُوا فَكَذَلَكَ قَالَ ابن سيده ، ولست من الأُخيرة على ثقة ، وقعد هَلَسْمَت ْ فباذا . وهَلَسْمَتُ ۚ بَالرَّجَلُ: قَلْتُ لَهُ هَلَتْمٌ ۚ . قَالَ ابن جني : كَلْسُمْتُ كُوعُر رُنْتُ وشَهلكُتُ ، وأصله قبلُ ا غيرٌ هذا ، إنما هو أو"ل ما للتنبيه لنَحقَت مثل اللام، وخُلِطت ها بِلُم وكيداً للمعنى بشدة الاتصال ، فعدْفَت الألف لذلك ، ولأن لام للم في الأصل ساكشة"، ألا ترى أن تقديرها أوَّل ألسم ، وكذلك يقولها أهل الحجاز ، ثم زال هذا كله بقولهم هَلْسُسْتُ وصارت كأنها فَعَلْكَلْت من لفظ الهلْسَّان، وتَنُوسِيَت حالُ التركيبِ . وحَكَمُ اللحياني : من كان عنده شيء فلسُهُ لِمِنَّهُ أي فليُؤتِهِ ، قال الأزهري: ورأيت من العرب كمن يدعو الرجل إلى طَعَنْمُه فيقوَل: هَلَيْمٌ لَكَ ، ومثله قوله عز وجَل : هَيْتَ لَكِ ؛ قال المبرَّد : بنو تميم بجعلون هَلُمُ فِعَلَا صَعَيْحًا ويجعلون ألهاء زائدة فيقولون َهلُّم ً يا رجل ، وللاثنين َهلُّمها ، وللجميع تعلُّمُوا ، وللنساء تعلُّمُمْنُ لأن المعنى السُمُنُ ، والهاء زائسدة ، قال : ومعنى كَعَلُّمُ وَيِدًا هات زيداً . وقال ابن الأنبادي : يقال للنساء كملُّمنْن وهَلَسْمُنْ . وحكى أبو عبرو عن العرب : كَلُمُنَّانَ يا نِسُوةً ، قال : والحجة ُ لأصحابِ هذه اللغة أن أصل هَلُمُ التصرفُ من أَمَيْتُ أَوْمٌ أَمَّا ، فعَيهلوا على الأُصل ولم يلتفتوا إلى الزيادة ، وإذا قال الرجــل للرجل كملُّم ، فأراد أن يقول لا أفعل ، قال : لا نجد فإنهم 'بجرونه 'بجرک قولك ر'د'' ، يقولون للواحد هَلُمُ "كَقُولِكُ رُدُ"، وللاثنين هَلُمُنَّا كَقُولُكُ رُدًّا، وللجمع هَلَمُوا كَقُولَكُ وُدُوا ، ولَـلأَنْشُ هَلُمْتُي كقولك وردي ، والثنتين كالاثنتين ، ولجماعة النساءُ هَلَسُمُنَ كَقُولُكُ ارْدُدُنْ ، والأُولُ أَفْصَع. قال الأزهري : فُنْتَحَتْ هَلَمُمَّ أَنَّهَا مُدُّغَّمَةً كَمَا فُتُنْحَتْ رُدٌّ في الأمر فلا يجوز فيها هَلُمْ * ، بالضم ، كما يجوز رُدُّ لأُنهَا لا تتصرُّف ، قال : ومعنى قوله تعالى : هَلُمُّ تشهداءكم ، أي هانوا شهداءكم وقتر بوا شهداءكم . الجوهري: هَلَمُمَّ يا رجل ، بفتح الميم، بمعنى تعالى ؛ قال الحليل: أصله لنم من قولهم لهم الله سُعْمُه أي جمعه ، كأنه أراد لهُم " نَعْسَك إلينا أي اقْرُب، وها للتنبيه ، واتما حذفت ألفتها لكثرة الاستعمال وجُعيلا اسباً واحِداً ، قال ابن سيده: زعم الحليل أنها لئم " لتحقيما الهاء للتنبيه في اللغتين جسعاً ، قال : ولا تدخل النون الحفيفة ولا الثقيلة عليها ، لأنها ليست يفعل وإنما هي أسم الفعل ، يويد أن النون الثقيلة إنما تدخل الأفعال دون الأسباء ، وأما في لغة بني تمم فتــدخلها الحفيفة ' والثقيلة لأنهم قد أَجْرَ وَهَا مُجْرَى الفعل ، ولمَّا تعليل ، الأزهري : كَمْلُم عَنْ أَعْطِ ، يَدُل عليه مَا رُورِيٌ عَنْ عَائِشَةً ، رَضَى الله عَنْهَا ، أَنْ النِّي ، صَلَّى الله عليه وسلم ، كان يأتيها فيقول : هـل من شيء ? فتُقول : لا ، فيقول : إني صائم ۗ ؛ قالت : ثم أتاني يوماً فقال : هل من شيء ? قلت : حَيْسَة " ، فقال: هِلُمُنَّهَا أَي هَاتِيهِا أَعْطِينِها . وقال الليث : هَلُمَّ كلمة دُعُوةٍ إلى شيء ، الواحد والاثنان والجمع والتأنيث والتذكير سواءً ، إلاَّ في لفة بني سَعْدٍ فإنهم مجملونه على تصريف الفعل ، تقول هكم ماكماً مَهَلُمُوا ، ونحو ذلك قال ابن السكيت ، قال : وإذا قال : كَلُّم إلى كذا ، قلت : إلام أَهَلُم ؟

أُهَلِمُ ولا أُهَـلُمُ ولا أُهَلَمُ ولا أَهَلُمُ ، قال : ومعنى كَلَمُ أَقْسُلُ ، وأَصله أُمَّ أَي اقصد ، فضَّوا هل إلى أمَّ وجعلوهما حرفاً واحداً ، وأزالوا أمَّ عن التصريف ، وحوَّلوا ضمة همزة أمَّ إلى اللام وأسقطوا الهمزة ﴾ فاتصلت الميم باللام ، وهذا مــذهبِ الفراء. يقال للرجلين وللرجال وللمؤنث كَلَمْمُ * * وُحَّلُهُ كَالُمُ لأنه مُزالٌ عن تصَرُّف الفِعل وشُبِّه بالأدوات كقولهم صَّةٌ ومَّةٌ ولمايهِ ولميهاً ، وكل حرف من هذه لا 'يثنثي «ولا يجمع ولا يؤنث ، قال : وقد يوصل كملُمَّ باللام فيقال : هَلُمُ اللَّهُ وهَلَمُ الكَمَا ، كما قالوا هَيْت الكَّ، وإذا أَدخلت علمه النون الثقلة قلت : هَلُــُنَّ يَا رَجِل، وللمرأة : كَالْمُمَّنُّ ، بكسر الميم ، وفي التثنية كَالْمُمَّانَ ، للمؤنث والمذكر جبيعاً ، وهَلَمْشُنَّ يا رجال ، يضم الم ، وهَلَمْنُنانُ يَا نَسُوهُ ، وإذا قيل لك هَلُم َّ إِلَى كذا وكذًا ، قلت : إلامَ أَهَلُمُ ، مفتوحة الأَلف والهاء ، كَأَنْكَ قَلْتُ إِلَامٌ أَلَيْمٌ ، فَتَرَكَّتُ الْهَاءُ عَلَى مَا كانت عليه ، وإذا قبل كلُّمَّ كذا وكذا ، قلت : لا أَهَالُمْ أَي لا أُعطيه ؟ قال ابن بري : حقُّ هذا أن يذكر في فصل لَمَمَ لأن الهاء زائدة ، وأصله هالُمُّ.

هلام : المِلْدِمُ : اللَّبْدُ الفليظُ الجَافِي ؛ قال : عليه من لبُد الزَّمان هللد مُهُ ١

لِبُد الزمان : يعني الشبب . والهِلُنْدِمُ : العجوزُ . هُلُقَامَ : الْهُلُنَّامُ : وَالْهُلُنَّامُ :

الطويل ، وقيل : الضَّخمُ الطويلُ ، وفي التهذيب : الفرسُ الطويلُ ؛ قال مُدُّوكُ بن حِصْن ، وقيل هو

أَبْنَاهُ كُلِّ نَجِيبَةً لَنَجِيبَةً ، ومُقَلَنَّصُ إِنسَلِيلِهِ هِلْمُقَامِ

١ قوله «عليه النع» صدره كما في التكملة :
 فجاء عود خندق قصمه

يقول: هو طويل 'يقلّص عنه سَليك لطوله، والشّليل': الدّرْعُ . والهلّقامُ: السيّد الضخم القائم بالحَمالات، وكذلك الهلّقَمُ ؟ قال :

فإنَّ تَعْطِيبُ مَجْلِسِ أَرَمَّا بِخُطْئِةٍ ، كنتُ لها هِلْقَمَّاا وبالحَمَالاتِ لها لِهَمَّا

والهلئيم والهلئام : الواسع الشدقين من الإبل خاصة ، وربا استعمل لغيرها . وبحر هلئيم : كأنه بَلئتهم ما طرح فيه . وهلئم الشيء ; ابتلعه . ووجل محلقهم وجرُ ضِم : كثير الأكل ؛ قال :

باتنت بلَيْل ساهد ، وقد سَهد مُلَقِم بأكل أطراف النَّحَد ْ

وهلِنْقَامُ وهلِنْقَامَةُ كَذَلَكَ . والهِلِنْقَامُ : الأَسد . وهلِنْقَامُ : امم وجل .

هيم : الهَمُ : الحُنُوْن ، وجبعه أهبوم ، وهَبَّه الأَبرُ وَمِنَّا وَمَهَبَّة وأَهْبَهُ فَاهْتُمَ وَاهْتَمَ به . ولا همام لي : مبنية على الكسر مثل قطام أي لا أهم . ويقال: لا مَهَبَّة لي، بالفتح ، ولا همام ، أي لا أهم بذلك ولا أفعله ؛ قال الكبيت يمدح أهل البيت :

إِن أَمُنَ * لا أَمُن أَ و نَفْسِي َ نَفْسا ن من الشّك في عَمتَى أَو تَعامِ عاديًا عَيرَهم من الناس 'طراً بيهِم' ، لا هَمام لي لا هَمام إ

أي لا أهُمُ بذلك ، وهو مبني على الكسر مثل قـطام : يقول : لا أعدل بهم أحداً ، قال : ومثل ُ قوله لا ر قوله «أرما »كذا في الأصل والتكملة ، وفي المحكم والتهذيب:

قوله لا ارما م لذا في الاصل والشخفة ، وفي المصام والمهدب. ألما . وقوله لا بخطبة » كذا في الأصل ، وفي التكملة والمحكم: بخطة . وقوله لا لها » كذا بالأصل والمحكم والتهذيب ، وفي

هَمام قراءة من قرأ : لا مساس ؟ قال ابن جني : هو الحكاية كأنه قال مساس فقال لا مساس ، وكذلك قال في همام إنه على الحكاية لأنه لا يبنى على الحكاية لأنه لا يبنى على الكسر ، وهو يويد به الحبر . وأهميني الأمر اإذا أقبلقك وحز نك . والاهتام : الاغتام ، واهمتم له بأمره . قال أبو عبيد في باب قلة اهتمام الرجل بشأن صاحبه : همك ما همك ، ويقال : همك ما أهمك ، ويقال : همك ما أهمتك أي لم يهمك أهمتك ، ويقال : معنى ما أهمتك أي ما أحز نك ، وقبل : ما أذابك .

والمُهِمَّاتُ مِن الأُمورَ : الشدائدُ المُنحرِقةُ . وهَمَّةُ السُّعْمُ يَهُمُّهُ هَمَّا أَذَابَهُ وأَذْهَبَ لَحَمَّةً . وهَمَّتَيْ السُّعْمُ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ المُرضُ : أَذَابَنَى . وهَمَّ الشِّعْمَ يَهُمُّهُ هَمَّا : أَذَابَهُ ؟ وانتَهمَّ هو .

والهامومُ : ما أَذْ يِبَ مِن السَّامِ ؛ قال العجاج يصف بَعيرَه :

> وانهُمَّ هامومُ السَّديفِ الهاري عن جَرَز منه وجَوْزَ عاري١

أي ذهب سبنة . والهاموم من الشعم : كثير الإهالة . والهاموم : مما يسيل من الشعبة إذا شويت ، وكل شيء ذائب يسبق هاموماً . ابن الأعرابي : هم إذا أغلي ، وهم إذا غلى . الليث : الانهمام في ذوبان الشيء واسترخائه بعد مجبود وصلابته مشل الثلج إذا ذاب ، تقول : انهم . وانهم الشيم وانهم الثلج : أذابته . وهم الغزو الناقة يهم الشيم الناوي وكذا المحكم هما الوري وكذا المحكم والتذب

والبَرَدُ : ذابا ؛ قال :

يضَعْكُن عن كالبَرَدِ المُنْهَمَّ ، تحت عَرَانِينِ أُنوفٍ شُمَّ والهُمَامُ : ما ذابَ منه ، وقيل زِكلُ مُذابٍ مَهَمُومُ ، وقوله :

أيهم فيها القوم هم الحمر وهمام معناه يسيل عرقهم حتى كأنهم يتذوبون وهمام الثلج : ما سال من مائيه إذا ذاب ؛ وقال أبو وجزة: نواصح بين حماوين أحصنتا ممنعاً ، كهمام الثلج بالضرب

أراد بالنواصح الثنايا . ويقال : هم اللبَنَ في الصحن إذ حَلَبَه ، وانهُم العرَقُ في جَبينِه إذا سال ؟ وقال الراعي في الهماهم بعني الهُموم :

> َ طَرَ قَاءُ فَتِلَكَ هَمَاهِمِنِي أَقَدْرِ عِيمًا قُلُنُصاً لَنُواقِحَ كَالْقِسِيِّ وَحُولا

وهم بالشيء بهم همتا : نواه وأراد و وعزم عليه . وسئل ثعلب عن قوله عز وجل : ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى بُرهان ربه ؛ فال نهم يوسف ، وليح الملعصة مصرة على ذلك ، وهم يوسف ، عليه السلام ؛ فالمعصة ولم يأتها ولم يُصر عليها ، فَبَيْن الْهَمْتَيْن فَرْق . قال أبو حاتم : وقرأت غريب القرآن على أبي عبيدة فلما أتيت على قوله : ولقد همت به وهم بها (الآبة) قال أبو عبيدة : هذا على التقديم والتأخير كأنه أراد : ولقد همت عز وجل : وهمشوا بما لم ينالوا ؛ كان طائفة " عز منوا على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه على أن يغتالوا سيدنا وسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر وقفوا له على طريقيه ، فلما بكلهم أمر بتنجيتهم عن طريقه وسمتاهم رجلا رجلا ؛ وفي

حديث سطيح :

سَمَّرْ فإنتك ماضي الهَمَّ سِمُنِّيرُ ﴿

أي إذا عزمت على أمر أمنضيئته . والهم : ما هم به في نقسيه ، تقول : أهمسني هذا الأمر ُ . والهم ته ُ والهمة ُ : ما هم به في ما كهم به من أمر ليفعله . وتقول : إنه لتعظيمُ الهم وإنه لتمعيد ُ الهمة والهمسة ، وإنه لتمعيد ُ الهمة والهمسة ، بالفتح .

والهُمامُ : الملكُ العظم الهِمَّة ، وفي حديث قُسُّ : أيا الملكُ الهُمَّامُ ، أي العظم الهِمَّة . ابن سيده : الهُمَّامُ اممُّ من أسماء الملك لِعظم هِمَّة ، وقيل : لأنه إذا همَّ بأمر أمضاه لا يُورَدُّ عَنْهُ بل يَنْفُذُ كَمَا أُواد ، وقيل : الهُمَّامُ السيدُ الشَّجَاعُ السَّخيُّ ولا يكون ذلك في النساء . والهُمَامُ : الأسدُ ، على النسيه ، وما يكادُ ولا يَهُمَّ كُورُداً ولا مَكادَة وهماً ولا مَكادَة وهماً ولا مَكادَة وهماً ولا مَكادَة وهماً ولا مَهماة . .

والهَمَّةُ والهِمَّةُ : الهَوى . وهذا رجل مَثْكُ من رجل وهما أن الهَوى . وهذا رجل مَثْكُ من رجل وهما أنك من رجل الكسر : الشيخ الكبيرُ البالي ، وجمعه أهمام " . وحكى كراع : شيخ هما أنه ، بالهاء ، والأنثى هما " بيئة الهمامة ، والجمع همات وهمائم ، على غير قياس ، والمصدر المنهومة والهمامة ، وقد انتهم " ، وقد يكون المهم والهمة والهماة من الإبل ؛ قال :

وناب مهدّ لا خُيْدُ فيها ، وناب ممشرّ منه الأشاعر بالمداري

ابن السكيت : الهُمُّ من الحُنزُن ، والهُمُّ مَصْدَرُ هُمَّ الشَّعْمَ يَهُمُهُ إذا أَذابَه والهَمُّ : مصدر هَمَمْت بالشيء هَمَّا . والهِمُ : الشيخ البالي ؛ قال الشّاعر :

وما أنا بالهمّ الكبيرِ ولا الطّقْلِ وفي الحديث : أنه أتِي برجل هيم ّ ؛ الهيمُ ، بالكسر : ﴿

الكبير الفاني . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : كان يأمر 'جيوشه أن لا يَقْتُلُوا هِمِثًا ولا امرأَهُ ؟ وفي شعر 'حميد :

فَحَمَّلُ الْهِمُّ كِنَادُاً خَلَّعُدَاً

والهامة : الدابّة . ويعم الهامة هذا : يعني الفرس ؟ وقال ابن الأعرابي : ما وأيت هامة "أحسن منه ، يقال ذلك للفرس والبعير ولا يقال لغيرهما . ويقال للدابّة : يعم الهامة هذا ، وما وأيت هامة "أكثرم من هذه الدابّة ، يعني الفرس ، المم مشد دة. والهمم : الدّبيب . وقد هممت أهم ، بالكسر ، هميماً . والهمم : عواب هوام الأرض . والهوام : ما كان من خشاش الأرض غو العقارب وما أشبهها ، الواحدة هامة ، لأنها تهم أي تدب ، وهميمها دبيبها ؟ هاما ساعدة بن بحقية الهذلي يصف سيفاً :

َ تَوَى أَثْرَهُ فِي صَفْحَتَيْهُ ﴾ كَأَنه مَدارِجُ ﴿ شِبْنَانِ لَهُنَ ۚ هَمِيمُ

وقد كمئت تهيم ، ولا يقع هـذا الاسم إلاً على المبخوف من الأحناش. وروى ابن عباس عن النبي، صلى الله عليه وسلم : أنه كان أيعود الحسن والحسين فقول : أعيد كنما بكلمات الله النامة ، من شر كل شيطان وهامة ، ومن شر كل عين لامة ، ويقول : هكذا كان إبراهيم يعود إسمعيل وإسحق، عليهم السلام؟ قال شمر : هامة واحدة الهوام ، والهوام : الحيات وكل ذي سم يقتل سمية ، وأما ما لا يَقْتُلُ وَسَمَهُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ وَسَمَهُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ وَسَمَمُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ وَسَمَمُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ ولا وَسَمَمُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ ولا وَسَمَمُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ ولا وَسَمَمُ فهو السّوام ، مشد ، وأما ما لا يَقْتُلُ ولا يَسْمَمُ ولا الله و السّوام ، مشد ، وأما ما لا يقدّم ولا ولم

واليَر ابيــع والحَـَنافِس ، فهـذه ليست بهَوامَّ ولا ١ قوله « كنازا النم » تقدّم هذا البيت في مادة جلعد بلفظ كباراً والصواب ما هنا .

تبلُغ أَن تَقتل مثل الزُّنْسُورِ والعقربِ وأَشْباهِما ،

قال : ومنها القَوامُ ، وهي أمثال القَنافِذ والفـأو

سُوام ، والواحدة من هذه كلها هامة وسامة وقامة . وقال ابن بُرْر ج : الهامة الحية والسامة العقرب . يقال للحية : قد هبت الرجل ، وللعقرب : قد سبته ، وتقع الهامة على غير ذوات السم القاتل ، ألا ترى أن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، قال لكعب بن مجرة : أيو ذيك موام وأسيك ؟ أراد بها القمل ، سباها هوام لأنها تدب في الرأس وتهسم فيه . وفي المهذب : وتقع الهوام على غير ما يدب من الحيوان ، وإن لم يَقْتُلُ كَالْحَشَرَات .

ابن الأعرابي: 'هم" لنفسك ولا تَهُمْ" لهؤلاء أي اطْلُبُ لها واحْتَل . الفراء : ذهبت أَتَهَمَّمُهُ أَنْظُر أَينَ هو ، وروي عنه أيضاً : ذهبت أَتَهمَّمُهُ أَنْ طَلُبُه . وتَهمَّم الثيءَ : طلبه .

والْمَبِينَةُ : المطرُ الضعيف ، وقيل : الْمَبَيْنَةُ مِن الْمُلِينَةُ مِن الْمُلِينَةُ الْمِلْنِ الْمُلِينَةِ الْمُلِينَةُ ، والتَّلْمُنِيمُ نَحُورُهُ ؛ قال ذو الرمة: مَبْطُولَةً مِن رياض الْحُدْرُجِ هَبِيجِهَا ،

مهطونه من رياص الحرج هيجها ؟ ________ من لنف سارية لوثاء ، تهمم"

والهَميمة : مطر ليّن دقاق القَطْر . والهَموم : البَرْ الكَثيرة الماء ؛ وقال :

إنَّ لنا قَلَلَيْذُمَاً هَبُوماً ، وَيُومِا ، وَيُومِا ، وَيُومِا ، وَيُومِا ، وَيُومِا اللَّهُ لا يُجبُوما

وسحابة هبوم : صبوب للبطر. والهميمة من اللبن: ما تحقين في السقاء الجديد ثم شرب ولم يُسخَص . وتهميم المسرأة في رأس السي : وذلك إذا نو ممنه بصوت ترققه له . ويقال : هو يَنهَم أ وأسه أي يَفلِيه . وهميمت المرأة في وأس الرجل : فلته . وهو من تهمانهم أي تخشارتهم كقولك من تخمانهم .

١ قوله « من لف » كذا في الأصل والمحكم ، وفي التهذيب ، من
 لفح ، وفي التكملة:من صوب .

وهَمَّام : اسم رجل .

والهَمْهُمَة : الكلام الحني" ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرَدُّد الزَّنْير في الصَّدْر من الهم" والحَرَّنَ، وقيل : الهَمْهُمَة تَرْديد الصوت في الصدر ؛ أنشد ابن بري لرجل قاله يوم النتح يخاطب امرأته :

إنتك لو شهد وننا بالحند مه ، اذ قر صفوان وفر عكر مه ، وأبو يزيد قائم كالمثونية ، والم تقلق المسلمة ، يقطعن كل ساعد وجمعه المن تنطق المسلمة ، المن تنطق باللوم أدنى كلمة ،

وأنشد هذا الوجز هنا الحَنْدَمة ، بالحاء المهملة ، وأنشده في ترجمة خندم بالحاء المعجمة . والهَمْهَمة : غورُ أصوات البقر والفِيكة وأشباه ذلك . والهماهم : من أصوات الرعد نحو الزَّمازِم . وهمهم الرَّعْدُ المناسعت له دويتًا. وهمهم الأسد ، وهمهم الرجل إذا لم يُبيّن كلامه . والهمهمة : الصوت الحفي ، وقيل : هو صوت معه مجتم .

ويقال للقصّب إذا هزاته الربح : إنه لبّهُمْهُوم . قال ابن بري : الهُمْهُوم المُصَوّات ؛ قال رؤية :

هز" الرياح القصب الهمهوما

وقيل: الهَمْهَ، ترديد الصوت في الصدر . وفي حديث ظيان: خرج في الظالمة فسميع همهمة أي كلاماً خفياً لا يُفهَم ، قال: وأصل الهَمْهَمة صوت البقرة . وقصَبُ مُمْهُوم : مُصوات عنمه تَهْزيز الربع . وعَكَرَ مُمْهُوم : كثير الأصوات ؛ قال الحكم رواة هذه الآيات في مادة خدم عناف عمل عليه هنا .

الخُصْريّ وأنشده ابن بري مستشهداً به على الهُمهوم الكثير :

جاء يَسوقُ العَكَرَ الهُمهوما السَّجُورَوِيُ لا رَعَى مُسِيا

والهُمْهُومة والمَمْهُامة : العَكَرَةُ العظيمة . وحيال فِمْهُم : يُهَمْهُم في صوته يُودَّد النهيق في صدره ؛ قال ذُو الرمة يصف الحبار والأَتَن :

> خَلَّى لِهَا سَرْبَ أُولاهـا وَهَيَّجُهَا ، مِن خَلْفِهَا ، لاحِقُ الصُّقَلَـيْنِ هِمْهُمُ

والهيئهم : الأسد، وقد هنهم. قال اللحياني: وسبع الكسائي رجلًا من بني عامر يقول إذا قيل لنا أبقي عندكم شيء ? قلنا : هنهام وهنهام يا هذا ، أي لم يبتق شيء ؟ قال:

أو لكمنت ، با خِنتُونت ، شر إيلام ، في يوم نَيفس ذي عجاج مظلام ، أما كان إلا كاصطفاق الأقدام ، حتى أتبناه فقالوا : همهام ا

أي لم يبتى شيء قال ابن بري : رواه ابن خالويه خينو ت على مثال سنتو و ، قال : وسألت عنه أبا عبر الزاهد فقال : هو الحسيس . وقال ابن جني : هشهام وحسمام ومتحمام اسم لفت مثل سرعان و وسنكان وغيرهما من أسماء الأفعال التي استُعبيلت في الحدر . وجاء في الحديث : أحب الأسماء إلى الله عبد الله وهمام . وفي وواية: أحدق الأسماء حارثة وهمام ، وهو فعال من هم بالأمر بهم إذا عزم عليه ، وإنما كان أحد قبا لأنه ما من أحد إلا وهو عليه ، وأمر ، وشد أم غوي .

أبر عمرو ؛ الهُمُومَ الناقة الحِسْنة المِشْية ، والقِرْواحُ التي تَعافُ الشُّربَ مع الكِبار ، فإذا جاءت الدَّهْداهُ

شربت معهن ، وهي الصفار . والهموم : الناقة تهمسم الأرض بفيها وترتبع أدنى شيء تجده ، قال : ومنه قول ابنة الحس : خير النوق الهموم الرّموم التي كأن عَينَيْها عَيننا محموم . وقوله في الحديث في أولاد المشركين : "هم من آبائهم ، وفي دواية : هم منهم ، أي حكمهم حكم آبائهم وأهلهم .

هم : الهَنَمُ : ضرب من النمر ، وقبل : النمو كله ؟ وأنشد أبو حاتم عن أبي زيد :

ما لَكُ لا تُطعِمننا من الهَنَمُ ، وقد أَتَاكَ التَّمْرُ في الشهر الأَصَمُ ?

ويووى : وقد أَتَنْكَ العِيرُ . والهنَّمَة مثال الهلَّعة : الحَرَز الذي تؤخّذ به النساء أَزُواجَهن . حَكِى اللَّهَانِي عن العامرية أَنهن يقلن : أَخَذْتُه بِالهٰئِيَّة ، باللَّيل زَوْج وبالنهار أَمّه ؛ ومن أساء خرز الأَعراب المَطْفة والفَطْسة والكَمْلة والصَّرْفة والسَّلْوانة والمُبْرة والقبَل والقبلة ؛ قيال ابن بري : ويقال مَيْنُوم أَيضاً ؛ قال ذَوْ الرَمة :

فات الشَّمائـلِ والأيَّمانِ تَميُّنومُ أَ

وهانَمَه مجدّيث: ناجاه. الأزهري: الهَيْنَمَة الصوت؛ وهو شبه قراءة غير بيّنة ؛ وأنشد لرؤبة :

لم يَسْمَعُ الرَّحْبُ بِهَا وَجْعَ الْكِلِمُ ، الْمُنْسَمِ الْمُنْسَمِ الْمُنْسَمِ الْمُنْسَمِ

وفي حديث إسلام عَمَو ، رضي الله عنه : قال ما هذه المَينَمة ? قال أبو عبيدة : الهَينَمة الكلام الحفي لا يُفْهَم ، والياء زائدة ؛ وأنشد قول الكميت :

ولا أشهد الهُجُورَ والقائِليه ، إذا أهم إبهينتمة هَتْمَكُوا

وفي حديث الطفيل بن عَمرو: كَمَيْنَم في المَقام أي ، مدره كا في النَّكمة : هنا وهنا ومن هنا لهن بها

قرأ فيه قراءة خفيّة ؛ وقال الليث في قوله : ألا يا قَمِيْلُ ، وَيِحَكَ ! قَمْ فَهَمْيْمِ

أي فادع ُ الله . والهنشة : الدّند نة . ويقال الرجل الضعيف: هنشة . والهنيسم والهنيسة والهنيام والهنيسوم والهنيسة والهنيام : الصوت الحقي ، وقيل : الصوت الحقي ، وقد هيستم : النّسام . وبنو هينام : حي من الجن ، وقد جاء في الشعر الفصيح . هنام : الأزهري : الهندام الحسن القد ، معرس . . هوم : الهوم والتّهوم والتّهوم : النوم الحقيف ؛ قال الهرزدق يصف صائد] :

عادي الأشاجيع مَشْفُوهُ أَخُو قَـنَـص ، ما تَطْعُمُ العَينُ نَـوْمـاً غير تَهُومِ

وهُوَّمُ الرجلُ إِذَا هَزَّ وأَسَهُ مِن النَّعَاسِ ، وهُوَّمَ النَّعَاسِ ، وهُوَّمَ النَّعَاسِ ، وهُوَّمَ القومُ وتهوَّمُنا . أبو عبيد : إذا كان النوم قليلًا فهو التَّهُومِ. وفي حديث رُقَيقة: فبينا أنا نائمة أو مُهُوَّمة " ؛ التَّهُومِ : أولُ النوم وهو دون النوم الشديد .

والهامة أن وأس كل شيء من الروحانيين عن الليث والهامة أن وأس كل شيء من الروحانيين ذوي الأجسام القائمة عا جعل الله فيها من الأرواح وقال ان شميل: الروحانيون هم الملائكة والجن التي ليس لها أجسام أتوى، قال: وهذا القول هو الصحيح عندنا. الجوهري: الهامة الرأس ، والجمع هام أن وقيل : الهامة ما بين تحرقي الرأس ، وقيل : هي وسك الرأس ومعظمه من كل شيء ، وقيل : من ذوات الأرواح خاصة . أبو زيد : الهامة أعلى الرأس وفيه الناصية والقيصة ، وهما ما أقبل على الجبهة من شعر الرأس ، وفيه المتورق، وهو فرق الرأس بين الجبينين إلى الدائرة، وكانت العرب تزعم أن روح القتيل الذي لم أيدرك

بثأره تصير مامة فتَز قو عند قبره ، تقول : استُوني استوني استوني إ فإذا أدرك بثأره طارت ؛ وهذا المعني أراد جربر بقوله :

ومنتًا الذي أَبكى 'صدّيَّ بن مالك ، وَنَـَفَّرَ طَيراً عن 'جعادة ' وُقَّعـا يقول : قُنْـلُ قاتِلُه فَنَفَرَت الطيرُ عن قـبوه . وأَوْقَيْت هَامَة فلان إذا قتلته ؛ قال :

> فإنْ تَكُ هامة بِهَراةَ تَزُوْقُو ، فقد أَزْقَيْتُ بالمَرْوَيْنِ هامَـا

وكانوا يقولون: إن القتيل تخرُّج هامة من هامَّته فلا تؤالُ تقول اسْقُوني اسقُوني حتى يُقتل قاتبِكُ ، ومنه قول ذي الإصبع:

يا عَمْرُ وَ ، إِنْ لَا تَدَعْ سَنْمِي وَمَنْقَصَيَ ، الضربك حتى تقول الهامة : استقوني يريد أقتْتُلُك.ويقال : هذا هامة اليوم أو غد ، أي يوت اليوم أو غداً ؛ قال كَنْتَيْر : -

> وكلُّ خليلٍ راني؛ فهو قائلُّ مِنَ آجُلْكِ : هذا هامَهُ اليومِ أو غد

وفي الحديث: وترَكت المسَطِيّ هاماً ؟ قيل: هو جمع هامة من عظام الميت التي تصيرُ هامة" ؟ أو هو جمع هائم وهو الذاهب على وجهه ؟ يريد أن الإبل من قلة المسَرْعَى مانت من الجَدْبِ أو ذهبَتْ على وجهها. وفي الحديث: أن النبي وسلى الله عليه وسلم قال: لا عدو ولا هامة ولا صغر ؟ الهامة ؟ الرأس واسمُ طائر ، وهو المراد في الحديث ، وقيل: هي البومة . أبو عبيدة: أما الهامة فإن العرب كانت تقول إن عظام الموتى ، وقيل أرواحهم ، تصير هامة فنطير ، وقيل: كانوا يسمون ذلك الطائر الذي مخرج من هامة الميت الصدى ، فنقاه الإسلام ونهاهم عنه ؟

ذكره الهروي" وغيره في الهاء والواو ، وذكره الجوهري في الهاء والياء ؛ وأنشد أبو عبيدة ؛ مسلط الموت والمكون عليهم ، فلكهم في صدى المقابر هام وقال لسد :

فليس الناسُ بَعْدَكَ فِي نَقيرٍ ، ولا هُمُ غيرُ أَصْدَاءِ وَهَامِ

ابن الأعرابي: معنى قوله لا هامة ولا صفر ؟ كانوا يتشاءمون بهما ، معناه لا تتشاءموا . ويقال : أصبح فلان هامة إذا مات . وبنات الهام : ممخ الدماغ؟ قال الراعى :

يُزيلُ بُنات الهام عن سَكِناتِها ، ومَا يَلِثْقَهُ مَنْ سَاعِدٍ فَهُو طَائِعُ والهامَةُ : غَيْمُ ، تشبيهاً بِذَلِكَ ؛ عن ابن الأعرابي . وهامَةُ القوم : سيدُهُم ورئيسُهُم ؛ وأنشد ابن بري

> ونحن أجازت بالأقتيص هامنا طهيئة عوم النارعين بلا عقد وقال ذو الزمة :

لنا الهامة' الكثيرى التي كلُّ هامة ، وإن مُعظيّمت ، منها أَذَلُ وأَصْغَرُ

وفي حديث أبي بكر والنسابة : أمن هامها أم من للهاد مها أم من أشرافها أنت أو من أو ساطيها ، فشبه الأشراف بالهام ، وهو جمع هامة الرأس . والجمع من كل ذلك هام " ؛ قال عجر بنية بن أشيم :

وَلَقَلَ لِي مَا تَجْعَلَمْتُ ، مَطَيِّةُ فَيَ الْهَامِ أَرْكَبُهَا ، إذا مَا وُكَّبُوا في الهام أَرْكَبُها ، إذا مَا وُكَّبُوا يعنى بذلك البَليَّة ، وهي الناقة تُعْقَل عند قور

صاحبها حتى تبلى ، وكان أهل الجاهلية يزعبون أن صاحبها يوكبها يوم القيامة ولا يشي إلى المحسر ، والهامة من طير الليل : طائر صغير يألف المقابر ، وقيل : هو الصدى ، والجمع هام ، وقال ذو الرمة : قد أغسف النازح المجهول معسفه في ظل أخضر يدعم هامه البوم المنت إذا ابن سيده : والهامة طائر بخرج من رأس الميت إذا تها أنت من

الهام . ويقال للفرس هامة "، بتخفيف المم ، وأنكرها ابن السكيت وقال : إنما هي الهامة ، بالتشديد . ابن الأثير في الحديث : اجتنبوا هو م الأرض فإما مأوكي الهكوام " و قال : هكذا جاء في رواية والمشهور كزم الأرض ، بالزاي ، وقد تقدم ؛ وقال الحطابي: لسنت أدري ما كموم " الأرض ، وقال غيره : كموم الأرض يطن منها في بعض اللفات . والهامة : موضع "من دون مصر ، حماها الله تعالى ؛ قال :

ماوَسْنَ وَمَلَ الهامِهِ الدَّهاسا وهامة : امم حائط بالمدينة ؛ أنشد أبو حنيفة :

مَن الغُلُابِ مِن عِضْدانِ هَامَةٌ شَرِّبِتَ لِسَوْمَ الغُلُوبِ مِنْ عَضْدانِ هَامَةً شَرِّبِتَ لِسَوْمَا أَنْ لِلسَّقْنِيِ ، وَجُنِيَّتُ لَلنَّواضِحِ بِثُورُهُ الْمُورُهُ الْمُؤْمَاةُ مُاهُ مُ

وذكر أبن الأثير في هذه الترجية قال : وفي حديث صفوان : كنا مع رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، في سفر إذ ناداه أعرابي بصوت جهوري يا محمد ، فأجابه رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، بنحو من صوته : هاؤم ، بمعنى تعال وبمعنى نُخذ ، ويقال للجماعة كقوله عز وجل : هاؤم اقدر ؤوا كتابيسة ، وليما وفي صوته ، صلى الله عليه وسلم ، من طريق الشقة عليه لئلا يَحْمَعُ عمله ، من قوله عز وجل

للطرماح:

لا تَرْفَعُوا أَصُواتَكُمْ فُوقَ صُوتُ النِيِّ ؛ فَعَـذَرُهُ عَنِيهُ وَسِلْم ، صُوتَهُ حَقَى كَانَ مَثْلَ وَرَفَعِ النِيُّ ؛ صَلَى الله عليه وسلم ، صوتَه لَحَقَ الْفَرْطِ وَأَفْتُهُ بِه ، صَلَى الله عليه وسلم ، ولا أَعْدَمُنا وأَفْتُهُ ورُحَمِتُهُ يُومَ ضَرُورَتِنا إلى شَفاعتِهِ وَفَاقَـتَنا إلى رَحِمِتُهُ ، إنه وَوْفَ رَحْمِهُ ، إنه وَوْفَ رَحْمٍ .

هُمُ : هامَت الناقةُ تَهَيِّمُ : ذَهَبَت عَلَى وَجَهِبُنَا لَوَعْنِيْرِ كَهَنَّتُ ؟ وقيل : هو مقلوب عنه .

والهُيامُ: كالجنون عنوفي التهذيب: كالجنون من العشق . ابن شبيلُ: الْهَيَّامُ نحو الدُّوارِ جنونُ يأخذ البعيرَ حتى يَهْلَكُ عَيْئَالُ : بعيرِ مَهْيُومُ . والهيمُ : دا يُ يأخذ الإبلَ في رؤوسها . والهاثمُ : المتحيّرُ . وي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمُهيّمات ؟ وفي حديث عكرمة : كان علي أعلم بالمُهيّمات ؟ يقال : هام في الأمر يهيم إذا تحيّر فيه ، ويروى المُهيّمينات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، المُهيّمينات ، وهو أيضاً الذاهبُ على وجهه عشقاً ، هام بها هيماً وهيوماً وهياماً وهيّماناً وتهياماً ، فقد تناهيدًا عن التهيام

قال سيبويه : هذا باب ما تُكَثِّر ويه المصدر من فعكت فتكليح الزوائد وتبنيه بناء آخر ، كما أنك فكت فعكت في فعكت في التقفال كالتهذار وضوها ، وليس شيء من هذا مصلا فعكت ، ولكن لما أردت التكثير بنيت المصدر على هذا كما بنيت فعكت على فعكت ؛ وقول كثير :

وَإِنْيُ ، وتُهْيَامِي بِعَزَّةَ ، بَعْدَمَا يَخْلَيْنَ مُمِاً بَيْنَنَا وَتَخَلَّتُ

قال أبن جني : سألت أبا علي فقلت له : ما موضع ُ تَهْيَامي من الإعراب?فأفْتَى بأنه مرفوع بالابتداء، وَخَرْهُ قُولُهُ بِعَزَّةً ، وَجَعَلُ الجَمَلَةُ التي هِي تَهْيَامِي

بعز"ة اعتراضاً بين إن وخبرها لأن في هذا أضر با من التشديد للكلام ، كما تقول : إنتك ، فاعلم ، رجل سوء ، وإنه ، والحق أقول ، جميل المذهب ، وهذا الفصل والاعتراض الجاري بحرى التوكيد كثير في كلامهم ، قال : وإذا جاز الاعتراض بين الفعل والفاعل في نحو قوله :

وقد أَدْرَ كَتَنْنِي، والحَوَادِثُ جَمَّةُ ﴿) أَسِنَةُ ۚ فَكُوْمٍ لا ضِعافٍ ، ولا عُزْل

كان الاعتراض بين أسم إن وخبرها أسوع ، وقد يحتمل ببت كثبتر أيضاً تأويدلا آخر غير ما ذهب اليه أبو على ، وهو أن يكون تهيامي في موضع جر" على أنه أفستم به كقولك: إنتي ، وحبتك ، لتضنين بك ؛ قال ابن جني ؛ وعرضت هذا الجواب على أبي على " فتقبله ، ويجرز أن يكون تهيامي أيضاً مر "تفعاً على" فتقبله ، ويجرز أن يكون تهيامي أيضاً مر "تفعاً بالابتداء ، والباء متعلقة فنه بنفس المصدر الذي هو التهيام ، والحبر محذوف كأن قال وتهيامي بعزة كائن أو واقع على ما يتقد في هذا ونجوه ، وقد على ما يتقد في الله المناه على ما يتقد في هذا ونجوه ، وقد على ما يتقد في النه المناه الم

فهل لنك طنب نافع من علاقة تُمُيَّمُني بين الحَشا والتَّراثِب ?

والاسم الهُيَامُ . ورجل هَيْمانُ : 'عجب شديد الرَّجْد . ابن السكيت : الهَيْمُ مصدرُ هَامَ يَهِمِ هَيْمانُ : هَيْما وَهَيْمَانُ ! هَيْما وَهُمْ المُرْأَةَ . والهُيُّامُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائم العُشَّاقُ . والهُيُومُ : المُوسُوسُون ، ورجل هائم وهيومُ . والهُيُومُ : أن يذهب على وجهه ، وقد هامَ يَهِمِمُ هُيَاماً . والمُيْمَ فَوُادُه ، فهو مُسْتَهَامُ الفُواد أي مُذْهَبُه . والهيمُ : هيمانُ العاشق والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في والشاعر إذا خلا في الصحراء . وقوله عز وجل : في كل واد ي الصحراء . المنهم : هو واد ي الصحراء .

يُخْلُو فيه العاشق' والشاعر' ؛ ويقبال : هو وادي الكلام ، والله أعلى الجوهري : هام على وجهيه بسيم هيئماً وهيماناً ذهب من العشق وغيره . وقلب مستهام أي هام . والمنام : داء يأخذ الإبل فتهيم في الأرض لا ترعى ، يقال ؛ ناقة هيماء ؟ قال كثير :

فلا بحسب الواشون أن صبابتي ، يعزاة ، كانت غمرة فتجللت وإنتي قد أبلكات من دنف بها كا أد نفت هيماء ، ثم استبكات

وقالوا : هِمْ لَنَفْسِكُ وَلَا تَهِمْ لَمُؤْلَاءً أَيَّ اطْلُبُ لَمُ اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ خُلُلُ : كَيْمَا اللهُ خُلُلُ : كَيْمَا اللهُ خُلُلُ : كَيْمَا اللهُ خُلُلُ :

فاهنتم لنفسك ، يا جُميع ، ولا تكن لبني قرريبة والبطون تهيم الماضم : أشد العطش ؛ أنشد لبن بري : يبيم ، ولبس الله شاف هيامة ، يعتر المامة عنال الحكمام وأنتجدا

وشاف : في موضع نصب خبر ليس ، وإن شئت جعلته خبر الله وفي ليس ضير الشأن ، وقد هام الرحل هياماً ، فيو هائم وأهيم ، والأنثى هيئمت والحبيم هيام ، ورجل مهيوم وأهيم : شديد العبطش ، وألأنثى هيئما ، الجوهري وغيره: والهيام ، المحسر ، الإبل العبطاش ، الواحد هيئمان ، الأزهري: الهيئمان العبطاش ، الواحد هيئمان ، هيئوم ، وفي حديث الاستسقاء : إذا اغترات أدضنا مهيوم ، وفي حديث الاستسقاء : إذا اغترات أدضنا وهامت دوابنا أي عطشت ، وقد هامت تهيم ، قوله «لني قريبة » ضط في الاصل بضم القاف وقت الراه ،

هَيَماً ؛ بالنحريك . ونافة " هَيْمَى : مثــل عَطَّشَّاد وعَطْشَى . وقوم مرهم أي عِطاش ، وقد هامُو هُياماً . وقوله عز وجل : فشاربونهَ سُئُرُبَ الهيم ؛ هي الإبلُ العِطاش ، ويقال : الرَّامُلُ ؟ قَـالُ ابن غَمَاسُ : كَمَامُ ُ الأَرضُ ، وقَيْلُ :َ كَمَامُ الرَّمْلُ ،وقَالُ الفراء: 'شر"ب الهيم ،قال : الهيم الإبل التي يُصيب داءٌ فلا تَرَ وَى من الماء ، واحدُها أَهْيَمُ ، ۚ وَالْأَنْتُو كَمْسِمَاء ، قال : ومن العرب من يقول هائم" ، والأنثر هائمة ، ثم يجمعونه على هيم ، كما قالوا عائط وعيه ط وحائل وحُول ، وهي في معنى حائل إلا أن الضم تُسرِكت في الهيم لئلا تصيرَ الياءُ واواً ، ويقال : إذ الهيم الرَّمَلُ . يقول عز وجل : يَشْرَبُ أَهُلُ النَّا كما تشرب السهلة ، وقال ابن عباس : شر ب الهيم قَالَ : كَمَامُ الْأَرْضَ ؛ الْهَيَامُ ، بالفتح : تَوَابُ يُخَالِطُ رَمْلُ ۚ يَنْشُفُ ۚ المَاءَ نَشْفًا ۚ ، وَفِي تَقَدُّوهِ وَجَهَاكُ أحدهما أن الميم تجمع كهام ، جُسِع على فعل خفيِّف وكُسْرِت الهاءُ لأجل الياء ، والثَّاني أن تذهب إلى المعنى وأن المراد الرِّسال الهيم، وهي التي ا تَرْ وَكَى . يَقَالَ : رَمْلُ ۖ أَهْيَمُ ۖ ؛ ومنه حديث الخندق فعادت كَثْيِبًا أَهْمِيمَ ؛ قال : هكذا جاء في رواية وَالْمُعْرُوفُ أَهْيُهُلُ ﴾ وقد تقدم . أبو الجراح : الهُمَّا دالة أيصيب الإبل من ماء تشرَّبُه. يقال بعير " كيماد وناقة كَمَيْسَى ﴾ وجبعُه هيام". والهُيَامُ والهَيَامُ داة يصيب الإبل عن بعض المياه بتهامة ' يصبع منه مثر الحُمْتُى ؛ وقال الهُصَرِيُّ : هو داءٌ يصبيبُها عن شرا النَّجْل إذا كثر طحلُهُ واكْنَتَنَفْت الذَّبَّانُ به،بع مَهْيُومٌ وَهَيُّمَانٌ . وفي حديث ابن عمر:أن وجلًا با منه إبلًا هِمِمَّا أي مراضًا ، جمع أَهْمَيْم ، وهو الذ أَصَابِهِ الْمُنْيَامُ ، وهو ِ داء 'بِكُسْيَبُهَا العطشَ ؛ وقَ بعضهم : الهيمُ الإبلُ الظِّماةِ ، وقيل : هي المراه

التي تَمَصُ الماء مَصّاً ولا تَوْوى . الأَصَعَي : الْهُيَامُ للإبل داة تشبيه وبالخشي تستخن عليه مجلودها ، وقيل : إنها لا تَرْوَى إذا كانت كذلك . ومفازة " كَهُمُواءً : لا ماءً بها ، وفي الصحاح : الهَيْماءُ المفارَّة لا ما عبا . والهَيَام ، بالفتح ، من الرمل : ما كان تُرابًا مُدْفَاقاً بِالْبِسَاءُ وقيل : هو التَّوَابِ أَوِ الرَّمَلُ الذِّي لَا يَمَالُكُ أَنْ يُسْلِلُ مِنْ الْيَدِ لِلْبِينِهِ ، والجمع هيم مثل قَدُالُ وَقُدُلُ ؟ ومنه قول ليبد :

كيتاب أصلًا قالصاً مُتَلَدِّي، يِعُجُوبِ أَنْقَاءِ كَمِيلُ هَيَامُهَا

الهَيَامُ : الرمل الذي يَشْهَارُ .

والنَّهُيُّمُ : مِشْيَةُ حَسَنَةٌ ﴾ قال أبو عبرو: النَّهُيمُ أحسَنُ المشي ؛ وأنشد لخُلَيد النَشْكُري : أحسن من يمشى كذا تهشما

والهُيِّيْمَاء : موضع ، وهو ماء لبني مجاشع ، ثيمَة" ويُقْصِر ؟ قالِ الشاعر مُجَمَّع بن هلال :

وعاثرة ، يوم المُبَيِّما ، وأيشها وقد ضبًّا مِن داخلِ الحبُّ بجنزع

قال ابن بري : هُنِيَسًا قومٌ من بني مجاشع ، قال : والسياع عند ابن القطاع . وهُيَيْمًا : ماء لبني مجاشع ، يملاً ويقصر . الأزهري قال : قال عمارة : اليَّهُماءُ الفلاة ُ التي لا ماء فيها ، ويقال لها كهيْماءً . وفي الحديث : فَدُنُونَ فِي عَيامٍ مِن الأَرْضُ . وَلَيْلُ أَهْيَمُ : لا

فصل الوأو

أُم : أَنِ الْأَعْرَابِي : الْمُواءَمَةُ الْمُوافقةُ . واعمَهُ و ثاماً ومُواءمة": وافقه . وواءمتُهُ مُواءمة وُو نَامًا : وهي المُوافَقة أَن تَفْعَل كَمَا يَفْعَـل . وفي

حديث الغيبة : إنه لَـيُوامُّ أي بُوافـــق ؛ وقال أبو زيد : هو إذا اتَّبُع أثرَه وفعَـل فعلُـه ، قال : ومن أمثالهم في المساسرة : لولا الوثام لهاسك الإنسانُ ؛ قبال السيراني : المعنى أن الإنسانُ لولا نظر مالى غيره بمن يفعل الحير واقتداؤه به لهكك ، وإنما يعيشُ الناسُ بَعِضُهُم صبع بعيض لأن الصفيرَ يقتدي بالكبير والجاهل بالعالم ، ويروى : لملك اللَّمْامُ أي لولا أنه تجيه تَشْكُلًا يَتَأْسَّى به ويفعل فِعْلَهُ لِمُلَكُ . وقال أبو عبيد : الويَّامُ السُّاهَـاةُ ، يقول : إنَّ اللِّيَّامَ لِيسُوا يأتونَ الجَسَيْلَ مِن الأَمُورِ على أنها أخلاقتُهم ، وإنما يفعلونها مُباهاة وتشبيهاً بأهل الكُرُّم، فلولا ذلك لهُلكوا، وأما غير أبي عبيد من عَلَمَا ثُنَّا فَيُفَسِّرُونَ الوَّ ثَامَ الْمُوافَقَة ۖ ، وقال : لولا الوِيَّام ، هلنَكَ الأَنَام ؛ يقولون : لولا مُوافقة ُ الناس بعضهم بعضاً في الصُّحْبِة والعشرة لكانت المُلتَكَة ، قال : ولا أحسب الأصل كان إلا هذا، قال ابن بري : وورد أيضاً لولا الوثام ، هلكت جُسَدَام . ويقال : فلانة تُواثِيمُ صواحِباتِهـ إذا تَكَافُتُ مَا يَتَكَافُن مِن الزينة ؛ وقال المرَّار : يَشُواءَمُنَ بِنُوماتِ الصُّحى ا

حَسَنَاتُ الدُّلُّ والأنسُ الحَفْرِ

والمُواَمُ : العظيم الرأس ؛ قال ابن سيده : أواه والتُّواْمُ : أَصَلُهُ وَوَالْمُ ، وَكَذَلْكُ التَّوْلَيْجِ أَصَلُهُ وَوْلَتِحْ ، وهو الكتاسُ ، وأصل ذلك من الوثام وهو الوفاق ، وقد ذكر في فصل التاء متقد ما ؟ قال الأزهري : وأُعَدُّتُ ذَكُّرَه في هذه الترجمة لأَعَرَ"فَكَ أَن النَّاء مبدلة " من الواو ، وأَنَّه وَو أَمَ". اللت : المنواءمة المناراة .

ويَوْأُمْ : قبيلة من الحَبشِ أَو جِنْسُ منه ؟ عن ابن

الأعرابي ؛ وأنشد :

وأنتُم قَسِيلةٌ من يَوْأَمْ ﴾ جاءت بِكُمْ سَفينة "من اليّمُ"

أراد من يوأم والم فنفق ، وقوله من يو أم أي أنكم سُودان فَخَلَاثُكُم مُشَوَّهُ . قال ابن بري: وحكى حمزة عن يعقوب أنه يقال للبُعْد ابن يَو أم ؟ وأنشد:

وإن الذي كَلَّمْنَتَنِي أَنْ أَرُدُهُ مع ابن عباد، أو بأرض ابن يو أما على كل نأي المتحز مين ، ترى له شراسيف تغنال الوضين المسما

وتم : الوكنمة : السير الشديد .

وثم: التهذيب: الفراء: الوَّتُمْ الضَّرْبُ ، وفي الصحاح: الدَّقُ والكَسرُ. والمَطرُ يَشِمُ الأَرْضُ وَثَمَّا : يَضَر بُهَا ؟ قال طرفة:

جَعَلَتُهُ تَحِمُّ كَلَنْكُلِهِا، لِرَبِيعِ ، دِيهَ تَشِمُهُ

فأما قوله :

فسقى بلادك غير مفسيدها، صورب الرابيع وديمة تشيم

فإنه على إرادة التعدّي ، أراد تشيئها فعدف ، ومعناه أي تؤثّر في الأرض . و و ثبت الحجارة و رجلك و نشأ و و ناماً : أدمته . وقال المزني : وجدّت كلا كينا أو الطعام . يقال : الو ثبية الجنع لها . والو ثيم : المنكتان اللهم ، وقد و ثئم يوثم و تامة . ويقال : و تم الفرس الحجارة يوثم وتامة . ويقال : و تم الفرس الحجارة و ثنما : كسره و دقة . وفي الحديث : أنه كان لا يشيم التكنير أي لا يكسره بل يأتي به ناماً .

والوَّنَّمُ : الكسرُ والدَّقُ أَي يُتِمَ لَفُظه على جها التعظيم مع مُطابَقة اللَّسانِ والقلبِ. ووَثُمَ الفرس الأرضَ بجافره وَتُنْماً وثِمَةً : وَجَمَهَا ودَقَهًا وكذلك وَتُثمُ الحيارة فِي والمُواثِمَةُ فِي العَدُّورِ المُضابَرةُ كأنه يرمي بنقمه ؛ وأنشد :

وفي الدُّهاس مِضْبَرٌ مُواثِمُ

وَوَتُشَمَّ يَشِمُ أَي عَدا.وَخُلُفٌ مِيشَمٌ : شَدِيدُ الوطَّوَا وَكَأَنَّهُ يَشِمُ الأَرْضِ أَي يَدِنْقُهَا ؛ قال عنتوة :

خطارة، غب السُّرى، زَيَّافة "، تَطِسُ الإَكَامَ بِكُلِّ خُف ّ مِيشَمِرِ

ابن السكيت: الوَّثْيِيةُ الجاعةُ من الحشيش أو الطَّمَامُ . وقولِهُم : لا والذي أَخْرِجَ النَّارَ مَن الوَّ ثَبِّمَة أي من الصغرة . والوَّثيمة : الحجر ، وقيل : الحجر المكسور . وحكن ثعلب : أنه سبع رجلًا تجُمُّلِف لرجلُ وهو يقول: والذي أخرج العَذْقَ من الجَبَرْعَة وَالنَّانَ مَنَ الوَّتُسِمِّ } والجَرَيَّةُ ؛ النَّواةَ } وقال إليَّا خَالُويُهُ : الْجُنْرَيَّةُ السَّمْرَةُ لأَنَّهَا مجرومة من النخلـةُ فسَمَّى النَّوَاةَ جَريمة السَّم سنَّسِها لأن النَّواة مو الجَرَيْة ، والوَّثِينَةُ : حَجْنُ القَدَّاحَة ، قَالَ وَذَكُرُ أَنْ سَيْدُهُ قَالَ : أَلُو ثَيْمَةُ ۚ الْحِجَارَةُ ۚ ، يَكُونَ فِي مَعْوَ فاعِلةً لأنها تَشِيمٌ ، وفي معنى مفعولة لأنها 'نوشم وذكر محمد بن السائب الكلبي : أنَّ أوْسَ بن حارث عاشَ دَهْرًا وليس له ولد إلا مالك ، وكان لأخ الْحَرُّورَج خيسة أولاد : عُير وعُوْف وجُشَر والحرث وكعب ، فلما حضره الموت ُ قال له قومُهُ قد كنا نأمر ُك بالتزويج في شابك حتى حضرك الموت فقال أو س : لم يَهْلِك هالِك ، مَن تُوك مالِك وإن كان الحزُّورَجُ ذا عدد ، وليس كمالك و لك فلعلُّ الذي استخرج النخلة من الجريمة ، والنارَ م الوَّتْسِمة ، أَن يجِعلَ لمالكِ نَسَلًا ، ورجالاً بُسْلًا .

وجم: الوُجومُ: السكوتُ على غَيْظ ، أبو عبيد: إذا السندُ حُزْنُهُ حَى يُمْسِكُ عن الطعام ا فهو الواجمُ، والواجمُ: الذي استدَّ حُزْنه حَى أَمْسَكُ عن الكلام. يقال : ما لي أداك واجماً ? وفي حديث أبي بكو، وضي الله عنه : أنه لقي طلاحة فقال : ما لي أداك واجماً : الذي أسكتُ واجماً ? أي مهتماً . والواجمُ : الذي أسكتُ الممُّ وعَلَمَهُ الكابةُ ، وقيل : الوُجومُ الحُزْنُ . ويقال : لم أجم عنه أي لم أسكن عنه فزعاً . والواجمُ والواجمُ والواجمُ من شدة والواجمُ والواجمُ والواجمُ والواجمُ الشيءَ وَجماً ووُجوماً وأجمَّ على البدل ؛ حكاها سبويه . ووجمَ الرجل وَجماً الشيءَ وَجماً ووُجوماً : كرهه . ووجم الرجل وَجماً الرمل : ووجم الرمل : ووجم الرمل : ووجم الرمل : وفال رؤبة :

والحِمْرُ والصَّنَّانُ بَحِبُو أَوْجَمُهُ وَوَجَمَةُ : اَسَمُ مُوضَع ؛ قال كثير : أَجَدَّتُ خُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنَانَةٍ أَكِدَّتُ حُفُوفاً مِن جُنُوبِ كُنْنَانَةٍ إلى وَجُمْنةٍ ، لمَنَّا اسْجَهَرَّتُ حَرُورُها

أَنِ الأَعرابي : الوَجم م جبل صغير مثل الإرام . أَن سبل : الوَجم م حجاوة ٢٠ مركومة وبعض على دؤوس التور والإكام ، وهي أغلظ وأطول في السباء من الأروم ، قال : وحجادتها عظام كحيجادة الصيرة والأمراة ، لو اجتبع على حجو ألف رجل لم يُحر كوه ، وهي أيضاً من صنعة عاد ، وأصل الوجم مستدير وأعلاه منحد ، والجاعة الوجوم ؛ قال دؤية :

وهامة كالصَّمَّد بين الأصَّاد ، أُو وَجَمِّ العَادِيِّ بين الأَجْمَادُ

ا قوله « عن الطمام » في التهذيب : عن الكلام .
 ٢ قوله « الوجم حجارة » هو بالفتح والتحريك .

الجوهري: والوجَمْ ، بالتحريك ، واحد الأو جام ، وهي علامات وأبنية " بهتدى ما في الصّحارى ." ابن الأعرابي: بيت و كَجْمْ وو كَجَمْ ، والأو جام : السوت وهي العظام منها ؛ قال رؤية :

لوكان مِن دُون رُكام المُر تَكَمَّم، وأَرْسُمَ اللهُ وَكُمَّم، وأَرْمُل الدَّهْنَا وصَّنَّانِ الوَجَمَّ قال : والوَجَمُ الصَّنَانُ نفسه ، ويُجمع أَو جاماً ؟ وقال رؤية :

كأن أوحاماً وصَخْراً صاخرا

ويوم" وَجَمِيم" أي شديد الحر" ، وهو بالحساء أيضاً ، و ويقال : يكون ذلك وَجَمَة أي مَسَبَّة" . والوَجَمة ' مثل الوَجْبة : وهي الأكثلة الواحدة .

وحم : وُحِيتُ المرأة تَوْحَمَ وَحَمَاً إِذَا اشْتَهِتَ شَيْئًا على حَبَّلِها ، وهي تَحيم ، والاسم الوحَّام ُ والوَّحام، وليس الوحام إلا في تشهُّوهُ الحَبُّلُ خَاصًّة . وقيد وَحُمَّنَاهَا تَوْحِيماً ؛ أَطْعَبَنَاهَا مَا. تَشْتُهِيهِ و ويُقَال أيضاً : وحَّمْنُـا لِهَا أَي كَذِبَحْنَا . والرأة وَحُمْنَي : بيُّنة الوحام ِ. وفي المثل في الشُّهُوان : وحْسَى ولا حَبُّلُ أَي أَنَّهُ لَا يُذَّكُّو لَهُ شَيْءٌ إِلَّا اسْتَهَاءً . وفي حديث المروّ لد : فجعلت آمنة أمُّ الني ، صلى الله عليه وسلم ، توحَّمُ أي تَشْتَنِي اسْتَنْهَا ۚ الْحَامِــل . وقال أبو عبيدة : في المثل و حُبْسَى فأمَّا حَبَّلَ فلاءِ يقال ذلك لمن يطلب ما لا حاجة له فيه من حرَّصِه لأن الوَّحْمَى التي تَوْحَمُ فَتَشْتَهِي كُلُّ شيء على حبَّلِها، فيقال هذا يشتهي كما تشتهي الحُمْثُلي وليس به حَمِلُهُ، قال : وقيل لخيلي ما تشتهي ? فقيالت : التمرة . وواهاً بِيهُ وأنا وَحْمَى للدُّكَةَ أَي للوَدَكَ ؛الوَحْمُ: شدة شهوة الحُبْلي لشيء تأكله ، ثم يقال لكل من أَفْرَ طَنَتَ شَهُوتُهُ فِي شَيء: قد وَحِمَ يَوْحَمَمُ وَحَمَا

ونسوة " وحام" وو حامى . والوحام من الدواب : أن تَستَصعب عند الحمل، وقد و حميت ، بالكسر، قال: والوحم في الذواب إذا حملت واستعمصت ؛ وأنشد :

قد رابّه عِصْبانتُها ووحامُها َ

التهذيب: أما قول الليث الوحام في الدواب استعماؤها إذا حملت فهو غلط عوافا غَرّه قول للهد يصف عرراً وأثنه :

قد رابه عصانها ووحامها 🦠

يظن أنه لما عطف قوله ووحامُها على عصائها أنهما شيء واحد ، والمعنى في قوله وحامُها شهوة الأُنْنَ لِلْعَيْرِ ، أواد أنها تَرْمَحُهُ مَرَّةً وتستعصي عليه مع شهوتها نضرابِه إياها، فقد وابه ذلك منها حين أظهوت شيئين متضادًين. والوحمُهُ: اسمُ الشيء المُشتهَى؛ قال:

أَرْمَانَ لَيْلِي عَامَ لَيْلِي وَحَنْبِي

أي شَهْوتي كما يكون الشيء شهوة الحُيْلي، لا تويدُ غيرَ، ولا تَرْضى منه ببدّل ، فجعل شهوته للتّقاء ليَّقاء ليَلا وَحَمَّا ، وأصلُ الوَحَمْ للحُبْلي. ووَحَمَّ المرأة ووَحَمَّم لما : ذبّع لما ما تشهئت ، والوَحَمُ : شهوةُ النكاء ؛ وأنشد ابن الأعرابي :

كتم الحُب فأخفاه ، كما تكثير السيال الوحم الم

وقبل : الوَحَمُ الشهوة في كل شيء . ووَحَبُثُ وَ وَحُبُهُ: قصدتُ قصدتُ قصدَ .

والتَّوْجِيمُ : أَنْ يَنْطُنُفَ المَاءُ مِنْ عُودِ النَّوَامِي إِذَا كُسِيرَ .

ويوم" و حيم"؛ حالي ؟ عَن كُواع .

وخم : الوَخْمُ ، بالتسكين ، والوَخْمِمُ، بكسر الحاء ، والوَخْسِمُ : النقيلُ من الرجبال البُيِّن الوَخامـة

والو خومة ، والحمع و خام وو خام وأو خام ، وقد وخُم و خامة و خامة و خوماً . وفي حديث أم زرع : لا كافة ولا و خامة أي لا ثقل فيها . يقال : و خُم الطعام إذا ثنقُل فلم يُستَمْر أَ ، فهو و خيم ، قال : و خم وقد تكون الو خامة في المعاني ، يقال : هذا الأمر و خيم العاقبة أي ثقيل ودي فرواد و و خيم و و خيمة و و خيمة و و و خيمة و و خيمة و و خيمة و مؤخمة و و خيمة مؤافق ، و تخيم و خامة " . و و خيمة و استو خمه الطعام و ق خيمة إذا استو بلته ؟ قال زهيو : الطعام و ق خيمة إذا استو بلته ؟ قال زهيو :

قضو اما قضو امن أمرهم، ثم أو دَدُوا إلى كلإ مُستَو بَــل مُنْوَخَمْ

ومنه اشتُقَّت التُّخَسَّةُ . وشي ٌ وَخَمْ ۖ أَي وَ بِي ۗ . وبَكَدُة ۗ وَحْمَهُ ۗ وَوَحْمِهُ ۗ إِذَا لَمْ أَيُوافَقَ سِكَنُّهَا ﴾ وقــد استو خَمْتُهُا . وَالتُّخَمَّةِ ﴾ بالتحريك : الذي يُصيبك من الطعام إذا استو خمئتَه ، تاؤه مبدلة من وأو . وفي حديث العُرَانيِّين : واستوحَبُوا المدينةَ أي استثقارها ولم يُوافِق هُواؤها أبدانتهم، وفي حديث آخر : فاستو خَمَنا هذه الأرضَ . ووَ حْمَ الرَجِلُ ؛ بالكسر، أي اتَّخَمَّ ؛ قال سببويه : والجمع تُخَمُّ ، وقد تخـُـمُ يَتْخمُ وتَخمَ واتَّخمَ يَتَّخمُ . وأتَّخمُ الطعامُ ، على أَفْعَله ، وأصلُه أَوْخَمَه ، وأصل التُّخْمَة ُوخَمة ° ، فعُوِّلت الواو' تاءً ، كما قالوا تُقاة ° ، وأصلها ُوقَاة" ؛ وتَوْلُتَج وأَصلُه وَوَيْلَتِج.وطعام" مَسْخَمَة"، بالفتح : 'يَتَّخَم منه ، وأصله `مَوْ خَمة لأَنْهم توهَّموا التاءَ أَصلية لكثرة الاستعمال . وواخَمَني فوَخَمَتُهُ أَخْمُهُ ۚ : كُنْتُ ۚ أَشْدًا ۚ تَخْمَةً ۚ مَنْهُ ﴾ وقد التَّخَمْتُ من الطعام وعن الطعام ، والاسم التُّخَمَّة ، بالتحريك، كم مضى في وُكلةٍ وتُكلَّةٍ والجمعُ لتخمَّاتُ وتُنخَمُّ

والعامة تقول التُخفة ، بالتسكين ؛ وقد جاء ذلك في شعر أنشده ابن الأعرابي :
وإذا المِمْدَةُ جاشَتُ ،
فار مِهِا بالمَنْجَنيقِ
بِشلات مِن نَبينة ،
لبس بالحُلْم الرَّفيقِ
تَهْضِمُ التُخْفة عَضْماً ،
حين تَجْري في العُروق

والوَخَمَ : داء كالباسور ، وربا خرج في حياء الناقة عند الولادة فقطيع ، وخيت الناقة ، فهي وخية الذاكان بها ذلك، قال: ويسمى ذلك الباسور الوَدَمَ . وفر : أو دَمَ الشيء : أو جبه . وأو دَمَ السين وو دَمَ مَها وو دَمَ السين وو دَمَ مَها وأبد عما أي أو جبه . وأو دَمَ السين وو دَمَ مَها وأبد عما أي أو جبها ؛ قال الراجز :

لاهُمَّ ، إن عامِرَ بنَ جَهْمِرِ أَوْدُمَ حَجَّا فِي ثِيابٍ دُسْمِ

أي مُتلَطَّخة بالذنوب ، يعني أحَرَّم بالحج وهو مُدَّنَّسُ بالذنوب.

أبو عبرو : الوَذِيمَةُ الهَدْيُ ، وجبعها الوَذَامُ . وقد أو عبرو : الوَذِيمَ الهَدْيَ إذا عَلَق عليه سَيراً أو شيئاً يُعلَّم أَن سَيده : به فَيُعلَّم أَنه هَدْيُ فلا يُعْرَض له . ابن سيده : الوَذِيمَةُ الهَدِيَّة إلى بيت الوَذِيمَةُ الهَدِيَّة إلى بيت الله الحرام ، والجمع الوَذَامُ ، وهي الأَموالُ التي الله الحرام ، والجمع الوَذَامُ ، وهي الأَموالُ التي أَنذِورَ ؛ قال الشاعر :

فإن كنت ُ لم أذ كرك ، والقوم ُ بعضهم غضابى على بعض ، فسالي و دائم ُ أي مالي كك في سبيل الله .

والوَّذَمُ : الفَصْلُ والزيادةُ ، وقد وَذَّمَ . والوَّذَمَةُ : زيادة " في حياء الناقة والشاة كالثُّؤلول تمنعها من الولد. ،

والجمع وكُمَّ ووزَّامٌ . ووكَامُها : قطع ذلك منها وعالجتها منه ، الأصمعي : المُوكَة من النُّوق التي يخرج في حيامًا لحمُّ مثل السَّآليل فيُقطِّع ذلك منها ؟ قال أبو منصور : سمعت العرب تقول لأشنباء الثَّاليل تخرُج في حياء الناقة فلا تَلْقُم معها إذا ضرَبها الفحلُ الوَّذَّمَ ، فَيَعْسِدُ رَجِلَ رَفَيَقُ ۖ وَيَأْخُذُ مِبْضُعاً لَطَيْغاً ويُدْخُلُ بِدَ فِي حَيامًا فيقطع الوَدْمَ فيقال: قد وَ ذَاهُمَا تَوْ دُمِيًّا، والذي فعل ذلك مُورَدًا مُ ، ثم يَضْر بُهَا الفحلُ بعد التَّوْدَيمِ فَتَكَنَّتُهُ . وأمرأة وكذَّماء وفرس" وَ ذُمَّاهُ : وهي العاقر ُ ، وقيل : الوَّذَمَةُ ۚ فِي حياء الناقة زيادة في اللحم تَنبُت في أعلى الحياء عند قَرْء الناقة فلا تَلَّقُعُ الناقة إذا ضرَبها الفحل ، وقد تقدم ذلك في الوَّحْمُ أَيضاً . ويقال للمصير أيضاً : وَ`دَّمْ ، والوَّدْمُ : الحُمْزُةُ من الكُوشُ والكّبيدُ والمُتَّصَادِينِ المقطوعة تُعْقَد وثلثوك ثم أترْمي في القدار، والجمع أُورْدُمُ وأورْدَامُ وورُدُومُ وأوادَمِ ؛ الأَخْيرِة جمع أُو ذُمْ يَ وَلَيْسَ مِجْمِعِ أَوْ ذَامٍ يَ إِذَ لُو كَانَ ذَلْكُ لَنْبَتْتَ الياء ، وهي الوَّذَكَمة والجمع وذام" . أبو زيد وأبو عبيدة : الزَّدْمَةُ قَبُرْ نَةُ الكَّرَ شَ ، وهي زاولة " في الكرش شبُّه الحريطة، قال : وقدُر ْنَهُ الرحم المكانُ ا الذي ينتهي إليه الماء في الرحم. والوذام : الكر ش والأممَّاءُ ، الواحدة وَ ذُمَّةٌ مثل عُمَرةٍ وثِمارٍ. وقال أبن خالويه : الوَّذَمُ قطعةُ كُوشِ تُطْسَخُ بالماء ؟ قال الشاعر:

> وما كان إلا نصفُ وَدُم مُرَّمَّد أتانا ، وقد حُبُّت إلينا المُضاجِعُ

وفي حديث على بن أبي طالب ، عليه السلام ؛ لئين و وليت بني أُميّة لأنفضنهم تنفض القصاب الردام التربة ، وفي دواية ؛ التواب الوذمة ، قال الأصمي ؛ سألني شعبة عن هذا الحرف فقلت ؛ ليس

هو هكذا ؛ إنما هو نتَّفض القصَّابِ الْوَدَامَ. التَّرَبُّة ؛ والتُّر بَهُ ُ التي قد سقطت في التراب فيتَثَرُّ بَتَ، ﴿ فَالقصَّابِ يَنْفُضِهَا ﴾ وأواد بالوذام الحُوِّزُنَ مِن الكُّوش والكسد الساقطة في التُّراب والقصَّاب يُبالَـعُ في نَـَفُصُها ، قال : ومِن هذا قبل لسُبُور الدُّلاء الوَّدْمُ لأنها مقدُّدة مطوال ، قال ؛ والشَّراب التي سقطت في التُّرُ أَبِ فَتَتَرَّبُّتُ ، ووأحدة ُ الوَّذَامِ وَذَّ مِهُ ۗ ، وهي الكوش لأنها معلَّقة ، وقبل: هي غيرُ الكوش أيضاً من البطون . أبو سعيد / الكروش كلهما تسملًى تَر بِهُ ۗ لأَنَّهَا مِحْصَلَ فِيهَا التَّرابُ مِن المَرْ تُنْعِ، والوَدَّمَة التي أَحْمِلُ بِاطْنُهَا، والكروشُ وَذَهُ مَهُ لأَنَّهَا مُخْمَلَةً "، ويقال ليخملها الوكام ، فيعنى قوله المن واليثهم لأطهر نشهم من الدُّنس ولأطنيُّبنَّهم بعد الخُبُّث. وكلُّ سبر قندُ دائب مُستطيلًا وَ ذُمُّ . والوَدْ مَهُ : السيرُ الذي بين آذانِ الدُّالُورِ وعَرَاقِيبًا تُشَكِّدُ بِهَا أَ وقيل : هو السير الذي تُشدُّ به العَراقي في العُرَى ، وقبل : هو الحيط الذي بين العُرَى التي في سُعُنَّتُهَا وبين العَراق، والجمع وَذُمُّ ، وجمع الجمع أو دامٌ. وَوَذَّاهُمُهَا : جَعَلُ لِمَا أَوْفُاماً . وأَوْفُاهِمُهَا : يَشَدُّ وَدُمُهَا . وِدَلِنُو ۗ مَوْ دُومَة ۗ : ذَاتِ وَدُرَمَ . وَالْعِرْبِ تقول للدلو إذا انقطع سيورُ آذانها : قد وَدْمُتُ الدار تو دُم ، فإذا شد وها إليها قالوا ؛ أو دُ مُتَّها، ووكذمت الدلوا تواذكم ، فهي وكدمته : انقطع وَدُ مُهَا ؟ قال يصف الدلو:

> أَخَذَ مِنَ أَمْ وَذِمِنَ أَمْ مَا لِمَا ، أَمَ غَالْمًا فِي بِنُولِها مِا غَالِمًا ؟ وقال :

أَرْسَلَنْتُ دَلَنُوي فَأَتَانِي مُتْرَعًا ، لا وَدْمَا جَاءَ ، ولا مُقَنَّمًا ذكر على إرادة السَّلْم أَو النَرْبِ ، وفي حديث

عائشة نصف أياها، وضي الله عنهما: وأو دَمَ السَّقَاءَ أَي شِدَّهُ بَالوَدَ مَهُ ، وفي رواية أخرى: وأو دَمَ المَطَلَّلة ، تُريد الدلو التي كانت مُمطَّلة عن الاستقاء لعدم عُراها وانقطاع سيورها. وو دَمِ الوَدَمُ نفستُه : انقطع . وو دَّمَ على الخَمْسينَ تُو دَمِاً وأو دَمَ مالك : فطعه ، والو دَمَ مالك : فطعه ، والو دَمَ مال في قطعه ، والو دَمَ مال في قطعه ، والو دَمَ مال في قطعه ، والو دَمَ ما و دَمَ منه أي قطعه ؛ قال:

إِنْ لِمُ أَكُنْ أَهُواكُ ، والقومُ بَعِضهم . عَضِهم عَضِهم عَضِهم عَضِهم عَضِهم عَضِهم عَضِهم عَضِهم عَضِهم ا

والتُّودَيمُ أَن تُودَّ مُ الكلابُ بِقِلادهَ . وودية الكلب : قطعة تكون في عنقه ؛ عن ثعلب . وروي عن أبي هربوة أنه سئيل عن صيد الكلب فقال إذا ود منه وأر سلنته وذكرات اسم الله فكل ما أمنيك عليك ما لم يأكل ؛ وتوديمُ الكلب أن يُشد في عنقه سيو ' بُعْلَمَ به أنه مُعلَّم مُؤدّب

تسبية ، مأخوذ من الوذكم السيور التي تنفسه طوالاً وفي الحديث : أربت الشيطان فوضعت يدي على ود منه المالات الأثير الودكمة ، بالتحريك سيو "يقد طولاً ، وجمعه ودام" ، وتنعمل منه فلاد توضع في أعناق الكلاب لثر بط فيها، فشته الشيطان بالكاب ، وأواد تكثنه منه كما يتمكن القابض على الكاب ، وأواد تكثنه منه كما يتمكن القابض على

قلادة الكلب . وفي حديث عبر ، رضي الله عنه .

فَرَ بَطَ كُمْنِهُ بِوَدْ مَهِ أَي سَيْرٍ.

أزاد بشَوْدْعُهُ أَنْ لَا يَطْئُلُبُ الصِّهِ بَغِيرُ إِرْسَالِ وَلَا

ورم: الوَرَمْ أَخْذُ الأُورَامِ النَّسَوِءِ والانتفاعِ وقد ورم جلدُه، وفي المحكم: وَرَمَ يَرِمُ بالكسر، نادر، وقياسه يَوْرَم، قال ولم نسم به، وتورَّم مثله، وورَّمْتُه أنا تَوْرِياً. و الحديث: أنه قام حتى تَوَرَّمْتُ قَدَمَاه أَ: انتقَفَفَت من طول قيامه في صلاة الليل. وأو رَمَه

الناقة : وَدِم صَرَّعُها . والمَوْدِم : مَنْدِتُ الْأَضْرَاسِ . وأُوْدَم بالرجلِ وأُوْدَمَه : أَسْمَعُه مَا يَغْضَبُ له ، وهو من ذلك ، ونعل به ما أُوْدَمَه أي عَضِب ومنه قول الشاعر :

ولا يُهاجُ إذا ما أنفه ورما

وفي حديث أبي بكر، رضي الله عنه : وَالْبُتُ أُمُودَ كَمْ تَعْبُورَ كَمْ تَعْبُرُ كَمْ وَرَمَ أَنْفُهُ عَلَى أَن يَكُونُ لَهُ الأَمْرُ مِن دُونِهِ أَي امتلاً وانتفخ من ذلك غضباً ، وخص الأنتف بالذاكر لأنه موضع الأنتفة والكبر ، كما يقال تشيخ بأنفه . وورم فلان بأنفه تو ويا إذا تشيخ بأنفه وتجبر . فلان بأنفه تو ويا إذا تشيخ بأنفه وتجبر . وأورم ضرعها . والمنورم :

له شر بتان بالعشي" وأربع من البل ، حتى عاد صخة أ مُورًا ما

وقد يكون المُنفَّخ أي صَغْداً مُنفَّخاً . ووَرَمَ النُّنْتُ ورَّماً ، وهو وارَمُّ : سَيِّنَ وطالَ ؛ قال الحديُّ :

فتسطش وأمخري والرم من ربيع ، كلسا خف مطل والأورَم: الجماعة ؛ قال البريق:

بالنب ألوب وحرَّاية ، لدى مَثْن وازعها الأورَمُ

يقال : ما أدري أيُّ الأوررَم هو ، وخصُّ يعقوب به الحَيَمْدَ .

ُوغُمْ : سَاعِدٌ وَرَّغُمَّيِيُّ : بَمَتَى ۚ وَيَّانَ ؛ وقول أَبِي صَخَرَ : وباتَ وِصَادِي وَرَّغُمِيُّ يَوْيِنُهُ جَبَائُوُ مُورِّ ، والبَّنَانُ المُنْخَضَّبُ

قَالَ : ولا يَكُونَ الوَّاوِ فِي وَرَغْمَيِي ۗ إِلاَّ أَصَلَا لأَنْهَا أَوَّلُ ؛ وَالوَّاوِ لا نُزَادُ أُوَّلاً النَّهَ .

وزم: وَزَمَهُ بِفِيهِ وَزَماً : عَضَهُ ، وقبل : عَضَهُ عَضَهُ خَفِيفَةً . وَالْوَزَمُ : قضاء الدَّين . وَالْوَزَمُ : جِمعُ الشّيءِ القليل إلى مثله .

والوَرْمَةُ : الأَكْلَةُ الواحَدةُ في اليوم إلى مثلها من الغد ، يقال : عر يأكل وَزْمَةٌ وبَزْمَةٌ إذا كان يأكل وَرْمَةٌ وبَزْمَةً إذا كان يأكلُ وَجْبَةً في اليوم والليلة ، وقد وَزَّمَ نفْسَه . أَنْ بري : الوَرْمُ الوَجْبَةُ الشديدة ؛ قال أُميَّة :

ألا يا وَيُنْعَهُمْ مِنْ حَرِّ نَارِ إِ كَصَرْحَةٍ أَرْبَعَيْنَ لِمَا وَزِيمُ

والورَّيمُ : اللحمُ المُقطَّع . والورَّيةُ القطعةُ من الله م والجمع وَرْيمُ . والورَّيمُ والورَّيمُ والورَّيمُ الحَوْرةُ والورَّيمُ : الحُومةُ التي يُشدهُ بها . والورَّيمُ : ما يُجمع من البقلة ؛ حكاه الجوهري عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن بُندارٍ ؛ وأنشد : عن أبي سعيد عن أبي الأزهر عن بُندارٍ ؛ وأنشد : وجاؤوا تاثرينَ ، فلم يَؤوبوا

وجاؤوا ثائرينَ ، فلم يَؤُوبوا بأَبْلُـٰمة تَشْدُدُ عَلَى وَرَبِمِ

ويروى على بريم . ويقال : هو الطلاع ' يشق الميلات م ' يشد بخوصة ، والواحدة وزية " . وقال البيث : الورّز م والورّز م السّنان من لحم الفَخْذِين ، واحدث والورّز م : ما انسان من لحم الفَخْذِين ، واحدث وزية " . والورّز م : العَضَل ، وفي التهذيب : لحم العَضَل ، وفي التهذيب : لحم العَضَل . ورجل وزام " : ذو عَضْل وكثوة لحم ي أنشد ابن الأعرابي :

فقام كوزام تشديد معنز مه ، الله المعنى من المنت المؤساً للعبه ولا دَمَهُ

ورجل" وَزَيمٌ إذا كان مُكْتَـنِزَ اللَّهُم . ويقال: رجلُّ ذُو وَزَيمُ إذا تَعَضَّلُ لِحُمْهُ واشْتَدَّ ؟ قَالَ الرَّاجِزِ :

إن مَرُكَ الرَّيُ أَخَا تَسَمِ ، فَاعْجَلُ بِعِلْجَيْنِ ذَوَيْ وَزَيْمِ بِفَادِسِيِّ وَزَيْمِ بِفَادِسِيِّ وَأَخِ لَلرُّومِ ، كَلَاهُمُ كَالْجُمَلُ المَنْفُرُومِ . كَلَاهُمُ المَنْفُرُومِ المَنْفُرُ وَالْمِيْمُ الْمُؤْمِرُ الْمُنْفُرُ وَالْمِيْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِرُ الْمُنْفُرُ وَالْمِيْمُ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِرُ الْمِيْمُ الْمُؤْمِرُ الْمِؤْمِرُ الْمُؤْمِرُ الْمِؤْمِرُ الْمِؤْمِرُ الْمِؤْمِرُ الْمِيْمُ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرِ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرِ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرِ الْمُؤْمِرِ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرُومِ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرُ الْمُؤْمِرُومِ الْمُؤْمِرِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُومِ الْمُؤْمِ الْمُ

ويروى: المتحجوم ؛ يقول إذا اختلف لساناهما لم يَقْهَمَ أَخَدُهُمَا كلام صَاحِبِهِ فِلْمَ يَشْتُفُولا عَنْ عَمَلُهِما ؛ وهذا الرجود أورده الجوهوي :

إن كنت ساقي أخا تسير

قالى ابن بري : هو سافي ، بالفاه ، ويروى جابي ، بالجيم ، أي يجبي الماه في الحوض ، قال : وهو المشهود ، ويروى بد يلمي مكان فاوسي . ابن الأعرابي : الجراد إذا بحقف وهو مطبوخ فهو الوزيمة . والوزيم : اللحم المبيعقة أو تجعل اللحم المبيعقة أو تجعل المقاب في و كرها من اللحم . والوزيمة من الفياب : أن يُطبخ لحمها ثم يُيبس ثم يُدق فيقم أو يُبتكل بدسم ؛ قال ابن سيده : هكذا فيقم أمل اللغة فجفلوا العرض خيراً عن الجوهر ، والصواب الوزيم لحم يفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : والصواب الوزيم لحم يفعل به كذا ؛ قال أبو سعيد : الحراد أيضاً ، يُبتس ثم يُبدق فيؤكل ، قال : وهي من الحراد أيضاً . أب دريد : الوزيم تجمعك الشيء القليل إلى مثله ، والوزيم ما يبقى من المترق ونحوه في القدار ، وقبل : باقي كل شيء وزيم ؟ وقوله :

المجرد المراجر النع » في التكملة بعد إيراده ما في الجوهري الما نصه والانشاد منهر من وجوه ، والرواية :

إن كنت جاب يا أبا تميم فجيء بسان لهم علكوم معاود غتلف الأروم وجيء بسبدين ذوي وزيم بفارسي وأخ الر"وم كلاهما كالجمل المحجوم و"ك بعد الجيد والنحي غرباً على صياحة دموم والرجز لابن عمد الفقصي . أراد بقوله : جاب جابياً أي جامماً

فتُشْبِعُ مَجْلُسَ الْحَيَّيْنِ لَحَمَّا ، وتُلْقِي للإماء مِنَ الوَزيمِ

قال أن سيده ؛ يجوز أن يكون ما أشاذ من لتحم الفخذ ، وأن يكون العضل ، وأن يكون اللحم الباقي الذي يَفضُل عن العيال . اللبث ؛ يقال اللحم " يَتزيّم ويَشَرَيّب إذا صاد زيّماً ، وهو شدة اكتنازه وانضام بعضه إلى بعض ؛ وقال سلامة بن جندل يصف فرساً :

> وَقَاقُتُهَا خَرِمْ ، وَجَرَّيْهَا خَذِمْ ، ولحمُها زِيمَ ، والبَطْنُ مَقِبوبُ

وناقة " وَرْ مِاءً : كثيرة اللجم ؛ قال قيس بن الحظيم :
مَنْ لَا تَوْالُ كُنْ كُلُ ثُنْقِلَةً

مَنْ لا يُوالُ بَكُبُ كُلُ تُنفِلةً وزَرُّمَاءً ، غيرَ مُحَاوِلُ الإِنْرِافِ

والمُسْتَورَدِّم : الشديدُ الوَّطَّ . وَالْوَرْمُ مِنْ الْأُمُور :
الذي يأتي في حينه ، وقد تقدم مع ذكر الجَزْم الذي هو الأمرُ الآتي قبل حينه ، ووُرُم فلانُ وَرُرْمة فلانُ وَرُرْمة فلانُ وَرُرْمة في ماله إذا ذهب شيء من ماله ؛ عن اللهائي. وسم : الوَسْمُ : أَرْدُ الكيّ ، والجمع وُسوم ؛ أَنشد مثلب :

طَلَّتُ تَلُوذُ أَمْسُ بِالصَّرِيمُ وَصِلِّيانُ كَالُّومِ ، وصِلِّيانُ الرُّومِ ، وصِلِعَ الرُّسومِ . وضيع الوُسومِ

يقول : تُوشَحُ أَيدانُها كلها إلاً . . . وقد وسَنَهُ وَسَنَهُ عَوْضَ عَنِ الواو . وفي الحديث : أَنه كَانَ يَسِمُ إِبْلَ الصَدَّقَةُ أَي يُعلِّم عليها بالكيّ . واتَسَمَ الرَجلُ إِذَا جعلُ لَيْفَه سِمَةً يُعِمْرَف بها ، وأصلُ الياء واو . والسّنة النفسه سِمة يُعمَرَف بها ، وأصلُ الياء واو . والسّنة المقلم إلى قوله وناقة وزماء » هكذا في الأصل . كذا بياض بالأصل .

والوسام : ما وُسِم به البعير من ضروب الصّور . والميسم : المكنواة أو الشيء الذي يُوسَم به الدواب ، والجمع مواسم ومياسم ، الأخيرة معاقبة ؛ قال الجوهري : أصل الياء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على اللفظ ، وإن شئت مواسم على الأصل . قال ابن بري : الميسم اسم للآلة التي يُوسَم بها ، واسم "لأنتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : واسم لأنتر الوسم أيضاً كقول الشاعر : ولو غير أخوالي أواديوا نقيصتي ،

وقو عير الحقواي الوادوا الفيصي . تَجْعَلُنْتُ لَمْمُ فَنُوْقَ الْعَرَانِينَ مِيسَمَا فليس يريد جعلت لهم تحديدة وإنما يريد جعلت أثرَرَ

وَمُثْمِ. وَفِي الحديث : وَفِي بِدَهُ الْمُبْسِمُ ؟ هَيَ الحَديدة التي أيكُوكي بها ، وأصله مو"سّم"، فقلت الواورُ ياءً لكسرة المبي . الليث : الوسم أثر كته ، تقول كُو سُوم أي قد 'وسيم بنسبة يُعرف' بها، إمّا كنّة م، وإمَّا قطع في أَذِن أو قَرَ منه " تَكُونَ علامة " له . وفي التنزيل العزيز : سَنسَمُه على الحُرْطوم . وإن فلاناً لِدُوابَّه مِيسمٌ ، ومِيستمُها أثرُ الجَبَالِ والعِنتَقِ ، ولمهَا لَـُوسَيِّمَةُ فَسَيِّمَةً . شَيْرٍ : دَرَاعٌ مُوسُومَةً * وهي المُزَيِّنَةُ بِالسَّبِّةِ في أَسفلها . وقوله في الحديث: على كل ميسم من الإنسان صدقة و قال ابن الأثير: هكذا جاء في رواية فإن كان محفوظاً فالمرادُ به أن على كلُّ 'عَضُو مَوْسُوم بِصُنْعُ الله صَدَقَةُ ، قال : هَكُذَا فُسُمَّرٌ . وفي الحديث : بلئس َ ، لَعَمَرُ الله ، عَبِسَلُ الشيخ المُتُوَسِّم والشابِ المُتَلَوِّمِ ؟ المُتُوَسِّم : المُتَحَلِّي بِسِمَةِ الشيوخ ، وفلان " كمو سوم البالخيو .

وقد تَوَسَّمْت فيه الحَير أي تفرَّسْت . والرَّسْمِيُّ : مطرُ أُوَّلِ الربيع ، وهو بعد الحَريف لأنه يَسِمُ الأرض بالنبات فيصيِّر فيها أثراً في أوَّل

السنة . وَأَرْضُ مُو سُومَة : أَصَابِهَا الْوَسَمِيمِ ، وهو

مطر" يكون بعد الحَرَيْ في البَرْدِ ، ثم يَتْبَعُهُ الرَّبْعِي . الوَلْنِي في صبيم الشّناء ، ثم يَتْبَعُهُ الرَّبْعِي . الأصبعي : أوّل ما يَبْدُو المطر في إقبال الربيع ثم الصّيف ثم الصيّف ثم الصيّف ثم الصيّف ثم المؤخّر ، ثم الحوت ثم الشّرطان ثم البُطين ثم النّجم ، وهو آخر الصّر فه يَسقُط في آخر الصّر فه يَسقُط في آخر الشّراء . الجوهري : الوسبي مطر الربيع الأوس بالنبات ، نسب إلى الأوس بالنبات ، نسب إلى الوسم . وتوسم الرجل : طلب كلا الوسمي ؟ وأنشد :

وأصبَحْنَ كالدُّوامِ النَّواعِمِ،غَدُّوهُ، على وجهة من ظاعِن مُتَوسَّم ابن سيده : وقد رُوسِبَت الأرض ؛ وقول أبي صخر المُذَكِّى :

> يَثْلُنُونَ مُرْتَجِزاً له نَجْمُ " جَوْانَ تَحَيِّر بَرْقَهُ ، يَسْمِي

أَدَادَ يُسِمُ الأَرْضَ بِالنَبَاتِ فَقُلَتِ . وحكى ثِعلْب : أَسَمْتُهُ بَعِنَي وِسَمْتُهُ ﴾ فهرزته على هذا بدل من واو . وأَبْصِر وسَمْمَ قد حِك أي لا تُجاوِزَنَ قَدَّدِك أي لا تُجاوِزَنَ قَدَّدِك أي درك قتي قددرك . وصدقني وسَمْمَ قد حِه : كَصَدَقتي

وموسم الحج والسوق : مجنبه مها ؟ قال اللحياني : فو مجاو موسم الحجاع الناس والأسواق فيها . ووسسوا : شهدوا الموسم الناس والأسواق فيها . ووسسوا : شهدوا الموسم الليث : موسم الحج سبي موسياً لأنه معلم يجنب إليه ، وكذلك كانت مواسم أسواق العرب في الحاهلية . قال ان السكيت : كل مجنع من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم موسم من الناس كثير هو موسم . ومنه موسم وكذلك من الناس كثير هو موسمنا أي شهدناه ، وكذلك ويقال : وسبنا موسمنا أي شهدناه ، وكذلك

عرَّفْنَا أي شهدنا عَرَفَة . وعَيَّدَ القومُ إذَا تَشْهِدُوا عِيدَهُم ؛ وقول الشاعر :

حياض عواك مدمنها الموامم

ويد أهل المتواسم ، ويقال : أواد الإبل المتوسومة. ووسم الناس وسيماً : شهد وا المتوسم كما يقال في العيد عبد عبد عبد أنه لتبيث عشر سنن يتبيع الحاج المتواسم ؛ هي جسع موسم وهو الوقت الذي يجتمع فيه الحاج كل سنة ، كأن ومم بذلك الوسم ، وهو مفعل منه المر المزمان لأنه معلم هم .

وتوسَم فيه الشيء : تَخَيَّلُه . يقال : توسَّمْتُ في فلان خيراً أي وأيت فيه أثراً منه . وتوسَّمْتُ في الحير أي تقرَّسْتُ ، مأخذه من الوسَمْر أي عرَّفْتِ فيه سمنته وعلامته .

والوسنة أفل الحجاز أيتقالونها وغيرهم أيخققها كالاهما شجر له ورق أيختضب به وقيل : هو العظالم . الليث : الوسم والوسنة شجرة ورقها خضاب وقال أبو منصور : كلام العرب الوسية ، يكسر السين ، العظالم أي الوسية ، بكسر السين ، العظالم أي تقل الوسية ، بكسر السين ، العظالم أي تقل وسية ، قال : ولا تقل وسية ، بضم الواو ، وإذا أمر ت منه قلت : ولا تقل وفي حديث الحسن والحسين ، عليها السلام : أنها كانا يختضيان بالوسنة ؛ قيل : هي نبت ، وقيل : منجر اليمن أيختضب بورقه الشعر أسود .

كُلَّنُوم : خَلَطْنَ عِيسَمٍ حَسَبًا ودينا

اِنِ الأَعرابِي : الوسيمُ الثَّابِثُ الحُسُنِ كَأَنَهُ قَـدُ وسمَ . وفي الحديث : 'تشكرَح المرأة لمبسمها أي

المرأة وسيمة وقد وسم فهو وسيم والمرأة وسيم والمرأة وسيم والمرأة وسيم والمرأة وسيم والميام والميسم والميان والميسم الحال والميسم والميسم والميسم أثر الجال وفلان وسيم أي حسن الوجه والسيما وقوم وسام وسوة وسام أيضا ووسم الرجل وطراف وصبيح وصباح ووسم الرجل والمام وسامة ووساما ، ممل جمل على عليما السلام وسيم والله المكين عدم الحسين بن عليما السلام والميا والميا السلام والميا والميا السلام والميا و

وتطييلُ المُرزَّآتُ المَقالِيدِ تُ إليه القُعودَ بعد القيام يَشْعَرَّفُنَ مُحرَّ وَجُهِ ، عليه عَقْبَةُ السَّرَّو ظاهراً والوسام

والوسامُ معطوفُ على السَّرُو . وفي صفته، صلى الله عليه وسلم : وَسِمِ قَسِيمٌ ؛ الوَسَامَـةُ : الحُسْنُ الوَصَامِـةُ : الحُسْنُ الوَصَامِـةُ ؛ قال : الوَصَامِـةُ ؛ قال :

لهنتك من عَبْسيّة لتوسيمة " على كَنوات كَاذب مَن يقولها

أرادا وواسبت فلاناً فرسبت إذا غلبت بالحسن ، وفي حديث عمر ، وخي الله عنه : قال لحقصة لا يعر "نك أن كانت جارتك أو مم منك أي أحسن ، يعني عائشة ، والضرة "تسمى جارة . وأساء : امم امرأة مشتق من الوسامة ، وهمزته مبدلة من واو ؟ قال ابن سيده : وإغا قالوا ذلك أن سيويه ذكر أساء في الترخم مع فعلان كسكران معتداً ما فعلاء ، فقال أبو العباس : لم يكن بجب أن يذكر هذا الاسم مع سكران من حيث كان أن يذكر هذا الاسم مع سكران من حيث كان أن يذكر هذا الاسم مع سكران من حيث كان

وزُّنه أَفْعَالاً لأَنه جَمَّعُ اسمٍ ، قال : وإنما مُنع الصُّر ف في العلم المذكر من حيث عليه تسمة المؤنث له فلحق عنده بباب سعاد وز َينَب ، فقو مي أبو بيكر أول سيبويه إنه في الأصل وسنساء، ثم قلبت واوه هنزة ، وإن كانت مفتوحة ، حمالًا على باب أحد وأناة ، وإنما تشعمُ على ارتكاب هَذَا القول لأن سبيويه شرع له ذلك ، وذلك أنه لما رآه قلم جمله فعُلاء وعلام تركيب « ي س م » قَطَّلُتُ لَذَلَكُ وَجُهُمًّا ۚ فَذَهِبَ إِلَى البدل ، وقياسُ قول سيبويه أن لا ينصرف ، وأسماء نكرة " لا معرفة لأنه عنده فَعَلاء ، وأما على غير مذهب سيبويه فإنها تُنصرفُ نكرةً ومعرفةً لأنها أفعال كأثمار ، ومذهب سيبويه وأبي بكر فيها أشبه بمعني أسماء النساء ، وذلك لأنها عندهما من الوَسامة ، وهي الحُسْنُ ، فهذا أَسْهُ في تسمية النساء من معنى كُونِهَا جِمْعَ أَسْمِيءَ قَالَ : وَيُنْبِغُي لَسِيْبُونِهُ أَنْ يَعْتَقَدَ مَدُهب أبي بكر ، إذ ليس معنى هذا التركيب على ظاهره ؛ وإن كان سيبويه يتأوَّل عَيْنَ سيَّد على أنها ياء ، وإن عدم هذا التركيب الأنه و س ي د ، فَكُذُ لِكُ يَتُوهُمُ أَسْبَاءُ مِنْ ﴿ أَسْ مَ ﴾ وإن عدم هذا التركيب إلا هيئا.

والوسّمُ : الووّعُ ، والشين لغة ؛ قال ابن سيده : ولست منها على ثقة .

وشم: أبن شيل ؛ الرسومُ والوسومُ العلاماتُ , ابن سيده : الوسَّمُ ما تجعله المرأة على ذراعها بالإبرة ثم تحشُّوه بالنَّؤور ، وهو مُدخان الشعم ، والجسع وُسُومٌ ووسامٌ ؛ قال لبيد :

مِ كَفَفُ مَ تَعَرَّضُ فِو قَدَهُنَّ وِشَامُهَا

ويروى : تُعَرَّض ، وقد وَشُمَتْ ذراعَها وَشُمَا ووَشُمَّتُه ، وكذلك التَّغَرْ ؛ أنشد تُعلب :

َ ذَكَرُ تُ من فاطمة النبَسُما ، غَداهَ تَجْلُو واضحاً 'موشَّما ، عَذْباً لها 'تجري عليه البُرْشُمِـا

ويروى: عَذْبِ اللَّهَا . والنُّرُ شُمْمُ : البُّرُ قَمْع . ووَشَمَ البِدَ وَشُمّاً : غَرَزُها بِإِبْرَةً ثُمْ أَذُرٌّ عليها النَّوْور ، وهو النَّيلجُ . والأَسْمُ أيضاً : الوَسْمُ . واستتوشيه : سأله أن يَشْبَه . واستتوشيت المرأة : أرادت الوسمم أو طلبته ، وفي الحديث : لُعِنْتُ الواشيةُ وَالْمُسْتَوَاشِيةٌ } وَبِعْضِهم بِرُويه : المُوتَشَمَّةُ ؟ قَالَ أَبُو عَبِيدٌ : الوَّسَمُ فَي البِدُ وَذَلِكُ أن المرأة كانت تغرز للطهر كفها ومعصمها بابرة أو بمسلَّة حتى تُنوَّرُ فيه، ثم تخشوه بالكُنُولُ أو السُّلُ أو بالنَّدُور ، والنَّذُورُ دخانُ الشُّحم ، فيزُرْرَقُ أَرْهُ أَو يَنْفُضَرُ". وفي حديث أبي بكر لما استَخْلف عَمْر ، وضى الله عنهما : أَشْرَفُ مَنْ كُنْيِفُ ، وأَسْمَاهُ بِنْتُ عَمَيس مو شومة الله أمسكنتُهُ أي منقوشة الله بالحنَّاء . ابن شبيل : يقال فلان ۖ أعظم ُ في نفسهَ من َ المُنتَّشبة، وهذا تمثل، والمُنتَّشبة : امرأة ﴿ وَسُبَتَ اسْتَهَا ليكون أحسَن لها . وقال الباهلي : في أمثالهم لَهُو أَخْسُلُ فِي نَفْسَهُ مِن الواشِّيةُ ﴿ قَالَ أَبِو مِنْصُورٌ : وَالْمُنْتُسْمَةُ فِي الْأَصْلَ مُوتَشْيَمَةً ، وهو مثلُ المُتَّصَلَ، أصله مُوتَصَل ، وو سُوم الطبية والمنهاة : خطوط" في الذِّراعين ؛ وقال النابغة :

أو دو 'وسوم بحـو ضي الم

وفي الحديث: أن داودٌ، عليه السلام، وشَمَّ خطيئتَه في كفّه فما رَفع إلى فيه طعاماً ولا شراباً حتى بَشَرَهُ بدُموعه؛ معناه نقشها في كفّه نقشَ الوَّشْم ِ. والوَّشْم: الشيءُ تراه من النبات في أول ما بنبت .

وأوشَّبَتُ الأَرضُ إِذَا رأيت فيها شَيْئًا مَنَ النباتُ . ﴿ وَأُوشَّبَتُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ا

حتى إذا ما أوشَمَ الرُّواعِدُ إ

ومنه قبل: أو شَمَ النبت إذا أبصَر تَ أوَّله. وأو شُمَّ البرق : لمَيعَ كَمُ هَا خَفِقاً ؛ قال أبو زيد : هو أوَّلُ البرق حين يبرزق ؛ قال الشاعر :

يا مَن يَوِى لِبادِق قد أَوْشَهَا وقال الليث : أَوْشَبَبَت الأَرْضُ إِذَا ظِهر شَيء من نباتها ؛ وأَوْشَمَ فلان في ذلك الأَمر إيشاماً إذا نظر

فيه ؛ قال أبو محمد الفَقَعسي : ﴿

إن لما ربًّا إذا ما أو شما

وأو شُم يَفْعل دَلَكُ أَي أَخْذَ ؛ قَالَ الرَّاجِزِ:

أَوْشَمَ يَذُري وَابِلَا رَوْيًا

وأو شمّت المرأة أنه بدأ ثديها يَنتَأُكما يُوشِم البرق أ. وأو شَمَ فيه الشبب : كثر وانتشر ؛ عن ابن الأعرابي. وأو شَم الكرم أنه ابتدأ يُلوان ؛ عن أبي حنيفة وقال مرة : أو شم تم " نُضَعُه . وأو شبّت الأعناب إذا لانت وطابت ؛ وقوله :

أَقُولُ وَفِي الْأَكْفَانِ أَبْيَضُ مَاحِيهُ كَانُ وَشِيًّا كَانُ وَجِهُهُ عَنِ وَشِيًّا

يروى: وشَّمَ ووسَّمَ ، فو شَّم بدا ورقه ، ووسَّم حَسُن . وما أصابِتُنَا العامَ وَسُسَة أَي قطرة مطر . وما ويقال : بيننا وشيبة أي كلام شر أو عداوة . وما عصاب وشهة أي طرفة عين . وما عصبت وشهة أي كلمة . وفي حديث على ، كرم الله وجهه : والله ما كتَمَنْ وَسُمْة أي كلمة حكاها .

والوَّشَمْ : موضع ؛ أَنْشَدَ ابن الأَعرابي : رَدَدْ تُهُمُّ بَالوَشْمِ تَدَّمَى لِثَاثَهُمْ على شعب الأَكوار، ميلَ العمامُ

أي انصَرفوا خزايا مائلة أعناقتهم فعمائهم قد مالت، قال : تَدْمَى لِثَاتُهُم من الحَرَض ، كما يقولون :

جاءنا قضي لِثاقه . والوَشمُ : بلد ذو نخل ، به قبائل من رَبِيعة ومُضَر دون اليامة قريب منها، يقال له كوشمُ اليامة . والوَشمُ في قول جريو :

عَفَتُ قَرَ قَرَىٰ وَالْوَاشُمُ مُحَى تَنْكُورَتُ وَالْوَاشُمُ مُحَى تَنْكُورَتُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ

زعم أبو عثان عن الحرمازي أنه نمانون قرية ، وذكر ابن الأثير في ترجية لئه في حديث ابن عمر قال: لعن الواشية ، الله بالكسر والتخفيف ، عمور الأسنان وهو معارز ها، والمعروف الآن في الوشيم أنه على الجلد والشفاه ، والله أعلم .

وصم؛ الوَّصْمُ : الصَّدَّعُ في العُنودَ مَنْ غَيْرِ كَيْنُولَةٍ . يقال : جُدْهُ القَّنَاةُ وَصُمْ ". وقد وَصَّنَتُ الشِيءَ إذا سَّدُدَته يسوعةً. وَصَمَه وَصِمَّاً : صَدَّعه، والوَّصْمُ : العيب في الحسب ، وجمعه وصوم "؛ قال :

أَدِي المَالَ يُعَشَّى ذَا الوُصُومِ فَلَا تُرَى عَلَى الْمُصَالِقِ أَنْ كَانَ عَالَيْهَا وَيُدَّعِي مِن الأَشْرَافِ أَنْ كَانَ عَالَيْهَا

ورجل مَوْصُومُ الحِسب إذا كان معياً . ووصَّمَ الشَّهِ : عابه . والوصَّهُ : العيب في الكلام ؟ ومنه قول خالد بن صفوان لرجل : وحسم الله أباك فنا ولا آخذ بذنت وحقه ، ولا أعلم بوصة ولا آخذ بذنت وحقه ، ولا أعلم بوصة ولا أبنة في كلام منه الأبنة : العيب في الكلام كالوصة ، أبو وهو مذكور في موضعه . والوصم : المرض . أبو عبد: الوصم العيب يكون في الإنسان وفي كل شيء والوصم : العيب والعار ، يقال : ما في فلان وصفة أي عيب ؟ قال الشاعر :

فإن تك جرّ م ذات وضم ، فإنما دلي تعرّ م الله عرّ م الله عرّ م

الفراء : الوَّصْم العيب. وقَنَاهُ فيها وَصْمُ أَي صَدع في أُنبوبها. والوَّصْمةُ : الفَتْرة في الجسد. ووَصَّمَتُه الحُمْسُ فَتُوصَّم : آلَمَتُهُ فَتَأَلَّم ؛ أَنشد ثُملب لأبي عمد الفقعسي :

لم يَكْنَى بُؤْساً لحبه ولا دَمَهُ ،
ولم تَبِيتُ حَبْثَى بِه تُوصَّبُهُ ،
ولم يُجَشَّى عَن طعام يَبِشْسِهُ ،
تَدُنُقُ مِدْمَاكَ الطَّويُ قَدَمُهُ

ووصَّمَهُ : فتره وكسُّله ؛ قال لبيد :

وَإِذَا 'رَمُنْتُ ۚ رَحِيلًا فَارْ تَحَلِّ ، وَاعْصِ مَا يَأْمَرُ ۚ تَوْصِمُ ۚ الْكَسِلُ ۚ

الجوهري: التوصيم في الجسد كالتكسير والفئرة والكسل. وفي الحديث: وإن نام حتى يُصبح أصبح ثنيلا مُوصَماً ؛ الوصم : الفرة والكسل والتواني. وفي حديث فارعة أخت أمية: قالت له هل تجد شيئاً ؟ قال : لا إلا توصياً في جسدي ، ويوى : إلا توصياً بالباء، وقد تقدم ذكره. وفي كتاب وائل بن محبر : لا توصيم في الدين أي لا تقدر وا في إقامة الحدود ولا تحاوا فيها.

وضم: الوَّضَم: كلَّ شيء يوضع عليه اللحمُ من خشب أو باوية يُوقى به من الأرض ؛ قال أبو ذُعْبة الحررجي ، وقبل : هو الحفطم التيسي" ، وقبل : هو الحفطم التيسي" ، وقبل : هو الحفظم التيسي " ، وقبل : هو الحفظم التيسي الت

لست براعي إبل ولا غَمَم ، ولا غَمَم ، ولا غَمَم ، ولا بيجز الرعلى على ظهر وضم

وفينيان صدق حسان الوُنجو • ، لا بجدونَ لشيءِ أَلَمَ

من آل المُنفيرةِ لا بَشْهدو ن، عند المُنجازِدِ، لَنحْمُ الوَضَمْ

والجمع أوضام". وفي المشل: إن العَيْنَ تُدُاني الرجال من أكفانها والإبل من أوضامها. وأوضم اللحم وأوضم ووضهه على الوضم. ووضهه يضيه وضماً وفي الصحاح: يضمه وضماً وفي الصحاح: وضمّع على الوضم . وتركهم لتحماً على وضم: أو قمع بهم فذ للهم وأو جمهم . والوضم : ما وضع عليه الطعام فأكل ؛ قال دؤية:

وفي حديث عمر بن الحطاب ، رضي الله عنه ، أنه قال : إنما النساء لـَحْمُ على وَضَّمَ إلاَّ ما 'دُبُّ عنه ؟ قال أبو عبيد: قبال الأصبعي الوَضِيمُ الجشبة أو البادية التي يوضع عليها اللحم ، يقول : فهن في الضَّعْف مثل ذلك اللحم لا يمتنع من أحد إلا أن يُذَبُّ عنه ويُدُّفعَ ؟ قال أبو منصور : إنمـا خص اللحمُ الذي على الوَّضَم وشبَّه النساءُ به لأَن من عادة ر العرب في باديتها إذا نُعر بغير لجماعة الحي يقتسمونه أَنْ يَقْلُمُوا شَجْرًا كثيرًا ، ويوضمَ بعضُه على بعض، ويُعَضَّى اللحمُ ويوضعَ عليه ، ثم يُلِثْقي لحبُه عن عُراقِه ويُقطُّع على الوَّضَم ِ هَبُراً للقَسْمِ ، وتُؤجُّج نار" ، فإذا سقط جَمْر ُها اشْتَوي من شاء من الحي" شُواءَةً" بعد أُخرى على جَمَرُ النار ، لا يُمُنع أحدٌ مَنْ ذَلَكَ ، فَإِذَا وَقَـعَتْ فَيِهِ الْمُقَاسِمُ وَجَازَ كُلُّ شَريك في الجَرُورِ مُقْسِمَة حَوَّلُهُ عَنِ الوَّضَمِ إِلَى بينيـه ولم يَعْرض لـه أحـد ؛ فشبَّه النساء وقلـَّة َ امتِناعهن على طُلاَبِهِن اللَّهِم ما دام على الوَضَم ِ. قال الكسائي : إذا عَمِلْت له وَضَمّاً قلت وَضَمّتُهُ أَضْمُهُ ، فإذا وضَعْتَ اللحمَ عليه قلت أو ْضَمَّتُهُ . والوَّضيمة : طعام المَأْتُم ، والوَّضيمة ، مثل

71.

الوكيمة : الكلاً المجتمع والوكيمة : القوم بنزلون على القوم وهم قليل فيُحسّبون إليهم ويُكرمونهم . الجوهري : قال ابن الأعرابي الوكشة والوكيمة من الناس يكون فيه مائتا إنسان أو ثلثاثة . والوكيمة : القوم يقل عددهم فينزلون على قوم ؟ قال ابن بري : ومنه قول ابن أباق الدُّبَيْري :

أَتَنَنْيَ مِن بني كَعْبِ بنِ عَدْرٍو وضيبتُهم لكيّما يسألوني

وَوَضَمَ بِنُو فَلَانِ عَلَى بِنِي فَلَانِ إِذَا تَحَلُّوا عَلَيْهِم . وَوَضَمَ القَوْمُ وُضُومًا : تَجَمُّعُوا وتقارَبُوا . والقومُ وَضَمَةُ واحده ، بالتسكين ، أي جماعة متقاربة . وهم في وضعة من الناس أي جماعة . وإن في جَفِيرِهِ لَكُوضَمَةً مَن الناس أي جماعة .

واسْتُوْضَيْتُ الرجلُ إذا طَلْبَتُهُ واسْتَضَيَّتُهُ.

وتُوضَّم الرِّجلُ المرأة َ إذا وقع عليها .

وقال أبو الحطاب الأخفش : الوّضيمُ ما بين الوّسُطى والبينُصر .

والأواضَمُ : موضع . 🦠

وطم: وطَهَمَ السَّنْرَ: أَرْخَاهِ . وَوَطِمَ الرَّجَـلُ وَطَهَمَ الرَّجَـلُ وَطَهُمُ الرَّجَـلُ أَنْ وَطَهُمُ وَقَدْ ذَكُرُ فِي الْحَلْمُ الْمُرْفِقُ لَرَّجِمَةً أَطْمَ .

وظم : التهذيب : ان الأعرابي الوَّطَّنَمةُ التَّهْمَةُ .

وَهُم : ذكر الأَزْهُرِي عَن يُونُس بِن حَبِيبِ أَنْهُ قَالَ: يَقَالُ وعَمِّتُ الدَّارَ أَعِمْ وَعُمَّا أَي قَلَتُ لَمَّا انْعُمِي ؟ وأنشد :

عِما طَلَلَكِي مُجمَّلِ على النَّأْيِ واسْلَمَا وقال الجوهري: وعَمَّ الدارَ قال لها عِمِي صَاحاً ؟ قال يونس: وسئل أبو عمرو بن العلاء عن قول عنترة: وعِمِي صَاحاً دارَ عَبْلَة واسْلَمِي

فقال : هو كما يَعْمِي المطر' ويَعْمِي البُّحِرُ بِرَبَدِهِ ، وأَراد كثرة الدعاء لها بالاستيسقاء ؛ قال الأزهري : إن كان من عمى يَعْمِي إذا سال فعقه أن يُرُوى واعْمِي صباحاً فيكون أمراً من عمى يَعْمِي إذا سال أو رَمَى ، قال : والذي سبعناه وحفيظناه في تفسير عم صباحاً أن معناه انهم صباحاً ، كذلك روي عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال انهم صباحاً وعيم صباحاً بمعنى واحد ؛ قال الأزهري : كأنه لما كثر هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة هذا الحرف في كلامهم حذفوا بعض حروفه لمعرفة المكام اللهم ، وكقولك : لهناك ، والأصل لله إنك ، الكلام اللهم ، وكقولك : لهناك ، والأصل لله إنك ، قال ابن صيده : وعَم بَاخَبَر وعْماً أَخْبَر به ولم يَحْفَقُه ، والغين المعجمة أعلى .

والوَعْم : خُطَّة " في الجبل تُخالف سائو لـونه ، والجمع وعام".

وغم: الوَغْمُ : القَهْرُ . والوَغْمُ : الذَّحْلُ والتَّرَةُ. والأَوْغُمُ : التَّراتُ ؛ وأنشد ابن بري كَديج بن حسب :

ويا ملك 'يسابيقنا بوغمر' إذا ملك طلبناه بوتشر

يَمْطُنُو بنا من يَطْلُبُ الوْغُومَا

وقال رؤبة :

وفي حديث علي": وإن بني تميم لم 'بُسْبَقُوا بوعْثَمْ في جاهلية ولا إسْلام ؟ الوَعْثَمُ : التَّرَّةُ . والوَعْثُمُ : التَّرَّةُ . والوَعْثُمُ : الحِيْدُ الثابتُ في الصدور ؟ وجَمعه أوْعَامُ ؟ قال :

لا تَكُ نَتُو المَّا عَلَى ِ الأَوْغَامِ

والوَّغُمْ الشَّحْنَاء والسَّغْيِمة ُ.ووَغِمَّ عليه ، بالكَسرَ، أي حقد ، وقد وَغِمَّ صدرُه بَوْغَمُ وَغْمَّ ووَغَمَّا ، ووَغَمَّ وأَوْغَمه هو . ورجلُ وَغُمْ :

حَقُودٌ . وتوغُّم إذا اغتاظ . والوَغْمُ : القتالُ . وتوغُّم القومُ وتَواغبوا : تَقاتَلُوا ، وقيل : تَناظرُوا مَثْرُورًا فِي القتال ﴿ وَتُوعَنَّبُتِ الْأَبِطَالُ ۚ فِي الحَرْبِ إذا تَنَاظَرَتَ سُزْرًا . ووَغَم به وَغَمَّا : أَخْسُرُه بخبَر لم يُبحَقِّقُهُ . ووَغَمَّتُ بالحَبَرِ أَغَمُ وَغَمَّا إِذَا أَخْبَرُ " به مِن غير أن تَسْتَيْقْنَهُ أيضاً ، مثل لَخَمْتُهُ ، بالغين معجمة . التهذيب عن أبي زيد : الوَغْمُ أَن تُخْبِرَ عَنِ الإِنسانِ بالحَبِرَ مَـن وَراء وَواءَ لَا تَحُقُّهُ . الكسائي : إذا تَجِيلُ الحَبرَ قَـال غَبَيْتُ عنه ، فإن أَخْبَره بشيء لا يستيقنه قال وَغَمَنْتُ أَغِمُ وَغُمًّا . ووَغَم إلى الشيء : ذهبَب وَهُمْهُ إِلَيْهِ كُوهُمْ . وَذَهِبِ إِلَيْهُ وَغُمْنِي أَي وَهُمْنِي؟ كلُّ ذلك عن ابن الأعرابي . ابن نجدة عن أبي زيد : الوَعْمُ النَّفَسُ ؟ قال أبو تراب : سمعت أبا الجَهُم الجعفري" يقول : سبعت منه نَعَبْهَ ووَعَبْهَ ا عَرَ فَنْتُهَا ، قال : والوَغْمُ النَّغْمَةُ ، وأنشد :

> سَيعْتُ وَغَمَّا مِنْكَ يَامَا الْمَيْثُمِ ، فَقَلَتُ : لَبَيْنِهِ ، وَلَمْ أَهْتُمْ

قال : لم أهنتم ولم أغنتم أي لم أبطى . وقوله في الحديث : كلنوا الوغم واطرحوا الفغم ؛ قال ابن الأثير : الوغم ما تساقط من الطعام ، وقيل : ما أخرجه الجيلال ، والفغم ما أخرجه شعيلال ، والفغم ما أخرجه في موضعه . لسانيك من أسنانيك ، وهو مذكور في موضعه .

وقم: الوَقَمْ : جَذْبُكَ العِنانَ . وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الدائِـةَ وَقَمَ الرجلَ وَقَمَ الرجلَ وَقَمَ الرجلَ وَقَمَا وَقَمَ الرجلَ وَقَمَا وَقَمَ الرجلَ وَقَمَا وَقَمَلَ : وَدَّهُ أَقْبَحَ الرَّدِ ﴾ وقيل : وَدَّهُ أَقْبَحَ الردّ ﴾ وأنشد الجوهري :

به أَفِمُ الشَّعاعَ ، له حُماصُ مِن القَطِمِينَ ، إذْ فَرَّ اللَّيُونُ أ

والقطيم : الهائج . وقَدَّتُ الرجل عن حاجته : وَدَدْتُ الْوَجِلُ عن حاجته : وَدَدْتُ الْوَرُ وَقَيْماً : حَزَّنَهُ أَشْدًا الحُنْزِ فَ وَالْمَوْقُومُ وَالْمَوْكُومُ : الشّديد الحُنْزُ فِ ، وقلْ وَالْمَوْثُ وَوَ كَمَهُ . الأَصعي : المَدَّ قُدُم إذا وَدَدْتَهُ عن حاجتِه أَشْدُ الردّ ؛ وأنشد : المَدَّ قَدْم بُوفَم أَذَا وَدَدُنْهُ عن حاجتِه أَشْدُ الردّ ؛ وأنشد : أَجاذَ مِنَّا جَائُو لُم بُوفَمَ

ويقال : قِمْهُ عن هـواه أي ردّه . إن السكيت : إن كَتُوَوَّنُبُ وَتَتُوَرُنُبُ أَلِي لَرْ كَبُنِي وتَتُورُنُبُ على " وَالْتَوَقُمْ التَّهِدُهُ وَالْبِياً يقول التَّوَقَمْ التَّهَدُهُ وَالزَجِرُ . الجوهري : الوَقَمْ كَسُرُ الرجُل وتذليله . يقال : وتقم الله العدو إذا أذاله ، ووثقيت الأرض أي وطيت وأكل نتبائها ، قال : وربا قالوا أو كيت نبائها ، قال : وربا قالوا وكيت ، بالكاف ، وكذلك المتوسكوم .

والوِقَامُ : السيفُ ، وقيل : السوطُ ، وقيل : العصاء وقيل : الحَبَّلُ ؛ قال أبو زيــد : وواه ان دريد في كتابه ؛ التهذيب : وأما قول الأعشى :

> بَناها من الشَّنْوِيِّ رامٍ يُعِدُّها ؟ لِقَبْلِ الْمَوَادِي ؛ داجنُ بالتَّوَقُمْمِ

قال : معناه أنه معتاد التوكسي في قَنْرَتِه . ونان يَتُوَقَّمُ وَتُوَقَّمُ لَكُونَ مِنْكُونَهُمْ كَلَان يَتُوَقَّمُ كَلَامِ الْكِينَ لِنَوْقَمْ كَلَامِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

وواقيم": أطئم" من آطام المدينة . وحَرَّة واقيم: معروفة "مضافة إليه ، وقد ورد ذكر ها في الحديث؟ قال الشاعر :

لُو أَنَّ الرَّدِي يَوْوَرَثُ عَن ذِي مَهَابِةٍ ، لَهَابَ خُضَيْرًا يومَ أَعْلَقَ وَاقِما وهو رجل من خَزْرج يقال له خُضَير الكتائب ؟ قال ابن سي ، وذكر ووف أنه وُضَيِّ ، الحاوال ال الشاطيِّ النحويُّ ، رحمه الله ، قال : ليس حُضَير من الخزرج ، وإنما هو أوْسي" أَشْهُلَى" ، وحاؤه في أوله مهملة ، قال : لا أعلم فيها خلافاً ، والله أعلم .

وكم : وَكُمْ الرجلَ وَكُمّاً : رَدَّه عَنْ حَاجَتُه أَشْدًا الردِّ . وو كيمَ من الشيء : جَزَ عَ واغْتُمَ ۗ له منه . الكسائي : المَـوْقُومُ والمَـوْ كُومُ الشديدُ الحُـزُونِ . ووَ تَقْمُهُ الْأَمَرُ ۗ وَوَ كُمَّهُ أَي حَزَاتُهُ . ووُ كِمَتُ الأرضُ : وُطِئْت وأُكِلَت ورُعِيِّت فلم يَبْتَى فيها ما تحسُّس الناس. ابن الأعرابي : الوكمُّمةُ الغَيْظَةُ أ المُشْبَعة ١ والوَمْكة ُ الفُسْحة ُ .

ولم: الوَّلْمُ والوَّلَمُ : حزامُ السَّرْجِ والرَّحْسِلِ . والوَّالَهُمُ : ﴿ الْحَـبُلُ الذِّي أَيْشَكُ مَـنَ النَّصَّـديرِ إِلَى السُّناف لئلا يَقْلَـقا . والوَّـلُـمُ : القَـيْـدُ .

والولمة : طعنام العُرس والإمالك ، وقيل : هي كلُّ طَعَامٍ صُنْبِع لَعُرْسِ وغيره ، وقد أو لَمَ . قال أبو عبيد : سمعت أبا زيد يقول : يسمَّى الطعامُ الذي يُصْنَعُ عند العُرس الوَّ ليمَّةُ ، والذي عند الإمَّلاكِ الرحمن بن عوف وقد جمع إليه أهلَّه : أو ليم ولو بشاةً أي اصنتع وكيمة "، وأصل هذا كلَّه من الاجتاع، وتكرَّر ذكرها في الحديث . وفي الحديث : ما أو لمَ على أحد من نسائه ما أو لم على زينب ، رضي ألله عنها . أبو العباس : الوَّائْمَةُ عَامُ الشيء واجتِّماعُه . وأوْلَـمَ الرجلُ إذا اجتمعَ خَلَـٰقُهُ وعقلُهُ .

أبو زيد: رجل وَيْلُمَّهُ داهية "أيُ داهية . وقال ابن الأعرابي: إنه لتو يُلبُّه من الرجال مثله ، والأصل فيه وَيُلُ لأمَّه ، ثم أَضيف وَيُلُ إلى الأم. النيظة المشبعة » هذا ما بالاصل والتهذيب والتكملة وفيها

جميعها المشبعة بالشين المعجمة كالقاموس.

ونم : الوَّنيمُ : خُرْءُ الذَّبابِ ، ونَـمَ الذُّبابُ وَنَـمَ ووَنْيِماً وَذَوْتَطَ . الجوهري : وَنِيمُ الذَّبَابِ سَلَنْحَهِ } وأنشُّد الأصبعي للفرزدق:

> لقد وَ نَمَ الذُّبابِ عليه ، حتى كأن وتنيمة نُقَطُ المِدادِ

وهم : الوَهُمُ : من خَطَرَاتِ القلبِ ، والجمع أوْهامُ . وللقلب وَ هُمُّ .

وتَوَهَّمَ الشيءَ: نخيَّله وتمثُّلَه ، كانَ في الوجود أو ا يِكن.وقال: تَوهَمْتُ الشيءَ وتفَرَّسُنُهُ وتَوسَّمْتُ وتَبَيَّنْتُهُ بمعنى واحد ؛ قال زهير في معنى التوكُّم :

فَلَأْيَاً عَرَفَتْ الدار بعدَ تَوهُم ا

والله عز وجل لا تُدُّرِكُه أَوْهَامُ العِبَادِ . ويقال تَوَهَّمْتَ فَيَّ كَـٰذَا وَكَذَا . وأَوْهَمْتَ الشيء إذ أَغْفَلُتْهُ . ويقال : وَهَمْتُ فِي كَذَا وَكِمْذَا أَعِ غلِطْتُ . ثعلب : وأو ْهَمْتُ ْ الشيءَ تُركَّتُهُ كُلَّا أُوهِمُ. وَفِي حَدَيْثُ النِّي ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم : أَنْ صلَّى فَأُوْهُم فِي طلانِه ، فقيل : كَأَنْكَ أُوْهَبُ في صلاتك ، فقال : كيف لا أوهيمُ ورُنْفُعُ أُحدِرَ بين ُظفُره وأَنْمُلَتِهِ ? أي أسقَطَ من صلاته شيئًا الأصعى : أوْهُمَ إذا أَسْقَط، وْوَهُمَ إذا غَلِط و في الحديث؛ أنه سجَّد للوَ هَم ِ وهو جالس أي للغلط وأورد ابن ُ الأثير بعضَ هـذا الحـديث أيضاً فقال قيل له كأنك وَهِمْتَ ، قال : وكيف لا أيهُمُ قال : هذا على لغة بعضهم ، الأصل' أو ْهُمَ ْ بالفت والواوِ ، فَكُسِرت الهمزة' لأنَّ قومـاً من العرد يكسرون مستقبل فعيل فيقولون إعلكم وتعلكم فلما كسر همزة أو ْهَمُ ' انقلبت الواو ْ ياءٌ . ووَهَمَ إلله يَهِمُ وَهُمّاً : ذَهِبِ وهُمَّهُ إليه . ووَهُمَ .

٧ صدر البت: وقَفْت ُ بها من بعد عشرين حيجّة "

الصلاة و هيأ ووهم ، كلاهها: سَهَا ، وو هيئن في الصلاة : سَهُو تُ فَانَا أَوْهَمْ ، الفراء : أَوْهَبْتُ الصلاة : سَهُو تُ فَانَا أَوْهَمْ ، الفراء : أَوْهَبْتُ الشيء قلت سَيْناً وو هَبْتُ إِلَى الشيء قلد وهيئاً . وفي الحديث: وهيئت إلى كذا وكذا أهم وهيئاً . وفي الحديث أنه و هيم في تزويج ميبونة أي ذهب قلبك إليه وأنت تريد غيره أهم وهيئاً . الجوهري : وهيئت في الشيء ، بالفتح ، أهم وهيئاً إذا ذهب قلبك إليه وأنت بريد غيره ، وتوهيئاً إذا ذهب وأنشد ، وأوهيئاً غيري بالفتح ، أهم واتوهيم مثله ؛ وأنشد ابن بري لحسيد إياماً ، والتوهيم مثله ؛ وأنشد ابن بري لحسيد الأرفط يصف صقراً :

بَعِيد تَوْهِيمِ الوِقاعَ والنَّظَرُ *

وَوَهِمَ ، بكسر الهاء : عَلِط وسَها . وأوْهُم مـن الحساب كذا : أسقط ، وكذلك في الكلام والكتاب. وقال ابن الأعرابي : أوْهُم ووَهِمَ ووَهِمَ ووَهَمَ سواء ؟ وأنشد :

فإن أخطأت أو أوهمت شيئًا، فقد يَهِـم النصافي بالحبيب

قوله شيئاً منصوب على المصدر ؟ وقال الزَّبْرِقان بن بَدْر :

> فيتلك أقنض المَمَّ إذ وَهِمَتُ به تَفْسي ، ولستُ بِنَأْنَإِ عَوَّارِ

شهر: أو هم ووهم وو هم بعنى ، قال: ولا أرى الصحيح إلا هذا الجوهري: أو همنت الشيء إذا تركته كله . يقال: أو هم من الحساب مائة أي أسقط، وأو هم من صلائه ركعة ، وقال أبو عبيد: أو همنت أسقط من الحساب شيئاً ، فلم يُعلد أو همنت . وأو هم الرجل في كتابه وكلامه إذا أسقط .

ووَهِمْتُ فِي الحسابِ وغيره أوْهُم وَهُمَا إذا غَلِطَتْ فيه وسَهَوْت . ويقال : لا وَهُمَ من كذا أي لا بُدًّ منه .

والنّهيّة : أصلها الوهيّة من الوهيّم ، ويقال : انهيّت فلاناً ، على بناه انهيّت فلاناً ، على بناه انهيّت فلاناً ، على بناه انتهيّت فلاناً ، على بناه انتهيّت فلاناً بكذا ، والاسم التّهيّة ، بالتحريك ، وأصل الناء فيه واو على ما ذكر في وكل . ابن سيده : التّهيّة الظن ، تاؤه مسدلة من واو كا أبدلوها في تنخية ؛ سببويه : الجبع تهيّم ، واستدل على أنه جبع مكسر بقول العرب : هي التّهيم ، على أنه جبع مكسر بقول العرب : هي التّهيم ، كما قالوا هو الرّطب ، حيث لم يجعلوا الرّطب تكسيراً ، إغا هو من باب تشهيرة وشعير . وانتهيم الرجل وأنهيه وأو هيه : أدخل عليه التّهيم وأنهيم هو ، فهو منهيم ونهيم ونهيم ونهيم ونهيم وأنشه ؛ وأنشد أبو يعقوب :

هُمَا سَقياني السُّمَّ من غيرِ بِغضةٍ ، على غيرِ 'جر'م ٍ في إنَّاء تَهمِمِ

وأنهُم الرجل ، على أفعل ، إذا صارت به الرابية . أبو ذيد : يقال للرجل إذا الهُمَاتَ : أَلَهُمْت ُ إِلَهُاماً ، مشل أَدُّواًت ُ إِدُّواءً . وفي الحديث : أنه حبس في تهمة ؛ التُهمة ُ : فَعُلَة من الوَهم ، والتاء بدل من الواو وقد تفتح الهاء . والهمم نشته : ظنفت ُ فيه ما نسب إليه .

والوَهُمْ : الطريق الواسع ، وقال الليث : الوَهُمْ الطَّريقُ الوَهُمُ الطُّريقُ الواضح الذي تَرِدُ المَّوارِدَ ويَصَّدُرُ المُصَادِرَ ؛ قال لبيد يصف بعيرَ وبعيرَ صاحبه :

ثم أَصْدَرَ نَاهُمَا فِي وَارِدٍ صادرٍ ، وَهُم صُواه ، كَالمُثْلُ أراد بالوَهم ِ طريقاً واسعاً ؛ قـال ذو الرمـة يصف ناقته :

كَأَنْهَا تَجْمَلُ وَهُمْ ، ومَا يَقِيتُ اللَّهِ النَّصِيرَةُ والأَلْوَاحُ والعَصَبُ

أَوَادَ بِالْوَهُمْ جِبَلًا صَغْمًا ، وَالْأَنْمُ وَهُبَةً ﴿ } قَالَ الكِيتِ :

يَجْنَابُ أَرْدِيَةَ السَّرابِ ، وقارةً وَنُمُوسَ الظَّلامِ ، وَهُمَةً إِشْمِلالِ

والوَّهُمْ : العظيمُ من الرجال والجمالِ ، وقيسل : هُو من الإبل الذَّلولُ المُنْقَادُ مَع ضَخَمَ وقوَّمْ ، والجبع أوهال الليث : الوَهمُ الجملُ الضخم الذَّلُولُ .

ويم : قال في ترجية وأم : ابن الأعرابي الوأمة ُ المُوافقة ُ ، والوَيْمية ُ التَّهْميّة ُ ، والله أعلم .

فصل الياء المثناة من تحتها

يم : اليُسْمُ : الانفرادُ ؛ عن يعقوب . واليكسم : الفردُ . واليُسْمُ واليَسَمُ : فقدانُ الأب . وقال ابن السكيت : اليُسْمُ في الناس من عبسل الأب ، وفي البهامُ من قبل الأم ، ولا يقال لمن فقد الأم من الناس يَتِم ، ولكن منقطع . قال ابن بري : اليكيمُ الذي يموت أبوه ، والعجيهُ الذي تموت أمه واللطيم الذي يموتُ أبواه . وقال ابن خالويه : ينسفي أن يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها يكون اليُسْمُ في الطير من قبل الأب والأم لأنها بالكسر ، يَيْتَمُ وَيَسْمَ وَيَسْمَ الشّهُ ، وهو يَتِم صنى بلغ الحُلْمُ . الليث : اليكم الذي مات أبوه فهو يبيم عنى يبلغ الحُلْمُ . الليث : اليكم الذي مات أبوه فهو يَتِم صنى يبلغ ، فإذا بلغ زال عنه اسمُ اليُسْم ، الميشم ، الميش

والجمع أيتام ويتامى ويتسَه ، فأما يتامى فَعَلَم باب أجارى ، أدخلوه في باب ما يكرهون لأن فَعالى نظير و قَعْلى ، وأما أيتام فإنه كسر على أفعال كم كسروا فاعلا عليه حين قالوا شاهد وأشهاد، ونظير ،

نظيرُه فَعَلَى ، وأما أيتام فإنه كُسْر على أفعال كَمُ كَسَّيرُوا فاعلًا عليه حين قالوا شاهد وأشنهاد ، ونظيرُ ، شريف وأشراف ونتصير وأنصاد ، وأما يَتَمَةً فعلى بَتَمَ فهو ياتِم ، وإن لم يسمع الجوهري يَتَمَه، فعلى بَتَمَ فهو ياتِم ، وإن لم يسمع الجوهري يَتَمَه، الله تَبْتِيماً حعلهم أيتاماً ؛ قال الفِنْدُ الزَّمَاني واسد شهْل بن سَيْبان :

> بضَرُّبِ فيه تَأْسِيمُ ' وتَيْثَرِّمُ ' ﴿وَإِرْثَانُ ۚ ِ

قال المفضل: أصل اليُستم الغفلة '، وبه سمي اليَدِم يَدِيماً لأَنه يُستَغافَلُ عَن بَرَّه . وقال أبو عمرو اليُستم الإبطاء، ومنه أخذ اليَسيم لأَن البِرَّ يُبطِي عنه . ابن شميل: هو في مَيْسَة أي في يَتامى وهذا جمع على مَفْعَلة كما يقال مَشْيَخة الشَّيو ومَسْيَغَة للسَّيوف . وقال أبو سعيد: يقال المرأ يَسِية ' لا يزول عنها اسم اليُسم أبداً ؛ وأنشدوا:

وينتكيخ الأداميل اليتامى

وقال أبو عبيدة : تُدْعى يتيمة ما لم تَتَزُوج ، فإذَ تَزُو َّجت زال عنها اسمُ اليُتُمَّ وَكَانَ المُفَضَّلُ يَنْشِدُ

أَفَاطِمَ ، إِنِي هَالَكُ فَنْتُكِنِي ، وَلَا تَبَعِّزُ عَيْ ، كُلُّ النَّسَاءُ يَنْمُ ُ

وفي التنزيل العزيز : وآثوا اليتامي أموالهُم ؟ أَ:
أعطوهم أموالهُم إذا آنستم منهم رُشنداً ، وسُمُّ
يتامي بعد أن أونِسَ منهم الرُشند' بالاسم الأو الذي كان لهم قبل إيناسه منهم ، وقد تكرر الحديث ذكر اليُتم واليتيم واليتيمة والأينتا واليتامي وما تصرّف منه ، واليُتنمُ في الناس : فَق

الصيّ أباه قبل البلوغ ، وفي الدواب : فقد الأم ، وأصل البنيم م بالضم والفتح ، الانفراد ، وقبل : الغفلة ، والأنثى بَتبة ، وإذا بَلغا زال عنها الغفلة ، والأنثى بَتبة ، وقد يطلق عليهما مجازاً بعد البلوغ كما كانوا يُسمّون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، البلوغ كما كانوا يُسمّون النبي ، صلى الله عليه وسلم ، وهو كبير ميتم أبي طالب لأنه رباه بعد موت أبيه . وفي الحديث : تنسنامر البتيمة في نفسها ، فإن سكتت فهو إذ ننها ؛ أراد بالبتيمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر منا البتيمة البكر البالغة التي مات أبوها قبل بلوغها فلر منا المناه عاداً . وفي حديث الشعبي : أن امرأة جاءت إليه فقالت إني المرأة بتيمة ، فضحك أصحابه فقال : النساء كلهن تبتامي أي ضعائف أ . وحكى ابن الأعرابي : صي تبتامي أي ضعائف أ . وحكى ابن الأعرابي : صي تبتامي أي وأنشد لأبي الهارم الكلابي :

فَتَبِتُ أَشَوَّي صِبْنِتِي وَخَلِيلِتِ كَلَرِيْتًا، وَجَرَّ و الذِّئْبَ بَشْمَانُ جَائِعُ

قال ابن سيده : وأخر بينامَى أن يكون جمع كينسان أيضاً . م كينسان أيضاً . م وأيْنتَمَت المرأة وهي موتيم" : صار ولدها كيتيماً أو أولادها كينامَى ، وجمعها مياتيم ؛ عن اللحياني . وفي

حديث عمر ، رضي الله عنه : قالت له بنت مُ خُفَافَ الغفاري : إنتي امرأة موتبهة " تُو فُتي زَو جي وتركم ، وقالوا : الحَر بُ مَيْنَمة " يَيْنَمُ فيها البنون ، وقالوا : الحَر بُ الفصيل عن أمّه فإن الذّ ثنب عالم مكان الفصيل البنيم . والبيّنَمُ : الغَفَلة .

ولا يَبْنَمُ الدَّهْرُ المُنُواصِلِ بَبْنَهُ عِن اللهُ ، حتى بَسْتَدير فيضرَعا

ويَسْمَ يَسَماً : قصَّر وفَسَر ؛ أنشد ابن الأعرابي :

١ كذا بياض بالاصل.

واليَّنَمُ : الإِبْطَاءُ. ويقال: في سيره يَتَمَ ، بالتحريك ، أي إنْطَاءُ ؛ وقال عمرو بن شاس :

وإلا فسيري مثل ما سار واكب تَيَمَّمُ خِنْساً ، ليس في سَيْرِهُ يَتَمُ

يووى أمَم . واليَتَمُ أيضاً : الحاجة ُ ؛ قال عِمْران ابن حِطان :

> وفر "عَنِّي من الدُّنْمَا وعِيشَتَها ، فلا يكن لك في حاجاتها يَتُمُ

ويتيم من هذا الأمر يتما : انفلت . وكلُ شيء مُفْرَد بغير نَظيره فهو يَتيم . يقال : 'درّة ' يتيمة ' . الأصعي : اليتيم ألرَّ مُلة ' المُنفردة ، قال : وكلُ مُنفرد ومنفردة عند العرب يتيم ' ويتيمة ' ؛ وأنشد ابن الأعرابي أيضاً البيت الذي أنشده المفضل :

ولا تَجْزَعي ، كُلُّ النساء يَتيمُ

وقال: أي كل مُنفرد يتيم . قال: ويقول الناس إنتي صَعَفت وإنما يُصَعَفّ من الصعب إلى الهيّن لا من الهيّن إلى الهيّن ألمُ اللهُ من الهيّن إلى الصعب الله الأعرابي: الميشم المُفررَد ٢ من كل شيء .

يسم: الياسمين والياسمين : معروف ، فارسي معرَّب، قد جري في كلام العرب ؛ قال الأعشى :

وشاهِسْفَرَمْ والياسِينِ ونَرْجِسِ 'يصَبِّحُنَا في كلَّ دَجْنَ ِ تَغَيَّما

فين قال باسبون جعل واحده ياسبها ، فكأن في التقدير ياسبه لأنتهم ذهبوا إلى تأنيث الراينجانة والزهرة ، فجمعوه على هجاءًين ، ومن قال ياسمين فرفع النون جعله واحداً وأعرب نون ، وقد جاء مده الجلة من هال ويقول الناس لا تتلق با قبله ولا با بعدها.

قال أبو النجم :

من ياسيم ربيض ووكر د أحبكرا كخشرم من أكمامه مُعَضَّفُوا

قال ابن بري: ياسيم جمع باسيمة ، فلهذا قال بيض، ويروى : وورَد أَزْهُوا . الجوهري : بعض العرب يقول تشيئت الياسبين وهذا ياسبون ، فيُجْربه مُجْرَى الجبع كما هو مقول في نَصيبينَ ؟ وأنشد ابن بري لعمر بن أبي ربيعة :

> إن لي عند كل نفحة بستا ن من الوكواد، أو من الياسمينا نَـُظُـُرةً والتَّفَاتَةً لك ، أَرْحُو أَنْ تُكُونِي حَلَكُت فَمَا يَلَيْنَا

التهذيب : يَسومُ اسمُ جبل صغرُ ه مكساء ؟ قال أو وحزة :

> وسرونا بمَطْلُدُولٍ من اللَّهُولِيِّن ۗ يَحُطُّ إِلَى السَّهُلِّ البِّسُومِيُّ أَعْصَمَا

ه قيل : يَسُوم جبل بعينه ؟ قالت ليلي الأخيليَّة : لن تَسْتَطَيعَ بَأَن نُخَوِّلُ عِزَّهُمُ ، حتى نُخَوَّلُ ذَا الهِضَابِ يَسُومُا

ويقولون : الله أعلم مَنْ حَطَّها منْ وأْسِ يَسُومَ ؟ ويدون شاة مسروقة " في هذا الجبل .

 قوله « شاة مسروقة النع » عارة الميداني : أصله أن رجاً أن يذبح شاة فمر بيسوم وهو جبل فرأى فيه راعياً فقال : أتبيمني شاة من غنمك ? قال : نعم ، فأنزل شاة فاشتراها وأمر بذبجها عنه ثم ولى ، فذبحها الراعي عن نفسه وسمعه ابن الرجل يقول ذلك فقال لابيه:سمعت الرآعي يقول كذا، فقال:يا بني الله أأعلم النع . يضرب مثلًا في النية والضمير ، ومثله لياقوت .

الياسيمُ في الشعر فهذا دليل على زيادة بائِه ونونِـه ؛ بلم : ما تسمِعْتُ له أَيْلُـمَةٌ أي حركة ً ؛ وأنشد ابن

فما سَمِعْت معد تلك التأمَّة مِنها ، ولا منه هُناكَ أَيْلُمَهُ

قال أبو علي : وهي أفنْعَلَة دون فَيَعْمَلة ، وذلَكِ لأن زيادة َ الهمزة أوَّلاً كثير ولأن أفْعَلَة أكثر من فَيْعَلَة . الجوهري : يَلْتَمْلُتُم لَعْهُ فِي أَلْتَمْلُتُم ۖ ، وهو ميقات أهل اليمن . قال ان بري:قال أبو علي يُلَمُّلُكُم فَعَلَـٰعُلَ ، الياءُ فاءُ الكلمة واللام عينها والميم لامها .

عِم : اللَّيث : اليَّمُ البحرُ الذي لا يُدُّرُكُ ۚ قَـعُرُ ۗ ولا سَمْطًاه ، ويقال : اليِّمُ لُمُجَّتُه . وقال الزجاج : اليِّمُ البحر'، وكذلك هو في الكتاب، الأول لا يُثنَّى ولا يُكتَسِّر ولا ُبجِنْهَع جبعَ السلامة؛ وزُعَم بعضُهم

أنها لغة سُرْ يَانية فعر"بته العرب ، وأصله يَميًّا ، ويَقَعَ اسمُ البُّمُّ على ما كان ماؤه مِلنَّحاً وْتُعاقاً ، وعلى النهر الكبو العَدْبِ الماء، وأمرَتْ أمُّ موسى حين وَلَـدَتْهُ وخافت عليه فِرْعَوْنَ أَنْ تجعلُه في تابوت ثم تَقَدْفَ في اليُّمِّ ، وهو نـُهَـرُ النيل بمصر ، حماها الله تعــالى ،

وماؤه عَذْبُ . قال الله عز وجل : فَلَيْسُلُقُهِ البِّمَ بالساحل ؛ فَجَعَل له ساحِلًا،وهذا كله دليل على بطلان قول الليث إنه البحر الذي لا أيدُورَكُ قُـعُرُهُ ولا مَثْطًاه . وفي الحديث : ما الدنيا في الآخرة إلا مِثْل

ما يَجْعَلُ أُحدُكُم إصبَعه في اليّم اللَّيْ ظُرُر بِمَ تَرْجِيعُ ؟ الْيَمُ : البحرُ . ويُمُ الوجلُ ، فهو مَيْمُومٌ إِذَا طُنُرِحٍ فِي البحر،وفِي المُعَكُمُ : إِذَا غَرْقِ في اليُّمُّ . ويُمَّ السَّاحلُ يَمَّا :غَطَّاه اليَّمُ وطَّمَا عليه

فغلَب عليه . ابن بوي : واليُّم الحيَّة ' . واليَّمَامُ : طَائُو ۗ ، قَيلُ : هُو أَعَمُّ مِنَ الْحَمَامُ ، وقيل هو ضرب منه ، وقيل : اليَّمَامُ الذي يَسْتَفُر خُ ا

والحسَمام هو البرعي الذي لا يألف البيوت. وقيل: السَمام البري من الحسَمام الذي لا طَوْق له . والحسَمام : كل مُطسَوَّق كالقُمْري والدُّبْسي والفاخِيَة ؟ ولما فسر ابن دريد قوله:

صُبُّة كاليَّمامِ تَهُوي مِيراعـاً ، وعَــدي كَمُثِل ِسَـيرِ الطريقِ

قال : الِيَامُ طَائرُ ، فلا أُدرِي أَعَنى هـذا النوعَ من الطير أم نوعاً آخر . الجوهري : الجام الحسام الوَحْشي " ، الواحدة كيامة " ؛ قال الكسائي : هي التي تَأْلُفُ البيوت . واليامُومُ : فرخُ الحمامة كأنه من اليامة ِ ، وقيل : فرخ ُ النعامة . وأما التَّسَمُّم ُ الذي هو التُّوَّخِّي ، فالياء فيه بدل من الهمزة، وقد تقدم. الجوهري : اليامة ُ اسم ُ جــادية زَرْقًاء كانت تُبْضِرُ الراكب من مسيرة ثلاثة أيام ، يقال : أَبْضَر ُ من زَوْقَاءِ اليَامَةِ . واليَامَةُ : القَرْيَةُ التِي قَصَبَتُهَا حَجُرْ كان اسمُها فيا خلا جُواً ، وفي الصحاح : كان اسمُها الجَوَ فسُمِّيت باسم هذه الجارية لكثرة ما أضيف إليها ، وقيل : جو البامة ، والنَّسْبة إلى البامة كمامي" . وفي الحديث ذكر اليامــة ، وهي الصُّقعُ المعروف شرُّ قيَّ الحِجاز ، ومدينتُها العُظشي حجرٌ البَهَامة ، قال : وإنما سُمِّي البهامة البسم امرأة كانت فيه تُسْكُنُه اسمها يَمامة صُلِبَت على بابه . وقولُ العرب: اجتمعت اليامة ، أصله اجتمع أهل اليامة ثم حُذف المضاف فأنسَّث الفعل ُ فصاد اجتمعت اليامة ُ ، ثم أُعيد المحذوف ُ فأقر ً التأنيث الذي هو الفرع بذاته، فقيل: اجتُمعت أهلُ اليامة ِ ﴿ وَقَالُوا ؛ هُو كَيَامَتِي وَيُمَامِي كأمامي . ابن بري : ويتمامة كلِّ شيء قَطَنُــه ، يقال : النَّحَقُّ بيتمامَتِك ؛ قال الشاعر :

فقُلْ جابَتي لَبَيْكَ واسْمَعْ بَمَامَي ، وأَلْسِنْ فِراشي، إِنْ كَبِيرْتْ، ومَطعَمَى

يغ: اليَسَهُ أَ: عُشبَهُ صَلِيّبَه ". واليَسَهُ أَ: عشبه " إذا وَعَنَهُا المَاشِهُ كُثُرَ وَغُوهُ أَلْبَانُهَا فِي قِلنَّة ابن سيده : اليَسَهُ نَبَيْتُهُ مِن أَحْرار البقول تَسْبَت فِي السَّهِل وَدَكُ اللَّوْن ، لها ورق "طوال" لطاف" محكدًا الأطراف ، عليه وبر" أغنبر كأنه قطع الفراء ، وقال وزهر تُها مثل سُنشبلة الشعير وحسّها صغير". وقال أبو حنيفة : اليَسَهُ أبس لها زهر "، وفيها حب كثير ، أبو حنيفة : اليَسَهُ أبس لها زهر "، وفيها حب كثير ، يسمَن عليها الإبل ولا تنفز ر "، قال : ومن كلام العرب : قالت اليَسَهُ أنا اليَسَهُ ، أغنبُقُ الصي بعد العَسَه ، وأكثبُ الشّمال فوق الأكمَه ؛ نقول : ورشي ينم "، يُعْتَلِلُ الصي وذلك أن الصي "لا يَصِيْر، والجمع بَنَم "، يُعْتَلِلُ المَر قَسْ ووصف ثور وحش :

بات بغيّث مُفشِب نبتُ ، مُختَلِط حُرابُثُ والبُنَـم

ويقال: يَنسَمه تخذُواء إذا استَرَّخى ورقها عند تمامه؟ قال الواجز:

أَعْجَبُهَا أَكُنُلُ البعديو اليَنسَه

يهم: اليَهُمَاءُ:مفازة "لا ماء فيها ولا يُسْمِع فيها صوت". وقال عُمارة: الفَلاة التي لا ماء فيها ولا عَلَمَ فيها ولا يُهِنْدَى لطُرُ قِها ؛ وفي حديث قُسُ"ٍ:

كُلُّ يَهِماء يَقْصُرُ الطَّرُّ فُ عنها ، أَنْ قَالَا أَنْ قَالَا اللَّامِيا اللَّهِ قَالَا

ويقال لها هَيْماء . وليسل أَيْهَمُ : لا نَجُومَ فيه . والنَّهُمُ : والأَيْهَمُ : والنَّهُمُ : البَّهُماء : فلاه مَلْساء ليس بها نبت . والأَيْهُمُ : البَّهُ الذي لا عَلَمَ به . واليَّهُماء : العَمْياء ، سميت . به لِعْمَى مَن يَسْلُكُها كما قيل للسَّيْل والبعير الهائج

الأيهمان ، لأنهما يَتَجَرَّ ثَمَانِ كُلُّ شِيء كَتَجَرَّ ثُمُ الأَعْمَى، ويقال لهما الأَعْمَيان. واليَهماء التي لا مَر تَع بها ، أَرْضُ بَهِها . واليَهماء الأَرْضُ التي لا أَرْ فيها ولا طَرِيقَ ولا عَلَمَ ، وقيل هي الأَرْضُ التي لا أَرْ غيها يُهمّدى فيها لطريق ، وهي أكثر استعبالاً من الهَيماء وليس لها مذكر من نوعها . وقد حكى ابن جني : بَر أَيْهَمُ ، فإذا كان ذلك فلها مُذكر . والأَيْهمُ من الرجال : الجريء الذي لا يُستطاع كوفيه . وفي التهذيب : الشجاع ُ الذي لا يُستطاع ُ وفيل : هو التبيد والأيهم ُ الذي لا يَريع ُ إلى حجة ولا يَتَهم ُ الثابت ُ الهناد جهلاً لا يَريع ُ إلى حجة ولا يَتَهم ُ والمَن الأَعمى . والأَيْهم ُ من الناس الأَصمُ الذي لا يَسبع ، وأيش : الأَعمى . النّهم ِ وأنشد :

كأني أنادي أو أكلتم أيهما

وسَنَة " يَهْماء : ذات جُدُوبة . وسنون 'يهْمْ" : لا كَلَّا فيها ولا ماء ولا شجر . أبو زيد : سَنة " يَهْماء شديدة " عَسَرَة " لا فَرَحَ فيها . والأَيْهَمُ : المُنْصابُ في عقله . والأَيْهَمُ : المُنْصابُ فَهُمْ ؟ قال العجاج :

إِلاَّ تَضَالِيلُ الفُوَّادِ الأَيهُمِ

أَراد الأَهْمِ فقلبه ؛ وقال رؤبة :

كَأَمَّا تَغَرَّبُ وَ بِعَـدُ الْعَبَّمُ ، مُرْتَجِسٌ جَلَّجُلَ ، أُوحادٍ نَهَمُ ، أُو رَاجُزُ فِيهِ لَجَاجٌ وَيَهَمَمُ

أي لا يَعقِل . والأَيهَمَانِ عند أهل الحَضَر :السيلُ والحريقُ ، وعند الأعراب : الحريقُ والجملُ الهائجُ ، لأنه إذا هاجَ لم يُستَطَعُ دَفَعْمُ عَنزَلَةَ الأَيهَمِ مَن

الرجال ، وإنما سُنْيَ أَيْهُمَ لأَنه ليسَ بما يُسْتَطَاعَ كَوْمُعُهُ ، ولا يَنْطِقَ فَيْكَلَّمَ أَوْ يُسْتَعْتَب ، ولهذ قيل للفلاة التي لا يُهْتَدَى بها للطريق : يَهْماء ، والبَر أَيْهُم ؛ قال الأعشى :

وبَهْمَاء باللَّيْل عَطْشَى الفَـلا وَ ، يُؤْنِسُني صَوْتُ فَيَّادِهِـا

قَالَ ابن جني : ليسِ أَيْهُمَ ويَهُمَّاء كَأَذُهُمَ ودَّهُمْ لأَمْرَ أِن : أَحدهما أَن الأَيهُمَ الجبلُ الهائجُ أَو السِير واليَّهُماءُ الفلاة، والآخر ؛ أنْ أَيُّهم لو كان مَذَكَّر يَهُمْ لوجب أن يأتي فيهما أيهم مثل أدهم ولم يسمع ذلك فعُلُم لذلك أن هذا تكلُّق بين اللفظ ، وأن أَيْهُم مؤنتَّت له ، وأن بَهْماء لا مذكتر له . والأَيْهُما عند أهل الأميصار ِ: السيلُ والجَسَريقُ لأنه لا يُهنِّبَد فيهما كيف العمل كما لا أيهشك في السَّهماء، والسَّد والجبل ألمَائجُ الصُّؤولُ ليتعوُّذُ منهما ، وهَا الأَعْمَيَانِ ، يَقَالَ : نَعُودُ بالله مِن الأَيْهَبَيُّن ِ ، وه البعيرُ المُنْفُتَلِمِ الْهَائْجُ والسيلُ . وفي الحَدْيث : كَ النبي ، صلى الله عليه وسلم ، يَنْعُوَّذُ مَنَ الْأَيْهُـمَيُّوْ قال : وهما السيلُ والحريق . أبو زيد : أنت أ. وأشجع من الأيهمين ، وهما الجمل والسيل ولا يقال لأحديهما أَيْهُم . والأَيْهُمُ : الشَّامخُ الجبال ِ. والأَيْهُمُ من الجبال : الصَّعْبُ الطُّوبِـ الذي لا يُو تَقَى ، وقيل : هو الذي لا نبات في وأَيْهُم : امم " . وجبلة ' بن الأيهم : آخر ْ ملوك غسا يوم : اليَوْمُ : معروفُ مِقلدارُهُ من طلوع الشه

وم: اليَوْمُ: معروفُ مقدارُه من طلوع الشه الله غروبها ، والجمع أيّامُ ، لا يكسّر إلا على ذلا وأصله أيوامُ فأدغم ولم يستعملوا فيه جمع الكثر وقوله عز وجل : وذَكِرُهُم بأيامِ الله ؛ الذكرة ذكرُهُم بنيعم الله التي أنْعَمَ فيها عليهم وبينقم

التي انتقَمَ فيها من نوح وعاد وغُودَ . وقال الفراء : معناه خوق فهم بما نزل بعاد وبُود وغيرهم من العذاب وبالعفو عن آخربن ، وهو في المعنى كقولك : تخذهم بالشدة واللّين . وقال مجاهد في قوله : لا يَوْجُونَ أَيّامَ الله ، قال : نعسَه ، وروي عن أبيّ بن كعب عن النبي ، صلى الله عليه وسلم ، في قوله وذكرهم بأيّام الله ، قال : أيامُه نِعمَه ؛ وقال شهر في قولهم:

يَوْمَاهُ : يومُ نَدَّى ، ويومُ طِعان

ويَوْمَاهُ : يومُ نَنْعُمْ ويومُ أَبْؤُسْ ، فاليومُ هَهْنَا عِمْنَى الدَّهْر أي هو كهْرَ ، كذلك . والأيَّام في أصل ِ البيناء أيْوام ، ولكن العرب إذا وَجَدُوا في كلمة ياة وواواً في موضع ، والأولى منهما ساكنة ، أَدْغَمُوا لِحداهما في الأخرى وجعلوا الياء هي الفالبة َ، كانت قبلَ الواو أو بعدَها ، إلاَّ في كلمات يَشُواذً" ِتُرُوكَ مثل الفُتُوَّة والهُوَّة ، وقال ابن كبسان وسُنل عن أيَّام : لمَ ذهبَت الواو ؛ و فأجاب : أن كلُّ باءِ وواور سبقُ أحدُهما الآخرَ بسكون فإن الواو تصير ياءً في ذلك الموضع ، وتُدْغُم إحداهما في الأخرى ، من ذلك أيَّام أصلها أينوام ، ومثلها سيَّد" وميَّت ، الأصل ُ سَيْوِد" ومَيْوِت ، فاكثرُ الكلام على هذا إلا حرفين تصنوب وحَسُوة ، وله أَعْلَتُوهِما لقالوا صَيُّب وحيَّة ، وأما الواو ُ إذا سـَقت فقولُكِ لَوَيْنُهُ لَيًّا وشُوَيْنُهُ سَيًّا ، والأصل تَشُوْياً ولَـوْياً . وسئل أبو العباس أحمد بن يحيى عن قول العرب اليوم اليوم ، فقال : بويدون الكوم اليُّومَ ، ثم خفَّتُفُوا الواو فقالوا اليُّومُ اليُّومُ ، وقالوا: أنا اليومَ أفعل' كذا ، لا يريدون يوماً بعينه ولكنهم يريدون الوقت الحاضر ؟ حكاه سيبونه ؟ ومنه قوله

عز وجل : اليومُ أَكَنْمَلُتُ لَكُمْ دِينُكُم ؛ وقيل :

معنى اليوم أكملت لكم دينكم أي فرضت ما نحتاجون إليه في دينكم ، وذلك حسن جائز ، فأما أن يكون دين ألله في وقت من الأوقات غير كامل فلا. وقالوا : اليوم يومك ، يويدون التشنيع وتعظيم الأمر . وفي حديث عمر ، رضي الله عنه : السائبة والصدقة ليو مهما أي ليوم القيامة ، يعني أيواد بهما ثواب ذلك اليوم ، وفي حديث عبد المكلك : قال للحجاج مر إلى العراق غرار النوم طويسل اليوم ؛ يقال ذلك لمن جد في عمله بومه ، وقد أيواد باليوم الوقت مطلقاً ؛ ومنه الحديث : تلك أيّام المرج أي وقته ، ولا يختص بالنهار دون الليل . واليوم الأيوم ، الأخيرة نادرة لأن القياس لا يوجب في الشهر . ويوم "أيوام فلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب إلياء واوا ، كله : طويل شديد هائل . ويوم قلب الياء واوا ، كله : طويل شديد هائل .

مَرْ وان ُ يَا مَرْ وان ُ اليَّومِ اليَّمِي

ورواه ابن جني :

مروان مروان أُخُو اليوم اليَميي

وقال: أراد أخو اليوم السهال اليوم الصعب ، فقال: يوم أيوم ويتوم كأشفت وستميث ، فقلب فصار يتمو ، فانقلبت العين لانكسار ما قبلها طرفاً ، ووجه آخر أنه أراد أخو اليوم اليوم اليوم كما يقال عند الشدة والأمر العظيم اليوم اليوم ، انقلب فصار اليتمو ثم نقلة من فعل إلى فعل كما أنشده أبو زيد من قوله:

عَلامَ قَتَنَلُ مُسْلِمٍ تَعَبَّدا ، مُذْ خَيْسة وخَيْسِون عدَدا

يريد خَمْسُون ، فلما انكسرَ ما قبل الواو قلبت ياةً فصار اليَمْسِي ؛ قال ابن جني : ويجوز فيه عندي وجه ثالث لم يُقَلَ به ، وهو أن يكون أصله على ما قيل في المذهب الثاني أخرُو البوم البوم ثم قلب فصاد البيدوم ، ثم نقلت الضية إلى الميم على حد قولك هذا بكر ، فعاد البيدو ، فلما وقعت الواو طرفاً بعد ضهة في الاسم أبدلوا من الضهة كسرة " ، ثم من الواو يا قصارت البيبي كأخق وأدل ، وقال غيره : هو فعيل " أي الشديد ؛ وقيل : أواد البيوم البوم كقوله :

إنَّ مع البَّوُّم ِ أَخَاهُ غَدُّو َا

> نِعْمَ أَخُو الْهَيْجَاءُ فِي البَوْمِ البَّمِي ، ليَوْمِ رَوْعِ أَو فَعَالَ مُكْرَمِ

هو مقلوب منه ، أخر الواو وقد م المم ، ثم قلبت الواو باء حيث صارت طرفاً كما قالوا أدل في جمع دارو. واليوم : الكون ن يقال : نعم الأخ فلان في اليوم إذا نزل بنا أي في الكائنة من الكون إذا حد ثت عوائشد :

نعم أخو الهيجاء في اليوم اليمي

قال : أراد أن يشتق من الاسم نعتاً فكان حداه أن يقول في اليوم اليوم فقلبه ، كما قالوا القيسي والأينن ، وتقول العرب اليوم الشديد : يوم دو أيام ويوم ذو أيام ، لطول شراه على أهله . الأخفش في قوله تعالى : أسلس على التقوى من أوال يوم ؛ أي من أوال الأيام ، كما تقول لقيت كل وجل تريد كل الرجال .

وياوكمت الرجل مياوكمة ويبواماً أي عاملته أو استأجر ته البوم ؛ الأخيرة عن اللحاني ، وعاملته مياوكمة : كما تقول مشاهرة ، ولقيته يوم يوم ؟ حكاه سببويه وقال : من العرب من يبنيه ، ومنهم من يبنيه إلا في حد الحال أو الظرف . ابن السكيت : العرب تقول الأيام في معنى الوقائع ، يقال : هو عالم بأيام العرب ، يويد وقائعها ؟ وأنشد :

وقائع ُ في مُضَرِ تِسْعَة ُ ، وفي وائل ِ كانت ِ العاشِرهُ

فقال : تسنعة وكان ينبغي أن يقول تسنع لأن الوقيعة أنثى ، ولكنه ذهب إلى الأيّام . وقال شهر جاءت الآيّام بمعنى الوقائع والنّعم . وقال : إغرضوا الآيّام دون ذكر الليالي في الوقائع لأن محروبهم كانت نهاراً ، وإذا كانت ليـــلا ذكر وهـــكنه له :

لَیْلَةَ العُرُ قُوبِ ، حتی غامرَتُ تَجِعْفَر بُدْعی وَرَهْط ابن سُکُلُ

وأما قول عبرو بن كلثوم :

وأيَّام لنا نُخرٌّ طِوال

فإنه يويد أيّامَ الوقائع التي نُصِروا فيهَا على أعدائهم وقوله :

> شَرَّ يَوْمَنِهَا وأَغُواه لِمَا كَلِبَتْ عَنْزُرُ بِحِدْجٍ جَمَلًا

أراد تشرّ أيّام كهرها ، كأنه قال : تشرّ يَوْمَمَ كَهْرِهَا الشّرّيْنِ،وهذا كما يقال إن في الشّرّ خيار وقد تقدم هذا البيّت مع بقيّة الأبيات وقصــة ُ عَنْ

مُسْتَوْفاة في موضعها .

ويام وخارف : قبيلتان من اليسن . ويام : حي من همشدان . ويام : امم ولد نوم :

عليه السلام ، الذي غَرِق بالطُّوفانِ. قال ابن سيده: ولمِنما قضينا على أَلفه بالواو لأَنها عين مع وجود « ي و م » .

انتهى المجلد الثاني عشر – حرف الم



المجلد الثاني عشر حرف الميم

404	*	•	;	• ,	الضاد المعجمة	فصل	۳-	•	• •	الهمزة .	فصل
*1.		•			الطاء المهملة	•	٤١			الباء الموحدة)
**		•4	•,		الظاء المعمة	/	11	•		التاء المثناة فوقها	•
TA:	٠ .	•	•	•	العين المهملة)	٧٦ .			الثاء المثلثة	•
LTT	. 3		1.		الغين المعجمة		AY	•	. ,	الجيم .	•
££Y		•	1.	•	الفاء .	•	117	•).		الحاء المهملة	
17.		• j		•	القاف .	•	174	·		الحاء المعجمة	,
0.7		./			الكاف .	•	- 190			الدال المهلة	•
04.		•	•	•	اللام .	•	719	•		الذال المعيبة	,
070		•		•	الميم	•	777	• 5	••	الراء المهملة	•
077	* *		•	•	النون .		771	• 3		الزاي .	
٦	£		•	•	الماء	•	74.	•		السين المهبلة	
AYA			•	•	الواو .	,	416	•		ألشين المعجمة	•
710		- 2	4	تحتيا	الياء الثناة مد				+	المام المالة	

Ibn MANZŪR

LISĀN AL ARAB

TOME XII

Dar SADER, Publishers
P. O. B. 10
BEIRUT-Lebanon